

О. МИШАКОВА

21568

СОВЕТСКАЯ
ЖЕНЩИНА
В ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЕ

ОГИЗ • ГОСПОЛИТИЗДАТ • 1943

Русская женщина

История нашей родины — это многовековая мужественная борьба русского народа за национальную независимость, за свободу. Богатейшая наша земля всегда вызывала зависть иноземцев. Кто только не покушался на нашу отчизну?! На заре нашей истории с востока и юга нападали на наших предков-славян кочующие племена половцев, печенегов, хазар, полчища татар. С запада немецкие псы-рыцари, потом поляки, французский император Наполеон, германский кайзер Вильгельм II шли войной на русские земли. В годы гражданской войны немцы и другие иноземные захватчики протянули свои грязные лапы к молодому Советскому государству. В переживаемые нами дни Великой отечественной войны советский народ борется против оголтелых гитлеровских банд, напавших на нашу страну с тем, чтобы захватить советские земли и поработить народы освободившейся от гнёта царизма России.

Неприступной скалой стоял и стоит мужественный народ нашего государства. Об эту скалу неизменно разбивали лбы захватчики всех племён и наций. Разобьёт свой фашистский лоб и бесноватый Гитлер.

Древние русские князья отразили нашествия половцев, хазар, печенегов. Александр Невский разбил на льду Чудского озера немецких псов-рыцарей. Димитрий Донской победил Мамаю. Минин и Пожарский, объединив вокруг себя народные массы, выгнали из Москвы поляков и очистили

от них русскую землю. Великий русский полководец Кутузов изгнал из пределов нашей земли армии Наполеона.

В великой борьбе нашего народа за свою национальную независимость складывался характер русской женщины — стойкой, выносливой, богато одарённой.

В тяжкие времена татарских нашествий русские женщины проявляли себя так же героически, как и их мужья, братья, сыновья и отцы. С крепостных стен они лили горячую смолу на вражьи головы. Они точили стрелы, снаряжали воинов в походы, ободряли их в трудные минуты. В детях своих они воспитывали священную ненависть к врагам родины. Великий поэт Лермонтов воспел гордую славянку-мать. Над трупом сражённого мужа она поднимает своего младенца:

Смотри, как умирают люди,
И мстить учиться у женской груди!

В начале XVII века, когда польская шляхта пришла грабить Россию, нижегородские женщины по призыву Минина сложили к ногам народного вождя свои драгоценности, меха, деньги. Ничего не жалели они во имя победы над захватчиками. Они послали своих мужей, братьев, сыновей защищать Москву, и русские воины изгнали врага с родной земли.

Славные участницы Отечественной войны 1812 года вызывали восхищение даже у врагов. «Удивительная страна, здесь даже женщины и те воюют», — говорил Наполеон.

Крестьянка старостица Василиса Кожина, предводительница партизанского отряда в смоленских лесах, топором и вилами уничтожала врагов. Дочь дворянина Надежда Дурова тайком ушла на фронт. За её героические подвиги она была произведена в офицеры.

В условиях войны русская женщина делала со всем народом не только лишения, но часто с оружием в руках она сражалась с врагом как воин. Иноземные захватчики, изгнанные с позором из нашей страны, навсегда запомнили

не только русского война-мужчину, но и воинственную русскую женщину.

Но не только как воин выступала она в борьбе за родину. Глубоко гуманная натура русской женщины всегда чутко отзывалась на страдания и горе народа. Врачевать душевные и физические муки ближнего — её призвание. Испокон веков в страдные годы войны русская женщина лечила и выхаживала раненых.

Во время обороны Севастополя в 1854—1855 годах среди героических защитников города были девушки — первые медицинские сёстры. Великий русский хирург Н. И. Пирогов писал о них: «Замечательно, что самые простые и необразованные сёстры выделяют себя более всех своим самоотвержением и долготерпением в исполнении своих обязанностей. Они удивительно умеют простыми трогательными словами у одра страдальцев успокоить их мучительные томления. Иные помогают раненым на бастионах, под самым огнём неприятельских пушек».

Стремление к самостоятельности — характерная черта русской женщины. В борьбе против насилий над народом со стороны царя и помещиков она показывала примеры незабываемого мужества.

В декабре 1825 года лучшая часть дворянства восстала против царского произвола. Восстание декабристов было жестоко подавлено. Руководители движения были казнены, остальные участники сосланы на каторгу в Сибирь. Их жёны, представительницы «высшего света», отвергли все почести и удовольствия, которые давало им знатное положение, и, бросив дерзкий вызов царизму, ушли вслед за своими мужьями в далёкую и страшную тогда Сибирь. Истинные патриотки, в которых неугасимым пламенем горело великое чувство любви к родине и презрения к палачам народа, нашли в себе силы для высокого подвига и разделили участь своих мужей и братьев.

Русский народ издавна выступал против тирании. Никогда не померкнут в памяти народной имена борцов за свободу.

В мрачные времена царизма русские женщины смело поднимали знамя борьбы за свою свободу, за своё достоинство, за своё право на участие в общественной деятельности. В невероятно сложных и трудных условиях отстаивали они это право. Имена таких революционерок, как Софья Львовна Перовская, Вера Николаевна Фигнер, светят нам из прошлого, как символ преданности народу и самоотверженной борьбы за него. Взгляды их на развитие революционного движения были ошибочными, но нам бесконечно дороги эти первые ласточки революционной весны. Недаром русская литература воспела этих первых предвестниц свободы и борцов за народное дело.

Всесторонне одарённая русская женщина ещё в условиях самодержавной России прославилась на поприще науки и искусства. Знаменитая Надежда Дурова была не только воинственной патриоткой, не только мужественным воином, она стяжала себе славу и как писательница. О «Записках» Дуровой тепло отзывался Пушкин. За свободолюбивое слово советский народ свято чтит память Леси Украинки. Математик Софья Ковалевская была мировым учёным, состояла членом трёх иностранных академий, пяти университетов.

Этих успехов передовые русские женщины достигли в то время, когда женщине был закрыт доступ к знанию, когда её уделом считали кухню и детскую в семье, чёрную работу на фабрике и заводе, батрачество у помещика и кулака.

Обобщённый образ русской женщины дал великий русский писатель А. М. Горький в произведении «Мать». Он показал женщин, вышедших из народных «низов» и активно включившихся в борьбу русского рабочего за своё освобождение.

