

ВОЛОГДА

в рисунках
Нины ЖЕЛЕЗНЯК

КІ 1244301



Ардвисура

1995

Нина Витальевна Железняк (в девичестве Боруцкая) родилась в 1915 году в Москве. После семилетки училась на рабфаке, в изостудии, на изокурсах графики у П. Алякринского. Работала ретушером–портретистом, поступила в изоинститут (ныне художественное училище им. Сурикова), занималась у П. Павлинова.

Но в декабре 1937 года этой активной творческой московской жизни наступил конец: ее арестовали вместе с отцом и на пять лет сослали в Вологодскую область. Вначале Нина оказалась в Мотырях на Сухоне, потом – в Шуйском, а с января 1941 года поселилась в Вологде.

В 1942 году, после оборонных работ, поступила в вологодское товарищество «Художник», которое позднее стало Художественным фондом. Здесь Нина Витальевна 28 лет проработала художником–оформителем, вплоть до выхода на пенсию в 1970 году. Одновременно более десяти лет занималась в студии, основанной Н. Ширякиным при Союзе художников.

В 1944 году она стала женой писателя В.С.Белецкого –Железняк, с которым они прожили вместе сорок лет, до самой смерти. Нина Витальевна оформила пять книг его прозы, выпустила два буклета по архитектурным памятникам Вологды и ее литературным местам с текстами В.С. Железняк.

Начиная с 1942 года, Н.В. Железняк была участницей всех областных выставок, шести зональных, двух московских, передвижных и др.

Персональные выставки проходили в Вологодском областном краеведческом музее в 1977 и 1985 годах, в Русском Доме в 1993 году, в Череповецком музее в 1986 году. Она член Союза художников с 1993 года.

Живописные и графические работы Н. Железняк имеются в Вологодском музее–заповеднике, в Череповецком музейном объединении, в Вологодской картинной галерее.



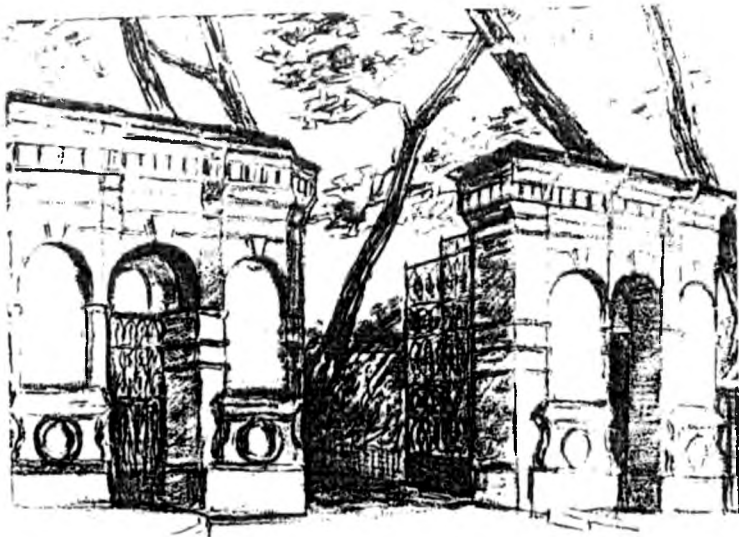
«Собираются на праздник». 1991



«На Соборной горке».



«Вологда 1968 г



«Былое величие»

Снесенные ворота на набережной VI Армии.



«Кремлевская площадь».



«Софийский собор».



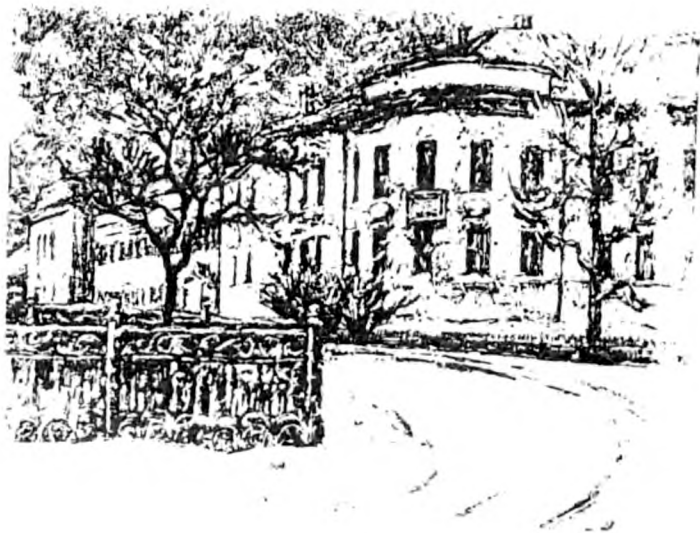
«Церковь Покрова-на-Торгу.



