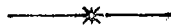


# РУЧНАЯ КОВКА

## ЛОШАДЕЙ.

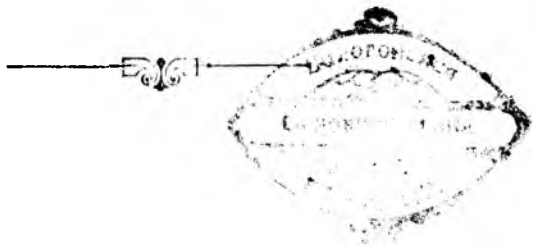


СОСТАВИЛЪ

Ветеринарный Врачъ Николаевского Кавалерійскаго Училища

А. А. Соколовъ.

116782



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

1901.

Кто изъ проѣзжающихъ наши селенія и города не видалъ расположенныя при вѣздѣ въ нихъ кузницы, передъ которыми, какъ неотъемлемая ихъ принадлежность, торчатъ, производя непріятное впечатлѣніе для глазъ, столбы, часто кривые, плохо обтесанные, съ перекладинами, на которыхъ болтаются широкіе, узловатые, веревочные плетни или, — какъ называютъ кузнецы, — «подбрюшники» и «подпузники». Это, такъ называемые, станки для ковки лошадей. Русскій кузнецъ не признаетъ иного способа кованія, какъ въ станкахъ. Самую смирную лошадь кузнецъ принудительными мѣрами: кригомъ, кнутомъ, иногда и дубиною загоняетъ въ это, поистинѣ, срудіе пытки. Загнавъ въ него лошадей, онъ крѣпко привязываетъ ноги ея къ столбамъ, подтягиваетъ «подбрюшники» и «подпузники», и тогда только приступаетъ къ расчисткѣ копыта допотопнымъ инструментомъ, такъ называемой, нѣмецкой расчисткой (рис. 1). Эти станки приносятъ громадный вредъ: при малѣйшемъ недосмотрѣ, лошадь легко можетъ задушиться, а растяженіе связокъ, сухожилій, различныя раненія ногъ, ожоги ихъ веревками—обычное явленіе при ковкѣ въ такихъ станкахъ. Кроме того, станки эти изъ смирной, добродравной лошади могутъ сдѣлать злую и норовистую. Побивавъ въ такомъ станкѣ и помня испытанныя мученія, лошадь въ другой разъ добровольно не войдетъ въ него. Давно пора если не закономъ, то обычаемъ противиться такому звѣрскому и приносящему только одинъ вредъ кованію лошадей. Всѣ лошади должны коваться на рукахъ; только очень злыхъ и норовистыхъ, уже испорченныхъ неумѣлымъ обращеніемъ, приходится ковать, въ силу необходимости, съ принудительными мѣрами и въ станкахъ, но болѣе совершенныхъ, о которыхъ мы скажемъ впоследствии. Теперь же поговоримъ о томъ, какъ слѣдуетъ обращаться съ лошадью при кованіи на рукахъ.

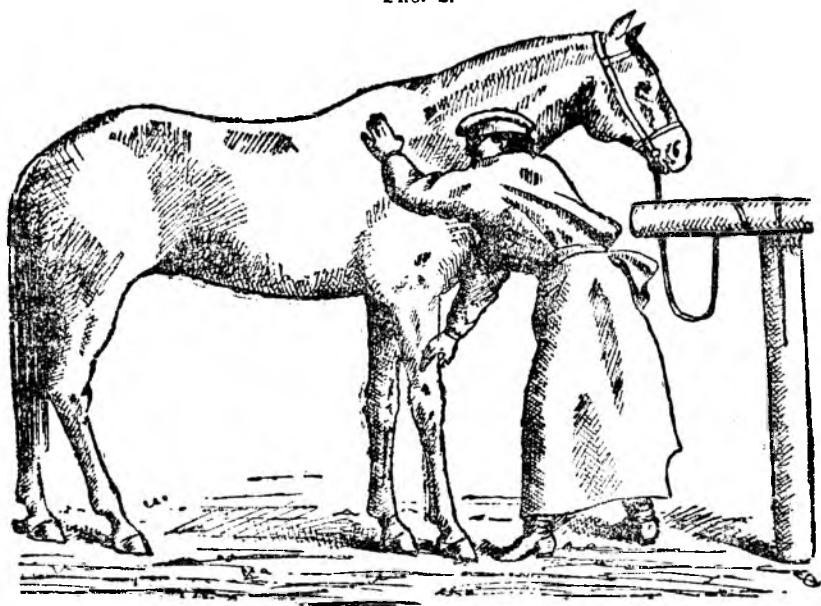
Рис. 1.



Лошадь долго помнить, какъ добро, такъ и зло, причиненное ей; поэтому, обращаясь съ ней ласково, постоянно преслѣдуя одни и тѣ же требованія, мы можемъ добиться отъ нея многого. Такъ, если съ первыхъ лѣтъ ея жизни мы будемъ часто подымать нагѣст-

нымъ, однимъ и тѣмъ же способомъ ноги, не вызывая при этомъ никакихъ болевыхъ ощущеній, то она будетъ со временемъ сама не сама подавать намъ ногу. Прекраснымъ примѣромъ этому могутъ служить лошади кавалеріи и артиллеріи, хотя лошади эти въ большинствѣ случаевъ не ковались и не приучались къ правильному подыманію ногъ до четырехлѣтняго возраста, ибо только съ этихъ лѣтъ ихъ начинаютъ ковать на рукахъ. Встрѣчаются и среди нихъ лошади строптивыя и норовистыя, которыя съ трудомъ даютъ коваться, но почти всегда въ этихъ случаяхъ можно найти причину этого явленія, тутъ всегда виноватъ человѣкъ: или кузнецъ, или ухаживающій за лошадыо неумѣло, грубо обращался съ ней.

Рис. 2.



Выработаны цѣлый рядъ приемовъ при ручной ковкѣ. Прежде всего, слѣдуетъ озаботиться о прочной уздечкѣ съ такими же поводьями. Въ кузницѣ или въ ковочномъ сараѣ не должно быть ни шума, ни криковъ, чтобы не испугать лошады. Кузнецъ подходитъ къ лошады спереди и, ласково окликаая ее, оглаживаетъ морду, хлопываетъ по шеѣ, плечу, крупу и т. п.; затѣмъ для подыманія, напр., правой передней ноги, становится противъ праваго плеча (лопатки) и владеть лѣвую руку ладонью на плечо, упряясь въ него (рис. 2); правой же беретъ пасть и подымае ногу (рис. 3); затѣмъ по-

Рис. 3.

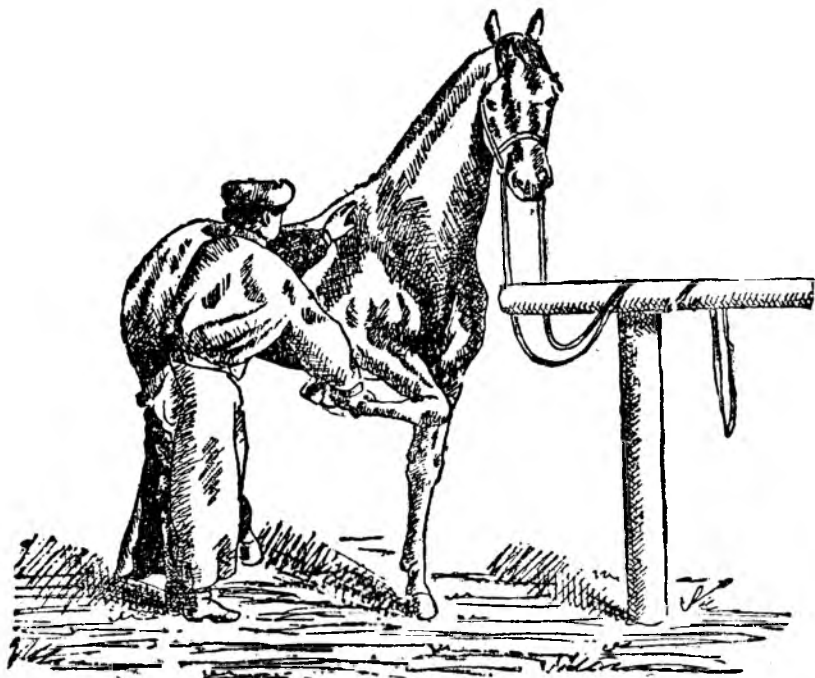
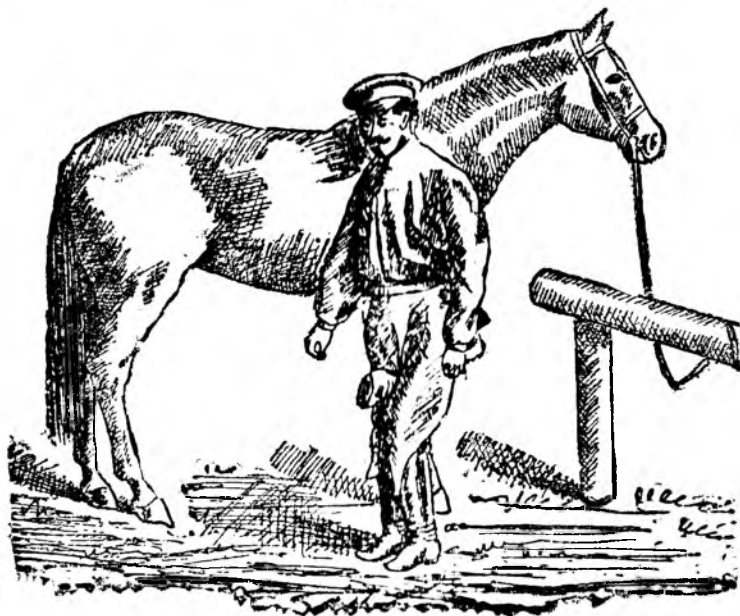
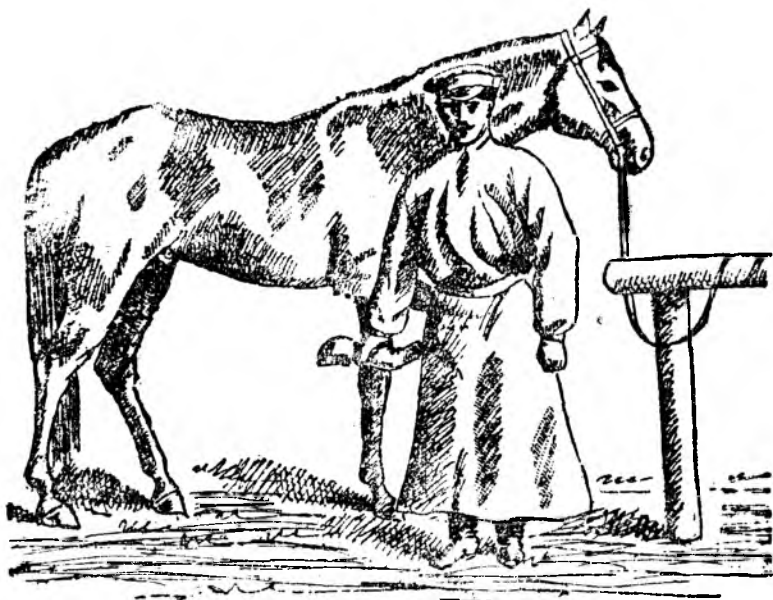


