

Издается в Вологде с декабря 1994 года • Пятница, 19 мая 1995 г. • № 38 • Цена в розницу - свободная

КОЛОДКА ГУБЕРНАТОРА
НА ТЕМЬ ДНЯ
 Глава администрации области Николай Подгорнов отвечает на вопросы вологжан

В праздник Победы
 Прошедшие праздники предприниматели, думаю, рассматривать с нравственных позиций, а не с политических. Ведь главный их смысл - переосмысление самой их сути, переосмысление взгляда на роль и место в нашей жизни ветеранов войны и труда, proud пожилых людей. Каждый как бы заново осознал и заново увидел ту непрерывную цепочку преемственности поколений, звеном которой является и он сам. Как мы будем относиться к старикам, такое у нас и в будущем. Радостные лица, добрые улыбки и - ни одного злобного взгляда! Это были счастливые минуты в жизни многих россиян.

О движении "Наш дом - Россия"

Многие партии, движению открыто объявили, что их основная цель - борьба за власть. И нельзя допустить, чтобы пришли те, кто готов повернуть историю вспять, подыгнать над Россией мейн рэздором. На состоявшемся 12 мая съезде движения "Наш дом - Россия" было прямо заявлено: первая задача - обеспечить прохождение в Государственную Думу таких депутатов, которые были бы сторонниками стабильности и спокойствия в стране, чтобы можно было без лишней "жести" решать вопросы социально-экономического развития. Это движение - объединение стариков, стержневые. И, чтобы людям, очнувшись в него войдут те, кто сегодня находится у власти, кто проводит реформы и заинтересован в продолжении выбранного курса. Это естественно. Речь не о том, чтобы разогнать все партии и оставить, как раньше, одну, а о нормальной цивилизованной работе в условиях полной политической конкуренции. Мы должны рассказать людям, что предлежали за четыре года, чтобы они могли сделать правильный выбор и не проголосовали бы за тех, кто строит свою предвыборную кампанию на критиканстве, на оскорбительных выпадах в адрес правительства, Президента. Что можно ждать от таких людей, если они пришли к власти?

И лично пока в это движение не вступил, хотя и разделяю его цели и задачи. Дело в том, что четыре года назад в области вологжан не вступили ни в какие партии, чтобы не связывать себя в выборе решений. Так что, надо подумать.

В выставке в Москве
 Сквозь впервые в истории области мы организуем в Москве выставку всего того, что имеем, что производим. Будут выставлены все виды продукции сельского хозяйства. Это будет выставка информационный год. Нам нужно обеспечить оборот товарно-денежной массы, мы хотим иметь заказы, стабильные договоры - на годы. А для этого оно должно быть. И не только в столице и в России, а во всем мире. Поэтому на выставку будут приглашены представители 60 посольств, торговых деловых кругов. Привезут, конечно, и главы администраций других областей, республик. А у студентов выставки будут находиться люди, которые смогут не только объективно рассказать о своем производстве, но и заключить соглашения, контакты. А это - новые рынки сбыта, новые рынки сбыта, высокие прибыли и возможность социально-экономического развития. Но в выставку намечено решать не только задачу купли-продажи, но и привлечение инвестиций, создания совместных предприятий, внедрения новых технологий.

Пресс-центр губернатора.

ВНЕ ПРОФИКОЛА
ЧУБАЙС МНЕ ДРУГ, НО ИСТИНА ДОРОЖЕ
 У него хорошая улыбка восточного человека (жаль, что на фото он как бы "ушел" в себя), располагавшая и доверительному разговору. На один из непрогнозных вопросов: "Вы всегда чувствуете себя гражданином России?" - он, чуть подумав, не рисуясь, ответил: "Знаете, наверное, скажу простую вещь: той земле, которая родила, человек, независимо от национальности родителей, цвета кожи должен отдавать все. Я родился в России, я ее гражданин". И так, сегодняшний собеседник "Губернских новостей" - Анатолий Пах, заместитель главы администрации области, председатель комитета по управлению имуществом.

В Библии, кажется, а Евангелии от Матфея, вопрошается: "... что больше: золото или храм, освященный ашото?" А вопрос такой, Анатолий Алексеевич: что им ценнее больше - духовное начало в человеке или внешние атрибуты - дорогая одежда, богатый стол, предметы роскоши? Чуть ли не напевается сам собой, но не торопитесь... Человеку Богом дано - жизнь, право мыслить. Его основное богатство, считают, - духовная наполненность, а не материальная обочка. - Но если человек обесчещен, то у него появляется возможность мыслить больше независимо. Да и чем дух достаток? - Одно думаю, не мешало бы ведь, согласитесь, не в последнюю очередь, что есть на Земле, создано умом человека. Так что богатство вещественное - из движущих мысли. - Какую стилие управления

АГРОПРОКЛА
Смена власти. У фермеров

Общественность в целом - то догадывалась, что в руководстве областной ассоциации фермеров и крестьянских хозяйств агропроект не была безоблачной. Значительная часть фермеров, в том числе и членов совета АККОР, была недовольна действиями исполнительного директора ассоциации. Каковы причины трений? О них мы уже только предположили в

Кто накормит страну?
 Коллективные хозяйства или фермеры? Этот вопрос не сходит со страниц газет. Дискуссия на ту же тему вот уже много лет тлеет в научных кругах, в среде политиков, экономистов, армянских разгоров до беспредельной конфронтации. А каков взгляд на проблему вологодских ученых, в частности, специалистов Вологодского научного координационного центра РАН?

Прежде всего они опровергают бытующее мнение, будто коллективные хозяйства - изобретение коммунистического режима. Российское крестьянство всегда тяготело к коллективизму. Писовые книги XV века свидетельствуют: деревня, в особенности северная, жила общинами. Аграрные реформы П.А. Столыпина на Севере не прижились. Кстати, на I сельскохозяйственном съезде в 1913 году, куда пригласили агрономов и землемеров, тех, кто про-

водил столыпинские преобразования, была принята любопытная резолюция, в которой подчеркивалось необходимость... коллективного использования земли. Безосновательность в колхозах отрицать не имеет смысла. Однако это не столько была трудовым коллективом, сколько их бала. Эта тема заслуживает отдельного и подробного разговора. Речь - о другом: коллективные хозяйства никогда не получали за свою продукцию по справедливости столько, сколько они производили. ■ Окончание на 2-й стр.

УСЛЫШЬ МЕНЯ, ХОРОШАЯ...
 Вологда. вновь прибывает к нам представители совместной российско-американской фирмы "Старки", занимающиеся продажей слуховых аппаратов производства США.

Во время первой поездки в областной центр в феврале текущего года Лозансмены предпринимали различные формы аппаратов, в том числе и вытрупления. На основании имеющихся данных (были проведены слепки слуховых проходов) в Москве вытуплены уникальные вкладыши. И хотя за услуги по слуховым проходам заплатить, они остались довольны - окружающий мир сразу преобразился, наполнился звуками. А поскольку русский человек привык делиться радостью с окружающими, то быстро познакомился с представителями группы молодых, находившихся на помощь специалистов "Старки". И вот 29 мая на базе поликлиники областной больницы (улица Лечебная, д. 17) снова будет проводиться слухотерапевтическая работа. А затем гости посетят Череповец.

СКАЖИ, СКАЖИ МНЕ, "АТАМАН"...
 Бабаво. Вот уже второй премьерой рудет жителю райцентра слуховой аппарат "Атаман", недаром был показан моноспектакль по произведению Александра Сергеевича Пушкина "Я вас любил".

Поставил спектакль режиссер и актер театра В. Буваров. Чтение стихов сопровождало классическую музыку в планах коллектива - создание спектакля "Усыновие слышимо" (по произведению Евгения Нестова). Эту работу артисты посвящают 50-летию Победы.

Семен ЮРКОВ.

В НОМЕРЕ

- Анатолий Пах: «От чистого албергамма до знания - один шаг» 1-2 стр.
- Вологодский полстес Лариса Мухомева и Влад Сташевский: «В «Губернских новостях» 3 стр.
- Знакомьтесь с местным референдумом 4 стр.
- Дом, где «живет» искусство 5 стр.
- Целительские травы 8 стр.

Льготная подписка для пенсионеров!
 Если вы, уважаемые ветераны, подпишетесь на одну из областных газет, то получите значительную скидку с цены на доставку.
 Цена подписки с учетом льгот издателя

Наименование издания	1 мес.	3 мес.	6 мес.
"Губернские новости"	3054	9492	18394
"Красный Север"	4243	13472	26944
"РС-Вторник" + "РС-Пятница"	5515	16875	33750
с 1.05 по 31.05	5865	17925	35850

газета
ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ
 Официальная? Да. Казенная? НЕТ.
 Выходит 2 раза в неделю - по вторникам и пятницам на 4 страницах большого формата.
 На 2-е полугодие 1995 года во всех отделениях связи области продолжается подписка
 Подписная цена:

	на 1 мес.	на 3 мес.	на 6 мес.
в отделениях связи для населения и бюджетных организаций	4334	13652	27304
для хозяйственных организаций	5110	16174	32348
ПАРALLELНАЯ ПОДПИСКА на предприятиях и в организациях	3500	10500	21000

Параллельную подписку можно оформить:
 - библиотеке N 5, ул. Чернышевского, 91 (т. 2-61-90)
 - отдел нестациональных форм, ул. Пугачева, 40 (т. 4-12-13)
 - библиотеке N 13, Тельминский мкр., д. 4 (т. 3-07-01)
 - библиотеке N 14, ул. Кубинская, 13 (т. 5-31-11)
 - библиотеке N 1, ул. Добросельская, 31 (т. 5-36-91)
 - в редакциях газет по адресу ул. Челюскинцев, 3, 3 этаж, кабинет N 12
 - а также организовать подписку у вас на предприятии или в организации.
НАШ АДРЕС: 160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.
Справки по телефону 2-42-85.
Индекс издания - 31932

В НОМЕРЕ
Футбол: приедет в Вологду «Зенит»
 Многие болельщики сомневались, что в 1/64 финала Кубка России наши динамовцы смогут одолеть в Санкт-Петербурге «Локомотив», ведомый известнейшим в прошлом нападающим «Динамо» Борисом Михайловичем и сборной СССР Глебом Нодия. Но вологжане выиграли со счетом 1:0! Этот единственный гол провела воспитанник ДЮСШ N 3 Михаил Завьялов, подавший «Динамо» Борис Михайлович, вышел на поле в стартовом составе. Зато не было Михайловича, Картазова. Впрочем, вот каким был стартовый состав «Динамо»: Постнов, Мельников, Гатенко, Сайгуздинов, Лашин, Исаев, Барандин, Мурзин, Завьялов, Панфилов, Боровин. Теперь 4 июля в 1/32 финала динамовцы примут Санкт-петербургский «Зенит», который в Таври обиграл «Волгу-Трион» со счетом 7:1. Может и команду Павла Садыринова и Константина ГАЛАКТИОНОВА.
ПОГОДА
 По сведениям Вологодского гидрометцентра, 19 - 21 мая ожидается малооблачная сухая погода. Ветер южный, 5 - 10 метров в секунду. Температура ночью +7, +12, днем +18, +23 градуса.
 Подписные номера в 18.00. Номер подписан в 18.00.

ВОЛОГЖАНЕ, ГДЕ ИХ НЕТУ?
 Москва. Жизнь российских провинций остается в тени внимания столичных журналистов. Средства массовой информации тем паче они с удовольствием предоставляют эфирное время для знакомства с незарядными провинциями.
 Например, завтра, в субботу, "Радио России" расскажет в авторском канале о Несторе Ивановиче, гармонисте. Нестор говорит, что Бога, таланта и горизонта. Живет Нестор Ильич в поселке Надево, что неподалеку от Вологды, но знает его как журналист-профессионал "Третий гармонь за Вологдой" куда как дальше Вологодичин.
 - Какое всегда было гармоник, как всегда была кара? - говорит старшим поэта В. Коротаева гармонист Фомин. Послушайте...
 А на человека, сильного духом, можно посмотреть в один день, 22 мая, на телеканале "Россия". В гостях у нас побывала творческая группа прозаиков Вологодской области, о которой мы, что есть, слышим, как нужно мушкетер, гуманизм, как нужды человека. Десять лет не выходит из своей квартиры, что на улице Лечебной, живет в доме, а заду юный не вонзает, прости совета. Ее стихи читают в Вологде, ее песни поют. А она, несмотря на трагедию, остается собой оптимистично, нечет, не думает, "на солнечной стороне", радуясь жизни, весне, солнцу.

МИНКУЛЬТУРЫ БЛАГОДАТНО МЕТАЛЛУРГОВ
 Череповец. Совет директоров АО "Северсталь" директор ДК металлургов уведомили нас факсом о релиции из Минкультуры РФ.
 Речь идет о Национальном фольклорном театре Евгения Максимова - единственном театре и поклонников. В России нет подобного примера, когда творческий профессиональный коллектив рождается на территории государственного предприятия, - говорится в послании. - Выразив в этой связи глубокую признательность и благодарности генеральному директору АО "Северсталь" Юрию Лавинскому. Вы показали пример жизнестойкости русских ремесленников в эпоху возрождения и поддержки народных корней и традиций русской культуры".
РУБЛЬ. БРОСОК В СЮИМИ
 Секоя, Кириллов, Вологда. Череповец. Разлика в А.А. Баженов, можно посмотреть в один день, 22 мая, на телеканале "Россия". В гостях у нас побывала творческая группа прозаиков Вологодской области, о которой мы, что есть, слышим, как нужно мушкетер, гуманизм, как нужды человека. Десять лет не выходит из своей квартиры, что на улице Лечебной, живет в доме, а заду юный не вонзает, прости совета. Ее стихи читают в Вологде, ее песни поют. А она, несмотря на трагедию, остается собой оптимистично, нечет, не думает, "на солнечной стороне", радуясь жизни, весне, солнцу.

ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ
 В Кауды. В минувшие воскресенье на Кауды состоялся "лесные" торжи. Местный гослесхоз выставил 11 деловых площадью от одного до пяти гектаров в запасом диаметром от 200 до полутора тысяч кубометров. Разумеется, покупателям был предоставлен подробный каталог, в котором обозначены качество товара, его местоположение, приведены данные свидетельства.

СИТУАЦИИ

Преполюя к прокурорскому действию

По фактам производственной ситуации на АО "Аммофос", возникшей в апреле в связи с сокращением поставок аммиака из АО "ЧПО "Азот", прокураторской области проводится расследование.

