

Вологодское региональное отделение
Общероссийской общественной организации
«Национальная родительская ассоциация социальной поддержки
семьи и защиты семейных ценностей»
Вологодская областная универсальная научная библиотека
им. И. В. Бабушкина

ОСТРОВ ДЕТСТВА

Сборник творческих работ участников
регионального литературного конкурса
«Вдохновение»

Вологда
ВОУНБ
2015

УДК 821.161.1(470.12)
ББК 84(2Рос-4Вол)6
О-77

ОСТРОВ ДЕТСТВА

Детский дом – это лишь остров в бурном океане жизни. Настанет день, когда придется его покинуть...

Прощаясь со своими выросшими и повзрослевшими детьми, ставшими родными и близкими, наставники и воспитатели верят, что каждый из них найдёт свой путь к неизвестным счастливым островам. Добрые и заботливые люди делают всё для того, чтобы воспитанники детского дома научились думать, дружить, обрели необходимый для самостоятельной жизни багаж умений и навыков. О своих тревогах, душевных переживаниях, радостях и дорогих сердцу людях рассказали в своих поэтических и прозаических творениях юные авторы – воспитанники и выпускники детских домов, дети из приёмных семей. Это удивительно добрые сочинения, и доброта в них особенная – трогательная и мудрая.

В сборнике представлены произведения участников Регионального литературного конкурса «Вдохновение» для воспитанников и выпускников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, который проходил в древнем северном городе Вологде в 2014 году.

О-77 Остров детства : сборник творческих работ участников регионального литературного конкурса «Вдохновение» / Вологод. регион. отд-ние Общерос. обществ. орг. «Нац. родит. ассоц. соц. поддержки семьи и защиты семейных ценностей», Вологод. обл. универс. науч. б-ка им. И. В. Бабушкина ; [ред. Т. Н. Буханцева]. – Вологда : ВОУНБ, 2015. – 71 с. : ил.

Сборник стихов и прозы воспитанников и выпускников детских домов, участников литературного конкурса «Вдохновение».

Книга предназначена педагогам дополнительного образования, учителям средних общеобразовательных школ, школьникам и всем любителям литературы.

УДК 821.161.1(470.12)
ББК 84(2Рос-4Вол)6

© Вологодское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей», 2015

© БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека», 2015

Цветок родной Отчизны – медуница,
Твой запах свежий – как весны привет!
Что делать мне?

Быть может, вновь родиться?
Хочу у Родины я получить ответ.

Герман Корнеев
Любимый город

Люблю я город нежный, милый,
В котором мы с тобой живём.
Останется всегда любимым,
И будет краше день за днём.

Где Храм сияет ярким светом,
Где мост Октябрьский лёг через Шексню,
Где яркие закаты и рассветы,
И гонит ветер *оную* волну.

Где дети звонко, радостно играют,
Где протекает Ягорба-река,
И чайки над волною пролетают,
И вдаль плывут куда-то облака.

Ирина Васюкова
Будь со мною рядом

Край родной – берёзки, рощи,
Ширь полей, лесов,
Вологодские просторы, вас люблю без слов.
Засыпая вечерами, снится мне она –
Деревенька вековая,
Бабушка моя.
Пирогоми угощает и печёт блины,
Ничего ещё вкуснее и не ели мы.
На просторе, вот раздолье,
Средь полей и рек
Чувствует себя прекрасно
Русский человек!

Если вдруг судьба забросит
В дальние края,
Будь всегда со мною рядом,
Родина моя!

II
МЫ НЕ ЗАБУДЕМ ТУ ВОЙНУ...

Наталья Лушникова
Мы помним!

Война... Чем пахнет это слово?
Фашистской злобою и храбростью славян,
Взрывами, окопами, гранатами и кровью,
Слезам матерей и шрамами от ран.

А сколько она жизнью подкосила...
Теперь останки их земля хранит.
Молитва – чудодейственная сила!
Господи, спаси и сохрани!

О чудо! Услышаны молитвы Небом!
И все встряхнулись будто ото сна.
И гордо, и раскатисто «Победа!»
Звучало у народа на устах.

Мы помним всех, чей сон уж вечен,
Мы чтим всех выживших тогда.
Клянёмся, что не оскверним
Мы эту память никогда.

Оксана Наливко
С войны

Ты приехал в родимый край
Из тех мест, где идёт война.
И ты понял, что это рай,
О котором ты так мечтал.

Вот скамейка, где ты сидел
Эти несколько лет назад,
Где с друзьями ты песни пел
И любимую целовал.

Мимо школы своей прошёл,
В ней учился ты восемь лет.
Обветшало её крыльцо,
Изменился со временем цвет.

Ты вошёл в заброшенный храм,
Крепко шапку в руках зажав.
Каждый праздник церковный там
Ты стоял, а в руках свеча.

Но сейчас, через много лет,
Когда здесь лишь одна пустота,
Поцелуешь нательный крест
И помолишься молча за мать.

Ты согласишься вокруг себя:
В храме мусор один и хлам.
На колени от боли упав,
Дашь ты волю своим слезам.

Вспомнишь детство своё, любовь,
Как сестра умерла твоя,
То, как ты на войну ушёл,
И осталась мама одна.

И когда ты обнимешь мать,
На крыльчке избы стоя,
Ты поймёшь, как ты счастлив опять,
Что словами нельзя сказать.

Герман Корнеев
Вечный огонь

Горит огонь у стен Кремля,
Лежат цветы у ног солдата.
И славой полнится земля,
О тех, кто здесь погиб когда-то.

Идёт почётный караул,
Часы на башне бьют с тревогой.
И я снова не усну,
И вспоминаю понемногу.

Как дед в пехоте воевал,
Когда громили немцы город.
А он о маме вспоминал,
Когда охватывал всех холод.

Когда на снег упала кровь,
И сердце вдруг остановилось –
Осиротел вдруг отчий кров,
И это всё мне вдруг приснилось.

Не позабуду ту войну,
И жертвы, отданные нами.
Мы защитим свою страну
И понесём свободы знамя.

III ДЕТСКИЙ ДОМ ДЛЯ НАС СЕМЬЯ

Кристина Череповецкая Моя семья

Я помню этот странный день,
Приехали мы в этот дом,
Вступили на крыльца ступень,
И до сих пор мы тут живём.
Сестрёнки и братишка мой –
С рождения одна семья,
А этот дом теперь родной,
Живут с нами наши друзья.
Семья большая у нас тут,
Девчонок и ребят не счесть,
А воспитатели зовут
Своими детками нас здесь.
Заботимся и помогаем
Друг другу каждый день,
Усталости не знаем,
Не знаем даже лень.
Мы с ранних лет привыкли
Семью свою беречь,
Семья для нас святое,
Об этом наша речь.
Однажды нам отсюда
Откроется дорога,
Должны свою семью мы
Оставить ненадолго.
Но очень скучать будем
По ласке, пирожкам мы,
Веселье не забудем,
Труды и воспитанье,
Чему мы научились
За годы детства наши,
Когда семьёй тут жили,
Печаль и зло не зная.

И будущие семьи,
Которые мы заведём,
Объединим душой с тобой,
Родной наш детский дом.

Наталья Лушникова Лучшая мама

*Посвящается Одиной Людмиле Николаевне,
директору детского дома № 1 г. Вологды*

Для детей она стала мамой,
Любимой и нежной самой.
Она очень любит детей,
И они все тянутся к ней.

В детском доме детей собрала,
Своими всех назвала.
Мимо ребёнка она не пройдёт,
Нежное слово ему подберёт.

На всех детей свою душу разделила,
Частичку сердца каждому подарила.
На праздник ребятам подарков надарит,
Педагогов всегда душевно поздравит.

Как не любить такую маму!
Лучшую, нежную самую!
Мечтают многие о маме такой,
А нам она подарена судьбой!

Наталья Лушникова
Мой дом

Что за чудо? Вот так чудо!
Почему и как? Откуда?
Семьдесят в доме детей –
Всех называю семьёю своей.

Пять мам у меня,
А папы ни одного...
Но не печалюсь я.
Как? Так не бывает!

Бывает, просто это детский дом,
Дети очень счастливы в нём.
Все мы кружки посещаем
И талант свой развиваем.

А на концертах у нас не бывали?
Нет? Вы такой шанс потеряли...
Как наши дети танцуют!
А как поют! Как рисуют!

Нет, словами это не передать,
Всё нужно своими глазами увидеть.
К детям очень внимательны
Наши мамы-воспитатели.

Летом классно отдыхаем.
На природу выезжаем.
Даже за границу бывали,
Много чудес там повидали.

Как у Христа за пазухой живём,
Нам все беды нипочём!
Всех собрал и подружил
Детский дом номер один.

Анжела Зайцева
Мой воспитатель

Самая насущная забота
Всякого труда и ремесла –
Это чтобы новая работа
Лучше прежней сделана была.

Вот под этим пламенным девизом
Трудится уже который год
В Кадниковском детском доме нашем
Воспитатель, хореограф-педагог.

Каждый день с улыбкой милой
Появляется она среди детей.
Одарит вниманием, заботой
Всех – больших и малышей.

Под чарующие звуки вальса
Уведёт ребят в загадочную даль
И посредством сказочного танца
Снимет с них тревогу и печаль.

А порой одной шальной пляской
Вздоражит, вскинет, закружит
И лицо ребёнка с грустной маской
Как волшебник добрый оживит.

Многому ребят она научит:
Как красиво петь и танцевать,
Как любую мысль свою озвучить,
Как друзей, родных не предавать.

Как вести домашнее хозяйство,
Как внимать советам мудрецов,
Как беречь, ценить детей и старших,
Отличать друзей от подлецов.

Наталья, вслушайтесь, какое сочетание!
Как будто ветра свежего глоток!
Прелестней и милее нет создания,
Она, как нежной розы лепесток.

Её сравнишь с прекрасной феей.
Несёт всем детям радость, мир, покой,
Вокруг неё добром и счастьем веет,
Такой вот уж характер золотой.

Она споёт и спляшет ловко,
Поразит своей сноровкой
И терпеньем, и умением
В воспитании сирот!

Анжела Зайцева
Гимн детского дома

Как закончатся уроки,
Мы спешим скорей сюда,
Потому что здесь мы дома,
Детский дом для нас семья.

К новой жизни нас готовишь,
Ты вперёд нас всех ведёшь.
Детский дом наш самый лучший,
Ты в душе у нас живёшь!

И менялись поколения,
Но назло течению лет
Ты лишь праздновал рожденье,
Не старел нисколько, нет.

Здесь всегда тепло и ясно,
И уютно малышам,
Остров детства наш прекрасный,
Ты улыбку даришь нам!

Здесь смеются дети звонко,
Значит, дом для них, семья,
Здесь мальчишки и девчонки
Жизнерадостны всегда!

Если, не жалея, детям
Своё сердце отдаёшь, –
Если светишь добрым светом, –
Очень верно ты живёшь!

Оксана Митенева
У родного порога

Какой ни была б твоей жизни дорога
Сквозь слёзы, невзгоды, любовь,
С тобою, мой друг, у родного порога
Встречаемся мы вновь и вновь.

Когда тебе трудно, когда тебе сложно,
Когда ты совсем одинок,
Я верю, я жду, я подам свою руку,
Ты сердцу родной мой сынок.

И если ты мимо меня вдруг проходишь,
Хочу, чтобы знал лишь одно:
Тебя своим взглядом сквозь беды проводит
До боли родное окно.