Рис. 4.



шѣпаетъ ее между своими ногами (рис. 4), притомъ такъ, чтобы все копыто было вполне видно, какъ показано на рисункѣ. Въ такомъ положеніи расковыываютъ, расчищаютъ, снимаютъ шѣрку и вбиваютъ гвозди при подковываніи. Затѣмъ кузнецъ беретъ пясть ноги въ правую руку, а самъ поворачивается спиной къ лошади (рис. 5). Далѣе, держа пясть въ правой рукѣ, онъ дѣлаетъ большой шагъ влѣво, сгибаетъ свои колѣни, сжимаетъ ноги вмѣстѣ и кладетъ ногу лошади на нихъ выше колѣнъ, закидываетъ правую руку за пясть и придерживаетъ послѣднюю плечомъ; при этомъ руки должны быть совершенно свободны (рис. 6). Въ такомъ по-

Рис. 5.



ложеніи онъ обкусываетъ клещами концы гвоздей, притягиваетъ подкову, заклепываетъ «барашки» съ правой стороны копыта. Чтобы сдѣлать то же на лѣвой сторонѣ, онъ беретъ пясть правой рукой и обноситъ ногу позади себя, передаетъ ее въ лѣвую руку, а самъ поворачивается кругомъ, сближаетъ свои ноги, сгибаетъ ихъ въ колѣняхъ и кладетъ ногу лошади выше колѣнъ.

При подыманіи лѣвой передней ноги кузнецъ становится противъ лѣваго плеча, кладетъ правую руку на плечо лошади, а лѣвой подымаетъ пясть, затѣмъ беретъ ногу между своими ногами, захватываетъ пясть лѣвой рукой, поворачивается къ лошади спиной, дѣлаетъ шагъ вправо и т. д. Словомъ, принимаетъ то же положеніе

7  
Рис. 6.

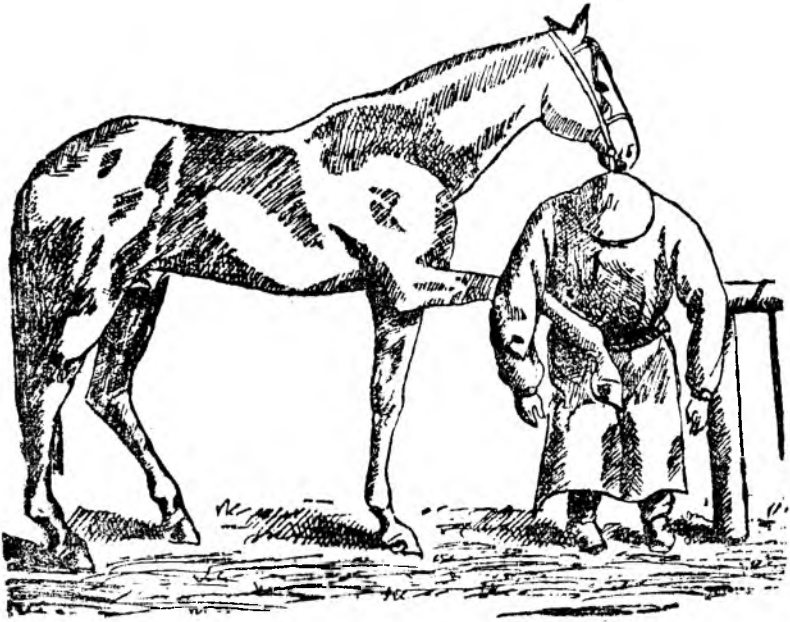
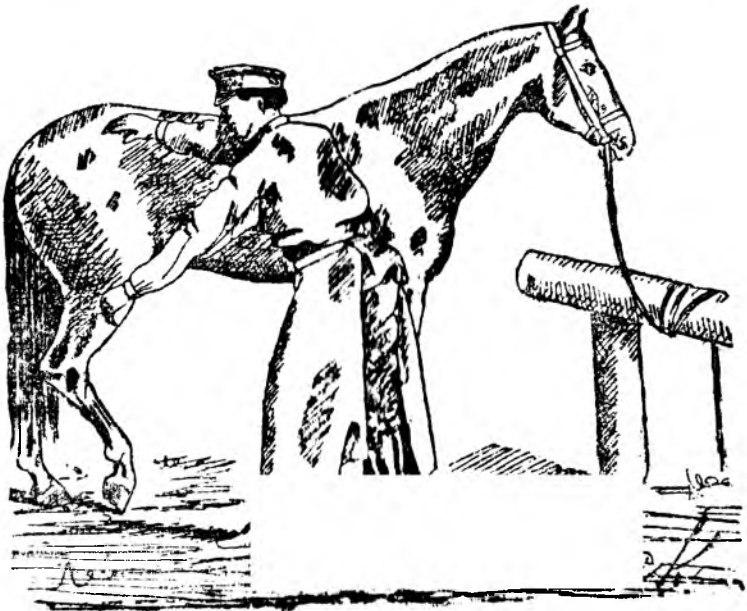


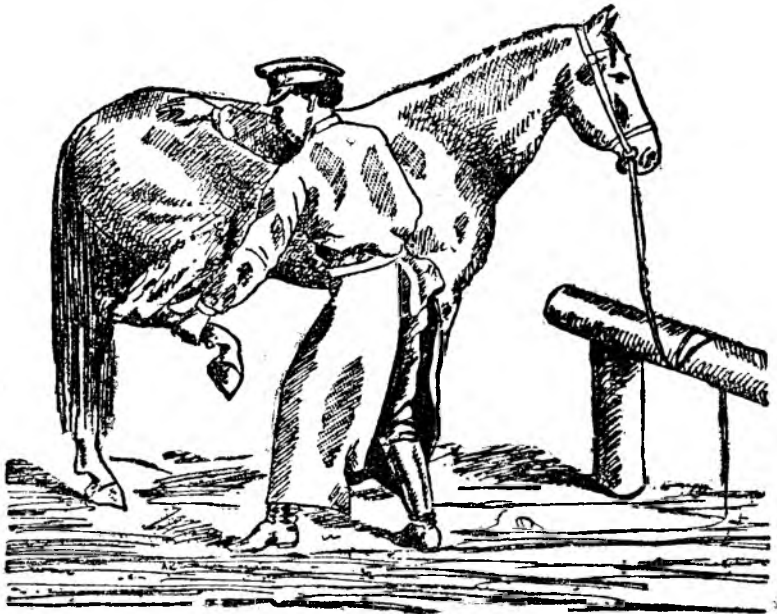
Рис. 7.



какъ изображено на рис. 6. При этихъ положенiяхъ (рис. 5 и 6) необходимо наблюдать, чтобы нога поднималась по направленiю туловища лошади, не отводилась бы въ стороны; послѣднее вызоветъ у нея болевья ощущенiя, и лошадь не будетъ стоять смирно.

Для того, чтобы поднять правую заднюю ногу, кузнецъ становится лицомъ къ лошади и затѣмъ, нѣсколько отступя отъ нея, кладетъ правую руку на моклокъ, правую ногу отставляетъ назадъ, а лѣвою рукою беретъ за заднюю часть плюсны и подымаетъ ее (рис. 7 и 8); затѣмъ быстро подводитъ свою правую ногу впередъ и кладетъ на нее ногу лошади, какъ показано на рис. 9, при этомъ

Рис. 8.

