

Пролетарии всех стран соединяйтесь!

331:881

Г 93

9.609

В. Г. С. П. С.

**ГУБЕРНСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
турно-просветительных организаций
профессиональных союзов**

5-го по 7-е Июня 1920 года.

— · —

ВОЛОГДА.
3-я Государственная типография.
1920.

Р. В. Ц. Вологда.
300 экз.

Документы Вологодской Губернской конференции партурно-Преобразительных организаций Проф- союзов с 5-го по 7-е июня 1920 г.

Перед первым заседанием конференции застрировано делегатов от различных проф-юзов и организаций 69 человек.

Собрание открывает Председатель Губпроф-а т. Румянцев и предлагает от президиума га список 5 кандидатов в президиум конфе-ии. Список пополняется 2 кандидатами вы-ленными собранием и принимается.

В президиум избраны т. Перов-председатель, Румянцев, Выдрин, Кронберг, Соколов, Оленин и Лебединский. Секретарями: т.т. Соколов и Лебединский.

Председатель оглашает порядок дня, кото-и принимается без прений.

Порядок дня:

- 1) Информационные доклады.
 - а) Публичной библиотеки, б) музыкальной
и, в) Пролетарского театра, г) Музея, д) Ху-
стественной мастерской, е) Пролетарского
университета, ж) дома Санитарного Просвещения,
Земочно-хозяйственного Института и к) Ра-
го факультета при нем.

- 2) Доклады с мест.
- 3) Доклад Губпрофсовета о культурно-просветительной работе (докладчик т. Румянцев).
- 4) Профессионально-техническое образование (докладчик т. Голяков, содокладчик т. Никуличев).
- 5) Пролетарская культура (т. Перов).
- 6) О физической культуре (т. Дурново).
- 7) О политическом воспитании и образовании (т. Ермолаев).
- 8) О пролеткульте (т. Перов).
- 9) Культурно-просветительная работа и молодежь.
- 10) Организационный вопрос: а) организация культурно-просветительной работы и ее об'единение, б) устав клуба физической культуры, в) устав клуба пролеткульта, г) Курсы по профессиональному-производственному движению.

После принятия этого порядка дня оглашается предложенный президиумом и принимается без прений регламент конференции.

Вступительное слово о значении и целях конференции произносит т. Румянцев.

Он указывает на то, что в условиях настоящего момента Культурно-просветительная работа среди членов профсоюзов выдвигается на первый план и значение ее огромно.

Перед нами стоит вопрос о ликвидации экономической разрухи, организации хозяйства в стране на новых коммунистических принципах. Это колоссальная работа ложиться почти всецело на профсоюзы. Отсюда ясна необходимость быстрой и широкой Культурно-просветительной работы среди рабочих масс.

До сих пор культурно-просветительная работа в профессиональных союзах иногда ведется

параллельно с работой органов народного образования, что часто нерационально-вследствии неэкономного расходования сил и средств. Вследствии этого должен быть положен контакт в работе а, также действительный контроль над всеми органами кующими новую культуру.

Работа профсоюзов должна быть строго согласована, выработан план общих принципов.

Об'единение работы профсоюзов в области выработки новой пролетарской и коммунистической культуры должно войти в организацию Пролеткульта. Наконец Профессиональное образование является боевым вопросом в работах конференции.

1. Информационные доклады.

а) Публичная библиотека.

Докладчик т. Ельцов, описывая историю возникновения публичной библиотеки указывает, что мысль об организации ее возникла еще в 18 году и значение ее в настоящее время вследствии остроты книжного голоды, отсутствие книги на рынке и огромной тяги к знанию среди широких масс-огромно. Созданная из отдельных разной величины библиотек. (библиотек помещичьих усадеб, части фундаментальной библиотеки гимназии, духовной семинарии (в течении всего последующего времени и сейчас библиотека пополнилась и пополняется всякими путями. Открытая 9 февраля 1919 г. при наличии $1\frac{1}{2}$ тысяч сведенных в каталоги книг в настоящее время насчитывает до 23.000 томов выпущенных в обращение и около 600 комплектов журналов, что дает в общей сложности до 50000 томов. Кроме непосредственной работы по обслужива-

нию читателя книгами, библиотека несет целый ряд работ: она организовала несколько выставок книг посвященных различным вопросам жизни выдающихся личностей (выставка литературы Герцена и о Герцене) несет большую справочную и инструкторскую работу, принимала самое деятельное участие в организации библиотечных курсов 12 выпуск). Кроме того библиотека принимала большое участие в работах по изучению Северного края в научно-техническом Комитете и составлялись библиографии Севера, систематизируя всю литературу о севере, указывая где и какую книгу по этому вопросу можно найти. В последнее время библиотека ведет подготовительную работу, по организации Государственного университета.

Докладчиком представлены интересные диаграммы о посещаемости библиотеки: возрасте, образовательном цензге читателей и др. Докладчик указывает на необходимость создания единого плана всех библиотек и издания одного каталога для всего книжного запаса города, который должен служить справочником.