Русский народ велик своим патриотизмом, несравнимой способностью бороться до последней капли крови. Этим патриотизмом он обязан и матерям русским, с колыбели воспитывающим у детей любовь к отечеству. Лев Толстой говорил: чем больше, чем деятельнее любит мать своё дитя,

тем больше пользы обществу она приносит. Образ матери был для многих писателей источником вдохновения и творчества.

С самых древних времён русская женщина славится как великая труженица. Некрасов писал о русской крестьянке:

В ней крепко и ясно сознание,
Что всё их спасенье в труде.

Женщина воин, общественный деятель, борец за счастье народа, женщина учёный, великая труженица, радушная хозяйка дома и любящая мать — вот тип русской женщины, сложившийся в суровой борьбе нашего отечества за свою свободу.

За годы революции и социалистического строительства выросло новое героическое племя женщин. В советское время женщина, получившая равноправие, занявшая одинаковое с мужчиной место в труде, в общественной и культурной жизни, в управлении государством, всесторонне раскрыла свою богатую натуру. Её воля, благородство, патриотизм претворились в такую мощную силу, какой ещё не знала история.

Женщина Страны Советов

В царской России пятьдесят процентов работавших по найму женщин составляли прислуги и подёнщицы.

В промышленности женщина была чернорабочей, в сельском хозяйстве — батрачкой.

Освобождение женщины — величайшее завоевание Великой Октябрьской революции.

В Советском государстве было найдено единственно правильное разрешение женского вопроса. В 1920 году Владимир Ильич Ленин писал:

«Женское рабочее движение главной своей задачей ставит борьбу за экономическое и социальное равенство женщины, а не только формальное. Втянуть женщину в обще-

ственно-производительный труд, вырвать её из «домашнего рабства», освободить её от подчинения — отупляющего и принижающего — вечной и исключительной обстановки кухни, детской — вот главная задача»¹.

С первого же дня революции партия и правительство начали упорную борьбу за фактическое раскрепощение женщины.

За законодательными мерами последовало решительное вовлечение женщин в производительный труд, предоставление им возможности активной общественной и государственной деятельности. Правительство начало создавать прочную экономическую базу для действительного социально-политического равенства женщины с мужчиной.

Сейчас, после двух с половиной десятилетий революции, когда вместе со всем народом женщина добилась полного экономического и политического равенства, многие забыли, какой сложный процесс развития она прошла за четверть века. Когда двадцать пять лет назад большевики говорили, что у нас, в свободном государстве, женщина будет варить сталь, водить поезда и пароходы, парить в небесах, успешно разрешать научные проблемы, которыми занята мировая наука, управлять государством, то их называли романтиками и фантазёрами. Сколько же нужно было проявить энергии, какую твёрдую большевистскую линию провести для поднятия общекультурного и политического уровня женщин, чтобы добиться таких результатов!

В первые годы после Великой Октябрьской революции партия и правительство с исключительным вниманием подходили к вопросу выдвижения женщин на различные участки хозяйственной, общественной, политической деятельности.

Товарищ Сталин всегда следил за процессом выдвижения женщин в различных областях труда, требуя от большевиков правильного руководства всесторонним их развитием.

¹ Ленин, Соч., т. XXV, изд. 3-е, стр. 64.

Советское правительство издало ряд законов, облегчающих положение работающей матери. У нас широко осуществлена охрана материнства и младенчества. Беременная женщина получает длительный отпуск, бесплатную медицинскую помощь, отдых в домах материнства и младенчества. Создана широкая сеть яслей, детских садов, детских площадок, куда женщина может поместить детей на время работы. Стремясь облегчить материнские обязанности, заботу о здоровье детей, правительство и профсоюзы учредили множество детских санаториев, ежегодно организуют оздоровительные лагеря. Повседневная забота государства о детях создала благоприятные условия для участия матери в производительном труде. У женщин освободилось время для образования, для общественной работы. Но Советское государство не остановилось на этом. С первого же дня революции стала широко развёртываться система бытового обслуживания—общественное питание, прачечные, коммунальные предприятия. Это было освобождение женщины от «домашнего рабства», возможность посвятить себя творческой деятельности во всех областях труда, науки и культуры.

Освобождение женщины в деревне шло значительно медленнее, чем в городе. В старое время женщина деревни была закрепощена сильнее, чем горожанка. В самом деле, «если подумать, — говорит товарищ Сталин, — что представляли собой женщины раньше, в старое время. Пока женщина была в девушках, она считалась, так сказать, последней из трудящихся. Работала она на отца, работала, не покладая рук, и отец ещё попрекал: «Я тебя кормлю». Когда она становилась замужней, она работала на мужа, работала так, как её заставлял работать муж, и муж же её опять же попрекал: «Я тебя кормлю»¹.

Нужно было много усилий, чтобы вырвать женщину-крестьянку из домашнего рабства, развить у неё вкус к общественной жизни.

¹ Ленин и Сталин, О труде, Сборник, Профиздат, 1940, стр. 573.

Колхоз явился столбовой дорогой к освобождению женщин.

«Трудоднями,—говорит товарищ Сталин,—колхоз освободил женщину и сделал её самостоятельной. Она теперь работает уже не на отца, пока она в девушках, не на мужа, когда она замужем, а прежде всего на себя работает. Вот это и значит освобождение женщины-крестьянки, это и значит колхозный строй, который делает женщину трудовую равной всякому мужчине трудовому. Только на этой базе, в этих условиях могли появиться такие великолепные женщины»¹.

В Советской стране женщина достигла высокой квалификации во всех областях деятельности.

Имена многих женщин и девушек известны всей стране. В 1936 году Анна Ивановна Щетинина стала капитаном океанского корабля, совершила два кругосветных путешествия. Дуся и Маруся Виноградовы начали стахановское движение в текстильной промышленности. Паша Ангелина, мать которой знала лишь соху и серп, стала знатной трактористкой, выступила инициатором социалистического соревнования девушек-трактористок. Колхозница Мария Демченко, применяя в сельском хозяйстве научные основы, добилась рекордного урожая свёклы. Сейчас она окончила сельскохозяйственную академию.