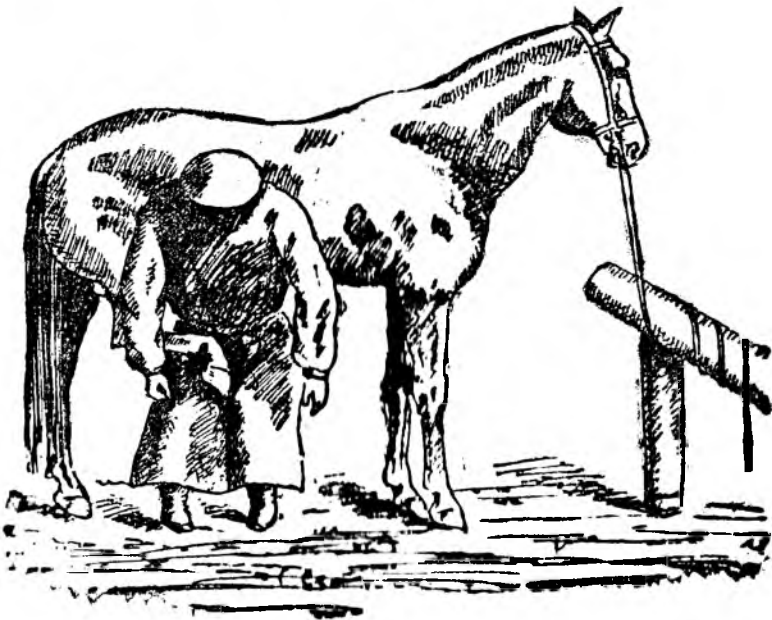


старается, чтобы путовый суставъ легъ въ правый его пахъ, самъ же правымъ бокомъ налегаетъ на плюсну; послѣднимъ достигается то, что нога лошади крѣпко держится безъ рукъ, которыя должны быть совершенно свободны. Въ этомъ положенiи кузнецъ расковыряетъ, расчищаетъ, снимаетъ мѣрку и вбиваетъ гвозди при подковыванiи задней ноги. Далѣе, придерживая руками ногу, держась къ лошади спиной, кузнецъ дѣлаетъ шагъ влѣво, не пуская ноги лошади, сближаетъ ноги вмѣстѣ, сильно сгибаетъ ихъ въ колѣняхъ, сгибается самъ и подводитъ свой задъ подъ брюхо лошади (рис. 10) Въ этомъ положенiи обкусываются загнутые концы гвоздей, при-

Рис. 9.



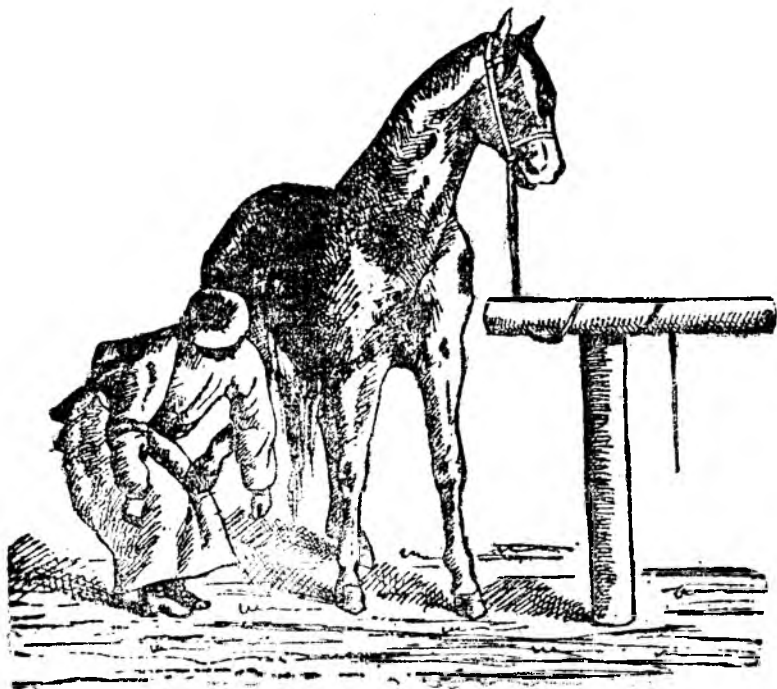
Рис. 10.





тягивается подкова и заклепываются концы гвоздей съ правой стороны копыта; чтобы сдѣлать то же самое на лѣвой сторонѣ, кузнец беретъ правой рукой за плюсну и передаетъ ногу позади себя въ лѣвую руку и дѣлаетъ оборотъ, сгибается сильно въ колѣняхъ, владеть ногу лошади выше колѣнъ, придерживая ее лѣвымъ плечомъ, голову подводитъ почти подъ брюхо (рис. 11). При подыманіи лѣвой задней ноги, кузнецъ становится съ лѣвой стороны лошади, владеть на мѣлокъ лѣвую руку и отставляетъ лѣвую ногу назадъ, а беретъ

Рис. 11.



плюсну правой рукой и затѣмъ свою лѣвую ногу быстрымъ движеніемъ подводитъ впередъ и владеть на нее ногу лошади также въ пахъ (въ лѣвый); остальное продѣлывается почти такъ же, какъ и съ правой стороны, только измѣняется движеніе рукъ.

Желающимъ хорошо научиться этимъ приѣмамъ советуемъ продѣлать ихъ много разъ на спокойной лошади совершенно такъ, какъ показано на рисункахъ въ ихъ послѣдовательности. Рисунки эти сдѣланы съ моментальныхъ снимковъ фотографіи.

Слѣдуетъ точно придерживать правила: становиться къ лошади такъ, чтобы она не могла ударить ни передней, ни задней ногой, а потому при подыманіи передней ноги становятся лицомъ противъ самага плеча (лопатки) и только въ моментъ самага подыманія отодвигаются нѣсколько впередъ лошади, какъ это видно на рис. 2.

При подыманіи задней ноги стараются стать задомъ больше къ переду лошади и нѣсколько въ сторону, какъ это показано на рис. 7. Такое положеніе совершенно безопасно: лошадь никоимъ образомъ не можетъ ударить, даже если она бьетъ въ бока (покоровьи).

Не слѣдуетъ перекрещивать при подыманіи ни переднюю, ни заднюю ноги, ни отводить ихъ въ стороны, а стараться, чтобы нога держалась по направленію туловища, иначе вызовется болѣзненность въ суставахъ, и лошадь не будетъ стоять спокойно. Всѣ приемы нужно дѣлать не порывисто, а плавно. При подыманіи ногъ у молодой лошади необходимо, прежде чѣмъ взять ногу, оглаживать ее тою рукою, которою поднимаютъ. Если лошадь неохотно даетъ ногу, передней бьетъ впередъ, а задней брыкается, все-таки не слѣдуетъ отступать отъ лошади, иначе во второй разъ она совсѣмъ не позволитъ поднять ногу; лошади надо показать, что человѣкъ имѣетъ надъ нею власть. Повторяемъ, что при соблюденіи правильныхъ приемовъ лошадь не можетъ ударить ногою.

Ласковое, но смѣлое обращеніе, иногда съ повыше-ніемъ голоса, покорить лошадь, если она только шаловлива или пуглива, но не норовиста; хотя правильными, повторными, настойчивыми приемами можно иногда покорить и норовистую лошадь.

Всѣ указанные приемы весьма полезно продѣлывать въ конюшнѣ или во дворѣ при уборкѣ лошади (мы беремъ во вниманіе хозяина, который чистку и уборку лошади, уходъ за копытами считаетъ настолько же необходимыми для нея, какъ и кормъ). Такимъ путемъ лошадь можно приучить настолько, что она сама будетъ подавать ноги; кузнецы же, привыкшіе ковать лошадь на рукахъ, никогда не промѣняютъ этотъ способъ на кованіе въ стангѣ. Въ конюшнѣ и на дворѣ можно продѣлывать не всѣ приемы, а только тѣ изъ нихъ, которые необходимы при обмываніи копытъ и очисткѣ ихъ, только всегда въ одномъ и томъ же порядкѣ.

Для расковыванія передней ноги кузнецъ, взявъ ее указаннымъ способомъ (рис. 4), беретъ въ лѣвую руку обѣчку (рис. 12) ста-

Рис. 12.



вить острый край ея на концы гвоздей («барашки») и бьютъ молоткомъ по обѣимъ. Такимъ образомъ обѣиваетъ или расклепываетъ «барашки».

Рис. 13.



Рис. 14.



Рис. 13 изображаетъ этотъ приемъ на задней ногѣ, но такъ же расковываютъ и переднюю. Когда «барашки» обѣивены, кузнецъ, захвативъ клещами задніе концы вѣтвей подковы такъ, чтобы самые зубцы клещей зашли подъ подкову и сошлись тамъ, движеніемъ внизъ оттягиваетъ подкову (рис. 14); затѣмъ ударами по оттянутой подковѣ тѣми же клещами онъ способствуетъ выходу головокъ гвоздей изъ гвоздевой дорожки и, захвативъ ихъ клещами, вынимаетъ каждый гвоздь въ отдѣльности. Никогда не слѣдуетъ позволять сразу отрывать подкову со всѣми гвоздями, чтобы не обломать рогъ. Заднюю ногу расковываютъ, взявъ ее такъ, какъ показано на рисункахъ 9 и 13

Расковавъ лошадь, приступаютъ къ расчисткѣ. Расчищаютъ копыта англійскимъ обоюдоострымъ ножомъ (рис. 15), а не пѣщечкой расчисткой, которою можно легко поранить ногу лошади; кромѣ того при работѣ съ нею требуется два человека—одинъ держать ногу, другой расчищаетъ, или при-

ходится, как и дѣлаютъ деревенскіе кузнецы, привязывать ногу къ столбу станка. Расчистку эту давно пора забросить.

