

Вологодская областная контора
по прокату кинофильмов

КАТАЛОГ
научно-атеистических
кинофильмов

к 1308509

Вологда
1983

ВОЛОГДСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ КОНТОРА
ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ
ИМ. И. В. & ф. *v'imm

85.37
129

85.37к

+ICP +КГМ

Неотложная задача наших дней — не ослаблять внимание к вопросам религии и атеизма, разьяснять вред религиозной идеологии, настойчиво воспитывать научно-материалистическое мировоззрение у людей, вооружать их марксистско-ленинской наукой, знаниями диалектического развития общества.

Тысячи лет рабства освящались религией, величайшие преступления были совершены во имя бога. Именем бога, именем религии были убиты десятки миллионов людей. Религия прикрывала преступления господствующих классов, царей, вельмож, как сейчас она прикрывает преступления буржуазного мира.

В нашей стране почти все трудящиеся освободились от религиозного дурмана, благодаря постоянно ведущейся атеистической пропаганде. Немаловажную роль в этом играет кино. Кино, как и другие средства атеистической пропаганды, служит задаче освобождения трудящихся от религиозных предрассудков. В каталоге даны краткие аннотации на фильмы атеистической тематики, которые имеются в облкинопрокате и отделениях кинопроката в городах Череповце, Велюком Устюге, Белозерске, Тотъме, Вытегре.

В каталоге приняты следующие обозначения: в каждом случае указано название фильма, количество частей, год выпуска.

Фильм, обозначенный *, имеется на 35 и 16 мм пленке. Фильм, обозначенный **, имеется на 16 мм пленке. Фильм без * имеется на 35 мм пленке.

I. Марксизм-ленинизм о сущности религии и атеизма

- | | | |
|---|---|------|
| * Земные корни божественного | 2 | 1979 |
| <p>О процессе возникновения религиозных представлений в первобытном обществе и сохранении их в современных религиозных учениях.</p> | | |
| Музей истории религии и атеизма | 1 | 1981 |
| <p>Фильм рассказывает о Казанском соборе в Ленинграде, где находится музей истории религии и атеизма. Его экспозиции дают возможность посетителям проследить истоки различных религий, а также раскрывают историю русского атеизма.</p> <p>Представлены труды В. И. Ленина, пропагандирующие научный атеизм.</p> <p>Сотрудники музея ведут активную работу по пропаганде- научного атеизма.</p> | | |
| ** Не богом, а человеком | 2 | 1961 |
| <p>О материалистических взглядах на природу. Фильм построен в форме полемики между церковником и ученым-материалистом.</p> | | |
| * Обрети себя | 1 | 1980 |
| <p>Кинолента об атеистической пропаганде в СССР.</p> | | |

II. Происхождение и реакционная сущность христианства

- * Библия. Версия и факты 1 1981
В фильме критикуется Библия — «священная книга» христиан и иудеев, вскрываются противоречия и нелепость библейских сказаний о мире.

III. Реакционная сущность сектантства

- * Божьи свидетели 2 1960
Фильм рассказывает об антисоветской деятельности религиозной секты «свидетели Иеговы». В центре — судьба молодой девушки-комсомолки, попавшей под влияние сектантов.
- * Брат и сестра 1 1983
О вредной деятельности различных религиозных общин, о влиянии религиозных предрассудков и суеверий на умы людей.
- Дом на окраине 2 1973
Фильм освещает враждебную нашему обществу деятельность сектантов-фанатиков, калечащих судьбы детей.
- Марийкина судьба 2 1976
О том, как коммунисты и комсомольцы вырвали из рук фанатиков секты «истинно православных христиан» Марийку Ивдо, которая стала комсомолкой.
- Не входите — смерть 2 1970
О суде над баптистами-раскольниками в Гродненской области, которые вели религиозную пропаганду среди детей.
- * Нищие духом 1. 1973
О мужестве женщины, матери двух сыновей, оставившей своего мужа сектанта-баптиста. Она ушла из сектантского средневековья в наше прекрасное время.

