

ИСТОРИЯ ВОЛОГДЫ

В РАССКАЗАХ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Часть первая: Вологда языческая.



**ПЕРВАЯ ЧАСТЬ КНИГИ “ИСТОРИЯ ВОЛОГДЫ В
РАССКАЗАХ ДЛЯ ДЕТЕЙ” УТВЕРЖДЕНА НА НАУЧНО-
МЕТОДИЧЕСКОМ СОВЕТЕ ГИМНАЗИИ № 2 В
КАЧЕСТВЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ПОСОБИЯ ДЛЯ
ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ МЛАДШИХ КЛАССОВ
И ОДОБРЕНА НА РЕДАКЦИОННОМ МЕТОДИЧЕСКОМ
СОВЕТЕ ОБЛАСТНОЙ ЮНОШЕСКОЙ БИБЛИОТЕКИ**

Вступительное слово.

Всякий, кто интересуется историей Вологды, сталкивается со странными названиями. Например: Рощенье, Каменье, в этом же ряду и название Кощенье. Как считают ученые, все эти слова существуют с древних, языческих времен. Но почему эти названия и сегодня бытуют среди вологжан?

Имеется предание, что когда-то в глубокой древности, задолго до основания Вологды, на месте города существовал центр поклонения языческим богам. Много веков сюда приходили люди племен, живших на берегах реки Вологды. Позднее и сам город стал строиться вокруг этих святых мест.

Открывая сборник “Рассказов о Вологде” данным преданием, мы не пытаемся доказать его несомненную подлинность, это скорее всего одна из гипотез. Наша задача - обратить внимание подрастающего поколения на интересные, загадочные места города, дать почувствовать, что сказочные чудеса могли происходить не только где-то за морями - океанами, огромными горами и обширными лесами, но и здесь, в нашем городе, проживали далекие неведомые боги, которые творили свои добрые и злые дела, жили своей, непостижимой для нас жизнью.

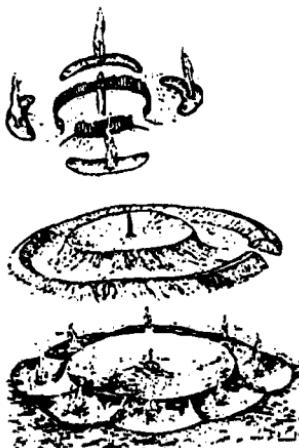
Мы должны как можно сильнее заинтересовать молодых людей легендарной и реальной историей нашего родного города, дать им возможность лучше понять истоки нашей культуры и духовности. Чем лучше человек знает, тем он больше ценит и любит то место на земле, которое называет Родиной!

1. Святое место.

1. Издавна существует поговорка, что Вологда, как и Москва, стоит на семи горах. Почему возникло такое предположение, если у нас даже значительных холмов нет? И в то же время горы в названии вологодских церквей звучат: Ильи Пророка в Каменье или на Горе, Николы Золотые кресты или на Горе, Горний Успенский монастырь. Почему “горы” оказались в названии храмов города?



Капище.



Виды святилищъ возвышался кап - изображение бога, поэтому святилища также называли капищами. Вдоль стен ставились столы со скамейками, так как язычники там обсуждали важные дела, проводили пиры и веселья.

2. Горами называли возвышенности, на которых проводились языческие праздники. Это были небольшие холмы, диаметром до 30 метров, окруженные кольцевым рвом и невысоким валом.

3. Возвышались такие "горы" всего от 3-х до 5-ти метров. Назывались они святилищами. Устраивали святилища люди, чтобы во время языческих обрядов чуть приподняться над обыденной жизнью и приблизиться к небесным правителям - богам.

4. Слово "Бог" древнейшего происхождения и обозначает понятия: звезда, созвездие, светило, солнце, счастье, любовь. Место пребывания богов - небо во всей своей космической красоте и неисчерпаемости. Оно - обитель солнца, луны, мириад звезд, утренней и вечерней зари, чудесных и обыденных явлений - северного сияния, падающих метеоритов, радуги, молнии и грома, ветра, облаков, туч, низвергающих снег, дождь и град.

5. Святилища древних богов были деревянными, украшались резьбой необычайной пышности. В центре святилища

6. Часто среди языческих названий встречался корень “свят”, что в древности означало продолжение рода и воспроизведение жизни. Языческие места поклонения богам назывались святилищами или святыми местами. Вокруг таких древних, святых мест и была основана наша любимая Вологда.

2. Рощенье.

1. Многие вологжане знают место, которое называется Рощеньем. Оно тянется вдоль Советского проспекта, от площади Революции до обойной фабрики. Ученые считают, что Рощенье - это отдельно стоящий лес, роща, где совершились языческие праздники в честь растительного мира.

2. В вологодском Рощенье проходил языческий обряд в честь наивысшего расцвета природы - праздник Ивана Купалы. Купало - это веселый и прекрасный бог, одетый в легкую одежду и держащий в руках цветы и полевые плоды, на голове имеющий венок из цветов купальниц.

3. В ночь на Купалу нельзя спать молодым людям, так как из своих нор вылезает вся нечисть: упыри, лешие, русалки и т.д., которые во сне стремятся завладеть их юными душами. Поэтому еще вечером юноши и девушки надевали лучшие наряды, опоясывались, увенчивали себя гирляндами и венками из цветов и трав, а затем шли на Купальные костры.

