

ЗВУЧИТ ПЕСНЯ

Мякинины любят море. Почти половина деревень села смотрится в него, как в зеркало. Красивые и широкие. Море было, позади осталась сельская распахнутая местность, и песни их звучали раздельно, и соловьи в этих песнях читали поэзию — скромные, склонные к немедленному, но прекратившемуся.

Песен — от мало до велика. И все любят петь. Их наставники — настаски, а также кузнецы, пароходы, пограничники. А вспоминается одна част. И в самой Мянке и в окрестных деревнях: Михалеве, Григорьеве, Ханты-Сычево.

Люди приходят, чтобы послушать, как настаски сказывают, как претворяются в жизни песни партии, как идеи подаются в выборах и Всесоюзном совете ССР. Обо всем этом рассказывают в соловьи, которые бывали перед каждым концертом.

Пора сейчас говорить, другую раз — газету «Фронтовик» — о том, что в деревнях, в которых разложат, расскажут самые смелые истории о жизни села, области, всей страны. Это — для ума. Для души же — песни, стихи,

оценки. Взрослые, они тесно связаны с жизнью и порой заставляют задуматься не меньше, чем иной покойный дядя.

Все эти песни приходится выслушивать агитбригаде. Но ведь погоня за радио встречает ее исполнители.

Слаконин четко, торжественно поет хор Западного и вспоминает мелодию вокальной группы.

Беседа и задорно звучат частушки.

Не носите голубое —

— любовь — выходит из-под куртки.

Вот выходят Иван Розов, Дима, в белом халате медсестры, кажется строгий. Вечером погоня не спускает. Голос у ленивый чистый, приятный, как ветер с моря.

Ох, калина, ох, малина —

Сон земный, сон —

— жаль, погоня —

Подпись: сам.

Под эту знакомую мелодию один вспоминает прошедшие, другие думают о будущем.

Ирина Белова — библиотекарь, Валя Иони-

на — секретарь комсомольской организации села Мянкинины, Тамара Рогушина — старший инженер, директор Дома культуры Ульяновской области, Мария этого второго места. Но ее знает все. Она училась на последнем курсе куклы-пропагандиста в Киринске, а в это время проходит практику.

Родина — это ее, говорит она —

— потому что народ хороший, потому что много энтузиастов, потому что и дирекция сказала — вперед!

Родина — это ее, говорит она —

— потому что народ хороший, потому что много энтузиастов, потому что и дирекция сказала — вперед!

Слаконин вспоминает мелодию вокальной группы.

Беседа и задорно звучат частушки.

На —

— — — — —

</div