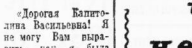


Студани
Частушке—
честь и место



его завладели ча-
 М. Соколова и
 в дубовый дом и дало
 огромный смех. Ох
 огласил... А мой у
 лапки: не в бровь,
 лапки, беззастенчи-
 во похихикал «Восход»,
 районный комсомо-
 лизм, хочется, что-
 то познакомимся с

Семь личек носят в год
 По се «старинно»
 Кузнецову Леониду
 Везе колхоз совет дует:
 Не похити, не похити, парен-
 юшко!
 Пусть на ремни идет
 Николай Смирнов на вид
 Не болыши, не нивалды,
 А увидит бригадир,
 Там спина и заболит,
 Понесу...

ныс сегодня выглядом
 дела в бригадах
 рассказали вам,
 зиков хороших
 шки мы начнем,
 ру наш Гулаев
 ну трудом.
 ни и Титов,
 не знает их?
 они даос

На работу не ходит,
 Но себе украдкой сена
 Он изрядно накопил.
 А Болотников Сережа
 Знает дело хорошо:
 Дровни обшине ломает,
 Собственные — берескит.
 Много дров у нас в лесу,
 Много и кустарника,
 Не беру пример с деда,
 А беру с ударики.
 За высокими кустанами

на четверых.
 Как колхозник:
 своих сил,
 оной на косилке
 дасть га скосил.

Копыловой
 т дела,
 ко она в колхозе
 не дала.

Лодырь скрылся и затих,
 Пахнет нашими боками,
 Отдыхает на своих.

Бригадир Таланин ферму
 Все обходит стороной,
 Нет заботы о коровах,
 Резко падает надой.

Мы Таланина к буренкам
 С объяснением позвоним,
 Нам одним, конечно, трудно

на — парень ловкий
 по по головке,
 и — самый цвет,
 раздался нет.
 кустики летают,
 целый день,
 чем считает,
 и — самый цвет,
 раздался нет.

Юре лень.
ой птицеферме
яйда.
курам очень
ей не нравится.
ают куры
аланину,

Надо нам спросить самих:
Не своя ли рубашка к телу
Влиже каждому из них?

Мы их спросим, да попутно
И в порядке призовем.
Нам одним, конечно, трудно
Коллективом разберем!

ДОМЕНЩИКИ

Здесь следуют
Неписаным законам,
Поделится куском и табаком,
Здесь говорят
Не купленным жаргоном,

А пропеченным
русским языком.
Я с завистью хорошей замечаю
В сполохах богопригого огня
Их взгляды внешней радостью сиюю
от пламени
нью от счастья—не понять.
А мы с тобою.
Дорогой дружине,—
У молодой незрелости в тисках
Нередко счастье подлинное нище
Не там.

МЕДНЫЙ ИДОЛ

бьет угольки.
мы
сказочных времен,
равно уже тропинок.
пу бы привел...

наком коварным,
и завершит.
малыней,
ИДИНА.

Р О Д Н О Е

из конка без краю
ином леса,
Струблес стан.
порозо голоса.

в своей короне кутюного вида
и пусть живет со мной,
пока я жне.

Свет упал с развесистой березы
Встал лапок зычных белая.
На стволат скалды итарной слес:
Высокая кк мороз, проказник—
чудодей

новато, а у ме

...иначе он, действительный инженер, не был бы в руках такой-то мыслью. —
— сказал инженер, —
— добросим рецепт

адрес мой ни-
вернут, я про-
я выиграл. Про-
завает новогодний
начинаю,—азартно
и. Только сле-
Если просто ки-

— Не вернута! — отвечал Феодистов.— Но...
— Это просто тебе повезло, потому что ты не знаешь, как много бумажных «счетов» приходится выписывать бедноте. Сколько ты скажешь? — Это важно!
— Видишь ли: смирному обителю Феодистову, — случай, так случилось спорный. Я не знаю, кто прав и кто виноват. Рецепт мне не верен, ли, но... но тимурызов какой-то школы, не указав ее номера, приехал к Новому году мне отцы, а казанные были по этому рецепту.

