

# СВЕРХНЫЯ ЗАПИСКИ

*Литературно-политический  
Ежемесячникъ*

---

М А Й

---

1914



## ОГЛАВЛЕНІЕ.

---

I. ИЗЪ СѢВЕРНЫХЪ ПѢСЕНЪ. Стихотворенія.— Н. Клюева. . . . .	5
II. ПРЕОБРАЖЕНІЕ. Романъ. (Продолж.).—С. Сергѣ- ева-Ценскаго. . . . .	8
III. КЪ ЭСТЕТИКЪ БАЛЕТА.—А. Н. Римскаго-Кор- сакова. . . . .	37
IV. АМАЗОНКИ (Идиллія).—Юрія Верховскаго. . . . .	38
V. ЗАТИШЬЕ. Разсказъ.—Петра Нилуса. . . . .	40
VI. ШАРЛЬ БЛАНШАРЪ. 1. Холодъ. 2. Обученіе мастер- ству.—Ш. Л. Филиппа. Переводъ съ франц. Алек- сандра Кипена. . . . .	62
VII. ГР. Ал. Н. ТОЛСТОЙ.—Феодора Степнуна. . . . .	94
VIII. ИНТЕРНАЦИОННЫЕ ПРОВОКАТОРЫ МИЛИТА- РИЗМА.—Мих. Павловича. . . . .	111
IX. РУССКОЕ ЭМИГРАЦИОННОЕ ДВИЖЕНІЕ И ЕГО НУЖДЫ.—И. Эфрена. . . . .	129
X. КРАЙНІЕ ЛѢВЫЕ ВЪ ГОСУД. ДУМЪ.—Николая Авксентьева. . . . .	136
XI. ИСКУССТВО ЖИЗНИ. (Письмо изъ Парижа).—Бѣло- руссова. . . . .	153
XII. ФРАНЦІЯ И ЕВРОПА. Статья Жана Жореса. . . . .	165

XIII. М. А. БАКУНИНЪ. (Къ столѣтїю со дня его рож-  
денїя).—М. Брагинскаго. . . . . 168

XIV. БИБЛЮГРАФІЯ. . . . . 174

Сергѣй Городецкій. Цвѣтушій посохъ.—Бориса Садов-  
скаго; Анна Ахматова. Четки.—Л. К.; Л. Добронра-  
вовъ. Новая бурса.—А. К.; Пардо Басанъ. Полное собр.  
соч. Л. Б. Хавкиной; Универсальная библіотека.—  
М. Королицкаго; Московскій Художеств. театр.—Ал. М.; Тол-  
стовскій ежегодникъ 1913 г.—С. Золотарева; Н. Мишеевъ.  
Новѣйшая русская литература.—С. Золотарева; К. В. Сив-  
ковъ. Путешествіе русскихъ людей за границу.—И. И—чъ;  
Е. В. Аничковъ. Язычество и древняя Русь.—С. Золотарева;  
Японскія народныя сказки; Сказки народовъ  
Дальняго Востока.—Н. Бахтина; Семенъ Масловъ.  
Новые законы о крестьянской землѣ.—А. Лучинской.

XV. КНИГИ ПОСТУПИВШІЯ ВЪ РЕДАКЦІЮ.

XVI. ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Просимъ исправить подпись на стр. 93. Напечатано  
Ав. Кипенъ—слѣдуетъ читать Ал. Кипенъ.

---

## Изъ сѣверныхъ пѣсенъ.

---

### I.

Пашни буры, межи зелены,  
Спитъ за елями закатъ,  
Камней мшистыя расщелины  
Влагу вешнюю таятъ.  
Хороша лѣсная родина,  
Глушь да поймища кругомъ!  
Прослезилася смородина,  
Травный слушающа псаломъ.  
И не чую больше тѣла я,  
Сердце—всхожее зерно...  
Прилетайте, птицы бѣлыя,  
Клюйте ярое пшено!  
Льются сумерки прозрачныя,  
Кроютъ дали, избъ коньки,  
И березки—свѣчи брачныя  
Теплятъ листьевъ огоньки.

---

## II.

Воронъ граеть къ теплу, а сорока къ гостямъ,  
 Ель на полдень шумить—къ звѣроловнымъ вѣстямъ.  
 Если полозъ скрипитъ, конь ушами прядеть—  
 Будеть въ торгѣ уронъ и въ кисѣ недочеть.  
 Если прыскаетъ котъ и зачесется носъ—  
 У зазнобы рукавъ полиняеть отъ слезъ.  
 А надъ рябью озеръ прокричитъ дребезда—  
 Полонить рыбака душегубка—вода.  
 Дятель уголь долбитъ—загорится изба,  
 Доведеть до разбоя дѣтину гульба.  
 Если дѣвичій лапотъ ветшаетъ съ пяты,—  
 Не доѣсть и блина, какъ наѣдутъ сваты.  
 При запалкѣ ружья въ уши кинется шумъ—  
 Не выглаживай лыжъ, будешь лѣшему кумъ.  
 Семь примѣтъ къ мертвецу, но про нихъ не теперь,—  
 У лѣсного жилья зааминена дверь,  
 Подъ порогомъ зарытъ «Богородицынъ Сонъ»,—  
 Отъ бѣды-худобы насъ помилуетъ онъ.

---

## III

Вешнія капли, солнопѣкъ и хмара,  
На соловомъ плесѣ первая гагара,  
Духъ хвои, бересты, проглянувшій щebenъ,  
Темью сонь-липуша, розказни да гребень.  
Тихій, мѣрный ужинъ, для ночлега лавка,  
За оконцемъ мѣсяць—Божья камилавка,  
Сонъ сладимѣй сбитня, пѣтухи съ просонокъ,  
Въ зыбкѣ снигиренкомъ пискнувшій ребенокъ,  
Надъ избой сутемки—дѣдовская шапка,  
И въ углу божничномъ съ лестовкою бабка,  
Отъ печного дыма ладанъ пушъ сладимый,  
Молвь отшельницъ-елей «иже херувимы»...  
Вновь капелей бусы, солнопѣка складень,  
Думъ-гагаръ пролетныхъ не исчислить за день.  
Пни—лѣсные дѣды, въ дуплахъ гудъ осиный,  
И отъ лыжъ пролужья на тропѣ лосиной.

Николай Клюевъ.

---