В 1937 году лётчицы Валентина Гризодубова и Полина Осипенко установили несколько международных рекордов. Полина Осипенко, Вера Ломако и Марина Раскова в 1938 году совершили беспосадочный перелёт на гидросамолёте из Севастополя в Архангельск. Ни одна лётчица мира не летала так далеко. Через год Валентина Гризодубова, Полина Осипенко, Марина Раскова совершили блестящий дальний беспосадочный перелёт через Сибирь.

Валентина Хетагурова, жена майора-дальневосточника, прославила себя как зачинательница движения девушек,

¹ Ленин и Сталин, О труде, Сборник, Профиздат, 1940, стр. 574.

уезжавших для работы на Дальний Восток. Тысячи хетагуровок откликнулись на её призыв и отправились на берега Тихого океана осваивать богатейший край родной земли.

Поднимаясь из народной толщи, девушки и женщины достигали высот социалистической культуры. На сцене государственного академического Большого театра в опере «Поднятая целина» роль Луши исполняет актриса Надежда Чубенко. Ещё семь-восемь лет назад эта простая крестьянская девушка с Украины выступала на любительской сцене. Наши любимые скрипачки и пианистки Галина и Марина Козолуповы, Нина Емельянова, Роза Тамаркина всеми признаны как мастера высшего класса — все они лауреаты международных конкурсов.

В 1938 году правительство наградило орденами 1518 женщин, из них 1031 за производственные достижения.

Таких успехов женщина могла добиться только при советской власти, которая не на словах, а на деле обеспечила реальное освобождение женщины.

Огромное количество женщин в Советской стране стало организаторами, руководителями хозяйства.

В 1939 году в качестве председателей и заместителей председателей колхозов работало тринадцать тысяч женщин. А для того чтобы руководить колхозом, нужно обладать большими организаторскими способностями. За такое ответственное и сложное дело могла взяться только женщина, развившаяся в условиях равноправия, прошедшая большую советскую школу.

Много женщин у нас призвано управлять государством. 189 женщин избрано депутатами в Верховный Совет СССР, 848 — депутаты Верховных Советов союзных республик, 588 — депутаты Верховных Советов автономных республик и много сотен тысяч — депутаты городских и поселковых советов.

Великая отечественная война Советского Союза против гитлеровских захватчиков показала, на какую героическую

борьбу, на какой самоотверженный труд способна советская женщина.

В эти тяжёлые годы советские женщины стали поистине могучей опорой родины. Они служат в рядах Красной Армии на самых различных участках, в разных родах войск. На полях сражений они героически, не щадя своей жизни, оказывают помощь раненым воинам. В тылу они на всех постах заменяют мужчин, ушедших на фронт.

Эта историческая роль женщины в войне стала возможной только потому, что партия и правительство неустанно воспитывали женщину-патриотку как квалифицированного, культурного работника, как инициативного организатора и руководителя, способного самостоятельно разрешать сложные политические и хозяйственные вопросы. К этой роли женщина была подготовлена всем ходом развития Советского государства.

Воспитанные комсомолом

Огромную роль в формировании нового поколения женщин сыграл Ленинско-Сталинский комсомол. Борьба комсомола за новое, советское поколение женщин имеет свою славную историю. С первых же шагов своего возникновения комсомол как одну из первоочередных выдвинул задачу воспитания, вовлечения в общественную жизнь и труд девушек. В боевой общественной организации, в ударной группе, как называл комсомол Владимир Ильич Ленин, сложился тот разносторонне развитой, волевой характер девушки, который выковала наша молодая республика, — девушки-организатора, труженика, общественного деятеля, учёного.

Вопрос о вовлечении женской молодёжи в комсомольские организации, о специальной работе среди девушек был поставлен одновременно с зарождением комсомола. С тех пор этот вопрос не снимался с порядка дня комсомольских съездов и конференций на протяжении ряда лет. Результа-

ты этой работы комсомола сказались в первые же месяцы его существования. Девушки шли навстречу призывам комсомола, осознавая его огромную роль в общей борьбе за построение социализма и в их жизни, и охотно вступали в комсомол.

Молодая комсомольская организация в годы гражданской войны вела большую кипучую работу среди молодёжи.

Прямо с собраний комсомольцы уходили на фронт, шли на субботник—колоть дрова для завода, строить узкоколейки. В комсомольской организации горячо обсуждались вопросы новой советской морали, изучалась история революционной борьбы пролетариата, строились планы новой жизни, за которую каждый готов был отдать свою жизнь. В этой атмосфере девушки осваивали революционное мировоззрение, приобретали навыки общественной работы и вскоре показали, какая энергия, какая непреклонная воля была скрыта в их натуре.

Полные революционного огня и классового гнева, комсомолки шли на фронт. Вдохновлённые идеей борьбы за отечество трудящихся, они не знали ни колебаний, ни страха.

История комсомола хранит имена девушек-героинь, отдавших свою жизнь за торжество советской власти. Вот один из героических подвигов комсомолок во время гражданской войны.

В Одессе, занятой белогвардейцами, комсомольская организация вела большую подпольную работу. Черносотенцы арестовали семнадцать комсомольцев. В январе 1921 года белогвардейский суд вынес жестокий приговор. Девять человек были приговорены к повешению, восемь к каторге. Среди приговорённых к казни были и девушки. Ни пытки, ни издевательства не вырвали у них показаний об оставшихся на свободе товарищах, не поколебали их веры в победу народа. Когда был оглашён приговор, комсомолка Ида Краснощёкина насмешливо спросила:

— Только и всего? Знайте же, наши товарищи каждый день берут по станции и доберутся до вас. Мы умираем молодыми, умираем спокойно, так как за нами и за нас пойдут новые сотни стойких борцов!..

Перед смертью Ида написала прощальное письмо своим родным. Это письмо свидетельствует о её высокой революционной зрелости.

«Милые, родные! — писала Ида Краснощёкина. — Через двадцать четыре часа меня повесят в назидание потомству. Ухожу из жизни с полным сознанием исполненного долга перед революцией. Не успела много сделать. Что ж? Глубоко убеждена, что процесс семнадцати человек имеет большее значение для революции, чем смерть девяти человек из их числа. Милая сестра, не тужи обо мне, будь революционеркой, успокой маму. Завещаю твоему малышу сделать то, чего не успела сделать я на революционном поприще. Очень бодра, удивительно спокойна, и не только я, а и все остальные. Поём, ведём беседы на политические темы; после двух недель ареста сразу почувствовала себя свободной. Только жалко и тужу, что осудили многих слишком строго. Мне двадцать лет, но я чувствую, что за это время стала гораздо старше. Моё желание в настоящий момент, чтобы все мне близкие отнеслись к моей смерти так, как отношусь я, — легко и сознательно. Прощайте. Да здравствует коммунистическая революция!»

