

Департамент культуры Вологодской области
Вологодский государственный историко-
архитектурный и художественный
музей-заповедник

86

С 71

КР №1380598

Спасо-Каменный монастырь

(Страницы истории)

На Кубенском озере, недалеко от впадения в него реки Кубены, находится маленький остров, состоящий весь из каменистого щебневатого кряжа, почему издавна и называется «Каменным», а монастырь от острова и от главного храма своего, во имя Преображения Господня, в старину именовался Спас-Каменным или просто – Спас на Каменном.

Вологда
2006

Спасо-Каменный монастырь принадлежал к древнейшим в России и к числу первых, основанных на русском Севере. Основал его в 1260 году Белозерский князь Глеб Василькович по обету, данному им во время шторма, застигшего его судно в Кубенском озере. По велению князя на острове была воздвигнута деревянная церковь Преображения Господня и кельи для живших на острове монахов-отшельников. Вскоре благодаря княжеским пожертвованиям церковь была украшена иконами, снабжена книгами и всякой утварью.

С тех пор монастырь, называемый Спасо-Каменным, начал процветать под покровительством Белозерских князей.

Из-за неоднократных пожаров, от которых пострадал монастырский архив, история монастыря недостаточно известна и состоит из сведений, большей частью отрывочных и неполных.

О монастыре ничего не известно до второй половины XIV столетия, до времени Великого Князя Дмитрия Ивановича Донского. В его княжение игуменом Спасо-Каменного монастыря был назначен пришелец из Царьграда (Константинополя) Дионисий, пострижник горы Афонской (позднее епископ Ростовский). Он ввел строгий устав афонских обителей, заложил традиции, которые сформировали престиж, авторитет и славу монастыря на несколько столетий. В его настоятельство приняли пострижение и некоторое время жили в монастыре будущие основатели северных обителей – Дионисий Глушицкий, Александр Куштский, Пахомий Святолуцкий и Евфимий Сянженский.

Втянутый в большую политику, монастырь видел в своих стенах царственных особ: в 1447 посетил монастырь великий князь Василий Васильевич Темный с супругою и детьми. Он сделал

Спасо-Каменный монастырь. Конец XIX - нач. XX вв.

Фото из фондов Вологодского государственного музея-заповедника.





*Иосаф Каменский
Икона. Прп. Иосаф Каменский в
житии., нач. XVIII в. Тотемское
музейное объединение.*

богатые земельные вклады в обитель, а его супруга великая княгиня Мария приписала к ней монастырь св. Николая Чудотворца на Святой Луке. Этими земельными пожалованиями было положено начало благосостоянию монастыря.

В 1528 году монастырь посетил великий князь Василий Иванович со своей супругой Еленой и «дал им в монастырь на церковное

сооружение и на трапезу в пособе шездесят рублев». Эта теплая церковь окончена была постройкою уже в царствование его сына Ивана Грозного, в 1545 году. В том же году царским указом монастырские вотчины на 3 года были освобождены от разных государевых и городских пошлин, а позднее (1561 г.) Иваном IV был прислан сюда колокол, литый московским мастером Лукою.

Монаршее внимание объяснялось той ролью, какую играл Спасо-Каменный монастырь в духовно-нравственной жизни страны: он был знаменит жизнью и подвигами своих иноков. Но более всех прославил Каменный монастырь преподобный Иосаф Каменский. В миру сын Заозерского князя Дмитрия Васильевича Меньшого – Андрей, он в молодом возрасте удалился в Спасо-Каменный монастырь, где и принял пострижение под именем Иосафа. За 5 лет пребывания там он «преуспел в труде иноческом». После кончины в сентябре 1457, мощи его прославились нетлением и чудесами и стали святыней монастыря.

К началу XV века относят и житие св. Петра чудотворца, также жившего в Спасо-Каменном монастыре.

Два находящиеся на покое предстоятеля Русской Православной церкви скончались и были погребены в Спасо-Каменном: митрополит Зосима (1490-1494) и митрополит Варлаам (1511-1522).

