ГОД ИЗДАНИЯ 48-Й

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ВОЛОГОДСКИЕ ИЗВЕСТИЯ

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО СОВЕТОВ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 283 (14172) Среда, 2 декабря 1964 года Цена 2 коп.

„Зонд-2" направлен к планете Марс

Сообщение ТАСС

В соответствии с программой исследований космического пространства 30 ноября 1964 года в Советском Союзе осуществлен запуск космической многоступенчатой ракеты-носителя с автоматической станцией «Зонд-2» в направлении планеты Марс.

Последняя ступень ракеты-носителя вывела на промежуточную орбиту тяжелый искусственный спутник Земли; затем в расчетное время с борта спутника стартовала космическая ракета, которая сообщила автоматической станции «Зонд-2» скорость, необходимую для вывода на траекторию движения к планете Марс.

Целью запуска является отработка систем станции в реальных условиях длительного космического полета и накопление практического опыта. Одновременно проводятся научные исследования в межпланетном пространстве.

Управление полетом автоматической станции, определение параметров ее траектории и прием информации осуществляются специальным командно-измерительным комплексом.

Со станцией «Зонд-2» были проведены сеансы связи, во время которых получены данные о траектории полета станции и функционировании бортовых систем. По данным телеметрии, полученным в первых сеансах связи, энергоснабжение на борту станции приблизительно вдвое меньше ожидаемого.

Движение автоматической станции, по предварительным данным, происходит по траектории, близкой к расчетной. В 20 часов московского времени 30 ноября станция находилась на расстоянии 40 тысяч километров от Земли над точной земной поверхности с координатами: 156 градусов 09 минут восточной долготы и 12 градусов 50 минут северной широты.

Координационно-вычислительный центр ведет обработку поступающей информации.

ВО ГЛАВЕ С КОММУНИСТАМИ ЗА КОММУНИСТИЧЕСКИЙ УДАР

ТОЛЬКО СУТКИ

Первая доменная печь переходила на производство литейного чугуна. Менялась технология. В этих условиях самый незначительный промах мастера мог привести к срыву.

Смену принимает мастер Семен Сергеевич Кулинин. Он волнуется: нужно сделать все, чтобы продолжить добрый почин мастера И. А. Новикова. У того все прошло нормально.

Желоба освобождены от скрапа. На рабочие места поданы глина, песок и инструмент. Когда стрелки часов показали девять, в ковш ударила тугая струя чугуна. Вся бригада включилась в работу. Чугунные и шлаковые канавы полны. Горновые Виктор Наумов и Валентин Лазарев прочищают их. Они знают, что чем чище желоба, тем меньше будет работы на уборке.

За эту смену было выплавлено больше ста тонн сверхпланового литейного чугуна.

Третья смена тоже не подвела.

В эти сутки коллектив, работающий на первой доменной печи, выполнил план более чем на 133 процента. В ноябре он завоевал первенство по цеху.

Сейчас доменщики дают металл в счет будущего года.

Л. ЖИГАРЕВ.

Партийная группа на ферме

Вячеславская ферма—самая крупная в колхозе «Заря» Сокольского района. В разное время сюда пришли три комсомолки: Галя Сидорова, Зоя Курикова и Таня Магисова. Девушки быстро освоились с новой работой и начали задавать тон в соревновании.

Галя и Зоя за высокие производственные показатели, достигнутые в прошлом году, награждены значками «Отличник социалистического соревнования сельского хозяйства РСФСР». Комсомольцы района избрали Зою членом райкома ВЛКСМ.

Больших успехов добилась нынче и Таня Магисова. За 10 месяцев она надоила по 2530 килограммов молока от коровы, на 528 килограммов больше, чем в прошлом году.

Коммунисты колхоза приняли Галю и Таню в ряды ленинской партии. Оказанное им доверие молодые коммунисты оправдывают самоотверженным трудом. Своим личным примером они ведут за собой весь коллектив фермы. В октябре вячеславские доярки завоевали первенство в соревновании ферм колхоза. Они надоили в этом месяце по 317 килограммов молока от коровы, на 35 килограммов больше, чем в прошлом году, и на 25 килограммов больше своего обязательства. При этом жирность молока в среднем по ферме составила 4 процента.

Подчитав свои возможности, доярки дали слово надоить за зимнюю по 1400 килограммов молока от коровы. Они приглашают все усилия, чтобы выполнить свое обязательство. Новотельных коров доят по пять раз в сутки, остальных—три раза.

Партийная организация послала на ферму трех коммунистов. Василий Иванович Савинов работает дневным скотником, вывозит навоз, пастух Николай Кельсиевич Чурбанов—ночной скотник, а заместитель секретаря бригадной парторганизации Анатолий Анатольевич Смирнов взялся за механизацию водоснабжения и монтаж доильной установки.

Теперь на ферме создана партийная группа, которую возглавил А. А. Смирнов. В группе—шесть коммунистов, трое из них партийная организация колхоза оказала большую честь, избрав их делегатами на районную партийную конференцию.

В. СОКОЛОВ,

секретарь партийной организации колхоза «Заря» Сокольского района.

Решает коллектив

Николай Любимцев сидел за столом, низко опустив голову. Большие красные пятна почти сплошь покрывали его лицо. Чувствовалось, что человеку очень стыдно. Ведь вокруг стола сидели и стояли его товарищи по смене. Говорили сейчас пожилой слесарь Михаил Никифорович Кулько:

— Давайте еще раз поверим. Может быть, одумается человек, зачем возьмется. Выгнать никогда не поздно.

— Верно, Михаил Никифорович,— поддержала слесаря молодая заклепчица Раиса Товстоногова, — только пусть сам Николай скажет, думает ли он исправляться. А то он молчит и товарищам в глаза посмотреть боится.

— Правильно, правильно, Раиса, — зашумели рабочие, — пусть Николай коллективу слово даст.

— Ну, что ж, Николай, отвечай товарищам, — обратилась к Любимцеву секретарь партийной организации завода Александра Григорьевна Круглова.

Николай тяжело поднялся. Уперся крепкими кулаками о край стола. Обвел тяжелым взглядом собравшихся и глухо произнес:

— Больше этого со мной не случится. Если поверите, ваше доверие оправдаю. Ни глотка спиртного в рот не возьму.

Это было совсем недавно и не знаем, сдержит ли слово, данное товарищам, Николай Любимцев, но одно точно известно, что обсуждение на коллективе почти всегда дает положительный результат.

— Все острые вопросы, — рассказывает секретарь партийной организации Чебсарского льнозавода А. Г. Круглова, — мы выносим на обсуждение коллектива. Конечно, пьяники и другие аморальные поступки на заводе явление редкое. Но если встречаются такие факты, меры принимают сами рабочие. Например, в прошлом году весовщик Константин Константинович Маринов стал часто прикладываться к рюмке. Товарищи по работе сразу заметили это и предложили об'ясниться. Было полезно человеку стоять и краснеть перед молодежью. Да! Слово не пить. И теперь держится.

Руководители завода часто советуются с рабочими по производственным делам, вместе обсуждают задачи, которые предстоит решать, чутко прислушиваются к предложениям снизу.

И это дает положительные результаты. По итогам работы за третий квартал предприятию присуждено переходящее Красное знамя обкома КПСС и облисполкома. Годовой план по выпуску валовой продукции завод выполнил за 10 месяцев на 130 процентов. Производство длинного волокна увеличилось почти в два раза.

— Тон в социалистическом соревновании, — рассказывает директор завода Антонина Ивановна Козлова, — задает смена мастера Иды Николаевны Соколовой. Эта смена всегда перевыполняет нормы и дает волокно отличного качества. Рабочие смены борются за звание коллектива коммунистического труда. Все они учатся в вечерней школе.

У Соколовой за плечами богатый жизненный опыт, а вот образование небольшое. В свое время окончила начальную школу. Но когда девушки из ее смены пошли учиться, и она не захотела отставать, тоже поступила в пятый класс и успешно сочетает работу с учебой.

Понятно, нелегко было Соколовой после большого перерыва снова сесть за парту, но помогают ей не товарищи по смене. Вместе идут в школу бригадир Вера Феодосьевна Прахова, раскладчица Людмила Вихорева и многие другие. Они охотно помогают своему мастеру в учебе, а она им в работе.

Партийное бюро внимательно следит за учебой рабочих. Создает вместе с дирекцией необходимые условия.

В эти дни весь коллектив льнозавода борется за то, чтобы не сдать позиций.

— Хочется на высокую оценку труда ответить еще лучшими результатами, — говорит директор А. И. Козлова, — а это не так просто в нынешнем году.

И Антонина Ивановна рассказывает, что трест из некоторых хозяйств поступает низкого качества. Приходится принимать дополнительные меры, искать неиспользованные резервы.

Мастера, лаборант, инженер и другие работники завода выходят на места и вместе с руководителями хозяйств, со звеньевыми разрабатывают мероприятия по улучшению сортировки трести, хранения ее до сдачи на завод. Во все хозяйства работники льнозавода отправили рабочие образцы. Провели семинары с льноводами по правилам сортировки.

Все это дает определенные результаты. Так, колхозы имени Ленина и «Россия» сдают тресту высокими номерами.

К сожалению, пока приходится встречаться и с другими фактами. Например, плохо сортирует тресту в совхозах «Думино» и «Думинов». Низкого качества сырье поступает из колхоза имени 8 марта.

Коллектив завода взял на себя повышенное социалистическое обязательство: выработать сверх годового плана 127 тонн длинного волокна и 55 тонн — коротного. Слову своему чебсарцы верны. На всех участках производства идет упорная борьба за выполнение принятых обязательств.

Н. ЦВЕТКОВ.

НА СНИМКАХ: 1. Окончилась смена. Директор льнозавода А. И. Козлова и секретарь партийной организации А. Г. Круглова вместе с рабочими подводят итоги дня. 2. Младший контрольный мастер Р. Б. Беляева принимает тресту от колхоза «Углы». 3. А у второго льнозавода появляются все новые и новые машины с трестой.

Фото А. ЖИДКОВА.

ЗАВЕРШИТЬ ПРОДАЖУ льнопродукции в декабре

Продано тресты государству на 30 ноября

Первая графа—соревнующиеся управления, вторая—процент выполнения месячного плана.

Череповецкое	88,3	**Междуреченский р-н**	64,7	**Тарногское**	58,3
Вологодское	73,4	Грязовецкое	33,1	Тотемское	36,2
Белозерское	80,7	Сокольское	19,6	**Никольское**	39,1
Кирилловское	53,8	Вожегодское	39,0	К.-Городецкое	37,8
Вытегорское	25,2	Харовское	31,6	В.-Устюгское	16,3
Устюженское	72,6	Верховажское	26,7		
Бабаевское	38,0				

* * *

Льноводы области обязались выполнить годовой план продажи и сдачи льнопродукции к первому января будущего года. Колхозы «Искра», имени 40-й годовщины Октября, «Ленинский путь»—Череповецкого, «Родина»—Вологодского, «Земледелец»—Устюженского и многие хозяйства Тарногского управлений сдержали слово. Хозяйства Вологодского и Череповецкого управлений значительно перевыполнили план продажи государству льносемян, а дневную выработку тресты на льнозаводы в последней декаде ноября довели до 200 тонн. В отдельные дни череповчане отправляют ее государству по 250 тонн.

В шестой пятидневке ноября усилили вывозку льнопродукции хозяйства Белозерского, Устюженского и Никольского управлений. Однако в целом по области результаты крайне неудовлетворительные. Ноябрьское задание выполнено только на 52 процента.