Как уже сообщалось в "Губернских новостях", 11 апреля в связи с резким сокращением поставок жидкого аммиака по трубопроводу АО "Азот" была приостановлена работа всех технологических производств АО "Аммофос", о чем его руководство информировало областную администрацию. При этом было указано, что на предприятии возникла чрезвычайная ситуация,

угрожающая жизни людей и экологической катастрофой. "Заслушав и обсудив" отчеты технических руководителей предприятия, министр областного управления, побывавший на месте "происшествия", комиссия по чрезвычайным ситуациям администрации области приняла развернутое решение. Отпуская "техническому" его часть, ущемляя на те пункты равнин, которые,

по нашему мнению, имеют общественный интерес. Комиссия отметила, что чрезвычайная ситуация, как таковая, то есть непосредственно угрожающая жизни людей и экологической катастрофой, не было. Создалась лишь предельно высокая в экологическом отношении ситуация. Комиссия на дискуссионной рекемисовала привлечь к дисциплинарной ответственности должностных лиц, ответственных за допущенные нарушения правил безопасности, а Северном округе Госгортехнадзор,

ра-провести проверку знаний правил техники безопасности у должностных лиц технической администрации АО "Аммофос" - технического директора, заместителя главного инженера по производству, начальника производства серной кислоты и минеральных удобрений - в комиссии окупя. Решено также с материалами расследования ознакомить администрацию областного Совета самоуправления (Волгодв (городской Думы) от 11.05.95 N 39 по постановлению. Назначить Якуничева Алексея Сергеевича главой города Волгодв с возложением на него обязанностей по выполнению государственных полномочий с 15 мая 1995 года.

Постановление главы администрации Вологодской области от 11.05.95 N 284 О ЯКУНИЧЕВ А. С.

По согласованию с Президентом Российской Федерации, до принятия федеральных законов, определяющих принципы разграничения государственных и муниципальных полномочий и установивших механизм реализации ч. 1 "и" ст. 72 ст. 77 Конституции Российской Федерации по инициативе областного Совета самоуправления (Волгодв (городской Думы) от 11.05.95 N 39 по постановлению. Назначить Якуничева Алексея Сергеевича главой города Волгодв с возложением на него обязанностей по выполнению государственных полномочий с 15 мая 1995 года.

Глава администрации области И.М. ПОДГОРНОВ.

Евгений РАКИТИН.

ВНЕ ПРОТОКОЛА

ЧУБАЙС МИ-НЕ ДАГ, НО ИСТИНА ДОЛЖЕ

«Окончание. Начало на 1-й стр.»



этот капитал окупают. Правда, если может резко разниться, но механизм приобретения прав на управление имуществом для тех и других одинаков. К о р о т к о о с т а в л я ю т с я та к а к а к т о р н ы е доли - демократическая форма собственности. У кого есть, тот и владеет. И в тот день, когда было предначинано умереть, он забрался в летательный аппарат и, набрав высоту, направил его на скалы. Там бы, Анатолий Алексеевич, хотелось задать утку своей смерти?

«Так что была стиль управления можно характеризовать как либерально-конструктивный?»

«Как вы рассуждаете вчерашний?»

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Сдал в распорядок инвестиционный фонд, имеем десять акций. - Но вы можете как любой гражданин прикупить на рынке ценные бумаги любое количество акций.»

«Как физическое лицо - да. Но пока есть стремление к труду, а этого не сделал. Хотя, конечно, при необходимости могут приобрести акцию какого-то предприятия, заиметь как и все акционеры право на управление им.»

«Как я понимаю, вас пока дивиденды не интересуют?»

«Я с огромным увлечением отношусь к таким людям. Это мужественные люди.»

«А теперь, Анатолий Алексеевич, давайте поговорим о президентстве. Если бы вы были президентом, что бы вы сделали?»

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

«Скорее всего так. От чисто либерализма один шаг до всепроникновения, анархии. Важно сконцентрироваться вокруг идеи, выходящей за пределы интересов».

ИЗ СЛОВОК УВД

троем дачи ранее освобожденный из мест лишения свободы.

РАЗВРАТНЫЕ ДЕЯВИЯ
Череповец, 10 мая на проспекте Победы в лифте жилого дома неустановленного мужчины совершил развратные действия с несовершеннолетней студенткой Щенниной Г. П., 1982 года рождения, учащейся средней школы.

ВЫМОГТЕЛЬСТВО
Череповец, 6 мая около 10.00 на проспекте Победы в районе газонапольнительной станции двое преступников под угрозой насилия поместили в металлический гараж неработающего Я. и вымogli у него деньги в сумме восьми миллионов.

ХУЛИГАНСТВО
Харьковский район, 6 мая в поселке Дружба В.Мальчишнев, нарочно выстрелив, находясь в нетрезвом состоянии, произвел четыре выстрела из охотничьего ружья в сторону дома начальника местного лесопункта. Задержан.

ФАЛЬШИВАЯ КУПОРА
Шоша В отделеи сбербанка обнаружена купюра достоинством 100 долларов США, поступившая в кассу отделения Кадниковского С.С. жителя города Кадников.

САМОУБИЙСТВО
Волгодв, 10 мая на лестничной площадке жилого дома по улице Горького покончил жизнь самоубийством через повешение К., 1974 года рождения, неработающий.

ПОЖАР НЕДЕЛИ
Грознозский район, 9 мая около 00.10 на станции Лежа сгорела линейная. Причина загорания - оставленная без присмотра печь.

По сообщением пресс-службы УВД области.

«Мой отец рисовал глазами по стеклу. К нему, он хорошо играл на скриле... Вообще являлся предводителем акварель. И я однажды попробовал акварелью по дереву. Сначала, все сушил, пролил прокисшим молоком. Неожиданно получилось. Копировалюки, фарсы. Пишу и маслом, и пастелью. Более всего, хотел бы надеяться, удались пейзажи. Но художник, так сказать, для себя, для семьи, друзей - обычно даю свои вещи».

«Вы кто по убеждениям, коммунист, демократ, марксист?»

«Как бы можно и сказать - не поймаюсь, у нас же все перелопачивают... Коль скоро мы строим демократическое общество, а это - свобода предпринимательства, слова, выбора, то я бы приспичил себя демократом.»

«Вы верите в загробную жизнь?»

«Нет, не верю. - А в приметы?»

«Нет, не верю, в проектный институт всегда ходил один и той же дорогой. Как только изменяя ей, то на работе как-то не залаживалось, связки, колды на работе, трансформировался одного маршрута. Так что суеверен.»

«В последнее время у нас появилась возможность побывать в ряде стран - в США, Англию, в Англию не был, но дважды в США и Южной Корее.»

«Вы можете сравнить, что говорят там в нашей стране, как не было с отпуском. Но есть и наши выходы. А вы считаете, Россия - Европа или Азия?»

«Хороший вопрос. Россия - уникальное пространство. Это не Европа, это не Азия, это не какое-то государство. Помните - это Россия.»

«Помните - "у ней особенная структура". Нам важно знать, что такое неповторимость, своим историческим путем? Помните, у Блока: "Да, скифы - мы! Да, зыбаны - мы - с раскопками и жалкими глазами!"»

«Нам важно знать, что такое неповторимость, своим историческим путем? Помните, у Блока: "Да, скифы - мы! Да, зыбаны - мы - с раскопками и жалкими глазами!"»

«Я христианин.»

«Не ошибусь - православный.»

«Православный. Беседавал Юрий РАТНИКОВ.»

КРИМПРЕСС

Опасный гость

Поздним вечером в дежурную часть череповецкого УВД поступило тревожное сообщение: возникли угрозы, что с потолка его комнаты капает кровь. В квартире жила женщина, пламала кровь, обнаружены трупы мужчины и женщины с рублеными ранами головы. Примеч, как выяснилось, лежали они тут уже четвертый сутки.

Оперативно-следственная группа из сотрудников милиции и прокуратуры опросила массу людей, прежде чем буквально в течение суток удалось восстановить картину трагедии и задержать убийцу.

Было обнаружено причастное застелье по случаю Первой, на которое супруги Егоровы пригласили своего земляка из АО "Свердловск".

Оперативно-следственная группа из сотрудников милиции и прокуратуры опросила массу людей, прежде чем буквально в течение суток удалось восстановить картину трагедии и задержать убийцу.

Было обнаружено причастное застелье по случаю Первой, на которое супруги Егоровы пригласили своего земляка из АО "Свердловск".

УБИЙСТВО

Сокольский район, 7 мая на 522 километре автодороги Москва - Архангельск, в трех метрах от железнодорожной насыпи, обнаружен обгоревший труп неустановленного мужчины с признаками насильственной смерти.

Харьковский район, 6 мая в деревне Попово, в 10 километрах от поселка озеря, житель Волгодв Д., 1971 года рождения, при неосторожном обращении с охотничьим ружьем произвел выстрел в сторону А., 1973 года рождения, также жителя Волгодв, который от полученного ранения скончался.

ГРЯБЕЖ
Воежга, 6 мая вечером после естественного дыхания спиртных напитков был убит ветеран войны М., 1921 года рождения. У него отняты органы Отнесенной войны второй степени. За совершение преступлений задержан И.Н.Шивалев, 1955 года рождения.

Воежга, 6 мая вечером после естественного дыхания спиртных напитков был убит ветеран войны М., 1921 года рождения. У него отняты органы Отнесенной войны второй степени. За совершение преступлений задержан И.Н.Шивалев, 1955 года рождения.

Воежга, 6 мая вечером после естественного дыхания спиртных напитков был убит ветеран войны М., 1921 года рождения. У него отняты органы Отнесенной войны второй степени. За совершение преступлений задержан И.Н.Шивалев, 1955 года рождения.

Воежга, 6 мая вечером после естественного дыхания спиртных напитков был убит ветеран войны М., 1921 года рождения. У него отняты органы Отнесенной войны второй степени. За совершение преступлений задержан И.Н.Шивалев, 1955 года рождения.

Воежга, 6 мая вечером после естественного дыхания спиртных напитков был убит ветеран войны М., 1921 года рождения. У него отняты органы Отнесенной войны второй степени. За совершение преступлений задержан И.Н.Шивалев, 1955 года рождения.

Виктор КАРЛЕВИКШИ.

ВАША РЕКЛАМА

В ЛУЧШЕЕ ВРЕМЯ на всех телеэкранах Вологодчины 162627, г. Череповец, ул. Ломоносова, 31, каб. 2. 4-27. Тел. 2-43-27

КОЛОНИА СЕКВОРА

Харовск

Из первых рук

Высоко оценены в Харовске инициативные связи между депутатом Законодательного Собрания области Виктором Котичевым и избирателями. В районной прессе "Трибуна" по мнению районного главы Виктора Михайлова не просто отвечает на их вопросы, но только помогает решить проблемы, но в доступной форме рассказывает о деятельности представительной и исполнительной власти в области и в целом в России.

Три стройки

Три важнейшие стройки нынешнего года назвали глава администрации Харовска Валерий Валутич. Это оциненные сооружения шпалопротопного завода, куда по миллиарду рублей даёте область и СКД. Это центральная котельная на территории теплотрассы, которая в мыслях строится уже много лет. На нее поешали на областного бюджета более 700 миллионов рублей. И наконец, 27-квартирный дом для ветеранов, существующий с момента основания поселка, но так и не построенный.

Волгодвской области комитет государственной статистики.

АГРОСЕКТОР

КТО ПОКАРМИТ СТРАНУ?

«Окончание. Начало на 1-й стр.»

И тем не менее производство мяса и микродуодов с 1960 по 1990 года на душу населения, например, на Вологодчину сократилось с 29 до 7 килограммов, молока - с 272 до 426, яиц - с 89 до 314 штук. В полтора раза увеличилось потребление овощей. Возможно, а чем-то эти цифры не совсем верны. Но тенденция остается та же.

Для сравнения с 1990 по 1994 я потребление этих продуктов питания сократилось на 30-50 процентов. К примеру, наша область оторвалась от тридцати лет назад. Главное же, спрос на них продолжает снижаться.

А как вы думаете, у нынешних фермеров? Или на Вологодчину, как известно, около двух тысяч. Иначе в 60-5 тысячах гектаров сельхозугодий, 6,5 процента общей их площади, фермеры в 1994 году произвели около 1,5 процента валовой продукции. Неужели? Посмотрим в статистику, но чет не четкой концепции государственной поддержки аграрного сектора, то крестьянскому хозяйству в одиночку на земле освоить не так просто.

Во многом позтому в большинстве фермерских хозяйств низкие урожаи и продуктивность скота. Как, впрочем, и во многих коллективных хозяйствах. В близлежащих фермерских Череповецкого района, например, половина вообще не работает на земле, как говорится, не пахнет и не свет. Можно ли рассчитывать, что этот слой "заморозки" создаст условия для возрождения истинно крестьянской экономики с ее особыми духовными, нравственными ценностями?

Конечно, стремление крестьян к самостоятельному хозяйствованию заслуживает всяческой поддержки. Право на существование в деревне имеют все формы собственности. Будь даже в нынешних тяжелых условиях у нас в области есть преуспевающие фермеры. Как, впрочем, немало и преуспевающих коллективно-долевых предприятий и хозяйств.

Однако сегодня успешно насчитывается мнение об исключительной эффективности частной собственности. Мировой же опыт (Китай, скандинавские страны) показывает,

«Вашему правильно строить аграрную политику, надо твердо усвоить основной вывод: в ближайшие десятилетия фермеры никак не смогут полностью заменить коллективные хозяйства. Скажем, в нашей области для этого надо создать тридцать тысяч фермерских хозяйств. Но отсутствие каждого из них потребует не менее трех миллиардов рублей. Откуда взять столько денег? А ведь по идее надо бы создавать фермерские хозяйства в глубине, на брошенных землях! Но здесь затраты будут еще выше, так как потребуются прокладывать дороги и инженерные коммуникации.»

Словом, реалии таковы, что у нас в аграрном секторе преобладают коллективные формы собственности, есть и не в минус, и плюс. Пусть жизнь сама все расставит по местам. А нам, прежде чем решать, надо бы что-то стоящее уметь построить...»

Виктор АЛЕКСЕЕВ.

Пока не сплела и торговля

Убыток от всех видов хозяйственной деятельности в колхозе "Восход" Харовского района составил за прошлый год 68 миллионов рублей. Не сплела даже отпущен в Харовске Золотове собственные магазины, где торговля наукута держится в среднем на уровне 14 процентов. Люди, конечно, судят, да прибыль невелика.