Копытный ножъ берутъ въ правую руку, при чемъ стараются,

Рис. 15.



чтобы большой палецъ лежалъ на ручкѣ ножа, какъ показано на рис. Затѣмъ, лѣвую руку кладутъ ладонью на лѣвую стѣнку копыта, лезвие же ножа помѣщаютъ между большимъ и указательнымъ

Рис. 16.

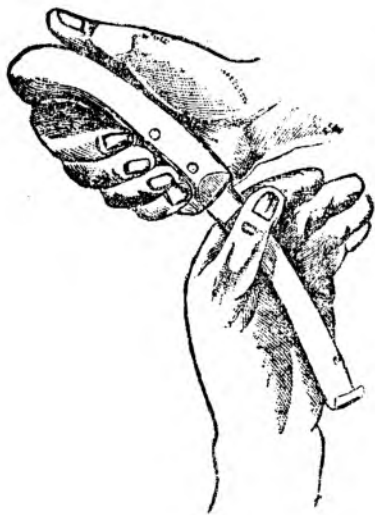


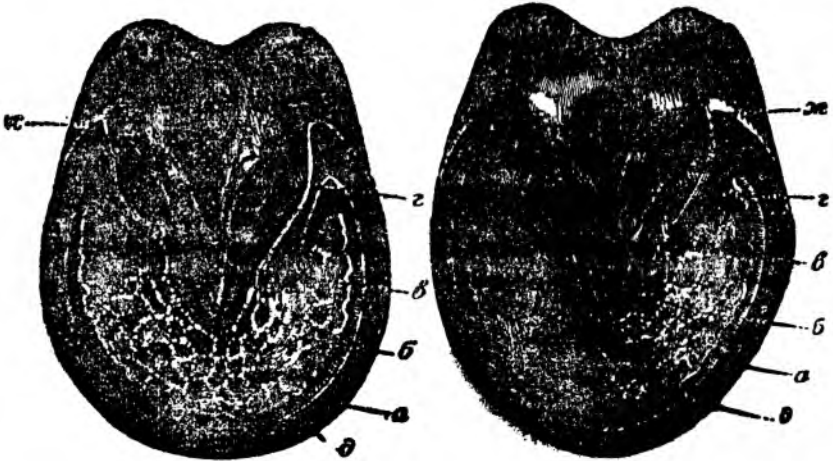
Рис. 17.



пальцами той же руки, а правую держать ручку его (рис. 16); лѣвой рукой толкаютъ ножъ и тѣмъ помогаютъ работѣ правой (рис. 17). Расчистку копыта начинаютъ всегда съ лѣвой его стороны отъ подошвеннаго угла; правую сторону подошвы копыта

расчищают одной правой рукой: снизу вверх и къ себѣ (отъ зацѣпной части къ подошвенному углу), при этомъ лѣвой рукой держать за зацѣпную часть, правую же стараются вытянуть и работать больше плечомъ. Копытнымъ ножомъ расчищаютъ только подошву и стрѣлку. Стрѣлку срѣзываютъ снизу вверх—отъ острія

Рис. 18.



Переднее копыто.

Заднее копыто.

а—подошвенный край роговой стѣнки, б—подошва, в—стрѣлка, г—заворотная стѣнка, д—бѣлая линия, е—завороты.

Рис. 19. ея, при чемъ лѣвую сторону срѣзаютъ большимъ остріемъ ножа, правую—меньшимъ; ножъ держать въ правой рукѣ, а лѣвой придерживаютъ копыто въ зацѣпѣ. При расчиствѣ подошвы снимаютъ только старый рогъ—отжившій, стрѣлку снимаютъ весьма мало, заворотныя стѣнки (рис. 18, г) срѣзать не дозволяется. Если стрѣлка прѣветъ, то необходимо снять весь прѣвый, отжившій рогъ. Расчиствивъ подошву и стрѣлку, обкусываютъ подошвенный край стѣнки вѣщами (рис. 19).

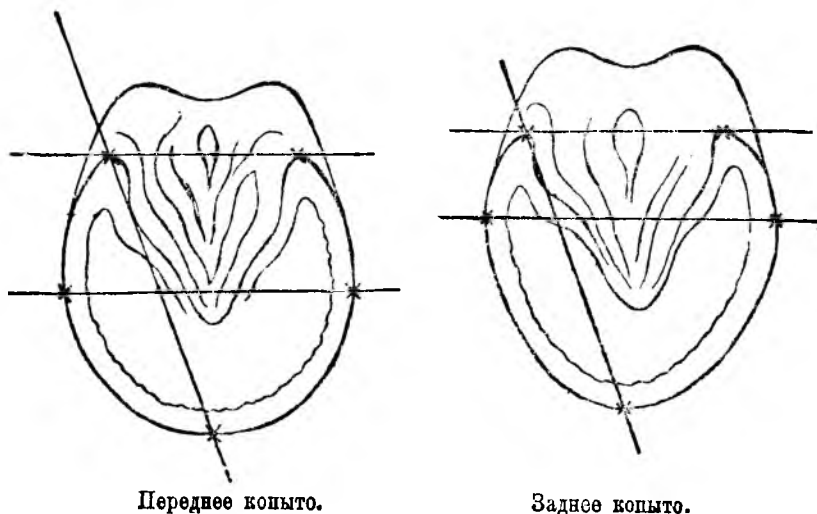


Когда обрѣзанъ подошвенный край, его опиливаютъ, сравниваютъ рашпилемъ (терпугомъ) совершенно ровно, безъ всякихъ выемокъ, чтобы подошвенный край плотно, равномерно всѣми своими точками прилегалъ къ подковѣ, иначе у лошади могутъ произойти наминки. Не слѣдуетъ снимать много задней части копыта («пятокъ»). У правильнаго передняго копыта зацѣпная стѣнка въ три раза выше задней, а на заднемъ копытѣ—въ два раза. Это отношеніе не слѣдуетъ нарушать

при расчисткѣ копыта. После работы рашпилемъ, кузнецъ всматривается, ровно ли онъ сгладилъ подошвенный край, не оставилъ ли на одной сторонѣ больше рога, чѣмъ на другой и т. п.

Когда копыто расчищено, приступаютъ къ снятію мѣрки; мѣрку снимаютъ или просто прутикомъ, или какой-нибудь металлической мѣрой, напр., четвертью аршина, раздѣленною на вершки и шестнадцатыя части вершка. Измѣряютъ копыто въ трехъ направленіяхъ: длину копыта—отъ середины зацѣпа до заднихъ заворотовъ (пяточные углы или столбы, какъ ихъ невѣрно называютъ), ширину—въ самой широкой части копыта и между заворотами (рис. 20). Когда мѣрка снята, по ней или выбираютъ одну изъ заранѣе на-

Рис. 20.



Переднее копыто.

Заднее копыто.

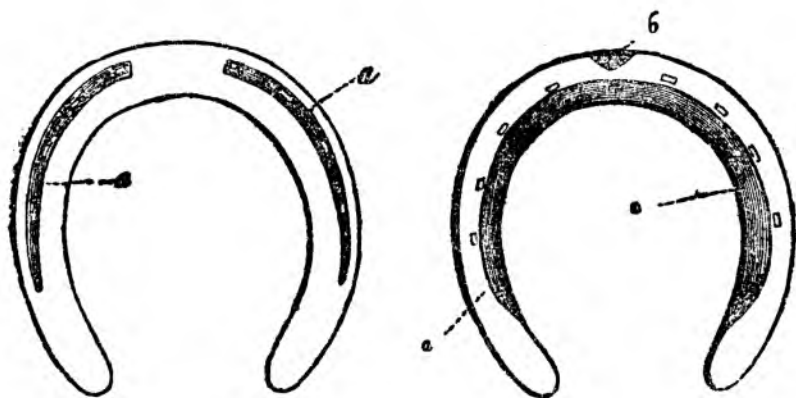
готовленныхъ подковъ, ближе подходящую къ мѣркѣ, и точно ее пригоняютъ къ послѣдней, или же дѣлаютъ новую подкову, согласно мѣркѣ.

Ковать лошадь лучше всего при кузницѣ, такъ какъ кузнецъ тутъ же можетъ исправить подкову, если она сдѣлана несоразмѣрно копыту. Такаяковка называется теплой. Кузнецъ прикладываетъ къ копыту теплую подкову, но такую, которую можетъ держать въ рукѣ, отнюдь же не горячую, раскаленную. Ковка внѣ кузницы, на заранѣе приготовленные подковы, называется холодной.

