Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КРАСНЫЙ СЕВЕР

Орган Вологодского Горкома ВКП(б), Горсовета и ГСПС

№ 34 (5613) | 11 февраля 1937 г., четверг | ЦЕНА 10 КОП.

Знаменательная годовщина

11 февраля—знаменательная дата. В этот день, два года назад, исторический второй Всесоюзный с'езд колхозников-ударников принял закон колхозной жизни — Примерный устав сельскохозяйственной артели.

Каждый пункт нового устава артели неразрывно связан с именем нашего вождя, любимого товарища Сталина. Каждая строчка устава насыщена его светлой и ясной мыслью, пронизана его величайшей мудростью. Устав выработан и принят под непосредственным руководством товарища Сталина.

Значение артельного устава огромно. Это—величайший документ колхозного счастья, в каждый пункт которого вложена отеческая забота нашего вождя о нуждах и запросах колхозника, забота о здоровьи колхозниц, забота о детях. Могущество Сталинского устава поистине велико. И прежде всего это могущество состоит в том, что устав сочетает личные интересы колхозников с интересами всей артели. На комиссии по выработке устава товарищ Сталин сказал: «Сочетание личных интересов колхозников с общественными интересами колхозов—вот где ключ укрепления колхозов».

Прошло два года с момента принятия Сталинского устава колхозной жизни. Неуклонно соблюдая устав, по-новому пошла колхозная жизнь. Миллионы крестьян на деле убедились, что путь колхозов—есть единственно правильный путь к зажиточной культурной жизни. Впрах развеяны теории подлой кучки мерзавцев — троцкистов и правых оппортунистов: деревня твердо и бесповоротно стала на путь коммунизма.

Два истекших года связаны замечательными победами.

Успехи колхозного строя узаконила новая Сталинская Конституция. Колхозы обогатились передовой машинной техникой, получили в бессрочное и бесплатное пользование землю. В деревне выросли тысячи героев и героинь труда—самый ценный, самый решающий капитал. Всем известны имена орденоносцев Марии Демченко, Кошевой, Колесова, Ангелиной, Палагутина, Чекмаревой, Арташевой и других. Колхозная деревня твердой поступью идет вперед, к богатству и изобилию. Миллионы тружеников работают по-стахановски, успешно решая сталинское задание—добиться в ближайшем будущем ежегодного производства 7—8 миллиардов пудов зерна.

Устав артели является мощным орудием борьбы за большевистские зажиточные колхозы. Колхозники воочию убедились в неруши́мой силе этого документа. Тысячами примеров доказано, что там, где устав выполняется, колхоз растет, крепнет, богатеет. Если колхоз отстал, значит там не соблюдают устав.

Во многих колхозах нашего района еще не использовали всех преимуществ устава, работают плохо, дисциплина расшатана.

Будем же, товарищи колхозники и колхозницы, свято соблюдать свой устав, работать по-стахановски, чтобы жить еще лучше и веселее.

Пребывание в Москве министра иностранных дел Финляндии г-на Холсти

8 февраля днем прибывший в Москву министр иностранных дел Финляндии г-н Холсти сделал визиты Народному комиссару иностранных дел тов. М. М. Литвинову и заместителю Народного комиссара иностранных дел тов. П. П. Крестинскому. Вечером тов. М. М. Литвинов дал обед в честь г-на Холсти.

Во время обеда тов. Литвинов и г-н Холсти обменялись речами.

9 февраля сего года, министр иностранных дел Финляндии г-н Холсти был принят председателем Совета Народных Комиссаров Союза ССР товарищем В. М. Молотовым.

После беседы товарищ В. М. Молотов дал в честь г-на Холсти завтрак.

Во время завтрака тов. В. М. Молотов и г-н Холсти обменялись приветственными речами.

9 февраля, министр иностранных дел Финляндии г-н Холсти был принят председателем Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР товарищем М. И. Калининым.

9 февраля по случаю пребывания в Москве министра иностранных дел Финляндии г-на Холсти Чрезвычайный посланник и полномочный министр Финляндии в СССР г-н Ирье-Коскинен дал в честь министра обед.

Министр иностранных дел Финляндии г-н Холсти вчера, 10 февраля, посетил на дому Народного Комиссара иностранных дел тов. М. М. Литвинова, который по указанию врачей, вследствие гриппа, в последние дни не выходит из дому.

Сообщение о беседах Народного Комиссара иностранных дел тов. М. М. Литвинова с министром иностранных дел Финляндии г-ном Р. Холсти

Народный Комиссар иностранных дел тов. М. М. Литвинов имел несколько бесед с приехавшим в Москву министром иностранных дел Финляндии г-ном Р. Холсти. Эти беседы дали возможность дружественного широкого обмена мнений по вопросам, касающимся как советско-финляндских взаимоотношений, так и общего международного положения.

В результате обмена мнений собеседники пришли к заключению, что в рамках существующих советско-финляндских соглашений имеется возможность бесперебойно развивать и укреплять дружественные добрососедские отношения между обоими государствами и что к этому стремятся и будут стремиться оба правительства.

Далее, собеседники констатировали, что нынешнее международное положение требует от всех миролюбивых государств особых усилий к укреплению всеобщего мира на основе коллективной безопасности и других принципов Лиги наций и что, идя в этом направлении, внешняя политика советского и финляндского правительств создает возможность полезного сотрудничества между ними.

Пограничники у тов. Н. И. Ежова

9 февраля Народный комиссар внутренних дел Союза ССР, Генеральный комиссар государственной безопасности товарищ Н. И. Ежов принял участников грандиозного велопробега вдоль границ Советского Союза динамовцев-пограничников тт. Людмирского, Шубина, Разезина, Морева и Тимофеева, командиров и бойцов Камчатского погранотряда, награжденного орденом Ленина, и пограничников Белорусской ССР, отправляющихся в Гродековский пограничный отряд имени Л. М. Кагановича—тт. Егорова и Васенина.

В конце беседы Народный комиссар внутренних дел Союза ССР, Генеральный комиссар государственной безопасности товарищ Н. И. Ежов пожелал отважным пограничникам дальнейших успехов в их работе и учебе.