Быть может, ты станешь профессором важным,
А может, известным врачом.
Иди, без запинок, шагая отважно,
Тебе я подставлю плечо.

И будь справедливым, и будь благодарным
Всем тем, кто тебя воспитал,
Тем, кто безответно, и тем, кто задаром
Огромную душу отдал.
Вставая, иди, спотыкаясь, не падай,
И жизни пути приведут
К такому родному, родному порогу,
Где верят, надеются, ждут.

Алёна Александрова
Прощание с детством

Посвящается моим воспитателям

Я уезжаю и, возможно, навсегда.
С тоской в груди, но всё же, уезжаю.
Осталось только подобрать слова.
Что говорят в такой момент, не знаю.

Я не люблю слезоточивых сцен,
Прощаться вовсе как-то не умею,
Резкий прыжок неожиданных перемен
Взвалился тяжким грузом мне на шею.

Как всё же быстро повзрослела я,
Лихое детство за спиной оставив,
Прощай, моя родная сторона,
Вновь ностальгия, кто бы мог представить.

Я здесь росла, воспитывалась здесь,
Здесь было всё: и смех, и грусть, и слёзы.
Да много что, всего не перечесать!
Ошибки и несбывшиеся грёзы,

Обиды, ссоры, дружба и любовь,
Удача и провал, радость и горе.
Хотелось мне того же вновь и вновь,
Но всё не вечно, всё уходит вскоре...

И вот теперь я покидаю вас,
Знать бы, куда ведёт моя дорога.
Ах, этот горький, злополучный час,
Когда стоишь, прощаясь у порога!

За всё от сердца вас благодарю,
А если чем обидела, простите.
И напоследок искренне прошу:
Не забывайте, помните, любите!

Я знаю, было нелегко со мной,
Всё сказанное вами отрицала,
Но всё ж я вас любила всей душой,
Пусть совсем порой не понимала.

А вы смогли, вы выдержали всё,
Направили на путь и вразумили,
Открыли сердце доброе своё,
От самого плохого оградили.

Я уезжаю и возможно навсегда,
Промчалось время детства быстротечно,
Но вас я не забуду никогда,
Отныне в сердце вы моём навечно!

Виктория Малышева
Страницы жизни в памяти листвы...

Страницы жизни в памяти листвы,
Я вспоминаю многое, друзья,
Но есть и то, что я не забываю,
Что, в сущности, вообще забыть нельзя.

Мне не хватает радостных моментов,
В которых детство, юность провела.
И так приятно слышать комплименты
От тех, с кем с ранних лет росла!

Хочу я вновь вернуться в это детство,
Где было беззаботно и легко,
К мальчишкам и девчонкам по соседству,
К тем, кто дарил заботу и тепло!

Не передать словами это чувство,
Когда осознаёшь, что не одна.
И без него порой бывает пусто,
Как будто кем-то близким предана!

Тот милый дом, который стал родимым,
И ту семью, в которой я жила,
Такая память, верьте, нерушима
И навсегда останется светла.

IV
«ТАК ЛЮБЛЮ Я ТЕБЯ, МАМА»

Анастасия Самойлюк
Мама

Мы можем грустить и радоваться,
Мы можем смеяться и плакать.
Всё может меняться:
И горе на счастье,
И счастье на горе.
Всё может меняться:
И тучи на солнце, и солнце на тучи.
Всё может меняться:
Ночь сменяет день.
Только мама тебя никогда
Ни на кого не променяет.
Луна сменит Солнце.
Только мама будет всегда
Для тебя и для меня.

Галина Герасимова
МАМЕ

Мама, милая, послушай,
Ведь другая я – поверь!
Изливаю свою душу
Не подругам я теперь.
Если раньше всё молчала,
То сейчас я говорю,
Что любви своей начало
С детства я тебе дарю.
Глупая была, с годами
Я, взрослея, поняла:
Все обиды между нами –
Лишь сплошная ерунда.

Ты не враг мне,
Ты мне – друг,
Я тебе – подруга тоже.
Этих милых нежных рук
Ведь на свете нет дороже.
Знай, тепло я сберегу,
Что присутствует меж нами.
С гордостью сказать могу:
Так люблю тебя я, мама!

Дмитрий Тихонов
Память о бабушке

В церкви я бываю редко,
Надо бы почаще.
Слушать очень я люблю
Колокол гудящий.
Ставить свечку я пришёл
Бабушке умершей,
Помню я её всегда,
Каждый день прошедший.
Вспоминаю, как она
Нянчилась со мною.
И ходили с ней мы в парк
Каждою весною.
Я к иконе подойду
И начну молиться.
Пусть слова мои летят
К Господу, как птицы.
Я из церкви выхожу,
На душе свободно,
Вслед мне колокол звенит
Звоном благодным.

Иван Афанасьев
Кубанский паренёк

Есть в России край чудесный,
Я пять лет уж в нём живу...
Сколько здесь людей прекрасных,
Милых сердцу моему...
Мама, папа, Миша, Маша,
Две сестры, котёнок, пёс.
Все хотят, чтоб в Краснодаре
Я хорошим парнем рос.

Ксения Зорина
Маме

Мама, я живу неплохо,
Но душою рвусь к тебе.
В каждой мысли, в каждом вздохе,
Ты одна в моей душе.

Жаль, что я должна уехать,
В детский дом вернусь опять,
Вспоминаю звонкий смех я,
Так смеётся только мать.

Я не буду больше плакать,
Скоро нас возьмёшь домой,
За окном такая слякоть...
Жди нас, человек родной.

V
«ХОРОША ПРИРОДА В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ ГОДА»

Валерия Колесова
В ожидании весны

Ещё снега скрывают землю,
Но пахнет в воздухе весной.
Ещё кусты, деревья дремлют,
Продрогший кот бежит домой.
Но солнышко всё ярче светит,
Короче ночь, длиннее день.
Теплу обрадовались дети,
Опять учиться стало лень.
Отбесятся метели в марте,
Апрель с каплями придёт.
Природа сказочно в азарте,
Преобразуясь, оживёт.
Мы ждём весны, тепла сиянье,
Ручьёв журчанье, птиц прилёт.
Кругом - сплошное обаянье!
Ну, пусть уже весна придёт!

Катя Вершинина
Весна

Весна! Весна! Бежит ручей
В лесном овраге звонко.
Доносится из леса трель –
Поёт синичка тонко.
Глянь, это солнышка лучи
Играют в капельках воды.
Зовут, не стой и не молчи,
Любви слагай нам оды.
В природе всюду пробужденье
На пригорках – первоцвет.
И в душе у нас стремленье,
От зимы и следа нет.

Мы вновь пойдём с тобой гулять
И будет нам так сладко.
Прохладой воздуха дышать,
Природы ждать подарки.

Дмитрий Серков
Поле расцветает

Весной поляны расцветают,
Все птицы только там летают.
Цветы, как огниво горят.
В природе царствует весна,
Она цветы все распускает.
Их дождь обильно поливает.
А птицы в поле так ликуют,
Что словно голуби воркуют.

Дмитрий Тихонов
Весна

Последний снег похож на дождик,
Такой же серый и сырой...
Мне нравится бежать по лужам,
Хочу я встретиться с весной.

Навстречу мне выходит солнце,
Лучом играя из-за туч,
Весна, вся мокрая такая,
Хватается за солнца луч.

Эх, поскорей бы потепло,
Открылась неба синева,
А из-под снега показалась
В саду зелёная трава.

Дмитрий Тихонов
Вечер

Вечерний свет, вечерняя прохлада,
И тускло светит сонный небосклон,
А за окном прошедший день с утратой,
Который грустью наполняет дом.
Наутро всё как прежде снова станет,
Вчерашний день останется во мне,
И жизнь моя, как птица пролетает,
Оставив яркий след в душе.
За лесом солнце начало скрываться,
Давая знать, что ночь уже близка.
И дует ветер сладкою прохладой,
И на душе безмерная тоска.

Анастасия Воробьёва
Бабочка

Бабочка красивая,
Нежная и милая.
Крыльшками машет,
Над цветами пляшет.

Прилетает каждый день
На свою полянку,
Приняла за василёк
Вдруг мою панамку.

Крыльями взмахнула,
Села, отдохнула.
Увидала вдруг жука –
Злого деда-старика.

Попила немного
Сладкого нектара,
Ведь в цветах так много
Солнечного дара.

Анастасия Воробьёва
Весёлое лето

Лето красное пришло,
Смех и радость принесло!
Солнце светит ярко –
Очень-очень жарко!

И комарики летают,
И жужжат, кусают.
От комариков спасемся –
В теплой речке окунёмся.
Вот цветочки на поляне,
Рвать мы их не станем.
Яркие, красивые,
Очень-очень милые.
Нам веселье принесут,
Смех и радость будут тут.
И улыбки и друзья –
Наша дружная семья.
Ждет нас лагерь и игра,
Дискотека до утра,
Будем мы ходить в поход,
Взяв заряд на целый год.

Дмитрий Серков
Осень

Уж осень, листья пожелтели,
И закружилось всё вокруг.
Ногой на землю наступили,
И листья зашуршали вдруг.
Деревья словно золотые
Сияли в небе голубом.
А люди малые, большие
От красоты слились с окном.

Кирилл Вишняков
Шекснинская зима

Пришла к нам неожиданно
Шекснинская зима.
Как быстро и красиво кидает снег она!
И легким белым инеем украсила окно,
И все заледенело, как снежное стекло.
Поселок наш красивый,
река-Шексна во льду,
И такой счастливый – кататься я иду.
Морозный свежий ветер
несет снежинки вдаль,
И в танце их закружит догадливый февраль.
Кругом все побелеет: деревья и дома.
Их кружевом оденет Шекснинская зима.
Укутайтесь теплее и спрячьте вы свой нос!
А то зима все злится, на улице мороз!

Наталья Лушникова
Снегирь

В морозный солнечный денёк
Сидит на ветке снегирёк.
Он рад, что его ребята не забыли,
Свежим хлебом угостили.
И давай плясать от радости,
Ведь птицам корм зимой,
Как детям сладости!
Свищет, летает,
Ярко-красной грудкой пылает.
Я правду говорю, не шучу!

VI
«И ЖИЗНЬ МОЯ МНЕ КАЖЕТСЯ СЧАСТЛИВОЙ»

Антонина Хомутичкина
Спасо-Прилуцкий монастырь.
Спасский собор

Белейшим снегом выслан двор,
Под покрывалом красоты
Стоит задумчивый собор,
И к небу тянутся кресты.

А рядом стройная сосна
К собору светлому подходит,
Как будто греется она
Теплом, что от него исходит.

Такой покой и тишина,
Ряд юных елок предо мною.
Собора белая стена,
И пахнет в воздухе сосною.

Юлия Жданова
Храм Преподобного Дмитрия Прилуцкого

*(по одноимённой фотоработе архиепископа
Вологодского и Великоустюжского Максимилиана
из каталога «Сердце Северной Фиваиды»)*

Покрывают инеем деревья,
А храм, как будто золотой,
Стоит такой прекрасный, древний,
Он с колокольнею седой.

Смотрю на светлую картину,
Архиепископ подарил,
В ней что-то новое открыл он,
Как будто в этот храм вводил.

Храм удивительно красивый,
И светится моя душа,
И жизнь мне кажется счастливой,
Я замерла, едва дыша.

Василий Зорин
В Покровском

Я вижу кладбище старинное,
На нем – могилы Брянчаниновых..
Потомки, предки здесь лежат.
Дорог немало ими пройдено,
Нашли покой они на родине,
Над ними липы шелестят.
Ну а зимой в Покровском милом
Покрывают снегом их могилы.
Деревья в инее стоят,
Снежинки белые летят,
И на кресты они ложатся..
К ним хочется щекой прижаться.