Установился зимний путь. Теперь имеется возможность ежедневно вывозить тресту из каждого колхоза. Этого не отрицают в Вытегорском управлении, но вывозку не усиливают. Не лучше в верховажских, харовских и сокольских колхозах. Беда в том, что там не уделяется должного внимания подготовке трести к сдаче ее и транспортировке. Между тем в каждом хозяйстве можно выделить для этого необходимое количество людей и транспорта — автомашин, тракторов с тележками и санями, а также конных подвод.

В декабре надо наверстать отставание и выполнить годовой план продажи и сдачи льнопродукции государству.

Партийные комитеты и производственные управления должны помочь колхозам и совхозам усилить сдачу льнопродукции. Тем хозяйствам, которые имеют мало транспортных средств, надо направить автомашины шефствующих промышленных организаций и районных автокомбинатов. Доярки и работников льнозаводов—ускорить приемку льнопродукции и до минимума сократить простои транспорта, более правильно оценивать качество трести.

КОРОТКО

⊙ Партийно-государственная делегация Чехословацкой Социалистической Республики, возглавляемая Первым секретарем ЦК КПЧ, Президентом ЧССР А. Новотным, 30 ноября нанесла в Кремле визит Первому секретарю ЦК КПСС Л. И. Брежневу.

Во время визита состоялась беседа, прошедшая в братской, сердечной обстановке.

⊙ Партийно-государственная делегация Чехословацкой Социалистической Республики, возглавляемая Первым секретарем ЦК КПЧ, Президентом ЧСР А. Новотным, 30 ноября нанесла в Кремле визит члену Президиума ЦК КПСС, Председателю Совета Министров СССР А. Н. Косыгину.

Во время визита состоялась беседа, прошедшая в братской, сердечной обстановке.

(ТАСС).

ЭКИПАЖ МАШИНЫ ГОЛУБОЙ

По бровке железнодорожной насыпи, что ведет к угольной станции «Метизная», тихо передвигается полукубовой голубой экскаватор. У экскаваторщиков необычная работа—они отрабатывают отходы, доводят их до проектной отметки.

С большим мастерством и старанием выполняет эту операцию знатный механизатор специализированного управления «Экскавация» Герой Социалистического Труда Василий Федорович Валуев.

Полтора десятка лет трудится на строительстве Череповецкого металлургического завода этот неутомимый, горячий в работе человек. Домны и коксовые батареи, мартены и прокатные станы, вторая кислородная станция и об'екты строящегося метизного завода — этапы его большого, нелегкого пути. И где бы ни приходилось работать возглавляемому им экипажу, всюду он, как коммунист, являлся образцом.

Свой добытый буквально по крупицам производственный и житейский опыт Б. Ф. Валуев охотно передает молодежи. Бывший помощник Б. Н. Барашков под его руководством стал отличным механизатором и ни в чем не уступит своему знаменитому учителю.

Как-то Вячеслав Николаевич Барашков, идя на работу в утреннюю смену, заглобовался пологим откосом, отрабатываемым Валуевым. Ну прямо-таки картинка, а не работа. «Да, у этого трудолюба есть чему поучиться», — подумал он, поднимаясь на насыпь.

Но от хорошего настроения и следа не осталось, когда он увидел, что их голубой экскаватор стоит, понуро опустив стрелу. С факелом в руках копошится помощник. Барашков спросил:

— Что такое? Почему не заведен дизель?

— Что-то с компрессором случилось. Я уже заводил, да давление на манометре падает.

— Давай разберем компрессор.

Компрессор разобрали, обнаружили дефект, устранили его. Завели мотор. Машина ожила. У экипажа начался обычный трудовой день.

Много лет работает Вячеслав Барашков на одном экскаваторе со своим учителем. Их экипаж можно назвать миллионером. Нет, не в деньгах, конечно, тут речь. Больше миллиона кубометров грунта переработали они на стройках Череповца.

Бригада Василия Федоровича Валуева на сорок три дня раньше срока выполнила повышенное годовое обязательство. Она больше чем в два раза перевыполнила норму, сэкономила около пяти тонн дизельного топлива.

Этот вклад коммунистического труда решил до конца года разработать дополнительно десятидвенадцать тысяч кубометров грунта.

Е. ЦАРФИН.

ЕСТЬ ГОДОВОЙ!

Хороших показателей добился коллектив Низовского леспункта Верховажского леспромхоза. Он на 50 дней раньше срока завершил годовой план лесозаготовок. На нижний склад вывезено 75 тысяч кубометров леса. Это значительно больше, чем за соответствующий период прошлого года.

Бригады тт. Цаплина, Крылова и Труфанова раскряжевали и заштабелевали по 20—23 тысячи кубометров леса вместо 15—16 тысяч по плану.

Ф. ГОРЮНОВ.

В ПОМОЩЬ АГИТАТОРУ

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ФОНДЫ

Общественные фонды потребления представляют собой часть национального дохода страны, распределяемого между членами социалистического общества в форме материальных или культурных благ. Это распределение осуществляется бесплатно или на льготных условиях, а также в виде денежных выплат. Известно, что в капиталистических государствах неоплаченный труд работчего в форме прибавочной стоимости безвозмездно присваивается капиталистом. В странах социализма часть прибавочного продукта (продукта для общества), создаваемого работниками материального производства, служит источником, за счет которого формируются общественные фонды потребления.

Что получили трудящиеся нашей области из общественных фондов за десять месяцев текущего года?

Прежде всего, денежные выплаты, являющиеся зримой прибавкой к заработной плате населения или источником доходов престарелых, инвалидов и других категорий пенсионеров. Выплаты пенсий по старости, инвалидности, за выслугу лет и по случаю потери кормильца составили 43,8 миллиона рублей. Они производятся ежемесячно в строго установленные сроки. По сравнению с прошлым годом затраты государства на пенсионное обеспечение возросли примерно на 10 процентов. С созданием фонда пенсионного обеспечения колхозников выплаты населению из общественных фондов еще более возрастут. Около 17 миллионов рублей выплачено из средств соцстраха особо по временной нетрудоспособности, на рождение ребенка, оказание материальной помощи членам профсоюза и на другие цели.

Советское трудовое законодательство предусматривает ежегодное предоставление рабочим и служащим оплачиваемых отпусков. Продолжительность их 12—24 рабочих дня, а учителям и некоторым другим специалистам предоставляется 48 рабочих дней. На оплату отпусков из общественных фондов израсходовано около 20 миллионов рублей. Это далеко не точные данные, они не отражают дополнительные отпуска, а также стипендии за время каникул учащимся. Тысячи рабочих, служащих, инженерно-технических и других работников предприятий и учреждений области повышают свою квалификацию в системе заочного обучения. За период сдачи экзаменов в вузах и техникумах заочникам предоставляются отпуска с сохранением заработной платы на 30—40 календарных дней. Кроме того, им оплачивается 50 процентов стоимости проезда до учебного заведения и обратно. Такие льготы заочникам нашей области обошлись государству минимум в полмиллиона рублей, а выплаты стипендий учащимся и студентам стационарных учебных заведений — в 3 миллиона рублей.

Заботой партии и правительства окружена в СССР женщина-мать. Государство оказывает денежную помощь многодетным семьям и матерям-одиночкам. За 10 месяцев в нашей области ни выдано безвозвратных пособий на 2,4 миллиона рублей.

Обратимся теперь к другой стороне, к так называемым незримым доходам населения, которыми они пользуются за счет общественных фондов. Ежегодно из государственного и местных бюджетов огромные средства затрачиваются на нужды просвещения, здравоохранения, физическую культуру. Бесплатное обучение детей, содержание школ, техникумов, институтов и других учебных заведений, бесплатная медицинская помощь освобождают трудящихся от дополнительных расходов. За счет государственного и местных бюджетов проводятся курсовые мероприятия по повышению квалификации рабочих и служащих. В целом по области на нужды просвещения и здравоохранения, не включая строительство новых зданий школ, больниц и других социально-культурных учреждений, израсходовано 80 миллионов рублей.

Известно, что в СССР самая низкая квартирная плата. Поступлений от квартпос'емщиков бывает значительно меньше, чем расходуется на содержание жилого фонда в надлежащем порядке, не говоря уже о проведении капитального ремонта. На эти цели выделяются средства из государственного и местных бюджетов, а также отчисляется доля прибыли промышленных и других предприятий, в ведении которых находятся жилые здания. Такие дополнительные расходы по жилищно-коммунальному хозяйству составили 2,6 миллиона рублей.

Из союзного бюджета промышленным, торговым и снабженческим организациям и предприятиям производятся различные возмещения и выплаты. В основном это разницы в ценах, то есть компенсации за потери, вызванные снижением цен на отдельные виды промышленных и продовольственных товаров. Предприятия от этих снижений ничего не теряют. А трудящиеся выигрывают: ведь все, что государство выплатило как разницу в цене, прямой выигрыш для народа. А это немалые суммы. В нашей области за десять месяцев реальные доходы рабочих, служащих и колхозников от снижения цен возросли примерно на 3 миллиона рублей. Только при переходе часов торговыми организациями возмещено 377 тысяч рублей.

Различны и многообразны формы общественных фондов, из которых трудящиеся прямо или косвенно получают материальные и другие блага. К ним относятся, например, предоставление льготных и бесплатных путевок в санатории, дома отдыха, пионерские лагеря. Огромное значение для роста реальных доходов населения имеет проведенное с 1 октября снижение стоимости железнодорожных билетов для учащихся и постоянное снижение тарифов на перевозки авиатранспортом. Это дополнительные миллионы рублей денежных средств, которые население израсходует на другие нужды.

Мы подсчитали, что за десять месяцев текущего года каждый житель области, не исключая детей, получил из общественных фондов дополнительных материальных благ на 132 рубля 30 копеек.

П. КОРЕШКОВ,

главный бухгалтер областной конторы Госбанка.

ОКНА В ШКОЛЕ

ОЧЕРК

I

В одном конце деревни—школа, в другом — домик Валентины Степановны. Она обоих домов обращены на солнце, на зарю.

В школе стоит шкаф, в нем—тетради с контрольными работами, сочинениями. Это — своеобразное зеркало школы, итог труда учеников.

В домике Валентины Степановны тоже стоит шкаф. В нем хранятся синие, зеленые, серые папки, а в них плотными рядами уложены тетради с планами и конспектами, дневниками. Это — раздумье о педагогическом труде, о человеческих судьбах.

Среди тетрадей есть одна, особенно дорогая сердцу учительницы. Здесь собраны впечатления школьной юности, первые шаги на трудовой ниве. Титульная страница, словно печатью, скреплена известным афоризмом великого русского писателя А. П. Чехова: «Человек должен трудиться, работать в поте лица, кто бы он ни был, и в этом одном заключается смысл и цель его жизни, его счастье, его восторги. Как хорошо быть работаем, который встает чуть свет и бьет на улице камни, или пастухом, или учителем, который учит детей»...

Эта запись имеет свою историю. Она появилась в год, когда страна отражала граждантинтервенте произвлашения Советской власти. Валентина тогда пришла в школу, те как ученица, а как учительница.

Пятидесятые годы—трудные годы. Родина залечивала раны войны, учителей не хватало, особенно для средних школ.