Подкова должна удовлетворять слѣдующимъ требованіямъ: вѣсъ для всѣхъ четырехъ ногъ долженъ быть одинаковый: для верхово:

лошади—отъ  $\frac{3}{4}$  до  $1\frac{1}{2}$  фунта, смотря по величинѣ копыта, для упряжной—до 2-хъ фунтовъ (рѣдко до  $2\frac{1}{2}$ ); для скаковой и рысисто-бѣговой—до  $\frac{1}{2}$  фунта. Подкова должна быть хорошо выдѣлана, верхняя поверхность совершенно ровная, въ передней ея части обязательно дѣлается головка (рис. 21, б), которая увеличи-

Рис. 21.



Нижняя поверхность подковы.  
а—гвоздевая дорожка.

Верхняя поверхность подковы.  
а—выбутовка, б—головка.

ваетъ прочность ковки и помогаетъ правильной пригонкѣ. На верхней поверхности каждой подковы обязательно выбивается выбутовка (рис. 21, а), которая не должна доходить до концовъ вѣтвей, а только до послѣдняго гвоздевого отверстія; она предохраняетъ подошву копыта отъ наминогъ. На нижней поверхности обязательно дѣлаются гвоздевыя дорожки, въ которыхъ помѣщаются (утопляютъ) головки гвоздей, въ каждой дорожкѣ пробиваются отъ 3-хъ до 4-хъ, рѣдко до 5-ти, гвоздевыхъ отверстій; переднія два отверстія

Рис. 22.



пробиваются другъ отъ друга на разстояніи вершка; послѣднія гвоздевыя отверстія должны быть пробиты отъ концовъ вѣтвей не ближе 1,  $1\frac{1}{4}$ ,  $1\frac{1}{2}$  вершка, смотря по величинѣ подковы; толщина подковы—не больше  $\frac{1}{4}$  вершка.

Шипы у лѣтней подковы должны быть не выше толщины ея ( $\frac{1}{4}$ — $\frac{2}{16}$  вершка). Высокіе шипы вредны для копыта и для всей ноги лошади. На подковѣ для верховой лошади дѣлается только два заднихъ шипа,—передняго (зацѣпнаго) цѣтъ; для упряжной вваривается передній—зацѣпный.

Зимние шины следует делать винтовые; самые лучшие шины Н—видные, системы Нейса (рис. 22), которые можно выписывать от кузнеца Шепердсона (С.-Петербургъ, Васильевскій островъ, 9-я линия, домъ № 38) или изъ подковнаго завода Носсеа (В. О. 17-я линия, д. 52); цѣна ихъ для верховой лошади—сотня 2 р. 25 к., для упряжной—3 руб. и обвойной—3 руб. 50 к.; шины эти скоро снашиваются: держатся 3—4 дня въ гололедину. На этомъ же заводе изготовляются прочные шины съ четырьмя закаленными стальными жилами.

Можно делать и обыкновенные винтовые шины изъ квадратнаго шипового желѣза съ помощью ручнаго стальнаго штампа (рис. 23). Нижняя часть штампа вставляется въ квадратное гвоздильное отверстие наковальни, на нее кузнецъ кладетъ кусокъ полосы квадратнаго желѣза, одинъ конецъ котораго раскаленъ докрасна, и, держа холодный конецъ его въ лѣвой рукѣ, правой рукой верхнюю часть штампа, надетую на деревянную рукоятку (какъ молотокъ), кладетъ

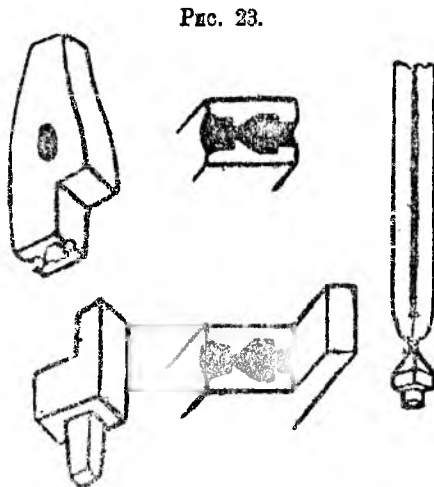


Рис. 23.

Рис. 24.



на раскаленный конецъ полосы; въ это время молотобоецъ бьетъ по верхней части штампа боевымъ молоткомъ. Когда шипъ выштамповался, его огрубляютъ зубиломъ. Нарѣзка на шейкѣ шипа дѣлается винтовальной доской (рис. 24), для чего шипъ зажимается въ кузнечныхъ тиснахъ. Въ подковѣ нарѣзка дѣлается мѣтчикомъ по системѣ Витворта (рис. 25).

При зимней ковкѣ внутренней шипъ ввнчивается тупой, для предохраненія ноги лошади отъ засѣчекъ. Постоянные не винтовые



острые шипы негодны: при затуплении ихъ является необходимость перековывать лошадь, что въ гололедницу приходится дѣлать почти ежедневно, а такая частая перековка приноситъ большой вредъ копыту. Для завинчиванія и отвинчиванія шпировъ существуютъ особые инструменты:

Рис. 25.



Рис. 26.



Рис. 27.



ключъ (рис. 26) и держатель подковы (рис. 27); загнутый въ видѣ скобы конецъ послѣдняго захватываютъ и держатъ подкову, что предохраняетъ отъ растяженій въ нижнихъ суставахъ ноги лошади во время ввинчиванія и вывинчиванія шпировъ.

Ширина подковы въ зацѣпной части  $\frac{1}{2}$  вершка, а у концовъ вѣтвей—у лѣвей съ шипами  $\frac{1}{4}$ , а у правой  $\frac{3}{8}$  вершка.

Рис. 28.

№ 5. № 6. № 6½. № 7. № 7½. № 8. № 8½. № 9. № 10.



Существуютъ подковы машиннаго изготовленія, которыя вполне соответствуютъ всемъ требованіямъ правильной разумнойковки.

Для городовъ и селеній, гдѣ мѣстные кузнецы весьма неправильны выдѣлываютъ подковы, могутъ принести неоцѣнимую услугу машинными подковами. Машинный подковный заводъ находится въ Петербургѣ (Васильевскій Островъ, 17-я линія, домъ № 52). Можно выписать какъ вполне готовые подковы, такъ и заготовку ихъ. На заводѣ имѣются подковы различныхъ размѣровъ.

Когда подкова выбрана и пригнана точно по копыту, при чемъ требуется, чтобы она была въ заднихъ своихъ частяхъ чуть чуть шире и длиннѣе копыта (на  $\frac{1}{16}$  вершка),— приступаютъ къ подковыванію. Подкову прикрѣпляютъ къ копыту гвоздями, такъ какъ попытки изобрѣсти подкову, прикрѣпляющуюся безъ гвоздей, до сихъ поръ еще не увѣнчались успѣхомъ. Подковные гвозди ручного изготовленія пора совершенно бросить: за ними много хлопотъ при выдѣлкѣ, они часто ломаются и расщепляются при подковываніи, чѣмъ могутъ принести вредъ копыту, да и обходятся при домашней выдѣлкѣ дороже, чѣмъ гвозди машиннаго изготовленія. Последние существуютъ различныхъ размѣровъ. Каждый размѣръ имѣетъ свой номеръ, какъ это видно на рисункѣ 28. Для подковыванія чаще всего употребляются номера: 6,  $6\frac{1}{2}$ , 7,  $7\frac{1}{2}$ , 8; номера 9 и 10 предназначаются только для очень большихъ копытъ и болѣе тяжелыхъ подковъ; номеромъ 5 куются очень маленькія копыта, а также копыта скаковыхъ и бѣговыхъ лошадей и съ хрупкими рогамиъ.

Рис. 29.



Кузнецъ, взявъ гвоздь въ лѣвую руку, вставляетъ его въ гвоздевое отверстіе (рис. 29) такъ, чтобы штемпель, находящійся на наклонной сторонѣ головки гвоздя (см. рис. 28), приходился внутрь копыта (къ стрѣлкѣ), а правой рукой бьетъ по головкѣ молоткомъ, при чемъ наблюдается, чтобы конецъ гвоздя вышелъ на одну

треть высоты стѣнки копыта, иначе лошадь можно заковать. Во время забиванія кузнецъ, пока конецъ гвоздя не вышелъ изъ стѣнки копыта наружу, придерживаетъ гвоздь пальцами лѣвой руки, давая ему соответствующее наклону стѣнокъ копыта направленіе, а именно: зацѣпный (передній) гвоздь онъ держитъ значительно наклонно отъ себя, первый боковой нѣсколько круче, второй—еще круче, а послѣдній (пяточный) нѣсколько наклонно внутрь копыта. Какъ только конецъ гвоздя показался на желаемой высотѣ стѣнки копыта, онъ отнимаетъ пальцы лѣвой руки отъ гвоздя и сильными ударами забиваетъ его. Забивъ гвоздь, кузнецъ тотчасъ же заворачиваетъ конецъ его молоткомъ къ подковѣ, чтобы не ранить себя концомъ гвоздя, если лошадь выдернетъ ногу.

Рис. 30.



Гвозди забиваются въ известномъ порядкѣ: сперва внутренній передній (зацѣпный), затѣмъ наружный передній. Когда эти оба гвоздя вбиты, кузнецъ смотритъ, не свернулась ли въ сторону подкова, и поправляетъ ее молоткомъ; затѣмъ забивается внутренній задній и наружный задній, остальные вбиваются по порядку.

Расчищая копыто, снимая жѣрну, вбивал гвозди, кузнецъ держитъ ногу переднюю какъ показано на рисункѣ 4, а заднюю какъ на рисункѣ 9.