Василий Зорин
В Архангельском

*(по фотоработе архиепископа
Вологодского и Великоустюжского Максимилиана «Архангельское»
из каталога «Сердце Северной Фиваиды»)*

В Архангельском стоит старинный храм,
Стал фиолетовым он на закате дня.
Видны деревья около него,
Они молчание строгое хранят.
И в небо разноцветные кресты
Так тянутся торжественно, легко.
В Архангельском стоит прекрасный храм,
И видно его очень далеко.

Александр Евменчиков
Вологодский хрусталь

*(по одноимённой фотоработе архиепископа
Вологодского и Великоустюжского Максимилиана
из каталога «Сердце Северной Фиваиды»)*

Веточка какого-то растения
Вся покрыта серебристым льдом.
Я в нее всмотрелся повнимательней.
Вижу, что стою перед крестом.
Весь под солнцем засверкал он льдинками,
Вызывая счастье, не печаль...
Подарил фотохудожник радость мне –
Вологодский голубой хрусталь.

Наталья Куликова
Нива

(по фотоработе Владыки Максимилиана)

Я вижу поле золотое от колосьев,
Вдали виднеются зелёные леса,
И каждый колосок на этом поле
Как будто золотистая коса.

Благодарю людей тех, кто посеял
И вырастил вот этот хлеб для нас,
Смотрю, смотрю на золотое поле,
Родное, русское, как в первый раз.

Наталья Куликова
Лебеди на снегу

*(По фотоработе архиепископа
Вологодского и Великоустюжского Максимилиана
из каталога «Сердце Северной Фиваиды»)*

Они немало облетали
Озер, полей, лесов и рек.
В мороз их крылья не опали,
Не превратились в белый снег.
Ведь не весной среди проталин,
А на холодный снег полей
Они снежинками упали
И сделались еще белей.
Не закружили их метели,
Не сбила холода струя,
Я верю, птицы долетели
Все вместе в дальние края.

Анастасия Диева

*Посвящается архиепископу
Брюссельскому Симону*

Где-то в далеком Брюсселе
Архиепископ живет.
Может опять он приедет
И в детский дом к нам придет.
В Устюге как-то Великом
В церкви молился за нас.
Смотрим на фотоработу
И представляем мы Вас.
Как Вы стоите в Брюсселе
Возле иконы Святой.
Взгляд Ваш задумчиво-мудрый,
Но все равно молодой.
Очень красиво одеты,
В мантии яркой такой.

Нам бы хотелось однажды
К ней прикоснуться рукой.
На голове Вашей светлой
Клобук с прекрасным крестом.
А на груди панагия
Ярким сверкает огнем.
Молитесь Вы в час вечерний
Или в предутренний час.
Архиепископ Брюссельский,
Будем молиться за Вас.

Анастасия Диева
Крещенский мороз

(По фотоработе Владыки Максимилиана)

Прекрасный праздник
Светлого Крещенья.
Воды прозрачной
Чистой освященье,
Как будто благодать
На всех сошла...

Я не умру
в крещенские морозы,
Я буду слушать,
как звенят березы,
Как празднично
звонят колокола.

Анастасия Диева
«Птица-жизнь»

Посвящается Д. Т. Тутунджан

Читаем Вашу книгу «Птица-жизнь»
И кажется, Вы говорите с нами.
Москву мы видим, где Вы родились,
Армению, откуда Вы корнями.
И дом Ваш, что над Сухоной-рекой,
Где Вы стоите с мужем у забора,
И взгляд у Вас задорный, молодой,
И сразу видно – север Вам так дорог.
Открыла Вашу книгу наугад,
Увидела картину «Незабудки»...
Как будто капли неба вдруг летят,
Мне брызнули в глаза в одну минутку.
И стали мои светлые глаза
Похожи так на Ваши незабудки,
Что с Вами мне не встретиться нельзя,
Поговорить хотя бы две минутки.

Ксения Зорина
Вальс

Танцую вальс под музыку Гаврилина,
И вверх взлетает шелковый платок,
И льются звуки светлые и сильные,
А музыка – как аленький цветок.

Движенья танца легкие и плавные,
Глаза сияют, словно васильки,
И легкий шелк касается руки,
А музыка во мне – и это главное.

Ты смотришь на меня глазами ясными,
А я танцую только для тебя...
И музыка Гаврилина прекрасная
Нас окрыляет, нежно всех любя.

**Виктория Малышева
Пушкин**

Поэт с отчаянной душою,
Он не похож был на других!
Его далёкий взгляд порою
Был непонятен для родных.

Клонясь над чистою бумагой,
Он дни и ночи проводил,
Пером владея, словно шпагой,
За строчкой строчку выводил.

Писал стихи он о России,
Героев русских почитал.
Любил места свои родные,
И им он строки посвящал.

Среди друзей он был талантом,
И выделялся из толпы.
Интеллигентный и галантный,
Дарил сонеты и цветы.

Свою жену любил так сильно,
Что за неё он жизнь отдал.
Судьба и та была бессильна,
Когда тот выстрел прозвучал.

О, Пушкин, он писал с душою,
Таких на свете больше нет.
И вот я с гордостью открою:
В России жил такой поэт!

**VII
«... О ЖИЗНИ ГОВОРIT ДУША...»**

**Анастасия Грязнова
Радуга**

Что такое радуга в природе?
Яркая дуга после дождя.
Что такое дети? Это солнце.
Детский смех, ребячьи голоса.

Шумное веселье, ссоры, слёзы,
Праздники, походы и театр.
Вы нас спросите: «а кто мы?»
«Дети солнца, света и дождя!»

Расскажу я вам о нашем доме
Детском, радостном, весёлом,
Где живут и взрослые, и дети
Самые прекрасные на свете.

Мы умеем петь, плясать, смеяться,
Кто нуждается, помочь в беде,
Даже можем мы сквозь слёзы улыбаться,
Наш девиз: «Идти вперёд назло судьбе»!

А у радуги есть семь полосок,
А у нас большая дружная «семь Я».
Настроенье наше может поменяться,
Как и алфавит от А до Я.

Да, живём мы в детском доме,
Многие жалеют нас, а зря.
Пусть у нас нет папы и нет мамы,
Но повсюду добрые друзья.

Что такое радуга в природе?
Яркая дуга после дождя.
Ну, а дружба – это ведь святое,
Надежда, верность и открытая душа.

Виктория Белоусова
Мечты сбываются

На севере далёком, где зимы круглый год,
Где вьюги и метели и часто снег идёт,
Жила семья оленей: отец-олень и мать,
И оленёнок маленький – Морозко его звать.
Был оленёнок крошечным и белым, как снежок,
Весёлый, энергичный, он был не одинок.
И мама-олениха, как и любая мать,
Любила оленёнка погладить, приласкать.
Мох, травку приносила, и оленёнок рос,
Он не боялся вьюги, не страшен был мороз.
За северным сияньем Морозко наблюдал.
И в сказку в это время он так попасть мечтал.
Услышал он от птичек, что очень далеко
Живёт волшебник щедрый, творит он лишь добро.
Он дарит детям сказку, подарки и мечты,
Желанья исполняет, он доктор доброты.
«Попасть бы в эту сказку и там творить добро.
Быть нужным и полезным хотелось мне давно!»
Так думал оленёнок, и вот в один из дней
Решил он Дед Морозу письмо писать скорей.
Мохнатеньким копытцем о льдинку постучал,
И с птицами он весточку волшебнику послал.
Старик белобородый язык живот ных знал.
Желание оленёнка он сразу угадал.
«Пускай свершится чудо, исполнится мечта –
Снежинки оленёнка перенесут сюда!
Жить будет в зоосаде среди других зверей
И радовать присутствием всех маленьких детей».
И вот наш оленёнок у дедушки в гостях.
Про это рассказали в местных новостях.
Мороз его погладил ласковой рукой:
«Жить будешь в зоосаде над Сухоной-рекой.
Пусть места здесь немного, но есть сосновый бор.
Гуляй по зоопарку и радуй людям взор».
Мохнатенький детёныш живёт, не зная бед:

Не обделён вниманием, всё вкусно на обед.
Здесь разные зверята поблизости живут:
Волчата и лисята, и гуси подплывут.
Но Дедушке Морозу пришло одно письмо,
Которое оленю сюрприз преподнесло.
На ёлочке желаний его волшебник взял.
Там писем было много, он все их прочитал.
Но это удивило свою добротой,
Желание огромное, а текст такой простой:
«Хочу я покататься, Дедушка Мороз,
В упряжке на олене, как ездит эскимос.
Свою сестричку Дашу я, дедушка, люблю,
Быть может, чудом этим её развеселю.
Живём мы в детском доме, от мамы далеко.
Вам выполнить желанье, наверно, так легко».
Был оленёнок счастлив в санях их покатать,
По Устюгу побегать, детей поразвлекать.
Ведь начала сбываться заветная мечта.
Нести детишкам счастье – какая красота.
Он в городе остался и возит детвору,
Исполнил оленёнок той девочки мечту.
Давайте, люди, верить, верить в чудеса!
Чтоб радовались дети, была у них мечта.
Пускай желанья детские почаще исполняются,
Они и в ваши семьи добром же возвращаются.

Михаил Усенко
Чистый город

Жёлтой мокрой осенью,
Длинным серым днём
Шёл старик с Барбосиной
И большим узлом.

Люди расступаются, шепчутся, сердясь.
Что он тут шатается, чёрный словно грязь!?
И собака грязная, и без поводка...
Эх, убрать из города их бы, господа!

И слышно было, как она скулит
В короткие средь стонов перерывы.
Болезненные, тяжкие, они
Во мне потоки жалости будили.

Я попыталась подойти, она
Испуганно, но грозно зарычала.
И сколько позже не пыталась я,
В упор, меня к себе не подпускала.

Я все же отошла слегка назад,
Вновь заскулила бедолага томно,
И отчужденный, отстраненный взгляд
Блуждал по мне чрезмерно, напряженно.

Мешало ей присутствие мое.
Вздыхнув,
 с земли с тоской я все же встала.
И уходя, тяжелый взгляд ее
Так долго на себе я ощущала.

А возвратившись вечером с едой,
Я поняла – ушла моя бедняжка,
Лишь место то с примятою травой
Воспоминанием осталось тяжким.

Не увенчались поиски мои
Успехом и не дали результата.
И сердце разрывалось в груди,
Когда брела уже путем обратным.

Мне навсегда оставил в сердце след
Взгляд умирающей от голода собаки,
В изнеможенной, резкой худобе
Еще отчетливее он казался жалким...

Наталья Лушникова

Посвящается Алёше Шадринovu

Ещё одна строка оборвалась,
Закончилась, едва начавшись.
Твоя поэзия к нам в душу ворвалась,
Наверно, в ней оставшись.

Ты всех любил, всем доверял,
Ты посвятил себя отчизне
И новый смысл всему придал,
Всех снова побуждая к жизни.

Своим пером ты всх сразил,
Ты покори нас, без сомненья.
Свою любовь в сердца вонзил,
Учил любить, кто не умет.

Ты жил не даром на земле,
Точнее, начал жить.
И где бы ты ни жил, везде
Поэзию учил любить.

Пусть путь твой не закончится вовеки,
Твоя звезда не гаснет никогда.
Тебя мы помним сильным человеком
И не забудем никогда!

