

Дни скорби и гнева

У гроба тов. Кирова

ЛЕНИНГРАД. 3 декабря. Днем скорби и гнева было

2 декабря в Ленинграде. Едва прозвучали гудки об окончании работы, как у заводских ворот выросли колонны рабочих и работниц. У всех одна мысль:

еще и еще раз повидать своего любимого руководителя, еще раз заняться у его гроба о своей непоколебимой воле борьбы за социализм. При свете фонарей, неся бесчисленные портреты тов. Кирова, обрамленные траурными лентами, плакаты и черные стяги, двинулись рабочий Ленинград ко дворцу Урицкого, где так часто с трибуны говорил тов. Киров. Вместе с рабочими-воинскими частями, учеными и учащимися, писателями, артистами, на плакатах четко отражена мысль и воля ленинградского пролетариата: будем бороться как Киров, будем жить как Киров, теснее сплотимся вокруг партии Ленина и Сталина.

Утопая в цветах, венках и знаменах стоит открытый гроб с телом тов. Кирова. Внимание сех прятано к его с койному и волевому лицу. Гроб был перенесен сюда близкими друзьями и соратниками погибшего трупина революции Угаровыми, Струппе, Позерн, Королевым, Ирклисом, Назаренко, Смородиным, Соболевым, П. Алексеевым. Они же первыми стоят в почетном карауле. После них через каждые пять минут меняются у гроба лучшие ударики Ленинграда, старые рабочие, участники трех революций, одиночники труда и обороны. Другой почетный караул — от воинских частей, от балфлотов, от военных школ.

Мимо гроба проходит бес-

конечная лента людей, у мно-

гих на глазах слезы. Непрерывно вносят новые и новые венки.

ЛЕНИНГРАД. 3 декабря. Два часа ночи. Сотни люстр освещают зал дворца имени Урицкого. Со всех сторон склоняются знамена.

У гроба стоит почетный караул: проф. Советов, народный артист Монахов, народная артистка Корчагина - Александровская и другие.

Длинной лентой проходят вокруг гроба Сергея Мироновича тысячи сияющих флагов. Прощаны рабочие завода имени Карла Маркса, имени Сталина, "Светлана", их сменила труппа имени Петроградского района. Горжественно звучит траурный марш...

Только в три часа ночи

закрываются двери дворца. А с пяти часов утра снова льется непрерывный человеческий поток...

ЛЕНИНГРАД. 3 декабря. Ленинградская фабрика Союзкино хроника выпускает экстренный номер кино журнала, посвященный Сергею Мироновичу Кирову. В него входит кино-документы, показывающие тов. Кирова на первомайской, Октябрьской демонстрациях и параде физкультурников в Ленинграде, на встрече членов ЦКП(б) с народом, в Беломорканале, закладке Свирстрой и т. д.

В экстренный звуковой кино-вокзал ворует речь тов. Кирова на партконференции и съезде колхозников, траурное шествие трудящихся города Ленинска к телу тов. Кирова во дворце Урицкого, траурные митинги на ленинградских заводах и фабриках.

ЛЕНИНГРАД. 3 декабря. На площадь Революции стекаются колонны демонстрантов. Из сумерек они медленно движутся с флагами и траурными знаменами под яркий свет прожекторов.

Идут рабочие и работницы ремонтных заводов, "Северного коммунара", лазородничного угла, идут красноармейцы и учащиеся, артисты, учителя, служащие.

Над колоннами портреты, окаймленные трауром. Портреты друга и товарища, выраженного из наших рядов подвойской рукой вдовы-убийцы.

И как не верится, что он, любимец партии, неутомимый боец революции тов. Киров лежит сейчас в гробу в городе Ленин и мимо гроба проходят сотни тысяч любивших его, преданных ему пролетариев, чтоб отдать последний свой долг.

Нет! Вот он, тов. Киров, встает над колоннами знаменосцев, над площадью, такой громадный и миный, неповторимый ленинец. Встает и площадь слышит его дорогие слова, сказанные с трибуны 17 съезда партии:

— Успехи действительно у нас громадны. Чорт его знает, если по-европейски сказать, так хочется жить и

жити. На самом деле, посмотрите, что делается!»

И вся страна слышит эти слова. Страна ссыпает и аплодирует, вырывавшееся из стен Большого Кремлевского дворца.

Открывается траурный митинг. Заунавная музыка похоронного марша нежно и трогательно сочится над колоннами. Невольно тянутся руки к флагам, склоняются головы и знамена.

Со средины площади, с группами, летят слова, звучащие на бой с врагом, на последний решительный бой, звучащие к непримиримой борьбе с подьяконами и гнусными вражескими остатками.