4. В Рощенье звучала скоморошья музыка. Обрядовый купальный танец - хоровод имитирует солнечный круг, и связан с поклонением солнцу. Из хороводов лились протяжные песни. После окончания каждой хоровод останавливался, и начиналось движение с новой песней в другую сторону. Остановки сопровождались притоптываниями и пристукиваниями. А люди издавали ритмичные звуки: “То-то-то” и “Ту-ту-ту”.



Иван Купала
надевали лучшие наряды, опоясывались, увенчивали себя гирляндами и венками из цветов и трав, а затем шли на Купальные костры.

5. Главными охранительными и очистительными обря дами считались прыжки через костер и купание в росе. Через огонь костра обязательно прыгали попарно, а для купания в росе отводились специальные, заповедные полянки.

Считалось, что роса в эту ночь достигала волшебной силы, а купающиеся в ней закаляли свое здоровье и умножали свою красоту.

6. С рассветом все гурьбой бежали на берег реки, где катали с гор горящие колеса, символизирующие поворот солнца с лета на зиму, а с первыми лучами ласкового, теплого солнца купались в реке. Христианство приспособилось к древнейшему языческому празднику, связав его с именем Иоанна Крестителя, поэтому и церковь на святилище назвали Иоанна Предтечи в Рощенье.

3. Каменье.

1. В городе Вологде, на улице Засодимского, стоит небольшая Ильинская церковь. Полное ее название-храм Ильи Пророка в Каменье или на Горе. Некоторые ученые Каменье связывают со святилищем языческого бога Перуна. По древним поверьям, даже искры, высекаемые из камня, принадлежат ему.

2. Перун- грозное божество. Он считался у язычников производителем всех воздушных явлений: рука его управляла молниями и громом. Как верховное божество древней Руси, Перун покровительствовал князю и его дружине, принимая на себя функции бога войны. У славян он считался покровителем военного дела. Дуб рассматривался как священное дерево Перуна.



3. Люди полагали, что молниями Перун рассеивает тучи, оплодтвроряет землю дождями, выводит солнце из облаков, с помощью его силы природа пробуждается после зимней спячки. Во время засухи для вызывания дождя практиковалось хождение ряженым по домам с пением, прославляющим Перуна, в надежде, что он как владыка грома ниспошлет на землю долгожданный дождь.

4. Праздник Перуна ежегодно отмечался 20 июля. В этот день богу - громовику приносились кровавые жертвы. Иногда это был бык, иногда петух - птица, посвященная Перуну, а иногда люди и даже, в исключительных случаях, младенцы. Древние считали, что бог - громовик может перевоплощаться в птиц: орла, сокола, кречета или петуха.

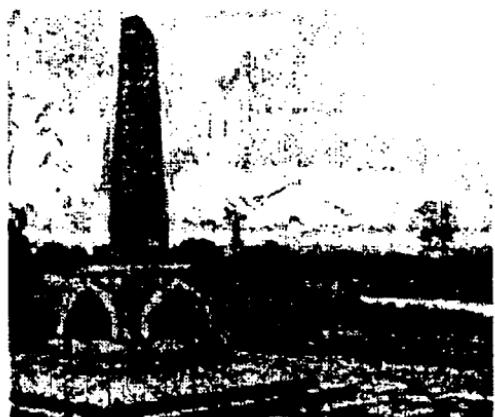
5. Один из дней недели - четверг- люди посвящали Перуну и верили, что именно в этот день следует начинать любое дело, и оно будет удачным для всякого нового предприятия. Начиная новое дело в этот день, язычники обязательно обращались к богу Перуну с просьбой о содействии.

6. А так как Перун был непосредственно связан с камнем, то и на его вологодском святилище были установлены каменные изображения богов. Поэтому и место, где находилось святилище, стало называться Каменьем. Но кроме этого Перун был связан с небесной стихией и первоначально входил в состав богов, подвластных величайшему Сварогу.



Перун

4. Откуда пошла Вологда.



Памятник 800-летия Вологды
святилище бога Сварога.

2. В древности на Ленивой площадке стояла Козмодемьяновская церковь. Считается, что именно христианские святые Козьма и Демьян в русском православии заменили языческого бога Сварога. Бог Сварог - верховный владыка Вселенной и родоначальник всех богов. Происхождение бога теряется в глубине веков, слово "Сварог" - обозначает небо, солнце и солнечный свет.

3. Существует поверье, что Небо и Земля являются как бы супружеской парой. В летнее время Отец Небо (Сварог) оплодотворяет Мать Землю дождями, а все растущее и живущее является плодами их нескончаемой любви. Небо всегда почиталось как всеобъемлющий бог, охватывающий все живое и неживое и проявляющий на своем теле-пространстве различные знаки, символы и письмена.

4. Зимой, когда Земля расстается с Небом, она каменеет от стужи и горя. Весной муж возвращается, и Земля преображается от радости и счастья. В конце прошлого века отмечались Сварожины - совместная трапеза вокруг специально вырытого окружного рва, с поминанием предков и прославлением за чашей с хмельным медом забытого бога Сварога.