Жаль, твоя строка оборвалась.
Мир потерял Поэта.
На небесах звезда твоя зажглась,
Нам освещающая путь, добром согретый.

Руслан Остроумов
Рядом с тобой

Николаю Рубцову посвящается

Рядом с тобой стою на берегу реки,
И думаю о смысле жизни, о любви.
Вот ты – поэт. Но жил ты сиротою,
Пусть были в жизни и друзья рядом с тобою,
Ты ими был любим, но все же был один.
Поэт, ты знаешь,
я тоже чувствую такое иногда.
Наверное, только ты и понимаешь
То, для чего я прихожу сюда.
И здесь в ночной тиши
В безмолвии откровенен буду я,
С тобой о жизни говорит душа.

Оксана Наливко
Элегия

Ну и что, что за окнами дождь моросит,
Что на улице слякоть, осенняя грязь,
Всё равно сердце хочет куда-то уйти,
Я в такую погоду гуляла не раз.
Хорошо прогуляться по мокрой траве
И ловить себе капли дождя на ладонь.
Можно даже от счастья не сдерживать смех
И печали шепнуть: «Мою душу не тронь...»
И с природой в тот миг ты один на один,
Она может раскрыть тебе тайны свои.
Если хочешь, останься, а хочешь, уйди,
Но надежды на лучшее в сердце храни.
Но тогда не увидишь ты прелести той,
Что скрывает в себе «королева земли»,
И хранит для людей она как в кладовой
Лишь для тех, кто приходит к ней даже в дожди...

Не согреет тебя этот солнечный луч,
Что пробился сквозь толщу седых облаков,
И не сможешь увидеть ты таянье туч
Под оркестр звенящих вокруг ручейков.

И когда, наконец, ты взойдёшь на крыльцо,
Капать будет вода с твоих русых волос.
Не заметишь над домом ты полукольцо
Из семи разноцветных и ярких полос.

Вот сегодня опять за окном слышу дождь,
Капли бьются в стекло, на прогулку маня...
Я надеюсь, что ты в этот дождик пойдёшь
И как будто случайно увидишь меня.

Юлия Прокопьева
Красота

Красота – моё вдохновение.
Счастье в том, что лишь на мгновение
Понимаешь, как это классно,
Что живёшь не напрасно!

Красота – путь ребёнка к науке и знаниям.
Этот путь, хоть не прост, но увенчан признанием.
Красота – на земле поработать с песней
И плодами её насладиться всем вместе.

Красота – это нужной профессии освоение,
Чтобы людям нести от болезней спасение.
Красота – это муж, долгожданные дети.
Что ещё нужно женщине на этом свете!

Красота – это в мир пришедший ребёнок,
Его любят родные с самых пелёнок.
Красота – над кроваткою мама склонилась,
Чтобы только приятное доченьке снилось.

Красота – это грусть без печали.
Я желаю, чтоб всё,
О чём вы мечтали,
Вскоре с вами случилось.

Анастасия Грязнова
Не оставляйте маленьких детей

Десять лет уже я в детском доме,
Педагоги заменили мать.
Скоро выпускной, и добрым словом
Будем мы всегда их вспоминать.

В жизни много разных огорчений,
Но у нас одна беда на всех.
Мы оставлены, забыты мамой,
И она не слышит наш весёлый смех.

И не видит, как растём, взрослеем,
Учимся, влюбляемся, живём.
Как хотелось нам порой весенней
Рядышком побыть, прильнуть плечом.

Рассказать о бедах и печалях,
Поделиться радостью своей,
Закричать: «Послушай, дорогая мама,
Не хватает нам тебя, поверь!»

Ведь у всех есть цели в этой жизни,
У меня одна заветная мечта:
Заново родиться, быть счастливой,
Знать, что в этом мире не одна.

Я не сделаю такой ошибки,
Будет у меня и сын, и дочь.
Ручки их и сладкие ладошки
Буду целовать я день и ночь.
Не оставлю ни за что на свете
И не дам в обиду никому.
Ведь они же маленькие дети,
Так желанные сердцу моему.

VIII
«ЛЮБОВЬ МОЯ, НЕ ПРЕДАВАЙ МЕНЯ»

Екатерина Кутузова

Я пройду мимо роз...
Я пройду мимо роз,
Я промчусь мимо грез,
Но застыну порой,
Любуясь тобой.
Ты стоишь и молчишь,
Ты молчишь и грустишь,
Тебя коснусь я рукой,
Тебе скажу: «Успокой».
Ты останься со мной,
Ты останься родной,
Будем слушать порой
Шептание роз,
Застывших меж грез.

Любовь моя, не предавай меня –
Любовь моя, не предавай меня –
Это все о чем прошу.
Любовь моя, не забывай меня –
Поверь, одним тобой живу.
Прошу, не оставляй меня,
Мне так тепло, когда ты рядом.
Поверь, я так люблю тебя,
Прошу, одари хотя бы взглядом.

Оксана Наливко
Прости

Прости, что я опять себя дурачу
Пустой надеждой рядом быть с тобой.
Я в жизни ничего твоей не значу,
И снова ты уходишь за другой.

Как больно иногда принять всё это,
Ещё труднее просто отойти...
Я помню, как однажды тёплым летом
Судьба решила нас с тобой свести.

Казалось бы, ты только улыбнулся
И заспешил куда-то по делам,
Но под ногами словно мир качнулся,
А отчего – тогда не поняла.

Теперь я день за днём сильней скучаю
И жду короткой встречи на бегу,
А теплоту бесед за чашкой чая
Подолгу в своём сердце берегу.

Оксана Наливко

Остановить бы все часы на свете,
Чтоб никогда не пришла разлука,
Чтобы вечно любовь жила в сердце,
И мы ей согревали друг друга.

Но минута, летя словно ветер,
Завершает ещё один круг.
Мне не верится, что в этот вечер
Буду я без твоих нежных рук,

Что в ночи не услышу твой голос,
Не увижу улыбку твою,
Не смогу, потрепав мягкий волос,
Прошептать: «Я люблю, я люблю...»

Галина Герасимова

Без тебя я – бескрылая птица,
Мне не выжить на этой земле.
Моё сердце не в небо стремиться,
Оно страстно стучит на земле.
Без тебя я в бескрайнюю бездну,
Как звезда, догорев упаду!
Без тебя я растаю, исчезну,
Растворюсь, испарюсь, пропаду.
Без тебя не живу – существую,
Мне дышать тяжело каждый раз,
Когда жду твоего поцелуя,
Я сгораю в огне твоих глаз.
Без тебя я холодной волною
Бьюсь о камни чужих берегов,
Грусть-тоска подружилась со мною,
Я боюсь её тяжких оков.
Без тебя моё сердце застыло,
Омертвело, не вынесло мук.
Без тебя я замёрзла, остыла,
Гибну я без тепла твоих рук.
Без тебя я не встречу рассвет,
Без тебя наш закат догорает,
Без тебя меня будто бы нет,
Мне тебя одного не хватает.
Без тебя я боюсь заблудиться
И одна на распутье стою.
Умереть за тебя и родиться,
Я смогу, я хочу, я люблю!!!

Лада Шаханова
Помнишь

Ты помнишь те тёплые ночи,
Когда гуляли до самой зари?
Опускались задумчиво очи,
Всё быстрее пролетали деньки...

Помнишь, как вечером часто
До отеля меня провожал?
И в любую погоду, и даже в ненастье
Под балконом влюблённый стоял.

Помнишь моря лазурную тишь
И минуты счастливых купаний?
И волшебную музыку, лишь
Слышу в ней слова обещаний.

Помнишь последнее наше свидание?
Последние взгляды, улыбки, слеза.
И сказал ты тогда на прощанье:
«Не забуду тебя никогда!»

Я всё помню... Словно вчера это было...
Как один, без меня уходил.
И как сердце неистово ныло...
Я всё помню... А ты забыл?

Руслан Остроумов
Я искал в ночи спасенье

Я искал в ночи спасенье, в звезд сиянии – покой.
Думал я, что без сомнений быть смогу всегда с тобой.
Снег растаял – черный пепел льдом засох в моей душе...
Не разносит его ветер, так и тлеет он во мне.
Мне с тобою хорошо – без тебя тоска рубином режет временем лицо.
Лишь осталась половина, та, что рождена тобой.
Я ее из сердца выну, не покрытую золой, для тебя, мой ангел милый.
Ты – луна в ночи забвенья, но рассвет смывает сны.
Твоего прошу прощенья за свои в тоске мечты...

IX
«ТО С УЛЫБКОЙ, ТО С УСМЕШКОЙ»

Евгений Зеленцов
Про кота (басня)

Жил-был Кот, нет, не тот,
Что по цепи ходил, песни пел,
Да сказки говорил!
Этот Кот был совсем другой,
Сытая морда да живот тугой,
В общем, довольно ушлый котяра,
На мышинном труде зарабатывал гонорары.
День и ночь на мешках с богатством лежал,
«Я – из породы крутых» – он так сам себя убеждал,
Мышам за работу гроши платил,
Те крепились из последних сил.
Малютки с голода протянули ноги,
Просили Кота опомниться, да ещё заплатить налоги.
Усатый не внял просьбам мышей,
Пеняя на занятость свою, да на крышу друзей...
Отлеживает себе бока Котяра в тюремной секции...
Есть и среди мышей сотрудики налоговой инспекции!

Анастасия Воробьева
Про Сережу

В нашей группе есть пацан,
Очень вредный хулиган.
А зовут его Серега,
А фамилия – Мавлян.
Мы Серегу не боимся,
Нас девчонок целых семь.
Если очень разозлимся-
Будет бедный он совсем.
Только злиться мы не станем –
Мы Серегу воспитаем.

X СКАЗКИ, РАССКАЗЫ, ЭССЕ

Ксения Стрелкова Правда превыше всего

Эта история случилась зимой в деревне Дубок. В деревне жил мальчик Ваня, ему было 12 лет, он учился в 6 классе. Вот пришел Ваня один раз из школы, а бабушка ему и говорит:

- Ну, как Ванюшка? Вот и Новый год пришел.

И смотрит бабуля на Ванюшу.

- Да, да, да, бабуля, скоро Новый год и подарки, – отвечает Ванюшка.

Но его перебил дедушка:

- Ты должен учиться хорошо, и вести себя отлично, – сказал дедушка и посмотрел на Ивана.

- Да, да, да, дедушка, я буду учиться хорошо и вести тоже, – заулыбался Ваня дедушке в ответ.

На следующий день Ваня забыл решить задачу. Сначала все было хорошо, потом учительница стала вызывать детей к доске и вдруг наткнулась на Ваню.

- Ваня, к доске, – сказала учительница математики Марья Ивановна.

Ваня понурил голову и не хотел идти к доске.

- Да, Ванюша, что то случилось?

- Яяя... , – говорит Иван.

- Что ты? , – заволновалась Марья Ивановна.

- Я... не готов, я не понял, как решать эту задачу, – ответил Ваня не своим голосом.

- Ох... Ваня- Ваня, а до урока ты не мог ко мне подойти? – спросила Марья Ивановна. -«Два» тебе за твою не подготовку к урокам!

Приходит Ваня домой, а дедушка его и спрашивает:

- Ну как, Ванюша, какие оценки ?

Ваня опустил глаза в землю и боится сказать, ему стало стыдно перед дедушкой за то, что он обещал хорошо учиться, и не выполнил обещание.

- Я-я-я..., - говорит Ваня.

- Ну-у-у, не тяни kota за хвост, – говорит дедушка.

