П. И. Мельникова, А. Н. Зимина

ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР

в дошкольных образовательных учреждениях (на примере земледельческих праздников)

> Пособие для методистов, воспитателей и музыкальных руководителей

> > Москва 2000

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	4
ПРОГРАММА КУРСА ПО НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ	6
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	10
Старшая группа	10
Подготовительная группа	12
ПРИМЕРНЫЕ КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ	15
Ярмарка игрушек	15
Борис и Глеб сеятели	
Федул ветреник	
Зимние святки (1)	
Зимние святки (2)	
Вторая встреча Весны(22 марта)	
Егорий Вешний — покровитель скотины	
АЛФАВИТНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПЕСЕН С ПРИМЕЧАНИЯМИ	35
ПРИЛОЖЕНИЕ. Нотный материал	38
Использованная литература	88

Введение

В последние годы в дошкольных учреждениях заметно активизировалась работа по приобщению дошкольников к культуре русского народа. На занятиях дети знакомятся с произведениями устного народного творчества, музыкальным фольклором, народными играми, принимают участие в народных праздниках.

Наблюдая за явлениями живой и неживой природы, дети учатся устанавливать зависимость результатов земледельческого труда от внешних факторов. Многовековой опыт земледельца нашел отражение в календарно-обрядовой поэзии, где олицетворялись силы природы (солнце, земля, времена года).

Перед педагогами ставится задача найти такие формы и методы работы с детьми, чтобы доступно, увлекательно познакомить ребят с важнейшими понятиями народной философии и педагогики. Народная мудрость гласит: «Когда я слушаю — узнаю, когда делаю — запоминаю». Таким образом, ребенок должен быть не просто слушателем, но и активным участником процесса познания.

Формы ознакомления с народной культурой могут быть самыми разнообразными. Это занятия познавательного цикла, экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, празднования. Но в любом случае необходимо создать особую атмосферу деятельности детей или совместной деятельности детей и взрослых, приближенную к реальной. По возможности создать среду, в которой ребенок почувствовал бы себя участником событий, используя при этом разные виды деятельности.

Рассказывая о той или иной дате земледельческого календаря, следует стремиться к тому, чтобы дети самостоятельно находили способы решения поставленных задач, творчески использовали полученные знания.

Решению всех этих задач особенно способствуют празднования по земледельческому календарю. Это праздники, которые и дают представление о быте, обычаях народа, и их можно «проиграть» в условиях дошкольного учреждения.

Ведь каждый праздник земледельческого календаря проходит в строго определенный день, состоит из обрядовых действий, присущих именно данному дню. Знакомя детей с праздниками земле-

дельческого календаря, им необходимо объяснить, что народный праздник это не день безделья, а сочетание труда и веселья.

Раскрывая тему народного праздника, надо обращать внимание детей на изменения в живой и неживой природе, обрядовые действия, их нравственную основу.

Настоящий сборник музыкального фольклора — результат работы с детьми старшего дошкольного возраста г. Иваново. Он содержит музыкальный материал, который можно использовать при проведении занятий, экскурсий, занятий-инсценировок. Это не значит, что весь представленный материал нужно проработать с детьми, т.е. пропеть все заклички, колядки, песни. Некоторые песни целесообразно использовать для инсценировки, но в любом случае необходимо, чтобы материал был понятен детям.

Мы надеемся, что представленный материал поможет педагогам выбрать нужные произведения для подготовки и проведения занятий, праздников, учитывая интересы и индивидуальные особенности детей.

ПРОГРАММА КУРСА ПО НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ

для детей старшего дошкольного возраста

Основные положения программы

Основная цель программы — развитие познавательного интереса, формирование представлений о жизни своих предков, специфике бытования народной культуры при обращении к жизненному опыту детей.

Исходя из психолого-педагогических исследований о значимости дошкольного детства в становлении личности ребенка, большое значение отведено гармонизации деятельности ребенка, где культурологическому аспекту отводится ведущее место.

Актуальность созданной программы заключается в том, что в период обновления дошкольного образования, значительно возрастает роль народной культуры как источника развития творческого потенциала детей и взрослых. Ведь не случайно создание многих авторских программ происходило и происходит на основе изучения фольклорно-этнографического материала.

Знакомство с этим материалом необходимо начинать с самых ранних лет. Незаменимыми для малышей становятся народные игрушки, песенки-потешки и т.д. С раннего возраста следует вызывать эмоциональный отклик на песню, сказку. Все это должно развивать образное мышление детей, вовлекать в творчество.

В старшем дошкольном возрасте следует заинтересовать детей, познакомив их с различными формами народной культуры: устной — малые жанры фольклора; материальной — бытовая утварь, предметы обстановки крестьянской избы; художественной — изделия народных промыслов, народный костюм (цвет, орнаментика), народные игрушки.

При комплексном воздействии различных видов искусства (поэтического слова, песни, произведений живописи), а также наблюдений за явлениями живой и неживой природы, красочный мир народного творчества раскрывается по-особому эмоционально и увлекательно.

Концептуальным подходом разработки программы является раннее формирование базовой культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста — часть своего рода, народа; что у каждого человека есть Родина: близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники. И нужно жить так, чтобы было хорошо всем вокруг: и людям, и животным, и растениям, потому что все взаимосвязано.

Важной составляющей программы является организация постоянного наблюдения за природой в разное время года. Эти наблюдения помогают понять смысл календарно-обрядовой поэзии, обожествляющей солнце, небо, ветер, дождь, землю, проследить историю возникновения народной игрушки — свистульки, рожка, дудочки, а также разобраться в орнаменте костюма, предметов домашнего обихода, посуды, олицетворяющем образы птиц, животных, цветов — символов счастья, благополучия.

Понимание зависимости развития народных промыслов от эколого-природных условий происходит на основе общения с природой, знакомства с фольклорными произведениями.

Эта последовательность предусмотрена программой для того, чтобы дети могли прожить астрономический год, узнавая, изучая календарные обряды и обычаи наших предков.

В веселой непринужденной форме, отталкиваясь от жизненного опыта ребенка, пока еще небольшого, но интересного для него, следует подвести детей к понятию «народ» и «народная культура», используя поисково-исследовательские вопросы (о языке, о правилах гостеприимства, угощении), задания-сравнения явлений нашей жизни и быта наших предков. Важно в каждом предмете, событии показать детям общезначимое и индивидуальное, их тесную взаимосвязь. А это возможно при достижении психологической, эмоциональной комфортности восприятия материала.

Активное, действенное познание свойств, особенностей предметов, явлений народной культуры, обосновано особенностями мышления в дошкольном возрасте. Только в деятельности малыш может познать, усвоить полученные представления, творчески их использовать.

Представление ребенку уникальных образцов народной культуры способствует развитию процессов творческого воображения, детской фантазии.



Предлагая материал для восприятия, педагог ориентируется как на «зону ближайшего развития», т.е. на то, что ребенок может усвоить самостоятельно или с помощью взрослых, так и на перспективу, ориентируясь на развивающее обучение, предполагающее использование знаний в различных областях на следующих возрастных этапах. Концентрически расширяющиеся год от года некоторые темы, представленные в тематическом плане, повторяются, углубляются, но на более высоком уровне развития ребенка с выяснением новых деталей, сюжетов, вариантов.

Учитывая это необходимо создать особую атмосферу текущих занятий и занятий-празднований. Поэтому тематическая деятельность взрослых и детей приурочена к реальным срокам тех или иных календарных событий. Их понимание будет намного полнее, если время осмысления обрядовых действий дети проживут в совместной творческой деятельности с педагогом: в процессе проигрывания обрядов, подготовки атрибутов, деталей костюмов. Естественно, что сложные толкования дат земледельческого календаря будут понятны, если выбрать из их многообразия те, что смогут максимально заинтересовать ребенка, заставят задуматься над их названиями, взаимосвязью явлений природы, труда, обрядов, фольклора, игр.

Художественная деятельность детей на занятиях должна находить разнообразные формы выражения: изучение художественного наследия, посещение музеев, выставок, просмотр слайдов, фильмов, репродукций, прослушивание фольклорных произведений и непосредственно творческая деятельность детей (самостоятельная или с помощью воспитателя).

Настоящая программа предусматривает реализацию следующих воспитательно-образовательных задач:

- знакомство детей с различными формами народной культуры на доступном фольклорно-этнографическом материале;
- воспитание эмоциональной отзывчивости на красоту родной природы, цвета, форм и росписи произведений народного искусства;
- поддержание интереса у детей к познанию жизни своих предков, генетическая связь с которыми подтверждается укладом, обычаями жизни родных и близких;
- развитие художественно-творческой активности детей, создание ими собственных творческих композиций.

Реализация данной программы предполагает создание в дошкольном учреждении специфической пространственно-предметной



развивающей среды, окружающей красочный мир народного искусства, культурного наследия, как своего региона, так и других ближайших областей. Для этого используются изделия художественных промыслов, предметы декоративно-прикладного искусства, предметы домашнего обихода, старинная утварь из дерева, керамики, орудия труда.

Организация развивающей среды должна отвечать следующим требованиям:

- эстетической художественной направленности;
- взаимосвязи демонстрируемых предметов друг с другом.

Организация работы по реализации программы проводится по трем направлениям: занятия познавательного цикла, совместная деятельность взрослых и детей, самостоятельная деятельность детей.

Первое направление — занятия познавательного цикла. Они раскрывают основной сюжет года. Внимание детей при этом обращается на выявление особенностей сезонных природных явлений, их характеристики, их взаимосвязь с трудовой, обрядовой деятельностью человека, направленной на бережное, почтительное отношение к природе. На занятиях познавательного цикла дети знакомятся с народными приметами, обрядовыми действиями, народными играми, пословицами, поговорками, произведениями устного народного творчества и народным фольклором.