На заданный вопрос о возможности организации получения книг на дом докладчик разъясняет, что технически библиотека к этому совершенно не подготовлена, да и с принципиальной стороны против этого есть возражения.

Внесены и принятые следующие пожелания:

1) Необходимо привлечь широкие массы рабочих в строительство библиотечного дела как дела чрезвычайно необходимого-путем откомандирования членов профсоюзов на библиотечные курсы и в качестве ассистентов в текущей работе.

2) Необходимо широко информировать в прессе о значении, цели и работе библиотеки.

3) Настойчиво ходатайствовать перед соответствующими органами о предоставлении библиотеке всего помещения в занимаемом ею доме.

4) Возможно шире использовать издание рекомендательных каталогов по различным остро интересующим вопросам (профессиональное движение, организация производства, экономическое строительство и т. д.).

5) Для более полного освещения вопроса о посещаемости рабочими массами внести в регистрационную карточку вопрос о лицах состоящих в Профсоюзах.

6) Все существующие библиотеки Северосоюза, дома с. п. внести и влить в общий библиотечный план.

7) Один из дней недели, если представится техническая возможность открывать библиотеку для осмотра.

6) *Музыкальная школа.*

Докладчик тов. Гинецинский. Музыка имеет огромное влияние на развитие характера человека; она ближе всех искусств душе человека, поэтому работа по музыкальному просвещению должна быть положена в основу работы по художественному образованию трудящихся масс. До Октябрьской революции музыка была совершенно недоступна рабочим массам: школа и консерватория существовали только для классов, которые могли себе позволить роскошь отдаваться искусству, концерты тоже усаждали слух только буржуазного и мелко буржуазного класса.

В результате трудящиеся остались совершенно неподготовленными в музыкальном отношении и лишены наслаждения музыкой и творением композиторов. В настоящее время перед работниками искусства стоит широкая задача внести истинно ценную музыку в толщу масс, научить получать наслаждение от музыки, ознакомить пролетарские массы с богатым наследием истинных музыкальных творений прошлых поколений. Творческие музыкальные силы в народе огромны—это доказывает существование старой народной песни, но сейчас они дремлют их нужно разбудить и всю массу вовлечь в творчество.

Для этого конечно требуется большой кадр подготовленных работников.

Для осуществления этих заданий должны быть созданы 2 типа школ: 1) музыкальная народная школа, 2) школа для подготовки специалистов. Кроме того необходимо широко организовать хоры, оркестры, концерты и. т. д.

Задача лиц народной школы пробудить чувство музыки, дать первое понятие о музыке, научить слушать ее.

Предметы народной школы: пение в хоре, слушание музыки с об'яснениями, история музыки, знакомство с инструментами (рояль, скрипка, народные инструменты) оркестр. Доступ в эти школы должен быть самый широкий, продолжительность курса от 6 м.—год.

Школы музыкальные для подготовки специалистов должны быть I, II, III, ступени и готовить музыкантов и певцов, исполнителей, руководителей хоров и оркестров.

В эти школы уже должны идти люди музыкально одаренные.

Вологодская музыкальная школа, вследствие недостатка технических сил и средств до сих пор носит характер специальной школы. При ней имеются классы, рояли, скрипки, виолончели, сольного пения, теории музыки.

Слушателей рабочих очень мало. В настоящее время школа преобразуется в Государственную музыкальную школу I и II ступени, при ней будет открыто, как отделение ее, народная музыкальная школа, куда будут иметь доступ главным образом рабочие массы. Народная школа будет открыта с осени. Предложен прием 100 человек совершенно неподготовленных. По окончании школы наиболее одаренные будут переводиться в Государственную школу.

Пожелания:

1) Необходимо как можно скорее организовать народную музыкальную школу и расширить прием в нее насколько позволят технические обстоятельства.

2) Музыкальные школы должны обратить в первую очередь внимание на коллективное творчество (хоры, оркестры)

3) Для более широкой агитации необходимо устройство бесплатных показательных концертов.

4) Необходимо облегчить рабочему классу доступ в учреждения служащие для пропаганды музыки, концерты и пр. (высока существует плата).

5) Необходимо дать доступ и привлекать в школы крестьянские массы, как это и осуществляется в уездных школах.

6) Необходимо чтобы профсоюзы приняли меры к пробуждению интереса к музыке.

Обратиться ко всем учреждениям с просьбой содействовать музыкальной школе.

в) Пролетарский университет.

Докладчик тов. Шалауров. Вопрос о широком образовании масс-самый необходимый для пролетарского государства. В конце 18 года этот вопрос был поставлен на очередь в Вологде. Первоначально задачи университета сводились к созданию народной аудитории, где массы знакомились бы с наиболее важными и существенными вопросами по естествознанию и гуманитарным наукам. Никаких более определенных заданий не ставилось. Постепенно работа университета расширялась: были созданы школы для взрослых при нем; для безграмотных, школа I и II ступени, программы специальных курсов перерабатывались изменялись так: историко-литературный факультет был приспособлен к подготовлению практических работников в разных областях советского строительства, путем введения курсов по библиотековедению, бухгалтерии, стенографии, курсов освещавших вопросы народного образования, земледелия и землеустройства, продовольствия, охрана труда и социального обеспечения.