Ненависть и проклятие им! И когда проходят по площади тысячи преданных партии и ее деда людей, их щиты зовут на эту же борьбу. Они проклинают врага, обреченного на смерть в перед смертью дара навсегда поднять злобную руку.

Тысячи несут портреты тов. Кирова, тысячи кланяются ему в героях партии, тысячи завещают его в беспощадной и решительной борьбе с врагом.

И как ни гробока боль, и как ни велика печаль, но страна выпрямится, страна еще выше поднимет знамя борьбы гордо несет его вперед к коммунизму.

ПРОДОЛЖАТЬ ДЕЛО, ЗА КОТОРОМ БОРЮСЯ ТОВАРИЩ КИРОВ

В парторганизацию
Вологодской
совпартшколы

ЗАЯВЛЕНИЕ Серафимы Тюкиной

Прошу рассмотреть мое заявление и принять меня в группу сочувствующих.

Я, крестьянка Вельского района, приехала из беднячек. Муж мой, — который также как и я в настоящее время является

студентом совпартшколы — член ВКП(б) с 1924 года. Но я ос-

тавлялась до сих пор беспартийной, беспартийной я пришла в совпартшколу, чтобы послать меня в совпартшколу Претрия.

Я получила командировку в совпартшколу от Вельского района ВКП(б) как ударница.

Может быть я еще долгое время не решусь бы вступить в сочувствующие. Но подаяя

вызывала классового врага, — убийство товарища Кирова — заставила меня немедленно по-

дат заявление о приеме в группу сочувствующих. Я на-

дежусь со временем сделаться активным членом ВКП(б), про-

должать то дело, за которое борются товарищ Киров. Все

честные трудящиеся должны

бороться за это. Все мы долж-

ны быть в рядах сочувствую-

щих и стремиться в партию,

которая борется за построение

бесклассового общества.

Сблизуюсь быть ударницей

учебы в школе, обязуюсь не-

стянуть бороться с классовым

врагом, облизнуть мобилизовать

рабочих крестьян на борьбу

за построение бесклассового

общества.

Серафима И. Тюкина.

В ПРЕЗИДИУМЕ ЦИК СССР

Президиум ЦИК Союза ССР на заседании от 1 декабря с. г. принял постановление, в силу которого предлагается:

1) Следственным властям вести дела обвиняемых в подготовке или совершении террористических актов ускоренным порядком.

2) Судебным органам — не задерживать исполнения приговоров о высшей мере наказания в отношении преступников выше выше категорий немедленно по вынесении судебных приговоров.

из-за ходатайства преступников данной категории о помиловании, так как президиум ЦИК Союза ССР не считает возможным принимать подобные ходатайства к рассмотрению;

3) Органам Наркомвнутренних — приводить в исполнение приговоров о высшей мере наказания в отношении преступников выше выше категорий немедленно по вынесении судебных приговоров.

Лучшие люди вступают в сочувствующие

Мы, доброты и командиры учебного пункта завода "Северный коммунар" с великой скоростью получили известие о тяжелой и невозвратимой утрате, понесенной нашей партией и всеми трудящимися страны советов, о гибели от руки врага рабочего класса секретаря Центрального и Ленинградского комитетов ВКП(б) члена ЦКП(б) товарища Сергея Мироновича Кирова.

На злобную вылазку классового врага ответом спасли нашим рядах вокруг партии, включая Ленинскую Центральную Комиссию и его

генерального руководителя, товарища Сталина, а также повысили качество учебы, поднимем дисциплину и по первому звуку партии и правительства вступим ряды РККА подготовленными бойцами.

В ответ на вылазку классового врага лучше ударники ученика Коротин, Золотов, Костров, Маслов, Пешков, Зыков подали заявление о принятии их в сочувствующие.

Начальник учебного пункта Глубоковский. Политрук Яриков.

Выше классовую бдительность

Мы, колхозники колхоза "Труд и успех" Турундского сельсовета, на митинге заслушали сообщение партии и правительства о смерти секретаря Центрального и Ленинградского комитетов ВКП(б) и члена ЦКП(б) товарища Сергея Мироновича Кирова, павшего от злодейской

руки врага рабочих и крестьян. Сразу же после смерти Кирова, павшего от злодейской руки врага рабочих и крестьян. В ответ на гнусное дело, совершенное классовым врагом, мы ответим выполнением задач второй пятилетки, добываясь еще больших успехов в укреплении колхоза. Выше поднимем классовую бдительность!

Председатель администрации Азоткин.