— Главное мое пожелание,—сказал товарищ Ежов,—не зазнаваться, не останавливаться на достигнутых успехах. Большевик должен всегда итти вперед. Поэтому больше требований к себе! Учитесь, будьте примером, а мы вам в этом поможем.

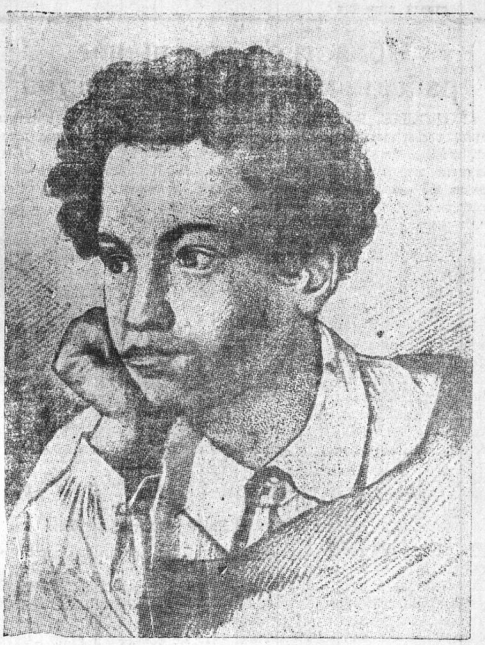
НА ФРОНТАХ в ИСПАНИИ

ЛОНДОН, 9 февраля. Корреспондент Рейтер из Альмерии сообщает, что в операциях при взятии Малаги на стороне мятежников участвовало 20 тысяч итальянских солдат, несколько тысяч немецких солдат и марокканцев. Мятежное командование бросило в бой более сотни итальянских танков. Атакой на Малагу руководил германский морской штаб, находившийся на крейсере «Граф Шпее». Мятежники подвергли Малагу разгрому и грабежам, сотни людей убиты. По мнению испанских правительственных кругов, захват Малаги мятежниками не является серьезной потерей. Порт Малаги уже несколько месяцев не использовался в качестве морской базы. Новые позиции, занятые республиканцами, сокращают линию обороны и облегчают последнюю.

Вслед за захватом Малаги военные суда мятежников бомбардировали Мотриль и Алру (между Малагой и Альмерией).

ПАРИЖ, 10 февраля. «Юманите» сообщает, что после занятия Малаги фашистские бандиты приступили к зверской расправе с гражданским населением, бегущим из города. Беженцы подвергаются бомбардировке с суши и с моря. В бомбардировке участвуют германские суда.

ЛОНДОН, 10 февраля. По сообщению комитета обороны Мадрида о положении на центральном фронте, опубликованном вчера ночью, указывается, что артиллерия и авиация мятежников бомбардировали Сигарра Альто в районе Аранжуэса. Бомбардировке подверглись также позиции республиканцев в Гвадарраме. Мятежники бомбардировали Вальекас к юго-востоку от Мадрида. Никаких изменений в расположении позиций правительственных войск не произошло.



А. С. Пушкин в юности.
Снимок с портрета, гравированного Е. Гейтманом.

ПЕСНЯ О ПУШКИНЕ

Горишь ты алмазом, светешь, как рубин,
Поэзии русской могучий аким*).
Жемчужины песни ты миру создал,
Из черного века твой гений сверкал
Трусливая свора приверных царя
Гнала тебя в горы, презреньем дыря.
Не в битве великой и не от меча—
Погиб ты от грязной руки палача.
Но что тебе смерть, если песня жива,
Сияют твои золотые слова.
Сто лет пронеслось, как тебя погребли,
Ты стал всенародным акыном земли.
Читают тебя с упоеньем в глазах
Башкир и туркмен, белорусс и казах.
Из песен твоих не забыть ни одной.
Ты, Пушкин, народному сердцу родной.
Ты в век наш врываешься музыкой слов,
Сияньем зари, ароматом цветов.
Живем мы все лучше и все веселей
Греми же, бессмертный, как жизнь, соловей!

ДЖАМБУЛ.

Перевел с казахского **К. Алтайский.**

*) Народный певец

Слава русского народа

Передовая «Правды» от 10 февраля

Прошло сто лет с тех пор, как рукой иноземного аристократического прохвоста, наемника паризма, был застрелен величайший русский поэт Александр Сергеевич Пушкин.

Пушкин целиком принадлежит нам, нашему времени, он живет и долго еще будет жить в будущих поколениях. Пушкин—слава и гордость великого русского народа—не умрет никогда.

Влияние Пушкина на развитие культуры нашей страны безгранично. Его бессмертные творения стали основой грамотности. Устами Пушкина впервые заговорили сотни миллионов людей. Пушкин поднял наш язык—по природе своей богатый и гибкий — до необычайной высоты, сделав его выразительнейшим языком в мире.

Пушкин никогда еще не был так популярен и любим, как в настоящее время. Это произошло уже по той простой причине, что никогда не было в нашей стране столько грамотных, читающих людей. Но не в этом только дело. Впервые читатель встретился с подлинным Пушкиным без корыстного посредничества многочисленных искажателей текстов поэта, без реакционной цензуры, без скудоумных и ничтожных толкователей, старавшихся пригнать бунтующего Пушкина под свою буржуазную гребенку. Пушкин предстал перед народом в настоящем своем обличии: поэта и гражданина, и народ полюбил его как лучшего друга.

Пушкин предвидел это время. Он всегда помнил о народе и творил для народа. Во многих произведениях поэта можно встретить своеобразную перекличку с будущими поколениями. Достаточно вспомнить потрясающее стихотворение «Памятник». К будущему читателю прямо обращается Пушкин и во второй главе «Евгения Онегина». Немного иронически, но с глубоким волнением мечтает он, что будущий читатель взглянет

«на мой прославленный портрет,
и молвит: то-то был поэт!»

Этому читателю он шлет свое «благодарение». Слова поэта дошли по назначению. Голос его звучит как мощный призыв к творческой жизни и борьбе. Прочитав знаменитое «Здравствуй, племя младое, незнакомое!», советский читатель может с полным правом ответить: «Здравствуй, Пушкин, родной и близкий!»

