

Кадры решают все. И. С та л и н.

ПЕРЕДОВЫЕ ЛЮДИ ОБЛАСТИ

Издание отдела пропаганды и агитации
Вологодского обкома ВКП(б)
ВОЛОГДА
1939

ДЕПУТАТ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

В июльскую ночь 1935 года от удара молнии загорелся свинарник колхоза „Буденновец“. Огонь переметнулся и на соседний дом, в котором жила заведующая свинофермой Манефа Владимировна Корюкина. Увидев пожар, тов. Корюкина бросилась в объятый пламенем свинарник. Сквозь огонь и дым одну за другой выгнала она всех свиней. Даже только что родившихся трех поросят Манефа Владимировна вынесла в подоле.

Дом и имущество тов. Корюкиной сгорели, но колхозное, общественное богатство было спасено.

Это сразу сделало заведующую свинофермой колхоза „Буденновец“ известной не только в Междуреченском районе, но и во всей области.

Беззаветность, высокая сознательность и преданность колхозному делу видны во всей работе этой знатной стахановки животноводства.

Восемь лет назад она приняла шесть свиноматок и хряка беспородных и хилых. С этого началась история свинофермы колхоза „Буденновец“, представленной в этом году на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, фермы, являющейся сейчас школой стаха-

новского ведения социалистического животноводства, новейших способов ухода за свинопоголовьем.

Заметив исключительную энергичность и способность колхозницы Александры Евгеньевны Люсковой, Манефа Владимировна сделала ее своей помощницей. Их дружба и совместная работа—образец замечательных отношений между людьми нашей страны. Они учили друг друга и учились одна у другой, жили одной целью и стремлением, отдавали все свои способности любимому делу. План развития животноводства был колхозом перевыполнен. Ферма получила 20 деловых поросят от каждой свиноматки.

Бригада Корюкиной вступила в соревнование за тонну помета с лучшими мастерами страны по свиноводству. Надо было за восемь месяцев получить от свиноматки опорос живым весом до тонны при меньшей затрате кормов. Задача была выполнена. Помет 12 голов в восьмимесячном возрасте весил 1072 килограмма. На килограмм прироста затрачено было лишь 3,5 кормовых единицы. В то время это было серьезным достижением.

Свиноферма колхоза „Буденновец“ благодаря прекрасной работе Корюкиной, Люской, а позже и Коротковой и Аносовой, делала все новые успехи.

Правительство отметило выдающийся успех свинарки. В 1936 году тов. Корюкина—участница Всеобщего совещания передовиков животноводства—была награждена орденом Ленина. Манефа Владимировна оправдывает высокое доверие и награду правительства, работает, не покладая рук. И дело спорится.



Манефа Владимировна Корюкина

Бригада получила в прошлом году от каждой свиноматки в среднем по 21,7 поросят, а нынче по 23. Вот уже несколько лет нет ни одного случая падежа животных. Работающая под руководством тов. Корюкиной свинарка тов. Люскова за четыре месяца вырастила тонну-помет и получила дохода от одной свиноматки 10 тысяч рублей. На Всесоюзной сельскохозяйственной выставке огромным вниманием пользовалась свиноматка Люся с приплодом. Живые экспонаты — 18 поросят в пятимесячном возрасте — весили 1525 килограммов. Свиноматка со своим приплодом получила аттестат первой степени.

Тов. Люскова обязалась привезти на выставку в 1940 году свиноматку с двумя приплодами — с осенним и весенним опоросами — и дать от одной свиноматки две с половиной тонны мясной продукции за год.

Производственная работа Манефы Владимировны сочетается с активной общественной деятельностью. Начиная с 1917 года она была одной из тех представительниц крестьянства, на которых опиралась партия в работе по социалистическому переустройству деревни.

С 1931 года тов. Корюкина — член Шейбухтовского сельсовета, руководительница животноводческой секции. Член районного исполкома, активный селькор районной и областной газет, член редколлегии стенной газеты. Она упорно работает над собой, учится, накапливает опыт. Не случайно трудящиеся области послали Манефу Владимировну делегатом на Чрезвычайные VIII Всесоюзный и XVII Всероссийский съезды Советов.

Труд, ставший в нашей стране делом чести, доблести и геройства, вывел знатную свинарку на путь государственного деятеля. Ее избирают депутатом Верховного Совета СССР. Еще богаче, многосторонней стала деятельность тов. Корюкиной. Она выступает с лекциями по свиноводству, пишет в газеты и журналы, получает сотни писем от избирателей. Ни одно письмо не остается без исчерпывающего ответа. Манефа Владимировна встречается с избирателями, чутко поддерживает стахановский почин и инициативу, вникает в хозяйственно-политическую жизнь района и помогает выполнению стоящих перед ним задач.

„Женщины в колхозах—большая сила“,—сказал великий Сталин. Рост колхозницы-коммунистки Корюкиной—живой пример замечательной работы партии по воспитанию и выдвижению колхозных кадров.

ЛЕСОРУБ-СТАХАНОВЕЦ

Тринадцатилетним подростком Василий Ратников впервые пришел в лес. Привела нужда. В поисках заработков кадуйские лесорубы ехали с насиженных мест в далекий Мурманск. Но и здесь они встречались с хитрым хозяйственным приказчиком, с изнурительной работой за гроши, с дымными, прокоптелыми станами-истопками.

— Как ни бились,—все равно ничего не получалось,—с горечью вспоминает Василий Иванович.—Из долгов у подрядчиков не вылезали. Должником пошел и на войну в 1914 году...