На засадах, предприятиях и школах В лагды

Мы, молодежь, учиться будем Товарищ Киров у тебя. Как нужно, стойко, неуклонно Бороться за заветы Ильича! пишет в присланном к нам в редакцию стихотворением ученик школы № 4 Анверий Смирнов.

—0—

Работники Вологодского центрального телеграфа в ответ на убийство товарища Кирова, — дают обязательство усилить классовую бдительность и бороться за чистоту своих рядов. Работники телеграфа требуют, чтобы правительство срочно расправилось с убийцем товарища Кирова.

—0—

Выковать из себя стойких непоколебимых борцов за дело социалистического строительства и беспощадно искоренять всех врагов рабочего класса — обязались в ответ на под одну вылазку классового врага — убийство товарища Кирова, убийца средней школы № 8

—0—

Требую от правительства беспощадной расправы с врагом рабочего класса и всех трудящихся — убийца товарища Кирова! — заявили на митинге студенты, преподаватели и служащие рабфака сельскохозяйственного института. Студенты обязались в ответ на вылазку классового врага еще упорнее бороться за овладение высокой враждебной деятельностью со стороны классовых врагов и науки, за проведение в жизни учеников Маркса-Ленина-Сталина.

—0—

Траурное собрание домашних хозяйств — жен рабочих ВРЗ просит правительство срочно наказать убийцу товарища Кирова и всех сообщников преступника. Домашние хозяйства — жен рабочих дают обещание зорко следить за всякой попыткой враждебной деятельности со стороны классовых врагов и всячески стараться укреплять мощь Красной армии.

—0—

Юные друзья Автодора — Михаил Васильев, Коля Семёнов и Азик Попов, узнав о трагической гибели товарища Кирова, обратились ко всем юным автодорожникам с призывом, в ко-

тором говорится: «Изучай автомобиль и будьте готовы на любую минуту пересесть на танк, чтобы дать сокрушительный отпор классовому врагу!»

Наши отцы дрались за диктатуру пролетариата в октябре — мы пойдем по стопам наших отцов. Мы, молодая смена, за

вершим дело Ленина до конца! Поклянемся, что молодая смена отомстит за клятвы врагам за дорогое Сергея Мироновича Кирова!

В АРХИВЕ

Много кто знает о том, сколько интересного нового и нового материала там в своих попытках вологодских архивов.

Но так давно обнаружено в вологодском архиве ценные материалы о деятельности Русской ко-американской кампании. Об этом сообщалось в нашей газете в "Пробе Севера" и в "Известиях". Но в них Вологда получила научный статус из историко-археологического института. Академию наук СССР А. И. Весельеву для дальнейшей работы по выявлению этих материалов.

Недавно по предложению редакции журнала "Литературные чтения" отлов архивных материалов литераторы, писатели, поэты, переводчики, критики и мыслители, работающие в сферу культуры, соединились в вологодский архивистический союз. Академии наук СССР А. И. Весельеву для дальнейшей работы по выявлению этих материалов.

Недавно по предложению редакции журнала "Литературные чтения" отлов архивных материалов литераторы, писатели, поэты, переводчики, критики и мыслители, работающие в сферу культуры, соединились в вологодский архивистический союз. Академии наук СССР А. И. Весельеву для дальнейшей работы по выявлению этих материалов.

Архив получила немало писем от тов. В. Д. Быч Бруевича, директора Литературного музея в Москве. Литературный музей также как и журнал "Литературное наследство", в которых включены вологодские ознакомления с биографиями архивистов.

Мы обнаружили в архиве немало интересных документов о ежегодном грантовом фонде на Севере. Четыре года документы были отправлены в краинстарт.

Много ценных титров архивов. Большая работа над разбором актов архива еще впереди. Что мешает это сделать? Пожалуй всего недостаток штатов работников, техники и нехватка государственности хранить архивные бумаги.

Архив периодически пополняется новыми материалами. Нужно отметить, что наши учреждения недостаточно оценивают важность архивного дела. Не так давно часть материалов была отобрана вместо архива на складах в типографии.

НОВЫЕ КНИГИ

"СТРАУС ФОМА"

Страусы, фламинго, антилопы, бабаки, гну — маленькие голубые лошади со звонкими бычьими рожами мордами глядят на юного читателя со страниц книги В. Каверина «Страус Фома».

Книга В. Каверина «Страус Фома» рассчитана на детей младшего среднего возраста. «Страус Фома» не очерк о научном институте. Это — маленькая повесть с занимательным сюжетом.