Пушкин целиком наш, советский, ибо советская власть унаследовала все, что есть лучшего в нашем народе, и сама она есть осуществление лучших чаяний народных. Сейчас, в сотую годовщину смерти ве-

Окончание см. на 2 стр.

Областное совещание работников животноводства

АРХАНГЕЛЬСК, 9 февраля. Сегодня, после трехдневной работы, закрылось областное совещание работников животноводства, на которое из 37 районов приехало 200 человек, в том числе пятнадцать орденоносцев: Тася Прокопьева, Фомина, Корюкина, Кузнецова и др.

В работах совещания участвовала делегация Ярославской области в составе одиннадцати человек, среди которых четыре орденоносца.

Участники совещания заслушали доклад начальника областного земельного управления т. Химчика о том, как Северная область выполняет государственный план развития животноводства. В прениях выступило 42 человека. Делясь своим богатым опытом, делегаты вскрывали допущенные в своей практике ошибки, вносили конкретные предложения, как их исправить. Сделать Северную область передовой в Советском Союзе по животноводству — этим стремлением были пронизаны все речи делегатов.

После выступления секретаря краевого комитета партии т. Д. А. Конторина, встреченного бурными аплодисментами, совещание приняло два обращения — одно к работникам животноводства, другое — к работникам лесоразработок, призывая их стахановской работой добиться на своих участках успехов. Для заключения договора социалистического соревнования с Ярославской областью совещание выделило делегацию в числе десяти человек.

На дорожном строительстве работать ежедневно!

До сих пор на дорожном строительстве процветала самая откровенная кампанейщина. Целый год руководители некоторых колхозов уклонялись от дорожных работ. Из-за напряженности в балансе рабочей силы, привлекаемые к трудовому участию колхозники не всегда могли отработать свои 6 дней на дорожных работах. Колхозы и колхозники из года в год остаются должниками государства. Недоимка по неотработанному времени только по дорожному отделу выражается в сумме 171,5 тыс. рублей.

Кроме этого качество ремонта мостов и дорог было очень низким из-за того, что в течение шести дней каждый колхозник не может овладеть техникой дорожного дела. В постановлении ЦИК и СНК СССР от 3 марта 1936 года говорится:

«Признать, что выгоднее и для колхоза и для государства, чтобы не все члены колхоза исполняли дорожные работы, а чтобы колхоз выделил постоянную бригаду, которая работает за колхоз и работа которой засчитывается в общий план трудового участия в дорожном строительстве членов данного колхоза».

Президиум горсовета от 26 декабря 1936 г. окончательный срок организации бригад установил 10 января 1937 г. В письме от 17 декабря 1936 г. указывалось:

«Запретить кому бы то ни было без соответствующего решения горсовета или разрешения дорорганов снимать постоянные колхозные бригады с дорожных работ до окончательного выполнения ими плана работ».

Что же фактически имеем сейчас? Из 68 колхозов бригады организованы только в 43 колхозах. К работе приступили только 3 бригады колхозов Гаврильцевского сельсовета: имени Горького, «Переменник», и имени Ворошилова. До сих пор нет бригад в колхозах Семенковского сельсовета—«Прибой», «Маяк», «Активист», «Красный Север», Осановского сельсовета «Кр. Октябрь», «Ударник», «Красное знамя», «Организатор», «Коммунар» и другие.

Срок заготовки дорожно-строительных материалов—15 марта. К этому числу решено заготовить и вывезти к месту работ по дорожному отделу 4560 кбм гравия и песка и 520 кбм леса. Времени осталось только 40 дней. Однако, сельсоветы не торопятся выполнять решения городского совета.

Нужно запомнить, что за работу дорожной бригады колхозы отвечают наравне со всеми работами, включенными в производственные планы колхозов. Если эта бригада будет работать изо дня в день, то план дорожного строительства будет выполнен без ущерба для других работ колхоза.

ТРИФОНОВА,
зав. дорожным отделом горсовета.

КОРОТКИЕ СИГНАЛЫ

... И виновников нет

Начальник химического цеха канифольного завода Смирнов И. Ф., неизвестно почему 28 января велел выключить паровое отопление в двух тепляках. В результате этого были заморожены батареи, многие трубы лопнули. Техник Агеев, принимая смену от мастера Корепанова, обнаружил порчу отопления и доложил об этом Смирнову.

Вместо того, чтобы сразу же принять соответствующие меры, Смирнов ушел в кинотеатр. Дежурный мастер не мог исправить повреждений, потому что в его распоряжении не было соответствующего инструмента и слесарей.

Прокуратура должна найти виноватого.

А. Ф.

— ★ —

Неблагоустроенный ларек

В деревне Красково (колхоз им. Калинина), Ивановского сельсовета, по постановлению общего собрания колхозников семенковским сельпо открыт ларек, но он совершенно не благоустроен.

Продавщице Е. Козловой приходится целыми днями мерзнуть. Товар в ларек доставляется часто ночью, поэтому, например, привезенный хлеб к утру замерзает до того, что ножом разрезать невозможно.

Г. КОЗЛОВ.

— ★ —

Сорок забытых рабочих

Живет у «чорта на куличках» — многие так говорят о базе «Заготлен». И действительно, оторваны мы от города, телефон часто не работает, радио нет (радиоузел не проводит), почту приносят в 4—5 часов вечера, а иногда и на другой день. А на базе работает до 40 рабочих. Нужно больше уделить внимания их обслуживанию.

Управление почты, например, может улучшить доставку корреспонденции на базу, посылая почту одновременно со льнострем.

М. ПАВЛОВ.

Парад фашистских вралей.
Рисунок худ жников Кукрыниксы («Правда»).