Сельско-хозяйственный факультет, тоже переработал программы и стал готовить специальных техников по сельскому хозяйству.

Организация технического факультета встретила больше препятствий с созданием лаборатории для специальных курсов и потому работа его ограничилась общей математической подготовкой.

В области постановки преподавания был на первом плане выдвинут вопрос о введении студийно-лабораторной работы. В настоящее время при университете имеются: 1) библиоте-

ка, 2) физический и химический кабинеты и лаборатории, ботанический и зоологический кабинеты в зачатке. Число слушателей в последнее время было 364 из них 172 ч. почти без подготовки.

Университет управляетя советом университета состоящим из преподавателей и слушателей. Исполнительный орган-коллегия университета изъ деканов факультета и представителей слушателей по 1 студенту от факультета. Внутренняя жизнь находится всецело в руках студентов. Студенты получают социальное обеспечение (1600 руб) в месяц.

В последнее время поднят вопрос о преобразовании Пролетарского университета в Государственный университет или Политехникум с рабочим факультетом и школами для взрослых при нем.

Пожеланий в виду предстоящего преобразования п. у. в государственный университет не выносилось.

и) Дом Санитарного Просвещения.

Д. С. П. учреждение совсем молодое. Он открылся в начале Апреля 1920 года. Главные его задачи популяризовать знания основных требований гигиены, санитарии и медицины и вести в этой области широкую агитацию. Во главу угла строительства Советской медицины положены два принципа: 1) привлечение к организованной борьбе за принцип санитарии самих трудящихся (охрана здоровья есть дело рук самих трудящихся и. 2) проведение самых широких предупредительных мероприятий. Поэтому санитарное просвещение масс и является одним из важных вопросов строительства медицины.

При доме Санитарного просвещения имеется популярная библиотека по вопросам гигиены и санитарии, некоторые наглядные пособия (плакаты, картины, диаграммы; создана лекторская комиссия. В качестве направляющего органа стоит коллегия из представителей широких масс трудящихся (Губпрофсовет, Ком. партии, союз молодежи, учительство).

В ближайшем будущем будет организован постоянный музей „Социальной гигиены“. В ведение „Д. С. П.“, который кроме задачи популяризации знаний, мыслится в будущем, как центр об'единения и научно-практических работников медицины. Перешла библиотека врачей Пятницкой лечебницы, с хорошим подбором научной литературы. Она в настоящее время сводится в каталог.

В недалеком будущем предположено открытие отчетной выставки по работам лечебно-санитарных учреждений, и выставки книг и плакатов посвященным отдельным вопросам дня в области санитарии и гигиены. Д. С. П. испытывает острый недостаток в работниках и досих пор еще не стал учреждением популярным среди рабочих, необходимо как можно шире заинтересовать рабочие массы в этом учреждении, перед которым стоят такие важные задачи.

Пожелания:

1) Необходимо предоставить Д. С. П. более удовлетворяющее его заданиям помещение, т. к. читальня из за темноты не может обслуживать своего назначения, а зимой в этом здании Д. С. П. функционировать не может.

2) Желательно, чтобы лектора после лекций отвечали на вопросы практического характера в

области гигиены, санитарии и медицины и незатрагивающие непосредственно тему лекции.

3) Работу Д. С. П. по возможности развить и углубить согласно плана.

д) Музеи г. Вологды.

Докладчик т. Шайгин, рисует положение в настоящее время 2-х музеев гор. Вологды: т. называем. Домик Петра Великого и музей при б. обществе Изучения Северного края. В домике Петра Великого собраны различные предметы, имеющие историческое или историко-бытовое значение: старинные монеты, утварь, книги и пр.

Музей общества Изучения Северного края отчасти имеет историко-бытовое значение, имеет археологические ценности, довольно богато разработан отдел этнографии Северного Края и отражает главные виды и отрасли производства в Северной области.

Содокладчик т. Перов освещает общую картину музейного дела в г. Вологде, где имеются большие возможности в этой области. До настоящего времени не все музеи достаточно разработаны, полны и главное музейные ценности не разделены по отделам. В настоящее время намечается единый музейный план, при котором различные предметы одной и той же области разбросаны иногда по различным музеям, будут сведены в одно место, чтобы более ярко и рельефно отразить интересующую сторону жизни.

Намечается создание следующих музеев:

1) Музей гражданского искусства, где будут собраны все предметы относящиеся к изобразительному искусству: картины, скульптура, старинный фарфор и пр.

2) Музей иконописи и старины в настоящее время уже существует и достаточно богатый.

3) Музей производительных сил сев. края.

4) Музей археологии, истории и этнографии.

Возникает мысль создать специальный музей религиозных культов, который кроме общего интереса имеет ценность еще постолько, поскольку поможет разобраться широким массам с теми предметами и взглядами, которые затемняли и до сих пор затемняют сознание многих трудящихся.