Валентину направляют на курсы повышения квалификации, а после дают «путевку» учителем математики Михайловской семилетней школы Тотемского района. Днем она вела уроки, а вечером шла в клуб, вливалась в круг парней и девчат. На дворе стояла осень, а сельскую жизнь в эти дни можно было сравнить с могучим ледоходом. Всюду шли разговоры о Пленуме ЦК, о крутом подъеме сельского хозяйства. Молодой педагог работает агитатором, ходит от села к селу, ведет задушевные беседы с трудящимися, словом в делом увлекает их на большие дела.

Счастливый дар всюду находить друзей, талант организатора, пропагандиста привели ее в райком комсомола. Валентина возглавила отряд учащейся молодежи, переехала в Тотьму. И вдруг почувствовала, что сердце свое оставила в селе, ее неудержимо тянет в школу, в классной доске, к милым озорным ребятишкам.

II

«Ах, Лидка, Лидка, школьная моя подружка... Лидия Ивановна-коллега по нелегкому учительскому труду. Наши парты стояли когда-то рядом, носили мы одного цвета платья, думали одну думу. А сейчас многие километры разделяют нас. Как хочется встретиться, посидеть рядом, поговорить, подумать, помолчать...»

В который раз Валентина Степановна принимается читать долгожданное письмо. Обратный адрес—Булавинская начальная... Это —на Тотемщине. Наверное, такая же маленькая и уютная, как и вы,на Больше-Дворская... А руки у Лиды были довкие и красивые, голос сочный, бархатный...

В классе—тишина, ребята уже разошлись по домам, а вот учительница задержалась, хочется собраться с мыслями, ответить на письмо. О чем же написать?

Валентина поднимает голову, смотрит в окно. Почти к самой школе подступают чуть припорошенные первыми снежком озимые поля колхоза «Родина», свинцово поблескивает речка Вата, в мягкой полумгле дремлет сосновый бор. От крыльца всером разбегаются тропинки—к Павловскому, Задорину, Глушкову.

Вот уже седьмой год учительствует в этих краях Валентина Степановна. Вышла замуж, обзавелась семьей. Уже растут две мощнолодые дочурки: Люся и Люба. Многие школьные подруги, не пошли существа педагогического труда, посчитали себя неудачливыми, сменили профессию. Она же, наоборот, нашла «жизнину» в своем деле, сердцем поняла цель и смысл скромного учительского труда.

Больше-Дворская школа — одно-комплектная, один учитель на четыре класса. Работать здесь, разумеется, нелегко. И тем сложнее, протяжении многих лет школа не имеет второгодников. Наоборот, в текущем учебном году она стала опорной. Когда приезжают учителя со всего района, перенимают у Валентины Степановны опыт, учатся мастерству.

Не на шутку пришлось поволноваться ей, когда неожиданно распахнулась дверь, и с порога раздался веселый голос учительницы начальных классов Нижне-Кулойской восьмилетней школы заслуженной учительницы школы РСФСР Августы Алексеевны Жилухиной:

— Принимай гостей, Валентина Степановна! Приехали твои «секреты» разглядывать.

На этот раз в гости пришли руководители школ передового опыта кустовых об'единений: учителей Образовской восьмилетней школы заслуженной учительницы школы РСФСР Елены Александровны Демидова, Олощинской — Надежда Алексеевна Истомина, Терпужской—Мария Васильевна Овсянкина, Киселевской—Зинаида Павловна Семовская. Около 30 человек.

Гости прошли молодым садиком, осмотрели смородинники и малинники, кольцом окружившие школьный домик. Прошли на пришкольный участок, поинтересовались урожаем картофеля, свеклы, капусты.

— Ох,ещё нам хватает с избыток,—заметила хозяйка.—Горячие обеды готовим весь учебный год. Излишки сдаем государству, вырученные деньги покупаем книги, краску.

Через чистые просторные сени прошли в просторную, хорошо светлой рукой школа приспособлена под ученическую столовую. Она одновременно является и «Малой Третьяковкой», здесь висят боевой и трудовой славы бывших учеников. Стены увешаны картинами великих русских художников И. Е. Репина, В. М. Васнецова, В. Е. Маковского. В школе имеются свои экскурсоводы — Сережа Васендин, Коля Медведников. Они рассказывают биографии художников, историю создания «Трех богатырей», «Аленушки» запорожцев, пишущих письмо турецкому султану, показывают с идейным содержанием произведений.

Каждому входящему бросается в глаза небольшая застекленная витрина со скромной надписью: «Они учились в нашей школе». С фотографий смотрят лица хлеборобов, мастеров дела, инженеров, участников Великой Отечественной войны, отдавших жизнь за Родину, за счастливое детство. Одни сидят на фоне танков, другие в дремучих зарослях кукурузы, третьи—с бензопилами в руках, за рычагами тракторов. Эта витрина —плод стремления учителя сделать урок ярким, связать его с жизнью, с нашей социалистической действительностью. Каждая фотография—это, в первую очередь, история школы, искусно вплетенная в канву урока, несущая большую воспитательную нагрузку.

Вот солдат-танкист Николай Бовыкин, павший смертью храбрых. С фотографии смотрят озорные мальчишеские глаза, губы плотно сжаты. Как же эта фотография попала сюда?

На уроках истории в четвертом классе изучается тема «Великая Отечественная война». Эта же тема включена в программу уроков чтения во втором и третьем классах. Увязать ее с жизнью школы, села, колхоза, воспитать у школьников чувство патриотизма, любви к Родине, к людям—такую цель поставила Валентина Степановна, готовя урок. В ее памяти война —это ратный труд миллионов советских людей, черновая будничная работа русских солдат, в рядах которых было немало великанов, были ученики Больше-Дворской начальной. Разыскать их семьи не составило большого труда.

Урок истории начался необычно. Рассказав о разбойничьем нападении гитлеровской Германии, о стойкости и мужестве советских воинов, разгромивших фашистские армии и завоевавших победу, учительница сказала:

— Ребята, посмотрите в окно. — Видите тот желтенький «одноэтажный домик? В нем родился и вырос храбрый солдат Николай Бовыкин, отдавший жизнь за наше мирное счастье. Он учился в нашей школе, сидел вот за этой партой...

Урок продолжался, но уже не в школе, а в доме Бовыкиных в селе вели его ребятки воина—Иван Дмитриевич и Александра Григорьевна. Они показали ребятам семейный альбом, рассказали о своем сыне, о его жизни, боевом пути, учебе, любимых играх. Иван Дмитриевич отметил, что Николай был очень внимателен к родителям, но всегда старался помочь им. Вместе с матерью расстилал и снимал со стлищ колхозный лен, пас скот, возил сено. Ребята узнали, что сейчас Ивану Дмитриевичу около 70 лет, он давно на пенсии, однако и дня не может просидеть без дела: помогает механизировать молочную ферму, подвозит корм. На прощание Иван Дмитриевич и Александра Григорьевна подарили ребятам фотографию Николая, дали напутствие:

— Продолжайте дело, за которое боролись ваши отцы и старшие братья. У вас только впереди!

Интересно прошел урок чтения «Как рубашка в поле выросла». Всем классом ходили на льнозавод. Ребят встретил механик Василий Иванович Лютонин. Он рассказал, что днем работает, а вечером учится в вечерней школе сельской молодежи. У него есть дочь Оля, она учится в первом классе и не раз уже «грозилась» вызвать отца на соревнование.

— Соревнуем потягиваться, Василий Иванович, иначе перенестка нам не выдержать, — пошутила Валентина Степановна.—Оля учится на пятерки, а вы вчера пятерку с минусом получили.

— А вы откуда знаете?

— Оля рассказала.

— Ах, озорница!—рассмеялся механик. Он прошел с ребятами на приемный склад, провел их в машинный отделение, в волокнотовый, в цех первичной обработки льна, рассказал о машинах, познакомил с рабочими, управляющими механизмами. Ребятам понравились песни и стихи знают экскурсанты о северном шелке. Когда зашли на склад готовой продукции, Василий Иванович сказал:

— Смотреть как вырастает рубашка, разумеется, интересно. Но еще интереснее, если сами научитесь выращивать ее...

Шла однажды она сельской улицей, а навстречу ей—Зоя Афанасьевна Шумилова. Встреча с учредленным жизнью человеком, с известной молодой телятницей была для учительницы желанной. Но сегодня оказалась желанной вдвойне. Без лишних вступлений Зоя Афанасьевна повела такую речь:

— Не белоручками растут ваши ученики, Валентина Степановна. За это вам большое материнское спасибо.

— А за что собственно, Зоя Афанасьевна?

Колхозница на все лады расхваливала четвероклассника Леню Бовыкина, называла его молодцом, настоящим человеком. И дров ей для телятника он напилит, и печь затопит, и снег с крыши сбросит: А ведь он ей никто, просто живет по соседству с колхозной фермой.

— Ничего особенного в этом нет, — отвечала учительница. — Леня учится в нашей школе, а у нас все ребята поступают по большому мужскому счету. Считают почетным взять на себя все, что тяжело для женщины.

Встреча с колхозницей внесла живую струю в очередной урок труда. Учительница попросила Леню Бовыкина встать лицом к классу, перечислила все его трудовые заслуги и об'явила благодарность.

Ни в одном методическом пособии не встретишь такого приема. Но право же подобное методическое «отступление» никчемно вредно, полезны, не принесет. Куда уходит корнями поступок Лени? Конечно же в умело поставленный учебный процесс, в требуемый методический уровень, в основе которой лежит не только получение прочных знаний, но и воспитание моральных качеств, и в первую очередь, любви к будничному труду.

У третьеклассника Коли Саврасова мать работает дояркой. Пошла доярка(она в больнице), в Коле дала такой наказ: сходи к соседке и попроси подоить коров. Возвратилась Любовь Ивановна, спортит: все честь-честью, коровы подоены, накормлены.

— А ты не забыл поблагодарить соседку?—спрашивает она.

— Не потребовалось. Сам управился.

Поступок Коли Саврасова уходит корнями туда же: к школе, к учителю.

III.

Каждый, кто побывает в Больше-Дворской начальной, найдет много интересного, полезного. Учителя школы передовому опыту посмотрели также оформление пионерского и октябрятского уголков, календарей природы, труда, присутствовали на уроках, на пионерском сборе. Интересно прошла «пресс-конфе р е н ц и я», — разбор уроков, обмен мнениями, опытом. Все признали, что их коллега Валентина Степановна Дербина—мастер своего дела, настоящий школьный маяк. Учительница-выпускница школы Елизавета Ивановна Котова даже внесла предложение: уроки Валентины Степановны записывать на магнитофон, а затем «демонстрировать» в каждой школе. Были, разумеется, и замечания.

...Ах, Лидка, Лидка, школьная моя подружка! Приезжай к нам в Верховажье, посмотри, как я живу, тружусь. Деревенька наша лесная, стоит на горушке, окнами обращена на восток, на солнце. Отсюда тебе свой заветный старенький шкафик, выложу перед тобой синие, зеленые, серые папки, планы, конспекты, дневники, заглянешь в них и всю мою жизнь увидишь, как на ладони. На одной из папок прочтешь эпиграф: «Дорога к звездам пролегает через школу»...

В. ВОРОНИН.

На снимке: В. С. Дербина рассказывает ученикам о полете трех космонавтов.

Фото автора.

ДВОЕ ИЗ ТЬМЫ

...До сих пор помнит Валя эту маленькую, почти лишенную света комнату, занавеси на окнах, закрывающие от глаз детей целый мир и в полусумраке две сгорбленные фигуры, произносящие, как в бреду, слова:

— Вразуй нас, великий праведный боже...

