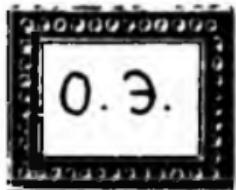


**Примерный устав, одобренный
Всесоюзным Советом
(11 ноября 1934 г.)
с последующими изменениями**



У С Т А В

КООПЕРАТИВНОЙ ПРОМЫСЛОВОЙ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ АРТЕЛИ

ВОЛОГДА * 1941

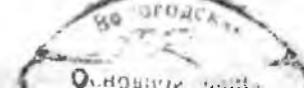


У С Т А В
кооперативной промысловой
производственной артели под
наименованием

Цели и задачи артели

1. Трудящиеся села (города) _____

йона—кустари, рабочие, колхозники—довольно объединяются в промысловую производственную артель, чтобы общими efforts and совместным трудом построить месте отсталого домашнего производства промышленное коллективное предприятие с сокой техникой и социалистической организацией труда и таким путем содействовать щему подъему кооперативной промышленности и социалистическому строительству страны, улучшению материального положения и повышению культурного уровня членов артели.



О промысле

2. Артель ставит себе задачей организовывать и развивать

промышленные и другие, связанные с ним подсобные промыслы.

3. Промысел артели производится в колхозах, мастерских и т. п.), организуемых и содержимых на средства артели.

В тех случаях, когда артель не может организовать выполнения работы всех членов в общих мастерских, допускается выдача отдельным членам сырья и материалов для переработки их в изделия на дому.

4. Необходимые для ведения коллективного промыслового хозяйства основные орга-
ния производства и запасы сырья, принадлежащие отдельным членам артели, обобщаются ею в пределах, устанавливаемых общим собранием членов.

О деятельности артели

5. Правление артели и ее члены обязуются:

- a) развивать свой промысел, вовлекая в артель новых членов, расширяя существующие и организуя новые коллективные предприятия;

b) принимать меры к дальнейшей специализации и механизации производства по образцу лучших фабрично-заводских социалистических предприятий;

v) проводить и укреплять социалистическую организацию труда на основе самодетальности членов, организуя производственные совещания, социалистическое соревнование, стахановское движение и ударничество;

г) повышать производительность труда, увеличивать выработку и добиваться уменьшения расходов и снижения себестоимости изделий. Бороться за всемерное уменьшение потерь на производстве.

д) проводить решительную борьбу за улучшение качества изделий и выполняемых работ, за ликвидацию брака, организовать бракетаж и маркировку товаров;

е) выпускать доброкачественную и компактную продукцию в соответствии с обязательными стандартами, или -- в установленных случаях -- с техническими условиями или образцами;

ж) всемерно укреплять трудовую дисциплину, организовать точный табельный учет рабочего времени всех работающих в артели и вести решительную борьбу с нарушителями трудовой дисциплины.

14. Район кооперирования артели ограничивается

членов артели. В исключительных случаях наемный труд может быть временно допущен и в основном производстве артели, но каждый раз с особого разрешения органов правительственного надзора за промкоопрацией, на указываемый ими срок и в определяемых ими размерах.

17. Организация труда в артели и порядок рабочего дня устанавливаются правилами внутреннего распорядка, утвержденными общим собранием артели.

Продолжительность рабочего дня устанавливается общим собранием артели и не может быть менее 8 часов. В профессиях с вредными условиями труда, перечисленными в особых списках, утвержденных СНК СССР, устанавливается сокращенный рабочий день в соответствии с этими списками.

Члены артели, работающие в сельских местностях и состоящие одновременно членами колхозов, освобождаются от работы в артели на время, установленное договором колхоза с артелью или по обоюдному соглашению между председателем артели и председателем колхоза. Для членов артели, выполняющих работу на дому, председателем управления артели устанавливаются обязательные дни явки в артель за работой и для сдачи выполненной работы.

18. Оплата всех работ в артели устанавливается в зависимости от количества и ка-

Об организации труда

15. Вся работа артели производится личным трудом ее членов. Никто из членов артели не вправе отказаться от порученному ему работы.

Члены артели, временно прекратившие работу в артели вследствие прохождения военной службы или избрания на выборные должности в советских, партийных или иных общественных (в том числе и кооперативных) учреждениях и организациях, имеют право оставаться членами артели на все время исполнения ими указанных служебных обязанностей.