1. Исследователи нашего края отмечают, что Вологда начинается с Ленивой площадки, - с того места, где сегодня находится памятник 800-летия Вологды. Ленивая площадка – название славянское, в приволжских говорах обозначает возвышенность, находящуюся среди болот, воды. Предполагается, что на Ленивой площадке или горке находилось языческое

5. Согласно верованиям язычников, именно бог Сварог научил людей ковать железо, сделал первый плуг и обучил древних людей земледелию, установил законы семьи. В заговорах и заклинаниях человек стремится растворяться во вселенской стихии: "Дай же мне, Господи, красоту светлого солнца, зрение от облака-света, очи от быстрой реки..."

6. Даже небесные светила – солнце, месяц и вся неисчислимая россыпь звезд, по преданию, почитаются детьми отца Сварога – Неба и матери Сырой Земли. "Не земля родит, а Небо", - русская пословица подтверждает, что без благоприятных условий, посыпаемых небом, земля бессильна дать урожай. По-видимому, именно святилище бога Сварога было центральным на берегах реки Вологды.

5. Город света.

1. В настоящее время учёные определили, что название реки Вологда обозначает - белая или светлая вода. Тогда можно поставить вопрос: а не возникло ли это название от древних языческих богов Светловита и Белбога? Недаром святилище Сварога находится на самом берегу, где есть возможность прославлять реку, названную в честь богов.



Сварог



Световид(Святовид)

2. Четырехликий бог Световид или Святовид смотрит на все четыре страны (стороны), как бы распространяя на них свою власть. Одновременно он и средоточие, куда сходится с четырех сторон весь свет. Световид - это бог света и жизни, так как второй корень "вит" с латинского языка обозначает слово "жизнь". Святовид почитался оракулом, пророком и вместе с этим богом плодородия.



Белбог

лет и до самой смерти нас kvозь пронизана светом. Недаром в сказках окружающий мир именуется "белым светом".

5. Животворящий свет не только олицетворяет светлое космическое начало, но и подразделяет богов на светлых и добрых, темных и злых. Древнейшее обожествление света переросло в новое религиозное понимание, такое как "божий свет". Считается, что и слово "святой" образовалось от слова "свет" и впитало его содержание.

3. Название Белбога также связано со светом. Белбог - это бог света, добра, удачи, счастья. Само слово "свет" в переводе с древнейших языков обозначает "белый". Существует легенда о победе Белбогом бога Тиамана - воплощение первозданной тьмы и мирового хаоса. Жертвы Белбогу приносили весельем, играми и радостным пирожаньем.

4. Святилище Белбога обязательно строилось на холме, открытом солнцу, а многочисленные золотые и серебряные украшения отражали игру лучей. Считалось, что даже ночью свет озарял храм, где не было ни единой тени, ни одного

мрачного угла. Без света нет жизни. Вся жизнь, душа и плоть человека с младенческих

6. Река Вологда переводится, как белая, светлая или беловодье. В язычестве Беловодье - это сказочная страна, воплощение мечтаний народных о земле всеобщего богатства и счастья, где текут молочные реки и лежат кисельные берега. Можно предположить, что река Вологда связывалась в сознании язычников с землей света, а племена, живущие здесь, связывали свое происхождение и верование со светом.

6. Дом солнца.

1. Одно место в Вологде, где находится полуразрушенная Никольская церковь, называется Золотые кресты или на Горе. Оба эти названия произносятся, как Золотые кресты на Горе или Золотая гора. В глубокой древности земное золото язычники связывали с солнцем, а Золотую гору с домом бога солнца - Дажбогом.

2. Существует легенда о происхождении солнца. Давным-давно, когда миром правил бог Сварог - господин неба - ему подчинялась вся Вселенная. Солнца тогда не было, и люди жили в полутьме. Но Сварогу нужно было наблюдать за землей и людьми, тогда он выпустил из-за пазухи солнце - своего сына Дажбога.

3. Дажбог - это дающий, дарующий свет бог. Древние люди верили, что Дажбог покровительствует свадьbam, а живет далеко на востоке, где находится страна вечного лета.

Каждое утро он выезжает на своей колеснице из золотого дворца и совершает круговой обезд по небу. В его колесницу впряжены огнедышащие кони.



Заря



4. Появлению на небе Дажбога предшествует явление богини - Утренней Зари, которая выводит на небосклон белых коней. Другая богиня - Вечерняя Заря - заводит коней на конюшню после того, как бог окончил свой объезд. Особенно почитаем был культ Утренней Зари, которую называли Оком Божиим.

Дажбог

5. У язычников Утренняя Заря считалась девой - воительницей, победительницей тьмы и одновременно матерью солнца.



Пословица гласит: "Без Утренней Зорюшки солнышко не взойдет". Доказано, что сказочные Марья Моревна, Царь Девица и Ненаглядная Краса тождественны богине Утренней Заре.

6. Солнцебогов было три: Дажбог, Хорс и само Солнце. Именно от имени бога Хорса произошел классический обрядовый танец - хоровод, который имитирует солнечный круг и в старину был связан с поклонением богу Солнцу. Название горы - Золотые кресты - не православное. Как известно, крест - это языческий символ, которым в дальнейшем воспользовались христиане.

