



О П И С А Н І Е
БОГОЯВЛЕНСКАГО СОВОРА
ВЪ Г. ТОТЬМѢ.

ВОЛОГДА.

Типографія В. Н. Байчарова.

1884

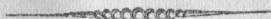
Получ. 23 Сентября, 1884 года.

БОГОЯВЛЕНСКІЙ СОБОРЪ

ВЪ Г. ТОТЬМЪ.

Это второе издание

В. Мининъ С. Байчарова



ВОЛОГДА.

Типографія В. Н. Байчарова.

1884.

281,9
—
Г-62

+ Вологду В-68

Перепечатано изъ №№ 15, 16, 17 и 18 Вологодскихъ
Епархіальныхъ Вѣдомостей 1883 года.

Мѣстоположеніе собора.

Тотемскій Богоявленскій соборъ находится на югозападномъ краю города Тотмы, на берегу р. Сухоны, на такъ называемой соборной горѣ, или, точнѣе сказать, на возвышенной части берега, искусственно обдѣланной въ видѣ горы. Съ сѣверовосточной и восточной сторонъ гору эту облегаютъ искусственный ровъ, имѣющій до 100 сажень длины и до 7 глубины, и шириною отъ 2-хъ сажень на днѣ до 8-ми при поверхности. Съ прочихъ сторонъ гора имѣетъ очень крутыя природныя скаты, съ запада—къ рѣкѣ Песей Деньгѣ, съ юга—къ рѣкѣ Сухонѣ. Отъ этого послѣдняго ската идетъ до самой Сухоны луговой берегъ сажень на 30-ть. Пространство это, говорятъ, было встарину покрыто водами Сухоны и Песей Деньги; даже нынѣшніе старожилы помнятъ такіе годы, въ которые, во время весенняго разлива рѣкѣ, вода поднималась почти до самой горы и, обхвативъ ее со всѣхъ сторонъ, наполняла находящейся при ней ровъ, который, въ виду подобныхъ случаевъ, на восточной сторонѣ сверху до низу обложенъ дикимъ камнемъ толщиною въ аршинъ. Поверхность всей горы заключаетъ 1620 кв. сажень. Съ восточной стороны черезъ ровъ устроенъ мостъ, ведущій на соборную гору; съ южной и западной сторонъ входъ на гору, по

причинѣ крутизны ея, очень труденъ, а съ сѣверной и восточной, по той же причинѣ, почти невозможенъ.

Въ древности на этой горѣ находился *острогъ*, или укрѣпленіе, обнесенное деревянными рубленными стѣнами съ восьмью башнями, изъ которыхъ четыре были угловыя и четыре среднія. Средняя башня на восточной сторонѣ называлась Воротною (отъ бывшихъ въ ней воротъ) въ четыре квадр. сажени; отъ нея на противоположной, т. е. западной сторонѣ находилась башня Тайнишная, гдѣ былъ тайникъ (скрытное мѣсто для храненія имущества и военныхъ снарядовъ); угловыя же башни назывались по имени городскихъ церквей, къ коимъ были обращены: Воскресенская, Троицкая, Рождественская, Георгіевская.

Самую средину острога занимали два деревянные соборные храма, одинъ во имя Божоявленія Господня, другой—въ честь Рождества Пресвятыя Богородицы.

Кромѣ соборныхъ храмовъ въ разныхъ мѣстахъ острога находились еще: а) земская изба, гдѣ собирались выборные люди для совѣщаній о раскладкѣ податей, о защитѣ города отъ нападений непріятельскихъ и о другихъ дѣлахъ; б) осадные дворы монастырей Спасоприлуцкаго, Спасосуморина и Николаевскаго Угрѣшскаго; в) дворъ именитой Ольги Строгановой, имѣвшей близъ Тотмы свои соляныя варницы; г) анбаръ для храненія военныхъ орудій и другихъ военныхъ припасовъ (*).

(*) Изъ отрывковъ писцовой книги г. Тотмы 1623 г. видно, что въ тетемскомъ острогѣ въ то время хранились: 3 тюфява желѣзныхъ, 72 самопала. 3300 пудель. 8 пудовъ пороху и 6 пудовъ свинцу.

Съ соборною горою въ Тотьмѣ соединяются два народныя преданія, записанныя и въ церковной лѣтописи собора. Одно изъ нихъ говоритъ, что въ 1613 году,—при нападеніи на Тотьму поляко-литовцевъ, жители города твердо рѣшились защищаться до послѣдней крайности и, въ надеждѣ на помощь небесную выставили на городское укрѣпленіе икону Божіей Матери. Стрѣлы враговъ, ударяясь въ икону сдѣлали на ней проломъ; при видѣ этаго поврежденія, великій ужасъ напалъ на осаждающихъ, всѣ они мгновенно ослѣпли и бессмысленно ползали по берегу Песей Деньги, гдѣ Тотмяне всѣхъ ихъ побили.—Другое преданіе сообщаетъ, что во внутренности соборной горы въ старые годы существовали подземелья, въ которыхъ жители, во время непріятельскихъ нашествій, скрывали свои цѣнныя имущества. Въ подтвержденіе этого указываютъ на то обстоятельство, что въ двадцатыхъ годахъ нынѣшняго столѣтія, однажды, при копаніи колодца на этой горѣ, найдено было на значительной глубинѣ земли кожаное *голеннице*, зашитое съ обѣихъ концовъ и наполненное серебрянными копѣйками времени царя Алексѣя Михайловича. (').

II.

Время первоначальнаго построенія собора и состояніе его до пожара 1743 года.

Первоначальное построеніе собора на нынѣшнемъ мѣстѣ должно относить ко времени переселенія Тотьмичей съ

(') См. Волог. Губ. Вѣдом. 1847 г. № 52

старога посада отъ соляныхъ варницъ на берегъ р. Сухоны, т. е. къ половинѣ XVI столѣтія (·). При этомъ переселеніи они, заложивъ на возвышенной части берега Сухоны городское укрѣпленіе, въ тоже безъ сомнѣнія время положили здѣсь основаніе и храму Божію, сдѣлавшемуся впоследствии главнымъ, или соборнымъ храмомъ города. Въ Писцовой книгѣ г. Тотьмы 1623 г. этотъ соборный храмъ описывается слѣдующимъ образомъ:

«Соборная церковь Рождества Пречистыя Богородицы древяна, клѣтци, съ папертью. А въ церкви образа мѣстные образъ Рождества Пречистыя Богородицы, обложенъ серебромъ съ вѣнцомъ серебрянымъ; у него прикладу двѣ гривны серебряныя; образъ Нерукотворенный Спасовъ на празелени; образъ Николая Чудотворца на празеленижъ, у него прикладу вѣнецъ да гривна серебряныя. Деисусъ съ праздниги и пророки на празелени; паникадило мѣдное крестъ воздвизательный; евангеліе на престольное—печатка московская, евангелисты мѣдныя. Сосуды церковныя древяныя; ризы двои миткалинныя, стихарь полотняной, поручи и патрахель зеенныя. Да внигъ: апостолъ—печатка московская; два октяя на восемь гласовъ—печатка московская»

(·) Тотьма, со времени первоначальнаго своего основанія, стоитъ теперь уже на третьемъ мѣстѣ. Сперва она находилась при устьѣ рѣки Тотьмы, впадающей въ р. Сухону съ правой стороны, ниже нынѣшняго города въ 12 верстахъ, гдѣ находится теперь Старототемская Благовѣщенская церковь, противъ которой на лѣвомъ берегу Сухоны существуетъ деревня «Князь» (Сидорская тожъ), гдѣ въ старину была Старототемская Воскресенская церковь, перенесенная впоследствии отсюда за четыре версты внизъ по теченію Сухоны, по причинѣ переселенія туда многихъ жителей упомянутой деревни (названіе «Князь» деревни эта получила будто бы отъ пребыванія въ ней нѣкогда какого-то князя, имя котораго осталось неизвѣстнымъ для мѣстной исторіи). Въ 1539 го

двѣ трюды постная да цвѣтная печать московская; да два трюдоля письменные во весь годъ, минея общая письменная, двѣ минеи мѣсячныя—генварь да февраль—печать московская.»

«Да другая церковь теплая Богоявленія Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа; а въ церкви образы мѣстные: образъ Богоявленія Господа и Спаса нашего Иисуса Христа на золотѣ, а у него прикладу вѣнецъ да двѣ гривны серебряныя; образъ Пречистыя Богородицы Одигитрія на празелени, а у него прикладу вѣнецъ сканной да гривна серебряная; образъ Происхожденіе Честнаго Креста на празелени. Деисусы и Пречистая запрестольная и двери царскіе и сѣверскіе на празелени. Сосуды церковныя блюда, и потиръ оловянные. Три свѣчи поставныя вощаные, тощіе, навожены красками и паникадило мѣдное.»