Шли годы. Великая Октябрьская социалистическая революция, установив власть рабочих и крестьян, сделала леса всенародной социалистической собственностью, навсегда покончила с хищнической эксплоатацией, с паразитизмом хозяек-лесопромышленников.

Страна окружила рабочих леса заботой и вниманием. Вместо дымных истопок в лесных суземах появились поселки с просторными, чистыми и светлыми домами для рабочих, столовыми, магазинами, клубами, красными уголками. Тысячи сложных машин, агрега-

тов, рационализированные инструменты облегчили труд лесоруба и возчика, на много повысили его производительность. Оплата труда лесного рабочего поднята до уровня индустриальных рабочих. Труд в лесу, как и на любом участке народного хозяйства, стал делом чести, доблести и геройства.

На лесосеках появились новые люди, люди сталинской выучки, подлинные энтузиасты труда, новаторы производства, отдающие все силы на благо социалистической родины. И среди них— Василий Иванович Ратников.

Имя тов. Ратникова, как одного из зачинателей стахановского движения среди лесорубов, хорошо известно трудящимся области. Совсем недавно егоставил в пример секретарь обкома ВКП(б) тов. Комаров в своем докладе на областном совещании стахановцев лесозаготовок. На него равняться призывали в своем обращении участники этого совещания— передовые люди лесной промышленности Вологодской области.



1935 год. На весь мир прозвучал удар отбойного молотка Алексея Стаханова. О рекорде забойщика Стаханова узнал и кадуйский лесоруб Василий Ратников, только что заключивший с леспромхозом договор на постоянную работу. Он решил испробовать свои силы— взялся заготовить за сезон тысячу кубометров древесины.

Впервые взял он в руки новый в то время инструмент—лучковую пилу. Сомневался вначале: выйдет ли? Однако первый день рассеял сомнения. При норме



Василий Иванович Ратников

в три кубометра было заготовлено шесть. На следующий день—восемь. Затем десять. А 23 октября 1935 года выполнил более четырех норм—небывалая в районе производительность!

Весть о работе лесоруба Ратникова быстро облетела Кадуйский район, а вскоре и всю область. На его делянку приезжали лесорубы с других участков лесопункта и даже из других леспромхозов. Смотрели, расспрашивали, советовались. Дни работы первого Все-союзного совещания стахановцев Василий Иванович ознаменовал новой производственной победой — добился выполнения почти шести норм в день.

Но главный успех в работе тов. Ратникова—это воспитание новых стахановцев. Уйтинский лесопункт, где он работал, имел уже 25 лесорубов, на много перевыполнявших нормы. Среди них—соревнующиеся с Ратниковым Конон Становой и комсомолец Захар Павликов, Анастасия Тяпкина, Алексей Цырюльников и др.

Василий Иванович в конце 1935 года с группой лесорубов-стахановцев области был на приеме у секретаря Центрального Комитета партии тов. Жданова. Воодушевленный вниманием, помощью и советом, тов. Ратников еще горячей взялся за дело. Он добился производительности в 32 кубометра и сообщил тов. Жданову о том, что обязательство—догнать по производительности американских лесорубов—выполнено.

Задолго до конца сезона—14 января 1936 года—он закончил выполнение своего обязательства по заготовке 1000 кубометров древесины, а к 1 апреля была заготовлена уже вторая тысяча.

Так было положено начало. Стахановец лесозаготовок дал стране до десятка тысяч кубометров древесины, обучил стахановской работе целый отряд лесорубов, в том числе и своих дочерей Зинаиду и Анну.

За самоотверженную работу в 1939 году Наркомлес СССР наградил Ратникова и его дочь Анну значками „Почетному работнику лесной промышленности“.



Василий Ратников считает честную, самоотверженную работу своей обязанностью.

— В наше время прямо совестно плохо работать,— говорит он.— О нас заботятся партия, советская власть, товарищ Сталин. В лесу мы живем лучше, чем дома. О заработках и говорить не приходится, и мечтать раньше о таких заработках не смели. Скажу еще про себя. У меня семеро детей. В старое время с такой семьей хоть петлю на шею. А нынче благодаря заботам партии я всех ребят вывел в люди. Старшая дочь Анна работает в лесу, не уступая мне. Вторая дочь Зинаида была лесорубом, а теперь комбайнер, тоже стахановка. Сын Иларион в военном училище обучается—будущий лейтенант. Вера окончила семилетку. Настя учится в шестом классе. Мог ли я думать об этом раньше? Мне государство, как многосемейному, ежегодно выдает 2000 рублей. Вот как о нас заботятся!

— Мне все кажется,—продолжает он,—что вырабатываю мало. Хочется делать еще больше, еще лучше.

Знатный лесоруб Василий Ратников—один из лучших представителей могучего племени стахановцев, людей сталинской выучки и закалки.

ВЫДАЮЩАЯСЯ ЛЬНОВОДКА

Не даром колхозницу Анну Андреевну Малову в 1936 году послали в Москву на Всесоюзное совещание стахановцев льноводства. Перекрыв самую высокую в то время производительность на льнообработке, тов. Малова выдвинулась в передовые ряды мастеров сельскохозяйственного производства и с энтузиазмом стала распространять свой опыт в колхозах Лежского района.

Дней, проведенных в Москве, ей никогда не забыть. Это были для нее праздник и школа в одно и то же время.

