

# ОПИСАНІЕ

ЦЕРКВИ

СВ. ПРАВЕДНАГО ІОАННА

УСТЮЖСКАГО ЧУДОТВОРЦА.



Составленное

ЗАКОНОУЧИТЕЛЕМЪ ВЕЛИКОУСТЮЖСКАГО УЪЗДНАГО УЧИЛИЩА,  
СВЯЩЕННИКОМЪ АРСЕНІЕМЪ ПОПОВЫМЪ.



ВОЛОГДА.

Въ Типографіи Губ. Правленія.

1862.

Отъ С. Петербургскаго Комитета Духовной  
Цензуры печатать позволено: Цензоръ Архиман-  
дритъ Фотій. 1861 года, Іюля 12 дня.

I. Мѣстоположеніе и названіе церкви	3.
II. Житіе Св. Іоанна Юродиваго, Усть- жскаго Чудотворца . . . . .	—
III. Построеніе-церквей надъ гробомъ Св. Іоанна, Юродиваго . . . . .	8.
IV. Состояніе церкви по Писцовой книгѣ 1630 года . . . . .	10.
V. Построеніе новыхъ церквей, теплой и холодной; состояніе ихъ по Писцовой книгѣ 1683 года . . . . .	14.
VI. Постройки, пристройки и перемѣ- ны церковныя послѣ 1683 года . . . .	22.
VII. Нынѣшнее состояніе церкви и зданій церковныхъ . . . . .	24.
VIII. Ризница и библіотека . . . .	33.
IX. Штатъ и содержанію причта; при- хожане и благочестивые обываи . . . .	37.

### Приложеніи:

I. Грамота Пресв. Варлаама, митро- полита ростовскаго и ярославскаго . .	41.
II. Грамота пресв. Іоны, митроп. ро- стовск. и яросл. . . . .	43.
III. Грамота пресв. Александра, ар- хіен. великоуст. и тотемск. . . . .	45.

IV. Грамота преосв. Іосифа, архієп.  
великоуст. и тотем. . . . .

V. Грамота преосв. Іоанна, єпископа  
великоуст. и тотемск. . . . .

VI. Его же другая грамота . . . .

VII. Грамота Царя Михаїла Теодор.  
1636 г. и списокъ съ наказной памяти  
1683 года . . . . .

## ОПИСАНИЕ ЦЕРКВИ

---

### СВ. ПРАВЕДНАГО ІОАННА УСТЮЖСКАГО ЧУДОТВОРЦА ВЪ УСТЮГѢ ВЕЛИКОМЪ.

#### **I. МѢСТОПОЛОЖЕНІЕ И НАЗВАНІЕ ЦЕРКВИ.**

Іоанновская церковь находится въ 1-й части города Устюга, на берегу рѣки Сухоны, близъ Успенскаго Собора, въ одной съ нимъ оградѣ. Она построена надъ гробомъ Св. Іоанна, Христа ради Юродиваго, Устюжскаго Чудотворца; а потому и называется Іоанновскою.

#### **II. ЖИТІЕ СВ. ІОАННА ЮРОДИВАГО УСТЮЖСКАГО ЧУДОТВОРЦА.**

Праведный Іоаннъ родился отъ благочестивыхъ родителей—земледѣльцевъ, по имени Саввы и Наталіи, жившихъ за рѣкой Сухоней въ селѣ Пуховѣ, (\*) близъ монастыря Живоначальныя Троицы, что на Гледенѣ, на мѣстѣ древняго города Усюга. Потомъ родители праведнаго Іоанна, вмѣстѣ съ нимъ, переселились за 30 верстъ отъ г. Устюга въ городокъ Орловъ, гдѣ отецъ его Савва чрезъ

---

(\*) Нынѣ на мѣстѣ села Пухова стоитъ каменная церковь по имя Праведнаго Іоанна, приписанная къ Троицкому Гледскому монастырю.

немного лѣтъ скончался. Мать же св. Іоанна—Наталія, по смерти мужа, постриглась въ бѣвшемъ, на рѣкѣ Югѣ городкѣ Орловѣ, женскомъ монастырѣ Живоначальныя Троицы,—гдѣ впослѣдствіи была игуменьей.

Блаженный Іоаннъ съ младенчества былъ постникомъ и подвижникомъ: въ среды и пятки ни чтоже ядыше, а въ прочіе дни хлѣбъ точію съ водою; ночи же безъ сна проводилъ въ молитвѣ; казался всегда унылымъ и сѣтующимъ, такъ что многіе почитали его умалишеннымъ.“ Мать убѣждала его оставить такое воздержаніе и такую молитву; но онъ смиренно отвѣчалъ ей: „бращіе не поставитъ насъ предъ Богомъ,“ а за молитву Господь Богъ избавитъ отъ грѣховъ. Когда же мать представляла, что у него, какъ у младенца,—какіе еще грѣхи?—то онъ отвѣчалъ ей: „да не похвалится никтоже, никто же бо безъ грѣха, токмо едитъ Богъ.“

По постриженіи матери, блаженный Іоаннъ, испросивъ у нея родительское благословеніе, изъ городка Орлова возвратился въ г. Устюгъ, и, какъ отъ юности презрѣвшій суету міра, юродствовать въ немъ, постоянно водворяясь при соборной церкви Успенія Пресвятыя Богородицы. Днемъ представлялся предъ людьми, какъ юродъ, ристая

по уличамъ, дабы его не познали; почь же, водворяясь въ хижинѣ стражилицной (сторожкѣ), построенной однимъ хриестолюбцемъ Андреемъ Минневиамъ, приносить непрестанно Господу молитвы во всепоощномъ стояніи. Почивать на гноящи (кучѣ сора) нагъ, точию едино рубнице раздранное извѣ на чреслахъ своихъ. Подражая житію св. подвижника Прокоція, Христа ради юродиваго, терпѣлъ безропотно многія озлобленія отъ неразумныхъ: бійніа, пханія и оцлеванія; пребывать во алчбѣ, жаждѣ и наготѣ,—ничтоже отъ кого взымаше; лѣтній солнечный зной, и зимніе студени и мразы переносилъ безъ вреда, хранимый Божіею помощію.

Во время его жизни, при соборной церкви быть іерей, по имени Григорій, прозваніемъ *домая брада*, человекъ благочестивый и духовный. Онъ сталъ наблюдать за подвигами блаженнаго Іоанна. И однажды въ зимнее время, вечеромъ, когда всѣ люди уже изъ трапезной хранины вышли, и остался въ ней одинъ Іоаннъ, іерей Григорій утаился за дверьми и сквозь двери, (вѣроятно въ оконце на дверяхъ) смотрѣлъ внутрь хранины. Блаженный Іоаннъ, осмотрѣвшись кругомъ, и не видя никого, воздѣлъ руки свои къ небу и молился долго о глаголющихъ лести и творящихъ неправду. По окончаніи молитвы, пачать выравнивать горячее уголье въ печи топившейся, и выравниавъ, сотворилъ на себѣ крестное знаменіе, го-

вори: „знаменая на насъ свѣтъ лица твоего Господи,“ — влѣзъ въ раскаленную печь и легъ на горящемъ угольѣ, какъ на постели, не чуя боли отъ огня. Іерей Григорій, видя такое необычайное дѣло, ужаснулся, затрещалъ, и считая праведнаго Іоанна умалишеннымъ, сжался надъ нимъ; чтобы не дать сгорѣть Іоанну, іерей быстро отворилъ двери хранины, но Іоаннъ, какъ молнія, выскочилъ изъ горящей печи; грозными очами возрѣвъ на іерея, сказалъ ему: „Храни, пресвитере, и не мози сея тайныя вещи никому же повѣдати, дождеже сэмъ въ житіи сэмъ.“ Когда іерей далъ обѣщаніе хранить сію тайну и никому не повѣдывать, то святой за то обѣщаль ему отъ Господа милость.

Намѣстникомъ въ г. Устюгѣ, при жизни юродиваго Іоанна, былъ князь Феодоръ, прозваніемъ Красный. Жена его княгиня Марія тяжело заболѣла огненною болѣзнію. Слыша же о св. Іоаннѣ, княгиня послала одного изъ слугъ своихъ къ святому, чтобы онъ помолился о ней. Въ это время Іоаннъ лежалъ на гробницѣ, но, духомъ прозорливости, зная о болѣзни и обращеніи къ нему Княгини, молился о ней Господу Богу. Еще не дошелъ слуга княгини до гробница, а святой издали встрѣчалъ уже его словами: „здравствуй благовѣрный князь со княгинею своею!“ Изумясь слуга прозорливости и пророчеству святаго, возвратился



дочей, и нещель княгиню совершенно здоровою, по слову св. Іоанна, князя же радующимся со всѣмъ домоу, и возблагодарившимъ угодица Божія блаженнаго Іоанна.

Предумавъ блаженный Іоаннъ свое къ Господу Богу отшествіе, помолился Господу Богу и Пречистой Его Матери о своей душѣ, о градѣ Устюгѣ и живущихъ въ немъ, о сущихъ въ бѣдахъ и скорбяхъ, и о всемъ православномъ Христіанствѣ: по молитвѣ, оградясь крестнымъ знаменіемъ, возлечь на голую землю, какъ нищій, съ руками крестообразно возложенными къ персямъ, предать свою чистую душу въ руки Божіи.

Преставился блаженный Іоаннъ Христа ради юродивый въ 1494 (7002) году Мая въ 29-й день, 18 лѣтъ отъ роду, (\*) при державѣ Великаго Князя Івана Васильевича, (\*\*) при Митрополитѣ Симонѣ и Ростовскомъ Архіепископѣ Васіанѣ. На погребеніе его собрались: соборной церкви протоколы съ братією, отъ прочихъ церквей священники и діаконы со всѣми причтами церковными, и множество христіанъ—мужей, женъ и дѣтей, чтобы воздать поребальную чючестъ усопшему. Взяли святое многострадальное тѣло его на главы

---

(\*) Надписъ на образѣ Праведи. Іоанна, приложенномъ Инокѣй Строгановымъ

(\*\*) Въ годѣ и имени Великаго Князя у г. Муравьева допущена ошибка.

свои, внесли въ соборную церковь,—гдѣ, во время погребальнаго пѣнія, лице его было свѣтло, какъ у Ангела Божія; со многими слезами о лишеніи такого угодника, мощи его положили во гробъ, и погребли близъ соборной церкви, на томъ мѣстѣ, гдѣ подвизался и скончался блаженный странникъ, при жизни многія чудеса сотворившій, и по преставленіи многія исцѣленія подавшій и донынѣ подающій съ вѣрою къ нему притекающимъ. (\*)

### III. ПОСТРОЕНІЕ ЦЕРКВЕЙ НАДЪ ГРОБОМЪ СВ. ІОАННА ЮРОДИВАГО.

Спустя не много лѣтъ по преставленіи блаженнаго Іоанна, нѣкто Ѳеодоръ Тутыгинъ, надъ гробомъ его, по обѣщанію своему, „повелѣніемъ намѣстника и тіуна великаго града Устюга, по словеси Владычьи десятильника и по совѣту начальниковъ: Архимандрита и Протонова съ братією великія церкви Успенія Пресвятыя Богородицы,“ построилъ церковь во имя Пронскожденіи дровъ Честнаго и Животворящаго Креста, празднуемаго въ 1-й день Августа, когда бываеъ ходъ на воды, „и гробницу устроилъ и поставилъ надъ тѣломъ блаженнаго Іоанна, отъ которой много подавалось исцѣленій притекавшимъ съ вѣрою.

---

(\*) Извлечено житіе пр. Іоанна изъ рукописной книги, находящейся при церкви.