16. Применение наемной рабочей силы допускается лишь для выполнения вспомогательных работ, не являющихся основным предметом деятельности артели, и требующих специальных знаний (инженер-техники, счетоводы и т. п.) с тем, однако что число лиц, работающих по найму, не может превышать 10 процентов общего чис-

чества затраченного труда, при этом проводится принцип сдельной оплаты труда, и недопускаются обезличка и уравниловка в зарплате.

На основе указаний вышестоящих кооперативных организаций правлением артели разрабатываются и общим собранием утверждаются по всем видам работ нормы выработки и расценки как для членов артели, работающих в предприятиях артели, так и для выполняющих работу на дому.

19. За нарушение трудовой дисциплины и других обязанностей перед артелью, в тех случаях, когда эти нарушения не влекут за собой привлечения к судебной ответственности, члены артели подвергаются взысканию по правилам внутреннего распорядка (замечание или выговор с предупреждением об исключении, перевод на нижеоплачиваемую работу на срок до трех месяцев, или смещение на низкую должность, исключение из артели) и, кроме того, возмещают понесенные артелью убытки.

20. За прогул и опоздание без уважительных причин к началу работы или после обеденного перерыва более чем на 20 минут, за самовольный уход с работы до обеденного перерыва или до окончания рабочего дня ранее чем за 20 минут, за неявку члена артели, работающего на дому, в установленные дни в артель для получения или сдачи

работ, а также за самовольный уход с предприятия или самовольное прекращение работающим на дому работ для артели—члены артели привлекаются к судебной ответственности в соответствии с действующим законодательством.

Состав артели, права и обязанности ее членов

21. Членами артели могут быть все трудящиеся СССР, достигшие 16-летнего возраста, а также ученики с 15-летнего возраста.

22. Прием в члены артели производится общим собранием или по его поручению правлением. Отказ правления в приеме может быть обжалован общему собранию.

В отдельных случаях правление может установить для лиц, желающих вступить в артель, предварительное испытание на правах кандидата на срок не более одного месяца по положению о промысловой кооперации.

23. Лица, желающие вступить в члены артели, подают о том правлению письменное заявление.

24. Каждый член артели имеет право участвовать в решениях всех вопросов на общем собрании членов артели, за исключением членов, не достигших 16-летнего возраста, которые не могут быть избраны в выборные органы артели, и членов, лишенных избирательных прав по суду, которые не имеют

права ни избирать, ни быть избранными органы управления и ревизий артели.

25. Члены артели обязаны в точности выполнять устав и правила внутреннего распорядка, установленные артелью, подчиняться постановлениям общего собрания и правления артели, беспрекословно исполнять распоряжения руководителей производства бережно относиться к имуществу артели.

Члены артели, совершившие на предприятии мелкую кражу, независимо от ее размеров, или допустившие хулиганские действия на предприятии или в общественных местах артели, привлекаются к судебной ответственности.

26. Члены артели, нарушающие устав и свои обязанности перед артелью, действующие в ущерб ее интересам, независимо от привлечения их в установленных случаях к судебной ответственности, могут быть исключены из состава артели общим собранием по представлению председателя артели.

27. Каждый член артели может выйти из состава членов артели, предупредив о том, правление письменно за месяц до выбытия.

Выход из состава членов артели не дает вышедшему права на уход с предприятия артели или прекращения выполнения работ для артели на дому.

Члены артели, работающие на предприятиях артели, могут уйти с предприятия или пе-

рейти с одного предприятия на другое только с разрешения председателя правления артели.

Председатель правления артели обязан давать разрешение на уход членов артели в случаях, предусмотренных законодательством, а также в случае поступления на работу в государственные предприятия и учреждения.

28. Вышедший или исключенный член артели привлекается к покрытию убытков артели за тот операционный год, в котором он выбыл из артели, согласно статье 39 устава, или в случае отсутствия разверстки убытков между остальными членами артели, пропорционально его заработку в артели в размере, не превышающем суммы причинившегося с него паевого взноса и других несенных им возвратных взносов.

Если, однако, при выбытии член артели не погасил своей задолженности артели, то последним годом, по которому он или его наследники привлекаются к покрытию убытков, является год полного погашения той задолженности.

29. Вышедшим или исключенным членам артели не позднее 3 месяцев после утверждения общим собранием отчета за тот операционный год, в течение которого они выбыли из артели, возвращаются их паевые и другие возвратные взносы, за вычетом падающих на их долю убытков; при этом, если

выбывшим или его правопреемником не будут выполнены все обязательства перед артелью, то указанный трехмесячный срок исчисляется со дня выполнения всех обязательств.