Тов. Малова по-настоящему поняла и почувствовала, как нужен стране лен. Когда 17 марта 1936 года правительство наградило Анну Андреевну орденом Ленина, она, взволнованная и радостная, сказала:

— Все силы, все свое умение отдаю борьбе за высокий, сталинский урожай льна.

Слово стахановки — крепкое слово. С тех пор она работает звеньевой по льну колхоза имени Кирова и превратила свой участок в лабораторию стахановских урожаев льна.

— Вот какие снопы мы подготовили для Всесоюзной сельскохозяйственной выставки, — говорит Анна Андреевна, показывая сноп нетрапанного льна длиной в 1,35 метра.

Таких снопов звено вырастило в прошлом году не один и не два десятка, а 25250! Когда агроном тщательно подсчитал, оказалось, что старые „высокие“ нормы урожайности перекрыты почти в двенадцать раз. Тогда было собрано 12,5 центнера льноволокна и 6,53 центнера льносемени с гектара. А нынче, по приблизительным и минимальным подсчетам, звено получило урожай в 14 центнеров льноволокна с гектара.

Теперь в районе насчитываются десятки стахановских звеньев.

Звено Екатерины Дмитриевны Пуховой из колхоза имени Ворошилова получило в этом году урожай льна не меньший, чем звено Маловой. То же самое достигнуто звенями Антонины Ивановны Гробовиковой (колхоз Рабоче-Крестьянский), Галины Пучковой (колхоз им. 1 Мая) и десятками других. Все эти звенья стали стахановскими потому, что они держат крепкую связь со звеном Маловой, советуются с ней и обогащаются ее опытом. Нередко звено Маловой переключалось на помочь другим звеньям.

Неплохих мастерниц льна вырастила Анна Андреевна и в своем колхозе. Звено Александры Зиминой в прошлом году получило с пяти гектаров 10 тысяч снопов льна, а в этом году 18 тысяч. Звено Клавдии



Анна Андреевна Малова

Петровой в прошлом году с четырех гектаров сняло 11 тысяч снопов, а в нынешнем—19 тысяч. Ученицы тов. Маловой в этом году участвуют на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке.

Во всем этом главная заслуга орденоносной льноводки. В этом огромное значение ее работы, ее опыта.

— Я радуюсь и горжусь тем, что не одно мое звено добивается высоких урожаев. Нашему примеру следуют многие льноводы. Их становится все больше и больше,—говорит Анна Андреевна.

Как участница Всесоюзной сельскохозяйственной выставки 1939 года, тов. Малова 1 августа присутствовала на ее открытии, слушала речь главы советского правительства товарища Молотова. С новым приливом сил, с новым богатым опытом вернулась она с выставки—этой всесоюзной школы стахановского мастерства. И первым делом обратилась ко всем звеньям по льну с призывом развернуть соревнование за урожай в 20 центнеров льноволокна с гектара.

— Это дело наших рук, это дело нам по плечу,—заявляет Анна Андреевна.—Главное надо любовно относиться к делу, помнить, что страна, партия, правительство и товарищ Сталин ждут от нас, льноводов, хороших урожаев льна, высокономерного волокна!

На призыв тов. Маловой уже откликнулись десятки льноводных звеньев района. Они включились в борьбу за 20 центнеров льноволокна с гектара.

Принятая в нынешнем году в члены Всесоюзной коммунистической партии (большевиков), тов. Малова недавно избрана парторгом колхозной партийной орга-

низации. Внутрипартийная жизнь заметно оживилась. Тов. Малова состоит членом правления и заместителем председателя колхоза. С 1937 года она член пленума и член президиума Лежского райисполкома, член сельсовета. В дни выборов в Верховные Советы СССР и РСФСР Анна Андреевна работала агитатором. Сейчас она принимает активное участие в подготовке к выборам в местные Советы депутатов трудящихся, разъясняет избирателям Положение о выборах, рассказывает им о славных делах и успехах советской страны.

Так выращенная колхозным строем, воспитанная партией Ленина—Сталина, лелеющей народные таланты, батрачка в прошлом, тов. Малова поднялась до уровня организатора стахановской работы, активной участницы социалистического строительства.

НОВАТОР

Основа перевозок по реке Сухоне—лес. Он составляет около 90 процентов навигационных планов. Но как раз с перевозкой леса речники Сухоны встречали большие трудности. Корень этих трудностей—несовершенные методы сплава. Способы так называемой костромской сплотки древесины и по типу „щука“—дедовские способы. Они задерживали рост производительности флота, мешали безаварийной работе судов.

Так было до 1936 года.

Николая Ивановича Черемисина давно волновала мысль об усовершенствовании способов перевозки леса. С юношеских лет он работал лесорубом, шесть лет плавал на пароходах матросом, штурвальным и помощником капитана. Это была хорошая школа для стахановца, смелого практика-новатора.

Партийная организация в борьбе за выполнение плана перевозок сплачивала вокруг себя коллектив бассейна, будила инициативу масс, подсказывала возможности и пути улучшения эксплоатации флота.

Опираясь на опыт передовых людей, обобщая этот опыт, тов. Черемисин с помощью парторганизации

взялся за осуществление своих замыслов. После упорных исканий пришел к выводу: надо построить бездонные плашкоуты для буксировки древесины (плашкоут — своеобразная низкобортная баржа без дна и поперечных креплений).

Он поделился с практиками своим планом.

— Вряд ли что получится,—утверждали скептики-маловеры.