7. Сварожичево место.

1. В Вологде имеется место, которое в глубокой древности называлось Старой Кузнечной слободой. А много позже в слободе была построена Владимирская церковь,

здание которой располагается вблизи Ленинградской улицы. Покровителем кузнецов и кузнечного дела считался бог Сварожич. Сварожич - это бог земного огня.

2. Огонь (Сва-рожич) в представлении язычников был сыном Неба (Сварога). Полагали, что огонь приходит к людям с неба. Гасить пожары от молний считалось грехом, иначе бог Неба может за это покарать. На Руси проводились "божие суды", в которых обвиняемые должны были пройти по раскаленному железу. Верили, что невиновные это сделают без вреда.

3. Язычники почитали огонь, веря, что он прогоняет нечистую силу тьмы, мрак и холод. Поэтому домашний очаг считался священным. И хотя с давних пор людям известны были дымоходы, они, несмотря на постоянные дым и копоть, предпочитали топить свои жилища почерному.

4. Огню приписывались очистительные и целебные свойства. По языческим поверьям, огонь прогонял демонов болезни. А если возникала эпидемия, то жители вокруг своих сел и городов разводили очистительные костры. В древности больных окуривали, проносили через пылающий огонь, высекали искры над больными местами.

5. Важное место огню отводилось в брачной церемонии. Перед свадьбой юноша и девушка должны были вместе прыгать через кoster, а во время брачной церемонии жениха и невесту проводили между двумя кострами. Заходить в свой дом молодые должны были с горящими лучинами или свечками, от которых и зажигали свой очаг.

6. Сварожичу было посвящено особое празднество - именины овины, спрavляли их осенью. Истопив оvin, язычники тут же садились за пищественный стол, приносили жертвы богу и вкушали еду,



Сварожич

приготовленную на огне, после чего все вместе обмолячили хлеб и мяли коноплю. Скорее всего, в Вологде, как и в других местах, святилище бога Сварожича было построено в виде овина.

8. Горнее - значит Небесное.

1. В нашем городе, в начале Пролетарской улицы, располагается церковь Успения Пресвятой Богородицы в Горнем месте. Раньше здесь находился единственный в городе женский монастырь. Название "Горнее" произошло от слова "гора". Но никакой горы или возвышенности здесь нет, скорее едва заметный склон. Считается, что в древности здесь находилось святилище бога Рода.

2. Древние люди считали Горнее - это Небесное: такое место, где проживали языческие боги.

Верховным, древним родоначальником богов считался бог Род - прародитель мира и человека, творец Вселенной. Он "вдувал" в людей жизнь, повелевал небесными и подземными царствами, посыпал на землю молнии и грозы, засуху и наводнения, голод и урожай.

3. Бог Род - хранитель родственных уз, семейной любви и братства. Каждый год, 22 сентября, отмечался праздник языческих прародителей всего земного: бога Рода и богинь Рожениц. Роженицы - это богини земного плодородия, прародительницы жизни. Их культ восходит дит к эпохе матриархата, когда еще миром правили женщины. Но позднее они уступили гла-венствующее положение Роду.



Мать-Сыра Земля



Роженица

гла-венствующее положение Роду.

4. Существует легенда, что только в любви Неба - Рода и Земли - Роженицы и может существовать жизнь. Рожениц было две: мать Лада - богиня брака, семейной жизни, покровительница женщин и девушек и ее дочь Леля (Ляля) - богиня любви, покровительница всего рожденного на земле. Считалось, что судьба каждого рождающегося человека записана в книге Рода.

