

ЗАВѢТЫ

Ж 13128

№ 8



НОЯБРЬ

1912

СОДЕРЖАНИЕ.

	СТРАН.
1. То, чего не было (Три брата). Романъ. <i>В. Ропшина</i>	5— 40
2. Стихотвореніе <i>А. Блока</i>	41
3. Бисеръ малый отъ словесъ Дебренаго старца. <i>Алексыя Ремизова</i>	42— 60
4. Свѣтлякъ. Стихотвореніе <i>Ив. Бунина</i>	61
5. Пѣсни изъ плѣна. <i>С. Мстиславскаго</i>	62— 71
6. О зарѣ радостной. Стихотвореніе <i>С. Фруга</i>	72
7. Торговый домъ. Пьеса въ 4-хъ дѣйствіяхъ. <i>Ильи Сургучева</i>	73—123
8. Красная горка. Стихотвореніе <i>Н. Клюева</i>	124
9. Повесть о дняхъ моей жизни, радостяхъ моихъ и злключеніяхъ. <i>Ив. Вольнаго</i>	125—150
10. Боръ. Стихотвореніе <i>А. Черемнова</i>	151
11. Пэлле завоеватель. Великая борьба. Романъ <i>М. Андерсена-Нэксё</i>	152—189
12. Раздумье. Стихотвореніе <i>Ю. Балтрушайтиса</i>	190
—	
13. Сущность и значеніе спеціализаціи въ современной наукѣ. <i>А. Баха</i>	1— 30
14. Два письма <i>И. А. Гончарова</i>	31— 39
15. Черная Россія („Пятая язва“ и „Никонъ Староколѣнный“). <i>Иванова-Разумника</i>	40— 58
16. О центральной идеѣ <i>Л. Н. Толстого</i> . <i>А. Дермана</i>	59— 72
17. По градамъ и весямъ. <i>М. Пришвина</i>	73— 82
18. Свое и чужое. <i>С. Мстиславскаго</i>	83—111
19. Двѣ бездны. <i>Виктора Чернова</i>	112—143
20. Въ редакцію „Завѣтовъ“ и отвѣтъ редакціи.	144—145
21. Текущая жизнь (Обзоры и Замѣтки). I. Въ Россіи: Выборы въ Варшавѣ. <i>А. В—аго</i> .—Устройство земли. (Письмо изъ Сибири). <i>Д.м. Илимскаго</i> .—Донскіе калмыки. Очеркъ. <i>П. Сурожскаго</i> .—„Перъ-Гюнтъ“ въ Художественномъ театрѣ. <i>В. Малахѣвой-Мировичъ</i> .—На „Заложникахъ жизни“. <i>Хрущевскаго</i> .—II. За границей: Письма съ Балканъ. <i>Ст. Вольскаго</i> .—Наканунъ демократизаціи политическаго строя Венгріи. <i>Л. Василевскаго (Плохоцкаго)</i> .—Шопенгаузръ и его письма. <i>Е. Лундберга</i>	146—191

КРАСНАЯ ГОРКА.

Какъ у нашего двора
Есть укатана гора,
Ахъ, укатана, увалена,
Водою полита!
Принаскучило молодой
Шить серебряной иглой,
Я со лавочки встала—
Сѣрой уткой поплыла,
По за-сѣнцамъ—лебедкомъ,
Подъ крылечико—бѣгомъ!
Ахъ, не вѣдала млада,
Что гора—моя бѣда,
Что козловый башмачекъ—
По раскату не ходокъ!
Я и этакъ, я и такъ—
Упирается башмакъ...
На ту пору паренекъ
Подаль дѣвушкѣ платокъ.
Я бахромчатъ платъ брала,
Парню славу воздала:
„Ты откуль изволишь быть,
Чѣмъ тебя благодарить,
Золотою ли казной,
Али пьяною гостьбой?“
Раскудрявичъ мнѣ въ отвѣтъ:
„Я по терему сосѣдъ,—
Приурочилъ для тебя
Платъ и вихоря-коня...
Сани лаковые,
Губы маковыя“.

Н. Клюевъ.