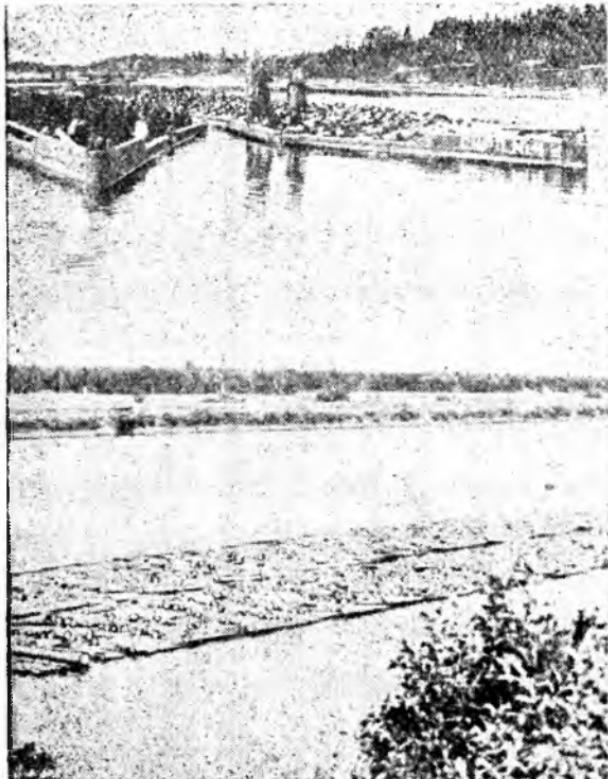
— Непременно выйдет!—дружно и уверенно говорили стахановцы, передовые капитаны, их помощники.

Не мало мытарств претерпел изобретатель. Враги народа, орудовавшие тогда на Северном бассейне, пытались похоронить предложение стахановца Черемисина. Но он был упорен и энергичен.

Чего добивался Николай Черемисин? Увеличения кубатуры леса в возе за счет более плотной укладки древесины внутри него. Посредством плашкоута воз оказывал наименьшее сопротивление буксирующему пароходу.

Задача была разрешена успешно. Плашкоуты, значительно увеличившие производительность флота, вполне оправдали себя на деле. В навигацию 1939 года пароходство имело их уже 30. Плашкоут вмещает 400 кубометров леса, и каждый пароход средней силы может буксировать шесть-семь плашкоутов с грузом 2400—2800 кубометров древесины. Ни одно бревно не пропадет в пути.

Перед новатором встала вторая практическая задача—организовать укладку древесины в плашкоуты. Он произвел многочисленные опыты, подтвердившие



Николай Иванович Черемисин
Вверху — груженые плашкоуты, внизу — плоты по типу „верш“

правильность его предложения укладывать „ершом“, то есть так, чтобы бревна плотно прилегали друг к другу.

Отсюда у Черемисина возникла рационализаторская мысль—ввести сплотку древесины без реквизита, (реквизит—жерди, вицы, клинья и другие материалы), для крепления плотов, причем укладку производить также „ершом“.

Это новое мероприятие создало технический переворот в способах сплава леса. Сейчас нововведение тов. Черемисина в массовых масштабах внедряется не только в Сухонском бассейне, но и в ряде других речных бассейнов СССР.

В прошлом году по Сухоне было перевезено в плотах по типу „ерш“ 15 тысяч кубометров древесины, а в навигацию 1939 года—уже 300 тысяч кубометров. Пароходство получило в результате этого более полу-миллиона рублей экономии, трест Севлес—двести тысяч рублей. Перевозка леса в плотах „ершом“ обошлась в два раза дешевле. Почти вдвое повысилась производительность тех судов, которые водили „ерши“. Не было ни одной аварии.

Таковы первые итоги изобретательской деятельности коммуниста Николая Ивановича Черемисина, награжденного значком „Ударнику водного транспорта“.

Тов. Черемисин работает ныне в Управлении пароходства инструктором стахановских методов труда. Он проводит в жизнь свое изобретение не только на Сухоне. Командированный Наркомречфлотом в Архангельск, он в течение месяца помогал внедрять стахановские способы работы на Северном бассейне.

Новатор-энтузиаст полон новых замыслов. Целиком оправдавший себя способ сплотки „ершом“ Николай Черемисин совершенствует дальше. Он работает над механизацией процессов сплотки. Это сулит новую экономию, повысит производительность речного флота, окажет большую услугу работникам лесосплава.

ЗНАТНАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА

Больше тысячи ребят обучила и воспитала учительница Анна Константиновна Ломакина за 26 лет своей педагогической деятельности.

Когда стало известно о присвоении ей советским правительством высокого звания заслуженного учителя, о награждении ее орденом Ленина, со всех концов нашей необъятной страны потекли письма. Писали учители, врачи, техники, инженеры, студенты. Бывшие ученики и питомцы радовались вместе с ней, гордились ее успехами, от души приветствовали и поздравляли.

Учителя Владимир Алексеев и Алексей Кудряшов, Павел Баринов — кончающий военную академию, Алексей Леонтьев и Михаил Ушаков — студенты институтов и многие другие, получившие начальное образование с помощью Анны Константиновны, помнят и любят свою учительницу, матерински требовательную и заботливую. Она не только одарила их прочными и глубокими знаниями, но и привила качества, достойные советского гражданина,—любовь к родине, стремление к науке, горячее желание работать, творить на благо народу.