- Я получил «двойку» по математике, – ответил Ваня дедушке.

- Ох...Ну ничего, – говорит дедушка. – Ты признался? Признался... А двойку мы исправим.

- Ура-а-а!- закричал Ваня,- Дедушка, ты самый лучший, спасибо тебе!!!

- Ну- ну, давай показывай, что у тебя там за «двойка».

Целый вечер мальчик и дедушка сидели за уроками. Ваня понял, как решается эта задача. «Двойку» они исправили, вместо «2» в журнале стоит «5».

...На Новый год Ваня получил большой вкусный подарок !

Запомните ребята: правда лучше любой лжи! Это вам советует Ваня. Видите, как ему повезло: сказал правду, да и получил награду ! А из-за лжи вам же никто верить потом не будет .

Ребятюшки, пожалуйста, всегда говорите правду, и вам это всё вернётся.

Тамара Глебова Семья

Моя семья очень большая. И мы все живем дружно. Бывает, ругаемся, но это совсем по мелочам.

Вы спросите: Какая должна быть идеальная семья?

Само слово «семья» уже само за себя говорит – семь Я. Л. Н. Толстой сказал: « Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему».

– Моё мнение такое: идеальной семьи не бывает, в каждой семье есть свои плюсы и минусы, просто люди их не замечают, и это правильно. Ведь чаще всего мы ссоримся из-за мелких пустяков. Бывает, распадается пара, еще не зарегистрировавшая свои отношения официально. Люди обижаются на всякие пустяки, хотя можно просто сесть и поговорить. Почему-то люди забывают, что можно просто любить, а не ждать чего-то. А из-за развода часто страдают дети, которые не виноваты в том, что родители больше не любят друг друга. Еще частый случай: детей отдают в детский дом или дом малютки. Если любить человека, то он ответит тебе тем же.

Люди бывают разные, и по внешнему облику судить не стоит, внешность бывает обманчива. Не бывает одинаковых людей, поэтому надо любить всех, каким бы ни был человек. Вот, подумайте сами: люди, не имеющие определенного места жительства(то есть бомжи), когда учились в школе писали в сочинениях, что хотели стать космонавтами, милиционерами или президентом. Ведь они не виноваты, что у них что- то пошло не так, как хотелось. Причины бывают разные – лишились дома, денег и самых близких людей (родственники, жена, дети и т. д.). На месте этого человека могли оказаться и вы.

Когда сильно любишь человека, то не обращаешь внимания на его недостатки. Ведь если представить на минутку, то у нас в городе большая часть людей живут одни, то есть их никто не ждет, даже какая-нибудь собачка или кошечка. Даже такой человек находит свое счастье .

А почему же тогда люди выкидывают на улицу бедных животных, они же такие беззащитные, некоторые даже не

способны обеспечить себя пищей. Я знаю из личного опыта. У меня дома живет котенок один, ему стало скучно, он начал приставать ко всем, и мы решили взять еще одного, а у нас в деревне соседи бросили кошку. Бедная кошка несколько дней не ела, не пила, и я решила ее взять к нам домой, накормила, напоила, теперь она живет с нами, подружилась с котенком, они не могут друг без друга. Представьте, кошка от испуга до сих пор ест за двоих. А почему рядом с нами живут такие бессердечные люди, которым безразлична судьба бедных животных? А если вас выгонят на улицу, что же вы будете тогда делать?

По моему мнению, каждый человек может иметь семью, просто кто-то хочет этого, а кто-то нет. И дети, которые не имеют родителей, получили бы такой подарок, о котором они мечтали всю жизнь.

Бывает, станет человеку грустно, скучно, одиноко, а поддержать некому, что же делать в таких ситуациях? Вот чаще всего для таких ситуаций и даны близкие. А мы не ценим их поддержку, и тем самым можем потерять даже самого дорого в жизни человека (маму).

Я очень хорошо понимаю такую ситуацию, так как сама прошла через это, и никому не хочу пожелать такого, даже самому плохому человеку на земле. Эти чувства не предать, когда тебя бросают родные мать и отец, и никто не придет на помощь. Это такая же ситуация, как и с котенком, но котенка подобрали буквально дня через два, а меня моя новая мама забрала где-то через два-три года. Я очень ждала этой встречи, плакала по ночам, но на утро все проходило, и опять начинался новый день, и снова я ждала. Ждала я очень долго, но вскоре и я получила то маленькое счастье, когда мама обнимет и нежно целует в голову, для меня в тот момент ничего не надо было. На каждый День рождения, Новый год я загадывала одно и то же желание – чтобы моя мама обняла и поцеловала, как она это делает, и сказала: «Я люблю тебя».

Каждый ребенок, оставшийся один, без родителей мечтает только об одном – о родителях. Они хотят только одного, чтобы их любили и заботились, это такая малость, ведь воспитателей и нянечек не хватит, чтобы полюбить всех брошенных детей.

Василий Мельников
Иван-Царевич и Змей-Горыныч

В тридевятом царстве, в тридевятом государстве жили-были Царь с Царицей. Всё бы хорошо, только вот наследника у них не было. Однажды на охоте возле медвежьей берлоги услышал Царь детский плач. Это был свёрток с младенцем. Как же обрадовалась Царица, когда ребёнка привезли во дворец. Долго думали, гадали и называли мальчика Иванушкой. Растёт Иван не по дням, а по часам. Рос-рос и вырос ладный да статный юноша.

Как-то ранним утром пошёл Иван во чисто поле свежим воздухом подышать и увидел он там девицу-красавицу.

- Как зовут тебя, красавица?- спросил Иван девицу.

- Варвара-краса, длинная коса!- ответила девица

- А меня Иваном. Откуда ты, Варварушка? Что ты здесь делаешь? Раньше я тебя не встречал?— снова спрашивает Иван.

- Дочка я знатного богатого купца, а здесь я цветы собираю, чтобы батюшку порадовать.

Очень понравилась дочка купца Ивану. На следующий день поехал Иван к купцу свататься, да вот только с дороги сбился. Слез он с доброго коня и увидел старичка, одетого в лохмотья. Подошёл старичок к Ивану, попросил чистой водицы испить. Не только не пожалел Иван чистой водицы старичку, а предложил и хлеб, взятый в дорогу.

- Спасибо тебе, добрый молодец, Иван-Царевич!

- Откуда имя ты моё знаешь? – удивился Иван.

- Я – добрый волшебник, поэтому многое мне ведомо. Знаю я, что едешь ты к знатному купцу, отцу Варвары-красы, свататься, да только с дороги сбился.

- Помоги мне, добрый волшебник, найти мне дорогу.

- Ты мне помог, а я тебе помогу. Иди вниз по угору, потом поверни налево, увидишь старый дуб и иди всё прямо, а там и дом купца недалеко. А ещё возьми вот эту дудочку, она тебе пригодится.

Поблагодарил Иван старичка и поехал дальше. Долго ли коротко ехал Иван, да, наконец, нашёл дом знатного купца. Не

доброй вестью встретил купец царевича.

- Унёс мою дочь Варварушку злой Змей-Горыныч за дальние леса, за высокие горы. Кроме тебя Иван-Царевич помочь моему горю некому.

- Не переживай, купец, жизни не пожалею, а освобожу Варварушку.

Ни одни сапоги стоптал Иван, пока добирался до пещеры, где жил Змей-Горыныч. Около пещеры были раскиданы человеческие кости, черепа диких животных. Жутко и страшно стало Ивану, но выручать Варварушку надобно. В тёмной пещере было темно и сыро, под ногами что-то хрустело. Вдруг что-то щёлкнуло, и Иван оказался в ловушке. До самого вечера так сидел Иван, пока не вернулся домой Змей-Горыныч.

- Ужин сам ко мне пришёл, – обрадовалось чудище, – жаль, что я уже съел добрую порцию телятинки. Ну, ничего, оставлю тебя на завтрак.

- Можешь съесть меня, Змей-Горыныч, только отпусти Варвару-красу, длинную косу.

- Ишь ты, какой шустрый! Ну да ладно, развлечёшь меня, отпущу твою красавицу, я сегодня добрый. Отгадай-ка три загадки:

Первая: Чего на свете нет буйнее?

Вторая: Чего нет быстрее?

Третья: В камне спал, по железу встал, по дереву пошел, как сокол полетел.

- Нет проще простого, – ответил Иван. Нет буйнее всего на свете ветра и воды, нет ничего быстрее очей, а соколом только огонь может полететь.

- Порадовал ты меня, Иван, давно я не слышал умных речей. А сейчас спой-ка мне что-нибудь или сыграй, чтобы я крепче спал.

Тут-то и вспомнил Иван про подарок старичка. Достал дудочку и начал играть. Заснул Змей-Горыныч мертвецким сном. Снял царевич ключ с шеи чудовища, освободился сам и Варварушку освободил. Благополучно добрались до дома Иван-Царевич и Варвара-краса, длинная коса, свадьбу сыграли.

Был пир на весь мир, и я там был, мёд, пиво пил, по усам текло, а в рот не попало.

Андрей Куленков Лесная история

Жил-был Ёжик в дремучем лесу, занимался всегда своими делами. Он не любил злых людей, которые время от времени появлялись в его лесу. Его другом был Волк. Они с Волком всегда ходили по лесу и искали, кому нужна их помощь. Вот так они проводили вместе время: помогали белкам запастись шишками на зиму, кротам – найти свою нору, потому что они были слепыми и очень часто теряли свои домики. Бобрам – построить плотину. И вот однажды они проходили мимо лисиней норы. Вдруг услышали крики. Это кричала рыжая плутовка. У неё лапа застряла между деревьями, и Лиса им говорит:

- Вы мне не сможете выбраться?

А Волк с Ёжиком и говорят:

- Хорошо.

Лиса говорит:

- Вы нажмите на деревья, пусть они немного разойдутся, и я вытащу лапу.

Они всё сделали, как им Лиса говорила. Спасенная обрадовалась, вытащила свою лапу и сказала:

- Всё, вы можете отпустить.

Они отпустили и сами попались в эту же ловушку. Теперь Ёжик и Волк взмолились:

- Теперь ты нам помогай.

А Лиса-то и говорит:

- А это уже ваши проблемы. И ушла. А Ёжик с Волком думали, как выбраться из этой ловушки, но как бы они не пытались раскачать деревья, у них ничего не получалось. Они стали звать на помощь. Но никто не слышал их криков. Одна Белка услышала зов о помощи и прибежала. Она узнала друзей, которые всем помогали, и бросилась на помощь. Но ее силы было недостаточно раздвинуть деревья. Тогда друзья попросили ее позвать кого-нибудь. Белка с радостью согласилась и попрыгала искать помощников. Через несколько минут стали прибегать жители леса. На помощь спешили бобры, кроты, ёжики и зайцы. Они все вместе навалились на деревья и освободили пленников. Так дружба проверилась в сложной ситуации. С тех пор все жители леса стали друг другу помогать и о Лисе не вспоминать.

Андрей Куленков Рябиновая история

Очередной порыв осеннего ветра сорвал с клёна последний жёлтый листок. Андрей проводил его взглядом и с тоской взглянул на здание школы. Он представил лицо учительницы русского языка Любви Алексеевны, которая будет сейчас спрашивать домашнее задание и будет ругаться. Андрею сразу перехотелось идти на урок, и он пошел гулять.