Второе направление определяет содержание совместной деятельности воспитателя с детьми. Здесь решаются задачи, направленные на формирование интереса к познанию народной культуры. Так гармоничное соотношение сезонного труда и развлечений, как нравственная норма в народной жизни будет убедительно доказана, если вместе с детьми устроить «капустник», на котором и дело сделать, и повеселиться.

Третье направление — самостоятельная деятельность детей. Воспитатель создает специальные условия, обеспечивающие свободную деятельность детей, способствующую реализации творческого замысла, проявлению инициативы, фантазии. Представления, полученные в организованной воспитателем познавательной деятельности, дети используют в народных бытовых, подвижных играх, самостоятельной художественной деятельности.

С целью осуществления последовательной, планомерной работы по программе, предлагаем следующий тематический план.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Старшая группа

- 1. Наша Родина Россия. В России много лесов, полей, рек, городов, деревень. Здесь живут разные народы. Давным-давно живут здесь люди. Как они жили, чем занимались, как одевались об этом мы узнаем из сказок, песен, пословиц, поговорок.
- 2. Солнце источник жизни. Смена времен года. Влияние солнца на жизнь человека, растений, животных. Изображение солнца на доме, одежде, предметах домашнего обихода, игрушках...
- 3. Конец лета встреча осени. Начало уборки урожая в садах, огородах, полях. Праздник последнего снопа. Прославление хлеба, урожая. Экскурсия на выставку "Дары осени".
- 4. Встреча матушки Осенины, прославление Земли-матушки, родительницы всего живого. Бережное, почтительное отношение к земле.
- **5. Заготовка овощей на зиму.** Третья встреча Осени. Соединение сезонного труда и развлечений основа народной жизни.
- 6. Покров первозимье. Начало посиделок. Знакомство с женским рукодельем. Выставка изделий, сделанных мамами (вязаных, сшитых, вышитых и т.д.).
- 7. Осенние свадьбы. Свадьба начало семьи. Моя семья. Забота о близких. Рождение ребенка, первая одежда (рубашка, поясок), забота о малыше. Колыбельные песни.
- 8. Синичкин день. Забота о зимних птицах. Изображение птиц на полотенцах, фартуках, изделиях городецкой и хохломской росписи, на пряничных досках, предметах быта и орудиях труда.
- 9. Харитинин день. Женщины начинали ткать холсты, шить одежду, украшать ее вышивкой. Бережное отношение к одежде. Хранение одежды в сундуках.
- 10. Народная одежда. Одежда детей и взрослых. Женский костюм (рубаха, сарафан, понева, головной убор). Украшения костюма. Символика: птицы, цветы, выбор цвета для костюма.
- **11. Народный костюм.** Мужской костюм (рубаха, порты, головные уборы). Украшения костюма. Старинная обувь (лапти, валенки).

- 12. Экскурсия в музей Ивановского ситца. «Как рубашка в поле выросла» (знакомление с последовательностью обработки льна).
- 13. **Игры,** забавы детей зимой. Сказки, загадки, небылицы. Народные игры в доме.
- Народный календарь. Праздник зимнего солнца Зимние Святки. Обычаи: ряженье, баловство, гадание. Святочные игры, хороводы.
- **15.** Праздничные базары, ярмарки. Торговля и веселье. Выступление скоморохов. Петрушкин театр.
- **16. Проигрывание Зимних Святок**. Пожелание добра, благополучия в Новом году. Святочные игры.
- **17. Православные христианские праздники.** Рождество. Предание о Рождественской елке. Хороводы вокруг елки.
- 18. Почитание воды как благодетельной силы природы. Обряды водокрестия, гадания.
- 19. Волшебные сказки. Идеи борьбы добра и зла, осуждение лени, трусости, подлости.
- 20. Сказочные темы в сюжетах художников Палеха. Знакомство с поселком Палех, произведениями художников.
- 21. «Солнце на лето, зима на мороз». Первая встреча Весны. Рассказ о празднике проводов Зимы о Масленице. Сюжет обрядовых песен. Символика обычаев, веселые игры помогают Солнцу одержать победу над Зимой.
- 22. Проигрывание праздника Масленица.
- **23. Экскурсия в дом-музей Цветаевых.** Внутреннее убранство дома. Предметы домашнего обихода, их назначение.
- **24. Евдокия-ка**пел**ьница.** День Великого почина. Начало строительства крестьянского дома. Обереги, украшения.
- **25. Вторая встреча Весны.** День весеннего равноденствия. Весенние заклички, обряды, игры. Обрядовое печенье.
- 26. Деревянная Русь. Почему так говорят? Деревянные орудия труда. Деревянные предметы домашнего обихода, игрушки.
- **27. Русская** деревянная матрешка. Семеновская, Объедовская и т.д. Многоместность. Роспись.
- 28. Деревянные музыкальные инструменты. История их возникновения.

- **29. Третья встреча Весны**. Обряды, весенние песенки. Народные игры.
- 30. «Федул теплый ветер подул». Прилет насекомых, бабочек, божьих коровок. Обряды, песенки, пословицы, поговорки.
- 31. Православные христианские праздники. Вербный базар. Пасха. Обычаи и обряды. Яйцо символ жизни, плодородия.
- **32.** Пробуждение природы. Пасхальные угощения, игры. Праздничный колокольный звон. Произведения русских писателей и поэтов о Великом дне.
- 33. Егорий вешний. Первый выгон скота. Обряды.
- **34. Весенние полевые работы.** Священное отношение к земле. «Земля кормилица». Почему так говорят?
- **35. Хохломская роспись.** Связь рисунков с окружающей природой: молодая трава, первые ростки. Выставка изделий хохломской росписи.
- 36. Никола вешний. Выгон лошадей. Ночное. Народные игры.
- **37. Летние праздники.** Расцвет сил природы. Летние обряды почитания воды и солнца. Сбор лекарственных растений (зверобой, подорожник, шиповник, мать-и-мачеха).

Подготовительная группа

- 1. Наша Родина Великая Россия. Предки считали Солнце Божеством. В честь Солнца устраивали праздники, пели песни, к нему обращались с просьбами. Поклонение силам природы небу, грому, молнии, огню. Мифы и легенды наших предков.
- **2. Наши пр**ед**ки** земледельцы. Труд и быт нашего народа. Обряды, связанные с уборкой урожая. Орудия труда (серп, цеп, жернова).
- 3. Представления людей об устройстве мира. Символы миров. Изображения их на доме, костюме, предметах домашнего обихода, игрушках.
- **4. Женщина хранительница очага.** Женщина родительница рода. Женщина заботится обо всех членах семьи. Кукла дух рода. (Сказка "Василиса прекрасная")

- **5. Покров.** Свадьба. Сватовство. Свадебные обряды. Появление семьи. Рождение ребенка. Ты и твое имя. Родовое дерево.
- **6.** Посиделки, женское рукоделие: прядение, вышивка, шитье, вязание. Орудия труда, используемые женщинами.
- 7. Параскева Пятница покровительница женских ремесел. Льняные холсты. Обработка льна.
- **8. Женская народная одежда.** Головные уборы. Украшения. Обереги. Символика цвета, вышивки.
- **9. Мальчики будущие защитники,** воины, добытчики. Овладение мужскими ремеслами (гончар, столяр, бондарь, кузнец, валяльщик и т.д.).
- **10. Русское гостеприимство.** Обычаи поведения за столом. Сервировка крестьянского стола. Пословицы и поговорки.
- 11. Блюда русской кухни. «Щи да каша пища наша» почему так говорят? Домашняя посуда (глиняная, деревянная, чугунная, самовар).
- 12. Забота о близких. Дни поминовения усопших. Кукла и Домовой в русских народных сказках. Куклы соломенные, куклы-скат-ки, тряпичные куклы.
- 13. Петрушкин театр. Куклы-забавы.
- 14. Никола зимний. Начало зимних базаров, ярмарок. Народные ремесла. Декоративно-прикладное искусство мастеров Жостова, Городца, Павлова-Посада и др.
- 15. Праздники и обряды форма взаимоотношений человека и природы, направленная на обеспечение благосостояния людей, Зимние Святки поклонение Солнцу, источнику жизни. Обряды, игры, хороводы. Святые и святочные вечера.
- 16. Проигрывание зимних святок. Колядки, игры.
- **17. Православные христианские праздники.** Рождество. Сцены из Библии в Вертепном театре. Иконопись.
- **18. Масленица.** Календарь масленичной недели. Обряды, их символический смысл.
- 19. Проигрывание Масленицы. Обряды Прощеного Воскресения.

- **20.** Экскурсия в музей семьи Цветаевых. Подворье. Орудия труда для полевых работ.
- **21. День Великого почина.** Строительство русского дома. Обереги при строительстве.
- 22. Вторая встреча Весны. Обряды. Игры. Заклички.
- **23. Ярмарка деревянной игрушки:** богородская резная, семеновская деревянная, объедовская.
- 24. Глиняная игрушка: дымковская: процесс изготовления, символика росписи; филимоновская: особенности изделий (форма, роспись).
- **25. Роспись по** дереву. Искусство мастеров Палеха. Волшебные сказки в сюжетах палехских мастеров, художников поселка Холуй.
- **26. Гжельская керамика.** Изображения птиц, животных, растений. Характерные цвета.
- **27. Третья встреча Весны.** Обряд «очищения души». Народные игры.
- **28. Вер**бный базар. Верба символ пробуждения новой жизни.
- **29.** «Федул теплый ветер подул». Пробуждение насекомых, их польза. Обряды.
- **30. Православные христианские праздники.** Пасха Христова. Иконопись. Духовное песнопение. Праздничный колокольный звон.
- 31. Красная горка. Пасхальные игры, угощения.
- **32.** Весенние работы в поле залог будущего урожая. «Весенний день год кормит ». Пословицы, поговорки о труде, о земле.
- 33. Зеленые святки. Девичьи хороводы.
- 34. Иван Купала. Поверья, заговоры.
- Зеленая аптека. Правила сбора и сушки лекарственных растений.