Учительнице Кубинской начальной школы тов. Ломакину знают в нашей области, знают и за ее пределами. К ней обращаются за советом, к ней едут учиться замечательному педагогическому мастерству. Ее успехи действительно велики. За последние девять лет в ее классах не было ни одного второгодника. Школьники отличаются высокими, систематизированными и прочными знаниями. Они грамотны и изумительно быстро считают устно. В прошлом году из 44 учеников четвертого класса — 39 сдали проверочные испытания на „отлично“, остальные — на „хорошо“.

Анна Константиновна неутомимо совершенствует педагогические и методические приемы, старается ввести в урок новое. Целиком отдает себя любимому делу. Как чуткая мать, изучает и знает детей; привлекает родителей к работе школы.

Не мало ребят, считавшихся отсталыми, Анна Константиновна благодаря умелому индивидуальному подходу, педагогическому такту, кропотливой любовной работе превратила в успевающих учеников. Совершенно неузнаваемы стали ранее отстававшие Зина Швецова, Аня Смирнова, Шура Аникина и другие дети.

Тов. Ломакина — замечательный воспитатель счастливых советских детей, глубоко преданный народу. Ни одно политическое событие не проходит мимо учащихся ее классов. Диктант, литературное чтение и другие учебные классные занятия всегда насыщены идеино, имеют большое воспитательное значение. Чутко следит Анна Константиновна за духовным развитием ребенка, заботливо поощряет и пестует хо-



Анна Константиновна Ломакина

рошие задатки, развивает в детях любовь к своей отчизне—стране самых счастливых в мире детей.

Она сама является пример активной общественницы. Член пленума райисполкома, в течение уже пяти лет народный заседатель местного суда, прекрасный агитатор. Не верится, что эта живая и энергичная женщина прожила полвека. Все свое свободное от работы в школе время она — в массах. Ликвидирует неграмотность и малограмотность среди населения, проводит беседы, помогает колхозному хору, передает молодым учителям свой богатый опыт.

Такой ее знают трудящиеся Кубиноозерского района.

Анна Константиновна Ломакина горячо любит педагогическое дело, да и не только она сама, но и вся ее семья. Муж — педагог Кубинской средней школы, старшая дочь и ее муж — учителя, младшая дочь учится в Вологодском педагогическом институте.

Неисчерпаем источник инициативы и дееспособности советской учительницы, потому что его питает народная любовь, великая забота партии и лично товарища Сталина.

Большевистская партия неуклонно претворяет в жизнь завет Владимира Ильича Ленина о том, что

„Народный учитель должен у нас быть поставлен на такую высоту, на которой он никогда не стоял и не стоит и не может стоять в буржуазном обществе. Это — истина, не требующая доказательств. К этому положению дел мы должны идти систематической, неуклонной, настойчивой работой

и над его духовным подъемом, и над его всесторонней подготовкой к его действительно высокому званию и, главное, главное и главное—над поднятием его материального положения“.

(Ленин, Соч., т. XXVII, стр. 389).

Повседневно, ежечасно ощущает тов. Ломакина сталинскую заботу партии и правительства, воодушевляющую на беззаветную работу.

За ее плечами—жизнь, полная испытаний в годы царского режима. Не забылось прошлое. Вспоминается дореволюционная школа в лесной глухи на кладбищенском пустыре. Во всех трех классах 18 ребят, носящих страшный отпечаток нужды и горя. Помнятся притеснения и горечь обиды, нечеловеческие условия существования. Все это, уже невозможное в нашей стране, укрепляет ненависть к старому миру рабства и эксплуатации, к врагам народа.

Учительница Ломакина помогает партии Ленина—Сталина возвращать доблестных, сильных духом и телом строителей коммунистического общества.

ИНЖЕНЕР-ИЗОБРЕТАТЕЛЬ

Днем и ночью по Северной железной дороге идут поезда, груженные лесом для социалистических строек и промышленности, крепежом — для угольных шахт, дровами — для советских городов. Малейшие перебои в этом размеренном, точном движении могут стать помехой выполнению важнейших государственных задачий.

Один из важнейших участков, от которого зависит четкая работа дороги, — топливное хозяйство. Несвоевременное снабжение паровозов топливом может остановить поезда, сбить график движения.

Одно время на ряде топливных складов дороги наблюдались затруднения. Паровозы, работающие на местном топливе — на дровах, часами простаивали в ожидании снабжения. Надо было решительно и быстро улучшить работу топливных складов. За решение этой ответственной задачи взялся молодой инженер по механизации грузовых работ Николай Костров.

Он вспомнил свои рационализаторские предложения по погрузке леса на пароходы, по проектированию автолесовоза — детища мощной советской тех-

ники—на заводе „Северный Коммунар“, некоторые усовершенствования боевой техники во время службы в танковой части Рабоче-Крестьянской Красной армии, где он получил звание командира боевой машины. Он выбирал из своего прошлого опыта все то, что могло быть полезным для решения поставленной задачи, часами сидел над чертежами и вычислениями, заглядывал в томы технических учебников.

Вскоре он представил проект механизма—саморазгружающегося контейнера для подачи дров на паровозы.

Проект был утвержден. Костров ходит озабоченный. Внимательно следит он за изготовлением механизма, дает указания, торопит. Быстро был изготовлен опытный экземпляр контейнера. Испытания его на вологодском складе топлива дали прекрасные результаты.

На второй день Кострову вручили телеграмму из Москвы.

В ней говорилось:

Инженеру грузовой службы Северной железной дороги тов. Кострову

Спроектированный Вами контейнер для перевозки дров на паровозы без дополнительной укладочной работы на тендере имеет большое значение для железнодорожного транспорта.