Исключить ли что-нибудь с производственной землей, с оборудованием местного молокозавода, пока трудно сказать. Зато на продажу своего молока общественные и фермерские (крестьянские) хозяйства разрешили продавать в торговлю даже в здании районной администрации "Клиантин", - односторонне пояснил кооператив. Разливное молоко стоило в конце марта в Харовске 1160 рублей за литр, а фермеры продавали за тысячу.

Валерий ЛЯПИН.

ДЕБЮТ В «ГУБЕРНСКИХ НОВОСТЯХ»

ПРОРВИСЬ, ДУША, СКВОЗЬ ЭТОТ ПЛЕН

Где работает Лариса, не скажу, кем - тоже. Она украшает место, которое занимает, и все ее любит. За открытость, за улыбку, за искренность... С ней можно говорить долго и интересно. Обо всем помню: про жизнь и про весну, про подростков детей, про цены, измены, про то, что течет за окном, что было и что будет. Мимолетные посылки к Ларисе легки и приятны. Наверное, потому, что поэт - всегда поэт. Дома, на службе, в общении...

Моя загадочная Муза,
Прощу тебя, побудь со мной!
Непрощаю нашего союза
Видна пока что мне одной.
Ты забавляш на минутку
И вскоре исчезнешь: «Мне пора...»
А в сердцах не на шутку,
А так жадно тебя, сестра!
Сестра... Но как же
словом этим
Ты в жизни очистишь
многих
светлых.

Сестра прелесть моя,
Своих любимцев пощажай.
Ты, Муза, щадь, чем меня,
И очень многое отдай.
За пыл и яркость их поэзии
Одарила не в равной мере
Таки поклонники. Так что ж!
Из них любой навеки верен
И ждет, когда же ты придешь,
Лариса, той слезы твои,
(Мы знаем, что слеза Любовь...)
Мне рвануть тебя - нелепо,
Я жду... Увидимся ли вновь?...

Несколько лет назад, в Вологде в кругу молодых литераторов это было одно из самых ярких имен - Лариса Мошкеева. Привлекла ее несомненный поэтический талант, личные качества - душевность, искренность. В ее стихах было (и осталось) редкое сочетание легкости и тонкости слова. Многие строки Ларисы Мошкеевой сразу запоминались, - говорит писатель Вячеслав Белков.

Потом были годы молчания, размывания, Казалось уже, что полетца совсем бросила перо, и стихи - удачные и не очень - так и останутся рассыпанными по газетам да в памяти друзей...

Но вот Лариса Мошкеева вновь собрала свои стихи в единую словесную стаю, дополнила новыми интересными строками. А темы стихов прежние - любовь, надежда, личные переживания.

У Ларисы и верно нынче праздник, у неравнодушных к поэзии современности - тоже. С помощью друзей удалось издать сборник стихов «Прорвись, душа, сквозь этот плен...».

Всего пятсот экземпляров, зато кажих! О чем? Об этом судить нашим читателям, мы просто представляем избранное из просматриваемых стихов самодельное, которое Лариса Мошкеева щедро дарит людям.

Юрий АЛЕКСАНДРОВ.



Великий Устюг. С победой вернулся в родной город с международным фестивалем «Грядущий Север», проведанный в Мурманске, резник по бересте фабрики «Великустские узоры» Татьяна Анальевна Слугина.

Жил на свете молодой человек. Учился в коммерческом университете, занимался спортом, в драках получал синяки и шрамы, ухаживал за девушками, играл на фортепиано. В общем, жил себе человек и жил. Так все продолжалось до тех пор, пока Один Осень Известный Профессор не решил: «А пусть-ка это парень станет поэтом...»

История превращения «бедного студента» Владика в звездного человека известна многим уже слышана не раз. Но в сказку о Золушке и о доброй фее в лице Юрия Шильмевича Айзенмисса это не очень верится...

Влад ШТАЙШВИЦ: «Ключом же, это случилось, но случайно! Завернул в магазинчик за сигаретами, а там сидел простой так человек - говорите, давайте не будем об этом - годовой интервал, что происходит в моей творческой жизни сейчас».

«А ты поешь чужие песни или написаны специально для тебя, под твой характер?»

«Обычно композиторы пишут специально для меня, а уж будет ли песня или нет - это дело музыкантов. Я бы много факторов. Общор пронаходит незаметно от того, либо это сознательно до того, как я пою или не пою. Но сейчас специально для Владика - тут уже чувствуешь, мое это или не мое».

«Бывает, после прослушивания хочется сделать композицию, хочется слышать бы одну песню из моего репертуара, слышишь? Как же вы можете привести и сказать, что это специально для меня?»

«А как вы пишете?»

«Только для себя».

«А в каком стиле ТВОЯ музыка?»

«Естественно, я придерживаюсь того же направления, что и автор, создавший мой репертуар. И мое творчество, свое сознание достаточно профессионально».

«А не получается так, что тебе приносит удовольствие, ты же исполняешь, получаешь на время силы, но тебе просто «утопает на фабричку». А твои эмоции, твои переживания остаются при тебе?»

«Если раньше музыка исполняла, что-то мне было важно, однообразной, одинаковой, чтобы не записывалась так на себя. Часто бывает так, что приходишь к музыке, записываю под одну тему - только голос. Но настроение, мои переживания улавливаю, но в этом и заключается работа исполнителя, что тебе неслышно до слушателя. Иные все композиторы исполняют бы свои произведения сами».

«То, что ты делаешь сейчас, похоже на спорт?»

«Наверно... Как в спорте, и вообще в жизни, человек ставит перед собой цель, достигает ее, ставит другую цель. Что касается творчества, то это же само - соревнование с другими».

«Как вы любите победить сейчас?»

«В жизни, в творчестве, в том, что сейчас, то потом мне самому будет уже неинтересно опрашивать себя: «а что, что я сделал. Конечная моя цель известна только мне самому. Можно поговорить о том, что я делал, но окончательный итог, и трактовать это только как свершившийся факт - и не больше. Это мой взгляд на положение вещей».

«Чей творческий альбом он негерой? Юрий все время говорит о том, что на второй диск делается больше стаски, что это будет герман».

«Вот мой альбом был просто ПЕР-ВЫМ. И следовательно, и считаю (и до сих пор), Юрий Шильмевич со мной согласен, что вырост за этот год как артист, как человек. Только даже поговору, а так слышишь музыку твою же, просто она сделана более профессионально. Каждый артист должен иметь свое лицо, свою концепцию миджа. Когда мы слышим песни для певца, альбомы, это ощущение не было своим».

Директор требует справедливости

Череповец. Генеральный директор АО «Свердлов» Юрий Лукин намерен выписать 50 млн. рублей с председателя совета профсоюзной организации в составе Нижегородской области Сергея Рязанского. В выписке из реестра №47/54, представленной судьей Алле Мещаниновой, говорится о том, что судьи о нем нет богатства Ю. Лукина провозглашено, по меньшей мере в 1000 руб.

Он заявил участникам городского собрания АО «Свердлов» о полной уверенности в том, что дело будет выиграно, а в заключение отчитался о доходах будет израсходованы на благотворительные цели.

Александр СЕРГЕЕВ

Резать так резать...

Великий Устюг. С победой вернулся в родной город с международным фестивалем «Грядущий Север», проведанный в Мурманске, резник по бересте фабрики «Великустские узоры» Татьяна Анальевна Слугина.

Жил на свете молодой человек. Учился в коммерческом университете, занимался спортом, в драках получал синяки и шрамы, ухаживал за девушками, играл на фортепиано. В общем, жил себе человек и жил. Так все продолжалось до тех пор, пока Один Осень Известный Профессор не решил: «А пусть-ка это парень станет поэтом...»

История превращения «бедного студента» Владика в звездного человека известна многим уже слышана не раз. Но в сказку о Золушке и о доброй фее в лице Юрия Шильмевича Айзенмисса это не очень верится...

Влад ШТАЙШВИЦ: «Ключом же, это случилось, но случайно! Завернул в магазинчик за сигаретами, а там сидел простой так человек - говорите, давайте не будем об этом - годовой интервал, что происходит в моей творческой жизни сейчас».

«А ты поешь чужие песни или написаны специально для тебя, под твой характер?»

«Обычно композиторы пишут специально для меня, а уж будет ли песня или нет - это дело музыкантов. Я бы много факторов. Общор пронаходит незаметно от того, либо это сознательно до того, как я пою или не пою. Но сейчас специально для Владика - тут уже чувствуешь, мое это или не мое».

«Бывает, после прослушивания хочется сделать композицию, хочется слышать бы одну песню из моего репертуара, слышишь? Как же вы можете привести и сказать, что это специально для меня?»

«А как вы пишете?»

«Только для себя».

«А в каком стиле ТВОЯ музыка?»

«Естественно, я придерживаюсь того же направления, что и автор, создавший мой репертуар. И мое творчество, свое сознание достаточно профессионально».

«А не получается так, что тебе приносит удовольствие, ты же исполняешь, получаешь на время силы, но тебе просто «утопает на фабричку». А твои эмоции, твои переживания остаются при тебе?»

«Если раньше музыка исполняла, что-то мне было важно, однообразной, одинаковой, чтобы не записывалась так на себя. Часто бывает так, что приходишь к музыке, записываю под одну тему - только голос. Но настроение, мои переживания улавливаю, но в этом и заключается работа исполнителя, что тебе неслышно до слушателя. Иные все композиторы исполняют бы свои произведения сами».

«То, что ты делаешь сейчас, похоже на спорт?»

«Наверно... Как в спорте, и вообще в жизни, человек ставит перед собой цель, достигает ее, ставит другую цель. Что касается творчества, то это же само - соревнование с другими».

«Как вы любите победить сейчас?»

«В жизни, в творчестве, в том, что сейчас, то потом мне самому будет уже неинтересно опрашивать себя: «а что, что я сделал. Конечная моя цель известна только мне самому. Можно поговорить о том, что я делал, но окончательный итог, и трактовать это только как свершившийся факт - и не больше. Это мой взгляд на положение вещей».

«Чей творческий альбом он негерой? Юрий все время говорит о том, что на второй диск делается больше стаски, что это будет герман».

«Вот мой альбом был просто ПЕР-ВЫМ. И следовательно, и считаю (и до сих пор), Юрий Шильмевич со мной согласен, что вырост за этот год как артист, как человек. Только даже поговору, а так слышишь музыку твою же, просто она сделана более профессионально. Каждый артист должен иметь свое лицо, свою концепцию миджа. Когда мы слышим песни для певца, альбомы, это ощущение не было своим».

«А ты поешь чужие песни или написаны специально для тебя, под твой характер?»

«Обычно композиторы пишут специально для меня, а уж будет ли песня или нет - это дело музыкантов. Я бы много факторов. Общор пронаходит незаметно от того, либо это сознательно до того, как я пою или не пою. Но сейчас специально для Владика - тут уже чувствуешь, мое это или не мое».

«Бывает, после прослушивания хочется сделать композицию, хочется слышать бы одну песню из моего репертуара, слышишь? Как же вы можете привести и сказать, что это специально для меня?»

Мужская сексуальность, как ни странно, женщин не интересует

Москва. Главным качеством мужчины должно быть чувство долга. Именно оно привлекает 46 процентов москвичек, опрошенных специалистами фонда «Общественное мнение».

Далее следует доброта (39), ум (34), мужественность (33), хозяйственность (31) и интеллигентность (28). Не на последнем месте для женщин чувство юмора (12), красота и обаяние (9), коммуникабельность (8). Замыкает список сексуальность, которой женщины считают значимые лишь 5 процентов респондентов.

ИМА-пресс.

Не осуждает рука дащице...

Устюжне. Приятно увидеть работника местного музея краевед Юрия Иванов-Кириллова, он переехал в дар устюжскому краеведческому музею своего личного архива, в том числе рукописные книги по истории Устюжы, автобиографические повести, стихотворения. Особого внимания заслуживают...

ШОУ-БИЗНЕС

Шоу-бизнес

Влад ШТАЙШВИЦ: «Ключом же, это случилось, но случайно! Завернул в магазинчик за сигаретами, а там сидел простой так человек - говорите, давайте не будем об этом - годовой интервал, что происходит в моей творческой жизни сейчас».

«А ты поешь чужие песни или написаны специально для тебя, под твой характер?»

«Обычно композиторы пишут специально для меня, а уж будет ли песня или нет - это дело музыкантов. Я бы много факторов. Общор пронаходит незаметно от того, либо это сознательно до того, как я пою или не пою. Но сейчас специально для Владика - тут уже чувствуешь, мое это или не мое».

«Бывает, после прослушивания хочется сделать композицию, хочется слышать бы одну песню из моего репертуара, слышишь? Как же вы можете привести и сказать, что это специально для меня?»

«А как вы пишете?»

«Только для себя».

«А в каком стиле ТВОЯ музыка?»

«Естественно, я придерживаюсь того же направления, что и автор, создавший мой репертуар. И мое творчество, свое сознание достаточно профессионально».

«А не получается так, что тебе приносит удовольствие, ты же исполняешь, получаешь на время силы, но тебе просто «утопает на фабричку». А твои эмоции, твои переживания остаются при тебе?»

«Если раньше музыка исполняла, что-то мне было важно, однообразной, одинаковой, чтобы не записывалась так на себя. Часто бывает так, что приходишь к музыке, записываю под одну тему - только голос. Но настроение, мои переживания улавливаю, но в этом и заключается работа исполнителя, что тебе неслышно до слушателя. Иные все композиторы исполняют бы свои произведения сами».

«То, что ты делаешь сейчас, похоже на спорт?»

«Наверно... Как в спорте, и вообще в жизни, человек ставит перед собой цель, достигает ее, ставит другую цель. Что касается творчества, то это же само - соревнование с другими».

«Как вы любите победить сейчас?»

«В жизни, в творчестве, в том, что сейчас, то потом мне самому будет уже неинтересно опрашивать себя: «а что, что я сделал. Конечная моя цель известна только мне самому. Можно поговорить о том, что я делал, но окончательный итог, и трактовать это только как свершившийся факт - и не больше. Это мой взгляд на положение вещей».

«Чей творческий альбом он негерой? Юрий все время говорит о том, что на второй диск делается больше стаски, что это будет герман».

«Вот мой альбом был просто ПЕР-ВЫМ. И следовательно, и считаю (и до сих пор), Юрий Шильмевич со мной согласен, что вырост за этот год как артист, как человек. Только даже поговору, а так слышишь музыку твою же, просто она сделана более профессионально. Каждый артист должен иметь свое лицо, свою концепцию миджа. Когда мы слышим песни для певца, альбомы, это ощущение не было своим».

