



В. Н. КУРДЮКОВ

**Северная Фиваида**  
(былины)

Вологда  
2006

Р. 93  
КР 1371174

## Введение



### крестьянский двор (усадебный двор)

Когда-то почти вся Русь была деревянной. Испокон веков русский человек селился в лесистых местах, по берегам рек и озёр. Из дерева крестьянин рубил себе избу, строил город, обносил их мощными стенами с крепостными башнями, возводил церкви и соборы, мастерил почти всё, что было ему необходимо, - от сохи до ложки, от колыбели до сруба могилы.

Первые православные храмы Руси тоже были преимущественно деревянными: в летописи, например, говорится про деревянный тринадцатиглавый Софийский собор в Новгороде, сооружённый в начале XI века. В XVII веке в Коломенском, под Москвой, для царя Алексея Михайловича построили грандиозные деревянные хоромы, которые современники называли «восьмым чудом света».

Архитектурно-хозяйственная организация крестьянского двора целиком подчинялась задачам, потребностям и специфике сельскохозяйственного производства и предопределялась природными условиями той географической среды, где этот двор находился. В деревнях южной России приусадебные постройки стоят обычно отдельно от жилья и поодаль от него. А на Севере отдельно от жилья стоят только амбары и гумна, а все другие хозяйственные постройки - конюшни, хлева, сеновалы, сараи,

1371174

навесы для инвентаря, а иногда даже колодцы – объединяются вместе с жильём в одно целое здание, перекрытое общей кровлей.

В условиях натурального хозяйства, территориальной разобщённости и долгих северных зим с их снегами и стужей, бездорожьем, весенними и осенними распутищами такой тип двора стал самым удобным, вероятно, только потому, что он позволял выполнять многие хозяйственные работы, подолгу не выходя из дома. Этот вид дома-усадыбы получил на европейском Севере России повсеместное распространение, а само объединение под одной крышей жилья и хозяйственных помещений стало типичной традицией северорусского деревянного зодчества.

«страной зодчих» называл Россию Игорь Грабарь. «Чутьё пропорций, понимание силуэта, – писал он, – декоративный инстинкт, изобразительность форм – словом, все архитектурные добродетели встречаются на протяжении русской истории так постоянно и повсеместно, что наводят на мысль об архитектурной одарённости русского народа. Северный крестьянин был в своей основе свободным, это и сделало его одарённым».

П. Столыпин писал: «Земля – это залог нашей силы,  
Земля – это Россия».



### Зологодская Северная Фиваида

«Многие слышали о пустышниках Фиваиды Египетской,  
Иные читали в греческих патриках о том,  
Что в двадцатых веках до эры нашей,  
Они молились Богу, называя его Христом»



### Старина Белозерья

Белозерская старина – особый край, где легенды говорят:  
Во времена две тысячи четыреста девятого года до нашей эры,  
О Словене и Русе (пришельцах скифетии), о городе Словенске говорят,  
О переименовании его говорят в Новград Великий.

А в первом веке нашей эры в Новогради их, пришельцев, настигла кара – был мор.  
Они, скифы, не ведая Андрея Первозванного, поганы или язычники были.  
И изомерна людей, в градах и весях, без числа, от млада до стар.  
От тяжкого бедствия пришельцы бежали куда могли...



При вторичном заселении славянами Дуная  
Опустевших мест Словена и Русы  
Их постигла беда новая:  
«Приндоща сюда угры белые» разорили земли Словена и Русы.

На веками запустевшую землю третий раз селились славяне Дуная.  
Здесь они основали град, нарекоша Новгород Великий.  
Потом послали своих людей к варягам, прося их княжения.  
С восемьсот шестьдесят второго года тут правил князь варяжский.

Первым варяжским князем на Руси стал князь Рюрик.  
Потом это правление распространилось на все земли Московии.  
Семьсот лет правления Рюриковичей пошло Руси впрок.  
Лишь духовно-нравственная основа продолжала быть в многоверии.



## Рождение православия

В девятьсот восемьдесят девятом году на Руси князь Владимир ввёл христианство. Он и княгиня Ольга за то были причислены к лику святых равноапостольных. Это было непросто, но твёрдость князя, разумного народа были за христианство. Пока же мы имеем политеизм – многобожие и безбожие язычествующих.

Фиваида на русском Севере - это места святости Христа.  
Названные так религиозным писателем Андреем Муравьёвым,  
Как аналогия раннехристианского отшельничества, Египта.  
Наш летописец упомянул об этом в результате связи с Белозерьем.