На фронтах гражданской войны советские женщины покрыли себя славой бессмертных подвигов. Они с оружием в руках отстаивали советскую власть. Писатель Дмитрий Фурманов нарисовал замечательный тип женщины-воина в образе Анки-пулемётчицы. На этом романтическом образе воспитывалось молодое поколение наших советских девушек. Он был близок им по своей природе, как и сама Анка, обыкновенная советская девушка, рождённая революцией. Под именем Анки Фурманов изобразил действительную героиню гражданской войны Марусю Попову. Каждая девушка, вдумываясь в образ Анки, старалась воспитать в себе

родственные ей черты. Героини Великой отечественной войны — прямые преемницы Анки-пулемётчицы, Иды Краснощёкиной — всех тех, кто беззаветно защищал молодую Советскую республику в годы гражданской войны.

Комсомол был для них школой. В комсомоле они получили твёрдое научное миропонимание. В комсомоле они закалили свой характер, научились бороться до последней капли крови за торжество идей Ленина — Сталина. Их подвиги на фронтах Великой отечественной войны ещё раз показывают, как гениально Владимир Ильич Ленин определил роль комсомола, ставя перед ним задачу идейного воспитания молодёжи.

На протяжении всей своей истории комсомол настойчиво добивался экономической самостоятельности девушек как необходимой базы для идейного и морального роста женской молодёжи.

Комсомол вменил себе в обязанность заботиться о грамотности девушек, о технической их квалификации, о политическом воспитании. Посылая молодёжь в школы ФЗУ, профтехнические и другие учебные заведения, комсомол добивался того, чтобы женщины, получив образование, приходили на производство квалифицированными мастерами и инженерами. Комсомол смело выдвигал девушек на ответственную работу.

Особое внимание комсомольские организации уделяла созданию кадров организаторов и активистов из девушек-крестьянок. Под руководством комсомола женская крестьянская молодёжь принимала самое деятельное участие в переустройстве сельского хозяйства.

Комсомол проявил исключительную твёрдость в отстаивании самостоятельности девушек.

В первые годы революции среди малосознательных юношей наблюдались ещё пережитки недоверчивого и нередко насмешливого отношения к девушкам-общественницам. Это отпугивало девушек от комсомола, от участия в производственном труде, задерживало их рост как общественниц.

А ведь девушкам и без того не легко было пробивать себе дорогу. Не так уж много было людей, которые твёрдо верили, что женщине по плечу любой вид общественной и государственной деятельности. На III Всероссийской конференции в июне 1923 года комсомол вскрыл и осудил наблюдавшуюся ещё недопустимую отсталость взглядов на советскую женщину и потребовал установления серьёзных товарищеских взаимоотношений в союзе «как необходимейшего условия для роста девушек».

Вопросы воспитания девушки, привлечения её к хозяйственной и организаторской деятельности ставились почти на всех съездах и конференциях комсомола как центральные.

Вся практическая работа комсомола на протяжении всего его существования проникнута благородной задачей осуществления на деле полного равноправия женщины. В этом деле комсомол был верным помощником партии.

Великая труженица

В 1934 году ленинградские женщины писали товарищу Сталину:

«Мы войны не хотим. Мы заняты творческим трудом. Но если на нас нападут, тем хуже для наших врагов! Мы готовы к войне. Работницы пойдут на фронт. Они же заменят своих мужей, братьев и товарищей.

...Не с голыми руками, а в бронированной машинке, под защитой чугуна и стали выйдут наши братья навстречу врагу».

Советские женщины сдержали своё обещание. Когда началась Великая отечественная война и мужчины стали уходить на фронт, женщины двинулись на производство, на транспорт, на совхозные и колхозные поля. Какую силу представляют они, какова роль женщины в производственной жизни страны, говорит хотя бы такой факт: на заводе, где директором т. Двинов, семьдесят пять процентов пришедших за время войны рабочих—женщины. В 1938 году женщины составляли более половины работавших в колхозах, и сейчас они являются решающей силой в сельском хозяй-

стве. Достаточно сказать, что в составе механизаторских кадров совхозов и колхозов работает около пятисот тысяч женщин.

Заменив мужчин, женщины успешно справляются с первоочередными задачами, стоящими перед тылом. Вместе с мужчинами, работающими в тылу, они бесперебойно снабжают Красную Армию танками, самолётами, миномётами, боеприпасами, продуктами питания, одеждой и обувью.

В докладе «25-ая годовщина Великой Октябрьской социалистической революции» товарищ Сталин говорил: «Нужно признать, что наша страна никогда ещё не имела такого крепкого и организованного тыла».

Наш тыл даёт Красной Армии всё необходимое. И этим мы во многом обязаны женщине.

Советская женщина не испугалась той ответственности, которую возложили на неё теперь родина, партия, товарищ Сталин. Тысячи домашних хозяек, молодых девушек, школьниц начали осваивать «мужские» профессии. Родина знала, что любой участок работы им будет по плечу.

Двадцать лет назад девушке было значительно труднее стать слесарем, чем теперь стать трактористом, варщиком стали, забойщиком. За годы советской власти партия, правительство и комсомол приучили женщину не бояться любого, самого квалифицированного труда. Высокое мастерство женщины-работницы, женщины-колхозницы стало у нас обычным явлением.

Участие женщины в производительном труде развило её природную склонность к экономии, изобретательности, развернуло организаторские таланты, выработало у неё упорство, волю к достижению цели, выковало стойкий, смелый характер, способный творить, созидать, дерзать.

Все эти качества, характеризующие советскую женщину, с особенной яркостью проявились во время войны.

Работать не хуже, чем воюют отцы, мужья, братья и сыновья на фронте, — вот цель, которую поставили перед собой женщины тыла.

Советские патриотки приравняли станок на заводе и трактор на колхозном поле к танку на поле боя.