Это отец и мать Вали шептали молитвы. Дочь недоумевала: самые близкие на свете люди были почему-то злыми, жестокими, непонятными. Их, детей, то и дело ставили на колени, заставляли повторять слова, вызывающие чувство тоски, боязни.

Часто в доме появлялись новые мрачные фигуры с угрюмыми сосредоточенными лицами. Читали «божественные» книги, пели псалмы, заставляли и детей делать то же. Постепенно утратили ребята радость в жизни. Старшая Валя стала замкнутой, молчаливой, принять ее в комсомол. А ведь это означало, что она нарушила родительскую волю: одним из самых тяжких грехов у сектантов почитается иметь зваие комсомольца. Преодолел былые привычки и брат Коля — стал пионером.

В школу-интернат поступают дети, судьба которых сложилась тяжело: или они рано потеряли родителей, или их неправильно воспитывали и они перенесли душевную травму. Требуется продуманная система воспитания, нужно умело подобрать ключи к душе ребенка, чтобы придать каждой черте характера нужное направление в развитии. Большим мастером атеистического воспитания детей стала учительница-биолог Нина Сергеевна Хохрякова. Это она создала клуб атеиста, пробудила у детей активное чувство непримиренья в реалтиях, закладывает в их сознание основы научного атеизма.

В одном из коридоров школы-интерната можно увидеть красочно оформленный стенд: «Уголок атеиста». Здесь плакаты, выставка книг, разоблачающих измышления религиозных фанатиков, иллюстрации, исторические документы, показывающие, как возникла религия, как она использовалась и используется угнетателями.

В совете клуба атеистов — наиболее активные воспитанники. У клуба свои лекторы, свои художники-оформители, кинемеханики, библиотекари. Старшеклассники проводят беседы с учащимися младших классов. Лева Журавель, например, мальчик с разнообразными наклонностями: он и рисует хорошо и увлекается музыкой), готовит беседу на тему: «Есть ли жизнь на других планетах?». Вера Никулина подбирает материалы к теме: «Были ли на Земле пришельцы из космоса?»

— Готовиться к беседе очень интересно, — говорит Вера Никулина. — Ее будут сопровождать показом диафильмов.

Восьмиклассница Валя Пахомова, о которой шла речь выше, тоже довольна работой клуба. Она уже провела беседу с малышами: «Что такое гром и молния?».

У клуба свои библиотека, ней много книг. Члены совета активно пропагандируют их. Ребята выпускают газету «Юный атеист», следят за новинками научной и атеистической литературы, собирают вырезки из газет, в которых сообщается о борьбе с религии и ее жертвах. Разумеется, вся работа клуба строится по плану; аккуратно записываются отзывы о каждом проведенном мероприятии.

Так умело направляет энергию ребят учительница-биолог Н. С. Хохрякова и первая награда для нее — слова Вали Пахомовой: «Дорогой отца не пойду...».

К. СИМОНОВ,
директор Белозерской школы-интерната.

ДРУГ И СОВЕТЧИК МОЛОДЕЖИ

О чем расскажет газета «Вологодский комсомолец» в 1965 году?

Областная молодежная газета в новом году будет систематически публиковать материалы о жизни молодежи, рабочих и колхозников, учащихся и студентов. В статьях, заметках, репортажах «Вологодский комсомолец» сообщит обо всем новом, что произойдет на Вологодчине. И впервые постоянно будут появляться на страницах газеты очерки, зарисовки, рассказы о передовиках и новаторах производства, людях ищущих, творческих.

В газете регулярно будут печататься материалы о новых формах комсомольской работы, рассказы комсоргов постов с предприятий и строек, из колхозов и совхозов области. Постоянно в газете будут выступать комсомольские активисты, лучшие производственники, опытные молодые пропагандисты, учителя, врачи.

Значительное место газета уделит вопросам искусства и литературы. На ее страницах будут печататься новые произведения вологодских поэтов и писателей, популярные песни. Читатели найдут здесь и рецензии на новые книги, фильмы, спектакли, концерты. Не раз собутся на литературные вечера члены «Клуба любителей искусств» и «Глобуса», обсудят вопросы спорта вологодские физкультурники и болельщики!

Материалы под рубрикой «Люди с сердцем Данко», «Наш современник», «О людях хороших», «Герои рядом» познакомят читателей с героями наших будней, с замечательными людьми, с их героическими поступками. А материалы под рубриками «Юноше, обдумывающему жизнь», «Рядом с тобой человек», «Жизнь студенческая», «Вести из школ» обращены прежде всего к тебе, юный читатель—школьник, студент, к вам, их наставники и воспитатели—педагоги, пионерские вожатые и родители.

А сколько новых писем, ваших писем, юные друзья, на печатает газета! Они расскажут о своих радостях, огорчениях, о своих друзьях, товарищах и горячих, они найдут отклик у многих вологжан и привлекут за собой новый поток писем. Читателей и друзей у «Вологодского комсомольца» станет еще больше.

Дорогие друзья! Будьте активными читателями молодежной газеты, не забудьте оформить подписку на «Вологодский комсомолец» на 1965 год. Подписка принимается всеми отделениями связи и общественными распространителями печати.

ДЕТСКИЙ ЮМОР

— Сегодня нам как весело было. Надо было умножить, а Витя двух человек на семь равных частей делил.

* * *

Ты только не расстраивайся, мама. Я сегодня «пройку» получила. Я уж не буду смотреть телевизор...

* * *

У меня по пятому пять за контрольную и по арифметике тоже пять.

И вечером того же дня:

— А вдруг меня Нина Дмитриевна переведет во второй класс?

* * *

— А судорога какая?
Мне кажется, она длинная, как червячок, белая и в шапочке.

* * *

— Оля! Что с тобой? На тебе лица нет.
Оля (с обидой в голосе):
— У меня, мама, есть лицо!

* * *

— Нам про личинку об'яснили. А я думала раньше, что она поедает сидит на дереве и его лечит.

Записала А. ТИХОНОВА.

На моральные темы

Пока не пришла беда

К Вам обращаемся, Виктор Сергеевич!..

Виктор Сергеевич, прервите свои будничные дела. Давайте поговорим о Сереже. Вы не слышали рассказ Галины Евгеньевны на родительском собрании, и поэтому я вкратце постараюсь пересказ его.

Учительнице нравится Ваш сын. Он любознательный, способный мальчик, любит читать. Но однажды Сережа не выучил уроки и получил двойку. В классе он сидел вялый, с покрасневшими глазами. Оказалось, в тот вечер Вы опять поругались с женой. Все чаще стали появляться двойки и тройки в Сережиных тетрадях. Родители стали запрещать дружить с Вашим сыном своим детям. Мальчишка, которому едва исполнилось десять лет, получил репутацию хулигана.

Вы, Виктор Сергеевич, были очень удивлены, когда узнали, что сын не чист на руку.

— Неполезное, это по этому научился, в школе или на улице,—сказали Вы тогда.

Знаете, как все началось?

Шли до дороге рядом отец и сын. Вели на тачке мешок с картошкой. Они ее не выращивали и не покупали в магазине. Клубни остались на поле после того, как там прошел комбайн.

— Папа, ведь картошка ничья.

— Не бойся, никто не увидит.

Про этот случай рассказал тов. Омельченко в своем выступлении. Необычным было то родительское собрание. Проходило оно не в школе, а в доме № 10 по улице Моховой в Вологде, в Вашем доме, Виктор Сергеевич. Сорокин. Здесь почти в каждой семье дети. Учитель биологической школы № 13, обеспокоенные тем, что на учеников все чаще стали поступать жалобы, пришли к родителям, чтобы поговорить с ними, посоветовать, как лучше воспитывать детей.

Галина Евгеньевна Кабанова очень хотела поближе познакомиться с Вами. Но лучше бы не было совсем этого знакомства. Возмутившись тем, что о Вашем сыне говорят плохо, Вы набросили всех трехэтажной бранью, в потом ушли в свою комнату. Стоит ли удивляться после этого, что Сережа учит нецензурным словам своих друзей?

Вы потом извинились перед учительницей и сказали, что больше будете заботиться о Сереже, следить за его поведением. Но так ли это получилось? Пример, приведенный выше, вот и рассказывает о Вашем сыне. Вы, Виктор Сергеевич, не ждете, пока беда придет к Вашему сыну, не ждете, пока Сережа перенимает у Вас все, что Вы делаете, не ждете, пока Сережа, подражая Вам, начнет ругаться, не ждете, пока Сережа, подражая Вам, начнет ругаться, не ждете, пока Сережа, подражая Вам, начнет ругаться

КОВАВОЕ ЗЛОДЕЯНИЕ НЕОФАШИСТОВ

АФИНЫ. (ТАСС). Страшная трагедия 27 ноября в Горгопотамосе, когда в результате взрыва мины большой разрушительной силы было убито 13 и ранено свыше 50 человек, всколыхнула всю Грецию.

В Горгопотамосе на празднестве, посвященном героической операции партизан 26 ноября 1943 года, собралось около 20 тысяч людей со всей Греции, бывших участников движения сопротивления.

Митинг проходил с огромным энтузиазмом. Внезапно сильный взрыв потряс окрестности.

Кто стоит за кровавой трагедией Горгопотамоса? Кому это выгодно? — такие вопросы встают сейчас перед греческой общественностью. Ответ на них может быть дан только один: это преступление совершили те, кому ненавистно возрождение духа сопротивления.

Делегация Единой демократической левой партии (ЭДА), потерпевшая жертвы трагедии, опубликовала 30 ноября заявление, в котором говорится, что, изучив обстоятельства взрыва, члены делегации пришли к абсолютному убеждению в том, что речь идет об организованном политическом убийстве. Делегация потребовала от правительства найти и наказать виновников преступления.

КЛАССОВЫЕ БОИ

URУГВАЙ В Монтевидео продолжается забастовка почтовых работников. Все почтовые отделения закрыты полицией. 30 ноября кончился срок ультиматума властей: уволить бастующих в случае, если они не прекратят забастовку. Несмотря на эту угрозу, почтовые работники вынесли решение стоять до конца.

ЯПОНИЯ Работники «Ниппон кой кайдзай симбун» — одной из крупнейших газет Японии провели в Токио и Осака кратковременную забастовку. Бастующие требуют повышения заработной платы. Об'явили также забастовку в поддержку своих требований о повышении заработной платы 1.200 работников газет «Кобе симбун» и «Дэйли спорт».

ИРАН Водители гегеранских такси устроили двухдневную забастовку протеста против повышения цен два раза при их бензин. Это повело за собой увеличение платы за такси, и многие жители столицы Ирана перестали ими пользоваться. (ТАСС).

АРЕСТЫ В ЮЖНОЙ РОДЕЗИИ

ЛОНДОН, 1 декабря. (ТАСС). В стремлении подавить растущее освободительное движение в стране расистское правительство Южной Родезии прибегнуло к массовые аресты африканцев. За прошедшую неделю в одном только пригороде административного центра Солсбери Салисбе было подвергнуто тюремному заключению свыше 250 человек.

ЗА НЕУПЛАТУ ВЗНОСА...

НЬЮ-ЙОРК, 1 декабря. (ТАСС). Правительство Перу временно взяло в свои руки управление английской компанией «Перуиэн корпорейшн», которой принадлежит большинство железных дорог страны. Как сообщает из Лимы корреспондент агентства Юнайтед Пресс Интернэшнл, причиной этому послужила неуплата первого взноса по полученному компанией займу, гарантированному перуанским правительством.