Сверх указанных сумм вышедший или исключенный член артели не имеет права на получение какой-либо доли из имущества артели.

Если члены артели, вышедшие из артели, участвовали в выполнении работ, принятых на себя артелью по обязательствам перед другими учреждениями или лицами, то право на получение может потребовать от них выполнения этих работ возложенной на них части.

30. Исключенный член артели может быть вновь принят в артель только по постановлению общего собрания.

О средствах артели

31. Каждый член артели вносит в артель вступительный и паевой взносы. Общий размер вступительного и паевого взносов каждого члена артели равняется его среднему $2\frac{1}{2}$ месячному заработка, определяемому правлением артели.

25 процентов общей суммы этих взносов являются вступительным взносом и зачисляются в основной фонд артели, а 75 процентов паевым взносом и зачисляются в паевой фонд артели.

32. Уплата взносов может быть рассрочена правлением артели по правилам, установленным общим собранием членов артели. В таких случаях погашение взносов производится при получении членами артели своего заработка в артели путем процентных отчислений с суммы этого заработка в размере, определяемом правлением артели на основе постановления общего собрания.

33. При обобществлении артелью инвентаря и запасов сырья члена артели (§ 4) стоимость обобществленного имущества зачисляется частью в паевой взнос члена артели, частью в основной фонд артели на основаниях, устанавливаемых общим собранием.

34. Средства артели состоят из фондов: основного, паевого и специальных.

35. Основной фонд составляется:

а) из вступительных взносов членов артели;
б) из отчислений от распределляемого накопления (прибыли) артели в размере не менее 35 процентов;

в) из стоимости обобществленного имущества членов артели в части, обращаемой в основной фонд артели;

г) из стоимости имущества, получаемого артелью от госпромышленности и других организаций, и

д) из других поступлений.

Основной фонд предназначается для приобретения имущества, оборудования, ремон-

та и реконструкции (в пределах утвержденного лимита) и для финансирования

производственной и снабженческо-сбытовой деятельности артели.

36. Паевой фонд назначается только для финансирования производственной и снабженческо-сбытовой деятельности артели.

37. Специальные фонды образуются на основании существующих законов и по решению общего собрания из отчислений от прибылей, специальных взносов членов артели (добровольных и обязательных) взносов членов артели и других поступлений назначаются для финансирования специальных мероприятий артели (фонд премирования артельщиков за достижения на основе соцсоревнования и ударничества, культурный фонд и фонд содействия изобретательства и рационализации, фонд улучшения бытования артельщиков, амортизационный и др.).

Размер взносов члена артели в специальные фонды не должен превышать

размера установленного для него паевого взноса в артель.

38. Из чистого накопления (прибыли) артели уплачивается подоходный налог и прос

водятся установленные законом отчисления в общие фонды системы, а также отчисления в размере не менее 35 проц. в основной фонд артели и 25 проц. в фонд долгосрочного кредитования (ФДК); до 20 проц. прибыли может быть распределено между членами артели в качестве добавочного вознаграждения в соответствии с результатами работы. Остальная сумма накопления (прибыли) обращается общим собранием, по усмотрению, на организацию и пополнение фондов артели.

39. Убытки, понесенные артелью, взыскиются с лиц, персонально ответственных за них.

Убытки, оказавшиеся по годовому отчету не взысканные в указанном порядке, разделяются общим собранием между членами артели или оставляются на балансе артели на срок не более одного года, за счетом убытков, удержанных с выбывших исключенных членов согласно §§ 28 и 29. Суммы, разверстанные между членами артели, взыскиваются с них в сроки, установленные общим собранием, но не свыше одного года.

Взносы на покрытие убытков, следуемые каждого члена артели, не могут превысить



размера установленного для него паевого взноса в артель.

Убытки, оставленные на балансе артели и не покрытые накоплениями следующего года (в части, распределяемой по усмотрению общего собрания членов артели), в случае невозможности их покрытия за счет других источников, по истечении года ссылаются с баланса артели в счет уменьшения основного фонда артели.

Управление делами артели

40. Делами артели управляют общее собрание ее членов и правление. Если собрание общего собрания, вследствие многочисленности или территориальной разбросанности членов артели, оказывается затруднительным, общее собрание с согласия членов артели заменяется собранием уполномоченных.

В отдельных артелях с согласия вышестоящего звена и членов артели устанавливается постоянный институт уполномоченных.

Члены собрания уполномоченных избираются закрытым (тайным) голосованием в порядке и по нормам, установленным общим собранием (собранием уполномоченных) по их поручению, правлением по отдельным отраслям деятельности артели или по производственным бригадам.