„Фронто Рохо" о провокационной деятельности троцкистов

ВАЛЕНСИЯ, 8 февраля. Валенсийская коммунистическая газета «Фронто Рохо» публикует передовую, посвященную запрету комитетом обороны Мадрида издания троцкистского листка в Мадриде, а также закрытию радио-передатчика «ПОУМ» (организация испанских троцкистов), являющегося не чем иным, как рупором Франко. Газета подчеркивает, что только действиями по примеру комитета обороны Мадрида можно положить конец гнусным выпадам «ПОУМ» по адресу народного антифашистского фронта и компартии во всей Испании. Комитет обороны Мадрида взял на себя инициативу в этом деле, а понял, какую подрывную работу проводят троцкисты, подкапывающиеся под антифашистский блок. «Московский процесс антисоветского троцкистского центра,—указывает далее газета,—обнаружил, что такие методы банды Троцкого, СССР, как две капли воды, похожи на действия поумистов в Испании.

Представители американской интеллигенции разоблачают «Комитет защиты Троцкого»

НЬЮ-ЙОРК, 9 февраля. Видные писатели и представители интеллигенции опубликовали заявление, разоблачающее «американский комитет защиты Троцкого». Авторы заявления подчеркивают, что комитет занимается антисоветской пропагандой и призывают либеральных членов комитета внести ясность в это дело. Авторы заявления указывают, что комитет, под предлогом выступлений за предоставление Троцкому права убежища, фактически ведет усиленную антисоветскую пропаганду. «Троцкий,—говорится в заявлении, — безопасно проживает в Мексике», однако комитет в своих публикациях яростно нападает на советское правительство, представители комитета призывают к вооруженному восстанию в Советском Союзе».

Слава русского народа

Перенос с 1 стр.

лького русского поэта, нет более актуальной темы, чем—Пушкин и современность. В конечном счете творчество Пушкина слилось с Октябрьской социалистической революцией, как река вливается в океан.

В стихотворении «Деревня» (1819 год) Пушкин писал:

О если б голос мой умел сердца тревожить!
Почто в груди моей горит бесплодный жар
И не дан мне в удел витийства грозный дар?
Увижу ль, о друзья, народ неугнетенный
И рабство падшее по манию царя,
И над отечеством свободы просвещенной
Взойдет ли наконец прекрасная заря?

В то время Пушкин еще надеялся на реформы «просвещенных государей». Но уже через два года, задумавшись над судьбами и историей своей родины, Пушкин восклицает: «Одно только страшное потрясение могло бы уничтожить в России закоренелое рабство». Мы знаем, что это была не только мечта. Пушкин сам стремился к восстанию и был очень огорчен, что не мог принять участия в его подготовке.

В нашей стране ликвидированы эксплоататорские классы. Это факт, который бесспорно можно зачислить в величайшие достижения истории человечества. Сколько исступлений, проклятий и клеветы вызвал этот факт в стане наших врагов! Подлые преступления троцкистских бандитов есть прямая реакция контрреволюционной буржуазии на ликвидацию эксплоататоров в нашей стране. Но сквозь столетие Пушкин протягивает нам дружескую руку в знак солидарности. Сохранилось живое свидетельство отношения Пушкина к эксплоататорам. Вот что записал в свой дневник один из современников Пушкина князь П. Долгоруков:

«Охота взяла Смирнова спорить с ним (с Пушкиным), и чем более он опровергал его, тем более Пушкин разгорался, бесился и выходил из терпения. Наконец, полетели ругательства на все сословия. Штатские чиновники—подлецы и воры, генералы—скоты большею частью, один класс земледельцев—почтенной. На дворян русских особенно нападал Пушкин. Их надобно всех повесить, а если б это было, то он с удовольствием затягивал бы петлю».

Конечно, это было сказано в пылу спора, но мы сразу узнаем здесь темперамент Пушкина. Он радостно рукоплескал бы гибели эксплоататорских классов. «Один класс земледельцев—почтенной», обиженно записал князь Долгоруков, и это показывает, как Пушкин относился к угнетенному крестьянству, к народу. Освобождение крестьян Пушкин считал главным условием дальнейшего развития горячо любимой им родины.

Пушкин был дворянином. Это дало повод глупым вульгаризаторам обзавить дворянским все его творчество. Какая низкая клевета! Пушкин прежде всего глубоко народен и в произведениях своих и в политических взглядах. Это хорошо выразил М. Горький:

«От кого бы я не происходил,—говорит Пушкин—образ мыслей моих от этого никак бы не зависел». Это слова человека,—добавляет Горький,—который чувствовал, что для него интересы всей нации выше интересов одного дворянства, а говорил он так потому, что его личный опыт был шире и глубже опыта дворянского класса».

Нет нужды преувеличивать революционные взгляды Пушкина. Его величие заключено в его бессмертных и никем не превзойденных произведениях. Но Пушкин не был бы гениальным поэтом, если бы он не был великим гражданином, не отразил бы в той или иной мере революционные чаяния своего народа. Он и сам это понимал. Подводя итог своему творчеству, за несколько месяцев до роковой дуэли, Пушкин видел главную свою заслугу в том, «что в мой жестокий век восславил я свободу». Именно поэтому говорил поэт: «Слух обо мне пройдет по всей Руси великой, и назовет меня всяк сущий в ней язык».

Сбылись мечтания! Нет теперь в нашей необъятной Родине такой народности, которая не имела бы своей письменности. Вместе с грамотой познают многочисленные народы и гениальные стихи Пушкина. Пушкин одинаково близок сердцу русского и украинца, грузина и калмыка, близок сердцу всех национальностей Советского Союза.

Единый в своем национальном многообразии советский народ торжественно чтит Пушкина, как крупную веху своей истории и огромное явление сегодняшнего дня.

Пушкин давно перерос границы своей страны. Все прогрессивное, культурное человечество преклоняется перед его гением. Пушкин глубоко национален. Поэтому он и стал интернациональным поэтом. В сокровищнице его поэзии нар всего мира находят и еще най неиссякаемый источник глубо мыслей и благородных чувств.

Над миром собрались сей грозные тучи истребительной ны. Ее готовят фашистские пу ры, вандары, попирающие со фонским сапогом все культур ценности, созданные человечест Газум, наука, культура угнетен фашистами. Поджигатели войны ращаются к тьме средневековы допотопным временам людоеда там черпают свои «идеи» и мор Произведения великого гуман Пушкина являются обвинитель актом этим выродкам и душит свободы. Все, кто заинтересова борьбе с фашистами, повторят сте с нами полные оптимизма и ловечности слова Пушкина: здравствуют музы, да здравст разум!.. Да здравствует солнце скроется тьма!»