Бывшая пастушка Дуся Иванова из Исаль Куля (Омской области) пришла в дни войны на железную дорогу. Быстро овладела она профессией дежурного по топливным складам. А через некоторое время её бригада стала разгружать паровоз в десять раз быстрее, чем это до войны делали мужчины.

В колхозе «Красный Октябрь» Некрасовского района, Ярославской области, комсомольской организацией руководила молодая девушка Зоя Петухова. Во время войны ответственность комсомольской организации за работу колхоза поднялась, и комсомольцы начали глубже вникать в колхозное производство. Первое обязательство, которое взяли на себя комсомольцы, — неустанный труд для фронта. И это обязательство они выполняют с честью. В организации нет ни одного комсомольца, который в 1942 году выработал бы меньше четырёхсот трудодней. Зоя Петухова имеет на своём счету около семисот пятидесяти трудодней. Комсомольцы обеспечили скот сытой и тёплой зимовкой, отремонтировали конюшни, свинарники, овчарник, выстроили новый птичник, заготовили около четырёхсот тонн силоса. Колхоз досрочно закончил и весенний сев и уборку урожая.

Большое внимание комсомольцы уделили сбору средств на вооружение Красной Армии. Из личных сбережений они выделили около тридцати тысяч рублей на эскадрилью самолётов «Ярославский комсомолец» и семьдесят тысяч — на танковую колонну «Иван Сусанин».

Зою Петухову как самого авторитетного работника колхозники выбрали председателем колхоза. Они не ошиблись в своём выборе. Под руководством молодой девушки колхозники прекрасно подготовились к весеннему севу 1943 года и дружно, на высоком агротехническом уровне провели его, закончив раньше срока.

Трудовая доблесть женщины и девушки стала за время войны массовым явлением. За выдающиеся достижения и

образцовое обслуживание фронта на транспорте награждено орденами и медалями семьсот женщин. Среди них около тридцати машинистов, больше двадцати кочегаров.

Во время войны женщина проявила беспримерный трудовой героизм.

Осенью 1941 года, когда враг подступал к Москве, тысячи москвичек вышли на строительство оборонительных укреплений. Пояс оборонительных укреплений вокруг Москвы на семьдесят пять процентов был построен женщинами. Именно женщины в основном обеспечили Москву и её заводы топливом на зиму 1942/43 года, взяв на свои плечи тяжёлый труд на лесозаготовках.

Про московскую девушку-милиционера Шуру Гришутину смело можно сказать словами Некрасова:

Коня на скаку остановит,
В горящую избу войдёт!

В 1941 году во время яростных налётов фашистских стервятников на Москву Шура бесстрашно входила в горящие здания и спасала больных, стариков, ребятишек. Из пылающего здания в Замоскворечье она спасла семь малышей.

Особенное мужество проявляют женщины Ленинграда.

В непосредственной близости к фронту, по существу на самом фронте, ленинградскую женщину не оставляют настойчивость и упорство в труде. Один из заводов Ленинграда выполнял срочный фронтовой заказ. Рабочих рук не хватало. Комсомолка Беляева, работавшая на одном станке, смело перешла на два станка и в первый же день выполнила норму на двести процентов. Ленинградские работницы готовы были дыханием своим отогревать станки, чтобы изготавливать оружие и боеприпасы для защитников Ленинграда.

Зимой 1941/42 года в сорокаградусный мороз девушки Ленинграда под жестоким артиллерийским обстрелом строили узкоколейку, чтобы подвезти дрова для замерзавшего города. Девушки были голодны, они падали от истощения,

но ни одна не уклонилась от выполнения задания, которое добровольно взяла на себя во имя победы над фашистами.

Перенося нечеловеческие страдания, женщины и девушки Ленинграда ночами просиживали у постели раненых, отвоёвывая их у смерти. Голодные, изнурённые, они отдавали свою кровь для спасения жизни бойцов. В блокированном, лишённом нормального питания Ленинграде насчитывалось шесть тысяч доноров! Женщины находили в себе силы создавать уют в землянках воинов. Генерал-майор Романов пишет: «Могучую нравственную, облагораживающую силу несёт за собой ленинградская девушка. Сколько душевной теплоты, уюта, чистой дружбы приносит она с собой в суровую фронтовую жизнь. Заботливая женская рука приобретёт и украсит землянку, починит бойцу одежду. Как много значит эта женская нежность для оторванного от родного очага, несущего суровую службу бойца-фронтовика!»

Труд для фронта советская женщина рассматривает как священный долг перед родиной. И никакие силы не могут заставить её прекратить работу, в каких бы тяжёлых условиях эта работа ни проходила.

Одна из участниц антифашистского женского митинга говорила: «У нас, женщин, с Гитлером особые счёты: фашизм — злейший враг женщин. Фашисты не только убивают и издеваются на фронтах над нашими мужьями, братьями и сыновьями, они зверски надругаются над достоинством, честью матери, жены, девушки... Только огненной ненавистью может женщина ответить этим бандитам». Эта ненависть вооружает советскую женщину необычайной стойкостью и героизмом.

Осенью 1941 года во время боёв за Ростов в здании вокзала дежурили телефонистки. Бесперывно строчили пулемёты, рвались мины.

— Как быть? Может быть, уйдём, девушки? — спросил кто-то.

— Нет, мы не уйдём, товарищи! — твёрдо ответила комсомолка Клавдия Мирошниченко. — Не уйдём, пока не по-

лучим приказа. За работу! Связь должна работать безотказно.

Девушки сносились с управлением дороги, с Батайском, соединялись с городом, информировали о положении дел на вокзале. А кругом были немцы. Семь часов дежурили телефонистки, ни на минуту не прекращая работы. Ночью им был отдан приказ покинуть вокзал. Выбравшись через окно на крышу здания, девушки спустились на перрон, пробрались на левый берег Дона и присоединились к бойцам Красной Армии.

Долго, с звериным упорством и тупостью, не жалея живой силы, рвались немцы к Севастополю. Они бомбили, уродовали артиллерийскими снарядами, жгли огнём гордый советский город. Они терзали его, убивали мирных жителей, маленьких детей. А осаждённый город продолжал самоотверженно трудиться, люди оставались на своих постах. Среди них было много девушек. Под разрывами вражеских бомб и снарядов они без усталости работали на заводах, перевязывали раненых, отдавали им свою кровь. Во время одного из воздушных налётов штамповщице Анастасии Чаус оторвало руку. Когда Настя поправилась, она вернулась на завод. Эта девушка одной рукой выработывала пять норм за смену.