Въ 1547 году, на бывшемъ въ Москвѣ Соборѣ, юродивый Іоаннъ Устюжскій причисленъ къ лику святыхъ Россійской церкви, сочтена служба и установлено ему празднованіе въ 29-й день мѣсяца Мая.

О существованіи въ XVI столѣтіи церкви и гробницы построенныхъ Тутыгинимъ, въ рукописной книгѣ о жизни и чудесахъ прав. Іоанна, писанной въ 1554 году сказано: „иже и донынѣ видима веѣмъ.“

Въ 1602 году надъ гробомъ Іоанна Юродиваго построенъ второй деревянный храмъ, во имя Пронесенія Честнаго и Животворящаго Креста Господня, съ придѣломъ во имя св. и праведнаго Іоанна Устюжскаго Чудотворца, издѣвиіемъ Никиты Григорьева Строганова. (\*)

Въ 1612 году упоминается, что отъ нашествія Поляковъ и Литовцевъ „праведныхъ чудотворцевъ блаженныхъ Прокоція и Іоанна церкви заградиша въ острогъ.“ (\*\*)

---

(\*) Извѣсь на иконѣ прав. Іоанна съ чудесами, съ басминымъ сребропозлащеннымъ окладомъ, поставленной въ осклащенію того храма.

(\*\*) См. въ рукописи о жизни и чудесахъ правед. Прокоція при описаніи нашествія Поляковъ и Литовцевъ на г. Устюжъ.

#### IV. Со толике церкви по писцовъй книгѣ 1630 года.

Въ 1630 году Иоанновская церковь состояла изъ двухъ отдѣльныхъ храмовъ: холоднаго и теплаго, которые въ писцовой книгѣ 1630 года описаны слѣдующимъ образомъ: „У Пречистые на площади церковь Пренехожденіе Честнаго Животворящаго Креста Господня, да въ предѣлѣ св. праведнаго Іоанна Устюжскаго Чудотворца, древина, о двухъ дверяхъ; а въ церкви двои двери царскіе, одни писаны на золотѣ, а другіе на красѣ; на южной сторонѣ царскихъ дверей: образъ Пренехожденіе честнаго и животворящаго Креста Господня, обложенъ серебромъ, вѣнцы да пять гривень серебряные, басемные, золочены, кіотъ деревянной обложенъ оловомъ, у образа целена камка червчатая, опушка камка лазоревая, на ней крестъ нить золотомъ. Промежъ царскихъ дверей и сѣверныхъ образъ Пречистые Богородицы въмоленьѣ, да Праведнаго Іоанна Христа ради юродиваго Устюжскаго Чудотворца на одной цѣлѣ, да во облацѣ образъ Спасовъ обложенъ серебромъ, басмяной, золочень, вѣнцы и гривны резные, серебряные, золочены, а въ ней семь каменей эмалей; у образа целена бархатъ зеленъ, опушка камка червчатая, крестъ таота бѣла. Образъ праведнаго Іоанна юродиваго писанъ на золотѣ, венечъ да семь гривень серебряные, басемные, золоченые.“

„Противъ парскихъ дверей Воздвиженія (кажет-  
 „ся должно: Происхожденія) Честнаго Креста Го-  
 „сподня, гробница Іоанна Чудотворца; а на ней ца-  
 „образъ св. Іоанна Чудотворца: обложенъ серебромъ  
 „басемнымъ, золоченымъ, венецъ и гривна серебря-  
 „ные басемные, а въ венецъ и гривнѣ четырнадцать  
 „ставокъ раковинные, и камень и эмазь и пата  
 „серебрянная, чеканная, золочена, гривна резная,  
 „серебряная, золочена, гривна серебряная сканная,  
 „пять гривень серебряныхъ басемныхъ невеликихъ;  
 „на гробницѣ покровъ отласъ червчатой, а другой  
 „камечка двоешелковая; гробница обложена барха-  
 „тельно зеленою; у гробницы Іоанна Чудотворца  
 „лампада, а въ ней свѣча неугасимая. Посторонъ  
 „гробницы: образъ Живоначальныя Троицы, писанъ  
 „на золотѣ, венцы и гривны серебряные, басемные;  
 „образъ Пречистыя Богородицы со младенцемъ вмо-  
 „ление; образъ Іоанна чудотворца, по колямъ пи-  
 „сано житіе чудотворца Іоанна, обложенъ серебромъ  
 „басмяной, венцы и паты съ привѣсы серебряныя  
 „чеканные, а въ нихъ вставки двадцать семь кам-  
 „ней эмазей разныхъ цвѣтовъ, а у венца на ко-  
 „ронѣ семь жемчужковъ да двѣ паты басмяныя, а  
 „у Пречистыя Богородицы ожерелье чашано жемчу-  
 „гомъ, въ житіѣ у Іоанна чудотворца венцы ска-  
 „нные, у обоихъ образовъ кіоты деревянныя, обло-  
 „жены оловомъ, позолочены. Противъ гробницы два  
 „образа-ветхи прав. Іоанна надгробныя, писаны на

„презелени, а у нихъ три гривны серебряныя,  
„басемные. У престоловъ двои двери сѣверскіе, обон  
„писаны разными красками. Передъ мѣстными обра-  
„зами четыре свѣчи поставиле писаны розными кра-  
„сками, насвѣщники и шанданы железо немецкое.  
„Надъ дверми царскими Деисусъ: шестнадцать  
„образовъ съ праздники и пророки, на цѣкахъ пи-  
„саны на золотѣ.“

„Въ олтарѣ престолъ оболочень крашениною,  
„за престоломъ образъ Пречистые Богородицы Оди-  
„гитрія, да крестъ за престольной писанъ на золо-  
„тѣ. На престолѣ: Евангеліе печать литовская,  
„оболочено бамкою червчатою, Евангелисты медныя,  
„позолочены; да покровъ на налоѣ камочка двое-  
„личневая; крестъ воздвизальной писанъ на золотѣ;  
„три покрывца дискосные, камчатные, кресты на  
„нихъ шиты золотомъ. На жертвенникѣ сосуды  
„церковные деревянные.

„Въ другомъ олтарѣ прав. Іоанна престолъ обо-  
„лочень крашениною. За престоломъ образъ Пре-  
„чистые Богородицы Одигитрія, писанъ на золотѣ.  
„На престолѣ Евангеліе печать московская, а про-  
„писи творенымъ золотомъ, обложено серебромъ ба-  
„семнымъ, а на немъ девять вставокъ змазни, все  
„разными цвѣты. Крестъ воздвизальной обложенъ  
„серебромъ басемнымъ, распятіе воляшное, а на  
„немъ три камени хрустальныя. На Евангеліи по-

„Кровь таота червчатая, онушка таота зеленая.  
„Сосуды церковные оловянные; кадило мѣдное; блю-  
„до мѣдное для освященія воды.“

„Въ церквѣ жъ книгъ: Евангеліе печатное, тол-  
„ковое, недѣльное; два апостола; двѣ тріоди; два  
„охла; семь миней мѣсячныхъ; служебникъ, неал-  
„тырь, всѣ печать московская; неалтырь печать москов-  
„ская неалтырь писемная ветха съ кануны; девять ми-  
„ней мѣсячныхъ, писемныхъ; часовникъ печатной; со-  
„борникъ писемной; четыре троеоло и писемные; миней  
„общая писемная; два охла писемныхъ, четыре тріоди  
„писемные; два пролога писемные; уставъ печать  
„литовская; праздноство и житіе святаго Іоанна  
„Юродиваго. Двеи ризы ветхіе, полотняные; сти-  
„харь подризной полотняной, ветхъ; стихарь дя-  
„конской полотняной новой, онлече и уларь и по-  
„ручи бархатѣя на зеленой землѣ; двѣ шириночки  
„везильные ниты золотомъ, накинчиваны шолкомъ  
„съ золотомъ; двѣ шириночки простые, ниты шолки  
„разными цвѣты. Хоругвь выносная, ветха; на  
„ней писанъ Перукотворенный Образъ Спасовъ, на  
„другой сторонѣ Иванъ Юродивый.“

„Церковь св. Власія; служатъ зимнимъ време-  
„немъ; образы и книги и свѣчи и ризы и сосуды  
„церковные къ зимѣ несутъ отъ Іоанна Христа  
„ради юродиваго.“

„Колоколыница на одномъ столбѣ а на ней че-  
„тыре колокола.“

**V. Построеніе новыхъ церквей: теплой и холодной; состояніе ихъ по писцовой книгѣ 1683 года.**

Въ 1649 году теплая Власьевакая церковь сгорѣла. На мѣсто ея, по грамотѣ преосвященнаго Варлаама митрополита Ростовскаго, данной въ 1650 году, построена была новая теплая церковь, во имя священномуч. Власія Епископа Севастійскаго, съ придѣломъ св. Кирилла, Вѣлззерскаго Чудотворца. (\*)

Въ 1656 году, на мѣстѣ бывшей деревянной холодной церкви, по грамотѣ Преосв. Іоны митрополита Ростовскаго и Ярославскаго, положено основаніе для каменной, двухпрестольной же церкви, иждивеніемъ гостиніи сотни Никифора Ревякина. (\*\*)

Строеніе кончено къ 1663-му году, въ коемъ и освящены: какъ храмъ, во имя Происхожденія Честнаго Креста, такъ и придѣлъ во имя прав. Іоанна Юродиваго. (\*\*\*)

Въ писцовой книгѣ 1683 года сіи церкви подробно описаны слѣдующимъ образомъ: „Подлѣ соборную церковь Пресвятыя Богородицы церковь

(\*) См. Грамоту Преосв. Варлаама Митрополита Ростовскаго и Ярославскаго, данную 7158 (1650) года Сентября 5 дня.

(\*\*) См. Грамоту Преосв. Іоны Митрополита Ростовскаго и Ярославскаго, данную 7164 (1656) года Февраля 8 дня.

(\*\*\*) Записки церковныя.