ПРИМЕРНЫЕ КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ

«ЯРМАРКА ИГРУШЕК»

Программное содержание

- Познакомить детей с календарным праздником Никола зимний, началом зимних ярмарок.
- Уточнить представление о ярмарке.
- ♦ Познакомить с Семеновскими игрушками.

Демонстрационный материал

- ♦ Семеновские деревянные игрушки.
- ♦ «Карусель».

Ход занятия

I. На столах разложены семеновские игрушки: матрешки, машинки, карусели, мотыльки, ложки и т.д.

Входит мальчик.

Вдоль по улице в конец,

Педагог.

Шел удалый молодец. Соколом пролетал, Соловьем просвистал.

— Откуда же идет Иванушка?

Давайте спросим его.

(Проводится инсценировка песни «Где был Иванушка?»)

II. Педагог.

— Ребята, вы знаете, что такое ярмарка?

Выслушивает ответы детей и говорит:

— Ярмарки проводились перед большими праздниками. Собирался народ со всех концов: кто покупал товар, кто продавал. Были ярмарки и перед праздником Никола Зимний. А вы хотите побывать на ярмарке? Я вас всех приглашаю!

Дети подходят к столам.

1-й продавец. Ярмарка! Ярмарка!

Веселая ярмарка!

2-й продавец. Покупайте для души

Здесь игрушки хороши!

Е.Кулышев

1-й продавец. Дуйте в дудки, бейте в ложки,

В гости к вам пришли матрешки

Игрушки деревянные, Матрешечки румяные.

В.Берестов

2-й продавец. Сели мы на карусели,

На качели пересели,

Сто знакомых встретили,

На поклон ответили.

В.Берестов

Педагог.

 Ребята; не знаю, как вы, а я даже растерялась — что выбрать, так много игрушек, и такие все красивые. Смотрите здесь и Скоморохи-потешники!

1-й продавец. Я — Скоморох Прошка,

2-й продавец. Я — Федул Скоморошка.

1-й й продавец. Федул. Федул,

Что губы надул?

2-й продавец. Кафтан прожег.

1-й продавец. Зачинить можно?

2-й продавец. Можно, да иглы нет.

1-й продавец. А велика ли дыра?

2-й продавец. Один ворот остался.

Педагог. Скоморохи-весельчаки,

Озорные колпаки,

А вы зачем на ярмарку пришли?

1-й продавец. Как зачем?

Людей посмотреть,

2-й продавец. Себя показать,

Оба. Да небылицы вам рассказать.

І-й продавец. Слышь, Федул, ты пирог ел?

2-й продавец. Нет, не ел.

1-й продавец. А вкусный был?

2-й продавец. Очень!

1-й продавец. А какая же ярмарка без карусели!

Подходи, садись,

Только крепче держись!

Проводится игра «Карусель».

Педагог.

— Выбирайте, ребята игрушки. Какие хотите купить?

2-й продавец. Игрушки мы не продаем

Мы их так отдаем.

III. Дети берут по выбору игрушки, садятся в круг, педагог проводит беседу об игрушках.

В зависимости от того, какую игрушку выбрал ребенок, педагог задает ему вопрос. Например:

- Сколько матрешек у тебя, сосчитай?
- Расскажи, почему ты выбрал мотылька?
- Найди солнечные знаки на костюме матрешки.
- Как думаете, почему мастер сделал игрушки из дерева?
- —Почему в росписи преобладают цветы? И т.д.

«БОРИС И ГЛЕБ СЕЯТЕЛИ»

занятие по земледельческому календарю

Программное содержание

♦ Уточнить представления детей о весенних работах земледельца, орудиях труда, используемых в поле.

Демонстрационный материал

- Иллюстрации с изображением сохи, бороны, плуга, картина посевной.
- ♦ Колоски пшеницы и ржи, овса и ячменя.

Предварительная работа

Ознакомление с датами земледельческого календаря, с их названиями.

Ход занятия

Педагог.

В народе говорят: «Наступила весна, землепашцу забот принесла». Какие весенние заботы у земледельца? Кто и как подготавливал семена? Что весной делали мужчины? — Выслушивает ответы, уточняет, для чего нужны плуг, соха, борона.

Ответы детей.

Педагог.

— И вот, наконец, наступал первый день сева. Это всегда был праздник. Люди надевали красивые одежды. В поле выходили и взрослые, и дети. Как вы думаете, кто работал в поле. Почему? Кто мужчинам помогал?

Ответы детей.

Педагог.

Уточняет ответы и говорит:

 Больше всего в России сеяли ржи. Крестьяне называют рожь матушкой-кормилицей, а про пшеницу говорят так: «Она не



кормит крестьянина, а прикармливает». Чтоб холод не сгубил посевы, во время сева напевали такую песню:

Мороз, Мороз, Не морозь наш овес, Иди, кисель поешь, Да нас потешь! Ты зимой-то гуляй, А летом не бывай!

– И крестьяне считали, что их просьба будет услышана.

Предлагает детям взять бумагу, обозначить поле.

Педагог.

 Сейчас мы с вами попытаемся нашими рисунками рассказать о севе, об условиях роста посевов. Давайте вспомним, какими орудиями труда обрабатывали землю. Слушайте загадку:

> Железный рог, Все поле пересек. (Плуг)

Ног много, а с поля на спине едет. (*Борона*)

— Зачем нужна борона? Нарисуйте, как распахивают землю.

Педагог.

 Теперь покажите, что поле засеяно. Попробуйте это изобразить.

Дети рисуют, а затем рассматривают рисунки.

Педагог.

 Ребята сейчас мы с вами с помощью рисунков рассказали о весеннем севе, условиях роста растений. Представьте, что долго нет дождя. Крестьянин что делает?

Дети отвечают:

—Зовет, закликает.

Педагог.

— Вот послушайте закличку о дожде.



Дождик, дождик, лей, лей, лей! На меня, и на людей! Поливай мои бобы, В лесу ягоды, грибы!

Дети повторяют закличку, напевая ее.

Педагог.

- А если лето дождливое? Чего ждали крестьяне?

Дети.

- Солнца.

Педагог.

– Да, пели закличку солнцу:

Солнышко-ведрышко, Выгляни в окошечко, Твои детки плачут, По камушкам скачут.

Дети напевают закличку.

Педагог.

- А вы знаете, что сеют в нашей области?

Дети рассматривают и определяют колоски, уточняя, что получают из зерен того или иного растения.

В конце занятия детей угощают изделиями из обмолоченной муки.

«ФЕДУЛ ВЕТРЕНИК»

занятие по земледельческому календарю

Программное содержание

- ♦ Познакомить детей с приметами погоды дня.
- ♦ Создать композицию «Веселый хоровод».
- Уточнить знания детей о пользе насекомых (бабочек, божьих коровок).



Демонстрационный материал

- ♦ Таблица «Бабочки Ивановской области».
- ♦ 3 иллюстрации, соответствующие трем встречам Весны.
- ♦ Панно «Ранняя весна».
- Цветная бумага, ножницы, акварель, кисти, бумага для рисования.

Предварительная работа

Наблюдения за изменениями в живой и неживой природе.

Рассказ о «Федуле-ветренике».

Освоение приемов вырезания, рисования различными способами.

Xog занятия

Педагог.

Раскладывает 3 иллюстрации, соответствующие трем встречам Весны.

— Ребята, какая картинка подходит к сегодняшнему дню, 18 апреля? Что можно сказать о сегодняшнем дне? Почему в народе говорят «На Федула вставай, да оконницу отворяй»?

Выслушивает ответы детей и уточняет:

Потому, что в это время появляются первые бабочки, вестники тепла.

Говорит:

- А вы знаете, как называются первые бабочки?

Уточняет ответы детей, говорит:

К этому дню начинают просыпаться и божьи коровки. Ребятишки находят их, кладут на ладошку и приговаривают:

Божья коровка, улети вверх ловко, Принеси нам с неба: хлеба замену, Грибам перемену, ягодам рост, Редьке длинный хвост.

— Как вы думаете, почему ребята просили: хлеба замену? Грибам перемену? Ягодам рост? Редьке длинный хвост?



Уточняет ответы детей и предлагает:

Давайте вместе скажем закличку.

Дети повторяют закличку.

Педагог.

— Я прочитала, что когда ребята пели, закликали божьих коровок, они забирались на гору или на крышу. Почему?

Уточняет ответы детей и предлагает:

- Послушайте еще вот такую песенку:
 - Божья коровочка!
 Полети на облачко.
 - Сухо будет полечу!
 Сыро будет посижу!
- <u>Обратите внимание:</u> перед дождем бабочки, муравьи, божьи коровки прячутся. Посмотрите на панно: какая невеселая картина. Как же нам ее оживить, сделать радостной?

Дети высказывают предположения.

Педагог.

— Давайте пригласим сюда бабочек, божьих коровок...

Дети вырезают фигурки, раскрашивают их, затем прикрепляют на панно насекомых.

- Посмотрите, как стало красиво. А почему?

Выслушивает ответы и уточняет:

 Конечно, бабочки и божьи коровки украшают землю, но не забывайте, что они приносят и большую пользу. Не обижайте их.

Занятие возможно закончить иначе

Дети предварительно заготавливают изображения бабочек, божьих коровок. Педагог проводит беседу об их пользе, после беседы рассказывает сказку «Полезное знакомство».