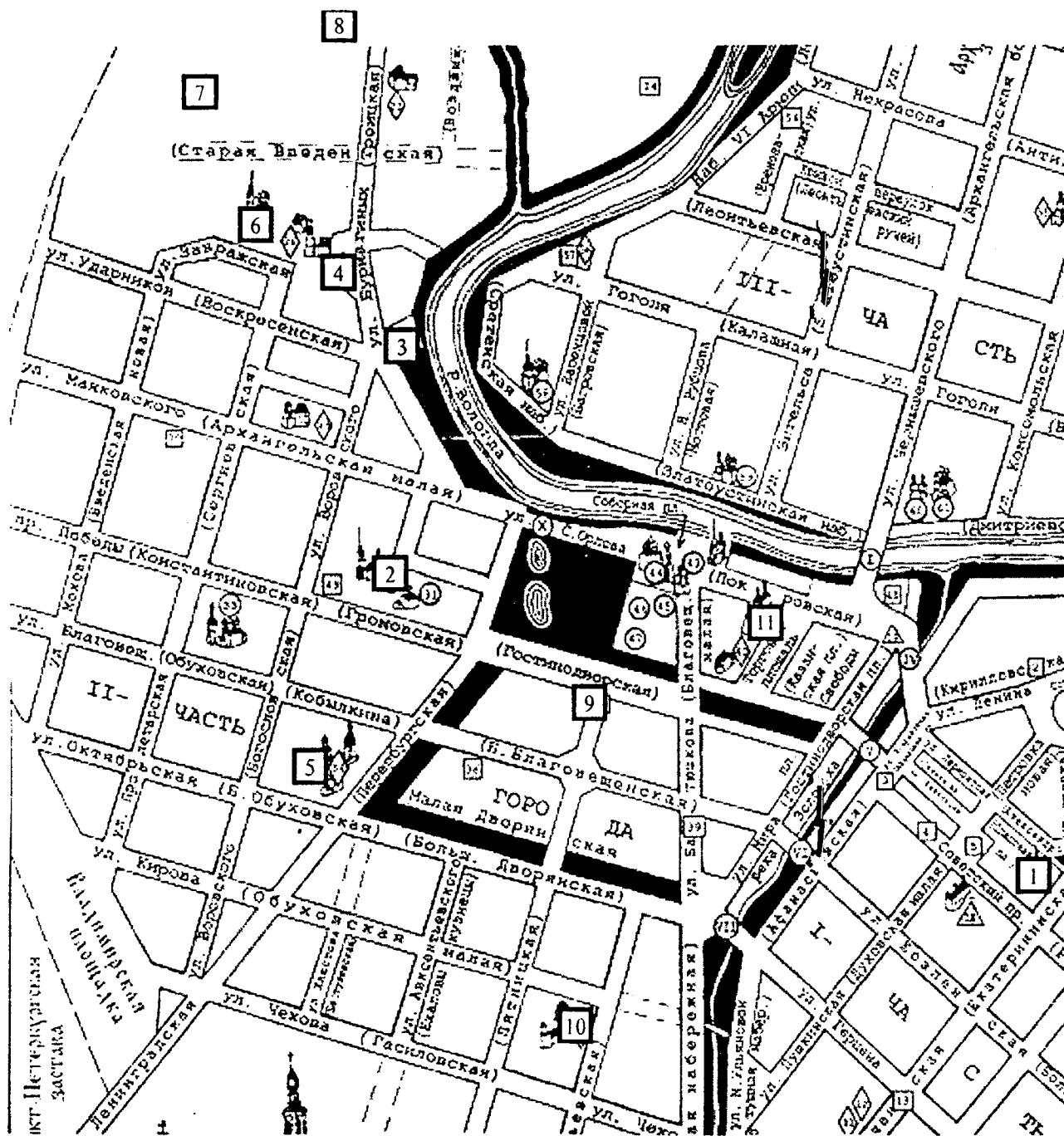
5. В праздник Рода и Рожениц, 22 сентября, язычники приносили в Горнее место богатые жертвы. Но все они были растительного происхождения: продукты земледелия, собирательства и мед. После торжественного обряда вручения богам подарков и просьб о сохранении и увеличении всего рода происходил веселый языческий пир.

6. Родом считается внутренняя духовная связь между близкими и дальними родственниками. Слово "род" сохраняется в русском языке и обозначает - ряд поколений, происходящих от одного предка. Именно родами жили древние люди. От данного корня произошли самые дорогие каждому человеку слова - родное, родня, Родина.

9. Священное животное Вологды.

1. Широко известно, что мифы и верования древних людей постепенно перерастали в предания, легенды, сказки. Предполагается, что бог Род на святилищах изображался в виде священного животного. Известно, что в северной Руси существовало не менее трех таких животных: крокодил, медведь и бык.







Волхв

2. Существует легенда, что княживший в Великом Новгороде князь Волхов, бесоугодный чародей, умел превращаться в крокодила и корабли тех, кто не почитал его власти, топил. Кроме Новгорода, он правил в подземно-подводном и даже в небесном царстве, мог заглотить само солнце и не отпускать его на небо долгое время.

товае, Ярославле, Костроме, Москве священным животным, которому приносились жертвы, почтался медведь. Это самое сильное животное русских лесов. Древние волхвы утверждали, что небесным покровителем Поволжской Руси является Священная или Большая Медведица.



Тур(Бык)

4. В нашем крае, в Кирилловском районе, существует легенда, что в Вещозере жили священные быки, которые выходили из озера и поедали людей. Считалось, что эти быки могли превратиться в огромные тучи и надолго спрятаться от людей солнце. Недаром по сей день в вологодских деревнях говорят: "Весь день небо бычится".

5. В селе Югра Тарногского района еще в начале нашего века сохранялся древний обычай братчин, на который ежегодно выращивался бычок поочередно каждой семьей в селе. После совместной трапезы голова быка помещалась на чердаке дома, вырастившего быка, и сохранялась как оберег. В Кубенском районном музее хранится рог древнего быка, он значительно больше обычновенных бычьих рогов.

6. А это говорит о том, что древние быки превосходили размерами современных и называли их турами. Исходя из этого, вероятно, священным животным Вологды был Бык или Лось.

10. Кощенье.

1. Наиболее древними богами для людей были упыри и берегини. Тогда еще люди очень просто смотрели на мир и подразделяли все на доброе и злое, белое и черное, живое и мертвое. Впоследствии леших, чертей, русалок, ведьм стали относить к злым или черным богам, а были и такие времена, когда им поклонялись и в их честь строили святилища.

2. В новгородской летописи в год крещения записано, что языческие святилища разорили, деревянного бога Перуна срубили и бросили в реку, а плыл он “из света во кощенье, сиречь во тьму кромешную” или в царство мертвых.