Изъ этого описанія видно, что соборъ въ то время былъ еще очень скуденъ въ своемъ внутреннемъ устройствѣ.

Другая Писцовая книга Тотьмы, составленная въ 1687 году, т. е. спустя 64 года послѣ первой, изображаетъ наружность собора въ слѣдующемъ видѣ:

«Соборная церковь во имя Рождества Пресвятыя Богородицы съ придѣломъ Михаила Маленна, деревянная, холод-

гу Казанскіе татары, опустошая сѣверныя русскія области, между прочимъ разорили и Тотьму, жители которой послѣ этого разсѣялись по разнымъ мѣстамъ внизъ и вверхъ по р. Сухонѣ. Когда же нашествіе татаръ миновалось, они снова соединились и расположились посадомъ близъ нынѣшнихъ солянскихъ варницъ, въ двухъ верстахъ отъ нынѣшняго города. Вблизи этого посада царь Іоаннъ Васильевичъ Грозный, проѣзжая черезъ Тотьму, останавливался на лугу, раскидывая шатры. Этотъ лугъ, имѣющій около версты длины и полверсты ширины, находящійся на сѣверной сторонѣ нынѣшней Тотьмы,

ная, рубленая угломъ; отъ паперти по алтарь забрана тесомъ; верхи у той церкви клинчатая, з пяти главахъ, крыты тесомъ, а на придѣлѣ шестая глава. Другая церковь теплая съ трапезою во имя Богоявленія Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа; у церкви верхъ бочешной объ одной главѣ; колокольня рубленая въ замокъ на четыре угла, верхъ на стропилахъ съ главою; на колокольнѣ пять колоколовъ; часы желѣзные; да у колокольни придѣлана часовня, съ одну сторону дверь съ решеткою желѣзною. А тѣ церкви и въ церквахъ Божіе милосердіе—иконы и всякая церковная утварь и колокола все мірское.»

Объ острогѣ и его укрѣпленіяхъ въ Писцовой книгѣ 1687 года сказано, что бывшія на немъ «башни всѣ подгнили и развалились, а гдѣ былъ тайникъ, остался только знакъ.» На мѣстѣ земской избы находился теперь воеводскій дворъ съ домомъ для воеводы (*); дворовое мѣсто, принадлежавшее Ольгѣ Строгановой перешло во владѣніе гостя Алексѣя Булгакова; монастырскіе осадные дворы стояли «впустѣ.»

Въ такомъ состояніи находился Тотемскій соборъ съ окружающимъ его острогомъ до 1743 года, въ которомъ постигло Тотьму великое бѣдствіе—страшный пожаръ 4-го мая истребившій большую часть города, и почти всѣ его цер-

до сихъ поръ мѣстными жителями зовется ГОСУДАРЕВЫМЪ. При Іоаннѣ же Грозномъ Тотьмичи стали переселяться отъ варницъ на берегъ Сухоны. Въ житіи Преподобнаго Феодосія Тотемскаго [сконч. 1568] сказано: «во времена та [т. е. при жизни угодника] переселяхуся людіе изъ стараго посада отъ варницъ на брегъ Сухоны рѣки, видѣнныи стоять градъ Тотьма».

(*) Въ числѣ воеводъ г. Тотьмы былъ съ 1697—1669 годъ воеводою бояринъ Феодоръ Абрамовичъ Локухицъ, отецъ Евдоіи Феодоровны, первой супруги Петра I. Есть преданіе, впрочемъ недостоверное, что и Евдоіи Феодоровна нѣсколько вре-

кви (·), въ томъ числѣ оба соборные храма съ колокольнею. По сдѣланной въ томъ же 1743 году описи собора, оказалось, что отъ пожара 4-го мая успѣли быть спасены изъ имущества его только слѣдующія немногія утвари:

«Сосуды церковные двой—одни серебряные, какъ то потирь, дискось, звѣзда, лжица и два блюда и другіе—оловянные; два евангелія напрестольные дестевья, евангелисты серебряные, одно изъ нихъ печатано въ Москвѣ 1628 году; крестъ благословящій, по дереву обложенъ серебромъ съ позолотой; два серебряныхъ кадила; мѣдная водосвятная чаша, 6-ть мѣдныхъ лампадъ, паникадило мѣдное въ 30 фунтовъ; святыхъ иконъ: два образа Всемилостиваго Спаса, вѣнцы а у одного и гривна серебряные съ позолотой; образъ Рождества Богородицы, вѣнецъ, гривна и поля серебряные; образъ Пресвятыя Богородицы Одигитріи Смоленскія—вѣнцы серебряные и риза съ позолотой; образъ Богородицы Тихвинской—вѣнецъ и гривна серебряные съ позолотой. Да безъ прикладовъ иконъ, писанныхъ на доскахъ красками, три и на холстѣ пять.»

мени имѣла пребываніе въ Тотмѣ въ Богородицкомъ женскомъ монастырѣ, упраздненномъ при штатахъ 1764 г., предъ постриженіемъ своимъ въ Суздальской обители. Въ дѣдовской Троицкой заштатной пустынѣ, находящейся на островѣ р Сухоны вверхъ по теченію ея, въ 7-ми верстахъ отъ Тотмы, находится въ Троицкой церкви икода, присланная отъ Евдокіи Ѳеодоровны съ слѣдующею надписью: «Лѣта отъ Рождества Христова 1729, мѣсяца марта въ первый день приложила сій святой образъ Покровъ Пресвятыя Богородицы въ Дѣдовскую пустыню, въ церковь Преподобнаго отца нашего Сергія Радонежскаго чудотворца, благовѣрная государыня царица Евдокія Ѳеодоровна. Иет. Росс. Иерарх. часть 4, стр. 74, и часть 6, стр. 412.»

(·) Кромя Предтеченской и Михаило-Архангельской (нынѣ Георгіевской), которыя были каменныя Всѣхъ же церквей въ Тотмѣ было въ то время, кромя собора, девять. См. Волог. Епарх. Вѣдом. 1872. № 18.

Изъ той же описи видно, что прихожанъ въ то время при соборѣ не было. Въ причтѣ его по штату 1722 года положено было девять лицъ, а именно: протопопъ 1, священниковъ 2, діаконовъ 2, дьячковъ 2, пономарей 2; а въ 1743 году на лицо было только четыре: протопопъ 1, священникъ (онъ же и ключарь) 1, діагонъ 1 и дьячекъ 1. На содержаніе ихъ, по грамотѣ царей Іоанна и Петра Алексѣевичей, отпускалось имъ изъ казны въ годъ: протопопу по 23 руб., священникамъ по 20, двумъ діаконамъ по 14 и пономарямъ по 9 рублей. Сверхъ того добротныхъ подаяній отъ богомольцевъ и прочаго церковнаго дохода въ годъ собиралось протопопу съ причетниками до 25 рублей. Имъ же соборянамъ принадлежала въ Тотемскомъ уѣздѣ, въ Кулойской волости пустошь званіемъ «Холкинъ Конецъ», на которой ставилось сѣна 40 копенъ. Церковныхъ доходовъ получалось до 70 рублей.

III.

Построеніе каменнаго соборнаго храма и истребленіе его пожаромъ 1715 года.