Жила-была в саду, где росли вишни, яблони, груши, Божья Коровка. Скучно ей было одной, и захотела она найти себе друзей.

Долго она искала: перелетала с дерева на дерево, переползала с веточки на веточку, как вдруг повстречала муравья. «Здравствуй, Муравей», — вежливо сказала Божья Коровка. «Здравствуй, здравствуй», — торопливо ответил спешивший куда-то Муравей. «Давай с тобой дружить», — предложила Божья Коровка. «Хорошо, — согласился Муравей, — вот только играть я с тобой долго не могу. Работать мне надо. Мы — Муравьи, народ трудолюбивый, без дела долго не сидим. Мы гусениц собираем. Но я могу проводить тебя до тропинки. Может быть ты встретишь там того, кто сможет с тобой целый день играть».

Дойдя до тропинки, они попрощались. Муравей уполз по своим муравьиным делам, а Божья Коровка полетела дальше. Пролетая над цветущей яблоней, она заметила красивую бабочку, которая беззаботно порхала с цветка на цветок. «Что ты делаешь? Я смотрю, ты так весела и беззаботна, что сможешь со мной поиграть», осторожно сказала Божья Коровка. Она боялась, что и Бабочке некогда будет с ней играть. «Играть с тобой? Хорошо, только я сначала выполню свою работу. Видишь — я порхаю с цветка на цветок и на своих лапках переношу пыльцу, помогая появляться из цветка маленьким яблочкам. Ты не хочешь мне помочь?».

Но Божья Коровка не хотела трудиться, ей хотелось играть. И вдруг на земле она увидела дождевого червяка. Вот уж он точно играл в прятки: заползал в землю, а потом снова появлялся из нее. «Послушай, Червячок, прими меня в свою игру. Я тоже хочу играть в прятки». «Но я совсем не играю. Я работаю. Я рыхлю землю, помогаю воздуху проникать к корням растений, чтоб им легче было дышать. Некогда мне с тобой разговаривать. Лети по своим делам».

Горестно подумала Божья Коровка, что она никому не нужна, никакой пользы от нее нет. И тут она увидела, что на листьях яблони и вишни сидят маленькие зеленые тли. «Беда, — подумала Божья Коровка, — значит, в саду не вырастут яблоки, груши, сливы. Пропадет труд дождевого червяка, бабочек, пчел. Обидно будет людям, что не смогут собрать урожай». И тут Божья Коровка вспомнила, что она тоже может помочь деревьям. Она быстро стала бегать по листьям, где сидели тли, и стала...

Что она стала делать? Чем полезна Божья Коровка? *Н.Саночкина*

ЗИМНИЕ СВЯТКИ (1)

занятие по земледельческому календарю

Программное содержание

- ◆ Познакомить с календарным праздником Зимние Святки, обычаями, традициями.
- ♦ Научить понимать смысл колядок.
- ♦ Научить рисовать маски.

Демонстрационный материал

- ♦ Фланелеграф, 3 карточки-схемы обрядов.
- ♦ Акварель, кисти, бумага.

Xog занятий

Педагог.

В старину был веселый зимний праздник, в честь Солнца.
 Назывался он Зимние Святки. Как вы думаете, почему в честь Солнца люди устраивали праздник?

Выслушивает ответы детей.

Начинался праздник со дня, который в земледельческом календаре называется «Спиридон-солнцеворот». Считали, что в этот день зарождается Солнце. Это был один из самых длинных праздников — 12 дней. Во время праздника занимались ряжением, баловством, гаданием.

Выставляет на фланелеграфе 3 карточки-схемы.

- Как вы думаете, что такое ряженье?
- Как можно нарядиться?
- Зачем люди рядились?

Выслушивает ответы детей. Уточняет:

 Ряженых еще называли колядовщиками, потому что с появлением на небе первой звезды они ходили от дома к дому и пели колядки — пожелания. Что же желали колядовщики хозяевам?



Послушайте, я спою колядку и ответьте на этот вопрос:

Уж я сяду на порог — Уж я сяду на порог — Дай лепешку и пирог, Чтобы курочки водились, Чтобы свинки поросились, Чтоб кобылки жеребились, Чтобы счастье и веселье Было в доме круглый год, Чтоб гостей невпроворот!

Выслушивает ответы детей и предлагает всем вместе спеть колядку. Дети вместе с ним поют.

Педагог.

- А вот этой колядкой чего желали хозяевам?

У доброго мужика Родилась рожь хороша Колоском густа Соломкой пуста!

Выслушивает ответы детей и уточняет:

- Да, желали большого урожая.
- За добрые пожелания хозяева угощали колядовщиков сладостями. Вы хотели бы быть в роли колядовщиков? А как вы бы нарядились? Давайте нарисуем каждый для себя эскиз костюма и маски.

Дети рисуют, придумывая детали нарядов.

ЗИМНИЕ СВЯТКИ (2)

занятие по земледельческому календарю

Программное содержание

 ◆ Продолжить знакомство с календарным праздником Зимние Святки.

Демонстрационный материал

- ♦ Маски, элементы костюмов.
- ♦ Иллюстрации с изображением чудачеств на святках.

Ход занятий

Педагог.

Рассматривает с детьми изготовленные маски животных для колядования и говорит:

— К Святкам начинали готовиться задолго, а когда все готово — собиралась толпа ряженых. Они шли от дома к дому, подходили к окнам и кричали: «Пришла коляда — отворяй ворота!». Входили в дом, кланялись образам, хозяевам, печке и спрашивали: «Можно поколядовать?». Затем колядовщики пели.

Дети поют знакомые колядки.

Педагог.

— Получив угощение, они шли в какой-нибудь дом. Там колядовщики угощались, устраивали игры, водили хороводы. Но на этом веселье не кончалось. Шли ребята гулять, и хотелось им побаловаться. А что такое баловство?

Выслушивает и уточняет ответы детей:

— Баловство — это шутки, которые никого не обижают, никому не причиняют зла. Представьте, что вы колядовщики. Какие бы вы придумали шутки?

Выслушивает ответы детей, говорит:

— Сейчас я расскажу вам о некоторых баловствах ребят в старину, на Зимние Святки.



Рассказывает о разобранной поленице дров, о белье, вывешенном на березе, о шишке, привязанной к раме, о закрытой трубе на крыше дома. Тут же задает вопросы:

— Кто же на утро эти шалости устранял?

Выслушивает ответы и уточняет:

 Оказывается все исправляли сами колядовщики. Но такие шалости разрешались только в Зимние Святки. Побалуются ребята, да и начнут в игры разные играть. Давайте и мы поиграем.

Проводится любая пара зимних игр.

Педагог.

— Третий обычай Зимних Святок— raganue. Собирались девушки в какой-нибудь избе и raganu о будущем. Много было разных raganuй. Об этом расспросите своих мам и бабушек, а потом, может быть, и нам расскажете.

«ВТОРАЯ ВСТРЕЧА ВЕСНЫ»

(22 марта)

Программное содержание

 Дать представление о праздновании встречи Весны, познакомить с песенками-закличками, обрядами, загадками.

Демонстрационный материал

- ♦ Декорация весеннего леса.
- ♦ Изображения солнца.
- ♦ Изображения птиц.
- ♦ Обрядовое печенье жаворонки.
- ♦ Костюм лесовичка.

Ход познавательного занятия

Занятие проходит в форме спектакля.



Педагог.

— Долго тянутся холода, скорее бы Весна пришла. А вы хотите побыстрее встретиться с Весной? Где же нам ее искать?

Ребята высказывают предположения.

Педагог.

— Видите, вдали лес виднеется. Может там Весна? Пойдемте, поищем ее там, покликаем. Только как мы ее узнаем?

Ребята называют приметы Весны.

Дети подходят к опушке леса:

Весна, весна красная! Приди весна с радостью!

Ходят, кликают.

Педагог.

— Зовем мы, зовем Весну, а она что-то не торопится. Видно где-то задержалась. А так хочется тепла, чтобы птицы пели...

Дети дополняют сразу.

Лесовичок. С кузовком, с палкой выходит навстречу детям.

— Здравствуйте, ребятушки! Зачем это вы в лес пожаловали?

Дети.

— Весну искать...

Лесовичок.

— Я вам помогу. Надо сперва солнышко позвать. Оно лучами землю обогреет, снег растопит — Весна быстрее придет:

Солнышко, солнышко, красное ведрышко, Выгляни из-за горы, да до вешней поры.

Появляется солнышко.

Педагог.

— А вот и первые солнечные лучи...

Лесовичок.

— Помогайте, ребятушки.

Дети.

Солнышко, солнышко, красное ведрышко, Выгляни из-за горы, да до вешней поры. Видело ль ты, солнышко, красную весну? Встретило ли, ясное, ты свою сестру?

Педагог.

— Кажется, стало теплее, пригревает солнышко.

Лесовичок.

— Скоро птицы прилетят. Давайте покличем их, чтоб летели, да на крыльях весну принесли.

Жаворонки, прилетите, Холодную зиму унесите, Теплую весну принесите.

— Уж больно я люблю слушать, как соловей поет. Выйду рано утром на опушку, да и слушаю. А он распевает, такие трели выводит — слушать, не переслушать. А может, позовем его?

Соловей, соловей, прилетай поскорей! Покажись-ка солнышко, обогрей-ка полюшко!

Дети повторяют.

Лесовичок.

 А какая птица первой в наших краях появляется? (Грач). В народе говорят: «Грач на горе — весна на дворе». А не прилетел ли грач?

Дети ищут.

Лесовичок.

- Вслед за грачами собираются другие птицы. Какие? Выслушивает ответы детей и говорит:
- Отгадайте загадку:

Стоит ствол, на стволе кол. На колу — дворец, во дворце — певец. А зовут его?

(Скворец)

— Посмотрите, нет ли на деревьях скворца?