„холодная, каменная, о пяти верхахъ; главы обиты желѣзомъ бѣлымъ, на средней главѣ крестъ золоченъ золотомъ листовымъ; во имя та церковь „Присхожденіе Честнаго и Животворящаго Креста Господня; а строеніе та церковь гостишней сотни Никифора Ревякина.“

„А въ церкви двери царскіе деревянныя, резныя съ сѣнью и столбцами, вызолочены листовымъ золотомъ, Евангелисты писаны на краскахъ. На правой сторонѣ: настоящая икона Спасовъ Образъ, въ кіотѣ; кіотъ оловомъ обложенъ, Спасова икона сребромъ рѣзнымъ, вѣнцы и цаты серебряныя, рѣзныя, икона у той иконы: середина таота зеленая, крестъ шитъ золотомъ, обложена таотою красною. Двѣ иконы пидлинныя: Спасовъ Образъ Вседержителя, да Святаго Іоанна Чудотворца, обложены сребромъ басмяннымъ, вѣнцы и цаты рѣзныя. Полѣвую сторону олтаря: Образъ Пречистыя Богородицы и Святаго Чудотворца Іоанна въ моленіи ко Господу Богу, окладъ басмяной, вѣнцы и цаты рѣзныя, у Богородична образа возглавіе низано жемчугомъ мелкимъ, икона камчатная; положеніе та икона именитыхъ людей „Строгановыхъ.“

„Въ олтарѣ престолъ одѣянъ камкой синей, середина обѣяръ, крестъ серебряной; на престолѣ Евангеліе печать московская, обложено: Евангелисты и середина сребромъ, чеканное, и вызолочено,

„со ставками, ставки змазп; крестъ благословенной  
„серебряной, тонцій, рѣзной. За престоломъ образъ  
„Пречистыя Богородицы Одигитрія, писанъ на  
„краскахъ, вѣнецъ и цѣта серебрянные, басманные.  
„Надъ жертвенникомъ образъ Всемиловитоваго Сва-  
„са издѣишной, вѣнецъ серебряной, рѣзной. Пажер-  
„твенникѣ сосуды серебряные: потиръ и дискосъ и  
„блюда и звѣзда и лжица и ковникъ, вѣсомъ се-  
„ребра три фунта; а на тѣхъ сосудахъ покровы:  
„надискосѣ шито по отласу золотомъ и серебромъ.  
„Образъ Живоначальный Троицы; на потирѣ по-  
„кровъ, шито по отласу, образъ Пречистыя Бо-  
„городицы Воплощеніе, а обложены тѣ покровы:  
„одинъ отласомъ травчатымъ, другой отласомъ кра-  
„снымъ; воздухъ шить золотомъ же и серебромъ;  
„Положеніе во гробъ Господа нашего Иисуса Хри-  
„ста, обложенъ бархатомъ краснымъ; а тѣ сосуды  
„приложеніе Устюжанина посацкаго человѣка Гри-  
„горья Губина. Кадило серебряное, дѣлано гладью,  
„вѣсомъ фунтъ три четверти.“

„Да въ той же церевѣ въ предѣлѣ св. и Пра-  
„веднаго Іоанна: двери царскіе рѣзаны по древу;  
„сѣнь, столбцы, золочено золотомъ листовымъ. Надъ  
„царскими дверьми Деисусъ съ праздники и съ  
„пророки и съ праотцы, писано на золотѣ; въ  
„сводѣ надъ деисусомъ писано на холсту Отечество.  
„На восточной странѣ подлѣ царскіе двери: образъ  
„настоящей св. Живоначальная Троица, складъ

„серебряной, басмяной, вѣнцы и цаты серебряные, рѣзные; икона у той иконы: середина отлазная, крестъ шитъ золотомъ, обложена таптою. Образъ въ кіотѣ св. и праведнаго Іоанна, съ житіємъ, въ моленіи ко Пречистой Богородицѣ; окладъ серебряной, басмяной, вѣнцы и цаты серебряные, чеканные съ метликами, два ожерельца жемчужные, малые; двои серьги серебряные; икона тап-  
тяная, ветхая, крестъ золотой, пришивной; а тѣ иконы приложеніе именитыхъ людей Строгановыхъ. Образъ междувратной Пресвятыя Богородицы Одигитрія въ кіотѣ: кіотъ оловянная, окладъ на иконѣ басмяной, вѣнецъ и цата серебряные, рѣзные съ подкладомъ, возглавіе и ожерелье жемчужное, въ вѣнцѣ и въ цатѣ вставки простые; икона камчатая, ветхая, крестъ золотой, шитой.“

„На сѣверной странѣ отъ лѣваго крылоса: образъ ветхой надгробной св. Чудотворца Іоанна, окладъ басмяной, серебряной, вѣнецъ и цата басмянная; приложеніе тотъ образъ именитыхъ людей Строгановыхъ. Образъ Спасовъ Вседержителя, вѣнецъ серебряной, рѣзной. Образъ Воскресенія Христова, вѣнцы и цаты чеканные, серебряные. Образъ Святителя Николая Чудотворца, вѣнецъ серебряной рѣзной; у тѣхъ иконъ икона: середина пестредь, окладъ кушачной, кресты шиты лишурные: вверху тѣхъ иконъ образъ Пречистыя Богородицы *Достойно* поклонное. Надъ сѣвер-

„ними дверьми образъ Соѳіи Премудрости Вожія.  
„Двѣ иконы на хоругвѣхъ, выносныя, писано: образъ  
„Нерукотворенный Госнода нашего Іисуса Христа.“

„Да близъ олтаря, на гробъ св. и праведнаго  
„Іоанна одѣяніе таота красная; да на верхъ того  
„другое одѣяніе: бархатъ на золотѣ, а тотъ ко-  
„кровъ положеніе гостининой сотни Никифора Ре-  
„вякина. Надъ гробомъ же икона св. Іоанна Чу-  
„дотворца: вѣнецъ, двѣ цаты чекашныя, двѣ цатыжъ  
„рѣзные, серебряныя, ожерелье жемчужное малое,  
„два креста серебряныхъ, чекашныхъ, да девять  
„крестовъ небольшихъ серебряныхъ же. На томъ  
„же гробъ покровъ: нить по атласу золотомъ и  
„серебромъ образъ св. Іоанна Чудотворца, положе-  
„ніе тотъ покровъ Андрея Волыискаго. (\*) другой  
„покровъ камчатной, на немъ крестъ нашивной,  
„серебряной. Да у тогожъ гроба чаша мѣдная, въ  
„ней свѣтитя свѣща неугасимая. Среди церкви  
„наникадило мѣдное, вѣсомъ пять пудъ; да два  
„наникадила по сторонамъ, вѣсомъ по два пуда; да  
„пять мелкихъ наникадиль, вѣсомъ три четверти  
„пуда. Предъ мѣстными иконами три свѣщи по-  
„ставныя, восковыя, четвертая деревянная, рѣзная,  
„золоченая, а на тѣхъ свѣщахъ три подевѣшника  
„жельзныхъ, четвертой оловянной; лахпада оловян-

---

(\*) Изъ двухъ образовъ прав. Іоанна, по атласу шитыхъ  
серебромъ и золотомъ, должны сохранившихся, который ни-  
будь долженъ быть остаткомъ сего покрыва.

„ная, да двѣ деревянные. Чаша водоосвященная  
„мѣдная; да четыре подсвѣшника мѣдныхъ же, да  
„два блюда мѣдныя, а въ нихъ мѣди вѣсомъ  
„полпуда. Фонарь выносной, слюдой.“

„Въ олтарѣ престолѣ одѣянь отласомъ краснымъ.  
„На престолѣ: Евангеліе печать московская, среди-  
„на и Евангелисты серебряные, басмяные; крестъ  
„благословящій, обложенъ серебромъ басмянымъ.  
„За престоломъ: образъ Пречистые Богородицы  
„Одигитрія; на ней убрусъ шить по отласу золо-  
„томъ и серебромъ, по обоимъ сторонамъ лики  
„святыхъ, въ моленіи ко Господу Богу, по концамъ  
„низано жемчугомъ, кисти съ золотомъ.“

„Надъ жертвенникомъ: образъ Пречистые Бого-  
„родицы пятишней въ кіотѣ, окладъ и вѣнецъ  
„и цѣта серебряное, чеканное, съ метляками; а та-  
„ко на приложеніе именитыхъ людей Строгановыхъ.  
„На жертвенникѣ сосуды служебные: дискось и  
„потиръ и блюда оловянные, звѣзда серебряная,  
„воздухъ и покровы камчатые. Падило мѣдное. Да  
„книгъ печатныхъ: двѣнадцать: миней мѣсячныхъ;  
„Евангеліе толковое недѣльное; два Апостола; октаи  
„осми гласовъ; двѣ тріоди; уставъ большой; про-  
„логи во весь годъ; миней общая, псалтырь съ  
„слѣдованіемъ; двѣ псалтыри малыхъ, часословъ  
„большой, другой малой, три служебника, требникъ,  
„Ефрема Сирина, два соборника; писемашныхъ: въ  
„подѣсть житіе святыхъ отецъ; книга писемная

„въ дѣсть житіи святыхъ чудотворцевъ Проконія  
и Іоанна.“

„Да ризь: ризы отласъ вишневой съ зубцами  
„золотыми, оплечье бархатъ на золотѣ; поясъ сре-  
„бряной съ золотомъ, соврули жемчужные, кисти  
„серебряные; подризникъ таотяной, оплечье обьярь  
„на золотѣ; стихарь дьяконской отласъ красной,  
„оплечье бархатъ на золотѣ; уларь обьяриной; тѣ  
„ризы и стихарь и поясъ положеніе гостинной сотни  
„Пикифора Ревякина. Ризыжъ: камка бѣлая, боль-  
„шій, оплечье бархатъ на золотѣ; положеніе гостя  
„Аоанасія Гусельникова. Ризыжъ камчатке, ветхіе:  
„оплечье бархатъ на золотѣ; стихарь дьякон-  
„ской ветхой таотяной, оплечье обьярь на золотѣ;  
„уларь отласной. Да трои повседневные ризы по-  
„лотняные, да два подризника китайные, дѣѣ  
„патрахели, двои поручи бархатъ на золотѣ.“

„Да у той же церкви въ наперти, надъ дверки  
„церковными, икона писана Отечество съ мощици  
„святими, по сторонамъ Ангели; да икона надгроб-  
„ная, святаго чудотворца Іоанна. А надъ тою  
„напертью: колокольная каменная; а на колокольнѣ  
„колоколь розбитой, вѣсомъ сорокъ пудъ; другой  
„двадцать полнита пуда, два по пяти пудъ дваждь  
„по полу пуда.“

„Тогожъ приходу церковь деревянная тендая, о  
„двухъ верхахъ, во имя святаго священномучени-  
„ка Власія Енисекова Севастійскаго.“

„Въ церкви: двери царскіе деревянныя; надъ дверми „деисусъ на семи цкахъ ветхой, писано на краскахъ.“

„Настоящій образъ священном. Власія, писанъ „съ житіемъ, окладъ по поляхъ и вънецъ и цата „серебряное басмяное; Образъ Пречистыя Богородицы „Благовѣщенія въ моленіи со святыми; пелена у „настоящей иконы св. Власія середина обложена „кумачемъ. Среди церкви паникадило мѣдное, ма- „лое, въсомъ четверть пуда.“

„Въ олтарѣ: престолъ одѣянъ крашениною; на „престолѣ Евангеліе, печать московская, середина „и Евангелисты мѣдные; крестъ благословящій „обложенъ мѣдью. За престоломъ образъ Пречи- „стые Богородицы Одигитрія. На престолѣ: сосуды „служебные, оловянные; покровы ветхіе драгильные.“

„Да въ той же церкви: предѣлъ препод. отца „нашего Кирилла Вѣловерскаго чудотворца.“

„Двери царскіе, деревянныя, писаны на краскахъ „Образъ мѣстной преп. Кирилла да св. Іоанна чу- „дотворца, въ моленіи ко пречистой Богородицѣ; „въницы и цаты серебряныя, рѣзные; пелена у той „иконы: середина нестредъ, обложена кумачемъ. А „у тѣхъ иконъ двѣ сѣбѣи поставные: одна воско- „вая, другая деревянная, съ насвѣшники желѣзными. „Въ олтарѣ престолъ одѣянъ крашениною. За пре- „столомъ образъ Пресвятыя Богородицы Одигитрія. „Кадило мѣдное. Въ транзѣ: на правой сторо- „нѣ образъ Спасовъ Вседержителя.“

„А тѣ церкви и въ нихъ: иконы и ризы и  
 „книги и всякое строеніе строится домовою казною  
 „и положеніемъ мірскихъ людей. Да къ той же  
 „церкви: по указу Великаго Государя и по грамотѣ,  
 „къ чудотворцеву гробу въ неугасимую свѣцу устю-  
 „жане, носакіе и уѣздные люди, даютъ воску по  
 „три пуда, да намелкіе свѣчи по полтора пуда:  
 „а церковнымъ причетникомъ изъ мірскихъ, збор-  
 „ныхъ, ружныхъ денегъ по тридцати по пяти  
 „рублевъ на годъ. А кладбища около тѣхъ Про-  
 „копьевской и Ивановской церкви въ той же мѣрѣ,  
 „что около соборной церкви.“ (\*)

# VI. Постѣйки, пристройки и перемѣны церковныя послѣ 1683 года.

Въ 1687 году деревянная Власьевская церковь  
 перевезена на Соколю, нынѣ Красную гору; (\*\*)  
 а на мѣсто ея построена каменная, однопрестольная,  
 во имя священномуч. Власія. (\*\*\*)

Въ 1695 году каменная колокольня, находящая-  
 ся на южномъ напертномъ углу, по повелѣнію пре-  
 освященнаго Александра архіепископа Великоустюж-  
 ского и Тотемскаго, сломана,—и колокола взяты  
 на колокольню каедральнаго Успенскаго (собора. (\*\*\*\*))

(\*) См. Конію съ писцовой книги 1683 года, писанную в  
 1693 году.