МАСТЕРЫ ГАРДНОЙ ГЕСНИ И ПЛЯСКИ

К ПРИЕЗДУ ХОРА ИМЕНИ ЗАСЛУЖЕННОГО АРТИСТА РЕСПУБЛИКИ ПЯТНИЦКОГО

В середине декабря в Вологде прошел концерт, так как соуду привезли на гастроли хор, который хористы очень трудно. В 1918—19 годах хористы переехали в Москву и нашли себе работу преимущественно на фабриках и заводах.

В пять лет Пятницкий хористы переехали в Москву и нашли себе работу преимущественно на фабриках и заводах. В пять лет Пятницкий хористы переехали в Москву и нашли себе работу преимущественно на фабриках и заводах.

Интересна история хора. Хор организованы Центральным Мифрафом Ефимовичем, уроженцем села Тава в о. Центрально-Черногорской области. Много лет Пятницкий разъезжал по стране и записывал на винил фонографа народные песни, создавая большой и разнообразный репертуар для будущих своих концертов в Москве. Первый концерт состоялся в 1911 году.

Сперва крестьянин — хорист жил в своих деревнях, привезя в Москву лишь к выступ-

ВОЛОГДА

Синупломочники до сих пор избрали линию в четыреста домашних Вологда при наличии в Вологде 3400 домов, жилых и частных. Городская администрация предложила всем домовладельцам жилых и частных домов, где до сих пор не избрали уполномоченные, избрать их в течение трех дней.

Шахматисты и шашкисты

Все гды обединяются в самостоятельную секцию при Горсовете физкультуры. Для занятий секции предполагается телегу, уютную комнату клуба строителей. В конце декабря состоится общегородской чемпионат по шахматам и шашкам.

Мировое продвижение истории про физкультуру будут изучаться в кружке при клубе "По всему миру". Клуб договорился с высшей школой про движением о том, чтобы занятия рабочими членами преподавались школам.

Товары для села получили 40 тонн. В их числе — машины на 40 тысяч рублей, четыре тонны конструкций, включая чисто мужские и женские, машины, кружки, кружки для котиков на берегу реки Вологды и др.

Для ремонта имеются скоба и специальная мастерская от краеведческого музея Архангельска в ближайшее время.

Хорош ли построены зимние горы? Проверку этого предложил инструктор горсовета физкультуры тов. Морозов. Он обходит дачи, при которых строятся детские горы для катания на санях и дает соответствующие указания.

Дела жакетовские

КРУГОМ НЕДОДЕЛКИ

Ряд недоделок, требующих немедленного исправления обнаружили представители строительного контроля при приемке дома № 5 по ул. Водоласского, дома № 35 по Подсолнечной улице и дома № 66 по Советскому проспекту. Капитальный ремонт этих домов производится строительством горжилсоза. Все эти недоделки горжилсоза должен устранить в пятидневный срок, заявляет инженер тов. Девятков.

Всю работу от оружейной мастерской клуба Хрусталев и руководитель одной из лучших депутатских групп. Андреев.

Вошли в члены правления клуба от оружейной мастерской лучшие ударники тов. Хрусталев и руководитель одной из лучших депутатских групп. Андреев.

Лекция о погоде

«Климат и предсказания погоды» — так называется лекция, которую прочтет сегодня научный работник пединститута тов. Кропичников на очередном заседании рабочего университета культуры в клубе КОР.

Для беседы со студентами университета пригласили сегодня старшего вологодского метеоролога тов. М. Слепенкова. Начало лекции в 6 час. вечера.

ЛУЧШИЕ УДАРНИКИ И ЗБРАНЫ В ПРАВЛЕНИЕ КЛУБА

СОЗДАЕТСЯ БИБЛИОТЕКА
В клубе "1 мая" новое правление!

Большие надежды на это новое правление возлагают рабочие "Северного коммунара", "Северного печатника" и оружейной мастерской.

Энергично занялись созданием клубной библиотеки избранная правление от рабочих "Северного печатника" т. Северцева. Собрano уже 300 книг, надо в ближайшее время достичь число книг до тысячи.

Другой член правления тов. Клыкин ("Северный печатник") взял на себя обязательство создать при клубе театр юного зрителя. Занялась вопросами обслуживания детей и выбранная в члены правления рабочница столовой "Северного коммунара" т. Пыркова. Утренники, кино, концерты для детей будут устраиваться по выходным дням.

Избран в члены правления техник тов. Колотилов с заголовком "Северный коммунар". От тов. Колотилова рабочие избрать и рационализаторы ждут, что он организует техническую лабораторию при клубе и кружки технических занятий.

Вопросами физкультуры, гигиены труда, вопросами рабочего отдыха занялся тов. Трошин.

Вошли в члены правления клуба от оружейной мастерской лучшие ударники тов. Хрусталев и руководитель одной из лучших депутатских групп. Андреев.