- | | | |
|---|---|------|
| Послания от Иуды | 1 | 1969 |
| Фильм разоблачает антисоветскую сущность секты иеговистов, раскрывает ее пагубное воздействие на людей. | | |
| Прозрение | 2 | 1983 |
| Сломанные, исковерканные судьбы, тяжелые психические заболевания, нелепая гибель — вот некоторые из последствий деятельности секты пятидесятников, действующей в небольшом городке на Житомирщине. Фильм разоблачает антиобщественную деятельность руководителей секты. | | |
| * Путь к истине | 1 | 1981 |
| О судьбе Н. А. Шестакова, который долгое время был проповедником общины пятидесятников в городе Краснодоне, но нашел в себе силы порвать с религией, вернуться от бога к людям. | | |
| * Сколько стоит билет до неба? | 1 | 1979 |
| О разоблачении антиобщественной сущности и враждебной деятельности секты покутников на Ивано-Франковщине. | | |
| * Темные люди | 2 | 1981 |
| О вредной деятельности разных религиозных сект. | | |

IV. Иностранная религиозная пропаганда

- | | | |
|---|---|------|
| * Пастор на скользкой дороге | 3 | 1980 |
| Об итальянском священнике Бернардо Винченцо, который под видом туриста пытался перевезти через советскую границу деньги, предназначенные для восстановления на украинской земле униатской церкви. | | |
| Упыри | 2 | 1979 |
| Публицистический фильм о злодеяниях католической униатской церкви против населения Западной Украины в период ее временной оккупации фашистской Германией. | | |

- | | | |
|---|---|------|
| * Эмиссары | 2 | 1974 |
| <p>Фильм рассказывает об иностранной религиозной пропаганде против Советского Союза. Церковь имеет для Америки важное значение. Это наиболее легкий и надежный способ проникновения в чужую страну.</p> | | |

V. Несостоятельность и вредность религиозных суеверий

- | | | |
|--|---|------|
| * Здоровье и религия | 1 | 1977 |
| <p>Фильм о том, как слепое следование религиозным догмам уродует людей духовно, а порой и физически.</p> | | |
| * Знахарство и здоровье | 1 | 1975 |
| <p>О том, какой вред приносят людям самозванные лекари.</p> | | |
| Легенда о бессмертии | 1 | 1964 |
| <p>Кинолента разоблачает одну из основных религиозных догм — миф о бессмертии.</p> | | |
| ** Под знаком Льва и Козорога | 2 | 1970 |
| <p>Фильм рассказывает о том, к чему может привести вера в гадание и предсказание будущего.</p> | | |
| Правда о Ксении Блаженной | 2 | 1962 |
| <p>На документальном материале фильм разоблачает один из существенных религиозных культов — культ Ксении Блаженной и объясняет, почему возникали культы «блаженных», «юродивых».</p> | | |
| ** Чудотворец из Бирюлева | 2 | 1981 |
| <p>Игровой фильм о мнимом «чудотворце», который одурачивал легковверных людей, спекулируя на их суеверии.</p> | | |
| Чумной бунт | 1 | 1982 |
| <p>В 1771 году на Россию обрушилось страшное бедствие — чума, унесшая много человеческих</p> | | |

жизней. Используя документальные материалы авторы показывают, каким страшным бедствием оборачиваются для народа темнота, невежество, религиозный фанатизм.