Мир наш иноческий, не уступающий восточному,  
Развившись, в четырнадцатом – пятнадцатом веку,  
От Лавры Кирилла на пятьсот вёрст по кругам до Белозерья, создал славу Богу,  
Соорудив множество церквей и монастырей, Спасителю Христу.



## Москва и Белозерье

В четырнадцатом веке Москвы князь Калита,  
Внук князя Невского за Московою закрепил великое княжение.  
Ряд княжеств, подчинив, а Белозерье с Устюгом стали вассалами его.  
Со времён Калиты дань татарам собирали князи московские.



## Битва Куликовская

В объединении Руси значение большое имела победа в битве Куликовской.  
Скажем так, что в ней участвовала не вся земля русская  
В этой битве особо отличились полки Белозерский и Устюгский.  
Русский народ особо выделил белозерцев, создав о них песни и сказания.

Когда узнали о походе татар. Князь Дмитрий Иванович Великий,  
Призвал на защиту родины воевать «русскими».  
«Первыми приспели князья Белозерские, подобны суть воинам крепким,  
Вельма доспешни и воински нарожоны под ними кони»

Положение было тревожное, но Дмитрий выступил на встречу врагу.  
Выехали князи Белозерские из Москвы, своим полком «уряд» (во главе) у колонны  
Дмитрий разделил войско на полки, поставив каждому воеводу.  
В свой полк всех белозерцев: «А себе причём князи Белозерские, храбры в ратном деле»

Настало время сентября, тысяча триста восьмидесятого - 5 день грозной битвы.  
Белозерцы татар главный удар приняли.  
Устюжане с колоннами Ростова, Костромы бились с фланга правого.  
Татарские полчища были разгромлены, Мамай с остатками бежали.

Белозерский князь Фёдор и его сын Иван были «посечены».  
Раненый Дмитрий, объезжая поле боя, остановился у полка белозерского.  
«Наехал на место где же лежат князи белозерски, все вкупе посечены»  
В этой битве русские показали мужество, а вожди с Дмитрием Донским – мастерство.

Из рашпей истории Северной Фиванды



Из Вологды в Кириллов, дорога стелется вдоль Кубенского озера. Здесь издавна был тракт на Север и далее, за Белозерьем... «Седая» старина встречается уже редко, мелькнёт часовня, белая церковка. Только здесь, на Севере осталась архитектура, гармонирующая с природой

Среди Кубенского озера стоит, как Пушкина, град Гвидона сказочный. Это встаёт из вод озера, Спасо-Каменный монастырь. В середине тысяча девятсот тридцатых годов(ради чего?) разрушенный. С одиноко возвышающейся, в развалинах, части храма – колокольни недоразрушенной.

Возник он в году тысяча двести шестидесятом (век тринадцатый). Основатель его – князь Глеб Василькович, первый единоправный князь Белозерья. Он Глеб, обозревая свои владения плыл в Великий Устюг, на Кубенском застигнул бурю. По кубенскому озеру в бурю опасно, но ветер постих – поплыл князь Белозерья.

Княжеские суда погружались в волны и князь Глеб положил обет,  
Если Бог поможет пристать к берегу – на месте спасения,  
Соорудить церковь и монастырь Преображения. Исполнит обет.  
Шестого августа волнами прибило лодки к берегам, острова спасения.

Великий князь Василий Тёмный, находясь здесь на богомолье,  
Получил первое известие, что народ, бояре желают его на Московский престол.  
Сюда же приезжали Иоанн третий и Иоанн Четвёртый Грозный, на богомолье.  
Все они богато одарили его, и в одно время во главе Вологодских монастырей. Он был

Новый каменный Спасо-Преображенский собор построен здесь Андреем Меньшим  
Братом Государя Ивана III, владевшего Вологдой, Кубеной, Заозерьем.  
Он был первым, на северных землях монументальным храмом,  
Построенным в тысяча четыреста семьдесят первом году в Кубеноозерье.



## Кирилл и Ферапонт

А было так. В конце четырнадцатого века, решив от мира удалиться, Кирилл и Ферапонт – монахи, оставив монастырь Симонов Московский, С горы Мауры после странствия по северу Руси шли к острову обжиться. То - Сиверское озеро, и остров был таинственный и на Кижии похожий.

На островном холме, поставив крест с иконой Успения, вырыли землянку жить. Здесь после был заложен и собор Успения, и Кирилло-Белозерский монастырь. А Ферапонт, размыслив, прожив год, что тут двоим им долго не прожить. Ушёл к озёрам Паскому с Бородавским, соорудить мечтая свой монастырь.