(\*\*) См. Грамоту при Красногорской Покровской церкви.

(\*\*\*) См. Грамоту Преосв. Александра Архіепископа Велико-  
 устюжскаго и Тотемскаго, данную 7197 (1789) года Іюня 18 дня.

(\*\*\*\*) Церковныя записки.



Въ 1713 году холодная, каменная, двухпрестольная церковь, по грамотѣ преосвященнаго Іосифа архіепископа Великоустюжскаго и Тотемскаго, перестроена въ однопрестольную, и освящена въ 1713 году Октября 4 дня, во имя прав. Іоанна Устюжскаго Чудотворца. (\*)

Въ 1772 году Іоанновская церковь обгорѣла, (\*\*) а въ какой степени свѣдѣній не сохранилось. Вѣроятно, вскорѣ послѣ сего пожара, оба храма были возобновлены, и при семъ возобновленіи теплый Власьевскій храмъ освященъ во имя Богоявленія Господня.

Въ 1782 году, Маія 13 дня, Іоанновская церковь опять обгорѣла. Въ грамотѣ преосвященнаго Іоанна епископа Великоустюжскаго и Тотемскаго, данной на исправленіе и освященіе обгорѣвшаго теплаго храма,—онъ именуется уже Богоявленскимъ, а не Власьевскимъ. (\*\*\*)

Къ этому времени въ холодномъ Іоанновскомъ

(\*) См. Грамоту Преосв. Іосифа Архіепископа Великоустюжскаго и Тотемскаго, данную 1713 года Іюля 13 дня. И Киронна вѣдомости.

(\*\*) >1772 года Маія на 14 число во 2-мъ часу ночи загорѣло въ Анастасевской улицѣ у коланицы Софьи Большаковой, и отъ того пожара погорѣли у церкви крыши и въ нихъ: >Вознесенская, Богоявленская, Соборная, Проконьевская, Іоанновская и проч....< *Литониссизъ*.

(\*\*\*) См. Грамоту Преосв. Іоанна Епископа Великоустюжскаго и Тотемскаго, на освященіе данную въ Ноябрь мѣсяцъ 1782 года.

храмъ полнъ осѣли такъ, что, неизменно и сырости мѣстоположенія, въ весеннее время въ храмъ вливалась вода. По сей причинѣ въ 1783 году полнъ въ алтарѣ и церкви поднятъ выше; а вмѣстѣ съ ними св. престолъ и рака Угодника перестроены. По перестройкѣ же, въ Августѣ мѣсяцѣ 1783 года, по благословенію Преосвященнаго Іоанна Епископа Великоустюжскаго и Тотемскаго, снова освятилъ холодный храмъ. (\*)

Въ 1830 году: куполъ и главы на холодной церкви, а во внутренности оной иконостасъ и рака перестроены; образа въ иконостасѣ въ 1833 году написаны новыя.

Въ 1853 году сдѣланъ новый иконостасъ въ теплой церкви.

Въ 1859 году къ холодной церкви пристроена вновь обширная трансъа съ другими, разными при ней пристройками; а въѣзныя при коей были остатки прежде бывшей колокольни, и подвалъ—отломана.

## VII. Нынешнее состояніе церквей и зданій церковныхъ.

Въ настоящее время Іоанновская церковь состоитъ изъ двухъ отдѣльныхъ каменныхъ церквей: а) холодной—во имя св. и праведнаго Іоанна Устюжскаго, Чудотворца, и б) теплой—во имя Богоявленія Господня.

---

(\*) См. Грамоту Преосв. Іоанна Епископа Великоустюжскаго и Тотемскаго, данную 14 Августа 1783 года.

Холодная церковь о пяти желѣзныхъ, крашеныхъ, низкихъ, шаровидныхъ главахъ, съ золочеными желѣзными крестами: крайнія главы устроены на глухихъ круглыхъ шейкахъ, а средняя на кругломъ, широкомъ, съ семью окнами фонарь. Крыша на всей церкви желѣзная, крашенная. Олтарь снаружи устроенъ въ видѣ трехъ полукругий. Окна кругомъ обведены изразцами и изразцовыми (цеппинными) валиками.

Внутреннее пространство: олтаря—въ длину  $2\frac{1}{2}$  саж. въ ширину 4 саж. въ вышину 2 сажени; церкви—въ длину  $4\frac{1}{2}$  саж. въ ширину 4 саж. въ вышину до свода  $4\frac{1}{2}$  сажени; трапезы—въ длину 2 саж. въ ширину 4 саж. въ вышину  $1\frac{1}{2}$  сажени. Олтарь отъ церкви отдѣляется каменной стѣной съ тремя пролетами: для дверей царскихъ, дяческихъ и пономарскихъ. Церковь отъ трапезы отдѣляется также каменной стѣной, съ одними створными дверями. Своды во всемъ храмѣ каменные, колы платинные. Стѣны и своды: въ олтарѣ украшены живописью—не древней и не изыщной; а въ церкви живопись сохранилась на одной западной стѣнѣ: гораздо древнѣйшая и искуснѣйшая. Освящается церковь: 8-ю окнами фонаря, и шестью окнами съ сѣверной и южной стороны квадрата.

Предолтарный иконостасъ столарный, хорошей креставской работы, съ четырьмя гладкими колоннами и наборными каштѣлями, коими поддерживают-

ся два карниза. Въ средний иконостасъ царския врата съ накладной рѣзбой, верхняя половина царскихъ вратъ рѣшетчатая, а нижняя глухая, въ коей на четырехъ доскахъ изображены Евангелисты; а Благовѣщеніе—на двухъ вѣслахъ небольшихъ образахъ. По правую сторону царскихъ вратъ мѣстныя образа: Вседержителя, св. праведнаго Іоанна, на дѣческой двери—Архидіакона Стефана. По лѣвую сторону царскихъ вратъ мѣстныя образа: Вѣщей Матери съ Пречыннымъ младенцемъ въ стоиціи, Живоначальная Троица, на иконостасной двери—Архидіаконъ Лаврентій. Надъ царскими вратами сіяніе; а надъ мѣстными образами на карнизахъ поставлены рѣзные символическія изображенія Вѣчнаго и Новаго Завета. Изъ за Заветовъ возвышается полукруглый аттикъ, въ серединѣ коего изображена Тайная Вечеря, а по краямъ въ семи клеймахъ двенадцать праздники. Въ иконостасѣ: сіянія, заветы, клейма, рамы, колонны, карнтелі, карнизы и вся наборная рѣзба золочены по количеству съ матомъ, а гладь выкрашена голубой краской подъ лакомъ. Мѣстныя образа писаны въ 1833 году академикомъ Проволокомъ Медвѣдковымъ съ Хустужевымъ иконописцемъ Репетиловымъ. Они болѣе или менѣе украшены серебряными, золочеными венцами и сіяніями, въ коихъ серебра 84-й пробы 2 фун. 86 золотниковъ.

На лѣвой сторонѣ храма, протѣвъ образа Живо-

начальныя Тѣблицы, почиваютъ мѣста прав. Іоанна, подъ снудомъ. Гробница угодника обнесена мѣдной, отливной, травчатой рѣшеткой, которая, по преда-  
нію, есть въздѣ Императора Петра I. На гроб-  
ницѣ, во всю длину ея, образъ прав. Іоанна, укра-  
шенный ризой во всю деку и вѣнцомъ съ сіяніемъ  
серебрянными золочеными, въ конхъ серебра 8 фун.  
78 зол.; сердце—подобное ожерелье на образъ ви-  
низано по фольгѣ, нѣмецкимъ среднимъ и крупнымъ  
жемчугомъ, съ разноцвѣтными ставками. Надъ гроб-  
ницей: на осьми витыхъ столбцахъ—рѣзная, на-  
борная, золоченая сѣнь; на сѣни, въ трехъ рѣз-  
ныхъ клеймахъ, изображены чудеса и преставленіе  
Угодника; на углахъ сѣни сидятъ три рѣзные,  
золоченные Ангела, изъ конхъ одинъ съ оливко-  
вой вѣтвію, а два со свитками, содержащими  
изреченія изъ св. писанія, изображающія кончину  
праведника. Надъ сводомъ сѣни вырѣзаны облака,  
съ сѣдящими на нихъ херувимами; надъ облаками  
царскій вѣнецъ, а надъ вѣнцомъ глава съ кре-  
стомъ.

Въ разныхъ мѣстахъ храма достойны вниманія—  
или по своей древности, или по богатству укра-  
шенія—слѣдующіе образа: 1., старинный образъ  
Живоначальной Троицы, прежде бывшій мѣстнымъ,  
а нынѣ стоящій въ олтарѣ по правую сторону гор-  
няго мѣста; на немъ три вѣнца большихъ съ коронами  
и цатами, да малыхъ двадцать семь вѣнцовъ—

всѣ серебряныя, золоченыя, рѣзные. 2., Образъ Божіей Матери Одигитріа, стоящій по лѣвую сторону горняго мѣста, также старинный, бывшій прежде мѣстнымъ; вѣнцы на Божіей Матери и Спасителѣ древней работы, серебряныя, рѣзные, золоченыя, съ ставками и камнями разныхъ цвѣтовъ, а у двухъ Ангеловъ вѣнцы серебряныя, бѣлыя, рѣзные; ризы на немъ по разноцвѣтной фольгѣ низаны до половины среднимъ и мѣлкимъ племенизмъ, а далѣе китайскимъ жемчугами, съ разными ставочками и камешками. 3., За правымъ клиросомъ образъ Происхожденія древъ честнаго и животворящаго Креста Господня, древняго письма, бывшій прежде мѣстнымъ. 4., У южной стороны въ церкви—образъ св. прав. Иоанна, старинный: лицо, руки и ноги Угодника писаны красками; а все прочее, какъ то: риза и свѣтъ, Вседержитель надъ главою, по сторонамъ два Ангела съ рипидами, по угламъ Херувимы, на краяхъ—кругомъ по красному атласу—тронаръ и кондакъ вязью,—вышиты серебромъ и золотомъ; вѣнецъ вышитъ жемчугомъ и лапчатимъ, китайскимъ съ тремя насыпными изъ разныхъ камешковъ запанами; руки кругомъ обсажены китайскими плашками. 5., У сѣверной стѣны близъ пономарскихъ дверей—пятничный образъ Святителя и Чудотворца Николая, съ надписью: „Агное Николае Можайски.“ На немъ вѣнецъ однозолотый, риза, свѣтъ, колы и надписи серебряныя, чеканныя, золоченыя.