Получается, что царство мертвых и называлось Кощеньем.

3. Предположительно, царство мертвых под Вологдой существовало на месте, которое впоследствии было названо поляной Белоризцев. Белоризцы (как утверждает предание) - это воины в белых одеждах, которые спасли Вологду от врагов.

4. Первоначально считалось, что душа человека живет на небе, и поэтому тела сжигали. Впоследствии решили, что покойники в другой жизни находятся в вечнозеленых заморских садах. Тогда тела стали хоронить.



Коштей



Морена

5. Очень важным было проводить умерших достойно, иначе они могли превратиться в живых мертвецов - вампиров. Покойников называли усопшими или уснувшими, в честь их устраивали обильные и веселые тризны - поминки.

6. Чтобы усопший быстрее попал в райский мир, богатыми дарами задабривали бога мертвых - Кощея. В других местах задабривали богинь смерти - Морену или Бабу Ягу, чтобы она скорее приняла умерших в свои владения. Именно богиня Морена олицетворяла всеобщее умирание в природе.

11. Праздник проводов весны.



Лада

1. Святая Троица с незапамятных времен является одним из любимых праздников русского народа. С ним связано множество обычая и обрядов, спрятываемых помимо церковного торжества. Троицкая неделя в древности называлась Зелеными Святками и посвящалась богине весны.

2. Богиней весны считалась Роженица Лада. Это молодая прекрасная женщина с золотыми волосами и венцом из рос, одетая в русскую одежду, опоясанная золотым поясом и убранная жемчугами, с розовым венком на голове. Весной и в начале лета в ее честь исполнялись протяжные песни.

3. Как только под лучами весеннего солнца начинал таять снег и появлялись первые проталины, язычники заклинали весну. Им казалось, что богиня весны Лада может пройти мимо их селения и ее необходимо пригласить, для чего женщины забирались на возвышенные места и пели зазывные песни.

4. Праздник проводов весны Лады проводился на специальных полянах – гульбищах. Еще накануне люди украшали свои жилища веточками берез, пекли каравай и пироги. Утром люди с едой шли на гульбище, где водили хороводы, пели, плясали, играли и на белоснежных скатертях устраивали общую трапезу.

5. Обычно праздник проводов весны начинался с похорон языческого бога Ярилы. Ярило – бог весеннего плодородия - веселый, разгульный, страстный. Похороны его символизировали отмирание на полях старых зерен и появление первых новых колосков. Праздник сопровождался лакомством – обеданием и кулачными боями.

6. По всей вероятности, в Вологде гульбище, где проходили проводы весны Лады, находилось за Кайсаевым ручьем. Именно на этом месте основал Троицкий храм первый святой нашего города – Герасим. В настоящее время здание Троице – Герасимовской церкви не сохранилось, на ее месте установлен деревянный крест.

12. Пятницкий мост.

1. В Вологде, на перекрестке проспекта Победы и улицы Мальцева, до 1960-х годов находилась церковь Параскевы Пятницы. В древних документах она именовалась,



Ярило

как церковь Входа в Иерусалим на Пятницком мосту. По-видимому, рядом с церковью протекал ручей, через который был построен мост. И этот мост по названию самого места назывался Пятницким.



Мокошь

- прядкой, она еще почиталась как покровительница торговли. Богине Мокоши был посвящен день недели – пятница. По поверью, в этот день нельзя было начинать новое дело, иначе оно попытится назад. Грешным считалось в пятницу и работать, зато рекомендовалось торговать и делать покупки.



Пятница

2. Считается, что великомученица Параскева, прозванная Пятницей, заменила языческую богиню Мокошь (Макошь). Эта богиня считалась покровительницей женщин и рукоделия. Язычникам она представлялась в виде женщины с большой головой и длинными руками. Но редко кто мог видеть эту богиню, обнаружить ее можно было по урчанию ветерана в доме.

3. И хотя Мокошь называли богиней

С. С греческого языка женское имя Параскева переводится как слово “пятница”. Святую великомученицу Параскеву Пятницу казнили за верность Иисусу Христу в третьем столетии. Культ святой Параскевы распространялся на Руси в 12 и 13 веках. Она почиталась покровительницей сельского хозяйства, домашних животных, хранительницей домашнего благополучия.

5. Великомученицу Параскеву на Руси называли “льняницей” и приносили ей в жертву первые снопы льна и пряжу, которые бросали в воду.

Предания свидетельствуют о чудесном появлении икон святой Параскевы у источников и водоемов. Святая Пятница считалась исцелительницей от душевых и физических недугов.

6. На многих святилищах языческой богини Мокоши построили церкви святой Параскевы Пятницы. 28 октября, в праздник великомученицы Параскевы, к ее иконам приносили для освящения разные плоды, которые впоследствии целый год хранились в домах как священные. К изображению святой обращались с молитвой о торговом благополучии и семейном счаstии.

13. Велесово.

1. В Вологде, на углу улиц Кирова и Челюскинцев, и сегодня еще находится здание церкви Власия Севастийского. Некоторые ученые считают, что в древности здесь располагался городской выгон скота. В центре его возвышалось святилище бога Велеса или Волоса.