На мѣсто сгорѣвшихъ въ 1743 году деревянныхъ соборныхъ храмовъ, граждане Тотмы въ 1744 году, по благословенію Преосвященнаго Гавріила, архіепископа великоустюжскаго и тотемскаго, предприняли сооруженіе каменнаго собора. Новосооруженный въ 1744—1749 годахъ соборъ былъ не огромный по размѣрамъ, но благолѣпный по архитектурѣ и внутреннему устройству. Онъ былъ двухэтажный

на 15 саженьхъ длины и на $6\frac{1}{2}$ ширины, увѣнчанный осмерикомъ съ пятью главами. Въ нижнемъ тепломъ этажѣ его былъ престолъ во имя⁸ Божоявленія Господня, а въ верхнемъ холодномъ—во имя Рождества Пресвятыя Богородицы. Внутренность обоихъ храмовъ была по стѣнамъ покрыта живописью и украшалась величественными иконостасами. Особеннымъ великолѣпиемъ отличался иконостасъ въ холодномъ храмѣ, достигавшій до самаго свода, весь рѣзной, сплошь вызолоченный, имѣвшій шесть ярусовъ. Царскія врата состояли изъ рѣзныхъ изображеній Божіей Матери и двенадцати апостоловъ въ Сіонской горницѣ и нисходящаго на нихъ Духа Святаго въ видѣ огненныхъ языковъ. Во второмъ ярусѣ была въ срединѣ икона на Тайной Вечери, а по сторонамъ ея дванадесятые праздники; въ третьемъ ярусѣ—сѣдящій на престолѣ Спаситель и по сторонамъ Его апостолы; въ четвертомъ—Коронованіе Божіей Матери и лики пророковъ, въ пятомъ—Господь Саваоѣ и лики праотцевъ, въ шестомъ—рѣзное изображеніе Воскресшаго Господа съ предстоящими Божіей Матерію и Іоанномъ Богословомъ. Въ олтарѣ надъ престоломъ была рѣзная вызолоченная сѣнь на осми столбахъ съ четырьмя рѣзными ангелами и съ образомъ Сошествія Св. Духа на апостоловъ. Благоустройству собора весьма много содѣйствовали тогдашніе Тотемскіе первостатейные купцы: Пановы, Нератовы, Протопоповы, Потемины и другіе, производившіе торговлю съ Сибирью. Нижній храмъ собора освященъ былъ въ 1745, а верхній въ 1749 годахъ.

Въ 1764 году тотемскій купецъ Алексѣй Потеминъ, бывшій церковнымъ старостою собора, построилъ при немъ на свое иждивеніе, вмѣсто деревянной, каменную колокольню и

подъ нею храмъ съ престоломъ во имя святителя Димитрія, митрополита ростовскаго. На эту колокольню купцомъ Протопоповымъ заведенъ большой колоколъ въ 416 пудовъ, а купцомъ Потемнымъ пожертвованъ второй колоколъ въ 135 пудовъ. Въ 1774 году устроенъ былъ подъ колокольнею тѣмъ же купцомъ Потемнымъ, кромъ престола во имя Димитрія Ростовскаго, еще другой престолъ во имя препод. Михаила Малейна, существовавшій прежде въ деревянной Богородицерождественской церкви собора.

Съ 1749 года, въ продолженіе шестидесяти лѣтъ соборъ оставался въ одинаковомъ видѣ безъ всякихъ измѣненій до 1811 года, въ которомъ предполагено было пристроить къ нему пространную трапезу, крыльцо и вокругъ каменную ограду. Но начатое въ томъ же 1811 году исполненіе этого предположенія было остановлено новымъ бѣдствіемъ, постигшимъ Тотьму.

Въ 1815 году, іюня 14 дня, огромный пожаръ истребилъ лучшую часть города, при чемъ между прочимъ сгорѣли гостинный дворъ, Петропавловская и Архангельская церкви, соборная колокольня съ находящимися подъ нею храмами и верхній этажъ самаго собора: невредимымъ остался только нижній въ соборѣ храмъ, въ которомъ можно было отправлять богослуженіе.

IV.

Перестройка собора послѣ пожара 1815 года.

При всеобщемъ, вслѣдствіе пожара, оскудѣніи гражданъ г. Тотьмы, казалось невозможнымъ въ скоромъ времени приступить къ возобновленію обгорѣвшаго собора. Но тогдашній

энергическій и пользовавшійся большимъ уваженіемъ не только въ Тотмѣ, но далеко и за предѣлами ея, настоятель собора протоіерей Максимъ Васильевъ Савиновъ, нашелъ средства вскорѣ не возобновить только соборъ въ прежнемъ видѣ, но почти совершенно перестроить его по новому, бо- бѣе обширному плану и по новому фасаду. Немедленно послѣ постигшаго соборъ несчастія, онъ обратился съ красно- рѣчивыми воззваніями всюду, откуда надѣялся получить по- мощь, писалъ въ Москву, въ нижній Новгородъ, Иркутскъ, Кяхту и другія мѣста. Въ то же время, съ дозволенія ду- ховнаго начальства, разосланы были сборщики доброт- ныхъ пожертвованій; изыскивались и мѣстные такъ ска- зать—домашнія средства помочь нуждамъ собора. Слѣдст- віемъ всѣхъ этихъ усилій было то, что въ теченіе шести лѣтъ послѣ пожара, съ 1815 по 1821 годъ, собрана была въ пользу собора сумма свыше 30.000 рублей (ассигнац.), а именно: изъ Сибири отъ тотемскаго купца Ивана Рыбни- кова прислано 7000 руб., изъ Якутска и Америки чрезъ г. Баранова (·) 1000 руб., по сборной книгѣ въ Иркутскѣ и на Макарьевской ярмаркѣ получено 2000 руб., тотемскимъ купцомъ Холодиловымъ пожертвовано 5000 руб.; въ Тотмѣ собрано 500 руб.; выручено за проданный въ Леденгскій солеваренный заводъ колоколъ въ 100 пудовъ и за другія

(·) Кто такой былъ г. Барановъ, объ этомъ значитса въ слѣдующей записи приходо- расходной книги Тотемскаго собора за 1816 годъ: «Получено съ почты изъ главнаго правленія Россійской Американской Компаніи, пожертвованныхъ г. бывшимъ правителемъ тамошнихъ колоній Барановымъ и другими тамошними чиновниками 1000 рублей.

вещи 4500 руб.; (*) взято заимообразно отъ церквей Тотемскаго уѣзда 4000 рублей; сборщиками, въ теченіе шести лѣтъ собрано по выданной отъ Св. Синода книгѣ до 6000 рублей.

По мѣрѣ поступавшихъ въ соборъ средствъ, производилась постепенно и его перестройка по новому, какъ выше сказано, плану и фасаду. Планъ и фасадъ составлены были архитекторомъ Фохтомъ въ италіанскомъ вкусѣ. Согласно новому плану, соборъ распространень былъ во всѣ четыре стороны: съ запада—пристройкою наперти къ начатой въ 1811 году трапезѣ, съ востока—прикладною къ алтарю ризничной палатки, къ югу и сѣверу—устройствомъ двухъ придѣльныхъ храмовъ при нижнемъ храмѣ. Черезъ эти пристройки соборъ увеличился длиною до 24 сажень, шириною до 12 сажень. Фасадъ его съ южной и сѣверной сторонъ украшенъ былъ деревянными колоннами, утвержденными на крышахъ придѣловъ. Четырехскатный куполь, возвышавшійся надъ серединою верхняго храма, завершался массивнымъ четырехграннымъ шпигелемъ, вышиною въ семь сажень.

Перестройка собора, начатая въ 1816 году, окончена была въ 1822 году. Въ томъ же 1826 году, въ іюнь освященъ былъ протоиереемъ собора Савиновымъ нижній храмъ во имя Богоявленія Господня, а въ слѣдующемъ 1823 году освящены оба новопристроенные къ нижнему храму придѣлы,

(*) Проданъ стопудовой колоколь, явля лишній, потому что былъ другой, подобной ему по вѣсу; подъ словами «другія вещи» разумѣются слитки серебра и мѣди оставшіеся послѣ обгоревшихъ въ 1815 году церквей Петропавловской и Георгіевской и съ разрѣшенія Епархіальнаго начальства поступившія въ распоряженіе собора.

одинъ (сѣверный) во имя святителя Димитрія Ростовскаго, а другой (южный) во имя преподобнаго Михаила Малейна, наименованныя въ память обгорѣвшихъ храмовъ, бывшихъ подъ колокольнею. Освященіе же верхняго храма во имя Рождества Пресвятыя Богородицы, по разнымъ причинамъ, замедлилось до 1836 года.

Изъ двухъ, находившихся подъ колокольней, храмовъ, истребленныхъ пожаромъ 1815 года, былъ въ 1835 году, послѣ возобновленія колокольни, устроенъ, усердіемъ тотемскаго купца Ливерія Ивановича Колычева (принявшаго впоследствии монашество съ именемъ Леонтія) одинъ храмъ во имя Казанской иконы Божіей Матери. Иконостасъ въ этомъ храмѣ весьма искусной столярной работы съ рѣзьбою и позолою; иконы всѣ писаны лучшимъ въ то время вологодскимъ иконописцемъ Иваномъ Афанасьевъ Вагеновымъ, а храмовый образъ Казанской иконы Богоматери писанъ въ Москвѣ. Освященіе этого храма совершено въ 1835 году протоіереемъ Максимомъ Васи. Савиновымъ.