В. ПОКРОВСКИЙ

И вот объявляются звезды. Пол вымчит, матерю до глиняки Вонючку да песком.	Глядят на девицу стать. Ну, впрямь Ахсинны лисине! Как и ним подойти, как встать? Стеснительно и неброско
Здесь каждого знают, как просеку, —	Выходят к кругу, на простор, И смотрят в окно березин На танец своих сестер. Потом, не боясь простудиться,
Люди свои кругом. Уже и амурская волпы, Буняи, аутурсы их нам.	

[illegible]

А пропеченным
русским языком.
Я с завистью хорошей замечаю
В сполохах богопригого огня
Их взгляды внешней радостью сиюю
от пламени
нью от счастья—не понять.
А мы с тобою.
Дорогой дружине,—
У молодой незрелости в тисках
Нередко счастье подлинное нище
Не там.

бьет угольки.
мы
сказочных времен,
равно уже тропинок.
пу бы привел...

[illegible]

— Не вернута! — отвечал Феодистов.— Но...
— Это просто тебе повезло, потому что ты не знаешь, как много бумажных «счетов» приходится выписывать бедноте. Сколько ты скажешь? — Это важно!
— Видишь ли: смирному обителю Феодистову, — случай, так случилось спорный. Я не знаю, кто прав и кто виноват. Рецепт мне не верен, ли, но... но тимурызов какой-то школы, не указав ее номера, приехал к Новому году мне отцы, а казанные были по этому рецепту.

В. ПОКРОВСКИЙ

В книгу «Незабудки» вошли рассказы, сказания, афоризмы, миниатюры писателя, отобранные из его произведений. Многие эстетические миниатюры и афоризмы включены в текст рассказов, пьес и романов Пришвина. Нейтральные, персональные дневниковые записи не теряют самостоятельную художественную ценность.

Важнейшим источником информации о жизни и творчестве писателя являются его дневники. Дневники помогают нам лучше понять личность писателя, его взгляды на жизнь, его отношение к Родине, к людям, к искусству. Дневники — это не только факты, это и мысли, чувства, переживания. Они помогают нам увидеть писателя как человека, а не только как писателя.

Таким мы и знали Михаила хайловича Пришвина, чей талант целиком и полностью был отслужению своему народу.

нейной полноте. Потому что все вокруг — твое и мое, наше! О родном сдвинули с родной почвы и рассекваивает писатель Иван Полунов: в своей книжке «Лесная почта», выпущенной областным книжным издательством. Книга эта предназначена для детей младшего и среднего школьного возраста.

Вольно и покорно писатель в наши северные леса, Зоркий и наблюдательный у него глаз. Живое интересно пишет он. Его маленькие рассказы заинтересуют только детей, но и взрослых.

Вы узнаете из книжки о рыб-

ной ночью ковылял през прозябания филиан пытался скотить — не да- ся, ноги вырвали. Резав заяв, сколько ни колесил по лесу, когда не потеет сам Пот выступ на подожженных алячких лап, отони и желтые.

Писатель рассказывает о нем, покинувший омут и вышедший проверкой, краем из леса, синею стигматой на ладонях, в бурге—далье, сояках—болтуни бобрах, возводящих платина лесных речкач, и других жите наших лесов.

Интересная книжка прекра иллюстрирована художником В

ПЕРВЫЙ СНЕГ

Бывает: только протираешь
Глаза, залепленные сном, —

И сразу, тотчас замечешь,
Что беловато за окном.
Да, первый снег. Чистейше-бел
Глядит сквозь окна со двора.
Раздвинув день свои пределы:
В то зрелая темь была вчера,
Да, снег. И пусть он даже таен
Пусть снова буду дождь и мгла,
Мы в близине его читаем,
Что осень кончила дела,
Да, снег. Под острыми ветрами
В снегу сады, дома, дороги.
Свою небросную рекламу
Уже повесила зима.