Пожелания:

1) Все ценные и исторические и художественные вещи, которые почему либо не могут быть взяты и помещены в музей, должны быть зафиксированы, сфотографированы.

2) Необходимо применить все старания, чтобы музеи развивались и пополнялись реорганизовав некоторые из них, чтобы экспонаты разделялись по специальному их значению.

3) Желательно издание брошюры-путеводителя.

4) Для пополнения работниками всех культурно-просветительных учреждений (музеи, библиотеки, дом Санитарного просвещения) желательно выделение из Профсоюзов практикантов, которые в процессе работы научились вести дело самостоятельно.

5) Привлечь любителей частных лиц к делу строительства музеев.

6) Привлечь к работе секцию работниц при Губкоме.

e) Государственные художественные мастерские.

Докладчик т. Дмитревский. Государственные мастерские существуют, как таковые с середины

1919 г. и организованы путем реформы бывшей художественной школы Волковой для подготовки детей.

В настоящее время имеются 4 мастерские: 2 живописных, 1 декоративная и 1 архитергурная.

Мастерские имеют около 40 человек постоянных слушателей и сверх того временных, которые по различным случайным причинам вынуждены оставить посещение. Мастерские пока не обслуживают широких слоев трудящихся, в будущем желательно хотя бы привлечение масс к слушанию лекций.

Пожелания:

1) Необходимо создать школу, доступную для широких масс.

2) Привлекать слушателей в мастерские через Профсоюзы.

3) Организовать мастерские по типу музыкальных школ, давая художественное образование с первых ступеней до последних, а не выпускать только специалистов.

ж) Пролетарский театр.

Докладчик т. *Перов*. Создание пролетарского театра, т. е. такого который бы выявлял пролетарскую идеологию было намечено на 1-м съезде профсоюзов. Но к созданию такого театра, не было ни руководящих, ни технических сил.

Мешает еще во многом существующий еще взгляд на театр, как на зрелище. И эта сторона притягивает к себе массы. Театр-танцулька должен быть ликвидирован. Старый театр специалистов, имеет много буржуазных психологических чёрт.

Он отживает и неудовлетворяет запросам времени. По своему репертуару он даже вреден

и может быть воскрешен в последствии когда может играть роль как отражение нравов пережитой исторической эпохи.

Если сейчас и неможет быть создан пролетарский театр, то театр, рабоче-крестьянский создан быть может и должен. В литературе имеются вещи рисующие эпохи в прежние века-сходные по своим психологическим чертам с нашим временем (умирание феодального строя, буржуазные революции).

Бывший в Вологде театр антрепренерского типа совершенно не соответствовал по своему репертуару духу времени (наприм. пьеса: „Орленок“). В настоящее время с правильной организацией союза работников искусств, рабоче-крестьянский театр организоваться может. В него должны быть слиты не только специалисты и идеологи театра, но и широкие рабочие массы. Кроме показательного театра должна быть организована репертуарная комиссия-задания которой ясны и создана театральная школа.

Пожелания:

- 1) Необходимо привлечь широкие массы к театральному действу создавая коллективные представления.
- 2) Работы Раб. Крестьян. театра расширить и углубить.
- 3) Работу репертуарной комиссии вести широко.
- 4) В театральную школу влить рабочие массы.

После информационных докладов следуют доклады с мест, которые рисуют картины разнообразной, но в общем все таки недостаточной работы на местах в области культурно-просветительной.

Лучше дело обстоит на фабрике „Сокол“ где культурно-просветительная комиссия взяла на себя задачи народного образования и где имеются: школа для взрослых, детский сад, технические курсы, значительная библиотека, строится народный дом и предположена организация производственно-технических курсов.

Слабее ведется работа в союзе Потельработников и у Водников, где имеются технические курсы и еще хуже дело обстоит в союзах: Финконтруд, швейной промышленности, кожевников, Всемедиксандтруд. Совершенно безотрадная картина в союзе Советских служащих, где хотя и имеется больше всего культурных работников.

II. Доклад Губпрофсовета о культурно-просветительной работе.

Докладчик т. Румянцев. Подробно останавливаясь на задачах профессиональных союзов в области культурно-просветительной работы намечает три основных области, в которых профессиональные союзы должны в соответствии с задачами момента проявить свою активность:

1) Профессиональная пропаганда, 2) производственная пропаганда и профессионально-техническое образование и 3) Общая культурно-просветительная работа. Профессиональная пропаганда должна выделить из массы и подготовить работников профессионального движения. Производственная пропаганда-работа непосредственно относящаяся к профсоюзам должна во всей широте поставить вопрос о производительных силах страны, о важности и средствах воссоздания хозяйства республики на основе выработанного единого хозяйственного плана. Общая культурно-просветительная работа, должна направ-

ляться гла̄фным образом: по пути клубной работы, как арены для широкого общения, масс, и по пути создания творческой лаборатории, где бы выковывалась идеология рабочего—и в области искусства, должно влиться в создание пролеткульта.

В соответствии с задачами докладчик намечает следующую программу работ:

I) План и организация культурно-просветительн. работы.

a) Клубная работа.