Перед открытием сессии Генеральной Ассамблеи ООН

НЬЮ-ЙОРК. Спец. корр. ТАСС Г. Шишкин и С. Лосев передают:

Вчера здесь начала свою работу XIV сессия Генеральной Ассамблеи ООН. Ее созыв в этом году откладывался дважды. Но в на несколько часов до того, как залы и коридоры небоскреба ООН заполнили представители 113 стран, в кулуарах Ассамблеи предпринимались попытки создать атмосферу неопределенности и неуверенности в том, как будет проходить работа сессии.

Эта ситуация сложилась отнюдь не из-за того, что Генеральной Ассамблее в этом году нечего обсуждать. В предварительную повестку дня сессии входят 92 самых различных вопроса. Среди них такие жизненно важные для народов всего мира проблемы, как всеобщее и полное разоружение, окончательное искоренение колониализма, ослабление международной напряженности и обеспечение экономической независимости развивающихся стран. За деловое практическое решение этих вопросов выступает подавляющее большинство стран—членов ООН.

Главы советской делегации министр иностранных дел А. Громыко по прибытии в Нью-Йорк выразил уверенность, что все, кто выступает за мир и независимость народов, будут вместе с Советским Союзом отстаивать мир, право народов на независимое развитие и защищать саму ООН, которая была создана, чтобы избавить человечество от бедствий войны.

Однако задолго до сессии американская делегация в ООН нарочно подняла шумиху вокруг так называемого финансового кризиса ООН. Соединенные Штаты выступили с совершенно необоснованными утверждениями, будто бы все государства—члены ООН обязаны нести расходы по операциям ООН в Конго и на Среднем Востоке. В тем, кто отказывается от участия в этих расходах, американская делегация потребовала применить 19-ю статью Устава ООН и лишить их права голоса в Генеральной Ассамблее.

Постоянное представительство СССР в ООН дало решительный отпор этим попыткам произвести фактическую ломку Устава ООН. В своем заявлении от 7 ноября оно подчеркнуло, что Советский Союз отказывается участвовать в оплате расходов на операции ООН в Конго и на Среднем Востоке, потому что он последовательно выступает против любых попыток использовать ООН в качестве орудия подавления национально-освободительного движения.

Прямая американо-бельгийская интервенция в Конго подтвердила всю правоту позиции Советского Союза. Этот агрессивный акт вызвал сразу же завершившиеся операции «голубых касок» в Конго, начавшейся со злодейского убийства Патриса Лумумбы. Он наглядно показал молодым государствам Африки и Азии, какую опасность таит в себе попытки колонизаторов использовать ООН в своих интересах. К открытию Генеральной Ассамблеи, как указывают в кругах афро-азиатской группы, 15 африканских государств подготовили проект резолюции о создании Совета Безопасности для рассмотрения вооруженной интервенции Соединенных Штатов и Бельгии в Конго.

Неудивительно, что американская делегация, считавшая до сих пор, что у нее имеется достаточное большинство, чтобы навязать Ассамблее незаконное решение о применении статьи 19-й Устава ООН, попыталась сманеврировать. В самый канун открытия сессии в американской печати появились сообщения, что обсуждение важных вопросов повестки дня должно быть отложено на длительный или неопределенный срок. Советская делегация категорически выступила против таких взглядов и выразила убеждение, что Генеральная Ассамблея должна начать и продолжать свою работу в соответствии с нормальной процедурой и что все важные вопросы повестки дня Ассамблеи следует обсудить обычным путем.

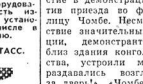
Генерал Тэйлор консультируется...

ВАШИНГТОН, 1 декабря. (ТАСС). Посол США в Южном Вьетнаме Тэйлор продолжал вчера консультации с высшими представителями государственного департамента и Пентагона. Перед встречей с президентом Джонсоном, которая состоится сегодня, Тэйлор встретится снова с министром обороны Макнамарой, председателем комитета начальников штабов генералом Э. Уилером, с помощником государственного секретаря по делам Дальнего Востока Уильямом Бандиа.

Председатель государственного департамента по вопросам печати Маршалл об'явил о том, что государственный секретарь Рэск отзывается сегодня из Нью-Йорка в Вашингтон, чтобы принять участие в совещании у президента по вопросам Южного Вьетнама. (ТАСС).

Нежелательный визитер

ПАРИЖ, 1 декабря. (ТАСС). Многие сотни парижан приняли участие в демонстрации протеста против приезда на французскую столицу Чомбе. Несмотря на присутствие значительного отряда полиции, демонстранты, собравшиеся близ здания конгольского посольства, устроили митинг, из толпы раздавались возгласы: «Чомбе—за дверь!», «Чомбе—убийца!»



НА ТЕРРИТОРИИ механического завода химического оборудования в Бухаресте. Большая часть из готовящихся здесь машин и установок идет на экспорт. В том числе в Советский Союз и Чехословакию.

Фото Адмерпресс—ТАСС.

Решение Национального собрания ОАР

КАИР, 1 декабря. (ТАСС). Национальное собрание ОАР единодушно осудило вчера агрессию в Конго. Депутаты охарактеризовали действия интервентов как «жесточайшее преступление американо-бельгийского империализма».

Национальное собрание обратилось к правительству ОАР с просьбой «оказать помощь и содействие революционным силам Конго». Оно приняло решение направить послание в Организацию африканского единства и в другие международные организации с требованием принять «жесткое протестное», совершаемое в Конго США и Бельгией.

Усиливают гонку вооружений

ПАРИЖ, 1 декабря. (ТАСС). Нападение на Францию превосходящих сил противника, если оно будет «классическим» (т. е. без применения атомного оружия), автоматически повлечет за собой ответный удар с применением стратегического ядерного оружия, заявил французский министр вооруженных сил Месмер. Министр, выступавший вчера с группой журналистов, сказал, что из этой позиции исходят основные направления военной программы 1965—1970 гг. 40 процентов ассигнований программы, которая обсуждается в Национальном собрании, отводится созданию ядерного оружия, в том числе производству стратегических ракет. Министр назвал эти ракеты «вторым поколением» ядерного оружия. Первое «поколение»—самолеты «Мираж IV» и ядерные бомбы устареют, как сказал Месмер, к 1968—1969 годам.

Краткие сообщения

После двух неудачных попыток сконструировать курс космического корабля «Маринер-4», который не вышел на намеченную траекторию полета к Марсу, американские ученые 30 ноября попуют предпринять еще одну попытку ориентировать корабль на звезду Канопус и выправить его траекторию. По сообщениям американских информационных агентств, третья попытка оказалась успешной, и «Маринер-4» лег на правильный курс. Через семь с половиной месяцев он должен пройти на расстоянии 7—8 тысяч миль от Марса.

Исполнилось 90 лет Уинстону Черчиллю, бывшему премьер-министру и лидеру консервативной партии Англии. Он уже много лет не принимает активного участия в политической жизни страны. 90-летие Черчилля широко отмечается в Англии.

Федеральная резервная система США сообщает, что золотой запас Соединенных Штатов в октябре сократился на 37 миллионов долларов.

Только в ноябре нынешнего года 518 мелких и средних предприятий Японии потерпели банкротство. Общая сумма их задолженности составляет 59.005 млн. иен. Главная причина банкротства — правительственная политика «жесткого финансирования», жертвами которой становятся мелкие и средние предприятия.

В 80 километрах необработанного опиума конфисковано у контрабандистов в районе мыса Педро на севере Цейлона. Газета «Цейлон дейли ньюс» указывает, что это была одна из самых крупных партий контрабандных наркотиков, ввезенных на остров и конфискованных цейлонской полицией за последние годы сколько десятков лет.

(ТАСС).

ПОВСТАНЦЫ СРАЖАЮТСЯ

НЬЮ-ЙОРК, 1 декабря. (ТАСС). Конголезские повстанцы ведут упорные бои в восточной части Конго. В результате ряда успешно проведенных ими операций под угрозой разгрома оказались отборные части войск Чомбе, окопавшиеся в административном центре провинции Маньема города Кинду.

Как следует из сообщения корреспондента агентства Юнайтед Пресс Интернэшнл из Леопольдвиля, угроза захвата города повстанцами стала реальной.

Кинду — важный в стратегическом отношении город—служит базой снабжения удобной колонны Чомбе, ворвавшейся в Стэнливиль с помощью бельгийских парашютистов.

Между тем, упорное сражение за Стэнливиль продолжается. Отряды конголезских патриотов наносят ощутимые удары по бандам наемников и контрабандистов. В непосредственной близости от катангского фронта сейчас оказался район аэропорта, который бельгийские парашютисты и войска Чомбе сделали плацдармом для захвата Стэнливиля.

В беседе с корреспондентом агентства ЮПИ один из участников стэнливильского аэропорта неожиданно заявил, что дальнейшее удерживание леопольдвильскими войсками аэропорта является крайне рискованным делом.

Кровопролитные бои продолжались и в других частях города. По свидетельству бывшего наймита Чомбе из ЮАР, движение повстанцев нарастает. Число их увеличивается с каждым днем. «На место каждого убитого повстанца,—говорит он,—встают шестеро новых».

СКОЛАЧИВАЕТСЯ НОВЫЙ БЛОК

РИМ, 1 декабря. (ТАСС). Итальянское правительство выступило с планом, который, по мысли его авторов, должен ликвидировать противоречия, раздирающие коалицию у власти и привести к политическому об'единению западноевропейских государств.

Министерство иностранных дел Италии сообщило, что оно направило послам стран, входящих в «Общий рынок», план политического об'единения Европы. В этом документе говорится, что в качестве опыта в течение трех лет необходимо по меньшей мере ежегодно созывать совещание глав государств или правительств, входящих в Европейское экономическое сообщество (в состав входят шесть государств), и раз в три месяца—министров иностранных дел. Начиная с 1968 года, предлагается итальянское правительство, можно перейти к выработке договора о дальнейшем политическом об'единении. Выдвигается предложение о проведении выборов в общий парламент стран Европейского экономического сообщества.

Этот план рассчитан на использование, в рамках проектируемого политического об'единения и попирает национальный суверенитет. В новом политическом блоке буржуазные правительства будут, как, по-видимому, надеются авторы плана, более успешно бороться об'единенными силами против демократического движения. Любопытно, что план выдвинут вскоре после выборов в Италии, показавших, что Коммунистическая партия и все левые группировки в стране сохранили свои позиции.

Наблюдатели указывают, что одной из наиболее интересных особенностей документа итальянского МИД является положение, что для Англии и всех других западноевропейских стран будет открыт свободный доступ в новый блок. Следовательно, Английское правительство сможет принимать участие в «выработке совместной политики» и присоединяться к ней в случае своего согласия. Таким образом, для Англии, которая не была допущена в «Общий рынок» из-за противодействия де Голля, оставляется лазейка с тем, чтобы она могла присоединиться к новому западноевропейскому и политическому блоку. По мнению наблюдателей, принятие плана странами, к которым обратилось итальянское правительство, очень problematично.

Съезд федерации японских крестьян

ТОКИО, 1 декабря. (ТАСС). Здесь сегодня открылся VII съезд Всеяпонской федерации крестьянских союзов (Дзенниттио), об'единяющей около 100 тысяч человек. В работе съезда участвуют более 200 представителей крестьянских организаций страны.