Когда гвозди вбиты и концы ихъ заворочены, кузнецъ беретъ переднюю ногу въ положеніе, изображенное на рис. 6, а заднюю—въ положеніе, означенное на рис. 10 и 11.

Затѣмъ онъ притягиваетъ подкову къ копыту слѣдующимъ образомъ: держа клещи лѣвой рукой, накладываетъ ихъ сверху на каждый изъ обшусанныхъ гвоздей; а правой рукой бьетъ молоткомъ по головкѣ гвоздя снизу.

Подкова притянута; теперь кузнецъ приступаетъ къ заклепыванію концовъ гвоздей (бараниковъ), но предварительно онъ краемъ рашпиля дѣлаетъ подъ каждымъ изъ нихъ небольшую бороздку.

чтобы лучше загибать «барашки». Клещи же, удерживаемыя лѣвой рукой, подводятъ подъ головку каждаго гвоздя, а молотокъ держитъ въ правой рукѣ и заклепываетъ ими «барашки» внизъ. При притягиваніи подковы и заклепываніи «барашковъ» на задней ногѣ, послѣднюю можно держать въ положеніи, показанномъ на рисункахъ 30 и 31, какъ принято во Франціи. Когда «барашки» заклепаны, кузнецъ по нимъ (только по нимъ, а не по рогу копыта) проводитъ нѣсколько разъ рашпилемъ (опилываетъ барашки), чтобы они не выдвигались и не ранили на движеніи другую ногу лошади. Затѣмъ, онъ по парубъ-

Рис. 31.



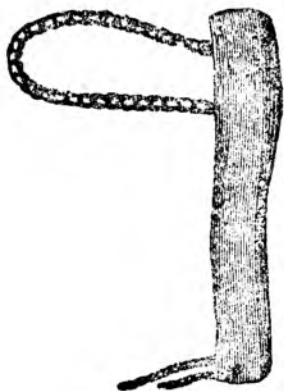
ному верхнему краю подковы проводитъ рашпилемъ нѣсколько разъ, — наводитъ «бронзу» на подкову. Все это онъ продѣлываетъ сперва на одной сторонѣ копыта, потомъ на другой.

Когда лошадь подкована на всѣ четыре ноги, необходимо тутъ же проверить правильность ковки и осмотрѣть лошадь на движеніяхъ. При проверкѣ, главнымъ образомъ необходимо обращать вниманіе на высоту линій «барашковъ»: они всѣ должны лежать на одной прямой линіи, не выше одной трети высоты стѣнокъ копыта. Не должнъ быть просвѣта между подковой и копытомъ. Подкова на самую незначительную величину должна быть болѣе копыта, именно

на толщину ногтя (чтобы можно было обвести ногтем кругомъ по подковѣ), въ заднихъ же частяхъ копыта должны выступать вѣтви подковы нѣсколько больше—на  $\frac{1}{16}$  вершка съ боковъ и сзади копыта.

Если лошадь послѣ ковки хромаетъ или же движенія ея не-свободны, то это значитъ, что или подкова сильно притянута, или лошадь закована. Узнать это сравнительно легко: если всѣ гвозди вышли не выше  $\frac{1}{4}$  стѣнокъ копыта, то это указываетъ, что подкова притянута; если же хоть одинъ изъ концовъ гвоздей вышелъ выше одной трети стѣнокъ копыта, то лошадь—закована. Заковка бываетъ двухъ родовъ: или гвоздь при забиваніи его попадаетъ

Рис. 32



прямо въ сосудистую (чувствительную) часть копыта, или же пройдетъ близко около нея; вторая заковка опаснѣе первой, такъ какъ при первой кузнецъ сейчасъ же увидитъ свою ошибку и выветъ гвоздь обратно, по той причинѣ, что лошадь тотчасъ же проявитъ боль; при второй—лошадь можетъ захромать черезъ некоторое время послѣ ковки, въ теченіе котораго въ сосудистой части копыта можетъ произойти значительное воспаление и даже нагноеніе со всѣми дурными послѣдствіями. Когда выяснено, что лошадь хромаетъ отъ того, что подкова притянута, то слѣдуетъ расклепать «барашки» и подкову оттянуть; въ томъ же случаѣ, когда лошадь хромаетъ отъ

заковки, слѣдуетъ немедленно вынуть тотъ гвоздь, конецъ котораго вышелъ выше другихъ и въ это гвоздевое отверстіе вновь гвозди не вбивать.

До сего времени мы бесѣдовали, какъ обращаться при ковки съ лошадьми молодыми, добронравными, еще не испорченными грубыми, часто даже зѣвскими обращеніемъ кузнецовъ и людей, ухаживающихъ за лошадью. Теперь же поговоримъ о тѣхъ лошадяхъ, которыя по той или другой причинѣ не даютъ себя спокойно ковать. Въ этихъ случаяхъ существуетъ цѣлый рядъ способовъ и приѣмовъ, при чемъ, прежде чѣмъ принять тотъ или другой способъ, слѣдуетъ опредѣлить причину, вслѣдствіе которой лошадь не позволяетъ ковать себя. Иногда молодая лошадь просто шалитъ, упрямится и, если ее до ковки не приучаютъ къ описаннымъ уже приемамъ, то она при подыманіи ноги ложится, брыкается и т. п. Въ этомъ случаѣ

оглаживаніемъ, ласковымъ голосомъ, кормленіемъ хлѣбомъ стараются успокоить ее, но если это не помогаетъ прибѣгаютъ къ легкому наказанію, именно къ ударамъ бича; если не помогаетъ, и это, прибѣгаютъ въ крайнемъ случаѣ къ закрутѣ (рис. 32), сдавливая ею верхнюю губу, а иногда и ухо.

Есть лошади, побывавшія уже въ рукахъ кузнеца, быть можетъ, не разъ закованныя или сильно битыя имъ, которыя не выносятъ

Рис. 33.

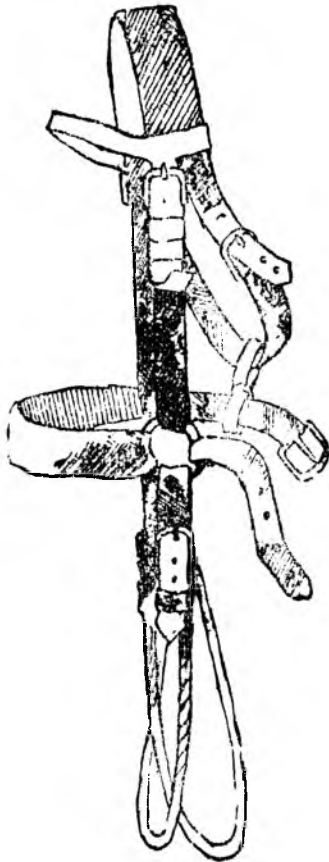


кузнечной обстановки или ковочнаго сарая и даже вида кузнеца въ фартукѣ; тогда слѣдуетъ завязать голову лошади попоной или велѣть кузнецу снять фартукъ или же попробовать ковать лошадь въ стойлѣ.

Въ томъ случаѣ, когда все сказанное испробовано и лошадь все-таки не даетъ подымать и держать ноги, особенно задніи, тогда совѣтуютъ «взять лошадь на растяжку» (рис. 33). При работѣ на растяжкѣ постукаютъ слѣдующимъ образомъ: на лошадь надѣвается прочная, хорошая уадечка съ подбородникомъ и шейнымъ ремнемъ,

съ пристегивающимися на ремняхъ толстыми веревочными поводьями (рис. 34). Кромѣ уздечки на шею лошади можно надѣть, если имѣется, такъ называемый, удавъ изъ толстаго, широкаго сыромятнаго ремня, подбитаго войлокомъ и застегивающагося на пряжку. Къ нему придѣлывается толстая веревка. Какъ поводьями уздечки, такъ и веревкою удава лошадь

Рис. 34.



привязывается къ прочной, хорошо сдѣланной коновязи, которая должна находиться при всякой мало-мальски благоустроенной конницѣ. Затѣмъ, къ хвосту лошади привязывается мертвымъ узломъ середина длинной растяжной веревки; далѣе, оба свободные конца веревки продѣваются черезъ желѣзное кольцо путалища изъ сыромятнаго ремня, подбитаго войлокомъ. Путалище это должно имѣть прочную пряжку, которая придѣлывается такъ, чтобы она не могла давать ноги. Путо это застегивается на бабку задней ноги, которую хотѣть ковать. Когда оно надѣто на бабку, двое людей, стоящіе по сторонамъ лошади, тянутъ одновременно каждый конецъ веревки къ себѣ, что видно изъ рис. 33. Такимъ образомъ задняя нога подымается. Нужно сказать, что хотя этотъ способъ довольно практиченъ, но бываетъ случаи, когда очень строгая или влая лошадь, — особенно тогда, когда не совсемъ умѣло привязана къ хвосту веревка, — такъ сильно бьетъ задней ногой, что вырываетъ дѣльные пучки волосъ изъ хвоста и кромѣ того, что портитъ хвостъ и причиняетъ себѣ боль, еще освобождается отъ растяжки, а освободившись отъ нея, лошадь становится еще строже и требуетъ еще болѣе усмирительныхъ

пріемовъ. Эту растяжку можно замѣнить съ большимъ успѣхомъ растяжкой, указанной на рис. 35. Здѣсь растяжная веревка прикрѣпляется не прямо къ хвосту, а къ ременному трюку, съ нагруднымъ ремнемъ, хвостъ же только обвязывается ею. Этотъ способъ растяжки не вызываетъ порчи хвоста и лошадь нѣкоимъ образомъ не можетъ вырвать подпятную ногу.

