

Содержание

| | |
|--|------------|
| От составителя | 4 |
| Беловолов Г. В. Аскетика и творчество: Духовные открытия святителя Игнатия | 7 |
| Творения | 13 |
| Собрания сочинений | 13 |
| Отдельные издания | 63 |
| Письма | 94 |
| Публикации в сборниках и периодических изданиях | 99 |
| Письма | 121 |
| Материалы для изучения жизни и творений святителя Игнатия | |
| Общие работы | 129 |
| Вологодский период (1807—1833 гг.) | 138 |
| Троице-Сергиева Приморская пустынь Санкт-Петербургской епархии (1834—1857 гг.) | 138 |
| Кавказская кафедра. Ставрополь (1857—1861 гг.) | 143 |
| Николо-Бабаевский монастырь Костромской епархии (1861—1867 гг.) | 147 |
| История рода Брянчаниновых | 149 |
| Усадьбы Брянчаниновых | 150 |
| Воспоминания, записки и письма современников | 153 |
| О сочинениях и письмах свт. Игнатия | 159 |
| Святитель Игнатий и русские писатели XIX века | 173 |
| Святитель Игнатий и его духовно-нравственное влияние: | |
| современники и потомки | 177 |
| Канонизация и прославление (житие, службы, акафист, иконы) | 184 |
| Образ святителя Игнатия в художественной литературе и изобразительном искусстве | 190 |
| Справочные и библиографические издания | 193 |
| Именной указатель | 198 |
| Указатель произведений святителя Игнатия Брянчанинова | 211 |