Участников съезда приветствовали представители японских демократических организаций, в том числе генеральный секретарь Социалистической партии Японии Нагаи. Затем были зачитаны приветствия зарубежных крестьянских организаций.

Выступивший с докладом генеральный секретарь Всеяпонской федерации крестьянских союзов Томиюки Такада рассказал о положении японских крестьян и работе федерации.

Н. Тарианов

ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ

— С вами будет работать майор Кривонос. Вы с'ним как будто сработались уже на деле. Уточняйте с ним задачу. Доклад представьте на утверждение мне. Подключите несколько молодых работников—надо их приучать к серьезным делам. Докладывать мне будете два раза в неделю. Если, разумеется, не возникнет какая-нибудь срочная необходимость.

НА СЛЕДУЮЩИЙ день—это было воскресенье—по одному из подмосковных шоссе рано утром резво катился скромный «москвич», занятый с вечера напрокат в одной из автобаз Моссовета. В пассажире на заднем сиденьи было бы угадать подполковника органов государственной безопасности Николая Михайловича Борисова—в старой, видавшей виды шляпе, потертой в уличной брезентовой куртке и грубых, но ладных для таких поездок брюках. Также скромно был одет и майор Кривонос.

— Как бы там ни было,—продолжал разговор Николай Михайлович,—случай этот все-таки довольно стандартный. Об'ект еще вовсе не имеет достаточного опыта шпионской работы—несколько раз инструктировал передача для него была повторной. Кроме того, сторона передачи была, видимо, по его просьбе, несколько замедлена. Значит, что не заброшенный наши агенты-связники готовят сообщение и выбрасывают сюда уже с крепкой подготовкой.

— Но теперь, Николай Михайлович, сторона передачи достигла стандарта—75 грузи в минуту. Стало быть, закончена подготовка и, видимо, выдержан экзамен.

— Да ладно,—задумчиво произнес Борисов, закуривая.—Если об'ект так туго усваивал «программу», значит, он уже не молод. А если не молод, он не мог быстро перейти от весьма посредственной работы к таким успехам. Тут, видно, что-то другое...

— Что же?

— Не знаю. Может быть... По некоторым данным, одна из западных радиофирм изобрела недавно весьма интересную приставку к радиоприемникам. Приставка эта превращает сигналы азбуки Морзе в условные цифры. Человек, передаваемый прием, остается лишь записывать цифры, не расшифровывая точки и тире... Может быть, наш бездарный об'ект получил от своих хозяев такую приставку? И теперь передачи ведутся с обычной скоростью?...

— Приставка!—воскликнул Кривонос.—Приставка! Вот оно что!

— Что с вами, Владимир Васильевич?—удивился Борисов.

— Сейчас доложу, товарищ полковник,—возбужденно твердил Кривонос.—Сейчас доложу.

Он вызвал машину на обочину дороги, свернул в лес, остановился на прелестной лужайке, освещенной ранними лучами осеннего солнца.

— Вчера вечером в комитет вызвали уполномоченного угрозыска, представившего на дела в МУР инструкцию дорогую записку—начал Кривонос.—Я читал эту записку и уже хотел рассказать о ней вам.

— Как фамилия этого уполномоченного?

— Иванцов. Вадим Иванцов.

— Так. И что же?

— Сейчас он работает над разоблачением шайки грабителей-интеллигентов. Шайка эта недавно ограбила квартиру композитора Т. Серный иностранца, хотя, как оказалось, он вполхо говорил по-русски. Держит в руках портативный «Зенит». Подошел Иванцов, видит: приемник обшит темно-синей кожей. А тот, что пропал, был черный. Стало быть, ясно—вещь не та. Но Видиму показалось странным—приемник вроде вещь продавать, спрашивает у него цену, а он только головой качает. Минут через пять подошел к нему еще один—тоже во все штаны-чемоданы. Переброситься они несколькими словами, направились в соседний переулок. Иванцов—за ними. Перешел на противоположную сторону, вошел в под'езд. Под'езд темный, не видно, если из него наблюдать. Этот, что пришел, все оглядывается по сторонам, боится, чтобы его за таким делом не застукали. «Сделка» закончилась молниеносно. Пришедший взял приемник. А «продавец» выхуу еще на карман комиссию. Поболтали. Выяснилось, что вечером Галя идет компанию вместе ужинать в ресторане. Пригласила Марию Петровну. Подумала та, подумала—рискованно. Но уж очень просила Галя—хотелось ей прихвастнуть «культурной» знакомой. И Ролик—уверенная в себе —согласилась.

Душой полупьяного общества был высокий мужчина с добрыми-доброчно блестевшими глазами. Говорил он не очень правильно, с дубовой вымуштеньку, свойственной людям глубоко нецивилизованным, но тянувшимся к внешней «культуре» и показной обходительности. Зато ощет он был в тонкий легкий костюм темно-фиолетового оттенка. Костюм сидел на нем, как перчатка, скрашивая его раскрасневшееся лицо с отвисшими щеками и носом-сапожком. Неестественно грохоча смешек своим примитивным остротам, рассказывал он, как в театре-кабаре «Фолибержер» танцуют изгиле красавицы, с каким вкусом поставлены там пантомимы на мифические сюжеты.

Мария Петровна была потрясена. От ее внешнего аскетизма, прикрывавшего, надо сказать, довольно заурядную чувственность, не осталось и следа. «Какой мужчина!—думала она, глядя на Плахина.—Какой мужчина!» Глаза — ее, блестевшие от рюмки коньяку (Мария Петровна пила только коньяк, дуэтом), не отрывались от Плахина. А тот, поцелував раскрасневшуюся Галю, встал, подошел к Марии Петровне, вплоть к ней ликвидочный взором.

— Вот так отдыхаем. «Снимаем остаточное напряжение»,—балагурил он.—Работа у нас чертовская. Ну и бывает, знаете, подчас много. Но народ мы хороший...

Мария Петровна отвечала невпопад, смятенно чувствовала, что ей нравится необходимый. В Лондон, Париж едет, видно, облечен доверием. Плахин долго рассказывал ей, как кормят в Лондоне, как пьют в Париже. А когда обронил фразу, из которой стало ясно, что работает он в ПТК, Мария Петровна безвучно ахнула—ее институт был поручен этому комитету. Заручиться знакомством с таким человеком она мечтала уже давно. Этому она может сказать, что работает в кожно-почтовом ящике. Плахин встрепенулся—за этим ящиком он охотился уже несколько месяцев... Бывают, оказывается, и у шпионов удачи. Притворяясь вконец опьяневшим, он принялся бормотать пошлые комплименты своей соседнице, жать ей под столом руку. Мария Петровна краснела, но не отстала, от возбужденности—она принадлежала к тем внешне холодным женщинам, которых приводит в состояние высшей любовной готовности чины, звания, так сказать, эполеты и аксельбанты высокого общественного положения.

ДОМА, при свете небольшого ночника она долго разглядывала часы, отпускание от алкоголя лицо своего нового случайного любовника. Смотреть было буквально не на что. По хорошенькому лицу Марии Петровны промелькнула гримаска. Но зато это был нужный, очень нужный человек.

Плахину ничего не стоило закрыть ему рот, но Плахин—и не поздно ночью, пил, долго шептался. Мария Петровна рассказывала ему все институтские новости в расчете на то, что через Олю—так она называла своего нового любовника—все это дойдет «куда нужно». Ее враги в институте (она сама их придумала), которых она так ловко, как ей казалось, оговаривала, будут теперь посрамлены. Так с помощью «правильной женщины» американская и английская разведки вскоре узнали многое, слишком многое, о людях института. «Оля» был достаточно осторожен, чтобы не выпытывать у Марии Петровны научно-технические секреты, да она и знала их немного. На первое время для него и его хозяев было достаточно того, что выбалтывала «правильная женщина» о своей доброй воле. С ее помощью они могли выяснить, кто из сотрудников пользуется большим вниманием, до заряду интересующее американскую и британскую разведки. Мария Петровна оказалась если не очень приятным, то полезным приобретением для Плахина.

Но главные усилия, по приказу своих хозяев, вложил Плахин, теперь на сбор сведений о вооруженных силах. И тут главным его оружием был коньяк с лимоном. За ужином, после которого шли третьей бутылки, стараясь знакомые Плахина—военные—иногда начинали болтать такое, что не следовало бы, как говорил фельдмаршал Михаил Илларионович Кутузов, знать даже их шляпам (в ресторан они шли, разумеется, в штатском). К счастью, сведения, которые они выбалтывали, были неокончательными, приблизительными. Но и они наводили иностранную разведку на след, ориентировали ее шпионский поиск.

(Продолжение следует).

(Продолжение. Начало в №№ 277, 278, 279, 280, 281).

ВСТРЕЧА ПИСАТЕЛЕЙ-ЗЕМЛЯКОВ

Пожалуй, никогда еще Вологда не видела столько писателей-земляков, как 1 декабря на открывшейся творческой встрече. В гости в родные места приехали Ю. А. Арбат, В. В. Дементьев, Ю. Н. Добряков, К. И. Коничев, Н. Н. Кутов, П. П. Кустов, К. Н. Ломунов, П. В. Маншанихин, И. И. Тарабукин, В. А. Соколов, Д. Н. Голубков. В первой половине дня состоялся пленум писателей-вологжан в обкоме КПСС.

Вечером гости приняли активное участие в отчетно-выборном собрании отделения Союза писателей РСФСР, проходившем в областной библиотеке.

На повестке дня отчетно-выборного собрания были вопросы: о творческих писателей за отчетный период: выборы нового бюро областного отделения Союза писателей и делегатов на II с'езд писателей РСФСР.

Отчетный доклад сделал ответственный секретарь бюро отделения Союза писателей С. В. Викулов.

В прениях выступили: В. В. Дементьев — критик-литературовед, Ю. А. Арбат—писатель, В. И. Друтон—секретарь обкома КПСС, И. И. Тарабукин—поэт-сатирик, В. С. Пономарев—директор Северо-Западного книжного издательства, В. В. Гура-критик-литературовед, В. С. Киселев—читатель, Ю. Н. Добряков—писатель.

Избран новый состав бюро отделения Союза писателей РСФСР: А. А. Романов, С. В. Викулов, В. В. Гура. Ответственным секретарем бюро избран А. А. Романов. Делегатами на II с'езд писателей РСФСР избраны А. А. Романов и С. В. Викулов.

На снимке: писатели (слева направо) К. И. Коничев, Н. Н. Кутов, К. Н. Ломунов, П. П. Кустов, Ю. А. Арбат, Ю. Н. Добряков, П. В. Маншанихин, В. А. Соколов, В. В. Дементьев, Д. Н. Голубков, И. И. Тарабукин. Фото А. Жидкова.

Куда пойти, что посмотреть, что послушать

ОБЛДРАМТЕАТР. 2 декабря — «Дама-невидимка». Начало спектакля в 19 часов.

КИНОТЕАТР им. ГОРЬКОГО. Большой зал. В 11-10, 13-10, 15-10, 17-10, 19-10 (удлиненный). 21-40—«Генерал и маргаритки» в 9-10—«Приключения Гекльберри Финна». Малый зал. В 10, 13-30, 14-40—«Малыш ищет мечты»; в 11-30, 16, 18-40 (удлиненный). 21-20—«Русский сувенир»; в 18 часов инохроника — «На шведской земле».