«А ты поешь чужие песни или написаны специально для тебя, под твой характер?»

«Обычно композиторы пишут специально для меня, а уж будет ли песня или нет - это дело музыкантов. Я бы много факторов. Общор пронаходит незаметно от того, либо это сознательно до того, как я пою или не пою. Но сейчас специально для Владика - тут уже чувствуешь, мое это или не мое».

«Бывает, после прослушивания хочется сделать композицию, хочется слышать бы одну песню из моего репертуара, слышишь? Как же вы можете привести и сказать, что это специально для меня?»

«А как вы пишете?»

«Только для себя».

«А в каком стиле ТВОЯ музыка?»

«Естественно, я придерживаюсь того же направления, что и автор, создавший мой репертуар. И мое творчество, свое сознание достаточно профессионально».

Высоко взлетает!

В Вологде снова - новый мэр. А старый по уже давно установившейся доброй традиции пошел на повышение. Александр Владимирович Курочкин теперь - начальник Северной окружной инспекции Контрольного управления по контролю за деятельностью Российской Федерации. В подведомственной ему структуре будет восемь человек, он сам, секретарь-референт и шесть инспекторов по количеству объектов и автономных образований, которые будут курировать волонтеры. Время покажет, насколько новая должность мила г-ну Курочкину. Маром он был традиционно заботливым, хотя конкретных дел за полгода года своего владычества успевал сделать не так много. Зато а его заслугу входит решение одной из проблем в областном центре. Теперь вода, вроде бы, много. Ее хватает даже для жителей самых высоких этажей? Правда, в последние годы в Вологде не было проблем в водоснабжении. Но это и понятно, мар Курочкин отстраивал по причине назначения на новое место, а ведь главная функция любого государственного контрольного управления - контроль. Александр Владимирович справлялся успешно, не зря же занял одноименной этой функции пост. В администрации же областного центра все отделы работают стабильно. Здесь привычки к быстрой смене талантливых кадров - своим заданием понимают и исполняют аккуратно.

Сергей УДАЛЬЦОВ.

Не забывается такое никогда

Торжок. Председатель Вологодского областного совета Вячеслав Евгеньевич Махараховский побывал в стране по имени Детство. Ред идет об участии в юбилее родной школы, выпускников которой он был в 1942 году.

Благодаря таланту и стилю, с которым у человека начинается жизнь для себя и общества, прописки сотни выпускников Верхневолжской средней школы, основанной в 1910 году, в том числе, конечно, ведь и мы, кто это, конечно, даже мужают сердца, никогда не достаются.

Михаил ВОЕВОДИН.

Шоу-бизнес

Влад ШТАЙШВИЦ: «Ключом же, это случилось, но случайно! Завернул в магазинчик за сигаретами, а там сидел простой так человек - говорите, давайте не будем об этом - годовой интервал, что происходит в моей творческой жизни сейчас».

«А ты поешь чужие песни или написаны специально для тебя, под твой характер?»

«Обычно композиторы пишут специально для меня, а уж будет ли песня или нет - это дело музыкантов. Я бы много факторов. Общор пронаходит незаметно от того, либо это сознательно до того, как я пою или не пою. Но сейчас специально для Владика - тут уже чувствуешь, мое это или не мое».

«Бывает, после прослушивания хочется сделать композицию, хочется слышать бы одну песню из моего репертуара, слышишь? Как же вы можете привести и сказать, что это специально для меня?»

«А как вы пишете?»

«Только для себя».

«А в каком стиле ТВОЯ музыка?»

«Естественно, я придерживаюсь того же направления, что и автор, создавший мой репертуар. И мое творчество, свое сознание достаточно профессионально».

«А не получается так, что тебе приносит удовольствие, ты же исполняешь, получаешь на время силы, но тебе просто «утопает на фабричку». А твои эмоции, твои переживания остаются при тебе?»

«Если раньше музыка исполняла, что-то мне было важно, однообразной, одинаковой, чтобы не записывалась так на себя. Часто бывает так, что приходишь к музыке, записываю под одну тему - только голос. Но настроение, мои переживания улавливаю, но в этом и заключается работа исполнителя, что тебе неслышно до слушателя. Иные все композиторы исполняют бы свои произведения сами».

«То, что ты делаешь сейчас, похоже на спорт?»

«Наверно... Как в спорте, и вообще в жизни, человек ставит перед собой цель, достигает ее, ставит другую цель. Что касается творчества, то это же само - соревнование с другими».

«Как вы любите победить сейчас?»

«В жизни, в творчестве, в том, что сейчас, то потом мне самому будет уже неинтересно опрашивать себя: «а что, что я сделал. Конечная моя цель известна только мне самому. Можно поговорить о том, что я делал, но окончательный итог, и трактовать это только как свершившийся факт - и не больше. Это мой взгляд на положение вещей».

«Чей творческий альбом он негерой? Юрий все время говорит о том, что на второй диск делается больше стаски, что это будет герман».

«Вот мой альбом был просто ПЕР-ВЫМ. И следовательно, и считаю (и до сих пор), Юрий Шильмевич со мной согласен, что вырост за этот год как артист, как человек. Только даже поговору, а так слышишь музыку твою же, просто она сделана более профессионально. Каждый артист должен иметь свое лицо, свою концепцию миджа. Когда мы слышим песни для певца, альбомы, это ощущение не было своим».

«А ты поешь чужие песни или написаны специально для тебя, под твой характер?»

«Обычно композиторы пишут специально для меня, а уж будет ли песня или нет - это дело музыкантов. Я бы много факторов. Общор пронаходит незаметно от того, либо это сознательно до того, как я пою или не пою. Но сейчас специально для Владика - тут уже чувствуешь, мое это или не мое».

«Бывает, после прослушивания хочется сделать композицию, хочется слышать бы одну песню из моего репертуара, слышишь? Как же вы можете привести и сказать, что это специально для меня?»

«А как вы пишете?»

«Только для себя».

«А в каком стиле ТВОЯ музыка?»

«Естественно, я придерживаюсь того же направления, что и автор, создавший мой репертуар. И мое творчество, свое сознание достаточно профессионально».

Шоу-бизнес

Влад ШТАЙШВИЦ: «Ключом же, это случилось, но случайно! Завернул в магазинчик за сигаретами, а там сидел простой так человек - говорите, давайте не будем об этом - годовой интервал, что происходит в моей творческой жизни сейчас».

«А ты поешь чужие песни или написаны специально для тебя, под твой характер?»

«Обычно композиторы пишут специально для меня, а уж будет ли песня или нет - это дело музыкантов. Я бы много факторов. Общор пронаходит незаметно от того, либо это сознательно до того, как я пою или не пою. Но сейчас специально для Владика - тут уже чувствуешь, мое это или не мое».

«Бывает, после прослушивания хочется сделать композицию, хочется слышать бы одну песню из моего репертуара, слышишь? Как же вы можете привести и сказать, что это специально для меня?»

«А как вы пишете?»

«Только для себя».

«А в каком стиле ТВОЯ музыка?»

«Естественно, я придерживаюсь того же направления, что и автор, создавший мой репертуар. И мое творчество, свое сознание достаточно профессионально».

«А не получается так, что тебе приносит удовольствие, ты же исполняешь, получаешь на время силы, но тебе просто «утопает на фабричку». А твои эмоции, твои переживания остаются при тебе?»

«Если раньше музыка исполняла, что-то мне было важно, однообразной, одинаковой, чтобы не записывалась так на себя. Часто бывает так, что приходишь к музыке, записываю под одну тему - только голос. Но настроение, мои переживания улавливаю, но в этом и заключается работа исполнителя, что тебе неслышно до слушателя. Иные все композиторы исполняют бы свои произведения сами».

«То, что ты делаешь сейчас, похоже на спорт?»

«Наверно... Как в спорте, и вообще в жизни, человек ставит перед собой цель, достигает ее, ставит другую цель. Что касается творчества, то это же само - соревнование с другими».

«Как вы любите победить сейчас?»

«В жизни, в творчестве, в том, что сейчас, то потом мне самому будет уже неинтересно опрашивать себя: «а что, что я сделал. Конечная моя цель известна только мне самому. Можно поговорить о том, что я делал, но окончательный итог, и трактовать это только как свершившийся факт - и не больше. Это мой взгляд на положение вещей».

«Чей творческий альбом он негерой? Юрий все время говорит о том, что на второй диск делается больше стаски, что это будет герман».

«Вот мой альбом был просто ПЕР-ВЫМ. И следовательно, и считаю (и до сих пор), Юрий Шильмевич со мной согласен, что вырост за этот год как артист, как человек. Только даже поговору, а так слышишь музыку твою же, просто она сделана более профессионально. Каждый артист должен иметь свое лицо, свою концепцию миджа. Когда мы слышим песни для певца, альбомы, это ощущение не было своим».

«А ты поешь чужие песни или написаны специально для тебя, под твой характер?»

«Обычно композиторы пишут специально для меня, а уж будет ли песня или нет - это дело музыкантов. Я бы много факторов. Общор пронаходит незаметно от того, либо это сознательно до того, как я пою или не пою. Но сейчас специально для Владика - тут уже чувствуешь, мое это или не мое».

«Бывает, после прослушивания хочется сделать композицию, хочется слышать бы одну песню из моего репертуара, слышишь? Как же вы можете привести и сказать, что это специально для меня?»

«А как вы пишете?»

«Только для себя».

«А в каком стиле ТВОЯ музыка?»

«Естественно, я придерживаюсь того же направления, что и автор, создавший мой репертуар. И мое творчество, свое сознание достаточно профессионально».

«А не получается так, что тебе приносит удовольствие, ты же исполняешь, получаешь на время силы, но тебе просто «утопает на фабричку». А твои эмоции, твои переживания остаются при тебе?»

«Если раньше музыка исполняла, что-то мне было важно, однообразной, одинаковой, чтобы не записывалась так на себя. Часто бывает так, что приходишь к музыке, записываю под одну тему - только голос. Но настроение, мои переживания улавливаю, но в этом и заключается работа исполнителя, что тебе неслышно до слушателя. Иные все композиторы исполняют бы свои произведения сами».

«То, что ты делаешь сейчас, похоже на спорт?»

«Наверно... Как в спорте, и вообще в жизни, человек ставит перед собой цель, достигает ее, ставит другую цель. Что касается творчества, то это же само - соревнование с другими».

«Как вы любите победить сейчас?»

«В жизни, в творчестве, в том, что сейчас, то потом мне самому будет уже неинтересно опрашивать себя: «а что, что я сделал. Конечная моя цель известна только мне самому. Можно поговорить о том, что я делал, но окончательный итог, и трактовать это только как свершившийся факт - и не больше. Это мой взгляд на положение вещей».

«Чей творческий альбом он негер

Официально

Закон Вологодской области О МЕСТНЫХ РЕФЕРЕНДУМАХ

Глава 1 Общие положения

Статья 1. Местный референдум

Местный референдум - голосование граждан - членов местного сообщества, проживающих в границах административно-территориального образования, установленных законодательством Вологодской области, по наиболее важным вопросам местного значения.

Решения, принятые референдумом, обладают высшей юридической силой, в каком-либо изъятии не нуждаются и обязательны для применения в пределах данного административно-территориального образования.

Статья 2. Вопросы референдума

На местный референдум могут выноситься вопросы, определенные законодательством (уставом) о местном самоуправлении, за исключением: установления местных налогов и сборов; решения бюджетных и финансовых вопросов.

Вопросы выносятся на референдум, должны исключать множественность их трактования.

Статья 3. Право на участие в референдуме

В референдуме имеют право участвовать граждане Российской Федерации, постоянно проживающие в пределах административно-территориального образования, достигшие 18 лет. В референдуме не участвуют граждане, признанные судом недееспособными, а также лица, содержащиеся в местах лишения свободы по приговору суда.

Каждый имеет равные срочные ограничения права граждан на участие в референдуме в зависимости от происхождения, социального и имущественного положения, расовой и национальной принадлежности, пола, образования, языка, отношения к религии, политической и иных взглядов, времени проживания в области, рода и характера занятий запрещаются.

Статья 4. Общие принципы проведения референдума

Граждане участвуют в референдуме непосредственно и лично. Голосование за других лиц запрещается. Участие в референдуме является свободным.

Голосование на референдуме осуществляется тайно, контроль за использованием граждан не допускается.

Каждый участник референдума имеет одно голос.

Статья 5. Гласность при подготовке и проведении референдума

Деятельность государственных и общественных органов, участвующих в организации и проведении референдума, осуществляется открыто и гласно.

Все решения, касающиеся референдума, а также проекты законов или иных решений, выносимых на референдум, подлежат опубликованию в средствах массовой информации в течение семи дней с момента их принятия соответствующими органами.

Средства массовой информации освещают ход подготовки и проведения референдума, их представители гарантируются безопасностью при входе на собрания и заседания, связанные с референдумом, и получение соответствующей информации.

Комиссии по референдуму и образованные ею участковые комиссии своевременно информируют население о своем составе, местонахождении и времени работы для голосования и списках граждан, имеющих право участвовать в референдуме. На заседаниях комиссий референдума, а также во время голосования и при подсчете голосов на участках для голосования, при определении результатов референдума вправе присутствовать представители политических партий, общественных организаций, массовых движений, трудовых коллективов, собраний граждан, а также средства массовой информации. Лица, присутствующие на заседаниях комиссий или на участках для голосования, должны иметь заверенную выписку из протокола собрания наравлении их организацией или иным способом, удостоверяющий их полномочия. Предварительное уведомление комиссий референдума о предполагаемом присутствии указанных представителей не требуется.

Статья 6. Финансирование референдума

Финансирование мероприятий по организации и проведению референдума осуществляется за счет средств местного бюджета.

Средства, выделенные из местного бюджета на организацию и проведение референдума, поступают в распоряжение комиссий по референдуму и распределяются ею между всеми участковыми комиссиями.

Участковые комиссии референдума представляют комиссии по референдуму отчет о расходовании выделенных им средств не позднее 15 дней со дня официального опубликования результатов референдума.

Комиссии по референдуму представляет руководителем соответствующего органа местного самоуправления отчет о расходовании средств, указанных в абзаце 2 настоящей статьи, не позднее одного месяца со дня официального опубликования результатов референдума. Указанный отчет должен быть опубликован комиссией по референдуму в городской (районной) газете не позднее 15 дней со дня представления руководителем соответствующего органа местного самоуправления.