6., У сѣверной же стѣны — пятичный образъ Казанской Божіей Матери, за печатью бывшей Устюжской Духовной Консисторіи. Въянецъ на Божіей Матери съ короной и палой, а на Превѣчномъ младенцѣ безъ оныхъ; въяцы, свѣтъ и поля серебряные, чеканенные, золоченные; въ въяцѣ у Богоматери и палѣ — шесть камней въ серебряныхъ золоченыхъ кожункахъ, да въ коронѣ девять маленькихъ ставочекъ, въ такихъ же кожункахъ; въ въяцѣ и палѣ восемь зеренъ нѣмецкаго жемчуга, въ коронѣ по верху на снѣжкахъ пять каменковъ; возглавіе лизано среднимъ и крупнымъ нѣмецкимъ жемчугомъ съ разными каменками и ставочками, а къ лику обсажено двадцатью семью зернами. На поляхъ образа въ излопъ видѣ изображены четыре святыхъ: Гурій Казанскій, Варсонодій Тверской и еще какіе-то мученикъ да столпникъ. Когда и откуда поступила сія икона, и по какому случаю запечатана Консисторіей — неизвѣстно. Быть можетъ, она когда либо была предметомъ какого либо суевѣрнаго почитанія. 7., У сѣверной же стѣны противъ гробницы — большой древній образъ св. прав. Іоанна Устюжскаго Чудотворца, въ молении, съ житіемъ и чудесами. Въяцы, свѣтъ и поля серебряные золоченные, работы современной написанію образа. На передней сторонѣ образа, на серебряной дощечкѣ надписано: дѣла 7110 (1602) сій образъ домовой церковной съ окладомъ и с кіотью и с пеленою,

„поставленіе же Никиты Григорьева Строганова.“  
На задней сторонѣ написано: „лѣта 7110 г.  
„Іюня въ 13 день поставилъ сей образъ на Устюгѣ  
„Великомѣ посада у чудотворнаго гроба святаго  
„праведнаго и Христа ради Юродиваго Іоанна  
„Устюжскаго Чудотворца Никита Григорьевъ сынъ  
„Строгановъ.“

Въ 10 саженьяхъ отъ холодной церкви на  
сѣверозападъ, отстоитъ теплая церковь, во имя  
Богоявленія Господня. Въ древнія времена между  
холодной и теплой церквами были Пречистенскія  
ворота, (\*) чрезъ которыя изъ Успенскаго Собора  
Великоустюжскими Архіереями по устроенію спус-  
ку совершались престные ходы, на рѣку Сухону,  
для освященія воды въ 1-й день Августа и въ  
день Богоявленія Господня.

Теплая Богоявленская церковь небольшая, низ-  
кешная, обѣ одной главѣ, устроенной на глухой шеѣ  
сѣ подкомарами, крестъ, глава и крыша желѣзные,  
крестъ золоченый, а глава и крыши крашенныя.  
Наружнія стѣны выбѣлены. Квадратъ церкви вы-  
шней до крыши 3 саж. Глава на ней до оконеч-  
ности креста 3 саж., прочія части ниже. Въ дли-  
ну зданіе простирается 11 саж. 2 арш. а въ ши-  
рину 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub> сажени. Внутреннее пространство: олтаря —  
въ длину 2 саж. въ ширину 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> саж. въ выши-

---

(\*) Въ писцовыхъ книгахъ 1630 и 1683 годовъ эти ворота  
упоминаются; старожилы ихъ помнятъ.



ву 1 саж. 1 арш.; церкви въ длину  $2\frac{1}{2}$  саж. въ ширину 3 саж. въ вышину 2 саж.; трапезы — въ длину  $3\frac{1}{2}$  саж. въ ширину 3 саж. 1 арш., въ вышину 1 саж. 2 арш. Къ трапезѣ съ южной стороны примыкаетъ сторожка, а съ западной три каменные кладовыя, между коими проведена узкая павертъ на берегъ рѣки Сухоны. Своды въ храмѣ каменные, круглые; полы плитняные; стѣны по истукнкѣ выкрашены на масля.

Олтарь отъ церкви отдѣляется каменнымъ простѣнкомъ съ двумя пролетами для дверей царскихъ и пономарскихъ. Предолтальный иконостасъ столарный, съ семью небольшими колонами и кантелями, кои поддерживаются четыре карниза. Колоны оклеены золоченой бумагой; сіянія, рѣзные херувимы надъ карнизами, клейма, рамы, кантели и вся наборная рѣзба золочена по полименту съ матомъ, а гладь выкрашена бѣлой краской подъ лакомъ. Царскія врата украшены рѣзбой, изображающей виноградныя лозы съ листьями и гроздями; на нихъ въ шести клеймахъ — Евангелисты и Благовѣщеніе. Мѣстные образы: по правую сторону царскихъ вратъ — Богоявленія Господня; священномъ. Влаеія Еп. Севастійскаго, съ чудесами, древній греческаго пошиба; на заворотѣ св. Николай Чудотворца; по лѣвую сторону царскихъ вратъ — Благовѣщенія Богіей Матери и на заворотѣ прав. Прокопія Устюжскаго. Надъ царскими вратами: въ клеймѣ Тайная вечеря,

надъ ней Духъ Святый въ видѣ голубя въ сіяніи. а выше аттикъ съ фронтономъ, — на аттикѣ изображено звѣздное небо, а въ фронтоны — рѣзной Господь Саваотъ.

Нѣкоторые образа въ иконостасѣ новые, хорошей живописи; а другіе старые, также хорошаго письма, особенно образъ священномученика Власія, писанный на золотѣ личными красками, который долженъ быть соврѣщеннымъ первоначальному построению каменнаго теплаго храма.

Церковь отъ трансъ отдѣляется каменнымъ простѣлкомъ, въ коемъ трои двери; между дверьми въ простѣлкахъ мѣстные образа: по правую сторону среднихъ дверей — Вседержителя, по лѣвую — Божіей Матери всѣхъ скорбящихъ — съ надписью: „кѣстное изображеніе съ чудотворнаго образа Всѣхъ скорбящихъ радости, имѣющагося въ царствующемъ градѣ Москвѣ, въ церкви прендобнаго Варлаама Хутыискаго, что въ Ординацкой улицѣ.“ Надъ дверьми и мѣстными образами на стѣнной штукатуркѣ въ срединѣ изображено Воскресеніе Христово, а по сторонамъ: Срътеніе Господне и Рождество Христово.

Между образами въ храмѣ замѣчателенъ, стоящій въ церкви, у сѣверной стѣны, въ кіотѣ старинный Образъ Праведнаго Іоанна Устюжскаго Чудотворна: по красному атласу — лице, руки и ноги угодника написаны красками, риза и вѣнокъ вы-

ниты серебромъ и золотомъ, въ вѣнцѣ вокругъ  
главъ вынизано мелкимъ ирѣмечникъ жемчугомъ.  
Противъ лица серебромъ вѣзью вынита надпись:

„АГІОСЪ ПОЛНЪ ХА РАДИ УГОДИВЪИ  
УСТЮЖСКОИ ЧУДОТВОРЕЦЪ“

По краямъ всего образа такой же вѣзью вы-  
нута трезарь и кондакъ.

#### VIII. Ризница и вышитыя

Церковной утварью и ризницей Иоанновская  
церковь весьма достаточна.

Между напрестольными вещами и сосудами до-  
стоимѣтельными слѣдующія серебряныя вещи:

Ковчегъ для храненія Св. Даровъ, серебряный,  
вѣсомъ 3 фун. 56 золотниковъ.

Священно-служебные сосуды: лучице — вѣсомъ въ  
5 фун. 33 золотн. разныхъ пробы; вторые — вѣсомъ  
2 фун. 59 золотн. 72-й пробы; третьи — вѣсомъ  
2 фун. 8 зол., кроме ветра 84 пробы.

Кресты напрестольные: 1-й серебряный золоче-  
ный, съ финифтяными глечами и стразами, вѣсомъ  
1 фун. 65 зол.; 84 пробы; 2-й серебряный золо-  
ченный, чеканный, съ надписью: „сей крестъ построень  
на Устюгъ Великій къ церкви св. и праведнаго  
„Іоанна Устюжскаго Чудотворца на казенныя деньги  
1740 году,“ — вѣсомъ 1 фун. 5 золотниковъ; 3-й  
серебряный съ черневой отдѣлкой, вѣсомъ 49 зол.  
72 пробы.

Сень царстольныхъ Евангелій: первое все обдѣлано серебромъ, чеканнымъ, золоченымъ, 62-й пробы; второе одѣто бархатомъ темномалиновымъ. верхняя дека обтянута серебромъ золоченымъ, клейма финифтинныя обложены стразами, серебра 121 зол. 84 пробы; третьяго верхняя и нижняя дека покрыты серебряными, чеканными, золочеными листами: у четвертаго верхняя только дека съ серебрянной, золоченой, рѣзной отдѣлкой; а прочіе семинные съ мѣдной отдѣлкой.

Дароносица съ приборомъ, вѣсомъ 55 зол., 84 пробы.

Сосудецъ для св. мѣра, вѣсомъ 9 зол. 84 пробы.

Три серебряныя кадила: первое—чеканное, мѣстами золоченое, вѣсомъ 1 фун. 36 зол. 72 пробы; второе—чеканное, вѣсомъ 80 зол. 84 пробы; третье—рѣзное, вѣсомъ 1 фун. 6 зол.

Ковшъ—внутри рѣзной, золоченый, вѣсомъ 45 зол. 62 пробы. Другой ковшъ—въ 20 золот. 62 пробы.

Блюдо—въ 2 фун. 36 зол. 72 пробы.

Насхальный троесвѣдникъ—золоченый, вѣсомъ 84 зол. 84 пробы.

Ризъ лучинныхъ 7, среднего сорта 26. Стихарей лучинныхъ 7, среднего сорта 12.

Между ризичными вещами замѣчательны по

древности и украшенію: а.) воздухъ и два покрова изъ зеленого атласа; на воздухѣ шелками, серебромъ и золотомъ вышитъ образъ Положеніе во гробъ Спасителя, по краямъ воздуха уставомъ вышитъ тронарь: „Влагодѣтельный Іосифъ;“ а на покрывахъ образа: Живоначальныя Троица и Значенія Божіей Матери. б.) Платаница: на ней, на черному съ лиловыми подсыями бархату, разными шелками серебромъ и золотомъ, вышито Положеніе Спасителя во гробъ; восемь вѣнцовъ ображены среднимъ и мелкимъ жемчужномъ.

Книгъ богослужбныхъ и библіотечныхъ около 100 экземпляровъ, въ числѣ коихъ есть старовѣщныя, а именно:

Напрестольное Евангеліе 1677 года, на заглавномъ листѣ коего гравіровано: „А ѿ О. Евангеліе Іисуса Христа во славу человеколюбца единого Трійцѣстаснаго Бога Отца и Сына и Святаго Духа. Напечатана въ лѣто отъ сотворенія міра 7186 отъ Рождества же во плоти Бога Слова 1678, іудикта 1-го, мѣсяца Септемврія.“

Напрестольное Евангеліе 1698 года.