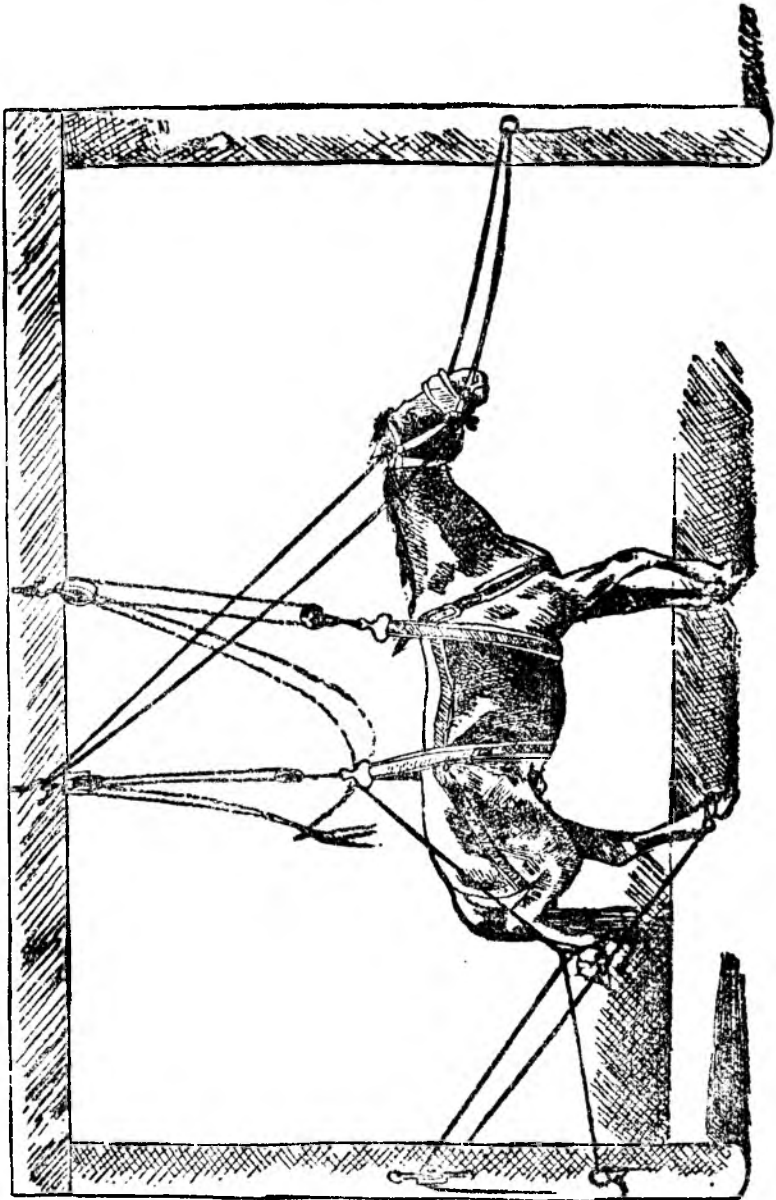
Но всякія растяжки и другія принудительныя шѣры слѣдуетъ замѣнить, особенно въ большихъ конныхъ хозяйствахъ и городскихъ кузницахъ, станкомъ для строгихъ лошадей ветеринарнаго врача Л. Э. Лангенбахера, давно имъ и мною съ большимъ успѣхомъ практикуемымъ. Съ помощью этого станна можно подковать самую коровистую лошадь, безъ боязни нанести какъ ей, такъ и кузнецамъ,

Рис. 35.



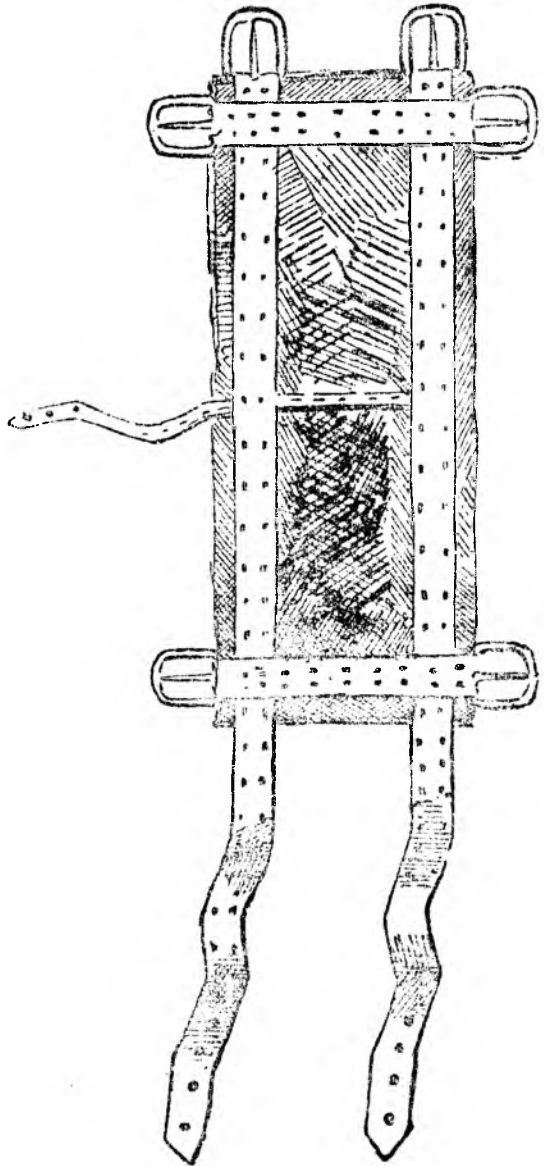
тяжкія увѣчья. Станокъ этотъ (рис. 36) состоитъ изъ двухъ толстыхъ бревенъ, 9—10 дюймовъ въ поперечникѣ, устойчиво врытыхъ въ землю на глубину по крайней мѣрѣ двухъ аршинъ. Нижній конецъ бревенъ, для прочности, слѣдуетъ осмолить. Высота столба надъ землей должна быть аршина 4 $\frac{1}{2}$ —5; оба столба ставятся другъ отъ друга на разстояніи 6 аршинъ. Сверху на этихъ столбахъ





крѣпко приврѣпляется поперечное бревно такой же толщины и даже большей, чѣмъ боковые. Затѣмъ на поперечномъ бревнѣ вбиваются, на разстояніи одного аршина, два желѣзныхъ болта съ крючками. На крючья этихъ болтовъ надѣваются петли двойныхъ блоковъ, лучше всего системы Вестона, съ желѣзными цѣплями. Стоять такіе два болта съ цѣплями 50 руб. При желаніи удешевить станокъ, ихъ можно замѣнить деревянными съ врезками, но послѣдніе не такъ удобны. Съ помощью двойныхъ такихъ блоковъ, одинъ человекъ можетъ легко поднять подвѣшенную на нихъ лошадь. Для того, чтобы повѣсить лошадь, не причиняя ей никакой боли, при этомъ станокъ имѣется подушка, которая одѣвается подъ брюхо лошади, какъ показано на рисункѣ 36. Подушка эта (рис. 37) дѣлается изъ куска войлока, обшитого грубымъ холстомъ; ширина ея 12 вершковъ, длина 1 аршинъ 11 вершковъ. Короткіе края подушки обши-

Рис. 37.



ваются широкими сыромятными ремнями; каждый изъ нихъ имѣеть по двѣ пряжки для притягиванія грудного и задняго ремней. Къ длиннымъ краямъ пришиваются тонкими ремешками также широкіе, но гораздо болѣе толстые и прочные сыромятные ремни, которые застегиваются пряжками; длина свободныхъ концовъ ремней 1 аршинъ 8 вершковъ. Эти концы, передъ застегиваніемъ ихъ на пряжку, продѣваются черезъ желѣзные кольца, которыя при подвѣшиваніи лошади нацѣпляются на нижніе крючки болтовъ. По срединѣ подушки имѣется ремень, служащій для пристегиванія или привязыванія ея въ срединѣ грудного ремня. Кроме подушки и блоковъ, для укрѣпленія лошади въ этомъ станкѣ необходимо имѣть прочную, изъ широкихъ сыромятныхъ ремней, уздечку съ подбородникомъ и шейнымъ ремнемъ (рис. 34). Необходимо еще заготовить по крайней мѣрѣ четыремя ременными путалищами, подшитыми войлокомъ съ желѣзными кольцами, къ которымъ прикрѣпляются длинныя веревки; путалища эти застегиваются пряжками. Къ заднему столбу, по бокамъ, прибавляются два желѣзныхъ блока на высотѣ трехъ аршинъ. Чтобы подвѣсить лошадь на этомъ станкѣ, сперва надѣвають на нее сканзанную уздечку, затѣмъ подушку, которую лучше надѣвать такимъ образомъ: положить ее на спину, какъ сѣдло, застегнуть ремни на пряжки, а затѣмъ повернуть ее подъ брюхо; такимъ способомъ лошадь спокойнѣе позволяетъ надѣть на себя подушку. Послѣ того, лошадь подводятъ въ станку, привязываютъ поводьями уздечки къ кольцу, крѣпко прибитому къ переднему столбу; затѣмъ захватываютъ нижними крючками блоковъ за кольца на ремняхъ подушки и начинаютъ подымать блоки, при чемъ поводъ уздечки постепенно ослабляютъ. Передъ тѣмъ, какъ начать подымать блоки, привязываютъ веревку къ одному изъ колецъ уздечки и заклимають эту веревку за верхній крючокъ задняго блока, а другой конецъ ея пока крѣпко держать въ рукахъ; веревка эта нужна для того, чтобы бьющаяся во время притягиванія блоками лошадь не могла удариться головой о передній столбъ, и кромѣ того она служитъ для утѣшенія лошади. Когда лошадь уже достаточно притянута блоками къ срединѣ станка, свободный конецъ этой веревки привязываютъ къ другому кольцу уздечки. Теперь, когда лошадь уже виситъ на блокахъ и веревка крѣпко привязана къ уздечкѣ, притягиваютъ къ пряжкамъ подушки грудной и задній ремни, при чемъ къ грудному ремню привязывается средний ремень подушки (рис. 37). Затѣмъ, на заднія ноги надѣвають путалища, а веревки, прикрѣпленные къ ихъ кольцамъ, продѣваются чрезъ блоки на заднемъ столбѣ, и во время подвѣсыванія переднихъ ногъ ихъ крѣпко держатъ или привязываютъ къ столбу. Такое укрѣпленіе не позволяетъ лошади ударить задними ногами человека, кующаго переднія ноги.