Въ 1820 году для соборной колокольни, усердіемъ и иждивеніемъ тотемскихъ гражданъ, вылиты изъ церковной мѣди два большихъ колокола, одинъ въ 700, другой въ 300 пудовъ, тщаніемъ тотемскаго купца и колокольнаго мастера Петра Денисова, коему градское общество вмѣнило сіе дѣло за трехлѣтнюю службу, какъ значится объ этомъ и въ надписи на колоколахъ. (·) Въ 1840 году возобновлены на

(·) На колокольнѣ въ 700 пудовъ слѣлана слѣдующая надпись; «перелить сей колоколъ изъ церковной мѣди усердіемъ торгующихъ въ г. Тотльнъ купцовъ и мѣщанъ, ихъ иждивеніемъ; для сей колоколъ мастеръ тотемскій мѣщанинъ Петръ Серг

колокольні, долго бывшіе въ поврежденномъ состояніи, боевые часы съ трехдневнымъ ходомъ, на счетъ тотемскихъ гражданъ, мѣстнымъ мастеромъ, мѣщаниномъ Сидоромъ Мишуринымъ и потомъ вторично поправлены въ 1858 году сыномъ его Иваномъ Мишуринымъ. Первоначально часы отбивали каждую минуту, четверть и часъ; но въ 1882 году они повредились и въ настоящее время остаются безъ дѣйствія.

У.

Новая перестройка собора и нынѣшнее его состояніе.

Въ 1860-хъ годахъ Тотемскій соборъ былъ снова перестроенъ, по почину и по мысли тогдашняго настоятеля его протоіерея Павла Петровича Арсентьевскаго. Побудительными причинами къ перестройкѣ были: неравномѣрность нижняго храма съ верхнимъ, длина зданія, несоотвѣтствовавшая его ширинѣ и неблагообразный фасадъ съ толстымъ шпирцемъ надъ серединою зданія, дѣлавшій его похожимъ на какое нибудь не церковное зданіе, а не на православный храмъ. По этому составленъ былъ (·) новый планъ и фасадъ для перестройки собора, по которымъ положено было—боковые при-

гивъ Денясовъ» -А на колоколѣ въ 300 пудовъ написано: «тщаніемъ и усердіемъ тотемскаго купца и колокольнаго мастера, Петра Денясова, а градское общество выѣнило ему сіе за трехгодичную службу.» Въ составъ послѣдняго колокола вошла мѣдь и растопившихся отъ пожара колоколовъ обгорѣвшей Петропавловской церкви.

(·) Блжочаремъ вологодскаго кафедральнаго собора протоіереемъ Павломъ Васильевъ. Иконниковымъ, отлично знавшимъ, архитектурное дѣло.

дѣлы нижняго этажа увеличить прикладкою къ нимъ съ востока и запада квадратныхъ помѣщеній, по 5-ти сажень каждое въ длину, одно для алтаря, другое для трапезы, за тѣмъ возвысить эти прикладки, равно и стѣны придѣловъ до крыши верхняго этажа и сдѣлать надъ ними четыре малыя главы, а надъ серединою верхняго этажа устроить круглый трибунъ съ овальнымъ куполомъ, увѣнчаннымъ средней величины главою.

Новосоставленный планъ утвержденъ былъ какъ Вологодскою Строительною Коммиссіей, такъ и общимъ присутствіемъ Департамента проэктовъ и Смѣтъ въ 1858 году и въ тоже время указомъ Святѣйшаго Синода, всѣдствие ходатайства вологодскаго епархіальнаго начальства, разрѣшено было упраздненную Петропавловскую въ г. Тотмѣ церковь, оставшуюся безъ устройства со времени обгорѣнія ея во время пожара 1815 года, разобрать и годные матеріалы изъ нея употребить на устройство собора. По сему, прежде другихъ работъ, и начата была въ 1861 году разборка Петропавловской церкви.(·)

Въ 1863 году приступлено было къ перестройкѣ со-

(·) Во время этой разборки случилось обстоятельство, нѣсколько замедлившее ходъ работы. Подрядчикъ, для ускоренія дѣла, захотѣлъ осмерикъ церкви, неразбирая его, уронить вдругъ, цѣликомъ. Для этого пробивъ съ одной стороны простѣнки меж-ду окнами осмерика, оставилъ эти простѣнки на деревянныхъ подпорахъ. Когда подпорки были отняты, то весь осмерик вмѣсто того, чтобы упасть на сторону, какъ ожидалъ подрядчикъ, провалился въ средину на сводъ церкви, подъ которымъ въ подвалѣ хранился казенный спиртъ въ 15-ти бочкахъ, тяжестью раздавилъ всѣ бочки, отчего откупъ потерялъ чувствительный убытокъ; а ходъ работы осложнился и замедлился.

3.



бора вырыты были рвы (·) на угловыхъ мѣстахъ для новой прикладки, согласно, утвержденному плану, на 20 саженьяхъ. При закладкѣ фундамента, подъ престольныя мѣста придѣловъ положены были четвероконечные желѣзные кресты съ означеніемъ на нихъ года закладки и въ срединѣ ихъ утверждены медали за тысячелѣніе Россіи.

Въ 1864 году окончена прикладка къ нижнему этажу и 31 октября сего же года совершенно было освященіе главнаго теплаго храма во имя Богоявленія Господня. При освященіи, въ напрестольной дскѣ вложено крестообразно кипарисное дерево, а подъ престоломъ утверждень деревянный крестъ съ означеніемъ времени освященія.

Въ 1865 году продолжалась кладка новыхъ стѣпъ надъ придѣлами по верхнему этажу и въ томъ же году окончена. Въ этомъ же году освященъ въ нижнемъ этажѣ на лѣвой сторонѣ придѣлъ во имя святителя Димитрія Ростовскаго чудотворца: освященіе совершенно 28 октября, въ день преставленія святителя. Внутреннее устройство этого придѣла совершенно усердіемъ и иждивеніемъ бывшаго въ то время церковнаго старосты собора, тотемскаго мѣщанина Димитрія Бузнецова.

Въ 1866 году производилась внутренняя отдѣлка верхняго храма и устроены крыши на новой прикладкѣ. Сентября 4 дня этого года освященъ былъ главный престольный

(·) При копаніи рвовъ найдены были на юговосточной сторонѣ два могильныя склепа подъ алтарнымъ мѣстомъ, а на сѣверозападной---старый подвалъ съ отпущенной деревянною лѣстницей,---признаки бывшаго тутъ жилья и кладбища.

верхняго храма во имя Рождества Пресвятыя Богородицы. Одежда на престолъ этого храма устроена тогдашнимъ протоіереемъ собора Павломъ Петров. Арсеньевскимъ съ другими жертвователями мѣдная, чеканная, отбѣленная, съ позолочеными клеймами, изображающими Тайную Вечерю, Распятіе, Погребеніе и Воскресеніе Христово; на этой одеждѣ вычеканена кругомъ слѣдующая надпись: «Благодарное приношеніе Всевышнему о спасеніи драгоцѣнной жизни Государя Императора Александра II-го въ 4-й день Апрѣля 1866 года». По доведеніи о семъ пожертвованіи до свѣдѣнія Государя Императора, Его Величество чрезъ Оберъ-Прокурора Св. Синода Синодскимъ указомъ отъ 6 марта 1867 года изъявилъ жертвователямъ Высочайшую благодарность.

Въ 1867 году снятъ былъ старый шпигъ и крыша съ собора и надъ серединою зданія выкладенъ круглый, вышиною 1½ саж., трибунъ, накрытый овальнымъ куполомъ, поверхъ котораго устроенъ круглый фонарь, увѣнчанный небольшою съ золотыми звѣздами главою и желѣзнымъ прорѣзнымъ золоченымъ крестомъ. Въ томъ же 1867 году въ нижнемъ этажѣ окончень устройствомъ правый придѣлъ и 12 ноября освященъ во имя архистратига Михаила и прочихъ безплотныхъ силъ.

Въ 1868 году устроены по четыремъ угламъ крыши придѣловъ четыре башенки съ малыми на нихъ главами и желѣзными позолочеными крестами.

Въ 1871 году окончень и освященъ правый придѣлъ въ верхней церкви во имя Смоленской (иначе Тумбовской, еще иначе Тотемской) (·) иконы Божіей Матери.

(·) Объ этой иконѣ см. ниже въ Отдѣл. VII.

Въ 1872 году освященъ лѣвый придѣлъ въ верхней церкви во имя свв. апостоловъ Петра и Павла и св. великомученика и цѣлителя Пантелеимона.