Здесь на холме, с землянкой жития, поставил крест с иконой Рождества Богородицы. В пятнадцатом веке стояли тут: храм Богородицы и монастырь святого братства, Ферапонтов монастырь и церковь Рождества - гимн Богородице. А фрески Дионисия во храме – сокровище и русского, и мирового искусства.



Монах Кирилл известен как основатель и игумен значительного монастыря. Название Кирилло-Белозерский он, монастырь, получил за заслуги его создателя. Этот монастырь сравнивался со значением Соловецкого, на Севере, монастыря. Роспись его Успенского собора венчает оплечное изображение Вседержителя.

Был он построен третьим каменным храмом среди знатных северных монастырей. Ранее- в тысяча четыреста восемьдесят первом и тысяча четыреста девяностом годах, Соборы Спасо-Каменного (князь Глеб Белозерский) и Ферапонтова монастырей В Кирилло-Белозерский после сгоревших храмов, приехал Прохор из Ростовских.

Прохору и двадцати каменщикам понадобилось всего пять месяцев, Чтобы в тысяча четыреста девяносто седьмом году завершить кладку собора. Стенное письмо Успения делали Любим Агеев сотоварищи иконописцев. После Любим Агеев делал роспись в Москве Кремля, Успенского собора.

Преподобный Нил Сорский – выдающийся церковный деятель и писатель. Родился в Москве, а в двадцать лет монах Кирилло-Белозерского монастыря. Путешествуя, посетил святую гору Афон в Греции и Константинополь. На Севере по афонскому образцу основал скит близ Кириллова монастыря.

Здесь «тихим созерцателем», с речки Соры создавался духовный идеал Руси. Нил выступал против обогащения церкви - владения земель, крепостными. «Главное, - учил он, - воздвизай совесть к лучшему – мудр бывая во благо и твори». К власть имущим и бедным: «Утишь ум, освободи от плена помыслов, внимай сердцу».

Увещевание Нила долго оставалось не востребуемым, Лишь век двадцатый с его бурным развитием понял, распознал что-то. В умном делании Нила было: отворотить «трагедию разрыва человека с Творцом. Печально, что мы, отвергнув тысячелетия с Богом, думаем: «Что если Бога нет, то...?»

## **В**орицы - женский монастырь

Воскресенский Горицкий монастырь на Шексне знают многие. Эта женская обитель основывалась княгиней Ефросиньей Старицкою. В тысяча пятьсот сорок четвертом году возведён собор Воскресение. Возведён он был в честь Бога нашего - Иисуса Христа у реки по взгорью.

Здесь проходило житьё русских женщин, посвятивших себя Богу. Природа Северной Фиваиды одарила их и духовной, и внешней красотой. А тысячелетнее христианское Православие - образцами их веры Христу. Но любовь и красота внешняя и духовная не всегда была в жизни радужной.

Здесь были в заточении, таинственные узницы извне, но были вера с Христом. Они видели своё спасение в исполнении заповедей, в Православии. Примером этого служило отношение женщин к церкви, её святости, обрядам. «Белые платочки» спасли нашу церковь, хотя её не щадили репрессии.

Примечание: «Сын Романовых, при Годунове, Михаил, будущий царь, ребёнком разлучённый с родителями, жил с тёхой в Горицком женском монастыре на реке Шексне» в течение семи лет. Стр. 88 «очерки по истории края» 1960г. (Из более поздней истории монастыря)



## Жизнь Фиваиды Севера

Северную Фиваиду отличало не только обилие монашествующих. Монастыри здесь стали очагами христианской, православной культуры. Они были центрами хозяйственной жизни людей, крестьянствующих. Всё это распространялось на жизнь русского Севера и русской культуры.

Городской и сельский уклад жизни Кирилловского, Белозерского и других уездов отличался удивительностью патриархального покоя. Об этом сообщают нам путешественники и их фотографии тех городов. Это была обстановка с чувством уверенности работать на себя, это зная.

В монастырях здесь вменялось молитвами и аскетической практикой Достижение «ангельского образа» на земле - Россия. Личности Ефросина, Вассиана Патрикеева говорят о практике уровне интеллекта. Говорят и переводы Максима Грека, Нила Сорского, и «мудрого философа» Дионисия.