Даже и строгая лошадь охотнѣе дастъ поднимать переднія ноги, чѣмъ заднія; въ противномъ же случаѣ на бабку передней ноги надѣвають описанное нуту, а свободный конецъ его веревки продѣваютъ черезъ кольцо подушки, надѣтое на нижній крючокъ передняго блока. Затѣмъ этой веревкой притягиваютъ ногу вверхъ (при чемъ лошадь невольно сгибаетъ ее въ запястьѣ), свободный конецъ веревки продѣваютъ черезъ кольцо нута и завязываютъ. Такимъ образомъ передняя нога будетъ имѣть нужное положеніе, какъ для расчистки, такъ и для подковыванія.

При расчисткѣ и подковываніи задней ноги, напр., правой (какъ показано на рис. 36), поступаютъ слѣдующимъ образомъ: веревку путалища лѣвой ноги освобождаютъ изъ лѣваго блока (на рисункѣ веревка эта не освобождена, что допускается, если лошадь не особенно беспокоится) и свободный конецъ ея одинъ изъ помощниковъ держитъ крѣпко въ рукахъ. Къ кольцу же путалища на правой ногѣ привязывается веревка, свободный конецъ которой продѣваютъ черезъ кольцо подушки, надѣтое на нижній крючокъ задняго блока, и притягиваютъ ногу вверхъ; затѣмъ, свободный конецъ веревки продѣваютъ черезъ кольцо путалища и держатъ его въ рукахъ (что лучше) или завязываютъ. При такомъ положеніи задней ноги лошади кузнецъ можетъ легко, безъ боязни, подковать и заднюю ногу.

При ковкѣ на описанномъ станкѣ требуется нѣсколько помощниковъ, изъ которыхъ каждый хорошо знаетъ бы свою роль, заранѣе ему назначенную. Этотъ станокъ не только даетъ Рис. 38. возможность подковать самую строгую, коровистую лошадь безъ калѣченья кузнеца и лошади, но, какъ показала практика, настолько еще усмирняетъ лошадь, что нерѣдко и очень поровистая и злая впоследствии куется безъ станка.

Итакъ, если вы не хотите портить лошадь, не позволяйте кузнецамъ ковать всякую безъ разбора лошадь въ своихъ варварскихъ станкахъ, а требуйте отъ нихъ ковку на рукахъ.

Не позволяйте имъ напрасно бить лошадь и прибѣгать безъ надобности къ принудительнымъ мѣрамъ.

Приучайте лошадь еще въ конюшнѣ къ правильнымъ приемамъ подниманія ногъ.

Сохраняйте копыто лошади какъ можно тщательнѣе: этотъ органъ ей дала природа какъ буферъ, уменьшающій сотрясеніе всей ноги при ступаніи на землю. Портя копыто неправильной расчисткой и нарушеніемъ тѣхъ соотношеній частей копыта, которыя ей дала природа, вы скоро ослабите ноги лошади и тѣмъ сдѣлаете ее преждевременно негодною къ работѣ.



При утренней и вечерней уборкѣ лошади очищайте копыто отъ грязи или деревянной или желѣзной лопаточкой (рис. 38) и обмывайте копыто не очень холодной водой.

Не мажьте копыто никакими мазями, такъ охотно рекомендуемыми различными изобрѣтателями съ цѣлью выманить у васъ деньги, пользуясь вашимъ незнаніемъ: всѣ мази не только не сохраняютъ копыто, но портятъ его, разрушая даниую природой тонкую перепонку (глазурь), покрывающую рогъ стѣнокъ копыта. Ни одна изъ масел не можетъ размягчить рогъ копыта, а только сушить его, не допуская естественной влаги къ рогу. Чистое содержаніе копыта, хорошая подстилка, ежедневная работа лошади, своевременная правильная расчистка и ковка сохранять копыто лошади безъ всякой мази.

Не позволяйте стрѣлкѣ копыта прѣть, что бываетъ отъ грязной подстилки, отъ небрежнаго содержанія и отъ несвоевременной, очень рѣдкой расчистки. Помните, что прѣніе стрѣлки ведетъ къ суженію копыта. А если оно перейдетъ въ гніеніе, то вы долго будете лѣчить лошадь.

Перековывайте лошадь не позже, какъ черезъ 6 недѣль, не обращая вниманія—сносилась подкова или нѣтъ; своевременную перековку вы будете дѣлать для того, чтобы снять старый, отжившій рогъ, который нѣмаетъ расти и питаться новому, молодому.

При расчисткѣ не позволяйте кузнецу расчищать копыто нѣмецкой расчисткой, а требуйте отъ него работы англійскимъ ножомъ.

Не позволяйте ему срѣзывать много стрѣлки, заворотныхъ стѣнокъ, утончать подошву, сшливливать глазурь стѣнокъ рашпилемъ,—отъ всего этого копыто сильно портится, а именно: отъ срѣзыванія стрѣлки и заворотныхъ стѣнокъ копыто суживается, отъ утонченія подошвы легко получаютъ наминки, а отъ сшливанія глазури—рогъ копыта становится хрупкимъ.

Не позволяйте кузнецу прибавать къ копыту раскаленную подкову; прибавать можно только ту подкову, которую кузнецъ вынесъ изъ кузницы, держа ее голой рукой, а не клещами. Прибаваніе и даже только прикладываніе раскаленной подковы къ копыту разрушаетъ на подошвѣ рогъ бѣлой линіи и тѣмъ способствуетъ образованію пустыхъ стѣнокъ и хрупкости копытнаго рога.

До прибаванія подковы къ копыту осмотрите ее внимательно; не берите подкову тяжелую, безъ выбухтовки, головки, съ высокими шипами, съ неправильно пробитыми отверстіями, особенно обращайте вниманіе на послѣднее изъ нихъ: оно должно находиться, по крайней мѣрѣ, на вершокъ отъ концовъ вѣтвей подковы, а лучше на  $1\frac{1}{4}$ — $1\frac{1}{2}$  вершка. Иначе копыто не будетъ свободно расширяться

въ заднихъ своихъ частяхъ, отчего получится суженіе копыта і воспаленіе сосудистыхъ частей.

Требуйте, чтобы подкова приходилась совсѣмъ по копыту; узкія въ заднихъ частяхъ подковы вредно расширяютъ копыта, а широкія—суживаютъ, короткія вызываютъ наминки и трещины въ заднихъ стѣнкахъ.

Не позволяйте кузнецу пригонять копыте къ подковѣ, а требуйте, чтобы подкова пригонялась къ копыту. Кузнецы любятъ дѣлать первое; для чего, когда уже прибитая подкова оказалась узкою, они охотно опиливаютъ рашпилемъ нижнюю часть стѣнокъ; срѣзываютъ завороты (пяточные углы или столбы), когда подкова коротка и т. н.

Не позволяйте пускать кровь «изъ полетна», т. е. подошвы копыта, что такъ любятъ дѣлать кузнецы при хромотѣ лошади. Этотъ звѣрскій способъ можетъ принести ей много бѣдъ.

Не давайте кузнецу рыться ножомъ въ копытѣ, что онъ дѣлаетъ при всякой хромотѣ лошади, отъ чего бы она ни происходила, ища въ копытѣ непременно наминку. Не всякая хромота лошади происходитъ отъ наминки.

Не дѣбѣряйтесь въ выборѣ кузнеца кучерамъ, конюхамъ и вообще невѣжественнымъ людямъ, а постарайтесь сами провѣрить знаніе его и тогда только отдайте въ его руки копыто лошади—этотъ важный органъ движенія.

Помните, что 22 лошади изъ ста становятся негодными къ работѣ, благодаря невѣжественнымъ кузнецамъ.

*А. А. Соколовъ.*