Русский народ дал миру гени ного Пушкина. Русский народ руководством великой Партии Л та—Сталина свершил социал ческую революцию и доведет ее нца. Русский народ вправе гиться своей ролью в истории, ми писателями и поэтами.

Пушкин—слава нашего на и народ своей деятельностью у жает эту славу.

А. С. Пушкин

Пушкин—собиратель песен о Степане Разине

Великий поэт знал, любил и собирал сказки, песни, пословицы, легенды, сказания—все богатейшее наследство народного творчества. Поэта особенно глубоко его волновали и интересовали эпохи народных восстаний, их героика и вожди, мотивы бунтарства.

В творчестве Пушкина нашло своё отражение и смутное время («Борис Годунов»), и Пугачевское восстание («Капитанская дочка»), заметно приковала к себе его внимание и могучая личность Степана Разина.

Смысл этого интереса понятен. Свободолюбивый Пушкин, сам травимый и задыхавшийся в атмосфере александровской и николаевской России, естественно, тянулся к тем личностям русской истории, в которых он видел проявление протеста и борьбы.

Хотя большого, развернутого художественного полотна о Степане Разине Пушкин и не создал, но он этому готовился, годами подбирая материал, годами в письмах и набросках планов проявляя исключительный интерес к Разину. В плане издания русских исторических песен, которые намечались Пушкиным к выпуску, были включены песни о Разине и статья о них. Пушкин старательно записывал песни о Разине, о его сыне, об «атаманах-разбойничках».

Непосредственно песен, в точной их записи и связанных с Разиным и его сыном, от Пушкина сохранились две: «Во городе то было во Астрахани» и «Как на утренней заре, вдоль по Каме по реке».

Кроме этих, много народных песен о Степане Разине, записанных Пушкиным, подверглось его художественной переработке.

Насколько гениальный поэт в своих подражаниях народным сказкам и песням был близок народу, его чувствам и настроениям, видно из следующего случая: Поэт передал как-то Киреевскому, лучшему знатоку фольклора в то время, 50 номеров песен, среди которых были записи народных песен и песни Пушкина. Как ни старался Киреевский, но не мог разобраться, какие песни принадлежат народу и какие Пушкину.

Пушкин—самый народный поэт нашей страны. Именно потому, что он был народным, а не придворным поэтом,—его травили и гнали. Но «наследные потомки известной подлостью прославленных отцов» ушли, исчезли, а Пушкин раскрылся во всем величии своего могучего художественного гения в наши дни, в нашей стране.

Г. АТАБЕКОВ—
научный работник пединститута.

—★—

Реставрация памятника А. С. Пушкину в Москве

Закончена работа по реставрации памятника А. С. Пушкину в Москве. На гранитном пьедестале памятника высечены новые стихотворные надписи, воспроизводящие подлинные тексты из стихотворения Пушкина «Я памятник себе воздвиг нерукотворный».

История сооружения памятника А. С. Пушкину в Москве прекрасно показывает враждебное отношение царского правительства к поэту. Когда сбор денег начался по всей стране. Только спустя 20 лет после того, как был поднят вопрос о сооружении памятника, он был наконец воздвигнут.

К столетию со дня смерти А. С. Пушкина памятник украсился его величайшим бессмертным стихами.

Дуэль А. С. Пушкина с Дантесом. С картины А. А. Наумова (1884 г.)

—★—

ПРОЗА ПУШКИНА

„Точность и краткость—вот первые достоинства прозы — она требует мысли и мысли. Без них длиннящие выражения ни к чему не служат“. А. ПУШКИН.

АССАМБЛЕЯ

ОТРЫВОК ИЗ ПОВЕСТИ „АРАП ПЕТРА ВЕЛИКОГО“.

...Неожиданное зрелище его поразило. Во всю длину танцовальной залы, при звуке самой плачевной музыки, дамы и кавалеры стояли в два ряда друг против друга; кавалеры низко кланялись, дамы еще ниже приседали, сперва прямо против себя, потом поворотясь направо, потом налево, там опять прямо, опять направо и так далее. Корсаков, смотря на сие затейливое препровождение времени, таращил глаза и кусал себе губы. Приседания и поклоны продолжались около получаса; наконец они прекратились, и толстый господин с букетом провозгласил, что церемониальные танцы кончились, и приказал музыкантам играть менуэт. Корсаков обрадовался и приготовился блеснуть. Между молодыми гостьями, одна в особенности ему понравилась. Ей было около шестнадцати лет, она была одета богато, но со вкусом, и сидела подле мужчины пожилых лет, виду важного и сурового. Корсаков к ней разлетелся и просил сделать честь пойти с ним танцовать. Молодая красавица смотрела на него с замешательством и, казалось, не знала, что ему сказать. Мужчина, сидевший подле нее, нахмурился еще более. Корсаков ждал ее решения, но господин с букетом подошел к нему, отвел на средину залы и важно сказал: «Государь мой, ты провинился, во-первых, подошел к сей молодой персоне, не отдав ей три должные реверанса; а во-вторых, взяв на себя, самому ее выбрать, тогда как в менуэтах право сие подобает даме, а не кавалеру; сего ради имеешь ты быть весьма наказан, именно должен выпить кубок большого орла». Корсаков час от часу более дивился. В одну минуту гости его окружили, шумно требуя немедленного исполнения закона. Петр, услыша хохот и крики, вышел из другой комнаты, будучи большой охотник лично присутствовать при таковых наказаниях. Перед ним толпа раздвинулась, и он вступил в круг, где стоял осужденный и перед ним маршал ассамблеи с огромным кубком, наполненным вальзамом. Он тщетно уговаривал преступника добровольно повиноваться закону. «Ага», сказал Петр, увидя Корсакова: «попался, брат! Изволь же, мосье, пить и не морщиться». Делать было нечего. Бедный щеголь, не переводя духу, осушил весь кубок и отдал его маршалу.—«Послушай, Корсаков», сказал ему Петр: «штаны-то на тебе бархатные, каких и я не ношу, а я тебя гораздо богаче. Это мотовство; смотри, чтоб я с тобой не побранился». Выслушав сей выговор, Корсаков хотел выйти из кругу, но зашатался и чуть не упал к неописанному удовольствию государя и всей веселой компании.