Его применение сократит время, отведенное на экипировку паровоза, с 20—25 минут до 5—7 минут и тем самым значительно увеличит полевую работу паровоза.



Николай Васильевич Костров и его контейнер

За проявленную инициативу Народный Комиссариат Путей Сообщения награждает Вас значком „Почетному железнодорожнику“.

Желаю Вам успеха в борьбе за механизацию погрузочно-разгрузочных работ.

Народный Комиссар Путей Сообщения

Л. Каганович.

Взволнованный высокой наградой и вниманием любимого наркома, Костров немедля послал ответную телеграмму, в которой заверял товарища Кагановича, что с честью оправдает высокую награду и, не покладая рук, будет бороться за подъем социалистического транспорта, за укрепление могущества нашей родины.

Прошел год, и Костров изобрел десятки новых ценнейших механизмов, дающих стране сотни тысяч рублей экономии.

Некоторые усовершенствования в конструкции контейнера дали возможность применить его на погрузке леса в полувагоны и на платформы. С помощью этого механизма двое рабочих и крановщик грусят лесом одну платформу за 6 минут, тогда как при ручном способе эту работу выполняют 4 рабочих за 2 часа.

А такие механизмы, как передвижной склад топлива, баластный загружатель, бульдозер для разгрузки баласта, передвижная эстакада при пакетном способе погрузки леса,— ценнейший вклад в техническое оснащение железнодорожного транспорта.

Изобретения Кострова послужили мощным толчком к новому подъему стахановско-кривоносовского дви-

жения на дороге. Передовые машинисты благодаря быстрому снабжению паровозов на топливных складах повели тяжеловесные поезда с большими скоростями, точно по графику. Вагоны стали гораздо меньше стоять под погрузкой и выгрузкой.

Изобретения инженера Николая Васильевича Кострова — результат его неутомимых исканий. Драгоценное чувство нового, воспитанное родиной, партией в рядовом советском человеке, сыне старого вологодского железнодорожника, — вот что помогает молодому коммунисту Кострову в его творческой работе.

КОМБАЙНЕРКА

Ее семья — это семья колхозных механизаторов. Сама Анастасия Александровна Короткова — комбайнер, брат Сергей Александрович — бригадир тракторного отряда, брат Василий Александрович — тракторист и машинист молотилки, муж — тракторист. Все они хорошие работники, все они в числе передовых людей Вологодской машинно-тракторной станции.

Настя Короткова, уже шесть лет работающая в МТС, первой из девушек Вологодского района села за руль машины. Настойчивая и способная, она прекрасно овладела техникой машиновождения. А ведь совсем не так давно, до вступления в колхоз, она была неграмотна. Некогда было учиться.

Колхоз открыл перед ней широкий путь. Она полюбила машину и решила стать специалистом. За учебу взялась по-настоящему. Закончила ликбез, школу для малограмотных, занялась самообразованием. Потом — курсы трактористов, шестимесячная школа комбайнеров. И вот уже два года Настя Короткова водит „Северный комбайн“.

Такой рост человека возможен только в стране социализма, где сама жизнь — замечательный универ-

ситет, где право на труд и образование записаны в Стalinской Конституции и являются непреложным законом, где о жизни человека, о его счастьи по-сталински заботится страна.

Сколько крестьянских юношей и девушек получили новую в деревне профессию, рожденную сталинскими пятилетками и колхозным строем! В нашей области на колхозных полях работают 528 комбайнов, 3100 тракторов и много других машин. Их обслуживает целая армия специалистов.

Среди водителей машин видное место занимает Настя Короткова.

— Любо-дорого смотреть на ее работу: золотые руки! — отзываются о ней колхозники.

Ее труд высокопроизводителен — она убрала „Северным комбайном“ 229 гектаров зерновых за сезон. Это показатель стахановской хватки, отличного владения социалистической техникой. Больше чем в два раза перевыполнив норму выработки, тов. Короткова прекрасно сохранила комбайн.

Анастасия Александровна — участница Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. Очень много дало ей изучение опыта лучших машинно-тракторных станций, методов знатных комбайнеров братьев Оськиных и других. В ее работе появились новые приемы, испытанные стахановской практикой.

Она применяет и пропагандирует богатый опыт выставки.

Среди подруг, среди девушек сельсовета Короткова неустанно агитирует за свою профессию, разъяс-



Анастасия Александровна Короткова

няет пользу и необходимость овладения специальностью водителя машины.

Тов. Короткова принята кандидатом в члены ВКП(б). Она упорно работает над собой, изучает Краткий курс истории партии, памятуя указание товарища Сталина: что „... есть одна отрасль науки, знание которой должно быть обязательным для большевиков всех отраслей науки, — это марксистско-ленинская наука об обществе, о законах развития общества, о законах развития пролетарской революции, о законах развития социалистического строительства, о победе коммунизма“.

ТРИДЦАТЬ ПЯТЬ ЛЕТ НА СЦЕНЕ

Вологжане хорошо знают Александру Григорьевну Савченко, привыкли видеть ее на сцене областного театра. Спокойными и даже скучными штрихами, но ярко и выразительно раскрывает она перед зрителями образ. В ее игре чувствуется большое мастерство, культура, приобретенные за 35 лет работы на сцене. Для нее нет „маленьких“ ролей. Однаково жизненно, глубоко и искренне рисует она и мать Наташи в „Талантах“ и члена парткома из „Павла Грекова“.