Послѣ всѣхъ вышеуказанныхъ перестроекъ соборъ имѣеть слѣдующій наружный видъ и внутреннее расположеніе: зданіе двухэтажное, 24 саж. въ длину, 12 въ ширину и 20 въ высоту; снаружи украшено колоннами, пилястрами и фронтонами, все выштукатурено; внутри раздѣляется въ обоихъ этажахъ на пять отдѣленій, которыя суть: паперть, трапеза, церковь съ придѣлами, алтарь и ризничная палатка (имѣющая два помѣщенія—верхнее и нижнее, изъ коихъ въ верхнемъ хранится ризница и библіотека, а въ нижнемъ находится свѣчное епаршеское отдѣленіе). Входъ въ верхнюю церковь изъ паперти нижняго этажа. Снаружи предъ входомъ въ соборъ выстлана изъ двинской бѣлой плиты площадка.

VI.

Колокольня и ограда.

Соборная колокольня стоитъ отдѣльнымъ зданіемъ отъ собора, на сѣверной сторонѣ, въ разстояніи 10 сажень отъ него. Въ нижнемъ ярусѣ ея устроенъ, какъ выше сказано, въ 1835 году храмъ во имя Казанской иконы Божіей Матери. Длина этого храма 10, ширина 4 сажени; онъ раздѣляется на три отдѣленія: трапезу, церковь и олтарь. Высота колокольни до купола 14 сажень, а съ куполомъ, шпиремъ и крестомъ 22 сажени. Въ ней подъ звономъ находятся боевые часы, обращенные циферблатомъ на восточную сторону. Ко-

колоколъ на колокольнѣ двѣнадцать, а именно: большой 700 пудовъ (•), воскресный—300 пуд., повседневный—135 п., маловечерній—67 п., два подголоска, одинъ 18, другой 11 пуд. и шесть малыхъ зазвонныхъ.

Вокругъ собора ограда каменная съ каменными большими съ восточной стороны воротами, въ коихъ навѣсы, а въ оградѣ рѣшетки желѣзныя. На западной сторонѣ за оградой противъ входа къ собору находится каменная часовня, въ которой погребено тѣло бывшего протоіерея собора Максима Васил. Савинова; тутъ же въ часовнѣ хранится и портретъ этого протоіерея.

VII.

Достопримѣчательности собора.

Изъ находящихся въ соборѣ священныхъ предметовъ, достопримѣчательныхъ или по своему особенному благодатному значенію, или по древности, или по матеріальной цѣнности, указуются слѣдующіе:

1) *Чудотворная икона Божіей Матери Смоленскія*, храмовая въ правомъ придѣлѣ верхней церкви, находящаяся по лѣвую сторону царскихъ вратъ, писана на дскѣ краснаго дерева мѣрою—1 арш. 4 вершка вышины и 14 вершк. ширины; письмо иконы весьма древнее. На оборотной сторонѣ этой иконы позднѣйшею пистью изображено Богоявленіе Гос-

(•) У этого колокола вышибенъ край въ 12 пудовъ; впрочемъ это поврежденіе мало имѣло вліянія на звучность его, какъ утверждаютъ старожилы помнящіе колоколъ въ цѣлости.

подне. Икона эта прежде стояла за престоломъ въ *тумбѣ*, отчего въ Московскихъ святцахъ и называется она Тумбовскою или Тотемскою, (·) которой положено праздновать 9 числа Сентября. На этой иконѣ подъ правымъ окомъ лица Богоматери замалевана прошибина, по преданію учиненная стрѣлою во время нашествія на Тотьму литовцевъ въ 1613 году (··). На иконѣ серебряная позолоченая риза, вѣсомъ 15 фунтовъ, а въ вѣнцѣ драгоцѣнный камень. На изображеніи Богоявленія Господня на оборотной сторонѣ, обращенной въ алтарь, риза мѣдная, посеребренная, съ серебрянымъ вѣнцомъ.

2) *Икона Божіей матери Одигитрии*, почитаемая также чудотворною, древняго письма, въ серебряной позолоченной ризѣ съ таковыми же вѣнцами; убрусъ и цата жемчужные; вѣсу въ ризѣ 14 фунтовъ. Икона эта, мѣрою 1 арш. и 5 вер. вышины и 1 арш. ширины, переносится изъ одной церкви въ другую по времени служенія въ церквахъ; она участвуетъ и во всѣхъ крестныхъ ходахъ изъ собора. (···)

3) *Икона св. великомученика и цѣлителя Пантелеимона*. Икона эта выписана со св. горы Аѳонской въ 1871 году,

(·) См. «Христіанскій Памятникъ». Москва, 1863 г. стран. 219. Въ нѣкоторыхъ святцахъ прибавляется о сей иконѣ, что она помогаетъ «женамъ чада раждати». Существуетъ мѣстный разсказъ, что беременная жена одного сибирскаго купца, проѣзжавшаго черезъ тотьму, послѣ долгихъ и тяжкихъ мученій въ родахъ, получила благополучное разрѣшеніе, какъ скоро отслуженъ былъ молебенъ передъ этою иконою. Разсказъ этотъ записанъ и въ церковной лѣтописи собора.

(··) О нашествіи на Тотьму литовцевъ см. выше въ отдѣл. 1 сего описанія.

(···) Крестныхъ ходовъ изъ собора въ теченіи года бываетъ 15; изъ нихъ на воду 3, во кругъ города 2 (одинъ 14 Юля, другой 27 Юля); во всѣмъ городскимъ церквамъ въ храмовые праздники 8 и Спасосуморинъ монастырь 3 (28 Января, 27 Юня и 30 Августа.---

жителями Тотмы, при особомъ усердіи бывшаго въ то время тотемскаго уѣзднаго исправника Е. Л. Красикова, по случаю бывшей въ этомъ году холеры въ городѣ и уѣздѣ тотемскомъ. Она на писана на кипарисной дскѣ, вышиною въ 1 аршинъ, ширин. 12 вершковъ; освящена въ Аѳонской обители. На оборотной сторонѣ ея сдѣлана на Аѳонѣ слѣдующая надпись: святая икона сія со святой горы Аѳонской Русскаго Пантелеимонова монастыря, въ г. Тотму Вологодской губерніи, въ церковь Богоявленія Господня, въ благословеніе благочестивымъ прихожанамъ и всемъ съ вѣрою и усердіемъ притекающимъ и молитвенно кланяющимся первообразу Угодника Божія. 1871 г. Декабря 25 дня.“ Икона обложена по краямъ серебряннымъ позолоченнымъ бордюромъ и для нея устроенъ рѣзной золоченный кіотъ; по времени служенія, и эта икона переносится изъ церкви въ церковь. Съ этою иконою и съ иконою препод. Θεодосія Тотемскаго совершается ежегодно, 27 іюля, въ день памяти св. великомученика и цѣлителя Пантелеимона, изъ собора вокругъ города крестный ходъ, разрѣшенный, по ходатайству Тотемскаго Общества, Святѣйшимъ Синодомъ. Какъ мѣстные жители, такъ и окрестные, особенно чтутъ сію св. икону, часто носятъ оную въ дома; [въ соборѣ же почти ежедневно являются богомольцы для поклоненія и молебствія передъ нею.

4) *Икона Господа Вседержителя*, мѣстная по правую сторону царскихъ вратъ въ нижнемъ [Богоявленскомъ храмѣ, мѣрою 1 арш. 12 вер. выш., и 1 арш. 3 верш. ширины; на ней риза и венецъ на Списителѣ серебряные, золоченые;

сіяніе въ вѣнцѣ и буквы обложены восточнымъ хрусталемъ, на державѣ серебрянный крестъ съ разноцвѣтными ставками; вѣсу въ ризѣ 18 ф. 75 золотниковъ.

5) *Икона Богоявленія Господня*, храмовая въ нижнемъ храмѣ, находящаяся противъ праваго клироса, мѣрою 2 арш. $2\frac{1}{2}$ вершка вышины и 1 арш. 6 верш. ширины; риза на ней серебряная золоченая съ такими же вѣнцами; изображеніе Св. Духа серебряное литое, надписи сдѣланы на фи尼фти. Вѣсу въ ризѣ 7 фунт. 84 золотн.

6) *Икона Божіей Матери Смоленскія*, по лѣвую сторону царскихъ вратъ въ Богоявленскомъ храмѣ, мѣрою 1 арш. 12 вершк. вышины и 1 арш. 3 верш. ширины; риза на ней съ вѣнцами серебряная золоченая; на вѣнцахъ короны изъ восточнаго хрустала и разноцвѣтныхъ камней; убрουςъ жемчужный; вѣсу въ ризѣ съ вѣнцами 15 фунт. 66 золот.