Организация широкого клуба для профессиональных работников, цель клуба—средство широкого общения, обмена мыслей, отдыха.

II. Производственная пропаганда.

1) Организация курсов по планетоведению, республиковедению, краеведению и ознакомлению с производительными силами республики и края.

2) Организация курсов по ознакомлению с экономически-производственными и трудовыми процессами промышленности, главным образом губерний.

3) Производственная пропаганда в широком смысле слова: съезды, конференции, собрания, митинги на производственные темы уясняющие широким массам значение единого хозяйственного плана и каждого данного производства в общем плане.

4) Организация лекций по вопросам экономики и техники производства.

5) По новейшим завоеваниям науки и техники.

6) Подготовка ораторов по производственной пропаганде.

III. Профессиональная пропаганда.

- 1) Организация курсов для подготовки профессиональных работников.
- 2) Составление библиотеки и библиографии по профессиональному движению.
- 3) Устройство совещательных конференций по вопросам: тарифно-нормировочному, охране труда, социального обеспечения и т. д.

IV. Профессионально-техническое образование и культурно-просветительная работа.

- 1) Создание контролирующих, направляющих и подсобных органов в работе Губ. Отдела Народного Образования.
- 2) Для подготовки работников просвещения из среды широких рабочих масс необходимо выделить кадры слушателей на все курсы организуемые в ближайшее время Губ. и уездн. отделами просвещения.
- 3) Инициатива в организации и разработке планов, программ профессионально-технических и культурно-просветительных учреждений.
- 4) Устройство совещаний и конференций по тем же вопросам.

5) Пропаганда путем митингов, лекций, концертов, выставок с целью ликвидации общей и профессиональной неграмотности и поднятие культурного уровня широких рабочих масс.

План работы принимается с дополнением внесенным т. Соколовым заключающимся в п. 2 IV части.

V. О политическом воспитании и образовании масс.

Докладчик т. Ермолаев. Тезисы доклада:

- 1) Задача рабочих состоит в том, чтобы устроить на земле вместо буржуазного порядка,

при котором рабочие так безмерно страдают. коммунистический строй. Последний характеризуется следующими главными особенностями а) уничтожается частная собственность на средства производства и вводится собственность общественная, б) производство ведется планомерно, а распределение ведется по потребностям, г) уничтожаются классы: все становятся в ряды великой армии труда. д) все силы человечества направляются на планомерную борьбу не друг с другом, а с природой для полного ее подчинения воле людей.

2) Путь к коммунизму идет через организацию рабочего класса в национальном и международном масштабе в профсоюзы, кооперативы, а главное в политической партии для ведения классовой борьбы с буржуазией.

3) Сам процесс капиталистического развития, ведущий во первых к численному уменьшению класса капиталистов и к увеличению пролетариата, во вторых к качественному изменению пролетариата становящегося в условиях машинной техники, из слепой силы, исполняющей распоряжения, в силу с зачатками естественно-научного знания и в силу управляющую машинами, недостаточен для полной победы пролетариата над своими врагами, т. к. перед ним стоит задача не только победы но и организация нового коммунистического порядка, при котором он переходит из класса подчиненного в класс управляющий.

4) Три ветви рабочего движения-профсоюзы, кооперативы и политические партии.

В Профсоюзах пролетариат получает боевое и хозяйственное воспитание, приучается действовать солидарно и сознательно, а при дан-

ных условиях Советской России и руководить производством, в кооперативах-работа хозяйственno-деловая, а в политических партиях главным образом пролетариат получает боевую подготовку, для атаки мировых капиталистических сил.

5) Авангардом рабочего класса, его мозгом являются коммунистические партии, обединенные в III интернационале, руководящиеся в своей борьбе учением первого истинного пролетария К. Маркса.

Изучение работ К. Маркса и его учеников, участие в партийной жизни и борьбе дает выкованного воспитанного и образованного пролетария, стойкого в борьбе.

6) Система Советского управления вводящая частую смену сверху донизу аппарата, путем частых перевыборов, дает возможность большому количеству граждан познакомиться с механизмом политического и хозяйственного управления государством.

7) Кроме Центральных школ в виде социалистической Академии (ученого и учебного учреждения) университета Свердлова, частью не могущих вместить всех желающих, частью очень отдаленных от окраин следует устраивать в Губернских городах школы политического образования, которые бы служили ступенью для перехода в центральные высшие школы, и для подготовки партийных работников для местной жизни.

8) На ряду с этим, конечно необходима агитация на митингах, собраниях и т. д. с целью вовлечения в творческую жизнь широких народных масс.

Тезисы доклада зачитываются в целом и принимаются при 4-х воздержавшихся.