ВОЖАТЫЙ

ОТРЫВОК ИЗ II ГЛАВЫ ПОВЕСТИ „КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА“.

Я приближался к месту моего назначения. Вокруг меня простирались печальные пустыни, пересеченные холмами и оврагами. Все покрыто было снегом. Солнце садилось. Кибитка ехала по узкой дороге, или точнее по следу, проложенному крестьянскими санями. Вдруг ямщик стал посматривать в сторону, и наконец, сняв шапку, обратился ко мне и сказал: «Барин, не прикажешь ли воротиться?»

— Это зачем?

«Время ненадежно: ветер слегка подымается:—вишь, как он сметает порошу».

— Что ж за беда!

«А видишь там что?» (Ямщик указал кнутом на восток).

— Я ничего не вижу, кроме белой степи, да ясного неба.

«А вон-вон: это облачко».

Я увидел в самом деле на краю неба белое облачко, которое принял было сперва за отдаленный холмик. Ямщик из'яснил мне, что облачко предвещало буран.

Я слыхал о тамошних метелях, и знал, что целые обозы бывали ими занесены. Савельич, согласно с мнением ямщика, советовал воротиться. Но ветер показался мне не силен: я понадеялся добраться заблаговременно до следующей станции, и велел ехать скорее.

Ямщик поскакал: но все поглядывал на восток. Лошади бежали дружно. Ветер между тем час от часу становился сильнее. Облачко обратилось в белую тучу, которая тяжело подымалась, росла, и постепенно облегала небо. Пошел мелкий снег—и вдруг повалил хлопьями. Ветер завыл; сделалась метель. В одно мгновение темное небо смешалось с снежным морем. Все исчезло. «Ну, барин»—закричал ямщик—«беда: буран!..»

Я выглянул из кибитки: все было мрак и вихорь. Ветер выл с такой свирепой выразительностью, что казался одушевленным; снег засыпал меня и Савельича; лошади шли шагом—и скоро стали. «Что же ты не едешь?» спросил я ямщика с нетерпением.—Да что ехать?— отвечал он, слезая с облучка;—невесть и так куда заехали: дороги нет, и мгла кругом.—Я стал было его бранить. Савельич за него заступился: «И охота было не слуслушаться»—говорил он сердито—«воротился бы на постоялый двор, накушался бы чаю, почивал бы себе до утра, буря б утихла, отправились бы далее. И куда спешим? Добро бы на свадьбу!»—Савельич был прав. Делать было нечего. Снег так и валил. Около кибитки подымался сугроб. Лошади стояли, понуря голову и изредка вздрагивая. Ямщик ходил кругом, от нечего делать улаживая упряжь. Савельич ворчал: я глядел во все стороны, надеясь увидеть хоть признак жила или дороги, но ничего не мог различить, кроме мутного кружения метели... Вдруг увидел я что-то черное. «Эй, ямщик!» — закричал я — «смотри: что там такое чернеется?» Ямщик стал всматриваться.—А бог знает, барин,—сказал он, садясь на свое место: воз не воз, дерево не дерево, а кажется, что шевелится. Должно быть или волк или человек.

Я приказал ехать на незнакомый предмет, который тотчас и стал подвигаться нам навстречу. Через две минуты мы поравнялись с человеком. «Гей, добрый человек!»—закричал ему ямщик. «Скажи, не знаешь ли где дорога?»

— Дорога-то здесь; я стою на твердой полосе, отвечал дорожный, да что толку?

— Послушай, мужичок,—сказал я ему,—знаешь ли ты эту сторону? Возьмешься ли ты довести меня до ночлега?

«Сторона мне знакомая»—отвечал дорожный—«славу богу, исхожена и из'езжена вдоль и поперек. Да вишь какая погода: как раз собьешься с дороги. Лучше здесь остановиться, да переждать, авось буран утихнет да небо прояснится: тогда найдем дорогу по звездам».

Его хладнокровие ободрило меня. Я уж решился, предав себя божьей воле, ночевать посреди степи, как вдруг дорожный сел проворно на облучок и сказал ямщику: «Ну, слава богу, жило неналеко; сворачивай вправо, да поезжай».—А почему ехать мне вправо?—спросил ямщик с неудовольствием.—Где ты видишь дорогу? Небось: лошади чужие, хомут не свой, погоняй не стой.—Ямщик казался мне прав. «В самом деле —сказал я;—почему думаешь ты, что жило не далече?»—А потому, что ветер оттоле потянул,—отвечал дорожный,—и я слышу, дымом пахнуло; знать, деревня близко.—Смелость его и тонкость чутья меня изумили. Я велел ямщику ехать. Лошади тяжело ступали по глубокому снегу. Кибитка тихо подвигалась, то в'езжая на сугроб, то обрушаясь в овраг и переваливаясь то на одну, то на другую сторону. Это похоже было на плавание судна по бурному морю. Савельич охал, поминутно толкаясь мне в мой бока. Я опустил цыновку, закутался в шубу и задремал, убаюканный пением бури и качкою тихой езды.

ИЗ ЗАЛА СУДА

Мошенники

Недавно специальная коллегия Северного областного суда закончила слушанием дело о расхищении социалистической собственности на вологодском спиртоводочном заводе.

Перед судом предстала шайка преступников—бывших работников завода и его районных баз, систематически обкрадывавших государство. Отдельную группу обвиняемых представляют собой директор завода Петров Т. А. и главный бухгалтер Оконишников Г. П., которые преступно-халатным отношением к делу создали обстановку для хищений.

Хищения шли по двум каналам —через торговый отдел завода и через посудный цех его.

Бухгалтер торгового отдела, обвиняемый Плисов А. А., организовал систему воровства путем умышленного преуменьшения остатков. Для этого он еще с 1931 г. начал вербовать себе «в дольщики» заведующих межрайонных баз: Сковородина, Иванова, Смирнова, А. Петрова.