7) *Икона Благовѣщенія Пресв. Богородицы*, на кипарисной дскѣ, мѣрою 1 арш. 4 верш. выш. и 15 верш. ширины; риза на ней серебряная, золоченая, вѣсомъ 7 ф. 81 золот.; помѣщается за лѣвымъ клиросомъ въ Богоявленскомъ храмѣ.

8) *Икона Божіей Матери*, именуемой „*Живоносной источникъ*“; на ней риза серебряная, позолоченная вѣсомъ $18\frac{1}{4}$ фунтовъ; мѣра иконы 2 арш. 4 верш. выш. и $14\frac{1}{2}$ верш. шир.; помѣщается въ алтарѣ на лѣвой сторонѣ горняго мѣста въ Богоявленскомъ храмѣ.

9) *Икона Божіей матери Казанскія*, мѣрою $1\frac{1}{2}$ арш. вышины и $13\frac{1}{2}$ верш. ширины, въ серебряной золоченой

ризѣ, убрусъ изъ жемчуга со ставками; вѣсу въ ризѣ 8 ф. 45 зол.; помѣщается за жертвенникомъ въ алтарѣ Богоявленнаго храма.

10) *Икона Божіей Матери Одигитрии*, древняго письма, мѣрою 1 арш. 5 вер. выш. и 1 арш. ширины; риза на ней серебряная золоченая, вѣсомъ 14 фунтовъ; помѣщается за жертвенникомъ въ верхнемъ храмѣ Рождества Пресвятыя Богородицы.

11) *Евангеліе напрестольное* большаго формата, печать на Александрійской бумагѣ, издан. 1759 года, дски обложены чеканнымъ серебромъ съ позолотою; на лицевой дскѣ средниги и евангелисты по угламъ чеканные; на оборотной сторонѣ изображено древо родословное Іисуса Христа; вѣсомъ евангеліе два пуда. Оно пожертвовано въ соборъ бывшими тотемскими купцами Пановыми.

12) *Крестъ воздвизальный*, серебряный, черневой работы, золоченный; на немъ распятіе и четыре образа финифтяные, обложены цвѣтными камнями. Внутри креста вложено 10 частицъ св. мощей, прикрытыхъ серебряною крестообразною пластинкою съ просѣчками; вѣсу въ крестѣ 7 фунтовъ. На оборотной сторонѣ креста внизу сдѣлана надпись: «сей животворящій крестъ сооруженъ изъ чистаго сребра и злата и каменія Іерусалимскаго». (*) Крестъ этотъ пожертвованъ въ 1794 году тотемскими 1-й гильдіи купцами: коллежскимъ ассесоромъ Иваномъ Андреев. Кузнецовымъ и Иван. Александров. Шергинымъ.

(*) Крестъ этотъ хранится въ футлярѣ за стекломъ на налоѣ, находящемся на горнемъ мѣстѣ въ алтарѣ Богоявленнаго храма.

Ризница и библіотека.

Ризница и библіотека собора помѣщаются въ особой палаткѣ, пристроенной къ восточной сторонѣ алтаря верхней церкви. Въ ходъ въ эту палатку изъ алтаря чрезъ двойныя желѣзныя двери; палатка имѣетъ 5 саж. длины и 6 ширины; въ ней сводъ каменный, а полъ изъ бѣлой двинской плиты. Вся ризничная утварь помѣщается въ пяти шкафахъ, или точнѣе нишахъ, устроенныхъ въ стѣнахъ, за стеклами; книги хранятся въ двухъ большихъ отдѣльныхъ со стеклами шкафахъ.

Въ ризницѣ собора:

1) *Евангелій на престольныхъ* девять; изъ нихъ: первое, замѣчательное по величинѣ формата и по отдѣлкѣ, описано выше (отдѣл. VII).

Два евангелія въ листъ, издан. 1775, въ сомъ каждое по 22 фунт.; дски обложены серебромъ золоченымъ, чеканной работы.

Евангеліе на полуалександріи издан. 1745 г., пожертвованное въ соборъ бывшихъ тотемскимъ воеводою Порошинымъ. На лицевой дскѣ этого евангелія пять изображеній финифтяныхъ, обложенныхъ восточнымъ хрусталемъ и четыре изображенія черневыхъ.

Три евангелія въ листъ и два въ осьмую долю, всѣ съ серебряною отдѣлкою.

2) *Апостолъ*, въ листъ; дски обложены малиновымъ бар-

хатомъ; на лицевой сторонѣ въ средникѣ финифтяное изображеніе Софіи Премудрости Божіей въ серебряной оправѣ, наугольники серебряные, чеканные съ изображеніями свв. Апостоловъ; на оборотной сторонѣ средникъ и наугольники также серебряные, чеканные.

3) *Крестъ запрестольный*, мѣдный посеребренный, мѣстами золоченный; распятіе литое.

4) *Крестовъ напрестольныхъ*— семь. Изъ нихъ первый, съ находящимися въ ней частицами св. мощей, описанъ выше въ отдѣл. VII.

Два креста, съ финифтяными изображеніями, обложенными стразами, серебряные, золоченые, вѣсомъ по 4 фунта каждый

Четыре креста, разной величины, всѣ серебряные, золоченые.

5) *Священнослужебныхъ сосудовъ* пять перемѣнъ:

а) Сосуды серебряные, золоченые, вѣсомъ 8 фунтовъ, 20 золот. съ финифтяными изображеніями, обложенными стразами

б) Сосуды серебр., золоченые, вѣсомъ 7 фунт., 24 золотн. съ просѣкною рѣшеткою; по мѣстамъ обложены стразами.

в) Сосуды серебр., золоченые съ финифтяными изображеніями, обложенными восточнымъ хрусталемъ, вѣсомъ 5 фунт.

г) Сосуды серебряные, золоченые съ просѣкною рѣшеткою, вѣсомъ 3 фунта.

д) Сосуды серебр. золоченые съ рѣзными клеймами, вѣсомъ 1 ф. 62 золотн.

б) *Ковчеговъ* серебряныхъ съ финифтяными и черневыми

изображеніями—три: изъ нихъ два по 6 фунтовъ и одинъ 3 фунта.

7) *Дароносицъ* разной величины серебряныхъ—три.

8) *Кадилъ* сереб.—три.

9) *Пасхальныхъ свѣчъ*—двѣ.

10) *Вѣнцы для брачующихся*, серебряные, мѣстами золоченые, съ финифтяными клеймами, вѣсомъ 4 фун. 32 золотн.

11) *Ковшичковъ для теплоты* сереб.—три.

12) *Блюдо* серебряное для выноса креста съ изображеніемъ Распятія Господня, вѣсомъ 3 фунта 6 золотн.

13) *Кунганъ* для св. воды во время славленія серебряный, вѣсомъ 1 фунтъ 60 золотниковъ.

14) *Дикирій и трикирій* для архіерейскаго служенія, мѣдные, золоченые.

Изъ священнослужебныхъ облаченій въ ризницѣ собора между прочимъ находятся архіерейскіе—*саккосъ и омофоръ* (·) золотой парчи по малиновому бархату.

Библіотека собора не отличается обиліемъ книгъ: въ ней всего около 200 названій печатныхъ книгъ большою частію духовно-правственнаго содержанія. Изъ нихъ наиболѣе замѣчательны по древности и по рѣдкости находенія въ другихъ церквахъ слѣдующія:

1) *Библія*, въ большой листъ, въ трехъ томахъ съ заглавными картинами, издан. 1790 г.

(·) Упомянутыя здѣсь облаченія и утвари архіерейскія заведены при соборѣ въ концѣ 1860-хъ годовъ, послѣ учрежденія викаріатства въ Волог. епархіи, съ наименованіемъ викаріевъ епископами Тотемскими.

2) *Требникъ Петра мѣшчана* въ двухъ книгахъ, изданіе 1646 года.

3) *Бесѣды Іоанна Златоуста* на Евангеліе отъ Іоанна, изд. 1665 г. и *Маргаритъ* его же, 1690 года

4) *Кормчая книга*, или собраніе церковныхъ и гражданскихъ законовъ, въ двухъ книгахъ, издан. 1787 года.

5) *Книга правилъ* св. апостоль, соборовъ вселенскихъ и помѣстныхъ и св. отцевъ, на греческомъ, славянскомъ и русскомъ языкахъ, изданіе 1839 года.

Изъ рукописныхъ книгъ находятся въ библіотекѣ.

1) *Писцовыя книги* г. Тотьмы, 1630 года.

2) *Житія тотемскихъ св. Угодниковъ*: Препод. Θεодосія, Вассіана Тивсненскаго и праведныхъ Максима и Андрея; въ этой же книгѣ помѣщены описанія нѣкоторыхъ достопримѣчательныхъ русскихъ монастырей разныхъ епархій.