В прифронтовых районах женщины нередко прямо от станка переходят к винтовке.

Ольга Ковалёва, первая сталинградская женщина-сталевар, отлично готовила сталь, а когда враг подступил к воротам города, Ольга взяла винтовку и пошла в народное ополчение. Она шла в атаку за родину, за Сталина, за Сталинград и погибла, отстаивая родной город.

Пройдут годы, утихнет гул войны, наша страна снова заживёт счастливой жизнью. Но никогда не изгладится из памяти народной героизм советской труженицы в дни Великой отечественной войны. Потомки с восхищением будут слушать рассказы о том, как их матери в самозабвенном героическом труде отстаивали вместе с Красной Армией честь и независимость своей родины.

Гуманность и самоотверженность

Война принесла такие трудности, которые подчас могут показаться непосильными для женщины. Из каждой семьи ушли на фронт родные и близкие. Необычная, требующая большого физического напряжения работа выпала на долю женщины и девушки в дни войны. Вся тяжесть материальных забот легла на её плечи.

Однако война, закалив характер женщины, не ожесточила её. Сколько материнской ласки оказывает она осиротевшим детям, сколько внимания уделяет фронтовикам! Усыновление стало у нас всенародным движением. Берут к себе детей не только женщины, знающие радость материнства, но и совсем юные девушки. История увековечит образы этих славных дочерей народа и поставит их в один ряд с теми, кто с оружием в руках спасает жизнь детей от разъярённых двуногих зверей, вторгшихся в нашу страну.

Нельзя не восхищаться моральной силой нашей женщины и девушки на полях сражений. В разгар боя на руках у санитарной дружинницы Клавдии Орловой от тяжёлого ранения умер муж. Тихонько опустив его на землю, она поцеловала уже похолодевшие, безжизненные губы. Ещё мгновение — и она, дав волю стеснившим грудь рыданиям, упала бы на дорогое тело, и тогда ничто уже не смогло бы поднять её. Огромным напряжением воли Клавдия пересилила себя. Не оглядываясь, поползла она к проволочным заграждениям врага, где под огнём ждали её помощи раненые. Восемьдесят пять раненых воинов вынесла в этот день Клавдия на своих плечах с поля боя. Те, кто потом встречал эту маленькую хрупкую женщину, удивлялись, как нашлись у неё силы совершить такой подвиг.

Медицинская сестра Тамара Смирнова участвовала в смелых десантных операциях. Однажды, помогая в ночной разведке раненым морякам, она была ранена в голову, грудь, бедро и руку. Истекая кровью, Тамара перевязывала

раненых. А потом, под огнём противника, без пищи двое суток пробиралась к нашим окопам.

Военфельдшер Нина Ключева вынесла с поля боя шестьсот раненых. Сколько моральной стойкости нужно иметь, каким самоотверженным человеком надо быть, чтобы шестьсот раз рисковать своей жизнью для спасения жизни другого человека!

Социалистический гуманизм, чувство товарищеского долга, преданность родине — это стало природой советской женщины. Вот почему, неся на себе тяжесть войны, советская женщина и девушка заботятся о семьях фронтовиков, об осиротевших детях. Пренебрегая смертельной опасностью, забывая о собственных ранах, медицинская сестра спасает раненых. Мать, потерявшая любимого сына, берёт оружие в руки. Жена, на руках которой только что умер муж, выносит на своих плечах с поля боя раненых воинов. Для советской женщины долг выше всего. Личное горе отступает перед страданиями народа, за счастье которого она отдаёт свою жизнь.

На фронте Отечественной войны героически сражалась Наташа Ковшова. «Натик» — звали в семье эту ласковую девушку. Храбрым снайпером, беспощадным охотником за немцами была Наташа на фронте. Домой она присылала письма, полные ласки и утешения.

«Девочки — сестрички мои! Шалуньи мои драгоценные! Котятки беленькие и чёрненькие!» — писала тяжело раненная Наташа своим родным. Она шлёт приветы братишке «Толь Василичу», нежно умоляет бабушеньку беречь себя, не хворать и писать почаще, просит Мариночку научиться печь пироги, которые она придет попробовать. Описывает красивые места, где она «отдыхают с Машенькой в отдельной уютной земляночке». Нежная, остроумная болтовня Наташи напоминает щебетанье весёлой птички. А вот что на самом деле переживала Наташа, что скрывала она от близких за непринуждённой, шуточной беседой с ними в письмах.

Шёл тяжёлый и долгий бой. Ворвавшись в деревню, Наташа с ходу подстрелила пять немецких автоматчиков. Прыгнув на немецкий танк, она застучала по нему прикладом, вызывая оттуда врага. В этот момент она была ранена в обе руки и обе ноги. Левая рука повисла сразу, как плеть. Но правая кое-как действовала. Наташа, действуя этой рукой, оттащила с поля боя смертельно раненного командира батальона и перевязала его. Он умер на её руках.

Вот после такого морального и физического напряжения писала Натик свои ласковые, задушевные письма родным. Такой могучей нравственной силой могла обладать только девушка, воспитанная великим советским народом.

Сейчас, когда с нами нет Наташи Ковшовой, героически погибшей на фронте, трудно поверить, что могла умереть эта весёлая, жизнерадостная девушка. Такие люди бессмертны. Их образ вдохновляет нас на героизм, на борьбу за счастье и свободу нашей родины.

Сколько горя переживают мать, невеста, жена, сестра, полные страха за близких своих, сражающихся с лютым врагом. Но лишь вдохновляющее слово и строгий наказ беспощадно бить немца шлёт советская девушка, женщина жениху, мужу, сыну, брату, как бы ни страдала она от мыслей о возможной его гибели. Советский воин беспощадно разит врага, героически отстаивая родину. Он знает, что дома ждёт его верная подруга, все свои силы отдающая фронту, что она так же, как и он, живёт мыслью о победе над врагом, ибо от победы зависит счастье родины — счастье и радость её семьи.

Верная памяти мужа, жена бессмертного героя-лётчика Гастелло по-своему продолжает его дело. В госпитале, заботливо ухаживая за ранеными воинами, она выполняет свой долг перед родиной.