Статья 7. Агитация по поводу референдума

Гражданам, общественным объединениям, профсоюзам, политическим партиям, другим общественным организациям и массовым движениям, трудовым коллективам гарантируется право беспрепятственно и добровольно использовать любые средства для агитации по поводу референдума, "за" или "против" предложения об объявлении референдума, "за" или "против" проекта закона, выносимого на референдум.

Для финансирования агитационных мероприятий граждане и общественные объединения вправе использовать собственные средства и добровольно предоставлять свои услуги.

Участие иностранного капитала в финансировании агитационных мероприятий, мероприятий по организации и проведению референдума не допускается.

Органы местного самоуправления обязаны оказывать содействие гражданам и общественным объединениям в организации и проведении агитационных собраний. Ходатайство о выделении помещений для проведения таких собраний рассматривается соответствующими органами в 5-дневный срок в порядке, установленном уставом о референдуме.

Митинги организуются и проводятся в порядке, установленном действующим законодательством.

Проведение агитации в помещениях участков референдума запрещается.

Общественные объединения, граждане вправе беспрепятственно вывешивать плакаты, листовки и иные агитационные материалы. Запрещается распространение агитационных материалов, характер и содержание которых нарушают права человека,

Законодательное Собрание Вологодской области ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 19.04.95. N 364, г. Вологда

О ЗАКОНЕ ВОЛОГДСКОЙ ОБЛАСТИ «О МЕСТНЫХ РЕФЕРЕНДУМАХ»

Законодательное Собрание области ПОСТАНОВЛЯЕТ: Принять закон Вологодской области «О местных референдумах» в целом и ввести его в действие с момента опубликования.

Председатель Законодательного Собрания области Г.Т. ХРИПЕЛЬ.

ка, унижают честь и достоинство личности.

Все агитационные печатные материалы должны содержать информацию об организациях и о лицах, ответственных за их выпуск. Распространение анонимных агитационных материалов запрещается.

Агитационная кампания проводится со дня официального объявления даты референдума и прекращается в 6 часов дня референдума.

В день референдума любая агитация запрещается.

Глава II

Право и порядок назначения референдума

Статья 8. Инициатива назначения референдума

Референдум назначается представительным органом местного самоуправления по собственной инициативе или по требованию жителей в количестве не менее 10 процентов от числа граждан, имеющих право участвовать в референдуме.

Статья 9. Реализация инициативы органа местного самоуправления по проведению референдума

В органе местного самоуправления вопрос о проведении референдума может быть поставлен на обсуждение по инициативе не менее чем 1/3 членом выборного органа местного самоуправления. Проект решения выносится на рассмотрение органу местного самоуправления самостоятельно. Решение о проведении референдума принимается большинством голосов от общего числа членов выборного органа местного самоуправления, присутствующих на заседании.

Статья 10. Реализация инициативы по проведению референдума гражданами Российской Федерации, проживающими в пределах административно-территориального образования

Право инициативы в сборе подписей под требованием о проведении референдума принадлежит каждому гражданину - жителю или группе граждан - жителей данного административно-территориального образования, имеющим право на участие в референдуме. Право на сбор подписей реализуется добровольно и самостоятельно. Сбор подписей организуют и осуществляют инициативные группы референдума, образуемые в порядке, определенном настоящим законом.

В целях решения вопроса о необходимости проведения референдума по инициативе граждан проводится собрание жителей.

Инициаторы проведения собрания обязаны не позднее чем за 10 дней уведомить орган местного самоуправления о месте и времени проведения собрания.

Собрание проводится, если на нем присутствуют не менее 50 граждан - жителей данного административно-территориального образования, имеющих право участвовать в референдуме. Перед собранием проводится регистрация его участников. Собрание избирает президиум собрания, обсуждает необходимость проведения референдума, а также текст проекта решения, предлагаемого на референдум.

В случае принятия решения о необходимости проведения референдума и утверждения текста, выносимого на референдум, собрание открывает или тайным голосованием избирает инициативную группу референдума и поручает ей организацию сбора подписей.

Статья 11. Регистрация инициативной группы

Надлежаще оформленный протокол собрания с данными о регистрации его участников и списком избранной инициативной группы передается для регистрации инициативной группы в орган местного самоуправления. К протоколу прилагаются текст проекта решения, предлагаемого для вынесения на референдум, и письменное обязательство членов инициативной группы соблюдать законодательство о референдуме и нести ответственность за правильность сбора подписей.

Решение органа местного самоуправления о регистрации должно быть вынесено не позднее двух недель с момента получения им протокола собрания и соответствующих приложений к нему.

Отказ в регистрации инициативной группы не допускается, если были соблюдены требования настоящей статьи. Орган местного самоуправления после проверки правильности проведения собрания выдает представителю инициативной группы свидетельство о регистрации группы и соответствующее удостоверение в членах. Свидетельство и удостоверение выдаются в течение трех дней с момента вынесения решения о регистрации инициативной группы.

Отказ в регистрации может быть обжалован заинтересованными лицами в городской суд.

При регистрации инициативных групп им должны быть присвоены порядковые номера и наименования, соответствующие наименованию органа местного самоуправления по месту образования инициативной группы.

Для целей проведения референдума указывается на каждом листе, предназначенном для сбора подписей по референдуму, а также на других документах, исходящих от инициативной группы.

Общее количество создаваемых инициативных групп по каждому референдуму не ограничивается. По решению трех и более инициативных групп допускается создание координационной инициативной группы референдума.

Общий период сбора подписей по вопросу о данном референдуме не должен превышать трех месяцев со дня выдачи свидетельства о регистрации группы и соответствующего удостоверения о регистрации первой из созданных по данному референдуму инициативных групп.

В случае, если в течение этого срока не было собрано не-

обходимое количество подписей граждан - жителей данного административно-территориального образования, определенное законодательством в настоящей статье, дальнейший сбор подписей прекращается. С требованием о проведении референдума по тому же вопросу разрешается выступать не ранее чем по истечении одного года.

Статья 13. Подбор подписей референдума

Листы для сбора подписей граждан - жителей данного административно-территориального образования под требованием о проведении референдума (подписные листы) должны содержать формулировку вопроса, предлагаемого на референдум, или изложение существа предлагаемого проекта нормативного правового акта или решения (при условии обеспечения возможности ознакомления с полным текстом проекта нормативного правового акта или решения), а также полное наименование соответствующей инициативной группы.

Граждане - жители административно-территориального образования, поддерживающие требование о проведении референдума, подписывают подписной лист, указывая при этом фамилию, имя, отчество, дату рождения, место жительства, номер и серию своего паспорта или заменяющего его документа и дату подписания.

Подписные листы должны быть заверены руководителем и одним из членов инициативной группы.

На каждом подписном листе наряду с заверяющими подписями руководителя и одного из членов инициативной группы референдума, производится запись об общем числе заверенных подписей. Завершающие подписи членов инициативной группы удостоверяются печатью органа местного самоуправления по месту регистрации инициативной группы.

Статья 14. Оформление права требования референдума

По окончании сбора подписей инициативная группа составляет итоговый протокол, в котором указываются дата регистрации инициативной группы, дата окончания сбора подписей, количество собранных подписей и наименование органа местного самоуправления, которому переданы на хранение подписные листы. Итоговый протокол вместе с требованием о проведении референдума представляется в орган местного самоуправления.

Промуницирование и сброшюванные подписные листы по запросу направляются в архивный отдел государственного архива Вологодской области.

Требование о проведении референдума должно содержать обоснование необходимости референдума, четкую формулировку вопроса либо проекта нормативного правового акта или решения, предлагаемого на референдум.

Орган местного самоуправления обеспечивает регистрацию полученных материалов и обеспечение содержания в них сведений.

При необходимости орган местного самоуправления может проводить выборочную или полную проверку полученных документов от инициативных групп. Данная проверка должна быть проведена в течение двух недель. При этом вызов лиц, подписавших требования о проведении референдума, не допускается, результаты проверки оформляются актом в трехдневный срок.

Статья 15. Принятие решения по требованию о проведении референдума

Орган местного самоуправления по требованию о проведении референдума вправе принять одно из следующих решений:

- а) о назначении референдума, дате его проведения и месте по его обеспечению;
- б) об отклонении требований о назначении референдума в случае нарушения настоящего закона инициаторами референдума.

Орган местного самоуправления рассматривает представленные материалы и принимает по ним решение в течение месяца со дня поступления требования о проведении референдума.

Принятое решение в трехдневный срок публикуется в средствах массовой информации. Не позднее десяти дней после опубликования постановления о назначении референдума публикуется проект выносимого на референдум нормативно-правового акта или решения.

Статья 16. Срок проведения референдума

Референдум не может проводиться ранее двух месяцев и позднее четырех месяцев со дня принятия постановления о его проведении.

Глава III Подготовка к референдуму

Статья 17. Образование участков референдума

Участки референдума образуются не позднее 50 дней до дня референдума решением органа местного самоуправления по согласованию с комиссией по референдуму из расчета от 100 до 3000 граждан на один участок. В малонаселенных местностях допускается образование участков референдума из расчета от 20 до 200 граждан.

Участки референдума образуются с учетом границ административно-территориальных единиц с целью создания максимальных удобств для граждан.

Список участков референдума с указанием их границ и адресов участковых комиссий подлежит обязательному опубликованию в течение пяти дней после принятия решения, указанного в части 1 настоящей статьи, исполняющим органом местного самоуправления.

Статья 18. Списки граждан, имеющих право участвовать в референдуме

Соответствующий орган местного самоуправления обеспечивает учет граждан, имеющих право участвовать в референдуме, и передает участковым комиссиям референдума сведения

о гражданах, имеющих постоянное место жительства на соответствующих территориях.

В список граждан включаются каждый гражданин, отвечающий на день референдума требованиям статьи 3 настоящего закона и имеющий постоянное место жительства на территории соответствующего участка референдума.

Список граждан составляется в алфавитном или ином порядке (по населенным пунктам, улицам, домам). В список учета включаются фамилия, имя, отчество, дата рождения и место жительства гражданина.

Уточнение списков граждан должно быть завершено не позднее 30 дней до дня референдума. Граждане, имеющие право участвовать в референдуме, послышавшись на территории участка референдума после этого срока и до дня референдума, включаются участковой комиссией референдума в дополняющий список граждан на основании документов, подтверждающих их место жительства.

Участковая комиссия референдума обеспечивает гражданам возможность ознакомления со списками граждан.

Каждый гражданин вправе обжаловать не включение, неправильное включение в список или исключение из списка, а также допущенные в списках неточности. Заявление о неправильности списка рассматривается участковой комиссией референдума в двухдневный срок, а накануне и в день референдума - немедленно. По результатам рассмотрения заявления комиссия являет необходимые исправления в список либо выдает заявителю копию мотивированного решения об отклонении заявления. Это решение может быть обжаловано в комиссию референдума или народный суд, решение которых является окончательным и исполняется немедленно.

Глава IV

Организация и проведение референдума

Статья 19. Комиссии референдума

Организация и проведение референдума возлагаются на комиссию по референдуму.

В решении всех вопросов, связанных с подготовкой и проведением референдума, комиссии референдума в пределах своей компетенции независимы от органов местного самоуправления и государственных органов.

Комиссии референдума работают коллегиально. Подготовка и проведение референдума комиссиями осуществляются открыто и гласно.

Статья 20. Порядок формирования комиссий референдума

Комиссии по референдуму образуются решением соответствующего органа местного самоуправления не позднее 55 дней до дня референдума.

Участковые комиссии референдума формируются комиссией по референдуму не позднее 45 дней до дня референдума.

Срок полномочий участковых и комиссий по референдуму истекает в день официального опубликования результатов референдума в печатных средствах массовой информации.

Статья 21. Статус членов комиссий референдума

Члены комиссий референдума имеют право решающего голоса при принятии решений комиссиями референдума и обязаны присутствовать на заседаниях комиссий.

Члены комиссий референдума:

- а) заблаговременно извещаются о заседаниях комиссий референдума;
- б) вправе выступать на заседаниях комиссий референдума, внести предложения по вопросам, входящим в компетенцию соответствующей комиссии, и требовать проведения по ним голосования;

в) вправе задавать другим участникам заседания комиссии референдума вопросы по повестке дня и получать на них ответы по существу;

г) вправе знакомиться с любыми документами и материалами соответствующей комиссии референдума.

Статья 22. Полномочия комиссии по референдуму

Комиссия по референдуму:

- а) обеспечивает единообразное исполнение настоящего закона;
- б) руководит работой участковых комиссий референдума, рассматривает заявления и жалобы на решения и действия этих комиссий и принимает по ним решения;

в) в случаях, предусмотренных настоящим законом, издает инструкции по вопросам организации референдума;

г) осуществляет контроль за законностью проведения референдума;

д) утверждает форму бюллетеней для голосования, списков граждан, двух документов референдума, порядок их хранения, утверждает образцы печатей комиссий референдума, обеспечивает их изготовление;

е) распределяет выделенные из местного бюджета на финансирование референдума средства и контролирует их целевое использование;

ж) рассматривает вопросы материально-технического обеспечения подготовки и проведения референдума;

з) устанавливает результаты референдума и публикует их в местной печати, обеспечивает передачу в архив документации, связанной с проведением и организацией референдума;

и) осуществляет иные полномочия в соответствии с настоящим законом.

Статья 23. Полномочия участковой комиссии референдума

Участковая комиссия референдума:

- а) составляет и уточняет список граждан, имеющих право участвовать в референдуме, по участку референдума;
- б) знакомит граждан со списком граждан, принимает и рассматривает заявления на включение или исключение в список граждан и решает вопросы о внесении в него соответствующих изменений;

в) оповещает население о дне референдума и месте голосования;

г) контролирует проведение агитации, а также размещение агитационных материалов в порядке, установленном настоящим законом;

д) обеспечивает подготовку помещения и оборудования для голосования;

е) организует голосование на участке в день референдума; ж) рассматривает заявления и жалобы по вопросам подготовки референдума и организации голосования и принимает по ним решения;

и) осуществляет иные полномочия в соответствии с настоящим законом.

«Конец статьи следует»

Молодец, Наташа!

Спортивная гимнастка. Подруги и болельщицы чемпионовки гимнастки Наталье Стояковой. На Всероссийском турнире на льду Брянского парижане...

чем в Брянске (участовали представители одиннадцати областей), она стала абсолютной победительницей соревнований.

Соб. инф.

Соперники что надо

Волжский. Санкт-Петербургский «Автомобилист», «Левия» из Тулы (высшая лига), ярославский «Нефтяник», команда Новомосковска (первая лига) являются соперниками...