IX.

Средства содержанія собора и его причта.

На содержаніе собора, по штату 1797 года, получается изъ Тотемскаго уѣзднаго казначейства ежегодуное пособіе въ количествѣ 9 руб. 95 коп. Отъ принадлежащихъ собору государственныхъ процентныхъ билетовъ, на сумму 1370 руб. 50 коп., получается процентовъ 51 руб. 90 коп. въ годъ. Доходовъ кошельковыхъ, кружечныхъ, свѣчныхъ и разныхъ пожертвованій поступаетъ въ годъ отъ 700 до 1000 руб.

На содержаніе соборнаго причта, изъ Тотемскаго уѣзднаго казначейства получается жалованья, по штатамъ 1797

года, 58 р. 85 к. Съ процентныхъ бумагъ, принадлежащихъ приписнымъ къ собору церквамъ, на сумму 2388 руб. 50 коп. получается процентовъ 90 руб. 73 коп.

Земли при соборѣ и приписныхъ къ нему церквахъ, находящейся въ пользованіи соборнаго причта, состоитъ 114 десятинъ, но она находится въ разныхъ мѣстахъ и разстояніяхъ отъ г. Тотьмы. Ближайшая къ собору земля при Владимірскомъ кладбищѣ, 42 дес. 598 кв. саж. за р. Сухоной отдается въ аренду за 50 руб. въ годъ, такъ какъ большая часть ея занята мелкимъ лѣсомъ. При кладбищенской Богословской церкви, въ двухъ верстахъ отъ города, земли 9 дес. 830 кв. саж. Здѣсь есть и пахотная и сѣнокосная земля, и ею пользуется частію самъ причтъ, частію она отдаетъ въ аренду, которой получается до 65 руб. въ годъ. Прочія сѣнокосныя дачи находятся отъ г. Тотьмы въ разстояніи отъ 5 до 50 верстъ. Сѣнные покосы дальніе отдаются въ аренду, а ближайшими владѣетъ самъ причтъ. Всѣхъ выгодъ отъ земли причтомъ получается въ годъ до 180 рублей. На всѣ земли имѣются при соборѣ планы и межевыя книги.

Доходовъ получаемыхъ причтомъ отъ прихожанъ (•) отъ молебствій въ соборѣ, бываетъ отъ 700 до 900 рублей въ годъ.

Причта при соборѣ положено: 1 протоіерей, 1 священникъ, 1 діаконъ и 2 псаломщика.

(•) Прихожане собора состоятъ изъ чиновниковъ, купцовъ, мѣщанъ, отставныхъ нижнихъ воинскихъ чиновъ и крестьянъ; въ настоящее время число прихожанъ простирается до 1170 душъ обоего пола.

Настоятели (протоіереи) собора съ 1689 года.

Въ соборномъ синодигѣ записаны слѣдующіе, по порядку времени служенія, настоятели—протоіереи собора:

1) *Теодоръ Михайловъ* съ 1689 года.

2) *Василій Іоанновъ*—съ 1705 года.

3) *Іоаннъ Федоровъ*—съ 1743 года.

4) *Іаковъ Іоанновъ*—съ 1752 года.

Объ этихъ четырехъ настоятеляхъ никакихъ свѣдѣній, кромѣ ихъ именъ, не сохранилось, по причинѣ истребленія пожарами соборнаго архива.

5) *Максимъ Васильевичъ Савиновъ* съ 1795—1838 годъ. Родился въ 1768 году; былъ сынъ священника Верхонѣжемской Боговленской церкви Вельскаго уѣзда. Обучался сперва въ Архангельской семинаріи (такъ какъ Вельскій уѣздъ въ то время состоялъ въ епархіи Архангелогородской), а подъ конецъ курса въ Вологодской. По окончаніи семинарскаго курса, опредѣленъ былъ въ 1789 году въ Вологодскую семинарію учителемъ латинскаго языка и Закона Божія и занималъ эту должность до апрѣля 1795 года. Въ апрѣлѣ этого года онъ рукоположенъ въ санъ священника и назначенъ протоіереемъ Тотемскаго Богоявленскаго собора, первоприсутствующимъ въ духовномъ правленіи и цензуромъ проповѣдей. Въ 1796 году, при обрѣтеніи мощей преподобнаго Θεодосія Тотемскаго въ Спасосуморинѣ монастырѣ, былъ первоприсутствующимъ въ секретной комиссіи по этому дѣлу, равно находился при всѣхъ за тѣмъ слѣд-

ствіяхъ и свидѣтельствахъ при открытіи мощей. Съ 1804 по 1832 годъ былъ штатнымъ смотрителемъ и законоучителемъ въ Тотемскомъ народномъ училищѣ. Съ 1815 по 1824 годъ былъ ректоромъ Тотемскаго духовнаго училища, занимая въ этомъ училищѣ съ 1818 году и должность учителя латинскаго языка. Въ 1820 году, по Высочайшему повелѣнію командированъ былъ въ Яренскій и Устьсысольскій уѣзды для свиданія съ пріѣзжавшими туда изъ Ахрангельской губерніи Самоѣдами для узнанія ихъ образа мыслей, наклонностей и обычаевъ и для изложенія своего мнѣнія о средствахъ къ обращенію этого народа въ христіанство, что имъ и было исполнено и одобрено не только министромъ духовныхъ дѣлъ и народнаго просвѣщенія, но и принято Государемъ съ благосклоннымъ вниманіемъ. Въ 1838 году, оставивъ настоятельство при соборѣ, М. В. удалился за штатъ и скончался 7-го октября 1840 года. Имѣлъ слѣдующія награды и отличія: скуфью, наперсный золотый крестъ, камилавку, бронзовый крестъ въ память войны 1812 года и орденъ св. Анны 3 степени.

6) *Іоаннъ Андреевичъ Савиновъ* съ 1839 по 1849 годъ. Родомъ Вологодской епархіи, Вельскаго уѣзда, Угронской Введенской церкви священнической сынъ. По окончаніи въ 1822 году курса въ Москов. дух. академіи, Сентября 5 дня тогоже года возведенъ на степень магистра и опредѣленъ исправляющимъ должность ректора вельскаго дух. училища и учителемъ латинскаго языка въ высшемъ отдѣленіи онаго. Въ 1825 г. Іюня 25 дня, рукоположенъ во священника въ Тотемскій соборъ и тогда же опредѣленъ ректоромъ Тотем-

скаго дух. училища; въ томъ же году, Юня 25 дня, опредѣленъ присутствующимъ Тотемскаго духовнаго правленія; въ 1829 г. Сентября 27, назначенъ цензоромъ проповѣдей и сотрудникомъ Вологодскаго Попечительства о бѣдныхъ духовнаго званія. Въ 1830 г., Юня 24, произведенъ въ санъ протоіеря. Скончался въ 1849 году. Имѣлъ награды: скуфью, камилавку, палицу и наперсный золотой крестъ отъ Свят. Синода.

7) *Павелъ Петровичъ Арсеньевскій*, съ 1849—1873 годъ. Родомъ Бологодской епархіи, Грязовецкаго уѣзда Введенской Вѣлошингорской церкви причетнической сынъ. По окончаніи курса наукъ въ С.-Петербургской духовной академіи, опредѣленъ 21 Сентября 1842 года учителемъ въ Вологодскую семинарію по классамъ церковнобибл. исторіи, археологіи и церковнаго права. Въ томъ же году 9 Декабря возведенъ на степень кандидата. Въ 1849 году, Мая 23, рукоположенъ во священника на штатное протоіерейское мѣсто въ Тотемскій Богоявленскій соборъ; 26 Августа тогоже года опредѣленъ смотрителемъ Тотемскаго дух. училища, а 26 Сентября возведенъ въ санъ протоіеря. Съ 1850 по 1862 г. былъ учителемъ въ высшемъ отдѣленіи Тотемскаго училища. Съ 1849 по 1868 состоялъ первоприсутствующимъ въ Тотемскомъ духовномъ правленіи. Съ 1849 по 1870 г. былъ благочиннымъ Тотемскихъ градскихъ церквей. Сверхъ сего онъ состоялъ директоромъ Тотемскаго тюремнаго комитета и председательствующимъ членомъ Тотемскаго училищнаго совѣта. Настоятельствомъ въ соборѣ до 1873 года и имѣлъ наг-

рады: скуфью, камилавку, золотой наперсный крестъ отъ Синода и орденъ св. Анны 3 степени; имѣлъ также бронзовый крестъ за войну 1853—1856 годовъ. Въ 1873 году принялъ монашество съ именемъ Феодосія и въ настоящее время состоитъ настоятелемъ—архимандритомъ Тотемскаго Спасосуморина монастыря.