VI Профессионально-техническое образование

Докладчик т. Голяков. Докладчик останавливается на необходимости у нас быстрого и широкого развития профессионально-технического образования, как единственного средства изжить экономический кризис и предлагает принять следующие револютивные тезисы доклада:

Признавая, что постановлением III Всероссийского съезда о профессионально-техническом образовании, выдвинута перед союзами, как боевая задача, является своевременным и крайне необходимым, что только тогда, когда весь рабочий класс России устранит техническую и квалифицированную безграмотность он сумеет поднять промышленность страны и вполне овладеет производством; конференция культурно-просветительных организаций Вологодской Губернии предлагает, как органам Наркомпроса, так и в особенности профсоюзам следующее:

1) Всю работу направить на политическое и главным образом на профессиональное образование. И как школьное, так и внешшкольное образование должно быть, тесно связано с организацией производства и процессами труда и чтобы избежать создания школ отвлеченного типа, последние должны быть организованы непосредственно при предприятиях, чтобы преподавание было не только теоретическим, но и наглядным.

2) Школы по профессиональнотехническому образованию необходимо создавать по об-

щему плану разработанному Ц. К. данного союза и при содействии и утверждении Главпрофобра (Главного Комитета по профессионально-техническому образованию).

3) В программу предметов, преподаваемых помимо специально-производственных, обязательно должны быть включены следующие: 1) история и экономия соответственной отрасли промышленности, 2) история профессионального движения, 3) элементы социально-политических знаний, 4) гигиена труда, 5) организация управлений предприятиями.

4) В дело организации школ и преподавания необходимо привлечь педагогов и техников из среды интеллигентных кругов, а также высоко квалифицированных рабочих.

5) Административный, технический, педагогический и пр. персонал при создании школ утверждается с согласия органов Наркомпроса и соответствующих профсоюзов.

6) Поручить Губпрофсовету и тем Губправлениям союзов, которые уже организовали школы, приступить к устранению существующих в них в настоящее время недостатков, путем непосредственного сношения с Главпрофбром и Ц. К. союзов добиться скорейшей разработки планов для организации школ, в тех производствах, которые в настоящее время таковых не имеют.

7) Профсоюзы не берут на себя непосредственного управления школами, но постановка преподавания и организация их происходит с их активным участием.

8) По мере того, как работа по организации школ будет налаживаться и расширяться Губпрофсовету поручается созывать конференции

по вопросам организации, того или иного производства.

9) Союзы должны принять все меры к тому, чтобы та промышленность, которая в Вологодской губернии до сих пор не развита или имеет кустарный характер была организована посредством правильно налаженного аппарата для ее эксплоатации, т. е. через ее техническую постановку, а следовательно в этом отношении союзам следует взять на себя инициативу в создании квалифицированной силы для разработки природных богатств губернии.

10) Все вопросы и мероприятия в области профессионально-технического образования должны разрешаться как органами Наркомпроса, Губпрофсовета, так и правлениями союза совместно.

11) Среди рабочих масс развить самую широкую агитацию, о необходимости, как политического, так и технического образования.

Останавливаясь далее на значении ученичества докладчик указывает на то, что до сих пор ученичество было поставлено нерационально, не давало квалифицированных рабочих.

В настоящее время оно должно быть, организовано планомерно, рабочие часы учеников должны быть сокращены и использованы для общего и профессионального образования.

Содокладчик т. *Никуличев*, указывает на необходимость применения научных методов во все производства, которые в подавляющем большинстве до сих пор пользуются кустарными способами, кустарничество в производстве часто ведет к непроизводительной трате средств, материалов и рабочей энергии, давая низкое количество производственного продукта, каждая сра-

бетанная вещь должна быть продумана со всех сторон по отношению к предметам приходящим с ней в соприкосновение, а не отвечать только своему прямому назначению. Поэтому научные способы производства и теоритические знания для всех в особенности кустарей-необходимы.

Содокладчик кроме того настаивает на необходимости изъятия профессиональных школ из рук лиц случайно, а иногда и с целями наживы взявшим дело в свои куки. Вся организация профессиональных школ должна быть централизована и находиться в руках Главпрофобра, и соответствующих Профсоюзов.

Прения по докладу:

Т. Патрунов Указывает на необходимость приемственности школ: профессиональные школы должны быть организованы так, чтобы низшие давали возможность перехода в среднюю школу и далее в высшую, не должно быть замкнутости школ.

Т. Ермолаев Кооперативам, которые заинтересованы в производстве (маслоделие, хлебная промышленность) должно быть предоставлено право инициативы в организации школ.

Т. Одинцов. Доклад устанавливает только общие положения и совершенно не представляет какого нибудь определенного практического плана организации школ в Вологодской Губернии. Организация ученичества, школ в настоящее время очень затруднительна, если считать необходимым связь с заводами и фабриками, хотя бы уже потому, что не существует нужного их количества. Инициатива учреждений, которые уже осуществляют профессионально-техническое образование не должно быть совершенно стесняема.

Т. Перов указывает, что вопрос о профессионально-техническом образовании и не ставится на конференции конкретно, а только в смысле установления основных руководящих принципов. Конкретно он должен быть поставлен в Совете по профессионально-техническому образованию, который скоро созывает губ. отдел народного образования.