Скрижаль 1656 года; на послѣднемъ листѣ напечатано: „Всѣхъ въ Троицѣ славяному, Отцу и Сыну и Святому Духу, честь, слава и поклоненіе, даваемому начати, творити же и совершити, книги сія предложенныя ново съ Греческаго діалек-

„та из славенскій, повелѣиємъ Благоуспѣвѣйнаго  
 „Великаго Государи Цари и Великаго Князя Алек-  
 „сѣя Михайловича, всея великія и малія и бѣлая  
 „Россіи Самодержца, вкучѣ по совѣту и благосло-  
 „венію великаго Государи Святѣйнаго Пископа  
 „Архієпископа Московскаго и всея великія и малія  
 „и бѣлая Россіи Патріарха въ царствующемъ градѣ  
 „Москвѣ, въ лѣто отъ созданія міра 7164 отъ  
 „воплъщенія же Бога Слова 1656, индикта 9,  
 „лѣсяца Іюля во 2 день. Печатана же первое.“

Между рукописными замѣчательныя: рукописная  
 книга о жизни и чудесахъ прав. Іоанна Устюж-  
 ского Чудотворца, писанная уставомъ. Она состав-  
 лена какимъ-то монахомъ въ 1554 году, по бла-  
 гословенію Пгумена Діонисія, при державѣ Госудря  
 Цари и великаго Князя Іоанна Васильевича, при  
 Митрополитѣ Макаріи, а при Епископѣ Ростов-  
 скомъ Пападрѣ, а при Епископѣ Пермскомъ а  
 Вологодскомъ Кипріанѣ. Чудеса, совершившихся  
 при гробѣ Угодника записано только три: а.) о  
 женѣ раблбленнѣй Аполлинаріи. б.) о женѣ ра-  
 слбленнѣй Еватеріи. в.) о женѣ, именемъ Евфро-  
 синіи, како избави ея отъ нечистаго духа. Чудеса  
 было не столько; но пачѣ они совершались надъ  
 прибѣгающими въ одно и то же время къ обоимъ  
 угодникамъ: Проконію а Іоанну; то а записаны  
 въѣтъ въ книгу о жизни и чудесахъ Правед-  
 наго Проконія, при Проконіевскомъ Соборѣ.

## IX. ШТАТЪ И СОДЕРЖАНІЕ ПРИЦТА, ПРЖ- ХОЖАНЕ И БЛАГОУЧЕСТИВІЕ ОБЫЧАИ.

Іоанновская церковь съ построения до 1689 го-  
да именовалась Происхожденскою: (\*) съ 1688  
года начала именоваться Іоанновскою; а съ 1713 --  
1825 года называлась Іоанновскимъ Соборомъ;(\*\*)  
нынѣ же имѣеть наименованіе Іоанновской приход-  
ской церкви.

Когда Іоанновская церковь была Соборомъ, тог-  
да былъ при ней первоначально протоиерей съ  
братією, (\*\*\*) вносльдствіи по два священника.(\*\*\*\*)  
А по штату 1764 года до нынѣ состоятъ: свя-  
щенникъ, дїаконъ и два причетника.

Ружнаго содержанія по штату 1764 года на  
Іоанновскую церковь не положено. Постоянныхъ  
же доходовъ ежегодно получается по пяти бан-  
новымъ билетамъ изъ Великоустюжскаго Банка:

---

(\*) См. Грамоту Преосв. Александра Архіепископа Велико-  
устюжскаго и Тотемскаго 7197 (1689) года Іюня 18 дня.

(\*\*) См. Грамоты: Преосв. Іосифа Архіепископа Велико-  
устюжскаго и Тотемскаго 1713 года и Преосв. Іоанна Епископа  
Великоустюжскаго и Тотемскаго 1782 и 1783 годовъ—и цер-  
ковныя записки.

(\*\*\*) См. Грамоту Преосв. Іосифа Архіепископа Велико-  
устюжскаго и Тотемскаго 1713 года.

(\*\*\*\*) Церковныя записки.

на содержаніе церкви 10 руб. 75 коп. сер.,  
на содержаніе священно-  
церк. внослужителей . . 6 руб. 22 коп. сер.

Свѣденія о прихожанахъ начинаются съ 1780 года,

	муж.	жен.	всего
было: въ 1780 году	180,	226,	406 душъ
— 1787(*)—	196,	254,	450.
— 1796 —	188,	256,	444.
— 1800 —	171,	219,	390.
— 1810 —	144,	215,	359.
— 1820 —	119,	182,	301.
— 1835 —	148,	210,	358.
— 1846 —	145,	179,	324.
— 1855 —	142,	150,	292.

Большая часть прихожанъ—мѣстные жители разныхъ городскихъ селеній; въ Православнаго вѣроисповѣданія.

Изъ благочестивыхъ обычаевъ достопримѣчательнъ крестный ходъ изъ Успенскаго Собора въ Іоанновскую церковь 29-го Мая, въ день представленія Іоанна юродиваго. Въ этотъ день собирается много мѣстныхъ поклонниковъ къ мощамъ Угодника. Изъгородные и отдаленные поклонники болѣею частію бывають весной во время грѣлку барокъ, или зимой во время свѣдковъ съ хлебными принасами.

( ) Въ 1786 году къ Іоанновской церкви приписанъ былъ синодскій всенятельскій домъ, и тѣмъ число прихожанъ увелич. по.



# APPENDIX.

## ПРИЛОЖЕНИЯ.

### 1.

**Грамста Препосвященнаго Варлаама Митрополита Ростовскаго и Ярославскаго.**

Благословеніе Великаго Господина Препосвященнаго Варлаама, Митрополита Ростовскаго и Ярославскаго, на Устюгъ Великій, Пронехожденскому попу Михаилу. Въ нынѣшнемъ 158 году, Сентября въ 4-й день, были намъ челомъ Устюга Великаго таможеннои и казначей голова Леонтій Ивановичъ сынъ Толстоуховъ, да Звездой судья Семенъ Мыльниковъ, да Меркулей Ивановичъ сынъ Обуховъ, да Василей Емельяновъ сынъ Котельниковъ, а сказали: въ прошломъ-де 157 году, судомъ Вожинъ, на Устюгъ Великомъ на посадѣ, церкви Вожин и дворянъ погорѣли, а и тѣлая церковь, Власія Свастійскаго была близко Соборнаго церкви и жилищныхъ дворянъ. И намъ бы ихъ пожаловать благословить: велѣть имъ новую церковь Власія Свастійскаго, да въ предѣлахъ Кирилла Бѣлозерскаго Чудотворна воздвигнуть на новомъ мѣстѣ, гдѣ будетъ годно: а на основаніе Святые Вожин церкви говорить бы ты молитвы и ѿбѣть молебны и воду святить и святою водою церковное мѣсто кропить: а какъ церковь обложать и совершать, и церковное строе-

ніе исполнять, и ты съ, поиъ Михайло, велѣлъ  
взять въ Ростовѣ у Соборнаго Пречистенскаго Про-  
толова Стефана съ братьею наше благословеніе:  
святые два антиминосъ, и призвавъ бы ты Устюга  
Большаго Соборнаго пречистенскаго Протонона Вла-  
димера, или пона, да дьякона Соборныхъ, да тотъ  
новый храмъ Власія Севастійскаго да въ предѣлѣ  
Кирила Бѣлозерскаго Чудотворца освятили, и мо-  
лили Господа Бога, и Пречистую Его Матерь, и  
Святаго Славнаго Пророка, и Предтечу Крестите-  
ля Господня Іоанна, и Святыхъ Небесныхъ силъ  
Безплотныхъ, и святыхъ славныхъ и всехвальныхъ  
Апостолъ и всѣхъ Святыхъ о благостояніи святыхъ  
Божіихъ церквей, о мирѣ и о тишинѣ всего міра,  
и о Государевѣ Царевѣ и Великого Князя Алек-  
сѣя Михайловича всеа Русіи Самодержца много-  
лѣтномъ здравіи, и о его Государевѣ благовѣрной  
и христіанской Царицѣ, а нашей Государынѣ, и  
Великой Княгинѣ Марѣ Ильичнѣ многолѣтномъ  
здравіи, и о благовѣрномъ Царевичѣ и великомъ  
Князѣ Димитріѣ Алексѣевичѣ многолѣтномъ здравіи,  
и о благовѣрной Царевичѣ и великой Княжнѣ Иринѣ  
Михайловнѣ многолѣтномъ здравіи, и о благовѣр-  
ной Царевичѣ и Великой Княжнѣ Татьянѣ Михай-  
ловнѣ многолѣтномъ здравіи, и о великомъ Госпо-  
динѣ Отцѣ нашемъ Святѣйшемъ Іосифѣ Патріархѣ  
Московскомъ и всеа Русіи многолѣтномъ здравіи и  
о душевномъ спасеніи, и о Христіанскомъ войнѣ-

ствѣ, н о всемъ народномъ православномъ Христіанствѣ. И чотыредесатиницу бѣ ты, понѣ Михайло, въ той новой церквѣ служилъ вся шесть недѣль по вся дни; а у другоѣ престола велѣлъ бы ты служить другому пону вся шесть недѣль по тому жѣ по вся дни, да и впредѣ бы ты въ той новой церкви Власія Севастійскаго и въ предѣлѣ Кірилла Велозерскаго Чудотворца служить по тому жѣ, по преданію и по правиломъ Святыхъ Апостолъ и Святыхъ Отецъ, якоже достоитъ неотложно ничтоже. И престола бы ты въ церкви велѣлъ учредить посреди олтарей, и къ стѣнѣ отнюдѣ престоловъ не придѣлывать, а подѣ церковнымъ помостомъ, на еноди, иныхъ предѣловъ и престоловъ отнюдѣ не придѣлывати же. Писанъ въ Ростовѣ лѣта 7158 Сентября въ 5 день.

Грамота сія писана на трехъ столбцахъ, съ небольшою, красною печатью. На оборотѣ, на склейкахъ написано: „Митрополита Дьякъ Іаковъ Ключаревъ.“

## II.

**ГРАМОТА ПРЕОСВЯЩЕННАГО ІОНЫ МИТРОПОЛИТА РОСТОВСКАГО И ЯРОСЛАВСКАГО.**

„Благословеніе Великаго Господина Преосвященнаго Іоны Митрополита Ростовскаго и Ярославскаго, на Устюгъ Великій, Произхожденія Честнаго

и Животворящаго Креста Господня полу Михаилу. Въ нынѣшнемъ во 164 году, бить намъ челомъ Устюга Великаго гостинные сотни Никифоръ Оедоровъ смятъ Ревякинъ, а въ челобитной его написано: по обѣщанію-де своему, хочеть онъ Никифоръ на Устюгъ Великомъ построить каменную церковь во имя Пронехожденія Честнаго и Животворящаго Креста Господня, да въ предѣлѣ Іоанна Христа ради Устюжскаго Чудотворца, на старомъ церковномъ мѣстѣ. И какъ къ тебѣ сія наша грамота придетъ, и ты бѣ старую церковь Пронехожденія Честнаго Креста велѣшь разобрать, и во одну жѣсто скласть и огородить, чтобъ ни которая нечистота не прикасалась; а какъ церковь разберуть и воедино мѣсто складуть и огородить. и тыбѣ велѣть на новую церковь кирпичъ и известь и всякой каменной заводъ изготовить; а какъ изготовятъ, и тыбѣ велѣть подѣ новую церковь рвы конати и обложить новую церковь во имя Пронехожденія Честнаго и Животворящаго Креста, да въ предѣлѣ Іоанна Христа ради Устюжскаго Чудотворца. А на основаніе тое Святые Вожди церкви говорятъ бы ты молитвы, и иѣль модели. и воду святиль, и святою водою церковное мѣсто проишь. А какъ церковь обложить и совершатъ. и церковное строеніе исполнять, и тыбѣ, цень Михайло, велѣшь взять въ Ростовѣ у соборнаго протоіона Стефана съ братьею на освященіе тое

святые Божіи церкви наше благословеніе. --- Святые два антиминса. И призвалъ бы ты Устюга Великого соборного протопопа или попа, да дьякона соборныхъ, да тое новую церковь и съ предѣломъ освятили, и Божественную Литургію соборнѣ служили, и молили Господа Бога, и Пречистую Его Матерь, и Святаго славнаго Пророка и Предтечу Крестителя Господня Іоанна, и Святыхъ небесныхъ силъ безплотныхъ Михаила и Гавріила и прочихъ Святыхъ славныхъ и всехваляемыхъ Апостолъ и всѣхъ Святыхъ о благостояніи Святыхъ Божіихъ церквей, о мирѣ и о тишинѣ всего міра, и о Государевомъ многолѣтнемъ здравіи, и учинили о всемъ потому, какъ въ печатномъ потребникѣ написано: Нисанъ въ Ростовѣ, лѣта 7164, Февраля 8 дня.