8) *Павелъ Никаноровичъ Вячеславовъ* съ 1873 по 1877 годъ. Родомъ Вологодской епархіи, г. Нивольска Срѣтенскаго собора діакона сынъ. По окончаніи курса въ Вологодской семинаріи въ 1838 году, въ томъ же году, Октября 8 дня, рукоположенъ во священника къ Тотемской градской Срѣтенской церкви, а въ 1840 году перемѣщенъ во священники Богоявленскаго собора; настоятелемъ же собора опредѣленъ и произведенъ въ протоіерея 9 Декабря, 1873 года. Кромѣ священнической и настоятельской должностей, въ разное время состоялъ законоучителемъ Тотемскаго приходскаго училища и женской прогимназіи, присутствующимъ духовнаго правленія и директоромъ тюремнаго комитета. Скончался 21 Ноября, 1877 года. Имѣлъ скуфью, камилавку и бронзовый наперсный крестъ за войну 1853—1856 годовъ.

9) *Николай Матвеев. Голубковъ* съ 1878 года. Родомъ Волог. епархіи Кад уѣзда Вальской Преображенской церкви священнической сынъ. По окончаніи курса въ Вологодск. семинаріи въ 1850 году, былъ въ 1852 году рукоположенъ во священника къ Кулойской Воскресенской церкви Тотемскаго уѣзда. Въ настоятели Тотемскаго Богоявленскаго собо-

ра опредѣлень и въ санъ протоіерея возведенъ въ маѣ 1878 года. Съ 1879 года состоитъ благочиннымъ церквей г. Тотмы. Имѣеть бронзовый крестъ за войну 1853—1856 г., скуфью и камплавку.

XI.

О приписныхъ къ Тотемскому Богоявленскому собору церквахъ.

Въ 1816 году, указомъ святѣйшаго Синода къ Тотемскому собору приписаны четыре церкви, а именно—двѣ внутри города: Петропавловская и Георгіевская и двѣ за чертой города—кладбищенскія: Владимірская и Богословская.

1) *Петропавловская церковь* послѣ пожара 1815 года(*) не была возобновлена и оставалась въ полуразрушенномъ видѣ до 1861 года, а въ этомъ году, какъ выше сказано, съ разрѣшенія Св. Синода была разобрана и годный матеріаль изъ нея употребленъ былъ на распространіе перестраивавшагося собора. Она была каменная двухэтажная съ таковою же въ одной связи съ нею колокольнею. Оставшіеся послѣ пожара въ цѣлости разныя принадлежности этой цер-

(*) Опустошительныхъ, большихъ пожаровъ въ г. Тотмѣ, какъ видно изъ лѣтописей, было три: первый 1743 г. Мая 4 дня, второй 1815 г., Іюня 14, третій въ 1843 г. Іюня 7.

кви, какъ то утварь, ризница, книги и колокола поступили въ распоряженіе собора. Церковь эта была ближайшая къ собору и въ одной съ нимъ улицѣ, называющейся и нынѣ Петропавловскою. На мѣстѣ, гдѣ былъ престолъ этой церкви существуетъ теперь каменный памятникъ (голубчикъ) престолы въ ней были: въ верхемъ холодномъ этажѣ—во имя св. апостоловъ Петра и Павла, а въ нижнемъ тепломъ—во имя Аванасія и Кирилла, архіепископовъ Александрийскихъ.

2) *Георгиевская церковь*, находящаяся среди города, близъ базарной площади, построена усердіемъ гражданъ и освящена первоначально въ 1739 году, по благословенной грамотѣ преосв. Гавріила, архіепископа Вельюостужскаго и Тотемскаго. Послѣ пожара 1843 года была возобновлена на пожертвованіе Тотемскаго мѣщанина Манзырева и освящена въ 1845 году; а потомъ послѣ новыхъ значительныхъ поправокъ на средства разныхъ благотворителей, вновь освящена въ 1869 году. Церковь эта каменная одноэтажная, съ каменною въ одной связи колокольнею. Въ ней одинъ престолъ во имя св. великомученика Георгія. Богослуженіе совершается только въ храмовые праздники, а въ зимнее время отправляются всенщныя бдѣнія на воскресные и праздничные дни причтомъ собора для учениковъ Тотемскаго дух. училища. Во время Крымской войны, Тотемскую дружину ратниковъ сопровождала въ путь взятая изъ этой церкви древняя икона святителя Николая Чудотворца, которая по окончаніи войны и возвращена обратно въ

церковь. Процентъ съ капитала 251 руб. принадлежащаго этой церкви получается 10 руб. 28 коп.

3) *Владимірская кладбищенская*, что за р. Сухоной, церковь каменная одноэтажная холодная, о пяти главахъ въ одной связи съ колокольнею; построена на мѣстѣ бывшаго тутъ женскаго Богородскаго монастыря (*) и освящена во имя Владимірскія Божіей матери въ 1797 году. Въ 1854 году къ ней прикладена теплая церковь съ южной стороны и освящена въ 1855 году во имя Божіей Матери „Утоли моя печали“. Богослуженіе здѣсь совершается въ храмовые праздники причтомъ собора, а въ простые дни по заказу отправляется богослуженіе по усопшимъ причтами всѣхъ церквей г. Тотьмы. Къ достопримѣчательностямъ этой церкви относятся: а) пятичная икона Всемиловитаго Спаса, точный списокъ съ чудотворной иконы Спасителя, находящейся въ Спасообыденной всеградской церкви г. Вологды: она помѣщается въ алтарѣ теплой церкви предъ жертвенникомъ; б) пятичная икона преподд. Зосимы и Савватія Соловецкихъ съ древнимъ серебряннымъ басмяннымъ окладомъ и вѣнчиками: эта, икона какъ видно изъ надписи на нижней части серебряннаго оклада ея, приложена въ 1684 году въ Бо-

(*) См. Ист. Росс. Іер. часть 6 стр. 411. Это тотъ самый монастырь, въ которомъ по преданію, нѣсколько времени жила царица Евдоія Феодоровна, первая супруга Петра I.

городскій дѣвичій монастырь княземъ Василюемъ Одоевскимъ; помѣщается въ кіотѣ за лѣвымъ клиросомъ той же теплой церкви; в) часть мощей св. Іоанна Яренгскаго чудотворца, хранящаяся въ серебряномъ подъ чернью ковчежцѣ на св. престолѣ.—Въ тепломъ храмѣ всѣ иконы какъ въ предолтарномъ иконостасѣ, такъ и въ трапезѣ весьма хорошей живописи кисти извѣстнаго въ свое время живописца И. А. Вагенова. Церковь вообще благоустроена внутри и снаружи и поддерживается какъ городскими, такъ и сельскими жителями, хоронящими своихъ родныхъ на этомъ кладбищѣ. Крыши на церкви желѣзныя; полы въ лѣтней церкви деревянные, а въ теплой изъ бѣлой двинской плиты; вокругъ кладбища ограда каменная. Въ процентныхъ бумагахъ суммы при этой церкви на 345 руб., съ коихъ процентовъ получается 16 руб. 76 коп.

4) *Іоанно - Богословская кладбищенская*, въ разстояніи двухъ верстѣ отъ г. Тотьмы къ сѣверу, каменная въ одной связи съ колокольнею. Престоловъ въ ней три: въ холодной во имя Покрова Божіей Матери, а въ теплой на правой сторонѣ во имя св. апостола и евангелиста Іоанна Богослова, на лѣвой—во имя свв. муч. Бориса и Глѣба. Теплая церковь построена и освящена въ 1759 году, а холодная въ 1785 году. По обвѣтшаніи той и другой, обѣ возобновлены были въ 1848 г. усердіемъ тотемскаго купца Михаила Иванов. Кокорева. Богослуженіе и въ этой церкви отправляется, какъ и на Владимірскомъ кладбищѣ, въ храмовые праздники причтомъ

собора, а поминовение по усопшимъ совершаютъ и всѣ причты городскихъ церквей. Церковь хорошо благоустроена и всякою утварью достаточна; крыта вся съ колокольнею желѣзомъ. Вокругъ кладбища каменная ограда. Постояннаго дохода отъ процентныхъ бумагъ на сумму 774 руб. церковь получаетъ 30 руб. 96 копѣекъ.

Тотемск. Богоявл. собора протоіерей Николай *Голубковъ*.