КИНОТЕАТР «ИСКРА». Большой зал. В 10-50, 12-40, 16-10, 18, 19-50, 21-45 — новый художественный фильм «Страх». На детских сеансах в 9-10 и 14-50. Фильм «Слепой музыкант». Малый зал. 2—3 декабря в 10, 15-40, 18-30, 21 час — «Трудное счастье», в 11-50, 13-40 — «Капитанская дочка». В 17-30 инохроника «Встреча с прекрасным».

КИНОТЕАТР «РОДИНА». Сегодня и ежедневно в 9, 10-50, 12-50, 14-45, 16-40, 18-35, 20-30, 22-20 — новый цветной художественный фильм «Земной дом».

КЛУБ ВОС. 3 декабря—«Весна», 5 декабря—«Бессмертный гарнизон», 6 декабря—«Приключение в полночь», начало в 18 и 20 часов.

ГОРОДСКОЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ. 5 декабря в 12, 14, 16, 18 часов — «Лев Гаррос ищет друга». 6 декабря в 10-12, 14, 16, 18 часов — «Волга-Волга».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ. 2 декабря в 15, 17, 19, 21 час—«Страх». 3—4 декабря в 15, 17, 19, 21 час—«Как важно быть серьезным». 5 декабря в 15, 17, 19, 21 час—«Живет такой парень».

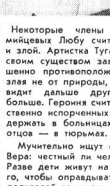
КИНОТЕАТР «ОКТЯБРЬ». 2—3 декабря в 15-15, 17-15, 19-10, 21 час новый цветной фильм «Зеленый дом». 5 декабря в 15-30 лекция врача на тему: «Радикулит и его лечение». После лекции кино. Вход свободный.

КИНОТЕАТР «СПУТНИК». 2—3 декабря в 15, 17, 19, 21 час—«Тот, кто рядом с тобой». 5 декабря в 15, 17, 19, 21 час—«Страх».

ЦЕНТРАЛЬНОЕ РАДИО
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
3 ДЕКАБРЯ

8.15—Песни наших дней. 9.15—Произведения советских композиторов. 11.10—Литературный почтовый ящик. 11.30—Выступление большого хора радио. Художественный руководитель К. Итина. 12.10—Ученые у микрофона. «Преобразование природы». Выступление члена-корреспондента АН Таджикской ССР И. Кунина. 13.00—И. Габараев—сюита «В горах». Исполняет Государственный симфонический оркестр Северо-Осетинской АССР. 13.35—«Мир вокруг нас». Очерк Е. Сурковой «Дружба новая». 14.00—Программа радиостанции «Юность». 15.00—«Разговор о музыке». 15.30—«Голоса друзей-стран». Сообщает Юрий Николаевич Пасынков. — Насколько хорошо мы с этой задачей справились — судить зрителю.

Зритель отвечает: плохие справились. Большое вам спасибо!



В. ЛЕЖСКИЙ.

На снимках: 1. Сцена из спектакля. 2. В. Вельчинский в роли Коломийцева. Фото автора.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
3 ДЕКАБРЯ

6.30—7.00—Обзор газеты «Красный Север». Передача «Труд для блага народа». Корреспонденция «Растет и хорошеет рабочий поселок». 17.00—17.20—Пропагандистам вестия. Передача «У нас в гостях «Вологодский комсомолец».

УКВ-ПЕРЕДАЧИ
3 ДЕКАБРЯ

15.02—Для школьников. «Лунный глобус». Радиопостановка. 15.40—Рассказ Эдуарда «Кыш». 16.00—Концерт французских артистов. 16.40—Фортепьянная музыка. «Чьи песни ты поешь». 17.00—Специфика радиовещания Германии. 17.20—Концерт Леонида Когана. 18.20—Игра духовых оркестров Литвы. 19.00—Мелодии Сергея Сафонькова «Перепелка». 20.20—Музыкальный рассказ «Ритмы Поменко Модный». 21.00—У микрофона Ансамбль «Ритмы ансамбля».

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
3 ДЕКАБРЯ

17.25—Программа передач. 17.30—Для школьников «Наша школа—наш дом». Передача для 6 класса. 18.00 — Телевизионные новости. 18.10—Для женщин. «Исцеление». Телевизионный цикл. 19.00—«Пять дней». Творческий портрет народного артиста СССР В. Чирикова. 20.25—Борцы за народное счастье. «Арсений». Киночерк. 20.45—«На станциях и полустанках». 21.30—«Эстафета новостей».

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

главный бухгалтер с окладом 150 рублей в месяц, **старший бухгалтер** с окладом 89 рублей в месяц Вологодский облпотребсоюз, ул. Ленина, 15.

Обращаться: г. Вологда, Ленина, 15, правое крыло, 2-й под'езд, вниз;

инженеры и техники-технологи, механики, электрики, электрики по монтажу, ремонту и наладке оборудования цельнометаллических и переоборудовательных предприятий Облпотребсоюза, управлением «Орг. бум». Обращаться: г. Вологда, Мира, 34, комната 41;

ВОЛОГОДСКИЙ АВТОМОТОКЛУБ производит набор на дневные курсы шоферов 3-го класса и вечерние курсы, **шоферов** 1-го и 2-го классов. Начало занятий с 15 декабря. Адрес клуба: г. Вологда, Парковая, 17. Телефон № 13-69.

Бюст героя

НЕДЕЛЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

В боях с немецко-фашистскими захватчиками исключительное мужество и храбрость проявил уроженец деревни Пестово Белозерского района Иван Прокопьевич Малозиров. Он пал смертью храбрых, защищая Волгоград. Советское правительство высоко оценило героический подвиг гвардейца-танкиста. Указом Президиума Верховного Совета Союза ССР от 21 апреля 1943 года ему посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Учащиеся школ, комсомольцы и молодежь организовали сбор металлолома и вырученные деньги внесли в фонд сооружения памятника И. П. Малозирову. На днях у белозерцев побывал череповецкий скульптор А. В. Щепелкин. Выполненный им макет бюста героя одобрен общественностью города и принят к исполнению.

Пройдет время, и алюминиевый бюст героя высотой 3,8 метра будет установлен в центре города Белозерска.

К. КРЕНДЕЛЕВ.

В борьбе за простого человека

Череповецкий народный театр Дома культуры широко известен в области. Спектакли «Васса Железнова», «Заводские ребята», «Задержан на улице», «Великий еретик» и другие вошли в его золотой фонд. С каждым новым спектаклем пополнялись ряды участников, росло мастерство. Особенно это заметно в спектакле «Последние», поставленном Ю. Пасынковым в период Всероссийского смотра художественной самодеятельности и показанном в прошлое воскресенье вологжанам.

Пьеса А. М. Горького «Последние» — произведение тенденциозное, многослойное. Написанная в 1908 году по горячим следам революции, она была запрещена к представлению на сцене и только после Октябрьской революции, в 1918 году, увидела свет рампы на сцене Петроградского Нового театра.

Обращение народного театра к малоизвестной горьковской пьесе само по себе показывает, как вырос коллектив, как расширились его возможности. Спектакль «Последние» — большое событие в культурной жизни Череповца. Благодаря общим усилиям постановщика и актеров пьеса зазвучала по современному свежо и эмоционально.

В центре пьесы — Иван Колмийцев. Роль эту исполняет директор кинотеатра «Радуга» В. Вельчинский. У него прекрасные сценические данные, большой творческий опыт. В народном театре Вельчинский со дня основания, вообще в самодеятельности участвует более 40 лет. В последние годы им с успехом сыграны такие ответственные роли, как Прохор («Васса Железнова»), Роман Гусев («Задержан на улице»), Кружлин («Заводские ребята»), Галилей («Великий еретик»).

От сцены с сцене умно и тонко раскрывает Вельчинский образ отца-самодура, душителя всего живого, от'явленного мерзавца-полицмейстера Ивана Колмийцева. Во имя карьеры, стяжательства он не брезгует ничем. Прикидываясь глубоко религиозным праведником, Колмийцев в то же время ничем не гнушается убийством арестованных подростков. Своих же родных детей губит нравственно.

Бережно и выпукло В. Вельчинский доносит до зрителя основную мысль: Колмийцев слеп, жестокосердый, алчен, он жалок в своем одиночестве, на людской дороге к светлому будущему. Не может как последний оболванен какого-то старого тяжелого закона, за который жгутся запинаются, ломают иногда кости, но поднимаются, идут и идут вперед.

Хорошим дополнением высокопоставленного папаши являются его отпрыски — Александр и Надежда. Никаких средствами нельзя разбудить их мертвую совесть. Надежда — всего-навсего чувственное животное, без ума и сердца, которая может продать и честь, и что угодно. Александр—пижд, чиновдрал, взяточник, готовый во имя денег и красивой жизни пойти на любое преступление.

Эти роли убедительно исполняют капитан парохода О. Соболевский и преподаватель курсов кройки и шитья Н. Габшевич.

Запоминающийся образ тюремного врача Леща, мужа Надежды, создал Е. Лисенков. Этот омерзительный зрителя считает, что время не изменяется, что прежнее, что в действительности в силе восстановить должный порядок, а поэтому революционеров и террористов опасаться нет оснований, можно помечтать в свое удовольствие. И он не брезгует ничем: бегает взятки, вообще, занимается вымогательством.

В пьесе есть и здоровое начало, люди, умеющие жить открыто и честно, сочувствующие революционерам. Это — госпожа Соколова (исполнительница Л. Астафьева), Петр (учащийся профессионально-технического училища В. Головин), Любовь (Л. Тугаринова), Вера (Н. Наумова).

Некоторые члены семьи Колмийцевых Любу считают холодной и злой. Артистка Тугаринова всем своим существом заявляет совершенно противоположное: Любовь злая не от природы, а потому, что видит дальше других, понимает больше. Горечи в ней, нравственно исстрадавшей, не нужно держать в больницах, а подвешивать отцов — в тюрьмах.

Мучительно ищут ответ Петр и Вера: чистый ли человек их отец? Разве дети живут на свете для того, чтобы оправдывать и защищать родителей за их ошибки?

Через весь спектакль красной нитью проходит мысль, что трагедия семьи Колмийцевых — это трагедия всей дворянско-полицейской России, злокачественный нарыв на пути к будущему.

— При выборе пьесы мы руководствовались такими соображениями: во-первых, пьеса познавательная, во-вторых, остро и современно поднимает вопрос о воспитании в семье, разрешает проблему отцов и детей, — рассказывает режиссер-постановщик Юрий Николаевич Пасынков. — Насколько хорошо мы с этой задачей справились — судить зрителю.

Зритель отвечает: плохие справились. Большое вам спасибо!

В. ЛЕЖСКИЙ.

На снимках: 1. Сцена из спектакля. 2. В. Вельчинский в роли Коломийцева. Фото автора.

О реставрации Софийского собора

В ЦЕНТРЕ Вологды, на высоком берегу реки, стоит величественный Софийский собор. Возводился он в 1568—1571 гг. по приказанию Ивана IV в строившейся им в то время крепости, близ существовавшего тогда деревянного дворца. Строительство соборной церкви производилось с исключительной тщательностью, но в те годы не было окончательно завершено. Не будем повторять известное всем вологжанам предание об упавшем из соборного свода камне и о гневе грозного царя. Опале подвергся не только почти уже законченный, но еще не отделанный и не устроенный храм, но и недостроенная крепость, и весь город. При сыне Грозного, Федоре, вспомнили о покинутом соборе, и немного—частично и очень небогато—украсили его интерьер. Строительство Софийского собора было почти полностью завершено лишь в 1616—1620 годах (отсутствовало еще главное украшение интерьера, стенная роспись).