Многие советские девушки и женщины идут на фронт, чтобы разделить с бойцами Красной Армии трудности борьбы и радость победы.

Вот письмо отважной разведчицы — добровольца Антонины Кузьминой своему другу:

«Милый Саша! Вот уже четвёртый год мы в разлуке. Как хорошо я помню твой отъезд. Прогудел паровоз, тронулся поезд, помахал ты мне пилоткой, и я долго стояла и смотрела вслед эшелону.

Когда началась война, я поняла, что и моё место там, где находишься ты,—в бою. Больших усилий мне стоило добиться разрешения вступить в армию добровольцем. Наконец моё желание осуществилось. Теперь я тоже в пилотке. Десятки раз я ходила в тыл к противнику и выполняла задания.

Три раза меня ранили. Но я продолжаю бороться, потому что знаю: никто кроме нас самих, кроме меня, тебя и других молодых людей нашего отечества, родину не защитит. И вот, в бурю и в дождь, днём и ночью, пробираясь в воде, в камышах, лесами и болотами, хожу с пистолетом в руке и выполняю задания.

Было у меня одно особенно трудное испытание. Я уже и не думала, что останусь живой. 9 сентября получила я задание. Ночью пошла в тыл к противнику. Ползу, иду лесами, кое-где перебегаю. Двое суток пришлось просидеть в воде. Все-таки задание выполнила и 18 сентября передала донесение в свою часть. Но в тот же день я попала в лапы агентов гестапо.

Любимый мой, если бы ты знал, что они со мной делали! Месяц и пятнадцать дней меня пытали, били шомполами, сажали в холодную воду со льдом, в погреб, били ногами в живот, шипали. В те дни они повесили сидевшую вместе со мной радистку Валю, восемнадцатилетнюю москвичку (фамилии её я не знаю). Немцы подводили меня к её трупу на виселице и требовали показаний.

6 ноября мне объявили, что меня тоже повесят. Казнь немецкие собаки приурочили к 25-й годовщине нашей Великой революции. Я слыхала, что они решили в этот день собрать всех мирных жителей, чтобы они смотрели, как меня будут вешать. Измученная, обессиленная, я лежала в по-

гребне. Мне было очень больно и обидно: неужели же теперь всё кончено! Собрав последние силы, идя на смертельный риск (всё равно погибать!), я бежала.

Родной мой, сколько мне пришлось ещё испытать! В морозную стужу я бродила по лесам, одетая по-летнему. Я простудилась и заболела воспалением лёгких. Спасибо русским людям, они приютили меня, у них я пролежала полтора месяца. В декабрьскую ночь я переходила через фронт. Меня ранили, и я надолго слегла в госпиталь.

Сейчас я вышла из госпиталя, снова вернулась на фронт. За эти месяцы я накопила достаточно сил и здоровья, чтобы продолжать свою работу разведчицы.

Сейчас сижу в блиндаже, пишу это письмо. Немцы недалеко от нас. Передо мною в консервной банке стоят сирень и ландыши. Тихо — немцы молчат. Перечитала это письмо и немного расстроилась: родной мой, ведь мы так давно не встречались, помнишь, как ты приносил мне цветы?.. Ну, ты не обращай внимания на эту строчку — это так просто, воспоминание. Вот кончится война, мы снова встретимся, и забурлит наша замечательная жизнь, Саша!..»

Таких девушек, как Кузьмина, у нас тысячи. Они стойко переносят тяжкую разлуку, сохраняя твёрдую веру в лучшие времена, в торжество дела, за которое они борются, передавая свою бодрость, свой оптимизм друзьям, товарищам, родным и близким людям.

Советская страна воспитала сталинское поколение женщин и девушек, беспредельно преданных родине, стойко встречающих невзгоды, с достоинством переносящих трудности войны.

Женщина-воин

Чем глубже, чем крепче любовь к народу, к родине, к её рекам, лесам и степным просторам, тем острее ненависть к врагу.

Марсю Байда окружила группа немецких автоматчиков. Десятки озверелых фашистов стояли против одной совет-

ской девушки. Казалось, исход трагедии ясен. Что испытала Маруся? Оцепенение смертельного страха, какой испытывает человек, встретившись взглядом с мутными гипнотизирующими глазами гадюки? Ужас обречённости, безвыходности, когда ноги вдруг становятся тяжёлыми, как гири, и прирастают к земле? Непреодолимое желание бежать? Может быть эти чувства молнией пронизали её. Но девушка подавила их в себе. Она не должна уступить врагу! Ненависть горела священным огнём в её груди. И Маруся вступила в бой. Меткими выстрелами из автомата она уложила пятнадцать немцев, пятерых убила прикладом. Марусю ранили. Но она пробилась к своим. Двадцать фашистов сложили свои головы за попытку убить советскую девушку, Героя Советского Союза Марию Байда.

Когда немцы ворвались в деревню Голубовку Елецкого района, Орловской области, там оставалась трактористка Аня Миргородская. Подобрав несколько ручных гранат и вооружившись револьвером, она следила за ходом боя. Она видела, как был ранен наш командир, как его окружили пять фашистов. Изверги схватили раненого, и началась зверская расправа.

Трактористка метнула гранату. Четыре фашиста были убиты, пятый ранен. На выручку раненому бежали трое немцев. Аня метнула ещё одну гранату — и эти трое были уложены на месте.

В грозные дни, когда враг был недалеко от Москвы, когда он уже подошёл к воротам Ленинграда, пять с половиной тысяч москвичек подали заявления о зачислении в народное ополчение. На фронт шли матери, жёны, дочери фронтовиков. Коммунистка Антонина Васильевна Сергеева вступила в ряды Красной Армии вместе со своим сыном, бойцом зенитного полка. Ксения Назаровна Тимофеева ушла на фронт вместе с двумя дочерьми — Лидией и Анной.

Миномётное, зенитное, снайперское, сапёрное, пулемётное дело изучают женщины и девушки Советского Союза, показывая, что и в этой области они могут стать мастерами.

В овладении военным мастерством они проявили то упорство и волю, которые отличают советскую женщину в любом деле.

Бесстрашие характеризует нашу девушку-воина. С презрением говорит она о немцах: «Нахальны, но трусливы».