1. Общее собрание (или собрание уполномоченных) является высшим органом управления артели. Оно принимает и исключает членов, выбирает закрытым (тайным) голосованием правление артели и ревизионную комиссию, рассматривает и утверждает сметы, отчеты и планы деятельности артели, нормы выработки и расценки работ, инструкции правления и правила внутреннего распорядка, устанавливает размер отчислений с заработка членов артели, уплату вступительных, паевых и специальных взносов, а также определяет порядок распределения накоплений на покрытие убытков, намечает общие условия займов, изменяет устав и разрешает другие важнейшие вопросы деятельности артели.

2. Общее собрание (или собрание уполномоченных) созывается правлением не позже чем за один месяц по окончании операционного года для рассмотрения отчета и плана деятельности артели на предстоящий год; кроме того, общее собрание созывается по мере необходимости по предложению ревизионной комиссии, по требованию ¹ общего числа членов артели или по требованию промсоюза.

3. Общее собрание (или собрание уполномоченных) действительно при наличии не менее половины числа членов артели (или уполномоченных).

Решение общего собрания (или собрания уполномоченных) принимается большинством

голосов открытым голосованием и заносится в протокол за подписью председателя и секретаря собрания.

44. Правление является исполнительным органом и заведует всеми делами артели, организует аппарат, ведет оперативно-производственную работу, заключает договоры по сбыту и снабжению и т. п.

Члены правления избираются закрытым (тайным) голосованием на 2 года из числа лиц, не лишенных избирательных прав суду и не состоящих между собой и супругами ревизионной комиссии в браке и близким родстве.

45. Вновь избранное правление принимает от прежнего состава правления дела и имущество по двустороннему акту на дату избрания нового правления, составленному участии ревизионной комиссии.

46. Отвечая за всю постановку дела в артели в полном составе, правление выделяет руководства отдельными отраслями деятельности членов правления, которые, не необходимые для этого права, несут личную ответственность за возложенное на них дело.

Для повседневного руководства работой артели, а также для повседневной проверки выполнения решений правления и обсуждения, правление избирает председателя правления артели.

На председателя правления артели возлагается:

а) дача разрешений на уход членов артели предприятия или переход с одного предприятия на другое в соответствии со ст. 27 настоящего устава;

б) наблюдение и ответственность за соблюдением в артели трудовой дисциплины,

в) своевременная передача органам прокуратуры судебным органам дел о членах артели и

г) засвидетельствование в суде о неподобающих работниках, совершивших прогул

з уважительных причин или самовольно

и) недавно ушедших с предприятия, а также в случаях совершения ими кражи или хулиганских по-

ж) пков;

з) ответственность в соответствии с действующим законодательством за прием на

работу укрывающихся от закона лиц, самовольно ушедших из предприятий и учреждений;

и) заключение с колхозами договоров и

о) соглашений о порядке использования труда членов артели, состоящих одновременно членами колхоза;

о) ответственность совместно с заведующим производством (техноруком) и лицом,

п) осуществляющим контроль за качеством, выпуск недоброкачественной или некомплектной промышленной продукции и выпуск

продукции с нарушением обязательных стандартов;

е) право налагать взыскания на членов артели в соответствии с ст. 19 устава артели.

47. Правление обязано вести счетоводство и отчетность по установленным законом системой промысловой кооперации правилам и формам и представлять годовой отчет о балансе промсоюзу одновременно с представлением их в финорганы в связи с обложением артели подоходным налогом.

48. Письменные сношения артели производятся за подписью председателя или одного из членов правления. Обязательства артели и доверенности должны быть за подписями председателя и одного из членов правления или двух членов правления, или личной уполномоченного доверенностью правления.

49. Заседания правления признаются состоявшимися, если на них присутствует не менее половины членов правления. Ежемесячное заседание правления состоит из 5 или менее членов, то для действительности его заседания требуется присутствие не менее 3 членов правления.

50. Правление артели находится в

51. Ревизионная комиссия избирается посредством (тайным) голосованием на два из числа лиц, не лишенных избирательных

прав по суду и не состоящих в браке или в низком родстве между собой и с членами правления.

52. Ревизионная комиссия проверяет деятельность правления в частности в отношении соблюдения устава, постановлений общих собраний, директив руководящих органов и правил промсоюза, наблюдает за выполнением производственного плана, договоров и обязательств, производит ревизию кассы,ущества, документов и отчетности,дает заключение по годовым отчетам правления по плану деятельности артели, делает представление указания по устранению недочетов и улучшению его работы и отчитывается в своей работе перед общим собранием (собранием уполномоченных).