Он шёл-шёл и вдруг, откуда ни возьмись, появился какой-то странно интересный мальчик. Он был в красных сапогах похожих на резиновые, из одежды – майка с карманами, а в карманах у него были ягоды. Андрей отметил про себя, что это были ягоды из школьного сада – рябина. Андрей подумал, что мальчик какой-то необычный. Наверное, он хотел кушать. Но почему именно рябина? Времени было много, и Андрей, поборов природную застенчивость, решил с ним познакомиться. Андрей подошел к незнакомцу, но тот испугался и тут же быстро-быстро полез на дерево. Андрей опешил: мальчик залез на дерево так ловко, словно не существовало земного притяжения. Он еле касался руками и коленками за ствол. Было такое ощущение, что сам ствол дерева притягивал фигуру маленького человечка. Андрей набрался смелости и решил с этим инопланетным (именно так он стал его для себя называть), мальчиком познакомиться издалека, поскольку он не умел также быстро лазать по деревьям. Он крикнул ему: «Мальчик!!!» Тот произнес какие-то звуки. Из них Андрей ничего не понял и подумал: «Наверное, я сейчас же пойду домой, наберу эти слова в интернете и посмотрю, что они означают».

Так и сделал. Дома никого не было, Андрей сел за стол, набрал в поисковике те слова, которые он только что услышал, но в интернете ничего не высветилось. И тут всё встало на свои места: необычная способность передвигаться, непонятный язык – Андрей понял, что это какой-то инопланетянин. Ему стало интересно. Он выглянул в окно и глазами стал искать своего незнакомца. Но... никого не обнаружил. Мальчик вздохнул и поспешил в школу, ведь от родителей будет трепка,

если они узнают, что он прогуливает. ...Андрей решил, что это все ему показалось, но в душе надеялся, что завтра снова увидит этого мальчика и попробует с ним познакомиться. Ему не терпелось узнать его поближе. Наступил вечер. Андрей всю ночь не мог уснуть, и всё думал об этом мальчике. Он решил, что будет ходить каждый день туда, и будет стараться выучить незнакомый язык. И сразу после этих мыслей он тут же уснул.

Наступил рассвет. Андрей встал, покушал, оделся и быстро пошел к той самой рябине, на которой он видел вчера странного мальчика. Подошел к рябине, но на ней никого не было кроме птиц, клюющих рябину. Андрей решил подождать незнакомца. Он ждал-ждал и подумал, что тот самый инопланетный мальчик больше здесь не появится. И не спеша пошел в школу. И тут Андрей услышал странные звуки. Он повернулся и увидел того же самого мальчика, которого видел вчера. Он так обрадовался, что не зря так рано пришел к рябине и не зря ждал его. Андрей подошел к нему и сказал: «Привет». Тот сразу заговорил и начал показывать жестами. Андрей на этот раз не растерялся, достал из портфеля тетрадь и ручку и начал записывать каждое его слово. К тому же он показывал еще и жестами, и Андрей некоторые слова начал понимать. Он записывал, разбирал, и так он был заинтересован беседой, что прогулял все уроки. Уже было два часа, ему надо было идти домой. Он попрощался с мальчиком и пошел.

И вот так он ходил каждый день, незнакомец произносил разные слова, и Андрей говорил ему разные слова. Так он выучил очень много, наверное, основных слов. Ему оставалось их учить и учиться переводить. Он прибегал домой и начинал учить слова и перевод. Он учил-учил, и многое стало уже понятно.

А утром он пошел к незнакомцу и уже мог общаться. Он понимал, что говорил ему тот инопланетный мальчик. И они общались, и Андрей был этому рад, и пацан тоже радовался этому, а какие слова тот мальчик ему еще не говорил, Андрей снова записывал их на листок и по жестам их переводил, и вот они так общались, задавали друг другу вопросы и отвечали на них.

Незнакомец сказал, что его зовут Ашкуд, он с планеты Марс. У них там всё совсем по-другому, дома не такие, дома у

них из песка и камней. Но основная масса жителей живет под землей, поэтому с Земли наши ученые не могут обнаружить цивилизацию на Марсе. И деревьев у них нет, и есть нечего. Поэтому марсиане иногда перемещаются- телепортируются на нашу планету и едят у нас рябину. А когда они съедят в одном месте рябину, или в этом месте станет холодно, то они перемещаются в другое место, где теплее и много зрелой, сочной рябины.

...И вот осень кончалась, а на рябине, у которой всегда появлялся Ашкуд и ел её ягоды, ягод почти не осталось. На следующий день выпал снег. Все ребята, которые жили с Андреем в одном доме, радовались выпавшему снегу, и Андрей этому тоже был рад, он любил кататься на лыжах со школьной горки. Андрей, как обычно, встал, оделся, пошёл к той самой рябине, где всегда появлялся инопланетный мальчик, но не дождался его и понял, что он не будет больше появляться на этом месте, потому что у нас выпал снег, и у нас теперь очень холодно, а новый друг был теплолюбивым инопланетным мальчиком. И Андрей чуть не заплакал, но решил не расстраиваться, потому что закончится зима, придет весна, затем лето и начнётся опять осень. Он в тайне надеялся, что настанет такой день, что у знакомой рябины снова увидит своего старого друга.

Алёна Прозорова **Хорошо, когда есть друзья!**

Жил-был зайчонок, у него не было друзей. Пошёл зайчонок гулять и встретил медвежонок. Медвежонок спрашивает: «О чём, зайчик, грустишь?» Зайчик отвечает: «Нет у меня друзей, поэтому мне и грустно». Медвежонок говорит: «Давай дружить! Я буду твоим другом». Зайчонок сказал: «Давай!» И стали они дружить. Медвежонок и зайчонок играли в догонялки, им было весело. Вдруг они встретили волка, который бродил по лесу и искал себе добычу. Волк увидел зайца и погнался за ним. Медвежонок спрятал зайчонка в кустах. Волк рыскал, рыскал, но всё бесполезно, зайчонка не на-

шёл. Пошёл волк дальше искать себе добычу. А медвежонок с зайчонок стали снова играть в догонялки. Хорошо когда есть друг, он и в беде поможет!

Они бегали, бегали и встретили ежа. Ёжик сидел на пне и грустил. Зайчонок спрашивает: «О чём ты, ёж, грустишь?». Ёжик отвечает: «Нет у меня друзей, мне одному скучно». Медвежонок и говорит: «Мы будем твоими друзьями. Давай дружить!» Стали они играть втроём. Зайчонок принёс мяч, и они начали играть с мячом – кто попадёт в цель. Ёжик никак не мог попасть, потому что он был маленьким. Ёжик расстроился. Медвежонок увидел, что ёжик грустит, взял ёжика на лапы и поднял. Ёжик попал в цель и засмеялся. Хорошо, когда есть друзья!

Друзья поиграли и пошли собирать малину. По пути встретили лису. Лиса спрашивает: «Куда идёте?» Лиса попросилась с ними за малиной. Зайчонок, медвежонок и ёжик насобирали малины по целому лукошку, а лиса совсем немножко. Видит лиса, что у неё мало малины, и отсыпала из каждого лукошка себе понемножку и ещё малины поела. Звери заметили, что у них в лукошках малины стало меньше. Подумали на медвежонок, ведь он сладкоежка. Медвежонок говорит: «Я не брал, у меня самого кто-то малину взял». Глянули звери на лису и поняли, что это она, плутовка, взяла у них малину – у неё было полное лукошко и вся мордочка в малине. Звери говорят лисе: «Уходи, мы с тобой дружить не будем. Друзья не обманывают». Лиса убежала в лес.

Вдруг на мишку упала шишка, взглянули вверх и видят – на ветке сидит белочка и грызёт шишки. Мишка говорит: «Осторожней надо быть». Белочка извинилась. Звери угостили её малиной. Стали они дружить. Играли в салки, бегали, прыгали и смеялись. Весело, когда друзей много.

Валерия Морозова Новый друг

У меня появился новый друг. Это не девчонка и не мальчишка, а крольчиха Фаина. Ей три года. Мне её подарили летом. Фаина – красавица, рыженькая, как лисичка, шерсть мягкая, пушистая, глазки большие, черненькие. Всё время пофыркивает носиком – у неё это так смешно получается!

Первые дни Фаина сидела в клетке, боялась выйти, потому что все ребята столпились около клетки и хотели посмотреть на неё. Фаина очень волновалась. Я взяла Фаину на руки, она вся сжалась в комочек, ушки прижала к голове, носик спрятала в лапки, а сердечко билось быстро, быстро. Прижала Фаину к груди, она согрелась и успокоилась. Когда Фаина попривыкла, я начала выводить её гулять на улицу. Она любила кушать травку, особенно осоку, и ей очень нравилось прятаться в траве.

В соседней квартире живёт кролик Кузя. Он большой, шерсть белая, немного похож на медвежонок. Живёт у нас давно, освоился, прыгает по всему детскому дому, во все квартиры заглядывает. По ступенькам спускается на первую квартиру к малышам. Малыши очень любят играть с Кузей, треплют его ласково за уши, а Кузька и доволен. Кузя очень обрадовался, когда увидел крольчиху и захотел познакомиться. Подошёл к ней, стал её обнюхивать, как будто хотел сказать: «Кто это такой новенький у нас появился? Давай дружить». Но Фаиночка испугалась и ускакала. Да и мы боялись, что он нашу милую девочку крольчиху Фаиночку обидит.

Кузя был настойчивым, и постепенно Фаиночка к нему привыкла. Они бегали в траве наперегонки, а может, играли в догонялки. Это было очень потешно. Кузя прибегает, чтобы поведать Фаину. Если Фаина сидит в клетке, он засовывает мордочку между прутьев и нюхает её, а потом начинает грызть клетку, кажется, хочет её освободить. Но клетка железная и у него ничего не получается. Тогда он запрыгивает на клетку, посидит, посидит и, обиженным, убегает на свою квартиру.

Фаина иногда безобразничает, кусается, а ещё любит грызть цветы. Попрыгает, попрыгает между цветочными

горшками, притаится, а потом смотрим – цветочки грызёт. Хитрющая! Больше всего ей нравится драцена, всю обглодала, один ствол остался. Мы ухаживаем за Фаиной: кормим морковкой, специальным кормом, капустой, кукурузой. Очень она любит кукурузу. Приносим ей веточки вишен, она их с удовольствием грызёт. Зубки у неё очень острые.

Фаина по группе бегаёт, ребята с ней играют. Она любит со мной сидеть на диванчике, прижмётся, нежится и греется, а ещё она греется под батареей и в раздевалке в сушилке. Спрячется в сушилке, а мы её ищем. Найдём и радуемся. Хорошо иметь друзей!

Сергей Прозоров

Пять дней в Москве не забуду никогда

Я – Серёжа Прозоров, живу в детском доме. Я очень обрадовался, когда узнал, что еду в гости к киношкольцам в Москву. Собрал вещи в рюкзак, лишь бы ничего не забыть.

Приехали в Вологду, ждём на вокзале поезда. В голове одна мысль: когда же, когда поедём, быстрее бы. Из окна смотрю, как прибывают и отправляются поезда. Интересно, куда, в какие города? А я – в Москву, никогда там не был. Ну, где же наш поезд? Наконец, пора и нам идти на поезд, торопясь застегиваю куртку. Шварк – изорвалась молния, я так торопился... Что делать? Подпоясали меня пояском. Ничего, лишь бы быстрее в поезд.

Стучат колёса и моё сердечко стучит: в Москву, в Москву, в Москву... Спать не хочется, лежу на верхней полке, думаю. Слышу: «Москва». Оказывается, уснул. Москва! Ура! Выходим из вагона. Удивительно – уезжали из Вологды – снег, а в Москве – лужи, и ни снежинки.