Дети ищут.



Лесовичок.

— А теплее станет, прилетает такая птица: «Угадайте, что за птичка, темненькая невеличка, Беленькая с живота. Хвост раздвинут в два хвоста. Всех быстрей она летает, мошек на ходу хватает. Если к нам летит она, значит, началась весна».

(Ласточка)

Включается грамзапись «Голоса весеннего леса».

Лесовичок.

— Слышите, ребятушки?

Весна, весна, красная, пришла весна ясная. Птицы громко поют. Долго спать не дают. Весеннее солнце глянуло в оконце, Избу осветило, всех развеселило.

Педагог.

— Ребята, погуляйте по лесу, послушайте, как птицы поют.

Проводится игра "Филин и пташки"

Лесовичок.

Уходит и возвращается с корзиной печенья.

Нашли ли вы весну? А я вас угощу печеньем, да не обычным.
 Жаворонки оно называется. В старину, как придет весна, запоют птицы, детям пекли вот таких жаворонков. А они подбрасывали их высоко к небу, да просили, чтоб птицы прилетали, да весну с собой несли.

Дети бегают, кликают птиц.

Лесовичок.

— Помню, побегают ребятишки, поедят, а кусочек птицам оставляют. Как думаете, зачем?

Педагог.

— Давайте и мы так же сделаем, когда в следующий раз пойдем на прогулку.

Затем все благодарят Лесовичка, обещают летом прийти в лес.



«ЕГОРИЙ ВЕШНИЙ - ПОКРОВИТЕЛЬ СКОТИНЫ»

занятие по земледельческому календарю

Программное содержание

- ♦ Дать представление о народном празднике Егорий Вешний.
- Познакомить с обрядами этого дня, календарно-обрядовой поэзией.

Демонстрационный материал

- Фланелеграф с изображением весеннего леса, луга.
- ♦ Берестяной рожок.
- ♦ Карточки с изображение домашних животных.
- ♦ Шапочка медведя.
- ◆ Детали костюмов пастухов.

Ход занятия

Педагог приглашает детей. У каждого из них в руках карточки. Входит мальчик, изображает игру на рожке:

Раным-рано поутру, Пастушок ту-ру-ру-ру...

Пастушок снова играет в рожок.

Педагог.

— Заждалась наша скотинушка. Вот и пришел Егорий, так в старину называли день выгона скотины на пастбища. Зазеленели луга. Взяли хозяйки вербочки, стали ворота открывать, коров да телят, овец да бычков в стада выпускать, приговаривая:

Ходи, кормись, Да домой не торопись!

— И нам пора выгонять коровушек...

Дети выставляют на фланелеграф карточки, приговаривая:



Ходи, кормись,
 Да домой не торопись!

Педагог.

— Хозяйки очень хотели, чтобы коровушки наелись сладкой весенней травы, дали побольше молока, вот и говорили:

> Выгоню коровушку Со двора голиком. Приходи, коровушка Домой с молоком.

Ребята, как вы думаете, чего опасались хозяева, отпуская скотину в стадо?

Выслушивает ответы детей, уточняет:

— Пастухи должны быть очень внимательными, следить, чтобы все коровушки наелись, чтоб на них зверь какой не напал, змея не укусила, да чтоб никто не заблудился. И был у пастухов такой обычай — пригнав стадо на пастбище, говорили они на все четыре стороны:

> Храбрый ты, наш Егорий, Ты паси нашу скотинку, В поле и за полем, В лесу и за лесом, От волка хищного, От медведя лютого, От зверя лукавого.

— Радуются коровушки солнцу, весеннему теплу, сочной травке. А что же хозяйки? А хозяйки пекли лошадок — это пряники такие, которыми в этот день угощали родных, ребятишек. Дети тоже были участниками этих событий. Они ходили от дома к дому и выкрикивали:

> Телоньки, телитесь! Свинки, пороситесь! Курочки, неситесь!

--- Как вы думаете, почему ребята высказывали такое пожелание?

Выслушивает и уточняет ответы детей:



— Так они желали каждому дому. А за добрые пожелания хозяйки угощали ребят пряниками да яйцами— символом плодородия. Походят ребята, весело им станет, да и затеят игру.

Проводится игра «Стадо».

Педагог.

А девчата собирались и стайкой в лес бежали, тоже игры затевали.

Проводится инсценировка песни «Ой, вставала я ранешенько». Выходят четверо мальчиков в костюмах пастухов: старший пастух, пастух-«Заяц», пастух-«Колода», пастух-«Кривой».

Старший пастух спрашивает.

— Заяц, Заяц, осина горька?

Пастух-«Заяц».

— Горька, горька!

Старший пастух.

— Пусть и наша скотина будет так волку горька! Кривой, Кривой, дойдешь ли до конца стада?

Пастух-«Кривой».

— Не дойду, не дойду, не вижу.

Старший пастух.

— Пусть и волк не увидит нашей скотины! Колода, Колода, можешь ли повернуться?

Пастух-«Колода».

— Hem, не могу!

Старший пастух.

— Пусть и волк так же к нашему стаду не сможет повернуться.

Педагог.

 Так люди говорили, потому что считали, что заговором они оберегают своих животных от злых волков. А вечером, когда стадо возвращалось домой, радовались все: и нагулявшиеся



коровы, телята, овцы, бычки, и хозяйки, которые отдоили коровушек, и, конечно, кошечки, которые так любят парное молочко. И часто можно было услышать в деревне песню про коровушку. Давайте ее исполним.

Дети поют русскую народную песню «Коровушка».

Педагог.

— Пастухов уважали. Поочередно жители деревни приглашали их в свои дома и сытно угощали.

Приложение.

Описание игры «Стадо»

С помощью считалки: «Катись яблоко мимо сада, мимо сада, мимо града, кто поднимет, тот и выйдет», — выбираются пастух и волк. Остальные — «телята и овцы». «Волк» живет в «лесу». «Овцы» и «телята» группируются в противоположном от «леса» конце комнаты.

«Телята» и «овцы» зовут:

Пастушок, пастушок, заиграй во рожок! Травка мягкая, роса сладкая, Гони стадо во поле, погулять на воле.

После этого «пастух» выгоняет «стадо». «Животные» бегают, прыгают, «щиплют травку». По сигналу «пастуха»: «Волк!» — все «телята» и «овцы» убегают от «волка», который их ловит. «Пастух» старается помешать «волку». Все, кого поймал «волк», выходят из игры.

- 1. «А мы масленицу дожидаем». Масленичная. Дети на масленичной неделе делают куклу «Мару», мальчики возят ее на санях. В праздничный день вокруг нее поют песни, хороводы водят, играют.
- 2. «**А я по лугу гуляла».** Шуточные, игровые песни. Пели с появлением большого количества комаров вместе с теплым ветром. 26 мая Лукерья-комарница.
- 3. «Ах, улица, улица широкая». Седьмая неделя после Пасхи семицкая, зеленые святки. Праздник прославления расцветающей природы. Символом этого расцвета была молодая березка. Главные участники праздника девушки хороводного возраста.
- 4. «Бай-качи, качи». Народная попевка.
- 5. «Березынька». Троицкая. Березкой украшали избы. Около березки девушки водили хороводы, игры.
- 6. «Блины». Всю масленичную неделю пекли блины, ходили друг к другу в гости «на блины». Для детей пекли блины с сухими травами.
- 7. «Божья коровочка». 18 апреля «Федул теплый ветер подул». Просыпаются насекомые, первые бабочки.
- 8. «Веснянка». Украинская народная песня. 7 апреля— третья встреча Весны. «Весна зиму поборола».
- 9. «Во кузнице». Детей знакомят с различными видами труда взрослых, в частности с кузнечным ремеслом. Показывают изделия из металла предметы домашнего обихода, орудия труда.
- 10. «Возле саду, саду». Троицкая песня.
- 11. «Воробушек летит». Колядка. Ребятишки весело приплясывали, распевая колядки, выпрашивая праздничное угощение.
- 12. «Восенушка-осень». Осенинная. 27 августа третий Спас, хлебный или ореховый. «Третий Спас хлеба припас». Спожинки.
- 13. "Где был, Иванушка?" Перед большими праздниками устраивались ярмарки, базары. На ярмарках можно было увидеть выступления скоморохов, артистов цирка, представления театра Петрушки.
- 14. «Грибы». 9 сентября «Тит последний гриб растит». Сбор и заготовка грибов на зиму.
- 15. «Дуня-тонкопряха». Умение ткать, прясть высоко ценилось, наравне с земледельческим трудом. В шуточной песне беззлобно высменвается неумелая пряха. Дети могут инсценировать песню, проявляя при этом самостоятельность, творчество.