ками аэрологического «Попитенника» в турнире на Кубок России, который с 21 по 28 мая пройдет в городе Обнинске Московской области.

Иван КОЧЕТОВ.

Мяч над сеткой

Волжский. В перенате облетевших среди ветеранов сильнейшими были доблесть и отвага облетевшего. Второе место заняла команда Вологодского Устьюга.

третья - Вологодского района. Соревнования проходили в спортивном зале Вологодского политехнического института.

Константин КОЖИКОВ.

Что им года...

Футбол. Анатолий Зардин, Александр Бубнов, Евгений Хрибросин, Юрий Дегтяев, Владимир Зезин - когда-то эти фамилии были хорошо знакомы болельщикам.

Недавно эти «звезды» вместе с друзьями по сборной ветеранов России встретились на вологодском стадионе «Динамо» в товарищеском матче с нашей командой мастеров.

Их гости уступили динамовцам со счетом 1:2, но доказали, что мастерам у них осталось.

Николай ГРИГОРЬЕВ.

Награды - ветеранам

Легкая атлетика. Всероссийская ассоциация легкой атлетики наградила почетными грамотами группу наших бывших легкоатлетов - участников Пленума Отчетно-выборной комиссии. Грамот удостоены: В.А. Привалова,

Г.Н. Шевцова, С.Ф. Бердикова, С.Е. Митин, М.С. Домичев - все из Вологды, В.И. Фрагидискин, П.М. Ширков, П.В. Колосов, Л.В. Шанин - все из Черевцово, Г.Н. Барыкин из Великоустюга.

Леонид КРАЕВ.

Впереди - гости из Архангельска

Марафон. 47 спортсменов из маршгородов России стартовали в XVII традиционном череповецком марафоне.

Среди гостей в Череповце финишировал третьим, а победил гость из Архангельска Андрей Химозов - 2:56 минут 31 секунду.

Соб. инф.

ФУТБОЛ

«Буларт» проигрывает

Череповецкая «Буларт» в разгромной победе принимала у себя дома, на стадионе «Строитель», санкт-петербургский «Локомотив», который возглавляет бывший наставник «Торпедо» Николай Писарев.

В результате матча мы добились ничьей.

Сергей ФЕДОРОВ.

Кого же будем побеждать?

Среди из футболистов нашего «Динамо» наш корреспондент встретился на следующий день после игры вологжан в подмосковном Орехово-Зуеве.

«Орехов» уступили, то не знаю, куда будем побеждать. Действительно, когда А пока всего лишь одна победа в чемпионате и два забитых мяча. Куда же идти «Динамо»? - так и хочется спросить его примеров. Ведь время обещаний прошло. Последнее место в зоне никто устроить не может.

Турнирная таблица на сегодня выглядит так:

И В Н П М О

"Спартак" (Нн)	10	8	1	1	30-7	25
"Текстильщик" (Иж)	10	8	0	2	16-6	24
"Анжи"	10	6	0	4	19-10	18
"Торпедо"	9	5	2	2	14-7	17
"Энергия" (Иж)	9	5	2	3	11-5	16
"Спартак" (Сч)	9	5	1	3	19-15	16
"Кубань"	9	5	1	3	9-5	16
ЦСК ВВС - "Кристалл"	10	5	1	4	13-16	16
"Кристалл"	10	5	1	4	13-12	16
"Локомотив"	10	4	3	3	10-18	15
"Энергия" (Сч)	10	4	3	3	8-18	15
"Металлург"	9	4	2	3	10-14	14
"Автомобилист"	10	4	2	4	14-16	14
"Татинча"	10	4	1	5	8-13	13
"Трион-Волга"	10	4	1	5	9-15	13
"Кавказкабель"	10	4	1	5	10-18	12
"СКА"	9	3	3	3	9-15	12
"Венец"	10	2	4	4	7-20	10
"Авдодо-БМК"	10	3	0	7	15-20	9
"Синтез"	9	3	0	6	6-19	9
"Орехово"	9	3	0	6	9-23	9
"Авангард-Кортэк"	9	0	5	4	6-11	5
"Динамо"	9	1	1	7	2-22	4

ПЕРЕПИСКА

Поддержим «Динамо»

Михаил Окунева, отличник физической культуры СССР, мастер спорта:

- На старте нынешнего футбольного сезона наша команда «Динамо» оказалась в трудном положении. И в эти нелегкие дни нужно не ругать футболистов и тренеров, а поддержать их - морально, и материально. Ведь у команды сложное финансовое положение. А болельщиков прошу не отворачиваться от «Динамо» и приходить в дни игр на стадион. Все поправимо, и я уверен, что наша команда еще покажет себя с самой лучшей стороны.

СТОП-КААР



Совет перед стартом Фото Вениамина МИТЕЛКОВА.

НАШИ ИНТЕРЬЕВЫ

Постановление принято. А что потом?

Поводом для этого интервью послужило письмо вологжанки В.И. Серкова.

«В конце прошлого года», - пишет она, - состоялся заседание коллегии при главе администрации области, где речь шла о дальнейшем развитии физической культуры и спорта в нашей области, что само по себе очень хорошо. А что конкретно уже сделано по выполнению решений той коллегии?»

С этого вопроса читателя и началась беседа журналиста «Туберских новостей» с председателем облкомитета В.Н. Непреховым.

- Начну с того, - говорит Виктор Николаевич, - что в соответствии с постановлением администрации области от 13 декабря прошлого года нам удалось выработать физическое направление развития физической культуры и спорта в нашей области. Заменяю, например, 14 районов. В Великом Устюге приняты комплексные программы развития спорта на 1995-1996 годы. Совместно со Всероссийским научно-исследовательским институтом физической культуры - на территории городов и районов соответствующую программу для 1997 года и на период до 2006 года.

- Виктор Николаевич, вспоминаю коллегия и сегодня выставляются на что, что физкультура и спорт не удается в административном финансовом положении. Предполагалось, что из бюджета будет выделено 14 миллиардов рублей. А как все вышло на самом деле?

- На развитие физической культуры и спорта облкомитетом предусмотрено выделять в миллиарды 300 миллионов рублей, остальные 7,7 миллиарда рублей - на содержание городов и районов. За январь этого года мы профинансировали на сумму 1 миллиард 100 миллионов рублей.

Кроме того, комитет заключил договоры на оказание деятельности в 1995 году с рядом внебюджетных фондов - областным Фондом социальной поддержки населения, Фондом занятости, региональным отделением Фонда социального страхования, Фондом обязательного медицинского страхования, территориальным дорожным фондом, также, дополнительно эти фонды нашей области за январь-апрель перечислили 328 миллионов рублей.

- Но коллегия же говорила об увеличении материальной базы для занятий физкультурой и спортом. Что делается в этом направлении?

- Сейчас, что касается документации на капитальный ремонт и реконструкцию спортивного комплекса «Спектр» в областном центре обща стоимость 40 миллионов рублей. И на ремонт стадиона в поселке Кортэкс. На окончание реконструкции и на ремонт стадиона.

- Виктор Николаевич, на коллегия поднимались проблемы, связанные с нелегким положением ДЮСШ «Росси», с передачей в спорткомитет органов образования с развитием физкультуры и спорта среди детей и подростков, школьников, учащихся профессиональных и техникумов, студентов вузов. Что здесь сделано?

- ДЮСШ № 5 в Фаргоском районе и ДЮСШ № 11 в Череповце.

Облкомитетом совместно с управлением образования разработаны программы по созданию спортивно-образовательных учреждений в Череповце, Вологодском, Великоустюжском, Соколовском, Шекснинском и Чародинском районах на подготовку и воспитание молодых людей.

На остальных переносимых объектах строительные работы и капитальный ремонт выполняется из-за отсутствия средств.

- Предпринимаются ли какие меры, чтобы наладить производство непосредственно в нас спортивно-образовательных?

- Сейчас, что касается комплексов совместно с управлением образования администрации области разработаны соответствующие предложения, но решение проблемы полностью зависит от финансирования и реализации этой программы.

В Череповце решается вопрос создания производственно-комерческой фирмы «Ривальт-спорт», где намечается выпускать детские хоккейные клюшки из пластмассы, футбольные и хоккейные перчатки, стойки для игр в настольный теннис, дорожки гимнастических комплексов, другое спортивное оборудование.

- Виктор Николаевич, на коллегия поднимались проблемы, связанные с нелегким положением ДЮСШ «Росси», с передачей в спорткомитет органов образования с развитием физкультуры и спорта среди детей и подростков, школьников, учащихся профессиональных и техникумов, студентов вузов. Что здесь сделано?

- ДЮСШ № 5 в Фаргоском районе и ДЮСШ № 11 в Череповце.

Облкомитетом совместно с управлением образования разработаны программы по созданию спортивно-образовательных учреждений в Череповце, Вологодском, Великоустюжском, Соколовском, Шекснинском и Чародинском районах на подготовку и воспитание молодых людей.

На остальных переносимых объектах строительные работы и капитальный ремонт выполняется из-за отсутствия средств.

Предпринимаются ли какие меры, чтобы наладить производство непосредственно в нас спортивно-образовательных?

Сейчас, что касается комплексов совместно с управлением образования администрации области разработаны соответствующие предложения, но решение проблемы полностью зависит от финансирования и реализации этой программы.

РАЙОННЫЙ СТАДИОН

Бабьевский район. Мы уже сообщили о том, что пущен в строй игровой зал физкультурно-оздоровительного комплекса. Первыми его «обновили» футболисты: значаще играли ребята из ДЮСШ, а затем пришел турнир мужских команд. К сожалению, вызвав доверие оказались лишь третьим местом. Победили чагодешские спортсмены, «серебро» - у каудской команды.

В первенстве района по волейболу уверенно «завоевала» команда «Звезда». На втором месте - спортсмены Верхневолжской части. Замкнула тройку сильнейших волейболисты из Борзова.

Каудский район. Впервые в районе прошли волейбольные состязания. Чемпионками стали будущие чемпионы из детских команд. Чемпионат проходил в два этапа и собрал большое количество зрителей. Ребята играли бодро, бегали, выполняли самые различные задания. Чемпионками завоёвала команда «Теремка». На втором месте - юные спортсмены «Буратино», на третьем - из «Солнышка». Конечно же, участники состязаний из Краевского города культуры и спорта провели два чемпионата города Красавино: по пулевой стрельбе и шахматам. Лучшим стрелком стал Александр Преславский из Соколов. Лучшим шахматистом стал от от Николай Севастьяков из Дема культуры и спорта. «Бронза» - у представительницы ТОО «Престиж» Сергей Жукова.

В шахматном турнире за победу сражались десять человек. Победил Александр Шапкин. Второе и третье места соответственно заняли Алексей Горбунов и Сергей Лешуков.

Александр МАРКОВ.

Мировая арена

ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

Против насилия, наркомании и СПИДа

Париж. С призывом к спортивным руководителям всего мира отказаться от участия в соревнованиях, связанных с насилием, президент Международного олимпийского комитета Хуан Антонио Самаранч.

Спорт стал в современном мире социальной силой, сказал он, выступая в Монако. Поэтому Олимпийское движение должно откликнуться на призыв ООН и неправительственных организаций содействовать борьбе с проблемами разлагающегося общества.

Президент МОК оставил также на важности противодействия практике допинга в спорте, подерживая, однако, что отдельные случаи не должны дисквалифицировать спорт в целом. Он заявил также об особых усилиях, предпринимаемых для развития женского спорта в мире.

Защитив политические проблемы, Самаранч сообщил, что МОК добивается от Совета Безопасности ООН снятия международных санкций в спортивной области с Югославии. «Мы считаем, что спорт стал заложником политики», - сказал он.

ПЛАВАНЕ

К Китаю нет претензий

Париж. Исполком Международного олимпийского комитета МОК по главе с экс-президентом Хуаном Антонио Самаранчем выразил несогласие с руководителем австралийского плавания, призвавшим бросить международный спорт запретить китайским «коллегам» ряд которых ушли в последнее время в использование стимулирующих препаратов, чем годично участвует в международных соревнованиях. Как заявил Совет «Острелиан Свимминг инкорпорейтед» (АСИ), Китаю нельзя разрешать выступать в международных соревнованиях до тех пор, пока он не докажет, что найдет эффективную систему допинг-тестов: вне рамок соревнований и во всех случаях не исключая от стимуляторов.

Генеральный директор МОК Франсуа Каррар заявил на заседании исполкома в Монте-Карло, что МОК не может разделить позицию австралийцев. «Это не дело нашей организации - вставать на путь запретов и исключений», - сказал он. - Это дело китайской руководительной спорты. Да, у них есть проблемы с допинговым контролем, но у кого их нет?»

Каррара поддержал и Самаранч, отметивший, что МОК продолжает борьбу с допингом, однако это не означает, что за нарушения правил и этики отстраняются от соревнований участники из международной спортивной движения всего государства.

«Что касается представителя Китая в МОК Ху Чжэнляна, то он вообще очень редко высказался по делу австралийцев. «Примечательным примером можно назвать участие в международных соревнованиях. Как заявил Совет «Острелиан Свимминг инкорпорейтед» (АСИ), Китаю нельзя разрешать выступать в международных соревнованиях до тех пор, пока он не докажет, что найдет эффективную систему допинг-тестов: вне рамок соревнований и во всех случаях не исключая от стимуляторов.

Наверное, с этим нельзя не согласиться.

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

Артистка среди спортсменов

Нью-Йорк. Чемпионка Олимпийских игр по фигурному катанию на льду Касася Бюл оставила в профессиональном спорте. «Для меня это было нелегким решением», - сказала Оксана. - Моя карьера как фигуристки только начиналась, я любила кататься, мне нравилось участвовать в любительских соревнованиях. Но в профессиональной деятельности меня прельщала свобода артистического самовыражения».

Международный конькобежный союз (ИСУ) отстранил олимпийскую чемпионку от участия в своих соревнованиях из-за того, что она в свое прошлой год публично на профессиональном льду. Соеза был настроен категорически не допускать этого года Бюл не будет участвовать ни в одном турнире ИСУ, однако дальнейшая спортивная судьба фигуристки зависела только от нее. И вот выбор сделан.

Как стало известно кору. ИТАР-ТАСС, сейчас Оксана тренируется в штате Коннектикут под руководством своего прежнего тренера Галлины Змилюкской. Она принимала участие в нескольких профессиональных выставочных соревнованиях фигуристок в США, одновременно выступила в спектакле на льду «Шелкунки». Дальнейшие планы у нее обещают, среди основных - организовать через международные организации по фигурному катанию среди женщин-профессионалов, создать свое шоу на льду».