Основная задача ревизионной комиссии — проверка фактического участия артели в социалистическом строительстве и охрана кооперативной социалистической собственности. В своей деятельности ревизионная комиссия опирается на рабочий актив, привлекая в своей работе рядовых членов артели, в особенности стахановцев, рабочих фабрик и заводов, колхозников и т. п.

О ликвидации артели

53. Артель прекращает свою деятельность в случаях и в порядке, предусмотренных законом.

54. По уплате долгов артели и по возмещении паевых и других возвратных взносов членам, остаток имущества артели передается промсоюзу, членом которого она состоит.

ПОДПИСИ

УКАЗАНИЯ УЧРЕДИТЕЛЯМ АРТЕЛИ

Составление устава

Изложенный выше устав является примерным. Учредители артели могут дополнять и изменять его. Требуется лишь, чтобы дополнения и изменения не противоречили здешним о промысловой кооперации и не нарушили основных установок примерного устава.

Пробелы в тексте устава заполняются следующим образом:

В заголовке наименование артели указывается, в соответствии с задачами и характером деятельности артели, примерно так: «Московская кооперативная промысловая производственная артель „Трикотажник“» или «Московская кооперативная промысловая производственная артель имени Ногина и т. п.». В ст. 1 после слов „села“, „города“ приводится наименование поселения, в котором организуется артель, и административного района, в который входит это поселение.

В ст. 2 указывается основной промысел артели, например, „трикотажный“, „сапожный“ и т. п.

В ст. 13 указывается промысловый союз, районе деятельности которого находится членом которого должна быть организуемая артель.

В ст. 51 указывается поселение, в котором находится правление артели.

Если учредители внесут в текст устава какие-либо изменения, то нужно зачеркнуть измененные места и сверху надписать новый текст. Изменения должны быть оговорены в конце устава, перед подписями учредителей, такой, примерно, редакции: зачеркнуто «организовать общие мастерские», надписано «оборудовать общие конные дворы».

Регистрация устава

Устав артели подлежит регистрации в местном районном или городском финотделе.

Как устав, так и заявление, при которых представляется для регистрации, должны быть подписаны не менее чем пятью учредителями.

Учредителями не могут быть лица:
а) лишенные избирательных прав по суду;
б) не достигшие 16-летнего возраста;
в) состоящие между собою в браке, а также дети и родители, братья и сестры, и внуки.

Подписи учредителей на заявлении должны быть удостоверены нотариусом (при отсутствии такового — народным судьей), районным или кантонным исполнительным комитетом сельсоветом или домо управлением (в городах).

Свидетельствовать подписи на уставах требуется.

В заявлении о регистрации должны быть указаны лицо, которому учредителями дано полномочие на ведение дела и получение бумаг по делу о регистрации, и адрес этого лица (лицо это может и не принадлежать к числу учредителей). К заявлению должны быть приложены: а) два совершенно сходных между собой экземпляра устава, подписанных учредителями;

б) сообщение промысло-кооперативного союза за подписью председателя Правления.

того союза о согласии на включение артели в систему промысловой кооперации и о соответствии предъявляемого устава положению о промысловой кооперации.

Подписываются заявления полно (имя, отчество и фамилия каждого учредителя артели).

Заявления и уставы не оплачиваются государственной пошлиной, и вообще за регистрацию их не взимается никаких сборов.

Уставы артелей представляются в соответствующий промысловый союз для дачи заключения, после чего регистрируются местным органом Наркомфина.

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВЛЕНИЯ

(такой-то)

артели

Имя, отчество, фамилия и местожительство каждого учредителя.

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прилагая при этом устав.....

оживающего

предители (подписи).

(имя, отчество и фамилии)

94 г. днЯ

обственниоручные подписи учредителей:

экземплярах и заключение

промсоюза, просим внести его в реестр
оперативных промысловых артелей.

Заявляем при этом, что никто из нас членом какой-либо другой артели однородного производства не состоит: равным образом среди нас нет лиц, состоящих между собой в браке или в близком родстве (родители, дети, братья и сестры, деды и внуки).

На подачу заявления и получение зарегистрированного устава с правом вносить в него исправления, если последние заключаются лишь в устраниении противоречий законами и в поправках редакционного характера, уполномочиваем.

достоверяются

подпись



(имя, отчество, фамилия)