Существующий сейчас сепаратизм различных профсоюзов в организации различных профессионально технических школ и курсов объясняется тем, что до сих пор не было никакого действительно об'единяющего эту работу органа и этот сепаратизм должен быть изжит в пользу централизации в органах Народного образования, но при самом деятельном и действительном контроле со стороны профсоюзов. Кооперация еще в настоящее время насквозь проникнута буржуазно капиталистическими традициями, организация ею профессионально технических школ как совершенно побочная задача, должна быть передана в Главпрофобр и его органам на местах.

После заключительного слова докладчика и содокладчика, которые отвечали своим аппонентам-резолюции-тезисы доклада принимаюся единогласно.

VII. Пролетарская культура.

Докладчик тов. Перов. Вопрос о пролетарской культуре новый на конференциях, собраниях и с'ездах в г. Вологде. Останавливаясь подробно на различных экономических отношениях между людьми в связи с усложнением общества и изменяющихся под влиянием экономики содержания

общественной мысли и идеологии, докладчик устанавливает основные этапы экономического развития и соответствующие им элементы идеологии.

Феодальный строй во главу угла ставит высокое происхождение организаторов ведущих к идеи Бога—идеология авторитарная.

Буржуазный строй—выдвигает идею личности и разума и принцип частной собственности, как непреложный и священный.

Коммунизм создал принцип коллективной собственности, коллективного труда. Основным принципом идеологии пролетариата—является коллективность. Наука должна быть подчинена хозяйственно-экономическим требованиям жизни и введена из области „чистых истин“ на землю, чтобы служить средством для организации коллективного труда. Выявить свою идеологию принцип коллективности освещая науку, искусство и всю жизнь может и должен пролетариат.

Доклад принимается к сведению.

VIII. Физическая культура.

Докладчик тов. *Дурново*. Докладчик рисует картину широкого развития физического воспитания в древнем мире, главным образом Греция, которая дала блестящие страницы, как физического, так и обще культурного развития народа. Олимпиады—где все виды спорта в виде состязаний происходили под открытым небом. являлись любимым праздником древних, на который стекались участники с разных концов страны.

Физическое развитие в позднейшее время пришло в упадок и снова начинает приобретать права гражданства. В последнее время, как с фи-

зической, так и с эстетической точек зрения. Физическое воспитание необходимо для гармонического развития личности и коллектива. Здоровое тело является залогом здорового духа. В заключение докладчик предлагает организовать спортивный клуб при Губпрофсовете с определенным уставом и средствами для осуществления в жизни необходимой идеи-физического развития и культуры.

Предложение принимается единогласно.

IX. Доклад Союза Молодежи.

Докладчик т). Союз молодежи, как организация партийная ведет работу не только в смысле обще-культурно-просветительном, но углубляет ее до партийной агитации. Каждая эпоха имеет свои задачи воспитания юношества. Коммунистический строй требует развития юношества в духе коллективизма и коммунизма. Юношество особенно восприимчиво ко всяким влияниям и потому на него должно быть обращено первое внимание. Трудовая школа по многим причинам еще не дает нужного воспитания юношеству. Необходимо создание школ, клубов и единого клуба рабочей молодежи в г. Вологде. Профессиональные союзы должны пойти на встречу в этом вопросе союзу молодежи. Физическое воспитание юношества тоже очередная и боевая задача Союза молодежи.

Работа узко культурно-просветительная под влиянием условий жизни должна выливаться в политическую, т. к. политика проникает всю жизнь.

Докладчик предлагает резолюцию: Конференция „Культурно-просветительных организаций

Вологодской губернии, вполне одобряет культурно-просветительную работу Союза Молодежи и находит, что для проведения этой задачи необходимо: 1) Организация при различных предприятиях школ-клубов, 2) Организация единого клуба молодежи, усиление и углубление профессионального образования. Работа всех профсоюзов должна протекать в самом тесном контакте с союзами молодежи.

Х. О пролеткульте.

Докладчик т. *Неров*.

Под пролеткультом мыслится организация строящая пролетарскую культуру. Его задачи: изыскание и выявление новой пролетарской идеологии в области науки и искусства. Пролеткульт творческая лаборатория, которая по существу не может впитать в себе весь рабочий класс, но сконцентрирует в себе все лучшее, сознательное и творческое.

Останавливаясь на организовавшихся с 90-х годов школах, как у нас, так и заграницей и ставивших перед собой задачи выработки пролетарской идеологии докладчик отмечает метод работы в таких школах, который должен быть применен в пролеткульте. Это коллективная студийная работа в области как научного, так и художественного творчества.

Вся наука должна быть пересмотрена под углом зрения пролетариата и переработана в применении к жизни, с точки зрения организации хозяйства и груда.

Задача пролеткульта об'единение масс в творческой работе осуществляется:

1) Организацией клуба, 2) путем студийной, лабораторной работы и 3) работы кружковой.

Ячейки осуществляющие творчество пролетарской культуры должны быть на местах: на фабриках, заводах и т. д., они об'единяются в районные и наконец в Центральный Пролеткульт.

Вследствии недостатка культурных творческих сил на местах в силу необходимости строить приходится со середины.