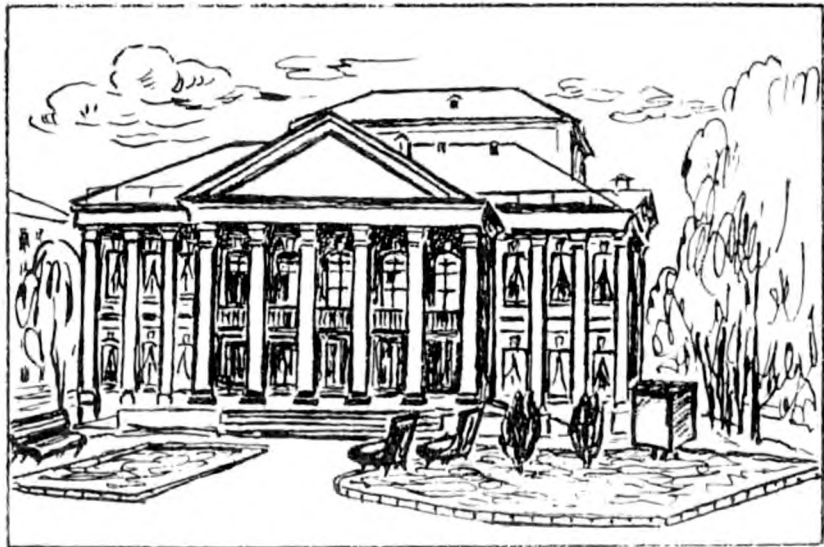
«У входа в храм».



«Особняк Витушечникова на набережной VI Армии».



«Дом, в котором жил и умер поэт К. Н. Батюшков»



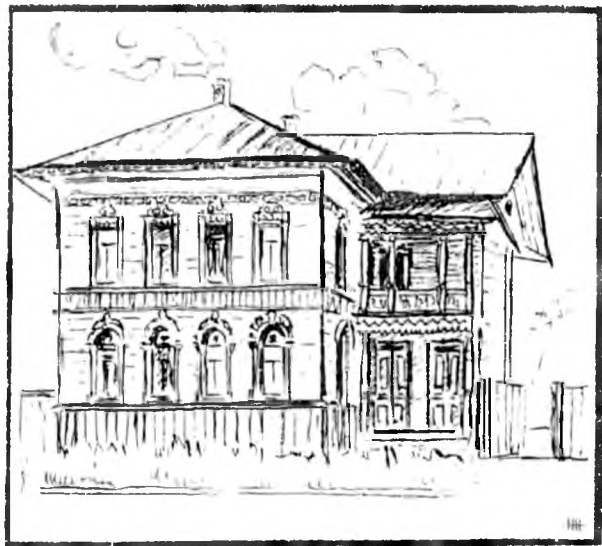
«Бывший Пушкинский дом». (Театр для детей и юношества)

«Дом на улице Кирова».





«Занесенные снегом». (Улица Засодимского).



«Дом на улице Благовещенской».



«Вид на проспект Победы». 1960-е гг.

«Дом на улице Первомайской».





«Улица Ленина». 1970-е гг.



«Дом Юшина на Московской». (Советский проспект).



«Гостиница «Золотой якорь».



«Дом Соковикова». (Советский проспект).



«Доходные дома купца Самарина».



«Ворота на Советском проспекте».



«Дом на улице Октябрьской»



«Вологодская резьба».



«Контрасты эпохи». (Улица Пушкинская).



«Жилой дом XIX в.» (Улица Мальцева).



«Вид на Каменный мост».



«Каменный мост».



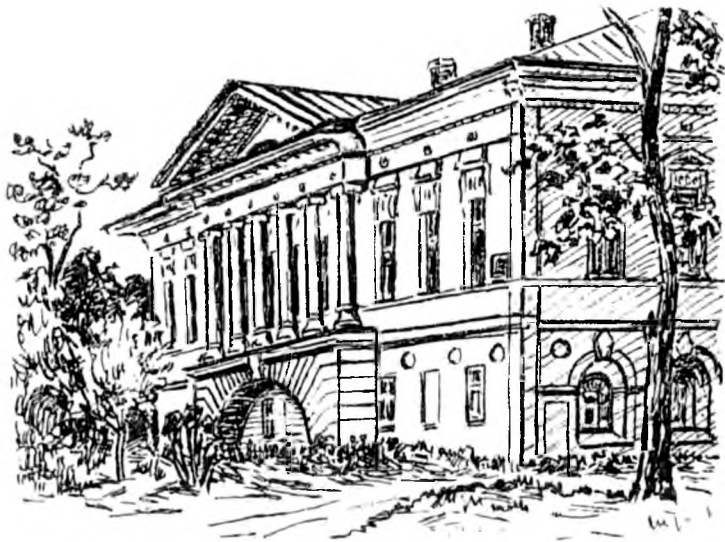
«Здание 3 полицейского участка в Заречье».



«Дом отца Вл. Гиляровского, где писатель
останавливался в 1878 г.».



«В Заречье».



«Скулябинская богадельня».



«Деревянный особняк XIX в.». (Улица Варенцовой).



Вид с левого берега р. Вологды на Известковую горку.



«У причала». (Набережная VI Армии).



«Возрожденный храм». (Церковь Николая во
Владычной слободе).



«За мостом 800-летия Волгоды». (Набережная VI Армии).



«Ледоход».



«Заречный поселок». Зарисовка 1960-х гг.

«Сретенская церковь».





«Вид на реку». (Улица Засодимского).

«Дом, где жил писатель Шелгунов».





«Деревянный дом на улице Кирова».



«Вид из окна на улицу Горького».