## Вологодская Фиваида

Выгодное положение Вологды, пути к Приморию, в Сибирь порождало много распрей.  
Лишь к пятнадцатому веку победили московские князья.  
В городе Вологде возникли Спасо-Прилуцкий и ряд других монастырей.  
«Жемчужиной» Северной Фиваиды стали называть край Вологодья.

Восемьдесят восемь монастырей, тысячи храмов, из них пятьдесят в Вологде, несли мир  
Свет христианской, духовной культуры, образец духовно – нравственной жизни.  
То, что сделали потомкам, равноапостольные княгиня Ольга и князь Владимир;  
Принятие христианства на Руси, в Вологодской Фиваиде было в жизни.

Не потому ли вологодские земли звали и зовут Богохранимой землёй.  
Постройка за ночь Спасо-Обыденного собора, прекратившего мор города,  
Спасение города «белоризцами» и другие легенды этих спасителей.  
Дмитрий Прилуцкий – христианский заступник Вологодья и города.



## Змутное время

Польско-шведская интервенция тысяча шестьсот десятого – двенадцатого года Подорвала хозяйственно-экономическую культурную жизнь обители. Система укрепления Кирилло-Белозерского монастыря была маломощна. Настройками стен стали заниматься с начала интервенции.

Низкие стены имели лишь один ярус боя. Башни, далеко стоящие друг от друга не Могли обеспечить в бою всего пушечного прясла стены. Братия монастыря и во время интервенции занимались надстройкой стен. Первое нашествие в августе тысяча шестьсот двенадцатого года не пробилось за стены

Но отряды врагов уничтожили, взяли в полон все окружение у стен. Подожгли дворы и Мельницы, амбары, кожевни, всякие службы, более двухсот лошадей. В декабре того Же года хотели приступом взять кремль, но «защитник» был духом силен. Объединившись с поляками Песочного, приступ длился несколько часов, монастырь взять не удалось.

Из более поздней истории Кирилло-Белозерского монастыря



## исторических указаниях

О жизни святых Вологодской губернии  
Митрополит Евгений (Киевский) составил список всех угодников Божьих,  
Почивающих до тысяча восемьсот восьмидесятого года в Вологодской епархии.  
Значится их семьдесят три лица, одна женщина в числе коих.

Странным являлось неравенство между полами, когда знаем и по истории,  
Что в делах веры женщины едва ли не превосходят их.  
Не уступают они мужчинам и в благочестии.  
Всё дело тут в положении женщины, у нас - в доступности, грамотности для Их».

«Время их подвигов двенадцатый – семнадцатый века.  
Большее число жили в пятнадцатом – шестнадцатом веках.  
Местом жизни их были города Вологда, Устюг, Тотьма».  
Места погребения там же. Но как их найти?



### В заключение скажем:

«Нравственное воспитание малоэффективно,  
Если в человеке не возрастают стыд и совесть,  
Без веры в Бога это пробудить и укрепить невозможно.  
Бог помогает нам; он есть».

Здесь стоит добавить слова Александра Невского:

«Не в силе Бог, а в правде».

Правда Александра Невского – это доказательство этого.

Стать и жить достойным человеком, верить Бога правде.

Былины старины - русские народные эпические песнопения. Сложены в одиннадцатом - шестнадцатом веках, повествуют о богатырях – защитниках Родины, отразили нравственные идеалы народа. Северные былины исполняются одностопно, обычно на короткие напевы повествовательного склада. (С.Э.С. 1989 г. стр. 185).

Перепечатка с согласия автора

«**Д**ай Бог, чтобы жители края  
Северной Фиваиды - Вологодской земли,  
Решили бы свои проблемы  
И благословение Божие  
Пребывало бы на этой земле».  
Патриарх Московский и Всея Руси Алексий II  
*1992г. (К.С. 1995г. -12стр.1)*  
«От южных морей до полярного края  
Раскинулись наши леса и поля  
Одна ты на свете, одна ты такая –  
Хранимая Богом, родная земля»  
*Гос. Гимн Российской Федерации*



## главление:

1. Введение. Крестьянский двор (усадьба) .....	1
2. Вологодская Северная Фиваида .....	3
3. Рождение Руси .....	4
4. Рождение православия .....	5
5. Москва и Белозерье .....	6
6. Князь Глеб Василькович .....	8
7. Кирилл и Ферапонт .....	10
8. Кирилл .....	11
9. Нил Сорский .....	12
10. Горицы – женский монастырь .....	13
11. Жизнь Фиваиды Севера .....	14
12. Вологодская Фиваида .....	15
13. Смутное время .....	16
14. В исторических указаниях .....	17
15. Заключение .....	18