VI. Наука против религии

- * **Голос далеких миров** 2 1977
Радиотелескопы открыли новый мир. Голоса светил обрушились на землю. Космос заговорил...
Фильм рассказывает о советско-французском эксперименте.
- К звездам вместе** 3 1981
О совместной работе на орбите советско-венгерского космического экипажа.
- Космический старт Румынии** 2 1982
О работе девятого международного экипажа на станции «Салют-6» по программе «Интеркосмос».
- Люди и звезды** 6 1979
Об огромном воздействии, которое оказала на нашу жизнь и сознание практическая космонавтика за двадцать один год своего существования. Большое место уделено проблемам связи космонавтики с будущим человечества.
- Наш атомный век** в 1976
Об использовании атомной энергии в СССР в мирных целях.
- * **Снова к Венере** 2 1983
Фильм рассказывает о полете на Венеру советских автоматических станций «Венера-13» и «Венера-14», о знаниях, приобретенных человечеством благодаря им.
- Спор земли и неба** 1 1982
О воздействии человека на... облака, насыщении их специальными аэрозолями для того, чтобы вызвать искусственный дождь.

- | | | | |
|---|---|---|------|
| * | Страницы космических стартов | 6 | 1971 |
| | Фильм рассказывает о всех этапах освоения космоса советской наукой, позволяет последовательно и четко проследить бурный прогресс космонавтики. | | |
| * | Старт в великое будущее | 6 | 1980 |
| | О будущем освоении космического пространства и энергетике будущего рассказывают герои фильма. | | |
| * | Покорители вселенной | 5 | 1981 |
| | В фильме запечатлено зарождение новой и сложной отрасли — ракетостроения, запуск дальней баллистической ракеты, создание различных космических летательных аппаратов. | | |

VII. Художественные фильмы на атеистические темы

- | | | | |
|----|---|----|------|
| ** | Адам и Хева | 7 | 1969 |
| | Это веселая остроумная комедия о жизни дагестанской деревни. Рассказывается о том, как сталкиваются обычаи предков, древние законы шариата с новой жизнью. | | |
| | Грешница | 8 | 1962 |
| | По мотивам одноименной повести Н. Евдокимова о судьбе молодой девушки Ксении, которая под влиянием родственников вступила в секту, но, встретив настоящую любовь, восстала против родных и покинула их. | | |
| * | Житие святых сестер | 8 | 1982 |
| | По мотивам романа украинской писательницы М. Вовчок «Записки причетника». Показана история молодого священника Михаила, история его возвышения и падения. | | |
| * | Иванна | 10 | 1959 |
| | Действие происходит во Львове накануне и з первые дни Великой Отечественной войны. | | |

В центре фильма — трагическая судьба молодой девушки Иванны, ставшей жертвой интриг «святых» отцов католической церкви.

- | | | |
|---|----|------|
| * Исповедь | 10 | 1962 |
| О судьбе талантливого художника, который под влиянием церковников поступил в духовную семинарию, но, осознав лицемерие и фанатизм служителей культа, порывает с ними. | | |
| * Ищу мою судьбу | 10 | 1975 |
| Фильм о трагической судьбе людей, одурманенных религией, но нашедших в себе силы порвать с прошлым и занять достойное место в советском обществе. | | |
| ** Я, Франциск Скорина... | 10 | 1969 |
| Фильм посвящен выдающемуся белорусскому просветителю XVI века Франциску Скорине, боровшемуся против церковно-феодальной идеологии, провозгласившему принцип свободного и гармоничного развития человеческой личности. | | |

СОДЕРЖАНИЕ

I. Марксизм-ленинизм о сущности религии и атеизма	3
II. Происхождение и реакционная сущность христианства.	4
III. Реакционная сущность сектантства	4
IV. Иностранная религиозная пропаганда	Г>
V. Несостоятельность и вредность религиозных суеверий.	6
VI. Наука против религии.	7
VII. Художественные фильмы на атеистические темы.	8

Отв. за выпуск Н. С. Баранова

Сдано в набор 13.12.1983 г. Подписано в печать 03.01.1984 г. ГЕ05002.
Формат 60X84/16. Бумага газетная. Гарнитура школьная. Печать высокая.
Усл. печ. л. 0,7. Уч.-изд. л. 0,34. Тираж 1500. Изд. № 399. Заказ 9135,
Заказное. Бесплатно.

РИО упрполиграфиздата, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.
Областная типография, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.