Вошли в члены правления клуба от оружейной мастерской лучшие ударники тов. Хрусталев и руководитель одной из лучших депутатских групп. Андреев.

Лекция о погоде

«Климат и предсказания погоды» — так называется лекция, которую прочтет сегодня научный работник пединститута тов. Кропичников на очередном заседании рабочего университета культуры в клубе КОР.

Для беседы со студентами университета пригласили сегодня старшего вологодского метеоролога тов. М. Слепенкова. Начало лекции в 6 час. вечера.

ОГРАНИЗУЕМ ВЫСТАВКУ РАБОТ ХУДОЖНИКОВ-САМОУЧЕК



В столовой ВРЗ.
Рис. художника-самоучки слесаря маслозавода В. ЛЕБЕДЕВА.

ООО ИМЕНИ VII СЕЗДА СОВЕТОВ

Недавно в Шелковском районе, Московской области, была проводена выставка картин художников-самоучек рабочих и колхозников. Устроители выставки получили сотни талантливых работ, сделанных с большой тщательностью и искусством самоучителями художниками.

Разве у нас в Вологде и пригороде мало самоучителей художников?

В избах-читальнях, в рабочих клубах, в школах через сеанс можно найти немало оригинальных, красочных работ художников-самоучек. На ремонтных заводах — "Северном коммунаре", в депо — всюду есть свои рабочие художники. Не мало способных ребят в школах города. Нужно только собрать их работы и показать их всем традиционным лицам.

Редакция газеты "Красный Север" выдвигает перед городскими организациями (город, горсовет, клубами театра юного зрителя) предложение о проведении в Вологде выставки самоучительного искусства имени VII съезда советов.

Художественная выставка поможет нам найти талантливых художников, усилить работу клубных изо-кружков, чтобы в дальнейшем создать в Вологде вечернюю школу для подготовки мастеров самоучительного искусства.

МОЛОДЫЕ ХУДОЖНИКИ

Молодой токарь паровозо-ремонтного завода Борис Крылов уже о лет серьезно работает над рисунком. У него много работ акварелью, карандашом, масляными красками. Рисует Борис и дома и в часы отдыха на производстве.

Растут рабочие художники. И среди них рабочий типографии "Северного печатника" А. Пронин, студент педраффака тов. Юрьев и др. Столляр вагонного ремонтного завода

т. Ковров организовал у себя дома изо-студию.

А кто видел работы художников-самоучек? Да никто, кроме родных и знакомых!

"Красный Север" сейчас проводит конкурс на лучший рисунок самоучительных художников. Возникла необходимость в дальнейшем организовать общегородскую выставку всех работ (живописи, рисунка, графики, скульптуры и других).

Эту выставку можно было организовать уже в январе к открытию 7 съезда советов. На выставке нужно представить и лучшие детские рисунки.

Художник А. Ешевский.

ПОКАЖИТЕ РАБОТЫ ШКОЛЬНИКОВ

Мы, учащиеся 5-х и 6-х классов второй средней школы устроили выставку наших рисунков к постановке пьесы "Балда" в театре юного зрителя. И у нас возникла мысль, почему бы не привести общегородскую выставку рисунков учащихся начальных школ и средних школ во время зимних каникул.

Мы обращаемся ко всем нашим товарищам с предложением — подобрать лучшие рисунки для выставки и привезти в городской театр юного зрителя взять на себя руководство в организации выставки детского рисунка.

36 юных художников 2-й средней школы.

От редактора Б. А. ЧЕРЯКОВА



Частушки исполняют артисты хора им. Пятницкого.

в культурном центре съезда.

Организация гастролей проведена центральным концертно-гастрольным бюро Государственной филармонии наркомпроса.

Приезд хора имени Пятницкого большое событие в культурной жизни Вологды.

Из пяти гастролей хора — три гастроли идут для организованного зрителя — директорами ПРЭ и ВРЗ закуплен закрытый

концерт для рабочих, один концерт закуплен горпрофсоюзом и концерт для железнодорожного узла. Все гастроли пойдут в КОРе.

Нужно как можно шире использовать приезд хора имени Пятницкого, дать возможность рабочим, студентам и всем традиционным города усвоить подлинных мастеров народной песни и пляски.

С. Раевский.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
Б. А. ЧЕРЯКОВ
Вологда, ул. Урицкого, 2.

Фото на месячник том в этом № (кроме оголовка) сдел. Н. Орловым.

Тираж 8270 экз.

ТЕЛЕФОНЫ ФЕДАНКИ:

Уполном. краевого 71123.

Заявка № 400.

Типография "Северного печатника" УМП Северного края в Вологде