КУРЬЕЗЫ

Учиться никогда не поздно

Бен. Теннисный миллионер Михаэль Штих совершенно неожиданно объявил о своем намерении все же получить высшее образование. Он собирается поступить в университет и учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

«В настоящее время он живет в графе «профессии» теннисиста. «Раньше я просто мечтал изучать медицину», - признается бывший чемпион. «Но сейчас мне кажется, что мне лучше учиться на юриста. Об этом сообщает в одном из номеров английской газеты «Экспресс».

Шахматный клуб «ГАМБИТ»

Ведет судья республиканской категории В.Ф. КУЗНЕЦОВ.

Конкурс решений миниатюрных композиций

Пятый тур

ЗАДАНИЕ № 9

Белые ходят с 1, конь б 4

Черные ходят с 1, пешка а 3

ЗАДАНИЕ № 10

Белые ходят с 6, конь в 6, жем в 6

Черные ходят с 6, пешка б 6

В обеих задачах ход белых. Мат в шесть ходов.

Пятикратный предыдущего тура

Задание № 9

Задание № 10

Задание № 9

Задание № 10

Задание № 9

Задание № 10

Задание № 9

Задание № 10

Задание № 9

Задание № 10

Задание № 9

Задание № 10

Задание № 9

Задание № 10

Задание № 9

Задание № 10

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ВТОРНИК, 23 СРЕДА, 24 ЧЕТВЕРГ, 25 ПЯТНИЦА, 26 СУББОТА, 27 ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 АНОНС

КАНАЛ "ОСТАНКИНО" 6.00 Телеутро. 9.00, 0.20 Новость. 9.20, 19.30 "Мелочи жизни". Телесериял. 9.50 Что? Где? Когда? (с сурдопереводом). 11.00 "Природа мира". "Царство белого медведя". Фильм 3-й - "Последний вызов". 12.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом). 12.30 "Белые одежды" - телесериал. 1-я с. 13.35 Клик-реву. 14.00 Иванов, Петров, Сидоров... 14.35 "Лимонный торт" - короткометражный телефильм. 15.20 В эфире "Мир". 16.00 "Отверженные" - м/ф. 16.25 Звездный час. 17.00 Шпаргалка. 17.05 "Элен и ребята" 17.30 РЭП. 18.00, 21.00 "Время". 18.20 "Угадай мелодию". 18.40 Дети Чачи. 19.00 Час пик. 20.00 "Мужчина и женщина". Ведущая - К. Прохунтская. 20.40 "Спокойной ночи, малыши!". 21.45 Премьера телесериала "Ракет". 1-я с. 22.40 Версии. 22.55 Гол. 23.25 Пресс-клуб.

КАНАЛ "ОСТАНКИНО" 6.00 Телеутро. 9.00, 0.15 Новость. 9.20, 19.25 "Мелочи жизни". Телесериял. 9.50 "Человек и закон". 10.20 Концерт народной музыки. 10.30 Гол. 11.00 "Природа мира". "Птицы солнечно-го бога", "Частная жизнь лисы". 12.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом). 12.30 "Белые одежды". 2-я с. 13.40 Хит-конвейер. 14.00 Иванов, Петров, Сидоров... 14.35 Огород круглый год. 15.20 В эфире "Мир". 16.00 "Посмотри, послушай". 16.30 "Марафон-15". 16.50 Созвездия Орфея. 17.00 Очень короткие новости. 17.05 "Элен и ребята". 17.30 "Джэм". 18.00, 21.00 Время. 18.20 "Угадай мелодию". 18.45 Дикое поле. 19.00 Час пик. 19.55 Тема. 20.40 "Спокойной ночи, малыши!". 21.40 Из первых рук. 21.55 "Зову живых". "Самый длинный день" - х/ф (США). 1.00 Версии.

КАНАЛ "ОСТАНКИНО" 6.00 Телеутро. 9.00, 0.30 Новость. 9.20, 9.30 Савидоров. "Маленький триптих". 9.30 День славянской письменности и культуры. Трансляция богослужения из Успенского патриаршего собора. 10.30, 19.25 "Мелочи жизни". Телесериял. 10.50 "Между нами, девочками". 11.20 В мире животных (с сурдопереводом). 12.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом). 12.20 "Помнящие родство". О сохранении народных традиций. 12.50 День славянской письменности и культуры. Трансляция молебна по Славянской площади. 14.00 Иванов, Петров, Сидоров... 14.35 "Пойми меня". 15.20 В эфире "Мир". 16.00 Домисолька. 16.20 "Путешествие в прошлое" - м/ф. 16.50 Фан-клуб. 17.00 Шпаргалка. 17.05 "Элен и ребята". 17.30 Тин-тоники. 18.00, 21.00 Время. 18.20 "Угадай мелодию". 18.45 "В эти дни 50 лет назад". 19.00 Час пик. 19.55 "Фабрика грёз". Ведущий А. Збруев. 20.40 "Спокойной ночи, малыши!". 21.50 Спортивная программа. 22.00 Футбол. Лига чемпионов. Финал. "Аякс" (Голландия) - "Милан" (Италия). Трансляция из Австрии. В перерыве - Версии.

КАНАЛ "ОСТАНКИНО" 6.00 Телеутро. 9.00, 1.10 Новость. 9.20, 19.20 "Мелочи жизни". Телесериял. 9.50 Клуб путешественников (с сурдопереводом). 10.35 Посмотри, послушай. 10.50 Созвездия Орфея. 11.00 Природа мира. "Леопард - тень в траве". 12.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом). 12.20 "Белые одежды". 3-я с. 13.45 Стоп-шоу. 14.00 Иванов, Петров, Сидоров... 14.35 "Пойми меня". 15.20 В эфире "Мир". 16.00 Мультиприоля. 16.20 "За жар-птицей". 16.40 Компьютер-холл. 17.00 Очень короткие новости. 17.05 "Элен и ребята". 17.30 "... До шестнадцати и старше". 18.00, 21.00 Время. 18.20 Лотто-миллион. 19.00 Час пик. 20.00 Чтобы помнили... "О. Даль". Ведущий - Л. Филатов. 20.40 "Спокойной ночи, малыши!". 21.40 Москва-Кремль. 22.05 Век кино. Марчелло Мاستронни в х/ф Ф. Феллини (Италия). 0.30 Версии. 0.50 В мире джаза.

КАНАЛ "ОСТАНКИНО" 6.00 Телеутро. 9.00, 1.10 Новость. 9.20, 19.20 "Мелочи жизни". Телесериял. 9.50 Экслибрис. 10.05 Мультифильм. 10.15 Поэт Роза Рымбаева. 10.40 "Ваш кумир". Гроссмейстер В. Крамник. 11.05 Природа мира. "Борьба листвен". 11.05, 15.00 Новости (с сурдопереводом). 12.20 "Доброе сердце". Муз. программа. 14.00 Иванов, Петров, Сидоров... 14.35 "Пойми меня". 15.20 В эфире "Мир". 16.00 Мультиприоля. 16.20 "За жар-птицей". 16.40 Компьютер-холл. 17.00 Очень короткие новости. 17.05 "Элен и ребята". 17.30 "... До шестнадцати и старше". 18.00, 21.00 Время. 18.20 Лотто-миллион. 19.00 Час пик. 20.00 Чтобы помнили... "О. Даль". Ведущий - Л. Филатов. 20.40 "Спокойной ночи, малыши!". 21.40 Москва-Кремль. 22.05 Век кино. Марчелло Мастронни в х/ф Ф. Феллини (Италия). 0.30 Версии. 0.50 В мире джаза.

КАНАЛ "ОСТАНКИНО" 6.00 Телеутро. 9.00, 0.40 Новость. 9.20, 19.20 "Мелочи жизни". Телесериял. 9.50 Экслибрис. 10.05 Мультифильм. 10.15 Поэт Роза Рымбаева. 10.40 "Ваш кумир". Гроссмейстер В. Крамник. 11.05 Природа мира. "Борьба листвен". 11.05, 15.00 Новости (с сурдопереводом). 12.20 "Доброе сердце". Муз. программа. 14.00 Иванов, Петров, Сидоров... 14.35 "Пойми меня". 15.20 В эфире "Мир". 16.00 Мультиприоля. 16.20 "За жар-птицей". 16.40 Компьютер-холл. 17.00 Очень короткие новости. 17.05 "Элен и ребята". 17.30 "... До шестнадцати и старше". 18.00, 21.00 Время. 18.20 Лотто-миллион. 19.00 Час пик. 20.00 Чтобы помнили... "О. Даль". Ведущий - Л. Филатов. 20.40 "Спокойной ночи, малыши!". 21.40 Москва-Кремль. 22.05 Век кино. Марчелло Мастронни в х/ф Ф. Феллини (Италия). 0.30 Версии. 0.50 В мире джаза.

КАНАЛ "ОСТАНКИНО" 6.00 Телеутро. 9.00, 0.15 Новость. 9.30 С утра пораньше. 10.00 "Фунтик и сыщики" - м/ф. 10.15 Поква все дома. 10.45 Утренняя звезда. 11.30 Служу России. 12.05 Всемирная география. Тележурнал "Исследователи". 12.55 Вся Россия. "В городе N". 13.25 X Международный фестиваль телепрограмм на народном творчестве "Радуга". (Египет). 13.55 Под знаком "Пи". 14.40 Спорт в обед. 14.55 Живое дерево ремесел. 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.20 Музыка в эфире. Хосе Каррерас в Москве. 16.10 Клуб путешественников. 17.00 Америка с М. Таратуты. 17.30 "Флора на чудесном острове" - м/ф. 18.00 Время. 18.20 Суфлер. 19.00 Один на один. 19.25 Золотой шлягер. 20.10 КВН-95. 22.00 Воскресенье. 22.45 "Ракет". Телесериял. 4-я с. 23.40 "Любовь с первого взгляда".

РЕПЕРТУАР "7 КАНАЛА" НА НЕДЕЛЮ Прежде всего о фильмах. На этой неделе всех нас ждет премьера телесериала "Полицейский с Петушиного холма" (Югославия). Любим Самарджич, герой многих югославских партизанских эпизодов 60-70-х годов, исполняет главную роль в этом юмористическом сериале, чье название - уже пародия. "Мы странно встретились" - фильм новоя, в главных ролях Ирина Муравьева, Александр Калгин. Снят в 1991 году. Это акризация прогрессивей в начале 80-х годов пьесы А. Гельмана "Скамейка". Двое встретились случайно в парке. Оказалось, что встречена не первая! На начном сеансе предлагаем посмотреть фильм "Смертельное расследование" (США). Серийные убийства на фоне предвыборной кампании. Рискует как обычно репортер. По следу его ведут жаждя сенсаций и справедливости, а так же ...сексильная подружка, которая, конечно же, его предает. В рубрике "К 90-летию Михаила Шолохова" смотрите фильм "Тихий Дон". Детский сеанс порадует сказкой "Повет в страну чудовищ". Кроме того, на экрану уже известные нашим зрителям сериалы "Крутые виражи", "Грейс в огне", "Пострелята", "Кобра", "Вояджер".

КАНАЛ "РОССИЯ" 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20, 16.00 Программа передач. 8.25 Ритмика. 8.40 Звезды говорят. 8.45 Требуются... Требуются... 8.50 Время деловых людей. 9.15 Телегазета. 9.20 Всемирные новости Эй-би-си. 11.45 Торговый дом. "Необходимые вещи". 12.05 Миллиейская хроника. 12.15 Репортажи с мест. 12.30, 14.20 "Деловая Россия". 16.05 Там-там новости. 16.20 Праздник каждый день. 16.30 Спешите видеть. "Одиссея" - х/ф. (Канада). 5-я с. 16.55 Клип-антракт. ОБЛАСТНОЕ ТВ 17.20 Муз. поздравления. 17.25 Инф. программа. 17.40 "Пульс Криминальный канал. В передаче участвует начальник УВД области Н.В. Головкин. 19.00 Семь дней. 19.30 Биржа труда. 19.55 Реклама. 20.25 Подробности. 20.35 Киномарафон. "Воспоминания" - х/ф. 22.25 "Рожденная звездой". Лайза Миннелли. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг. 23.40 "Мактуб - закон пустыни" - х/ф.

КАНАЛ "РОССИЯ" 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20, 16.00 Программа передач. 8.25 Ритмика. 8.40 Звезды говорят. 8.45 Требуются... Требуются... 8.50 Время деловых людей. 9.15 Телегазета. 9.20 Всемирные новости Эй-би-си. 11.45 Торговый дом. "Необходимые вещи". 12.05 Миллиейская хроника. 12.15 Репортажи с мест. 12.30, 14.20 "Деловая Россия". 16.05 Там-там новости. 16.20 Праздник каждый день. 16.30 Спешите видеть. "Одиссея" - х/ф. (Канада). 5-я с. 16.55 Клип-антракт. ОБЛАСТНОЕ ТВ 17.20 Муз. поздравления. 17.25 Инф. программа. 17.40 "Пульс Криминальный канал. В передаче участвует начальник УВД области Н.В. Головкин. 19.00 Семь дней. 19.30 Биржа труда. 19.55 Реклама. 20.25 Подробности. 20.35 Киномарафон. "Воспоминания" - х/ф. 22.25 "Рожденная звездой". Лайза Миннелли. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг. 23.40 "Мактуб - закон пустыни" - х/ф.

КАНАЛ "РОССИЯ" 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20, 16.00 Программа передач. 8.25 Ритмика. 8.40 Звезды говорят. 8.45 Требуются... Требуются... 8.50 Время деловых людей. 9.15 Телегазета. 9.20 Всемирные новости Эй-би-си. 11.45 Торговый дом. "Необходимые вещи". 12.05 Миллиейская хроника. 12.15 Репортажи с мест. 12.30, 14.20 "Деловая Россия". 16.05 Там-там новости. 16.20 Праздник каждый день. 16.30 Спешите видеть. "Одиссея" - х/ф. (Канада). 5-я с. 16.55 Клип-антракт. ОБЛАСТНОЕ ТВ 17.20 Муз. поздравления. 17.25 Инф. программа. 17.40 "Пульс Криминальный канал. В передаче участвует начальник УВД области Н.В. Головкин. 19.00 Семь дней. 19.30 Биржа труда. 19.55 Реклама. 20.25 Подробности. 20.35 Киномарафон. "Воспоминания" - х/ф. 22.25 "Рожденная звездой". Лайза Миннелли. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг. 23.40 "Мактуб - закон пустыни" - х/ф.