Спасо-Каменный монастырь, как и другие северные монастыри, нес и особую службу, в течение веков являясь идеальным местом заточения опальных церковных деятелей: сюда был сослан один из вождей старообрядческой оппозиции Иван Неронов, полоцкий епископ Арсений Шишка, вице-президент Синода Георгий Дашков, за крамольные стихи под надзор настоятеля был определен вологодский священник Василий Сиротин. Один из узников стал виновником пожара 1774 года.

Это был уже третий крупный пожар в монастыре. Первым пожаром в 1472 году был уничтожен деревянный Спасо-Преображенский собор. Вместо сгоревшего храма сын Василия Темного Вологодский удельный князь Андрей Васильевич Меньшой в 1481 году построил в монастыре каменный 2-этажный пятиглавый одноименный собор – по замечанию летописи, это была первая каменная и первая по красоте церковь «во всей стране Вологодской». Кирпич для ее строительства возили из Твери и Старицы. Возведен был собор из «русского» или плинфообразного кирпича, из белого камня выполнены декоративные элементы: порталы собора, капители и консоли фасадных пилястр, розетки колосников и пр.

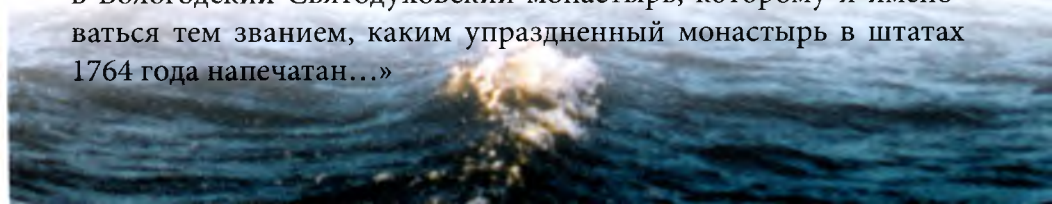
За время своего четырехсопятидесятилетнего существования Спасо-Преображенский собор подвергался различного рода переделкам, отчасти изменившим его первоначальный облик. Наиболее существенные из них относятся ко второй половине XVII века, когда после очередного значительного пожара к собору были пристроены каменные двухэтажные паперти, а также перестроено завершение четверика, но первоначальный центральный барабан Спасо-Преображенского собора сохранялся практически без переделок, включая декор.

Наивысший расцвет монастыря пришелся на вторую половину XVII века. В этот период на острове, кроме настоятеля, проживали 93 человека, из них 27 человек монашествующих, остальные – слуги и рабочие люди. В вотчине монастыря было 7 сел, 4 сельца и 98 деревень с 819 душами крестьян мужского пола. В Вологде монастырю принадлежало 2 подворья, а Тотьме – 2 соляные варницы. Были у монастыря и различные торговые льготы. Поражало великолепием убранство собора: множество икон (их в храме было около 150) имели золоченые серебряные оклады, некоторые были украшены драгоценными камнями и жемчугом.

О степени значимости монастыря свидетельствовало весьма давнее, с 1545 года, архимандритское настоятельство (после первоначального игуменского). Под соборным деянием об учреждении Московского Патриаршества в 1589 году подпись его архимандрита стоит 24-й, в Уложении царя Алексея Михайловича – 30-й – выше всех настоятелей вологодских монастырей.

При учреждении духовных штатов 26 февраля 1764 за Спасо-Каменным монастырем было 1718 душ крестьян, монастырь положен 3 классом, с настоятельством игуменским.

После опустошительного пожара в июле 1774 по представлению Вологодской Духовной Консистории 8 декабря 1775 г. Св. Синодом было предписано «погоревший Спасокаменный третьеклассный монастырь упразднить, а бывших в нем настоятеля и монашествующих, также ризницу и церковную утварь перевести в Вологодский Святодуховский монастырь, которому и именоваться тем званием, каким упраздненный монастырь в штатах 1764 года напечатан...»