Нас встречают киношкольцы, их так много! Угощают конфетами, для нас поют песни под гитару. Вручили нам воздушные шарик и предложили загадать желания. Отпустили шарик и он улетел в небо. Здорово! Я верю, что моё желание обязательно исполнится! Ведь желание поехать в Москву исполнилось. Меня знакомит Светлана Евстафьевна с тётей

Ирой, у неё на руках маленькая девчонка Машенька – у них я буду жить. Подходит мальчик Петя – он учится в киношколе, он сын Иры (тётя Ира сказала, чтобы я её звал просто Ирой).

Едем домой. За рулём Ира, меня обо всём спрашивают, а я смотрю в окно – интересно. Ещё раннее утро, но в Москве светло, везде горят яркие огни и даже деревья украшены разноцветными огоньками. Красиво! Светло! А машин, машин сколько?! Только и слышно: вжик, вжи-и-ик, – проносятся разные машины, я столько машин ещё не видал. Дома за окном такие огромные. Мы с Петей хотели сосчитать, сколько этажей, но не смогли. Зато потом нашли в интернете, что самый высокий дом в Москве имеет 93 этажа! У нас в городе самые высокие дома – пятиэтажные, и то их мало, в основном дома деревянные. Ещё на улицах Москвы много ёлок, самая интересная ёлка сделана из одних огоньков.

Подъехали к дому, он огромный двадцатипятиэтажный. Я жил на тринадцатом этаже. Очень любил смотреть с балкона. Первый раз, когда вышел на балкон, и взглянул вниз, сильно застучало сердце, даже страшно стало. Я смотрел вниз и всё не мог понять – внизу была крыша, вся покрытая льдом или ледяная дорога. Вспомнил, что снега в Москве не видел. Ира объяснила, что это крыша, и лёд на ней не растаял. Ещё Ира рассказала, как в городе убирают снег, когда бывает снегопад, оказывается, есть такая специальная снегоуборочная машина. Интересно как!

Я жил один в комнате, впервые я ОДИН жил в комнате! Так спокойно: захотел – полежал, захотел – поиграл, никто не беспокоит. Мы жили дружно, Петя мне был как брат, а Маша, как младшая сестрёнка. Я очень любил с ними играть. С Машей мы рисовали на холодильнике. Можно было стереть и снова нарисовать. С Петей, если что-то ломалось, мы мастерили. У Пети сломался телефон, и я подсказал ему, как сделать экран. У нас всё получилось. У вертолётника сломался пульт. Петя его отремонтировал, а я учился у него. С Ирой играли в электрический конструктор. Меня научили делать радиоприёмник, диктофон. Потом мне этот конструктор подарили. Я привёз его в детский дом и научил других ребят

собирать и радиоприёмник и диктофон, и градусник, а ещё прибор, который сам показывал цифры, и сделали такой прибор, чтобы на хлопок загоралась лампочка. Мы были как настоящие конструкторы!

Мне очень понравилось в гостях. Я у них сам готовил сосиски с рожками. Они мне подарили курточку классную – на ней много молний, жёлтую, яркую! Такой куртки ни у кого нет, в ней все меня видят и узнают. Я благодарен Ире, Пете и Машеньке за гостеприимство, доброту, любовь и внимание. Я их тоже сильно полюбил, они мне стали как родные. Очень хочу ещё раз к ним съездить.

Где я только не побывал за 5 дней, которые жил в Москве! И в театре, смотрел спектакль «Питер Пен», и в экспериментариуме, в музеях, в цирке, катался по искусственному льду на коньках. Ездил по Москве на экскурсию. Видел «Нескучный сад». Интересно, почему «нескучный»? Наверно, потому что там гуляет много народа, веселятся и не скучают. На Воробьёвых горах бросился к огромным биноклям – смотрел Москву, видел красивые храмы. Был туман, поэтому не очень хорошо было видно. Гулял по Арбату, видел дом, где жил А. С. Пушкин, фотографировались у памятника Пушкину и Натальи Гончаровой, теперь знаю, как зовут любимую жену Пушкина. Понравился памятник Окуджаве, как будто он идёт нам навстречу. У памятника пели киношкольцы песни «Вишнёвая косточка» и «Я иду, шагаю по Москве». Понравилось! Я тоже шагаю по Москве. Интересно было отгадывать названия басен у памятников баснописца Крылова. Проезжали мимо «переехавшего дома». Экскурсовод рассказал, что Агния Барто написала про дом, который переехал. И на самом деле, оказывается, целый дом переезжал, не жители, а само здание. Никогда бы в это не поверил, если бы своими глазами не увидел этот дом!

Я впервые увидел Красную площадь. Она построена из красного кирпича. Слышал, как били куранты – большие часы на Кремле. У вечного огня стояли солдаты в карауле. Видел, как менялся караул: солдаты шагали чётко, поднимали ноги выше головы.

В киношколе мы занимались вместе с киношкольцами

в мастерских. Некоторые ребята занимались в мастерской «Актёр» – учили песни, играли в игры на доверие. В мастерской «Режиссёр-оператор» учились фотографировать. Я в мастерской «Мультипликатор» помогал анимировать мультфильм «Ахилес и черепаха». Уже второй мультфильм помогаю создать. Первый мультик создавал с киношкольцами летом, когда они к нам в гости приезжали. Приятно было прочитать моё имя и фамилию в титрах, когда мультик показывали.

Уезжать не хотелось. На перроне прощались, обнимались, снова пели вместе песни. Поезд тронулся, и я видел, как киношкольцы бежали за поездом, махали нам руками. Мы смотрели в окна и тоже махали на прощание. Девчонки плакали – они же девчонки! До свидания, Москва! Мы уехали в Рождество, а вернулись под Старый Новый год. Как будто в сказке побывали. Я никогда не забуду эти пять дней в Москве! Я обязательно приеду снова.

Татьяна Пахолкова
Доверие

*Здравствуй лес,
Дремучий лес,
Полный сказок и чудес!
Кто в глуши твоей таится?
Что за звук? Какая птица?..
Всё открой, не тай:
Ты же видишь, мы свои.*
С. Погореловский

Эта история приключилась со мной много-много лет тому назад, когда я была совсем маленькая.

Ясным солнечным летним утром мы с мамой, как всегда, проснулись рано, раньше всех, и вышли в огород, чтобы умыться чистой, студёной водицей из колодца. Утро было тёплым. Со стороны леса веяло хвойным настоем и сладким земляничным ароматом. Резво чирикали ранние пташки. Кот Барсик крутился рядом, время от времени потираясь с каким-то особым удовольствием о мою ногу. В деревне уже стали выгонять Бурёнок в летовище*.

- Танечка, – сказала мне мама, – у меня есть одна очень хорошая идея.

- Какая такая «хорошая»? – с наивным интересом спросила я.

- Как на счёт того, чтобы сходить за черникой? – её вопрос прозвучал для меня многообещающе.

- Хм-м-м... – с опаской промычала я, – а папа?

- Ну-у... А мы ему записку оставим!

Радость заиграла в моей душе и улыбкой счастья отразилась на лице.

- Ты моё чудо, – потрепав рукой мои золотистые волосы, улыбнулась мама.

Мы взяли «комбайны»**, в то время ещё самодельные, деревянные и очень тяжёлые, вёдра: мама – большое белое, а я – маленькое голубое, и направились в лес через большое поле.

Ветерок гнал волну по упругим колосьям, и поле становилось похожим на волнующееся море. Нам весело кланялись

не дозревшие, но уже налившиеся колосья пшеницы, которые мне были по плечо. Радостным шелестом листы встретила нас молодая берёзка. Из увесистой черёмухи, которая для нас, деревенских ребятшек, выполняла роль огромной горы с глубокой пещерой, раздавалось непрерывное пение каких-то птичек. Высоко в небе звучало пение жаворонка. Стрекотали неугомонные кузнечики. Эти гармоничные, успокаивающие звуки природы разрушил мой детский голос вопросом:

- Мам, а мне Андрейка сказал, что видел у нас в лесу белку. Почему он обманывает? Там же их нет, правда? Я много раз пыталась её увидеть, но всё безуспешно.

- Нет, Танечка, белочки в лесу есть. Просто они боятся и прячутся от людей.

- Разве я такая страшная? Разве я страшней Андрейки?

- Ты что такое говоришь? – засмеялась мама, – да ты у меня самая красивая и добрая. А Андрюша вёл себя в лесу просто тихо, вот она ему и показалась.

- Я тоже хочу! – нетерпеливо перебив маму, загараторила я. – Хоть бы одним глазком увидеть белочку! Я тоже тихо себя в лесу вести буду! А Андрейка сказал, что она не дымчатая вовсе, как нам говорили на уроке, а рыжая! Это правда?

- Расцветка её шубки зависит от времени года: зимой – дымчатая с голубоватым оттенком, как снег, а летом – рыжая, сливается с сосновой корой, оттого-то белка и бывает едва заметна в лесу. А он говорил тебе, – с какой-то игривой ноткой в голосе спросила мама, – что у белочки пушистый хвостик?

- Не-е-ет...

- А я знаю, где живёт белочка! Хочешь, мы туда сходим?

- Конечно, хочу! – негромко, но с восторгом воскликнула я и запрыгала от радости.

- Там как раз большая черничная поляна! Тебе там понравится...

За разговорами, как-то незаметно, подошли к лесу. Он стоял перед нами тёмной стеной. Мы смело двинулись в глубь леса в сопровождении прекрасного многоголосья певчих птиц. Вдалеке простучал дятел, скрипнуло старое дерево – словно хотело упасть от своего, нажитого годами, веса. И как-то

неожиданно для нас, совсем рядом – метрах в пяти, раздалось дивное звучание, как-будто в сотни разных по размеру колокольчиков ударили одновременно. Это была зорянка, маленькая симпатичная птаха.

Дальше мы шли по тропинке, наблюдая, как кругом кипит жизнь... Вот муравей тащит гусеницу. Станный какой-то он, – думала я тогда, – ведь муравьи не питаются гусеницами, и зачем она ему? Напугав нас, крупная пёстрая птица вылетела из зарослей кустарника и скрылась в чаще.

- Кажется, это глухарка — проводив её взглядом, сообщила мама.

Мы остановились на секундочку, подняв головы вверх. Там, в бездонном океане голубого неба, раскачиваясь на ветру, казалось, купаются зелёные кроны деревьев. Восхитителен лес летом!

По пути нам встречались крепкие подосиновики, сыроежки с розовой и хрупкой шляпкой, слегка покрасневшая под лучами ласкового летнего солнца, брусника. Непременно заставляла кланяться себе сочная, душистая, сладкая земляника. Изредка попадались небольшие веточки черники.

У старой ели мы свернули с тропки и пошли в сторону мельницы, на Овинницу***. Самым труднопроходимым на нашем пути оказался малинник – он широко разросся вдоль высоковольтных электрических линий. Ещё чуть-чуть, и мы вышли на широкую поляну, поросшую кустиками черники. Под плотными маленькими листочками прятались крупные сладкие ягодки тёмно-синего цвета с голубоватым налётом. Я представила, как много будет варенья, и сколько народу можно будет угощать им зимой. А ещё, я всё время думала о белочке. Помнила о своём обещании и мама.

- Вон, видишь, в густых ветвях старой ели темнеет гнездо?

- Вижу...

- Вот там и живёт белочка, – за разговором мама опустилась на колени и двумя руками принялась собирать ягоды.