Грамота сія нисана на двухъ столбахъ, съ красной печатью.“

### III.

**Грамота Преосвященнаго Александра  
Архієпископа Великоустюжскаго и Тото-  
мискаго.**

„Божією милостію, мы смиренный преосвящен-  
ный Александръ, Архієпископъ Великоустюжскій и  
Тотемскій, по благодати Господа Бога и Спаса  
нашего Іисуса Христа, данаѣй намъ отъ Пресвя-

таго и Животворящаго Духа. Въ нынѣшнемъ во 197 году, Мая въ . . . день, были челомъ намъ преосвященному Архіепископу Устюга Великого церкви Праведнаго Іоанна Устюжскаго Чудотворца церковные старосты Матюшка Пугвинниковъ съ товарищемъ, подали за руками челобитную, а въ ней написано: по нашему архіерейскому указу, велѣно имъ на новую каменную и теплую церковь всякой каменной заводъ готовить, и нынѣ къ тому каменному церковному строенію всякого заводу, кирпича, извести и связей изготовлено; и чтобъ намъ преосвященному архіепископу пожаловать благословить та каменная теплая церковь строить. И мы смиренный преосвященный Александръ архіепископъ Великоустюжскій и Тотемскій, слушавъ ихъ челобитныя, пожаловали благословили подѣ тою новую каменную церковь мѣсто утвердить, и обложить, и построить церковь во имя святаго священномученика Власія Епископа Севастійскаго; а олтарь бы у той церкви строить кругло, и построив тою каменную церковь, украсить святыми иконами, а святія иконы поставить, среди церкви врата царскіе; подлѣ царскихъ вратъ поставить образъ Всеилостиваго Снаса, подлѣ того образъ настоящей священномученика Власія Епископа Севастійскаго; а подругую сторону межъ царскихъ вратъ поставить образъ Пресвятыя Богородицы, и иныхъ святыхъ образы поставить по чину; и какъ та цер-

ковь построена и изготовлена будетъ, и о освященіи той новой церкви бити челомъ намъ прее- священному архіепископу, и ми въ тое нашу цер- ковь повелимъ дать святой антимисъ, и тое цер- ковь освятимъ или кому повелимъ, и того ради дапа бысть ся наша благословенная грамота на ут- вержденіе. Писанъ на Устюгѣ Великомъ, въ нашемъ архіерейскомъ домѣ, лѣта 7197 года, Іюня въ 18 день.

Грамота сія на двухъ столбцахъ, съ архіерей- ской печатью и подписомъ казначея Іеромонаха Навла.

#### IV.

#### Грамота Пресвященнаго Іосифа Архіе- пископа Великоустюжскаго и Тотем- скаго.

„Вожію милостию, ми смиренный Пресвящен- ный Іосифъ архіепископъ Великоустюжскій и Тотемскій, по благодати Господа Бога и Оцаа на- шего Іисуса Христа, данный намъ отъ Всевышняго и Животворящаго Духа, гозволили дать сію бла- гословенную грамоту Устюга Великаго Івановскаго собору протопопу Василию съ братією, да церков- ному старостѣ Аѳонасію Куракину съ приходящими людьми, для того: противъ вашего заручного чело-



битья, въ которомъ написано: въ той-де вашей Ивановской церкви святыи олтарь здѣланъ малъ, и съ нимъ предѣль, во имя Происхожденія Честныхъ древъ, оттого-де въ олтарь служба бываетъ съ великимъ утѣшеніемъ, и намъ бы преосвященному архіепископу пожаловати бы, намъ челобитникомъ вѣзѣть для пространства святаго олтаря престолы и въ олтарь стѣны по надобнымъ кѣстамъ къ строенію разобрать, и вновь построить олтарь, и престолъ одинъ во имя святаго и праведнаго Іоанна Устюжскаго Чудотворца. И мы смиренный преосвященный Іосифъ архіепископъ Великоустюжскій и Тотемскій, слушавъ вашего челобитья, указали: въ той Ивановской церкви строить святыи олтарь одинъ, и въ немъ престолъ, во имя Іоанна Устюжскаго Чудотворца, противъ правилъ святыхъ Апостолъ и Отецъ. А егда тотъ святыи олтарь построенъ будетъ въ совершенство, и все въ немъ украшено по церковному благочинію, и вамъ протопопу съ церковнымъ старостою и съ прихожаня людьми бити челомъ намъ преосвященному архіепископу о освященіи той церкви и о святомъ аптиминеѣ. Писанъ на Устюгѣ Великомъ, въ нашемъ архіерейскомъ домѣ, лѣта 1713, Іюля дня 13.“

Грамота сія писана на первомъ полулистѣ обыкновеннаго листа; на второмъ полулистѣ — корона, поддерживаемая двумя львами. Печать у ней средняя красная. Подписаль: гласъ иачей Геромонахъ Костянтинъ.“

Грамота Пресвященнаго Іоанна Епископа Великоустюжскаго и Тотемскаго.

„Божією милостію смиренній Іоаннъ Епископъ Великоустюжскій и Тотемскій. Сего 1783 года, мѣсяца Іуліа 3 дня, поданнымъ въ насъ, Епархіи нашей Архіереопрестольнаго града Устюга Великаго Іоанновскаго собора священникъ Александръ Даниловъ съ причетники, прошеніемъ представили: что-де имѣется въ церкви Святаго Праведнаго Іоанна въ олтарѣ и въ церкви каменной полъ весьма низокъ и не равенъ, такъ что въ весеннее время въ церкви на полу вода бываетъ, а нѣкоторые боголюбцы, за неимѣніемъ церковной казны, желаютъ все то собою исправить: точію-де какъ во первыхъ надлежало святой престолъ, раку святаго Чудотворца и иконостазъ разобрать и выше поднять, то о поправкѣ всего вышесказаннаго и просили отъ насъ дозволенія. И по тому прошенію, и по резолюціи нашей, посланнымъ изъ Консисторіи указомъ велико: для показанныхъ отъ нихъ резоновъ, престолъ святой съ мѣста снять благоговѣно Успенскому протопопу Василію Аоопасьеву съ прочими священниками, и раку надъ мощами, такъ же и полъ подъ престоломъ въ олтарѣ и въ церкви поднять, сколько надобно боголюбцамъ. На

которой указъ сего Августа 9 дня, поданнымъ къ намъ, означенной священникъ Александръ съ причетниками, репортомъ объявить: что въ показанной Иоанновской церкви, по снятіи святаго престола въ олтари и въ церкви, новой полъ посланъ, и все по приличію церковное благолѣніе въ силу нашей резолюціи и посланнаго изъ консисторіи указу во надлежащему все исправлено, и состоитъ оная церковь ко освященію въ готовности; то и просятъ насъ о освященіи оной церкви на старомъ освященномъ антиминѣ, и о дачѣ храмосвятной грамоты, благословеніе. Того ради, по благодати и власти Всесвятаго и Животворящаго Духа, данный намъ отъ Самаго Великаго Архіерея Господа Бога и Спаса нашего Іисуса Христа чрезъ святыхъ Его Апостолы и ихъ намѣстники, благословили мы означенную, во имя святаго праведнаго Іоанна Устюжскаго Чудотворца, церковь освятить соборнѣ консисторіи присутствующему, катедральнаго нашего Успенскаго собора протополу Василію Анонасьеву. Но напередъ освященія освидѣтельствовавъ, такъ ли какъ священникъ съ причетники репортомъ показали, буде крѣпко все изготовлено къ тому освященію, святыми иконами и прочимъ церковнымъ благолѣніемъ убрана и украшена, такъ какъ свято правила и церковные уставы и состоявшійся въ Святѣйшемъ Правительствующемъ Синодѣ въ 1734 Октября 13, и въ 1742 го-

дахъ, Октября 12 числа указы повелѣваютъ, и свѣтѣйшій престолъ въ вышину аршина шести вершковъ и со дскою, въ длину аршина осми вершковъ, въ ширину аршина четырехъ вершковъ. А нехудо-испаванныхъ иконъ, и въ перестроеніи по суету-дрію раскольниковъ, каковыхъ, присланныхъ изъ Святѣйшаго Правительствующаго Синода въ 1744, 1759 и 1767 годахъ указами, писать запрещено; но былабы со веѣмъ та церковь удовольствована, то оную свѣтѣйшую церковь предъявленному Успенскому протопопу Василю Аонасіеву и освѣтитъ соборомъ, по надлежащему церковному чиноположенію. И по освѣщеніи оной къ намъ оному протопопу Алесеву отренортовать. Буде-же, по свидѣтельству, въ строеніи и во украшеніи той церкви что несправно, то оное все прежде освѣщенія велѣтъ исправить. Буде-же наче чаянія окажется какое пренятствіе, котораго безъ особливаго нашего разсмотрѣнія исправить не можно, о томъ представить къ намъ неукоснительно, и катедральнаго нашего Успенскаго собора протопопу Василю Аонасіеву учинить о томъ по вышеписанному нашему повелѣнію непременно. Писана и дапа въ богоснасаемомъ градѣ Устюгѣ Великомъ мѣсяца Августа 11-го дня 1783 года.“

Грамота сія—на большемъ листѣ, съ печатью красною, сургучною, за подписомъ самого преосвященнаго.

# VI.

Грамота Препосвещеннаго Іоанна Епископа Великоустюжскаго и Тотемскаго.

„Божією милостію смиренній Іоаннъ Епископъ Великоустюжскій и Тотемскій.“

„Ишувнаго Октября 19 дня, сего 782 года, поданнымъ къ намъ Архіереопрестольнаго нашего города Устюга Великаго, Іоанновскаго собора священникъ Александръ Даниловъ съ причетники, прошеніемъ представляли: что-де Маія 30 числа, сего года въ случившейся въ Устюгѣ отъ обывательскихъ домовъ пожаръ, въ теплоѣ Богоявленской церкви какъ святое образа отъ огня весьма повредились, такъ и въ олтарѣ у святаго престола нижніе брусья и одежды горѣть начинали, изъ-за-чего священнослуженія безъ свидѣтельства не правятъ не можно. А какъ, по резолюціямъ нашимъ, означенной престолъ катедральный нашего Успенскаго собора протопону Василию Аонасьеву велѣно было освидѣтельствовать, а по свидѣтельству его новой здѣлать, которой-де никѣ и здѣлать, такъ же и одежды новые приуготовлены; то они священно и церковислужители просятъ о освещеніи оной церкви, на старомъ освещеніи ихъ антикистѣ, отъ насъ благословенія. По власти Всесвятаго и Животворящаго Духа, даиѣи намъ отъ

Святаго Великаго Архіерея, Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, чрезъ святыхъ Его Апостолы и ихъ Намѣстники, благословили мы освещенную Богоявленную телую церковь, буде подлинно она ко освещенію со всѣмъ изготовлена, и церковнымъ благоутвѣемъ убрана и украшена такъ, какъ святыхъ правила и церковныхъ уставы повѣляютъ, и престолъ здѣланъ равноуѣрный, въ вышину аршина шести вершковъ и со декою, въ длину аршина осми вершковъ, въ ширину аршина четырехъ вершковъ, и ко освещенію все приличное изготовлено: то вышеобъявленному катедрального нашего Успенскаго собора протопопу Василю Аонасьеву освятить соборѣ, по надлежащему церковному чиноположенію, на старомъ освещенномъ антиминѣ; и въ той церкви въ олтарѣ за престоломъ поставить водруженный крестъ съ надписаніемъ на немъ: коего года, мѣсяца и числа и при благополучной Ея Императорскаго Величества Державѣ, и по благословенію нашему, и кѣмъ имянно оная церковь освещена будетъ, и по освещеніи къ намъ отренпортовать. Буде же по свидѣтельству въ возобновленіи и во украшеніи той церкви окажется что несправно, то оное все прежде освещенія велѣть исправить по надлежащему, и безъ того освещенія не чинить; есть ли же ко освещенію оной церкви окажется такое препятствіе, котораго безъ особливаго нашего разсмотрѣнія бу-

дѣть исправить не можно, о томъ въ казѣ представить неукоснительно, и катедральнаго нашего Успенскаго собора протокону Василю Асинасьеву учинить по вышеписанному нашему повелѣнію непрежѣнно. Дана въ богоспасаемомъ градѣ Устюгѣ Великомъ. Ноября        дня, 1782 года.