2. Бог Велес почитался покровителем скотоводства, плодовитости и богатства. Первоначально он считался звериным богом и принимал облик медведя, был покровителем охотничьей добычи, "богом мертвого зверя". В его честь рядились в звериные маски и тулупы, когда отмечали комоедицы, праздник пробуждающегося медведя.

3. А когда люди научились приручать диких животных, то бог Велес стал считаться покровителем скотоводства. В то далекое время домашний скот являлся главным богатством племени, рода или семьи. И даже в документах слово "скот" означало деньги, имущество и богатство.



Велес.

Скотником называли финансового чиновника, скотницей - казну.

4. Языческого бога Велеса по созвучию имен в христианстве заменил святой Власий. Житие великомученика Власия Севастийского повествует, что он был пастухом и даже совершил чудо: заставил волка возвратить бедной вдове похищенного поросенка .

5. В день святого Власия, 11 февраля, во многих крестьянских семьях проводился обряд: хозяин надевал на себя вывернутый мехом наружу тулуп и во главе процессии шел на скотной двор. Посредине двора для скота ставилось особое угощение: хлеб и освященная в церкви вода. На время праздника скот освобождался от всякой работы.

6. Замещение языческого бога христианским святым на Руси происходило при активном участии духовенства, которое нередко на капищах Веласа возводило храмы святого Власия. Так было в Киеве, Новгороде, Ярославле и, по-видимому, в Вологде.

14. Числобог.

1. В Вологде имеется место, которое с древнейших времен называется - Числиха. Это место расположено на правом берегу реки Вологды и простирается от церкви Александра Невского на Извести до устья реки Золотухи. Имеется предположение, что название Числиха произошло от названия данного бога.

2. Язычники почитали Числобога как покровителя течения времени. У этого бога было два лица: первое - подобно солнцу, отмеряющее течение дня; другое - подобно полумесяцу, ибо луна отмеряет течение ночи.



3. Специальные жрецы Числобога знали тайные древние науки: вели счет дней, месяцев, лет, столетий. Они строили и содержали в порядке солнечные и лунные часы. Верили, что сам бог следит за правильным движением этих часов.

4. Для Числобога устраивались специальные храмы на рукостворных "горах", высотой от 3-х до 5-ти метров. Для простых язычников этот бог был непонятен. Его считали таинственным. В обрядах, посвященных Числобогу, участвовали одни жрецы.

5. Вокруг святилищ, посвященных Числобогу, высаживали разнообразные цветы, которые открывали свои венчики в разное время суток: с раннего утра и до позднего вечера. Узнать, который час, можно было, поглядев на эти удивительные часы.

6. Числобог - это не общеязыческий бог, а божество языческих священников - жрецов, кудесников, волхвов. Наличие такого святилища подчеркивает, что на берегах реки Вологды, вероятно, находился языческий центр, состоящий из многих святилищ и капищ.

Заключение. Язычество и православие.

В установлении православия на Руси ученые выделяют три этапа: Первый - 10 - 13 века, когда население принимало христианство под наимом властей, но в случае бедствий возвращалось к язычеству. Второй - 14 - 15 века, когда христианство заняло господствующие позиции, но люди возвращались к старым богам, не переставая считать себя православными. Третий - 16 - 19 века, когда старая вера уже забывается, а язычество постепенно проникает в христианство.

При установлении православия на Руси происходила не смена религий, а постепенное наслаждение православия на язычество. При этом многие христианские святыне были наделены не свойственными им функциями языческих богов, а на святилищах языческих богов нередко ставились храмы заменивших их христианским святым. Торжественные языческие обряды постепенно потеряли свою магическую силу и превратились в веселые забавы молодежи. Языческие мифы, выражавшие мировоззрение древних

людей, со временем значительно изменились и были переработаны в волшебные сказки. Языческие наименования можно обнаружить в названиях мест, деревень, церквей; в легендах или преданиях той или иной местности. Благодаря этому мы и сегодня можем приоткрыть страницы живой истории родного края.

Словарь незнакомых слов.

А.

Аграрный – земельный, относящийся к земледелию.

Б.

Баба-Яга – в русских сказках – злая старуха – колдунья.

Белоризцы – люди в белых одеждах.

Берегини – древние языческие богини.

Бог – верховное всемогущее существо, управляющее миром, или одно из таких существ при многобожии.

Богородица – Дева Мария – мать Иисуса Христа.

Божество – то же, что бог, предмет обожания, преклонения.

В.

Вал – длинная земляная насыпь.

Вампир – оборотень, мертвец, выходящий из могилы и сосущий кровь живых.

Верить – быть убежденным в чем-то, верить в Бога.

Владение – имущество, земельный участок, принадлежащий кому-либо.

Волхв – у древних славян: чародей, колдун.

Выгон – место, где пасется скот, пастище.

Г.

Гульбище – место, где проходят массовые праздники под открытым небом.

Д.

Демон – злой дух.

Диаметр – прямая линия, соединяющая две точки окружности и проходящая через ее центр.

Дух – начало, внутренняя, моральная сила, определяющая поведение, бесплотное существо.

Духовенство – служители церкви.

Душа – бессмертное начало в человеке.

Дымоход – канал для вывода дыма из печи, из топки в трубу.