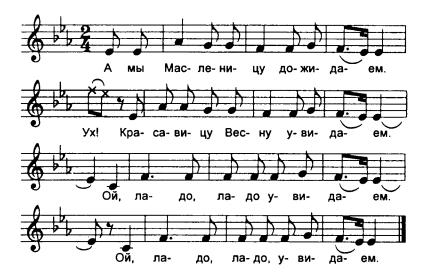


- 16. «Едет Масленица». Масленичная.
- 17. «Жаворонки прилетали». Веснянка.
- 18. «Жаворонки, прилетите». Поют в день весеннего равноденствия, 22 марта. В это время прилетают первые птицы.
- 19. «Земелюшка-чернозем». Весенняя песня. Поют девушки. Плетут венки пускают их на воду, гадают о девичьей судьбе.
- 20. «Иди, Дуня, на базар». Троицкая. Перед праздником девушки готовили себе наряды: шили сарафаны, вышивали рубахи. Достоинством девушки считалось умение рукодельничать.
- 21. «Коляда, коляда». Колядка. Колядовщики за добрые пожелания получали угощение, иногда, если им было мало, грозили хозяевам.
- 22,23. «Коляда». Колядка. Хозяева готовились к встрече с колядовщиками, давали им угощение, желая, чтобы колядовщики пожелали им добра и благополучия в Новом году.
- 24. «**Коровушка**». Песня благодарность кормилице крестьянской семьи. Поется в праздник Егория Вешнего.
- 25. «Кулик- весна!». Поют все дети во время встречи весны.
- 26. «Лен». Заговорная песня.
- 27. «Мороз, мороз». Поют песню во время сева, в морозный день, чтобы Мороз не губил посевы.
- 28. «Ой, вставала я ранешенько». 6 мая Егорий Вешний. Почитался как покровитель домашнего скота. По традиции в этот день совершался торжественный выгон скота на пастбище веточками вербы символом силы, роста, здоровья.
- 29. «Ой, вставала я ранешенько». Масленичная. На праздник пекли круглый хлеб, блины, символизирующие весеннее солнце.
- 30. «Ой, казали Масляной». Дразнилка. Пели вокруг Масленицы в конце праздника.
- 31. «Осень, осень». Славят Осень на празднике урожая. 21 сентября— вторая встреча осени.
- 32. «Перед весной». 15 февраля первая встреча весны. «Солнышко на лето, зима на мороз». Солнце чаще появляется, ярче светит, хотя стоят морозы.
- 33. «Посеяли девки лен». Дети инсценируют песню.
- 34. «Прялица». После окончания осенних полевых работ женщины занимались обработкой льна, рукодельничали.
- 35. «Расти, рожь». Жнивная. Заканчивается покос, начинаются зажинки. Обряды первого снопа.

- 36. **Святочное песнопение.** После чтения отрывков из Библии, или показа сцены в Вертепном театре, педагог поет.
- «Сеем, сеем». Колядка. Колядовщики, распевая песенки, посыпали дорожки, крыльцо, пол зернами, желая богатого урожая хозяевам.
- 38. «Сейся, родися». Колядка. Для земледельцев самое лучшее пожелание богатый урожай.
- 39. «Серпы золотые». Жнивная. Поют по окончании уборки хлеба, сопровождая обрядами.
- 40. «Сею, сею, посеваю». Колядка. Поют на Зимние Святки колядовщики, желая хозяевам здоровья, приплода скота.
- 41. «Сеяли девушки яровой хмель».
- 42. «Солнышко, выгляни». 22 марта вторая встреча Весны. Наиболее активны маленькие дети, они гукают, закликают Весну, Солнце. Пекут обрядовое печенье «жаворонки». Дети бегают с жаворонками по улице, забираются на возвышенность, обращаясь к Солнцу. Кусочки печенья оставляют птицам.
- 43. «Солнышко».
- 44. «Солнышко». Дети распевают песенку, зазывая Солнце как можно скорее обогреть их.
- 45. «Тимка-Тимоша». Народная попевка.
- 46. «Ты коси, моя коса». Покосная.
- 47. «Уж я сяду на порог» . Колядка. Колядовщики желают веселья в Новом году, приплода скота.
- 48. «Уродись бел ленок». В мае сажают морковь, свеклу, лен, сеют клеб. 13 мая— «Борис и Глеб сеятели»— благоприятное время для посадки многих культур.
- 49. «Ходила младешенька по борочку». 9 июля «Земляничник». Земляника-ягода поспевает, красных девок в лес зовет.
- 50. «Широкая Масленица». Масленичная. Активными участниками праздника были парни и девушки, которые катались на санках, соревновались в силе, ловкости.
- 51. «Я на камушке сижу». Дети инсценируют песню.
- 52. «Я с комариком плясала».
- 53. «Яблочко». 19 августа яблочный Спас. Созревают плоды. Первая встреча осени.

НОТНЫЙ МАТЕРИАЛ

А МЫ МАСЛЕНИЦУ ДОЖИДАЕМ



А мы Масленицу дожидаем. Ух! Красавицу Весну увидаем.

Припев: Ой, ладо, ладо увидаем. Ой, ладо, ладо увидаем.

А наша Масленица дорогая. Ух! Она гостюшка годовая.

Припев: Ой, ладо, ладо дорогая. Ой, ладо, ладо дорогая.

Она пешею-то не ходит. Ух! Все на троечке разъезжает.

Припев: Ой, ладо, ладо разъезжает. Ой, ладо, ладо разъезжает.

→ 38 ←

У ней кони-то вороные. Ух! У ней слуги-то молодые.

Припев: Ой, ладо, ладо молодые. Ой, ладо, ладо молодые.

Они зимушку провожают. Ух! А весну блинами состречают.

Припев: Ой, ладо, ладо состречают. Ой, ладо, ладо состречают.

Α Я ΠΟ ЛУГУ ГУЛЯЛА



А я по лугу, Я по лугу гуляла.

Я с комариком, С комариком плясала.

Мне комар ножку, Комар ножку отдавил.

Все суставчики, Суставчики раздробил.

АХ, УЛИЦА, УЛИЦА ШИРОКАЯ



Ах, улица, улица широкая, Травушка-муравушка зеленая. Ай, люли, люли, люли, Травушка-муравушка зеленая.

Как по этой по широкой улице Расплясались девицы-красавицы. Ай, люли, люли, люли, Расплясались девицы-красавицы.

Расплясались девицы-красавицы, Разыгрались милые подруженьки. Ай, люли, люли, люли, Разыгрались милые подруженьки.

БАЙ-КАЧИ, КАЧИ



Бай-качи, ка-чи, ка-чи! Глянь, баранки, калачи. Глянь баранки, калачи С пылу, с жару из печи.

С пылу, с жару из печи Все румяны, горячи. Налетели тут грачи, Подхватили калачи, Нам осталися бараночки!

БЕРЕЗЫНЬКА



БОЖЬЯ КОРОВОЧКА



- Божья коровочка!
 Полети на облачко.
- Сухо будет полечу!
 Сыро будет посижу!

БЛИНЫ





Мы давно блинов не ели, Мы блиночков захотели. Ой, блины, блины, блины, Вы блиночки мои!

В квашне новой растворили, Два часа блины ходили. Ой, блины, блины, блины, Вы блиночки мои!

Моя старшая сестрица Печь блины-то мастерица. Ой, блины, блины, блины, Вы блиночки мои! Напекла она поесть, Сотен пять, наверно, есть. Ой, блины, блины, блины, Вы блиночки мои!

На поднос она кладет И сама к столу несет. Ой, блины, блины, блины, Вы блиночки мои!

«Гости, будьте все здоровы, Вот блины мои готовы». Ой, блины, блины, блины, Вы блиночки мои!



ВЕСНЯНКА

Украинская народная песня

Перевод О. Высотской



Стало ясно солнышко припекать, припекать, Землю, словно золотом заливать, заливать.

Громче стали голуби ворковать, ворковать, Журавли вернулися к нам опять, к нам опять.

А в лесу подснежники расцвели, расцвели, Много цвету вешнего у земли, у земли.

Ой, ты, ясно солнышко, посвети, посвети! Хлеба земля-матушка уроди, уроди!

во кузнице

Обработка А. Жарова



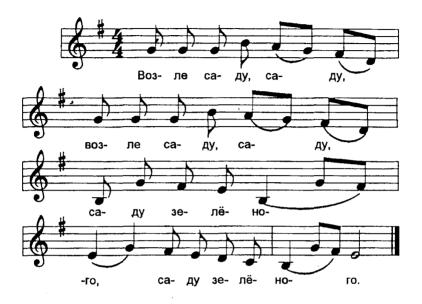
Во ку... во кузнице, Во ку... во кузнице. Во кузнице молодые кузнецы, Во кузнице молодые кузнецы.

Они, они куют, Они, они куют. Они куют, приговаривают, Молотами приколачивают.

Сошьем, сошьем Дуне, Сошьем, сошьем Дуне. Сошьем Дуне сарафан, сарафан, Сошьем Дуне сарафан, сарафан.

Носи, носи Дуня, Носи, носи Дуня. По праздникам надевай, надевай, По праздникам надевай, надевай.

ВОЗЛЕ САДУ, САДУ



Возле саду, саду /2 раза/ Саду зеленого. /2 раза/

Там ходят, гуляют, /2 раза/ Две красны девчонки. /2 раза/

Они собирают /2 раза/ Себе по цветочку. /2 раза/

Они завивают /2 раза/ Себе по веночку. /2 раза/

Они укладывают /2 раза/ Себе на голову. /2 раза/

Повт. 1 куплета

ВОРОБУШЕК ЛЕТИТ



Воробышек летит, Хвостиком вертит.

А вы, люди знайте, Столы застилайте — Новый год встречайте!

ГРИБЫ



Хороводом и в ряд В шляпах молодцы стоят. Кто мимо ни пройдет, Всяк поклоны отдает.

ВОСЕНУШКА - ОСЕНЬ

1 вариант



2 вариант



1 вариант

Восенушка-осень!

Приходи с ливнем, С хлебом обильным.

Со льном высоким, С корнем глубоким.

С толокой, обмолокой, С золотым вениом!

<u>2 вариант</u>

Осень, осень, Гости недель восемь:

Со громами сильными, Со дождями, с ливнями.

Лей-ка, дождик с неба, Больше будет хлеба!

ГДЕ БЫЛ, ИВАНУШКА?



- 1. Где был Иванушка?
 На ярмарке.
 Что купил Иванушка?
 Курочку.
 Курочка по сеничкам
 Зернышки клюет,
 Иванушка в горенке
 Песенки поет.
- 2. Где был Иванушка? На ярмарке. Что купил Иванушка? Уточку. Курочка по сеничкам Зернышки клюет, Уточка по лужице Взад-вперед плывет, Иванушка в горенке Песенки поет.
- 3. Где был Иванушка? На ярмарке. Что купил Иванушка? Барашка. Курочка по сеничкам Зернышки клюет, Уточка по лужице Взад-вперед плывет, Барашек в садике Травушку жует.