Докладчик характеризует работу Пролеткультур в разных городах: в Петрограде (об'единение творческих сил пролетариата главным образом в области искусства), в Москве (Пролетарский университет—работы в области науки) в Туле и друг.

При создании Пролеткульта в г. Вологде естественно нужно выяснить те экономические организации, которые больше всего выражают психологию и идеологию пролетариата: таковыми являются железнодорожники, водники мелисты, швейники, кожевники, Союз Советских служащих и союз Социалистической культуры, как неотражающие в целом пролетарских взглядов не могут служить опорой Пролеткульта. В настоящее время вполне возможно открыть и начать работу в драматической, литературной и научной секциях, но основной задачей момента является—создание клуба—Пролеткульта.

После доклада без прений принята единогласно резолюция предложенная докладчиком.

1). Присоединиться к резолюции 1 Всероссийской культурно-просветительной конференции в Москве.

Первая всероссийская конференция Пролетарских Культурно—Просветительных Организаций, указывая.

1) что Культурно—Просветительное движение среди Пролетариата должно занять само-

стоятельное место рядом с политическим и экономическим движением;

2) что задачей его является выработка Пролетарской Культуры, которая с уничтожением в обществе классового деления, станет общечеловеческой;

3) что строительство этой новой культуры должно базироваться на общественном труде и товарищеском сотрудничестве;

Полагает:

1) В целях достижения поставленной задачи, Пролетариат должен постичь все достижения предыдущей культуры, усвоить из нея все то, что носит на себе печать общечеловеческого.

2) Все эти усвоения он должен воспринять критически и переработать в горниле своего классового сознания;

3) Пролетарская Культура должна носить характер Революционного Социализма, чтобы Пролетариат мог вооружить себя новым знанием и организовать свои чувства посредством нового искусства и переобразовать свои бытовые отношения в новом духе, истинно—пролетарском, т. е. колlettивистическом;

4) В деле строительства новой культуры, Пролетариат должен проявить максимум своей классовой энергии, своей самодеятельности, пользуясь также помощью революционно—социалистической интеллигенции, поскольку это возможно;

5) Закладывая фундамент новой формы рабочего движения, „Пролеткультов“, отстаивая их организационную самостоятельность, чтобы во всем об'еме могло развернуться строго—классовое пролетарское творчество, Конференция полагает, что Государственные учреждения, Цен-

тральные и Местные должны способствовать всеми средствами новому движению, чтобы прочнее закрепить завоевания Пролетарской Революции, чтобы победить буржуазию, не только материально, но и духовно, чтобы скорее возвести новое здание грядущего социалистического общества.

XI. Организационный вопрос.

а) Организация культурно-просветительной работы и ее об'единение.

Доклад т. Румянцева (представлен в печатном виде)—принимается в целом единогласно.

Организация и об'единение культурно—просветительной работы, профсоюзов.

1) Во главе культурно—просветительной работы по губернии стоит Культурно—Просветительный Отдел при Губпрофсовете.

2) Его исполнительными органами на местах являются культурно—просветительные отделы при Уездпрофбюро.

3) При Губернских и Уездных правлениях Профсоюзов, создаются Культурно—Просветительные Подотделы.

4) Одному из Членов К—П. Подотделадается мандат от Культурно—Просветительного Отдела Губпрофсовета в силу которого он, является уполномоченным Губпрофсовета и ответственным за постановку К—П. работы в Союзе.

5) Вся культурно—просветительная работа должна выполняться по плану принятому на Губернской конференции Культурно—Просветительных организаций 5-7 сего июня 1920 года.

6) Губпрофсовет и Уездпрофбюро имеет своих представителей в соответствующих отделах Народного Просвещения для связи и контакта в работе.

Примечание: Крайне желательно, чтобы представителем в Отделах Народного Образования был Заведующий Культурно—Просветительным Отделом профессиональных об'единений.

б) устав клуба Пролеткульта принимается единогласно.

в) устав клуба физической культуры.

В виду непредставления докладчиком о физической культуре т. Дурново, устава клуба физической культуры поручается культурно—просветительному отделу Губпрофсовета совместно с докладчиком выработать таковой.

г) программа курсов по профессиональному движению принимается при 2-х воздержавшихся.

К У Р С Ы

По профессионально-производственному движению.

- 1) История коммунистических идей.
- 2) Экономическое учение К. Маркса.
- 3) Формы профессионального движения: границей.
- 4) История профессионального движения России до Октябрьской революции.
- 5) История Производственно-профессионального движения в России, (I, II, и III Всер. Съезд профсоюзов).
- 6) Анализ экономической программы Съезда К. П.
- 7) Советское строительство в области родного Хозяйства.
- 8) Общие элементы организации и управления производствами.
- 9) Организация труда.
- 10) История I, II, III Интернационала.
- 11) Производительные силы края.
- 12) Элементы статистики
- 13) Общее понятие о бухгалтерии.
- 14) Формы и методы культурно-просветительной работы и профессионально-техническое образование.

В 8 ч. 15 м. вечера 7-го Июня Конференция закрывается пением Интернационала.