Е.

Едва – насилиу, с трудом, только немного.

Ж.

Жертва – приносимый в дар божеству предмет или живое существо.

Жрец – служитель божества.

З.

Заповедный – неприкосновенный, запретный.

Заклинания - специальные слова или звуки, с которыми обращались к богам.

И.

Издавна – с давних пор.

Изображение – предмет, рисунок, изображающий кого-либо или что-либо.

Исследовать – подвергнуть научному изучению.

К.

Казна – место, где хранятся денежные средства и ценности.

Капище – языческое культовое сооружение.

Кречет – хищная птица семейства соколиных.

Кудесник – то же, что и волшебник.

Культ – служение божеству и связанные с этим действия.

Л.

Легенда – поэтическое представление о каком-нибудь историческом событии.

Леший – человекообразное сказочное существо, живущее в лесу.

М.

Маг - человек, который владеет тайнами, недоступными простым людям. Первоначально жрец.

Матриархат – главенствующее положение женщины.

Мех – шкура животного с волосяным покровом.

Миф - народное сказание о легендарных героях, богах или явлениях природы.

Монастырь – община монахов или монахинь, представляющая собой церковно-хозяйственную организацию, с храмами и помещениями, принадлежащими общине.

Н.

Небеса – все видимое над землей пространство.

Незапамятных - очень давних, отдаленных времен.

Нечисть – то же, что и нечистая сила.

О.

Обряд – это определенные действия религиозных представлений или бытовых традиций.

Обыденный – обыкновенный, заурядный.

Обычай – традиционно установленные правила общественного поведения.

Оплодотворять – служить источником жизни.

Оракул - предсказатель воли богов.

П

Перевоплощаться – принять новый вид, превратиться в кого-нибудь или во что-нибудь.

Поверье – убеждение, идущее из старины и живущее в народе.

Поминки – угощение после похорон в память умершего.

Православие – одно из основных направлений христианства.

Предание - переходящий из поколения в поколение рассказ о бытом.

Преображать – изменять, делать иным, лучшим.

Проталины – место, где стаял снег и открылась земля.

Процессия – торжественное шествие.

Р.

Ритуал – порядок обрядовых действий.

Ров – длинное с высокими откосами углубление в земле.

Род – ряд поколений, происходящих от одного предка.

Русалка – существо в облике обнаженной женщины с длинными распущенными волосами, живущее в воде.

С.

Святилище – то же, что и храм.

Свяtkи – праздничные дни между Рождеством и Крещением и на Троицкой неделе.

Святой – проникнутый высокими чувствами, возвышенный, идеальный.

Священный – исключительный по важности.

Символ – то, что служит знаком чего-либо. Пример: голуби – символ мира.

Сиречь – иными словами.

Скоморох – бродячий комедиант, человек, потешающий других шутовскими выходками.

Слобода – большое село с торговым или ремесленным населением.

Т.

Творец – бог как создатель мира.

Тотем – обожествляемое животное, растение, предмет, считающееся предком рода.

Трапеза – совместный прием пищи за общим столом.

Тризна – пиршество в память умершего.

Троица – трисоединенное божество: Бог – отец, Бог – сын и Бог – святой дух.

У.

Устье – место впадения ручья или реки в реку, озеро, море.

Ф.

Фаза – отдельная стадия в ходе развития и изменения чего-нибудь.

Финансы – совокупность денежных средств государства, предприятия.

Форма – внешние очертания, наружный вид.

Х.

Холм – округлая возвышенность с пологими склонами.

Храм – здание для богослужения, церковь.

Христианство – религия, основанная на культе Иисуса Христа.

Ц.

Цепенеть – становиться неподвижным, замирать под влиянием сильного чувства.

Церемония – установленный торжественный обряд.

Ч.

Честь – незапятнанная репутация, добрее имя.

Черт – злой дух, существо в человеческом образе, с рогами, копытами и хвостом.

Чиновник – государственное служащий, имеющий чин, служебное звание.

Э.

Эпидемия – широкое распространение инфекционной болезни.

Я.

Язычество – общее название первобытных религий, основанных на многобожии.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение	1
2. Святое место	1
3. Рощенье	3
4. Каменье	4
5. Откуда пошла Вологда	6
6. Город света	7
7. Дом солнца	9
8. Сварожичево место	10
9. Горнее - значит Небесное	12
10. Священное животное Вологды	13
11. Кощенье	15
12. Праздник проводов весны	16
13. Пятницкий мост	17
14. Велесово	19
15. Числобог	20
16. Заключение	21
17. Язычество и православие	21
18. Словарь незнакомых слов	23
19. Карта Вологды - места языческих святилищ	1-2

Пособие издано:
научным обществом гимназии № 2
директор гимназии Н.Ю.Степанова
и библиографическим объединением
областной юношеской библиотеки
директор библиотеки И.В.Галахова

Авторы текста:
Мухин Александр Васильевич
краевед - преподаватель дополнительного
обучения гимназии №2

Шилова Надежда Борисовна
главный библиограф областной юношеской библиотеки

Компьютерная верстка:

Денисенко Надежда Евгеньевна

Корректор:

Латкина Елена Анатольевна
заместитель директора гимназии № 2 по науке