С театром Александра Григорьевна сблизилась таким образом: отец набирал афиши и получаемые от администраторов контрамарки отдавал дочери. Частые посещения театра возбудили в ней горячее стремление к сцене.

Трудно было тов. Савченко осуществить свою ме-чу—стать актрисой. Рано лишившись отца, сломленного каторжным трудом в типографии хозяйствчика-папука, она с 6 часов утра до 10 часов вечера, не разгибая спины, работала в шляпной мастерской, чтобы помочь матери. Мысли о сцене она не оставляла. И добилась своего. Семнадцатилетней девушкой, смело порвав путы предрассудков, поехала работать с това-



Александра Григорьевна Савченко

риществом актеров. Нашлись настоящие друзья, помогли. И вот она исполняет свою первую роль—Аню в пьесе „Дети Ванюшина“. Это было в 1904 году в городе Череповце (ныне Вологодской области).

Тяжела была жизнь актера дореволюционного театра. Работать в те дни на сцене—это значило целиком зависеть от нанимателя-антрепренера, скитаться из города в город, переживать безвыходность холодных и голодных „междусезоний“, когда актер кочует без дела и продает свои вещи, чтобы не умереть с голода. Завтрашний день актера не сулил ему ничего хорошего. То незадачливый антрепренер прогорит, и вся труппа остается без работы и без гроша в кармане, то наступят поповские посты,—а с ними снова конец заработка, так как театрам в течение долгих недель строжайше возбранялось играть.

Александра Григорьевна обколесила старую Россию. Череповец, Иркутск, Пермь, Краснодар, Тамбов, Вологда, Петропавловск, Самара... Города мелькали, как в калейдоскопе. Только за 5 месяцев 1911 года она играла в 50 городах! Можно ли было тогда серьезно думать о творческом росте? Естественно, что чуть ли не главной фигурой в труппе был супфер. Вся работа над новой постановкой (их было в иные недели по пяти-шести) заключалась в двух репетициях, а то и в одной. Судьбы театра решали бездарные турицы. Актер, и особенно актриса, считались людьми второго сорта. Тов. Савченко вспоминает такой случай. Некий самодур-губернатор, опоздав в театр к началу спектакля, заставил артистов прервать игру

и повторить два первые действия. Бесправие и дикий произвол, душившие все живое в царской России, тяжелым бременем лежали на плечах молодой актрисы. Но четырнадцать лет безотрадной работы на сцене в те годы, о которых с грустью вспоминает Александра Григорьевна, не сломили ее воли и упорства.

Настоящая творческая работа тов. Савченко началась только после Великой Октябрьской социалистической революции. Горячо взялась она за обновленную революцией профессию, ставшую светлой и радостной. Молодая республика Советов переживала трудности. Нелегко рождался и новый театр. Совершенно иной репертуар, новый зритель, чувство близости с массами и сознание значительности своей работы,—все это принесло огромное удовлетворение и жажду совершенствования.

Тов. Савченко была и актрисой и агитатором за дело большевистской партии. В 1918 году она работала в агитационно-просветительной бригаде Костромского военного комиссариата. Выступала перед красноармейцами, делила с ними радости и трудности боевых будней. В дни напряженной борьбы с кулачеством два месяца разъезжала она на подводах по Алтаю с агитбригадой передвижного крестьянского театра. Вечером на сооруженной наспех сцене, днем среди крестьян, бригада делала большое и нужное нашей партии дело. У дочери харьковского рабочего, прошедшей суровую жизненную школу, находились горячие и доходчивые слова о новой жизни, о делах и задачах любимой родины.

Два месяца работала тов. Савченко с труппой артистов среди сплавщиков Коми области. На барже, на плотах передвигался этот маленький театр от запани к запани, вносил свою долю участия в борьбу за лес. И лучшей наградой за все труды было внимание общественности, сознание участия в великой созидательной работе народа, сознание пользы, приносимой делу социализма.

В Вологде тов. Савченко работает четыре года. Заслужила известность как способная актриса, активная общественница. Она требовательна к себе. Своим примером и советом помогает молодежи театра. Театральный коллектив не случайно избрал ее делегатом на первую областную конференцию работников искусств. В начале этого года Александре Григорьевне была предоставлена творческая командировка в родную Москву.

Областной драматический театр завоевал любовь трудящихся, стал неотрывной частью культурной жизни области. И в успехах театра — немалая доля творческого труда актрисы Александры Григорьевны Савченко. Общественность области недавно тепло отметила 35-летний юбилей творческой работы этой горячей патриотки советской страны.

ЛЕЙТЕНАНТ - ОРДЕНОНОСЕЦ

Доармейская биография Александра Дмитриевича Борова проста. Родился в 1915 году в деревне Малой Мушне, Пришекснинского района, Вологодской области. Окончил начальную школу. В своем колхозе „Парижская коммуна“ работал счетоводом, заведующим избкой-читальней. Была у Александра мечта—стать военным специалистом. Он читал и перечитывал книги о гражданской войне, о легендарных героях Красной армии—Чапаеве, Щорсе, Котовском. Он организовал оборонный кружок и с увлечением изучал военное дело.

В военное училище принимают молодежь со средним образованием. Александр упорно учился и выдержал приемные испытания. В июле 1938 года окончил военное училище с общей оценкой — хорошо. Мечта сбылась, он стал лейтенантом пехоты Рабоче-Крестьянской Красной армии. Направлен был Александр Боров на Дальний Восток, и командование части Первой отдельной Краснознаменной армии назначило его командиром пулеметного взвода.