Грамота сія писана на стромѣ листь бунага, подписана вверху самимъ преосвященнымъ; а въ низу приложена архіерейская печать.

## VII.

Грамота Царя Михаила Ѳеодоровича, 1636 года и списокъ съ наказной памяти 1683 года.

Между древними актами, при Иоанновской церкви, находятся еще два любопытныхъ свитка: одинъ 7144 (1636) года, подъ именемъ Царской грамоты Михаила Ѳеодоровича, свидѣтельствующей о тогдашнемъ кособиіи отъ правительства, на содержаніе какъ Иоанновской, такъ и другихъ Великоустюжскихъ церквей и причтовъ; а другой 7191 (1683) года—списокъ съ наказной памяти духовенству отъ перваго Великоустюжскаго архіепископа Геласія.

а) „Отъ Царя и Великаго Князя Михаила Ѳеодоровича вся Русіи, на Устюгъ Великій, та-

моженному и кабакному гелозѣ Алексию Усору съ товарищи. Въ ильиниѣмъ 144 году, Сентября въ 17 день, писалъ къ Намъ Устюга Великого таможенной и кабакомъ голова Панкратей Харламовъ, и прислать нодъ отпискою роспись, что на Устюгѣ Великомъ, оиричь ямскихъ отпусковъ, выходитъ изъ ямскихъ и зборныхъ денегъ въ расходъ ружникомъ, и всякимъ оброчникомъ, и къ церквямъ на воскъ и на оимянъ и на ладанъ и на свѣчи и къ тюрьмамъ и къ богадѣльнямъ на дрова и на иные какіе расходы, а въ росписи написано: на 143 годъ дати противъ 142 году къ ружнымъ храмомъ воску: Спасу Нерукотворенному Образу, что на Устюгѣ надъ враты града, въ неугасимую свѣчу въ чашу три нуда воску на годъ; въ соборъ Пречистыя Богородицы воску въ чашу три нуда; Варламу Новгородскому Чудотворцу воску въ чашу три нуда; къ Покрову Богородицы къ Варламу Новгородскому на мѣлкіе свѣчи воску полтора нуда; Праведному Проконію Устюжскому Чудотворцу воску въ чашу три нуды, да на мѣлкіе свѣчи полтора нуда; Ивану Юродивому въ чашу воску на годъ три нуда, да на мѣлкіе свѣчи полтора нуды; къ Воскресенію Христову, что на площади и Ивану Богослову на мѣлкіе свѣчи два нуда; и всего воску къ ружнымъ храмомъ на Устюгѣ выходитъ въ годъ двадцать одинъ нудъ съ полунудомъ; да къ тѣмъ же ружнымъ храмомъ ви-



на служебнаго по ведрѣ, итого семь ведръ; лада-  
 ѣу по четверти пуда, итого два пуда безъ чет-  
 верти; а что денегъ доведется за воскъ и за слу-  
 жебное вино и за ладанъ, и тому цѣны въ рос-  
 писи не написано. Да Сентября съ перваго числа  
 ружныхъ денегъ дати: Прокопьевскимъ пономъ и  
 діакону и дьячку и пономарю и на просвиры все-  
 го тридцать четыре рубля двадцать алтынъ; Прох-  
 ходенскимъ пономъ и діакону и пономарю и на  
 просвиры всего тридцать пять рублей; Покров-  
 скимъ пономъ и діакону и пономарю и на просви-  
 ры всего тридцать четыре рубля; къ Воскресенію  
 къ Овдѣнному на воскъ, на охмѣнъ и на всякое  
 церковное строеніе, и попу съ крылошаны на годъ  
 двѣнадцать рублей, Варварскому попу и дьячку  
 и пономарю всего девять рублей; Борисоглѣбско-  
 му попу за все пять рублей, Георгіевскому попу  
 съ крылошаны десять рублей; Богословскимъ по-  
 номъ и діакону и пономарю и на просвиры трид-  
 цать четыре рубля, да Богословскому трапезнику  
 полтора рубля; биричу три рубля; земскому дьячку  
 по мірскому выбору, десять рублей; городовымъ  
 сторожамъ, что стерегутъ въ городѣ, въ осени,  
 Цани пушечные и зелейные казны, по поручнымъ  
 записямъ двумъ человѣкомъ, шестнадцать рублей;  
 и всего ружныхъ денегъ: пономъ и дьякономъ и  
 дьячкомъ и пономаремъ и на просвиры и трапез-  
 нику и земскому дьячку и городовымъ сторожамъ

дати на годъ двѣсти четыре рубля, три златина, двѣ деньги, ошничъ воску и ладану и служебнаго вина; да тюремнымъ сторожемъ и часовнику съ переводу часовъ, и ямскимъ дворникомъ, и къ ружнымъ храмомъ и транезамъ, и къ тюрхамъ и къ борадѣльнымъ, и къ ямскимъ дворамъ, и къ судейской избѣ на дрова, и къ мірскимъ, у кого поставятъ какихъ посланниковъ на время, на дрова-ше, и отъ дворовъ по договору, и у кого посланники на берегу дрова сожгутъ и издержать, за то платить же по договору; а по сѣбѣ дровъ выйдетъ на годъ на шестдесятъ рублей, и большая статьи на семдесятъ рублей, и обоего ружныхъ денегъ и за дрова двѣсти семдесятъ четыре рубля три златина двѣ деньги, ошничъ воску и ладану и служебнаго вина; и о тѣхъ ружныхъ деньгахъ Нашего указу ить, — кому тѣ деньги давать, и Намъ бы о томъ велѣти имъ указъ учинить. И по Нашему указу писано отъ Намъ на Устюгъ Великій къ Воеводѣ Нашему къ Степану Хрущеву, да къ подьячему Ивану Ключареву, а велѣно ить: на Устюгъ Великомъ къ ружнымъ храмомъ, пономъ и діакономъ, дьячкомъ и пономаремъ, и на пресвѣрыхъ ружные деньги, и на воскъ, и на ладанъ, и на вино церковное давать, и дрова покупать по прежнему, какъ прежде сего давано, и намъ у нихъ пзстари повелѣно изъ сборныхъ изъ мірскихъ денегъ; а деньги на тѣ расходы велѣно имъ имать

у тебя Алексеѣ, или которые впродъ по Нашему указу съ Москвы на Устюгъ присланы будутъ таможенные головы, изъ мірскихъ изъ ямскихъ и зборныхъ денегъ, а самилъ имъ на тѣ расходы денегъ съ Устюга съ посаду и съ уѣзду собирать по велѣно; а сколько у тебя на тѣ расходы денегъ возмуть, и тѣ деньги велѣно имъ у себя въ Сѣзидей ксѣбѣ писать въ книги иминно, а лишнихъ денегъ на тѣ расходы имать имъ не велѣно. И какъ изъ тебѣ ся Наша грамота прийдетъ, а воевода Степанъ Хруцовъ и подъячей Иванъ Ключаревъ къ вамъ въ таможеню для ружныхъ денегъ пришлютъ, и вы бы имъ по ихъ памяти ружные деньги пономъ и дьякономъ и дьячкомъ и пономаремъ и на воскъ и на ладанъ и на вино церковноо и на дрова давали изъ мірскихъ и изъ ямскихъ и зборныхъ денегъ; а сколько вы на тѣ расходы воеводѣ и подъячему денегъ дадите, и вы бы тѣ деньги, по воеводской памяти, у себя велѣли писать въ книги иминно, впряди для спору и счету; а лишнихъ бы есте денегъ на тѣ расходы и безъ воеводскихъ памятей не давали, чтобы въ томъ посацкимъ людямъ и волостнымъ крестьяномъ продажи и убытковъ ни какихъ не было. Писанъ на Москвѣ, лѣта 7144 Декабря въ 29 день."

б) „Лѣта 7181, Марта въ 8 день, по указу пресвященнаго Неласія Архіепископа Великоустюз-

скаго и Тотемскаго, память Устюга Великого посаду поповскому старостѣ Дымковскому Димитріевскому попу Алексѣю съ десятичными. Въ нынѣшнемъ во 191 году, указалъ преосвященный архіепископъ на Устюгъ Великомъ, въ городѣ и на посадѣ по всѣмъ приходнымъ церквамъ, чтобъ церковное благочиніе исправляли, иѣли и говорили единодушно, и нарѣчно, и не метажно, по новоправленнымъ печатнымъ книгамъ, и пасли бы церкви Божіи со великимъ омасненіемъ добрѣ, и безмѣрнаго нѣщества поны и діаконъ и церковные причетники уклонялись, а мірскіе великихъ чиновъ людей въ церкви Божіи приходили, и ихъ страху Божію коучали со всякимъ усердіемъ и кротостію; и въ нынѣшній великій постъ они православные христіане ото всякаго злаго уклонялись, и отъ нѣщества въ посту воздержались, приходили бы ко отцемъ своимъ духовнымъ и съ женами и съ дѣтьми ко исповѣди, и тѣхъ православныхъ христіанъ входящихъ ко исповѣданію съ женами и съ дѣтьми имена ихъ вписать на рошеніи, и объ нихъ соборнѣ и келейнѣ Господа Бога молить; а не покаранныхъ страху Божію, и небрежныхъ своего спасенія, и не приходившихъ къ церквамъ Божіимъ, о своемъ спасеніи нерадящихъ также Господа Бога молить, да обратитъ ихъ всещедрый и многомилостивый Владыка нашъ Господь Богъ къ покаянію и къ душевному ихъ спасенію, а иже не-

брегшихъ своего душевнаго спасенія, и не приходящихъ въ церкви Божиимъ, нерадящихъ въ пость душевнаго спасенія, и не слушающихъ книгъ Божественнаго писанія а вашихъ іерейскихъ поученій, и многіе живъ лѣта безъ покаянія, объ нихъ велѣли извѣщать преосвященному архіепископу, иначе же смотреть и развѣдывать и крѣпко, и объ отметникахъ и противящихся церквѣ Божіей, и раскольниковъ, и Кавитонскаго ученія по новонаправленной на раскольниковъ книгѣ Увѣтъ наставлявать ихъ ко благочестію спасеннаго пути; а сей преосвященнаго архіепископа указъ чести въ церквѣ приходскимъ людямъ, въ воскресные дни на утрени и на литургіи по вся недѣли, и послать по церквамъ къ потамъ жетое памяти списки за рукою, и велѣть по тому: прочитать.“ У подлинной позади помѣта еще приказной Игнатей Лукинъ.\*