КАНАЛ "РОССИЯ" 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20, 16.00 Программа передач. 8.25 Ритмика. 8.40 Звезды говорят. 8.45 Требуются... Требуются... 8.50 Время деловых людей. 9.15 Телегазета. 9.20 Всемирные новости Эй-би-си. 11.45 Торговый дом. "Необходимые вещи". 12.05 Миллиейская хроника. 12.15 Репортажи с мест. 12.30, 14.20 "Деловая Россия". 16.05 Там-там новости. 16.20 Праздник каждый день. 16.30 Спешите видеть. "Одиссея" - х/ф. (Канада). 5-я с. 16.55 Клип-антракт. ОБЛАСТНОЕ ТВ 17.20 Муз. поздравления. 17.25 Инф. программа. 17.40 "Пульс Криминальный канал. В передаче участвует начальник УВД области Н.В. Головкин. 19.00 Семь дней. 19.30 Биржа труда. 19.55 Реклама. 20.25 Подробности. 20.35 Киномарафон. "Воспоминания" - х/ф. 22.25 "Рожденная звездой". Лайза Миннелли. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг. 23.40 "Мактуб - закон пустыни" - х/ф.

КАНАЛ "РОССИЯ" 8.00, 12.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20, 16.00 Программа передач. 8.25 Ритмика. 8.40 Звезды говорят. 9.45 Требуются... Требуются... 9.50 Время деловых людей. 9.15 Телегазета. 9.20 Всемирные новости Эй-би-си. 9.45 Формула 730. 10.15 Крестьянский вопрос. 10.35 Муз. экспромт. 10.55, 20.35 "Санта-Барбара". 11.35 Ключевой момент. 11.45 Торговый дом. "Ле Монти". 12.05 Миллиейская хроника. 12.15 Репортажи с мест. 12.30, 14.20 "Деловая Россия". 16.05 Там-там новости. 16.20 Праздник каждый день. 16.30 "Разноцветная призма". ОБЛАСТНОЕ ТВ. 17.20 Муз. поздравления.

КАНАЛ "РОССИЯ" 8.00, 12.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20, 16.00 Программа передач. 8.25 Ритмика. 8.40 Звезды говорят. 9.00 Пилигрим. 9.45 Парламентская неделя. 10.10 Обратный адрес. 11.45 Футбол без грани. 12.25 Золотая шпора. 12.55 Ваше право. 13.10 Поют драматические актеры. 13.40 Крестьянский вопрос. "Сев". 14.20 Де факто. 14.35 "Нотариус из Шатонейф" - х/ф. 15.25 "На расстану с "Комсомолкой". 16.25 Шестое чувство. 16.55 Футбол. Чемпионат России. "Динамо" (Москва) - "Текстильщик" (Камышин). 18.55 Праздник каждый день. 19.05 Момент истины. 20.25 Премьера телеэкрана. "Очень верная жена" - х/ф. 21.50 Аншлаг и Ко. 22.45 "Окно" - м/ф для взрослых. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг. 23.40 Звездный дождь.

КАНАЛ "РОССИЯ" 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20 Звезды говорят. 8.30 "От винта". 8.45 "Продленка". 9.00 Пилигрим. 9.45 Парламентская неделя. 10.10 Обратный адрес. 11.45 Футбол без грани. 12.25 Золотая шпора. 12.55 Ваше право. 13.10 Поют драматические актеры. 13.40 Крестьянский вопрос. "Сев". 14.20 Де факто. 14.35 "Нотариус из Шатонейф" - х/ф. 15.25 "На расстану с "Комсомолкой". 16.25 Шестое чувство. 16.55 Футбол. Чемпионат России. "Динамо" (Москва) - "Текстильщик" (Камышин). 18.55 Праздник каждый день. 19.05 Момент истины. 20.25 Премьера телеэкрана. "Очень верная жена" - х/ф. 21.50 Аншлаг и Ко. 22.45 "Окно" - м/ф для взрослых. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг. 23.40 Звездный дождь.

КАНАЛ "РОССИЯ" 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20 Звезды говорят. 8.30 "От винта". 8.45 "Продленка". 9.00 Пилигрим. 9.45 Парламентская неделя. 10.10 Обратный адрес. 11.45 Футбол без грани. 12.25 Золотая шпора. 12.55 Ваше право. 13.10 Поют драматические актеры. 13.40 Крестьянский вопрос. "Сев". 14.20 Де факто. 14.35 "Нотариус из Шатонейф" - х/ф. 15.25 "На расстану с "Комсомолкой". 16.25 Шестое чувство. 16.55 Футбол. Чемпионат России. "Динамо" (Москва) - "Текстильщик" (Камышин). 18.55 Праздник каждый день. 19.05 Момент истины. 20.25 Премьера телеэкрана. "Очень верная жена" - х/ф. 21.50 Аншлаг и Ко. 22.45 "Окно" - м/ф для взрослых. 23.30 Река времени. 23.35 Автомиг. 23.40 Звездный дождь.

КАНАЛ "ПЕТЕРБУРГ - 5 КАНАЛ" 7.00 "Доброе утро". 7.45, 11.45 Опыт. 8.15 Советник. 8.45 Детская. 9.00 Сериал "Улицы Сан-Франциско". 10.15 Новости. 10.45 Красота. 12.10 Джаз. 12.40 Гость. 13.00 "Стиль жизни". 13.15 "Весенние игры". Фильм-концерт. 13.35 Информ ТВ "Немецкая волна". 13.55 Программа теледня. 14.00 "Скорая помощь". 14.30, 19.55 "Мануэла" - х/ф. 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 17.10 "Золотой ключ". 17.25 "Дельта Финал" - д/ф (Голландия). 17.55 "По всей России".

КАНАЛ "ПЕТЕРБУРГ - 5 КАНАЛ" 7.00 "Доброе утро". 7.45, 11.45 Опыт. 8.15 Советник. 8.45 Детская. 9.00 Сериал "Улицы Сан-Франциско". 10.15 Новости. 10.45 Красота. 12.10 Джаз. 12.40 Гость. 13.00 "Стиль жизни". 13.15 "Весенние игры". Фильм-концерт. 13.35 Информ ТВ "Немецкая волна". 13.55 Программа теледня. 14.00 "Скорая помощь". 14.30, 19.55 "Мануэла" - х/ф. 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 17.10 "Золотой ключ". 17.25 "Дельта Финал" - д/ф (Голландия). 17.55 "По всей России".

КАНАЛ "ПЕТЕРБУРГ - 5 КАНАЛ" 7.00 "Доброе утро". 7.45, 11.45 Опыт. 8.15 Советник. 8.45 Детская. 9.00 Сериал "Улицы Сан-Франциско". 10.15 Новости. 10.45 Красота. 12.10 Джаз. 12.40 Гость. 13.00 "Стиль жизни". 13.15 "Псков". Телефильм. 13.35 Информ-ТВ - "Немецкая волна". 13.55 Программа теледня. 14.00 "Скорая помощь". 14.30, 19.55 "Мануэла" - х/ф. 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 17.10 "Золотой ключ". 17.25 "Дельта Финал" - д/ф (Голландия). 17.55 "По всей России".

КАНАЛ "ПЕТЕРБУРГ - 5 КАНАЛ" 7.00 "Доброе утро". 7.45, 11.45 Опыт. 8.15 Советник. 8.45 Детская. 9.00 Сериал "Улицы Сан-Франциско". 10.15 Новости. 10.45 Красота. 12.10 Джаз. 12.40 Гость. 13.00 "Стиль жизни". 13.15 "Псков". Телефильм. 13.35 Информ-ТВ - "Немецкая волна". 13.55 Программа теледня. 14.00 "Скорая помощь". 14.30, 19.55 "Мануэла" - х/ф. 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 17.10 "Золотой ключ". 17.25 "Дельта Финал" - д/ф (Голландия). 17.55 "По всей России".

КАНАЛ "ПЕТЕРБУРГ - 5 КАНАЛ" 7.00 "Доброе утро". 7.45, 11.45 Опыт. 8.15 Советник. 8.45 Детская. 9.00 Сериал "Улицы Сан-Франциско". 10.15 Новости. 10.45 Красота. 12.10 Джаз. 12.40 Гость. 13.00 "Стиль жизни". 13.15 "Псков". Телефильм. 13.35 Информ-ТВ - "Немецкая волна". 13.55 Программа теледня. 14.00 "Скорая помощь". 14.30, 19.55 "Мануэла" - х/ф. 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 17.10 "Золотой ключ". 17.25 "Дельта Финал" - д/ф (Голландия). 17.55 "По всей России".

КАНАЛ "ПЕТЕРБУРГ - 5 КАНАЛ" 7.00 "Доброе утро". 7.45, 11.45 Опыт. 8.15 Советник. 8.45 Детская. 9.00 Сериал "Улицы Сан-Франциско". 10.15 Новости. 10.45 Красота. 12.10 Джаз. 12.40 Гость. 13.00 "Стиль жизни". 13.15 "Псков". Телефильм. 13.35 Информ-ТВ - "Немецкая волна". 13.55 Программа теледня. 14.00 "Скорая помощь". 14.30, 19.55 "Мануэла" - х/ф. 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 17.10 "Золотой ключ". 17.25 "Дельта Финал" - д/ф (Голландия). 17.55 "По всей России".

КАНАЛ "ПЕТЕРБУРГ - 5 КАНАЛ" 7.00 "Доброе утро". 7.45, 11.45 Опыт. 8.15 Советник. 8.45 Детская. 9.00 Сериал "Улицы Сан-Франциско". 10.15 Новости. 10.45 Красота. 12.10 Джаз. 12.40 Гость. 13.00 "Стиль жизни". 13.15 "Псков". Телефильм. 13.35 Информ-ТВ - "Немецкая волна". 13.55 Программа теледня. 14.00 "Скорая помощь". 14.30, 19.55 "Мануэла" - х/ф. 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 17.10 "Золотой ключ". 17.25 "Дельта Финал" - д/ф (Голландия). 17.55 "По всей России".

КАНАЛ "ПЕТЕРБУРГ - 5 КАНАЛ" 7.00 "Доброе утро". 7.45, 11.45 Опыт. 8.15 Советник. 8.45 Детская. 9.00 Сериал "Улицы Сан-Франциско". 10.15 Новости. 10.45 Красота. 12.10 Джаз. 12.40 Гость. 13.00 "Стиль жизни". 13.15 "Псков". Телефильм. 13.35 Информ-ТВ - "Немецкая волна". 13.55 Программа теледня. 14.00 "Скорая помощь". 14.30, 19.55 "Мануэла" - х/ф. 15.30, 19.30, 22.40 Информ-ТВ. 17.10 "Золотой ключ". 17.25 "Дельта Финал" - д/ф (Голландия). 17.55 "По всей России".

ТЕЛЕКАНАЛ "ВОЛОГДА" 18.00 Один день. 18.05 Раджи Ганди. "Гибель на взлете". 19.00 "Эльдорадо". 19.30 "Саломея". 20.30 Новости ТКВ. 20.45 Бизнес-проспект. 21.30 "Охота на единорога" - х/ф. 23.05 Музыка на экране. 23.15 "Мещане". Телефильм-спектакль. 2-я с.

ТЕЛЕКАНАЛ "ВОЛОГДА" 18.00 Один день. 18.05 Раджи Ганди. "Гибель на взлете". 19.00 "Эльдорадо". 19.30 "Саломея". 20.30 Новости ТКВ. 20.45 Бизнес-проспект. 21.30 "Охота на единорога" - х/ф. 23.05 Музыка на экране. 23.15 "Мещане". Телефильм-спектакль. 2-я с.

ТЕЛЕКАНАЛ "ВОЛОГДА" 18.00 Один день. 18.05 Раджи Ганди. "Гибель на взлете". 19.00 "Эльдорадо". 19.30 "Саломея". 20.30 Новости ТКВ. 20.45 Бизнес-проспект. 21.30 "Охота на единорога" - х/ф. 23.05 Музыка на экране. 23.15 "Мещане". Телефильм-спектакль. 2-я с.

ТЕЛЕКАНАЛ "ВОЛОГДА" 18.00 Один день. 18.05 Раджи Ганди. "Гибель на взлете". 19.00 "Эльдорадо". 19.30 "Саломея". 20.30 Новости ТКВ. 20.45 Бизнес-проспект. 21.30 "Охота на единорога" - х/ф. 23.05 Музыка на экране. 23.15 "Мещане". Телефильм-спектакль. 2-я с.

ТЕЛЕКАНАЛ "ВОЛОГДА" 18.00 Один день. 18.05 Раджи Ганди. "Гибель на взлете". 19.00 "Эльдорадо". 19.30 "Саломея". 20.30 Новости ТКВ. 20.45 Бизнес-проспект. 21.30 "Охота на единорога" - х/ф. 23.05 Музыка на экране. 23.15 "Мещане". Телефильм-спектакль. 2-я с.

ТЕЛЕКАНАЛ "ВОЛОГДА" 18.00 Один день. 18.05 Раджи Ганди. "Гибель на взлете". 19.00 "Эльдорадо". 19.30 "Саломея". 20.30 Новости ТКВ. 20.45 Бизнес-проспект. 21.30 "Охота на единорога" - х/ф. 23.05 Музыка на экране. 23.15 "Мещане". Телефильм-спектакль. 2-я с.

ТЕЛЕКАНАЛ "ВОЛОГДА" 18.00 Один день. 18.05 Раджи Ганди. "Гибель на взлете". 19.00 "Эльдорадо". 19.30 "Саломея". 20.30 Новости ТКВ. 20.45 Бизнес-проспект. 21.30 "Охота на единорога" - х/ф. 23.05 Музыка на экране. 23.15 "Мещане". Телефильм-спектакль. 2-я с.

ТЕЛЕКАНАЛ "ВОЛОГДА" 18.00 Один день. 18.05 Раджи Ганди. "Гибель на взлете". 19.00 "Эльдорадо". 19.30 "Саломея". 20.30 Новости ТКВ. 20.45 Бизнес-проспект. 21.30 "Охота на единорога" - х/ф. 23.05 Музыка на экране. 23.15 "Мещане". Телефильм-спектакль. 2-я с.

Г. Череповец Ломоносова, 316 Телефон: 2-43-55 РАДИО ТРАНSMIT Слушайте на частотах 67.16 и 104.6 мегагерц

Радио 102 «Радио-102» - это музыка, информация и реклама 18 часов в сутки. Г. Череповец, частота 102,1 МГц, тел. 2-73-91, стоимость 1 минуты рекламы в эфире - 10 тыс. рублей.