ДУНЯ-ТОНКОПРЯХА



Пряла наша Дуня ни тонко, ни толсто. Ах, Дуня, Дуня, Дуня-тонкопряха!

Потоньше полена, потолще оглобли, Ах, Дуня, Дуня, Дуня-тонкопряха!

Стала наша Дуня на городе ткати, Ах, Дуня, Дуня, Дуня-тонкопряха!

На городе ткала, колом прибивала. Ах, Дуня, Дуня, Дуня-тонкопряха!

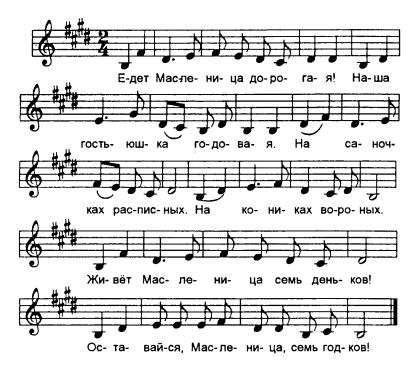
Стала наша Дуня свой холстик белити. Ах, Дуня, Дуня, Дуня-тонкопряха!

В речку опустила, речку осушила. Ах, Дуня, Дуня, Дуня-тонкопряха!

Из речки тащила, берег своротила. Ах, Дуня, Дуня, Дуня-тонкопряха!

<u>Примечание.</u> Песня-игра рассчитана на активизацию творческих способностей ребенка. Каждый ребенок по-своему изображает движениями то, о чем говорится в тексте.

ЕДЕТ МАСЛЕНИЦА



Едет Масленица дорогая! Наша гостьюшка годовая. На саночках расписных.

На кониках вороных. Живет Масленица семь деньков! Оставайся Масленица, семь годков.

ЖАВОРОНКИ ПРИЛЕТАЛИ



Жаворонки прилетали, Весну-красну отмыкали, Серы снеги покатились, В речках воды появились. Вы не троньте песок, Не тупите свой носок, Пригодится ваш носок На овсяный колосок.

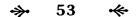
жаворонки, прилетите



Жаворонки, прилетите, Холодную зиму унесите, Теплую весну принесите!

Нам зима-то надокучила, Без хлебушка замучила.

Холод-стужу напустила, Всю скотитнку поморила!



ЗЕМЕЛЮШКА - ЧЕРНОЗЕМ

Обработка Е.Тиличеевой



Земелюшка-чернозем, земелюшка-чернозем.

Чернозем, чернозем, Земелюшка-чернозем.

Тут березка выросла, тут березка выросла. Выросла, выросла,

Тут березка выросла.

На березке листочки, на березке листочки.

Листочки, листочки, На березке листочки.

Под березкой травонька, под березкой травонька.

Травонька, травонька, Под березкой травонька.

На травоньке цветики, на травоньке цветики.

Цветики, цветики, На травоньке цветики.



Рвали цветы со травы, рвали цветы со травы. Со травы, со травы, Рвали цветы со травы.

Плели венки из цветов, плели венки из цветов. Из цветов, из цветов, Плели венки из цветов.

ИДИ, ДУНЯ, НА БАЗАР

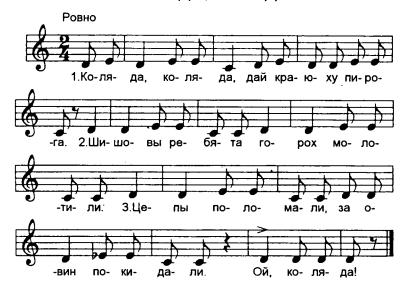


Иди, Дуня, на базар, Купи, Дуня, сарафан.

Носи, Дуня, не марай, По праздникам надевай —

На троице на святой, На маслене годовой.

КОЛЯДА, КОЛЯДА



Коляда, коляда, Дай краюху пирога.

Шишовы ребята Горох молотили.

Цепы поломали, За овин покидали, Ой,коляда!



КОЛЯДА



Коляда! Коляда! На пороге Рождества.

Хозяюшка добренька! Пирожка бы сдобненька!

Ты не режь, не ломай! Поскорее подавай!

Скорей, скорей! Скорей! Скорей!

Кто даст, тот — золотой глаз! Кто не даст — дурной глаз!

коляда



Коляда! Коляда! Накануне Рождества. Блин, да лепешка На красном окошке.

Тятенька добренький, Подай кусочек сдобненький! Не режь, не ломай! Поскорее подавай.

Двоим, троим, Мы давно все тут стоим Под окошечком Да все с лукошечком.

КОРОВУШКА



Уж как я ль мою коровушку люблю! Уж как я ль то ей крапивушки нарву. Кушай вволюшку, коровушка моя! Ешь ты досыта, Буренушка моя!

Уж как я ль мою коровушку люблю! Сытна пойла я коровошке налью, Чтоб сыта была коровушка моя, Чтобы сливочек буренушка дала!

КУЛИК-ВЕСНА!



- Кулик-весна!На чем пришла?На кнутике,На хомутике.
- Покинь сани,
 Возьми воз!
 Мы поедем под Ростов
 Весне поклониться,
 Из родничка напиться.

ЛЕН



Уж я сеяла, сеяла ленок, Уж я сеяла, приговаривала, Чеботами приколачивала: — Ты удайся, удайся, ленок, Ты удайся, ленок-долгунец, Синеглазый красавец-молодец!

Варианты песни "Лен"

Лен зеленый при горе при крутой!

- Уж я сеяла, сеяла ленок,
 Уж я сея, приговаривала,
 Чеботами приколачивала.
 Ты удайся, мой беленький ленок.
- Уж я дергала, дергала ленок,Уж я дергая, приговаривала...
- 3. Уж я стлала-то, стлала-то ленок, Уж я стлала, приговаривала...
- 4. Уж я мочила, мочила ленок...

- 5. Уж я сушила, сушила ленок...
- 6. Уж я мяла, я мяла ленок...
- 7. Уж я трепала, трепала ленок...
- 8. Уж я чесала, чесала ленок...
- 9. Уж я пряла, уж я пряла ленок...
- 10. Уж я ткала, уж я ткала ленок, Уж я ткала, приговаривала, Чеботами приколачивала, Ты удайся, мой беленький ленок!

MOPO3, MOPO3



Мороз, Мороз, Не морозь наш овес.

Иди кисель поешь, Да нас потешь!

Ты зимой-то гуляй, А летом не бывай!

ОЙ, ВСТАВАЛА Я РАНЕШЕНЬКО



Ой, вставала я ранешенько, Умывалася белешенько.

Припев: Ой, ли, да ли, калинка моя, В саду ягодка малинка моя.

Надевала черевички на босу, Я гнала свою корову на росу. Припев.

Я гнала свою корову на росу, Повстречался мне медведь во лесу. Припев.

Я медведя испугалася, Во часты кусты бросалася. Припев.

«Ты, медведюшка-батюшка, Ты не тронь мою коровушку. Припев.

Я коровушку доить буду, Малых детушек поить буду». Припев.

ОЙ, ВСТАВАЛА Я РАНЕШЕНЬКО



Ой, вставала я ранешенько, Умывалася белешенько. Припев: Пришла к нам Масленица, Принесла блины, да маслица.

Как стояла я у жаркой печи, Выпекала кренделя, да калачи. Припев.

С калачами блины-шанюшки, Для милого друга Ванюшки. Припев.

Ой, подружки, собирайтеся В сарафаны наряжайтеся. Припев.

Будем вместе хороводы водить, Надо нам еще и зиму проводить. Припев.

ОЙ, КАЗАЛИ МАСЛЯНОЙ

(Дразнилка)



Ой, казали масляной семь недель, семь недель. А осталось масляной один день, один день.

Масляная, счастливая, Простягнись до Велико дня! Ух!

ОСЕНЬ, ОСЕНЬ



Осень, осень, В гости просим! Осень, осень, Погости недель восемь:

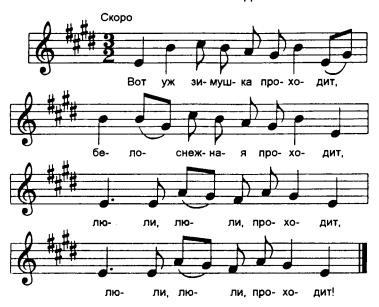
С обильными хлебами, С высокими снопами,

С листопадом и дождем,

С перелетным журавлем!

ПЕРЕД ВЕСНОЙ

Ред. П. Чайковского



Вот уж зимушка проходит, Белоснежная проходит, Люли, люли проходит, Люли, люли проходит!

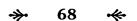
Снег и холод прочь уводит, Весну красную приводит. Люли, люли приводит, Люли, люли приводит!

Встает солнышко пораньше, Светит красное подольше. Люли, люли подольше, Люли, люли подольше! Теплый луч на снег бросает. От него снежок растает. Люли, люли растает, Люли, люли растает!

Почернеет на дорожках, Побежит ручьем в канавках. Люли, люли в канавках, Люли, люли в канавках!

Прощай саночки, конечки, Наши зимние дружочки. Люли, люли дружочки, Люли, люли дружочки!





но-

ю ка-пуст-

-чин- ко-

Конец

Ю.

2.Уж ты



Прялица

(игровая)

Уж ты прялица, ты прялица моя, Пойду-вынесу на улицу тебя. Буду прясть и попрядывать, На подруженек поглядывать. Напряду я много пряженьки Мне с бабусею на варежки. Я бабусю свою слушаюсь: Пирожки, оладыи кушаю. Пирожки-то очень вкусные, Все с начинкою капустною.