В 1801 году по ходатайству жителей окрестных деревень и г. Кадникова, Высочайшим повелением предписано «монастырь восстановить переведением в него братии и имущества и причислением к нему угодий заштатной Богоявленской пустыни с именованием его Белавинскою Спасопреображенскою пустынею».

Свой вклад в благоустройство обители внесли и 40 иноков московских монастырей, укrywшихся в ней в 1812 году от нашествия французов: за время своего трехлетнего здесь пребывания они не только перестроили настоятельский и братский корпус, но и устроили прекрасный иконостас в теплой Успенской церкви.

После двух царственных посещений Спасо-Каменного монастыря великими князьями Василием II Темным и Василием III, монастырь в течение трех веков не видел в своих стенах монархов и членов царского семейства. 17 июня 1870 года его посетил великий князь Алексей Александрович, который пробыл в нем около часа, пожаловав на прощание на благоустройство обители 100 рублей.

В декабре 1892 года произошло важное в истории монастыря событие: мощи Преподобного Иосафа Каменского, с конца XVIII века находившиеся в Вологодском Духовом монастыре, были возвращены в Спасо-Преображенскую Белавинскую пустынь, которая с тех пор стала опять именоваться по-прежнему Спасо-Каменным монастырем.

В 1876 году на острове с разрешения епархиального начальства была открыта первая и единственная в губернии спасательная станция под эгидой Императорского Российского Общества спасения на водах. На крыше братско-настоятельского корпуса был установлен маяк большой мощности (керосиновая лампа), свет которого был виден за 20 верст, а во время туманов и зимних метелей ориентиром для путешественников был звук специального колокола.

Закрыт Спасо-Каменный монастырь был в июне 1925 года. Настоятелю и 5 монахам предложено было найти другое место жительства, а дела 3 послушников, признанных укрывающимися от военной службы, отправили в милицию.

В упраздненном монастыре планировали устроить колонию малолетних преступников, но эти планы расстроил пожар в сентябре 1925 года.

В середине 1930-х годов Спасо-Преображенский собор был взорван. При взрыве обрушился свод, но нижние части собора благодаря особенностям кладки, сохранились. В результате взрыва пострадала и колокольня.



*Освящение креста.
Архиепископ
Вологодский и
Великоустюжский
Максимилиан
освящает крест на
Успенской колокольне
Спасо-Каменного
монастыря.
2003 г.*

До конца 50-х годов на острове действовал пункт по приему и переработке рыбы, а с середины 60-х годов остров с остатками монастырских корпусов пришел в полное запустение.

С 1991 года началось восстановление Спасо-Каменного монастыря, руководство которым взял на себя Александр Николаевич Плигин (1949-2004). С помощью послушников и трудников Спасо-Прилуцкого монастыря и добровольных помощников расчищаются завалы, на южной стороне острова «об один день» возвели часовню во имя всех вологодских святых, восстанавливается



*Плигин Александр
Николаевич
(1949-2004)
– «хранитель»
Каменного острова.*

гостиница и колокольня. В 2003 году братией Спасо-Прилуцкого монастыря был оборудован небольшой храм в Успенской колокольне, а на самой колокольне, на высоте 30 метров, был установлен крест.

Остров вновь стал местом паломничества, с 1995 года его нередко посещает архиепископ Вологодский и Великоустюжский Максимилиан. На острове планируется возродить монашескую жизнь, создав здесь подворье вологодского Спасо-Прилуцкого монастыря.

Козина Г.Н.

**Департамент культуры Вологодской области
Вологодский государственный историко-архитектурный
и художественный музей-заповедник**

Фото из фондов Вологодского государственного музея-заповедника,
Нагаева В.В., О.М. Узорова.

© ООО «Издательский Дом Вологжанин». Отпечатано в типографии
«Альфа-принт». Тел./факс (8172) 79-51-99