Так, если Плисову из районной базы сообщали, что по отчету на такое-то число остаток составляет 100 тысяч рублей, то Плисов слал «возражение»: у вас не 100 тысяч, а 80. Двадцать тысяч переходило в карман заведующего базой, половина из них вручалась Плисову. Мошенники до того обнаглели, что воровали чуть ли не в открытую: переводили Плисову его «долю» краденых денег по телеграфу, пересылали деньги в коробке с печеньем, вместе пьянствовали и кутили в ресторанах.

Таким путем компания Плисова расхитила около 90 тысяч рублей. Лично Плисовым из этих денег присвоено около 45 тысяч.

Второй источник хищений—посудный цех завода. Заведующий цехом Громцев В. Н. Совместно с зав. базами Ивановым, Смирновым, Щербиным, Кожуховым списывали несуществующий бой посуды. Они присвоили около 20 тысяч рублей.

Кроме того счетовод посудного цеха Мельников А. С. совместно с зав. базами Щербиным и Коровиным составляли фиктивные документы на списывание боя посуды. Ими было украдено 11 тысяч рублей.

Выездная коллегия Северного областного суда приговорила Плисова А. А., как главного организатора хищений социалистической собственности, обвиняемого по закону от 7 августа 1932 года—к высшей мере, наказания—расстрелу с конфискацией принадлежащего ему имущества. Обвиняемых: Иванова Н. А., Смирнова Н. А., Петрова А. П., Мельникова А. С., Громцева В. П. Боровина А. А.—к десяти годам тюремного заключения с конфискацией имущества и поражением в правах на 3 года. Кожухова К. В.— к пяти годам тюремного заключения, Щербина А. А.— к трем годам тюрьмы.

Директор завода Петров Т. А. и главный бухгалтер Оконишников Г. П. приговорены к одному году исправительно-трудовых работ.

В. Н.

— ★ —

Работа предприятий города за 9 февраля

(в процентах к суточному плану).

Швейная фабрика	103
«Северный печатник»	72,0
Хлебозавод	110,3
Завод огушонного молока	66,5
Пивзавод:	
пиво	114,9
напитки	81,1
„Вестуа"	60,0

Учащиеся пятой средней железнодорожной школы 8 февраля в клубе ремонтного завода показали интересный театрализованный литмонтаж, посвященный А. С. Пушкину. На снимке: картина из «Сказки о царе Салтане» — „Три девицы под окном пряли поздо вечерком". Фото П. Сотникова.

— ★ —

ПУШКИНСКИЕ ДНИ В ВОЛОГДЕ

Торжественное заседание в КОР'е

Вчера в клубе им. Октябрьской революции состоялось юбилейное заседание пушкинских комитетов города и транспорта с участием партийных, советских и профессиональных организаций Вологды, посвященное столетию со дня смерти великого русского поэта А. С. Пушкина.

Доклад о жизни и творчестве А. С. Пушкина сделал научный работник Пединститута тов. Атабеков.

С рапортом от имени участников звездной лыжной эстафеты, посвященной памяти А. С. Пушкина, выступил участник пробега тов. Богородский.

После юбилейного заседания состоялся пушкинский концерт.

В клубе ремонтного завода

В восемь часов вечера 9 февраля клуб ремонтного завода был полон. Рабочие и служащие завода собрались сюда на литературный вечер, посвященный 100-летию со дня смерти А. С. Пушкина.

Научный работник пединститута В. Д. Андреевская сделала содержательный доклад о жизни и творчестве поэта.

После доклада ученики 6 средней школы выступили с декламацией пушкинских стихотворений и пением.

Ученица 7 класса Соколова спела «Буря мглою небо кроет». Мастова—«Узник», «Зимнее утро». Смолкина продекламировала отрывок из «Цыган».

Ученица 5 класса Скотникова на немецком языке исполнила стихотворение «Послание в Сибирь».

Артисты гортеатра показали сценки «Скупой рыцарь», «Полтава», затем в зале начались игры и танцы—рабочие праздновали юбилей своего любимого поэта.

★

Вчера в клубе был детский вечер. Слова докладчика (ученицы 6 класса) о жизни и творчестве А. С. Пушкина сопровождались показом героев и отдельных сцен из пушкинских сказок, декламацией избранных произведений и прот. Ребята горячо аплодировали своим товарищам-артистам.

Звездная лыжная эстафета памяти А. С. Пушкина

Четыре команды, 40 лучших физкультурников - железнодорожников станций Тихвин, Свеча, Буй, Исакогорка Северной дороги 1 февраля вышли в лыжный поход-эстафету имени столетнего юбилея со дня смерти А. С. Пушкина.

На каждой станции, в каждой путевой будке участники пушкинской эстафеты проводили с железнодорожниками беседы о жизни и творчестве величайшего русского поэта.

Вчера в 4 часа дня команды финишировали в Вологде. У вокзала, на площади Шмидта участников эстафеты встретили представители управления и политотдела Северной железной дороги, физкультурных организаций и общественности. Первой пришла к финишу команда Череповца. Командор тов. Орлов отдал рапорт тов. Пашко, члену президиума дорожного комитета:

— Товарищ начальник! Маршрут успешно закончен. Задание выполнено. Команда пришла на место во время. Настроение участников бодрое.

С другой стороны площади быстро подходит команда маршрута № 2 — с Няндомы, затем команда маршрута № 6 — с Данилова. А вот мелькают синие костюмы лыжников буйского маршрута.

«Песней о Родине», приветственным тушем встретил оркестр неутомимых лыжников. С приветственным словом выступил представитель политотдела Северной железной дороги тов. Смолин.

Затем все участники эстафеты сели в автобус и поехали в Управление Северной железной дороги, где для них была организована товарищеская встреча с руководителями дороги.

Б. МЯСНИКОВ.

НОВОСТИ ДНЯ

ОБРАЗЦОВАЯ КАССА ВЗАИМОПОМОЩИ

Хорошо, бесперебойно обслуживает своих членов касса взаимопомощи облпотребсоюза. За 1936 год касса выдала 28547 рублей долгосрочных и краткосрочных ссуд при основном капитале в 4300 рублей. Работник кассы Н. П. Чижиков за 10 лет работы вывел свою кассу на первое место по союзу работников кооперации области.