Внешний облик храма уже соответствовал тогда его первоначальному замыслу. Это было единственное в ту пору каменное здание в Вологде, простое и величавое; его массивные стены, почти без декора, с двумя рядами щелевидных окон и высокими перспективными порталами завершались мощными закомарами (полукруглая арка на наружных стен зданий) над деревянной позакомарной кровлей возвышалось пять могучих барабанов, увенчанных блестящими главами из «белого железа».

Так выглядела в конце 20-х годов XVII в. Вологодская Софии. А через 30 лет «белым железом» было целиком обито и все ее посвод-ное позакомарное покрытие.

Еще через 30 лет, в 1686—1689 гг., было предпринято первое капитальное обновление собора.

Прежде всех остальных работ талантливые ярославские художники — Дмитрий Плеханов «с 30-ю товарищами» расписали внутренние соборные стены. Фрески Софийского собора замечательны своими красивыми, не слишком яркими красками с преобладанием чудесной гаммы зеленых, голубых и золотистых тонов, свойственных ярославской школе. Наибольшее впечатление производит огромная живописная композиция «Страшный суд», покрывающая всю западную стену.

Весь собор был основательно отремонтирован. На его маковицы, вместо прежних, поставили новые железные золоченые прорезные кресты, выполненные московскими мастерами. Тогда же был сделан новый пятиярусный иконостас, иконы для которого писали «на полотне, наклеенном на досках» вологодские живописцы.

Через 10 лет, в 1698 г., крыша и главы собора сгорели во время возникшего от грозы пожара, но были очень быстро восстановлены. В конце 1701 г. голландский путешественник Корнелий де Бруин писал о Софийском соборе и его «пяти главах», которые русские называют главами, покрытых белым железом, с позолоченными крестами, что производит прекрасное впечатление, когда солнце играет на этих главах и крестах».

Судя по документам, эти сделанные после пожара главы были очень большими и пучинистыми. Особенно велика была центральная маковица, которая к концу 1720-х годов «за великим отягощением осела на другие... и причинила им немалое повреждение». Поэтому в 1729—1730 гг. все маковицы пришлось разобрать и сделать новые, видимо, как и предполагалось, меньше по размеру, но схожие по форме: эту форму, выполненную в 1730 г., и сейчас сохраняют софийские маковицы, тоже очень большие и пучинистые. В течение XVIII в. их дважды покрывали лужеными железом, но ни разу до наших дней не меняли их формы. Эти маковицы главы, хотя и явно более позднего стиля, «сродились» с монументальной грозненской постройкой и не внесли диссонанса в его величавый облик.

Этого нельзя было сказать о чешуйчатой железной крыше, устроенной в 1740-х годах вместо обветшавшего деревянного позамарного покрытия. Крыша эта, прикрыв закомары и часть барабанов, «принизила» высокое здание, придала ему приземистость, нарушила его древние пропорции. Она тоже просуществовала до нашего времени, но тут не должно были двух мнений: ее необходимо было заменить прежней позакомарной кровлей.

Второе большое обновление всего собора длилось 11 лет, с 1763 по 1774 г. Тщательно отремонтировали все здание, но серьезных изменений в его облике не внесли — кое-одного: в нижней части алтарной апсиды пробили большое квадратное окно. Внутри здания, вместо старого деревянного пола, был настлан пол из чугунных досок.

Третий капитальный ремонт собора производился в 1848—1851 гг. на средства, собранные на «добротных» пожертвований вологжан. Как и при первом обновлении, работы начались со стенной росписи: наблюдение от времени фрески решено было освежить. Живопись Дмитрия Плеханова «возобновили его земляки, ярославский иконописец Колчин. Но мастерство ярославских художников XVII и XIX вв. оказалось далеко не равноценным.

В 1850 г. труд Колчина «был одобрен «комитетом почетнейших лиц». Но все искусствоведы XX в. и наши современники единогласно оценили работу Колчина иначе: «...пришли новые люди и совершили варварское дело...» — писал в 1920-х годах об этом «возобновлении» фресок И. Евдокимов. Краски Колчина превосходили плехановские (к тому времени действительно частично поблекшие) в яркости и бросковости, но намного уступали им в благородстве и красоте тона и отчасти прикрыли «древнее, темное, горящее всеми лучами спектра письмо».

Во время этого же ремонта ко всем трем соборным порталам пристроены каменные закрытые прихожие и вместо маленьких дробных низку алтаря при первой росписи собора, сделаны большие квадратные проемы «в соответствии с средневеку», расширены были и некоторые другие окна. Это и особенно неуклюжие эклектические притворы, никак не гармонирующие со строгим стилем древнего храма, заметно исказили вид собора.

В 1868—1870 гг. вокруг собора построили каменную ограду с железной решеткой. Тогда же архитектором Шильдкнехтом была перделана соборная колокольня XVII века.

В настоящее время в Софийском соборе проводится очередное обновление, цель которого — вернуть, по возможности, грозненскому зданию, его первоначальный облик, окончательно сложившийся в XVII столетии.

Группа ленинградских художников под руководством художника-реставратора Н. В. Перцева возобновляет (на этот раз без каменщиков) плехановские росписи, уделяет позднее краски, укрепляет осыпающуюся красочный слой XVIII в. И хотя работа еще не закончена, но уже теперь можно любоваться замечательным мастерством наших древних живописцев, чистыми, ясными тонами их фресок; ведь эти фрески представляют большую ценность не только для собора Вологды, но и для всего русского искусства.

Ввиду слишком большой стоимости и сложности работ оставлена без изменения форма маковиц, созданных более 230 лет назад. К тому же форма более древних глав исчезла бесследно, ее пришлось бы реконструировать только предположительно, по аналогам. Покрытие маковиц будет сделано из оцинкованного железа или анодированного алюминия.

Существующие сейчас огромные пучинистые главы старинного собора видны далеко за пределами города и играют первостепенную роль в очертаниях его силуэта.

Ветхая четырехскатная кровля заменена первоначальными закомарными покрытием, раскрыты и вычищены мощные закомары. Освобождаются от закрывавших их пристроек высокие перспективные порталы, в окна получили свою прежнюю целевидную форму.

Монументальное, бывшее несколько приземистым здание стало стройнее, стилистически выдержанней, оно должно вновь обрести свой былой вид — вид древнего грозненского храма, строгого и величественного в своей простоте.

В. БАНИТЕ,
главный архитектор Вологодский специальный научно-реставрационной мастерской.

ЧЕТВЕРТОЕ ОБНОВЛЕНИЕ

ЗА ЖИЗНЬ МАЛЬЧИКА

Десятилетний Гена Будянов из совхоза «Рубцово» в очень тяжелом состоянии был доставлен в хирургическое отделение железнодорожной больницы. Мальчишеская шалость с огнем для него обернулась трагически. Сильными, глубокими ожогами было поражено почти пригодать процентов тканей организма.

Враг-хирург А. В. Потемский оказал мальцу срочную помощь: была обработана ожогова поверхность, введены сердечные ин'екции, обезболивающие средства и антибиотики. Началась упорная борьба за его жизнь.

Уже месяц мальчик лежит неподвижно, ему трижды сделано полное переливание крови. Для восстановления тканей, т. е. для восполнения белковых веществ, через день мальчику вводится по 200 кубиков кровяной плазмы. А для каждой такой порции необходим литр хорошей донорской крови.

Но в отделении десятки больных, которым тоже постоянно нужны кровь. Когда запасы ее были на исходе, хирург В. Б. Починок пришел в комитет комсомола паровозо-вагоноремонтного завода. И в тот же день, 24 ноября, заводское радио разнесло тревожную весть: «Жизнь Гены Будянова в опасности. Нужна ваша помощь, товарищи!»

А утром следующего дня, когда мастерсты доноровского кабинета пришли на работу, их ожидали уже 20 человек. Они первыми на'вили желание дать свою кровь для выздоровления мальчика. Среди них: сестры Забродины, Галя—бухгалтер механокомплектовочного цеха и Надя—старшая пионвожатая в школе; инженер техотдела завода Ангелина Бельцова, работница кузнечного цеха Нина Ильинская, котельщик Анатолий Тимошенко, слесарь Вадим Росляков, кладовщица Т. В. Алексеева и бухгалтер М. В. Дементьева. Всего в тот день в комитете комсомола записалось сто человек.

Целый день в больницу вносили и приходили люди, справлялись о здоровье мальчика, предлагали свою кровь.

Сейчас Гена Будянов выздоравливает.

Л. МАКАРОВА.

В УНИВЕРСИТЕТЕ ПРАВОВЫХ ЗНАНИЙ

3 декабря, в 17 час. 30 минут, в помещении Дома союзов для слушателей 1-го курса будет прочитана лекция: «Законодательство о труде» (материальная дисциплинарная ответственность). Лектор **Н. В. Семенов,**

ПОГОДА

3—4 декабря по области ожидается облачная с прояснениями погода, временами слабый снег. Ветер восточный и северо-восточный, слабый до умеренного. Температура ночью —20, —25, днем —17, —23 градуса; в Вологде ночью —20, —22, днем —16, —18 градусов.

В редакцию пришло письмо...

Начальник Грязовецкого производственного управления К. ПОРТНОВ, исполняющий обязанности начальника Вологодского СМУ треста «Вологолесстрой» И. ХАЛЕПА ответают:

Пос. Молочное, С. ПЕСТЕРЕВУ

Ваши наблюдения во время студенческой практики в колхозе «Аврора» заинтересовали Грязовецкое производственное управление.

Проведена проверка, как в артели используются колхозные леса. Выявлено много нарушений правил ведения лесного хозяйства, фактов бесхозяйственного использования лесных богатств.

Правление колхоза предложено устранить допускаемые лесонарушения и навести порядок в местах рубок. Ход ликвидации нарушений производственное управление взяло под свой контроль.

Тотемский леспромхоз,
А. МУЖИКОВУ.

Шофер Тотемского прорабского участка Е. Корепов распоряжался государственной автомашиной, как своей. Ваш сигнал об этом заставил пересмотреть порядок хранения техники в нерабочее время. Чтобы исключить самовольное использование машин, после рабочего дня весь транспорт ставится в определенном месте. Прорабский участок начал строительство базы для стоянки и ремонта механизмов.

Прораб участка Н. Рабко за слабый контроль за использованием транспорта предупрежден. Ему приказано взыскать с шофера Е. Корепова деньги за использование автомашины при подвозке материалов для строительства собственного дома.

НЕ ЗАБУДЬТЕ ВЫПИСАТЬ

свою областную газету

КРАСНЫЙ СЕВЕР на 1965 год

Подписка принимает почтовыми отделениями и узлами связи, почтальонами и общественными распространителями печати на предприятиях, в колхозах, совхозах, учреждениях и учебных заведениях.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: г. Вологда, ул. Урицкого, д. 2. **ТЕЛЕФОНЫ:** зам. редактора по промышленности — 14-67, зам. редактора по сельскому хозяйству — 15-56, отв. секретарь — 14-65, секретариат — 5-81, **ОТДЕЛЫ:** идеологический — 14-66, сельскохозяйственного производства и партийной работы — 3-28, промышленного производства и партийной работы — 3-45, советского строительства и быта — 1-32, писем трудящихся и работы с рабселькорами — 23, информации — 14-68, издательство, бухгалтерия и прием объявлений — 3-16.

ГЕ—02253 Вологодская областная типография Зак. 3530.