— Трусливы они потому, что за спиной у них родины нет, — говорит лётчица Буданова. — Немец не за отечество воюет, а за наживой идёт. Поэтому он берёт там, где наверняка, а когда трудно, удирает. Зачем ему шкурой рисковать? У нас не то. Летишь и чувствуешь, — ну, как бы это сказать? — ну, что ли всю родину за спиной своей чувствуешь, всех детей, там оставленных, всю красоту городов наших, всё богатство страны. И когда встретишься с немцем, то одна мысль: «Не пропущу! Ни за что не пропущу! Погибну, но не пропущу!» И тут уж страха нет, тут уж только одна работа остаётся.

Тов. Буданова очень хорошо выразила ту внутреннюю, движущую силу, которая владеет советской женщиной-воином. Именно глубокая любовь к родине делает её бесстрашной в бою.

О том, какую несокрушимую силу представляет эта черта наших девушек-воинов, свидетельствует случай из боевой жизни лётчицы Будановой.

Под Сталинградом она после выполнения задания направлялась на свой аэродром. В паре с ней шла её подруга. Вдруг Буданова увидела большую группу немецких бомбардировщиков, направлявшихся к нашему эшелону с горючим. «Двенадцать самолётов, — подсчитала Буданова. — Что же делать?» Помахала подруге. Та ответила:

— Нет горючего.

— Иди на посадку! — сигнализировала ей Буданова, а сама лихорадочно думала:

«Что же делать? Что делать? Двенадцать и одна.. Но ведь гады летят к горючему. Нет, нельзя пропустить!»

И с этой мыслью отважная советская лётчица ринулась в самую середину вражеских самолётов.

Этот внезапный бросок в самый центр группы самолётов вызвал среди фашистских хищников панику. Они никак не могли предполагать, что в бой с ними вступил всего один самолёт, и уж, конечно, не думали, что лётчик — девушка. Немцы второпях сбросили в поле весь бомбовый груз и пустились наутёк. Но скоро они разглядели, что советский самолёт один, и все накинулись на него.

Искусно маневрируя и стремительно атакуя, Буданова в неравном бою подбила немецкий бомбардировщик. Остальные, увидев, с каким мастером-лётчиком имеют они дело, поспешили покинуть бой. Буданова добила немца и пошла на свой аэродром.

Немеркнувшей славой покрыли себя героини Советского Союза Ульяна Громова, Любовь Шевцова и другие члены подпольной комсомольской организации «Молодая гвардия». Они вместе с другими членами штаба развернули кипучую деятельность в Ворошиловградской области в период её оккупации немецкими захватчиками.

Члены «Молодой гвардии» писали и расклеивали советские листовки и плакаты, в городе Краснодоне в годовщину Октября они подняли в парке и на некоторых зданиях советские флаги, уничтожили несколько десятков немецких солдат и офицеров, организовали побег советских военнопленных, срывали мобилизацию советских людей на принудительные работы в Германию, добывали секретные документы, тайно слушали и распространяли сводки Советского Информбюро, поджигали склады, хлебные скирды и пр.

Ульяна Громова устраивала в немецкие учреждения советских девушек и через них организовывала десятки диверсий. Люба Шевцова была разведчицей. Всякими путями пробиралась она в штабы частей немецкой армии и добывала там секретные сведения и важные документы.

Ни жестокий террор, ни бесчеловечные пытки не могли остановить юных патриотов в их стремлении бороться за освобождение родины.

Гитлеровцам удалось раскрыть организацию.

В застенках гестапо девушек пытали самым зверским способом, но ничто не могло сломить их волю.

За несколько часов до казни член штаба «Молодой гвардии» Ульяна Громова азбукой Морзе передала во все камеры тюрьмы членам «Молодой гвардии» последний приказ штаба: «Последний приказ... Нас поведут на казнь. Нас поведут по улицам города. Мы будем петь любимую песню Ильича».

Измученные, изуродованные молодые герои, в том числе девушки, шли с высоко поднятыми головами.

Замучен тяжёлой неволей
Ты славною смертью почил,
В борьбе за рабочее дело
Ты голову честно сложил...

пели они, совершая по улице Краснодона свой последний путь. На их телах были страшные раны и ожоги. Они были исколоты раскалёнными иглами, избиты до неузнаваемости. На спине Ульяны Громовой была вырезана пятиконечная звезда, у Шуры Бондаревой были вырезаны груди, Любу Шевцову фашистские изверги несколько раз вздёргивали на виселицу, надеясь выпытать у неё сведения о партизанах. Но юные патриотки умерли славной смертью, ни одним словом не выдав немецким людоедам своей тайны.

Образ славных партизанок Зои Космодемьянской, Лизы Чайкиной, Ульяны Громовой, Любови Шевцовой и других вдохновляет сотни и тысячи советских патриотов на новые и новые героические подвиги во славу нашей родины.

Великая отечественная война всколыхнула миллионы советских женщин, подняв их на непримиримую борьбу с бесчестным врагом, вероломно напавшим на нашу страну. Подлые гитлеровцы ощущают на себе действие этой могучей женской силы везде и всюду — стоит ли наша женщина у станка и куёт смертоносное оружие, возделывает ли поля и выращивает хлеб для Красной Армии, вливает ли она в сердце сына горячее чувство любви к родине и

жгучую ненависть к её врагам, разит ли безжалостно сама врага на поле боя.

Воспитанные партией Ленина — Сталина, женщины—верные дочери Советского Союза — совершают подвиги во имя родины на передовой линии фронта, на фабриках и заводах, на колхозных и совхозных полях.

Слава советской женщине, героической участнице борьбы советского народа за честь, за свободу, за независимость родины!



СОДЕРЖАНИЕ

<i>Русская женщина</i>	3
<i>Женщина Страны Советов</i>	7
<i>Воспитанные комсомолом</i>	12
<i>Великая труженица</i>	16
<i>Гуманность и самоотверженность</i>	22
<i>Женщина-воин</i>	26

Редактор *В. Игнатьева*

Подписано в печать 25 октября 1943 г. Тираж 100.000 экз. 1 п. л. Заказ 148.
А 1672. Цена 30 коп.

3-я типография «Красный пролетарий» Органа РСФСР треста «Полиграфкинога»,
Москва, Краснопролетарская, 16.