Прошло семь дней, как тов. Боров принял командование взводом. Наступили восьмые сутки. Ночью была объявлена боевая тревога. Бойцы на катере



Александр Дмитриевич Боров

переправились через залив и высадились на берег неподалеку от сопки Заозерной. Это было 29 июля 1938 года. Здесь в палатках прожили они сутки, вторые. 31 июля командование объявило о предстоящем крупном наступлении японцев.

Пулеметный взвод Александра Борова получил приказание командира роты: продвинуться к сопке на расстояние 75 метров, бить в лоб наступающих японцев и этим самым прикрыть продвижение вперед нашей пехоты, готовящей контрудар с двух сторон по японскому отряду. Ночью, по болотистому месту, с пулеметами за плечами, ползком подходил взвод к сопке. Впереди был лейтенант. За ним ползли остальные бойцы. Пробираться приходилось под пулями вражеских пулеметов: 26 пулеметов установили японцы на захваченной ими сопке Заозерной.

Взвод выполнил первую и очень трудную задачу: он до рассвета подошел на расстояние 75 метров к сопке и укрепился. Расположился взвод полукругом, так, чтобы держать под огнем пулеметов сопку и проходившую около нее единственную в этом месте дорогу. По дороге наша пехота должна была продвинуться к сопке, но японцы держали дорогу под постоянным огнем.

Бдительность — одно из основных требований красной воинской присяги. Тов. Боров хорошо помнил и эту часть торжественной клятвы воина страны Советов. Он задержал и разоблачил переодетого белогвардейца — агента японской военщины, пытавшегося пробраться в расположение красноармейских частей.

На рассвете полезли на сопку группы японцев с криками „банзай“. В это же время из-за сопки показалась на противоположной стороне японская пехота. Она выходила на дорогу. Взвод получил приказ: открыть огонь! Пулеметчики взвода перекрестным огнем ударили по врагу. Через несколько минут густой ковыль около сопки был словно скошен. Японская пехота рассеялась. Много самураев вместе с травой насмерть скосили пулеметы взвода Борова. В то же время наша пехота, под прикрытием пулеметного огня, воспользовалась дорогой и продвинулась к сопке.

Так кончилась первая боевая операция взвода, операция, за блестящее выполнение которой лейтенант Боров награжден был орденом Красной Звезды.

Второй раз уничтожающий пулеметный огонь взвода был по самураям в тот момент, когда сопка Заозерная окончательно очищалась от японцев. На сопке был водружен красный советский флаг.

— Мы шли в бой,—рассказывает Александр Дмитриевич,—с именем великого Сталина. „За родину!“, „За Сталина!“ — с этим кличом мы побеждали врага. Я сам видел, как двое красноармейцев отбивались от десяти самураев, шестерых убили и четверых обратили в бегство. Один боец смело вступил в бой с пятью японцами и победил их. Красноармейцы-дальневосточники бились с врагами храбро и самоотверженно.

Взвод Александра Дмитриевича Борова, после того как последний самурай был изгнан с советской территории, долгое время находился около Заозерной. Бойцы жили в палатках. Отсюда Александр Дмитри-

евич писал своим землякам. Кроме писем братьям и сестре, написал и колхозникам родного колхоза „Парижская коммуна“. Он рассказал о том, как дальневосточники дали хороший урок захватчикам, и призывал земляков стахановской работой и овладением военного дела крепить оборону родины.

Завязалась оживленная переписка между героем-лейтенантом и трудящимся района. Вскоре тов. Боров, получив краткосрочный отпуск, приехал домой в гости. Он не успевал отвечать на приглашения, участвовал на многочисленных собраниях, беседовал с колхозниками, рабочими, интеллигенцией, писал в районную газету. В Пришекснинском районе резко ожила массовая оборонная работа. На родине героя — в Ершовском сельсовете — теперь четыре осоавиахимовских организации, два кружка „Ворошиловских всадников“. Оборонная работа колхоза „Пример“ занята на кинопленку и демонстрируется по всей стране.

По примеру комсомольца Александра Борова сотни комсомольцев и лучших юношей района подают заявления о приеме в военные школы. По его примеру десятки бойцов Красной армии держат крепкую связь с районом, ведут переписку с земляками.

Трудящиеся Пришекснинского района и всей области гордятся боевым подвигом Александра Борова, неустанно крепят обороноспособность Советского Союза.

СОДЕРЖАНИЕ

Депутат Верховного Совета СССР (о тов. Корюкиной)	3
Лесоруб-стахановец (о тов. Ратникове)	9
Выдающаяся льноводка (о тов. Маловой)	15
Новатор (о тов. Черемисине)	21
Знатная учительница (о тов. Ломакиной)	27
Инженер-изобретатель (о тов. Кострове)	33
Комбайнерка (о тов. Коротковой)	39
35 лет на сцене (о тов. Савченко)	44
Лейтенант-орденоносец (о тов. Борове)	50

Отв. редактор *Л. В. Поляк.* Тех. редактор *А. А. Веселовская.*

Тир. 20 000. Печ. л. 3,5. Зн. в б. л. 47000. Форм. 70×86. Сдано в набор 13/XI 1939 г. Подписано к печати 18/XI 1939 г. Заказ № 4054.

Вологодлит № Б—111. Вологда, тип. изд-ва „Красный Север“, ул. К. Маркса, 70.