— ★ —

ЛЫЖНЫЙ ПОХОД СТУДЕНТОВ СЕЛЬХОЗИНСТИТУТА

Студенты ветеринарного факультета, во время каникул (с 24 января по 6 февраля), проведенных в Вельском районе, организовали лыжный поход Верхняя Синега—Шенкурск и обратно, протяжением 374 километра. В походе участвовали студенты А. Пашкин (командор), Шушунин, Шеламский, Спиров и Кузнецов. Все расстояние было пройдено за 36 ходовых часов.

— ★ —

СНЕЖНАЯ ПУШКИНСКАЯ СКУЛЬПТУРА

Образами из пушкинских сказок оформляется второй детский парк культуры и отдыха в заречной части города. Художник Скородумов, преподаватель 8-й школы, работает над скульптурами из снега: ученый кот на пени, избушка рыбака, старуха. Все фигуры будут иметь многоцветную раскраску. 12 февраля в парке детский пушкинский праздник, а 14 карнавал учащихся старших классов.

Еликонида Трубкина получила пособие по многосемейности

«Большое горе матери» — под таким заголовком была помещена статья в «Красном Севере» от 2 ноября 1936 года. Мать семерых детей Еликонида Михайловна Трубкина находилась в бедственном положении, ее бросил муж. Он отказывался воспитывать своих детей, за что и привлечен к уголовной ответственности.

На днях Трубкина получила государственное пособие по многодетности — две тысячи рублей. Это был радостный день для семьи. Вот что пишет Еликонида Трубкина в своем письме в редакцию:

«Только в нашей великой стране есть подлинная забота о живом человеке, о женщине-матери и ее детях. 3 февраля президиум горсовета выдал мне пособие по многодетности. Трудно описать ту счастливую минуту, когда я пришла к своим детям с подарками. Теперь дети мои сыты, одеты. Я рассказала им, что нашим счастьем мы обязаны партии, правительству и лучшему другу, отцу трудящихся товарищу Сталину».

— ★ —

Извещения

Сегодня, в 6 часов 30 минут вечера, институтом массового заочного обучения при ЦК ВКП(б) будет передаваться радиолекция по книге Карпинского „Беседы о ленинизме" на тему: Что такое диктатура пролетариата".

На лекцию должны явиться радиослушатели, которые изучали программу и устав партии.

Консультирует т. Соловьев.

Пропаганд ГК ВКП(б).

С ГОДНЯ, в 6 часов вечера, при парткабинете ГК ВКП(б) проводится консультация пропагандистов.

Зав. парткабинетом ГК ВКП(б) Пестов

Отв. редактор К. И. ШУЛЬГИН.

ГОРТЕАТР

11, 12 февраля ПРЕМЬЕ

Андрей Глоба

ПУШКИН

трагедия в 4 актах.
Постановка режиссера
А. М. СУХОДОЛЬСКОГО.
Начало спектаклей в 8 час. ве
Касса открыта с 3 час. дня
до 9 часов вечера.

КОР 11 февраля БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОР

ПУШКИНСКИЙ
КОСТЮМИРОВАННЫЙ
БАЛ МАСКАРАД

В ПРОГРАММЕ:
Концерт-спектакль: „Цыганы",
I акт из оперы „Русалка",
танцы, игры.
Выступления по произведениям А. С. Пушкина. Конфетти, серпантин. За лучшие костюмы—ценные премии.
Вход костюмированным
— БЕСПЛАТНЫЙ —
Начало в 9 час. вечера.

КИНОТЕАТР Им. ГОРЬКОГ

СЕГОДНЯ ДВА ДНЯ ЗАВТР

— Художественный фильм —

ДУБРОВСКИ

(По Пушкину)

В фойе—выставка: жизнь и тво
чество А. С. Пуш кина.
Начало сеансов: в 6, 8 и 10 ч. в

СЕГОДНЯ ТАНЦЫ

ЗАВТРА ДНЕВНЫЕ С АНС
начало: в 12 и 4 ч. дня.

ИСКРА ИСК

Большой исторический
художественный фил

ПОЭТ и ЦАР

АНОНС: премьера „БОРИ

Вологодский машиностроит
завод „Северный Комму
ПРИНИМАЕТ КРУПНО-СЕРИ
ЗАКАЗЫ
НА ЧУГУННОЕ ЛИТ
деталей без механической обраб
Стоимость литья определяется
зависимости от сложности отл
Запросы и чертежи направля
адресу: г. Вологда, М. Кожев
д. 13, заводоуправлению.

Все предприятия, учрежде
организации города Вологды и
ской местности, самостоятельно
дающие заработную плату, не
мимо от количества рабочих и
щих, обязаны не позднее
враля 1937 г. зарегистрировать
горфо, комната № 34.
Для регистрации должен яв
бух. алтер.
Зам. зав. горфо Ки
Ст нал. инсп. Ф

К СВЕДЕНИЮ
СТРОИТЕЛЬНЫХ И ДОРОЖН
ОРГАНИЗАЦИ
имеется в неограниченном
честве шлак из топок паро
для строительства и дорог. От
ка со станций Скалино, Вол
Харовская и Вожега в сев
направлении. Для заключения
воров обращаться в контору
Вологда-I, тел. № 21

ТРЕБУЮТСЯ экономист-пла
товительной конт ре „Моск
пром" и два счетовода в отде
комые с лесозагот вками. Об
ся по адресу: г. Вологда, Дмит
ская ул., д. № 14,

ПОКУПАЕМ ДОМА или КВАР
С предложением обращаться в
кружевсоюз — ул. Менжинск

ПРОПАЛ 6-ти месячный щ
породы овчарка,
черный, уши и лапы темно-же
тые. Знающих сообщить: Во
ул. Герцена, 3, кв. 1, Савот

Уполном. Севоблита № 181 Заказ № 21 Тип. изд. газ. «Красный Север», Вологда, Урицкого, 2. Тираж 10.000 экз.