Уж ты дедушка, ты дедушка Мороз, Не хватай меня за руки и за нос. Я связала себе варежки, А еще своей товарочке. У подружки моей Санечки Есть дубовые саночки. Мы на горочке каталися, Через ямы кувыркалися. Подскочил тогда Уварочка — серый пес, Наши саночки в проулочек увез.

ПОСЕЯЛИ ДЕВКИ ЛЕН



Посеяли девки лен, Посеяли девки лен. Ладо, ладо, девки лен, Ладо, ладо, девки лен.

Посеяли, пололи, Белы руки кололи. Ладо, ладо кололи, Ладо, ладо кололи.

Во этот ли во ленок Повадился паренек. Ладо, ладо паренек, Ладо, ладо паренек.

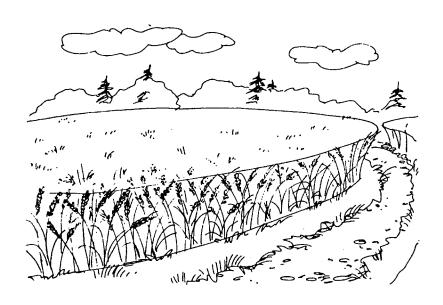
Он леночек весь примял, В Дунай-речку побросал. Ладо, ладо побросал, Ладо, ладо побросал.

Дунай-речка не примает, Ко бережку прибивает Ладо, ладо прибивает, Ладо, ладо прибивает.

РАСТИ, РОЖЬ



Расти, рожь, большая, Вот такая! Расти, копна золотая, Вот такая!



СВЯТОЧНОЕ ПЕСНОПЕНИЕ





Ночь тиха над Палестиной. Спит усталая земля. Горы, рощи и долины, Скрыла все ночная мгла. /2 раза/

В Вифлееме утомленном Все погасли огоньки. Только в поле отдаленном Не дремали пастухи. /2 раза/

Стадо верно сосчитали, Обвели ночной дозор И усевшись завязали Меж собою разговор. /2 раза/ Вдруг раздался шелест нежный, Трепет пастухов объял. И в одежде белоснежной Ангел Божий им предстал. /2 раза/

Не пугайтесь, не смущайтесь От небесного отца Я пришел с великой тайной Вам возрадовать сердца. /2 раза/

Милость людям посылает Сам Христос Владыко Царь. Грешный мир спасти желает, Себя людям отдал в дар. /2 раза/

CEEM, CEEM



СЕЙСЯ, РОДИСЯ



Сейся, родися, Жито, пшеница, Всякая пашница. На счастье, на здоровье, На весь Новый год. Чтоб лучше родилось, Как в старый год.



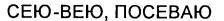
СЕРПЫ ЗОЛОТЫЕ



Серпы золотые, Жнеи молодые.

Веселенько жали, Серпочки мелькали.

Жито пожали, Стали с пирогами.





Сею-сею, посеваю, С Новым годом поздравляю!

На телят, на жеребят И на маленьких ребят.

Кабы нам колядок — На недель десяток!

Говорком: Здравствуйте! С Новым годов! Со всем родом! Чтоб здоровы были, Много лет жили!

СЕЯЛИ ДЕВУШКИ ЯРОВОЙ ХМЕЛЬ

<u>©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©</u>



Сеяли девушки яровой хмель. Сеяли девушки яровой хмель. Сеяли, садили, приговаривали, ах! Сеяли, садили, приговаривали.

Расти, хмель, по тычинке в день, Расти, хмель, по тычинке в день. Без тебя, хмелинушка, не водится никак, ах! Без тебя, хмелинушка, не водится никак.

СОЛНЫШКО, ВЫГЛЯНИ!

<u>**©**©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©</u>



Солнышко, выгляни! Красное, высвети!

Сядь на пенек, Опряди кужелек!

СОЛНЫШКО



СОЛНЫШКО



Солнышко-ведрышко, Выгляни в оконышко! Где твои детки? Сидят на запечке, Лепешки валяют, Тебя поджидают!

ТИМКА - ТИМОШКА



Тимка-Тимошка! Наполни лукошко Полным-полно, С краями равно!

ТЫ КОСИ, МОЯ КОСА

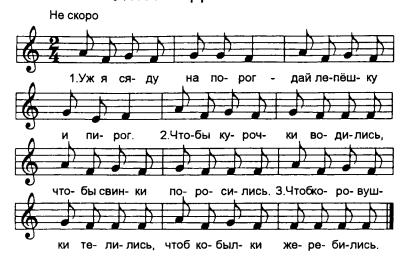


Ты коси, моя коса, Покуль на травушке роса!

Роса с травушки долой, А я с покосика домой. Я косила, косила, Косу на камень бросила.

Ты коси, моя коса, Покуль на травушке роса!

УЖ Я СЯДУ НА ПОРОГ



Уж я сяду на порог — Дай лепешку и пирог,

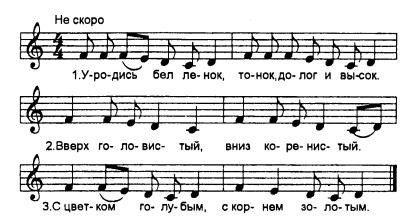
Чтобы курочки водились, Чтобы свинки поросились,

Чтоб коровушки телились, Чтоб кобылки жеребились.

Говорком: Чтобы счастье и веселье Было в доме круглый год, Чтоб гостей невпроворот!



УРОДИСЬ, БЕЛ ЛЕНОК



Уродись бел ленок, Тонок, долог и высок.

Вверх головистый Вниз коренистый.

С цветком голубым, С корнем золотым.



ХОДИЛА МЛАДЕШЕНЬКА ПО БОРОЧКУ



Ходила младешенька по борочку, Брала, брала ягодку земляничку.

Брала, брала ягодку земляничку, Наколола ноженьку на былинку.

Наколола ноженьку на былинку, Болит, болит ноженька, да не больно.

Болит, болит ноженька, да не больно. Пойду к свету батюшке, да спрошуся.

Пойду к свету батюшке, да спрошуся. У родимой матушки доложуся.

Пусти, пусти, батюшка, погуляти, Пусти, пусти, матушка, ягод рвати.



ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА!

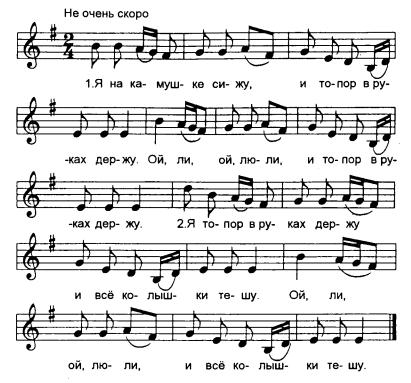


Широкая Масленица! Мы тобою хвалимся,

На горах катаемся, Блинами объедаемся!



Я НА КАМУШКЕ СИЖУ



Я на камушке сижу И топор в руках держу. Ой, ли, ой, лю-ли, И топор в руках держу.

Я топор в руках держу И все колышки тешу. Ой, ли, ой, лю-ли, И все колышки тешу.

Я все колышки тешу Огород горожу. Ой, ли, ой, лю-ли, Огород горожу. Огород горожу Да капусту сажу. Ой, ли, ой, лю-ли, Да капусту сажу.

У кого нету капусты — Прошу к нам в огород. Ой, ли, ой, лю-ли, Прошу к нам в огород.

Прошу к нам в хоровод, Во девичий хоровод. Ой, ли, ой, лю-ли, Во девичий хоровод.

Я С КОМАРИКОМ ПЛЯСАЛА



Я с комариком, Я с комариком, ах, С комариком плясала, С комариком плясала.

Мне комар ножку, Мне комар ножку, ах, Комар ножку отдавил, Комар ножку отдавил.

Все суставчики, Все суставчики, ах, Суставчики повредил, Суставчики повредил.





Яблочко, яблочко, соку спелого полно. Ой-ли, ой, люли, соку спелого полно.

Так светло и так душисто, так румяно, золотисто. Ой-ли, ой, люли, так румяно, золотисто.

Будто медом налилось, видны семечки насквозь. Ой-ли, ой, люли, видны семечки насквозь.



Использованная литература

- 1. *Афанасьев А. Н.* Поэтические воззрения славян на природу. М.: Индрик, 1994.
- 2. Гармошечка-говорушечка. В. 5, -М.: «Музыка», 1987.
- 3. Детские музыкальные праздники. Приложение к курсу «120 уроков по естествознанию и истории для самых маленьких», «Лайда», 1994.
- 4. Жаворонушки. М.: «Советский композитор», 1977.
- 5. Заплетися, плетень. Русские народные песни и хороводы. Сост. В. Агафонников. М.: «Музыка», 1973.
- 6. *Науменко Г.* Русское народное детское музыкальное творчество. М.: «Советский композитор», 1988.
- 7. *Новицкая М.* Фольклорная школа. М.: «Дошкольное воспитание», 1994.
- 8. Народный месяцеслов. Пословицы, поговорки, приметы, присловия о временах года и о погоде. М.: «Современник», 1991.
- 9. Песни Ивановской области. В.2. Издательство «Талка», 1995.
- 10. Родник. Русские народные песни. Сост. В. Попов. М.: «Советский композитор», 1976.
- 11. Родничок. Русские народные песни, игры, сказки. М.: «Музыка», 1980.
- 12. Сельский хоровод. Игры, танцы, упражнения, стихи и загадки. Сост. С. Бекина. М.: «Советский композитор», 1987.
- 13. Твои первые песни. Сост. В. Попов. М.: «Советский композитор», 1973.
- 14. Фольклор в школе. Сост. Л. Куприянова, 1991.