- А где она сейчас? – мне было не до ягод.

- Наверное, грибочки отправилась искать – нужно же деток кормить.

- А она скоро вернётся? А деток у неё много?

- Не знаю! Давай наперегонки: кто быстрее соберёт половину ведра?

- Так не честно — ты раньше меня начала собирать, вон у тебя уже сколько!

Мама с удовольствием высыпала в моё ведро свои ягоды, назвав меня «крошкой», поцеловала. Я довольная, надеясь, что обгону маму, пошла собирать ягодки с кустиков... Как-то незаметно набралось больше половины ведра. И мне захотелось похвалиться перед мамой.

- Вот, я быстрее тебя! – со счастливой улыбкой я подошла к ней. Завидев у неё целое ведро ягод, радость моя пропала, появилась досада. Я обиженно наклонила голову – несколько прядей золотисто-рыжих волос упали на моё лицо.

- Вижу, ты не только в ведро собирала, солнышко моё! Вон, какие губы синие.

Я поспешно попыталась стереть следы «улик», но мама лишь рассмеялась надо мной и отсыпала ягод из своего ведра в моё ведёрко.

- Давай собирать дальше.

Я подошла к кусту, усыпанному спелыми ягодами, и стала собирать их в ведро. Чтобы было удобнее, я села на кочку – было сухо и мягко, как на перине. Я стала рассматривать мох – он казался мне похожим на крохотные деревца. Какой-то жук пытался пробраться сквозь них. Он тонул в мягкой моховой постели и изо всех сил пытался двигаться дальше.

Подняв глаза на своё ведёрко, я обомлела – маленькая лесная красавица быстро хватала ягодки своими махонькими лапками и выбрасывала через край. Я не могла поверить своим глазам – ведь это же белочка! И она меня совсем не боится?!

- Ма-а-а, – шёпотом, едва дыша, чтобы не спугнуть гостью, я позвала маму.

- Что?

- Тс-с-с... Видишь?

- Ух, ты! Красивая! Это ещё бельчонок, поэтому не боится.

- А он ко мне пойдёт на ручку?

- Не знаю, попробуй.

Я решила попытаться счастья: протянула свою ручку и была крайне удивлена – бельчонок тут же прыгнул на ладошку. Сердечко моё было готово выскочить от волнения и радости из груди. Но всё же я почувствовала, что и бельчонку страшно – всем своим крохотным тельцем он задрожал, словно осиновый листик. Но любопытство зверька взяло верх – он доверился мне!

Хороший мой, я не обижу тебя, – моя рука медленно стала опускаться на коленку... Толчок, и бельчонок мгновенно оказался на сосне. Я сначала обиделась на зверька, но потом простила.

Вскоре мы набрали полные вёдра сочной черники и пошли домой. По дороге я расспрашивала маму о белках. Она мне рассказала, что живут белки в дуплах старых деревьев, но чаще устраивают себе гнездо или «гайно», как его называют охотники, из веточек и утепляют внутри своим пухом. В таком домике не страшны белочкам и зимние, лютые морозы. А длинные задние ноги белки, как сильная пружина, дают такой толчок телу, что зверёк пролетает расстояние до 10 метров. Во время полёта её пушистый и длинный хвост, как крыло дельтаплана, помогает белке держаться в воздухе. Детки у белочки появляются ранней весной при наступлении солнечной погоды. Они очень маленькие и слепые. Белка кормит своих детёнышей молоком два месяца. В июне бельчата уже начинают выбегать из гнезда, прыгать по сучкам и веткам деревьев, спускаться на землю и лакомиться ягодами и молодыми грибами. Ещё много чего интересного мне рассказала мама.

Придя домой, мы сварили варенье и несколько баночек сразу закрутили и опустили в гобец**** на зиму. А вечером всем семейством мы пили чай на свежем воздухе с ароматным черничным вареньем.

Про встречу в лесу с доверчивым зверьком я так никому и не рассказала – боялась, что никто не поверит.

Ирина Следникова Заветный берег

*«Струю серебрят Юг-река зачарованно...»
М. Шиловский*

Неумолим бег времени. Вереницей бегут дни, сменяются времена года. Меняется и уклад жизни. Но в ней неизменной для нас остаётся традиция – каждую весну (любимое время года поэта) обязательно посетить тот заветный берег, где нашёл свой последний приют Александр Яшин – Угор Бобришный. Местечко это, конечно же, ни у кого не представляется без крутой излучины Юга.

Поклонившись могиле поэта, спускаемся к реке. Удивительно – каждый раз у всех один и тот же возглас: «Боже, красота-то какая!» Вдоль зеркального коридора русла реки уже всю бушует весна. Сквозь дымку цветущего ольшанника хорошо просматриваются шапки зеленокудрых сосен на высоком берегу. Подёрнулись зеленоватой вуалью березы. И как бы ни заливались на все лады птицы, все-таки, весенняя сила Юга заглушает их. Сразу же вспоминаются стихи Александра Яковлевича о мощи рек в эту пору:

Тронутся – не остановишь –
Солнечным током смол
Мимо рыбачьих становищ,
И городов.
И сёл.
Грохотом обдавая,
Холодом леденя,
Грянет передовая
С ходу
Всей мощью мая,
Зелени и огня.
К северу, к югу –
С ходу
В сторону морей
Хлынут вешние воды...
Хлынули бы скорей!

(А. Яшин)

Долго стоим, замороженные шумным потоком воды. К нам, как-то незаметно, присоединился ещё один гость Бобришного – пожилой мужчина из Никольска и сразу начал беседу, вспоминая годы своей юности: «Вот прямо к этому берегу и причаливали тогда теплоходы. Шумны были прежде берега реки Юг. Без конца стучали топоры плотницких артелей, строившие грузовые барки для сплава по Северной Двине и дальше в Архангельск. Целые караваны дощанников уходили по большой воде к морю, заполненные зерном, льном, смолой, дёгтем. Каждую весну шла авральная заброска грузов в Никольский уезд на целый год. Эту страду называли даже по-военному «Операция Юг». Недели две, а то и три продолжалась она. И только с появлением дороги на Вологду прекратилась такая сезонная доставка». Собеседник, докурив сигарету, двинулся в глубь леса: «Пойду, подышу малость в Чистом бору».

Вдруг, совсем неожиданно, донеслись до нас трубные голоса птиц. Их невозможно спутать ни с какими другими. Над рекой летели журавли...

Весна всему свой голос дарит –
 Воде, листе, земле – всему:
 Кострам в лесу
 И птичьей паре,
 Глазам
 И сердцу моему...
 ...Слух напряжён,
 И сердце бьётся,
 Я словно чуда жду в глуши:
 Быть может, кто-то отзовется
 На музыку моей души.

(А. Яшин)

Содержание

I БУДЬ ВСЕГДА СО МНОЮ	Куликова Н. Нива.....	28
РЯДОМ, РОДИНА МОЯ.....	Куликова Н. Лебеди на снегу.....	29
Шишенин В. Русь моя.....	Диева А. «Где-то в далеком Брюсселе...».....	29
Лушникова Н. Русский язык.....	Диева А. Крещенский мороз.....	30
Тихонов Д. Россия.....	Диева А. «Птица-жизнь».....	31
Смирнова Д. Родина.....	Зорина К. Вальс.....	31
Корнеев Г. Любимый город.....	Мальшева В. Пушкин.....	32
Васюкова И. Будь со мною рядом.....	VII «... О ЖИЗНИ	
II МЫ НЕ ЗАБУДЕМ ТУ ВОЙНУ... ..	ГОВОРИТ ДУША...».....	33
Лушникова Н. Мы помним!.....	Грязнова А. Радуга.....	33
Наливко О. С войны.....	Белоусова В. Мечты сбываются.....	34
Корнеев Г. Вечный огонь.....	Усенко М. Чистый город.....	35
III ДЕТСКИЙ ДОМ	Усенко М. Соловей.....	37
ДЛЯ НАС СЕМЬЯ.....	Александрова А. «Мне навсегда	
Череповецкая К. Моя семья.....	оставил в сердце след...».....	37
Лушникова Н. Лучшая мама.....	Лушникова Н. «Еще одна строка	
Лушникова Н. Мой дом.....	оборвалась...».....	39
Зайцева А. Мой воспитатель.....	Остроумов Р. Рядом с тобой.....	40
Зайцева А. Гимн детского дома.....	Наливко О. Элегия.....	40
Митенева О. У родного порога.....	Прокопьева Ю. Красота.....	41
Александрова А. Прощание с детством...16	Грязнова А. Не оставляйте	
Мальшева В. Страницы жизни	маленьких детей.....	42
в памяти листая... ..	VIII «ЛЮБОВЬ МОЯ,	
IV «ТАК ЛЮБЛЮ Я ТЕБЯ, МАМА».....18	НЕ ПРЕДАВАЙ МЕНЯ».....	43
Самойлюк А. Мама.....	Кутузова Е. «Я пройду мимо роз...».....	43
Герасимова Г. МАМЕ.....	Наливко О. Прости44	
Тихонов Д. Память о бабушке.....	Наливко О. «Остановить бы все часы	
Афанасьев И. Кубанский паренёк.....	на свете...».....	44
Зорина К. Маме.....	Галина Герасимова «Без тебя я –	
V «ХОРОША ПРИРОДА	бескрылая птица...».....	45
В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ ГОДА».....	Шаханова Л. Помнишь.....	46
Колесова В. В ожидании весны.....	Остроумов Р. Я искал в ночи спасенье.....	46
Вершинина К. Весна.....	IX «ТО С УЛЫБКОЙ,	
Серков Д. Поле расцветает.....	ТО С УСМЕШКОЙ».....	47
Тихонов Д. Весна.....	Зеленцов Е. Про kota (басня).....	47
Тихонов Д. Вечер.....	Воробьева А. Про Сережу.....	47
Воробьева А. Бабочка.....	Х СКАЗКИ, РАССКАЗЫ, ЭССЕ.....	48
Воробьева А. Весёлое лето.....	Стрелкова К. Правда превыше всего.....	48
Серков Д. Осень.....	Глебова Т. Семья.....	50
Вишняков К. Шекснинская зима.....	Мельников В. Иван-Царевич	
Лушникова Н. Снегирь.....	и Змей-Горыныч.....	52
VI «И ЖИЗНЬ МОЯ МНЕ	Куленков А. Лесная история.....	54
КАЖЕТСЯ СЧАСТЛИВОЙ».....	Куленков А. Рябиновая история.....	55
Хомутинникова А. Спасо-Прилуцкий	Прозорова А. Хорошо, когда есть друзья!...57	
монастырь. Спасский собор.....	Морозова В. Новый друг.....	59
Жданова Ю. Храм Преподобного	Прозоров С. Пять дней в Москве	
Дмитрия Прилуцкого.....	не забуду никогда.....	60
Зорин В. В Покровском.....	Пахолкова Т. Доверие.....	64
Зорин В. В Архангельском.....	Следникова И. Заветный берег.....	69
Евменчиков А. Вологодский хрусталь.....	Содержание.....	71

Литературно-художественное издание

ОСТРОВ ДЕТСТВА

Сборник творческих работ участников
регионального литературного конкурса
«Вдохновение»

Компьютерная верстка: Лежнева Е. А.

Подписано в печать 15.05.2015 Формат 60 × 841 / 16

Усл. печ. л. 8,75 Тираж 70 экз.

БУК ВО «Обласная универсальная научная библиотека»
160000, г. Вологда, ул. М. Ульяновой, д.1 т/ф (817-2) 21-17-69