

А.И. Федяков



ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ НА КОНЬКАХ В ВОЛОГДЕ И ОБЛАСТИ



ВОЛОГДА • 2010

Фигурное катание на коньках в Вологде и области

14.08, 2010 6. Kurel

г. Вологда 2010 Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В.Бабушкина

ВСТУПЛЕНИЕ

«Мальчишек радостный народ коньками звонко режет лед».

А. С. Пушкин



Фигурное катание появилось в России в середине XIX века. Уже первые десятилетия его существования показали высокий класс русских

фигуристов.

Дебют российских олимпийцев состоялся на IV Олимпийских играх в Лондоне в 1908 году. В состав команды России входило пять спортсменов, в том числе один фигурист (зимние Олимпийские игры еще не проводились, фигурное катание входило в программу летних Олимпиад).

Этим фигуристом был выдающийся спортсмен того времени

Николай Александрович Панин-Коломенкин (1872–1956).

В Лондоне он завоевал золотую Олимпийскую медаль. Русский спортсмен катался великолепно. Судьи вынуждены были единогласно поставить его на первое место, оценив его выступление 219 очками из 240 возможных (91,8%). Такого высокого результата не добивался тогда никто. В официальном отчете игр IV Олимпиады говорилось: «Панин (Россия) был далеко впереди своих соперников, как в трудности своих фигур, так и в красоте и легкости их выполнения. Он вырезал на льду серию наиболее совершенных рисунков с почти математической точностью».

Вот такой фурор произвел российский фигурист на Олимпийских

играх 1908 года.

Н. А. Панин-Коломенкин — уникальная спортивная личность. Уроженец Воронежской губернии, он вместе с семьей в 1885 году переезжает в Петербург. По окончании гимназии в 1893 году поступает на отделение физической химии Петербургского университета и 1899 году окачивает его. С детства увлекался спортом: стрельбой и фигурным катанием, тренировался на катке в знаменитом Юсуповском саду. Серебряный призер чемпионата мира 1903 года, бронзовый призер чемпионата Европы 1904 года, серебряный призер чемпионата Европы 1908 года. Шестикратный чемпион России (1901—1905, 1907) по фигурному катанию. После Олимпиады в Лондоне больше в фигурном катании не выступал.

Автор ряда книг по фигурному катанию, первая из них «Фигурное катание на коньках» (1910) удостоена золотой медали ИСУ.

Вот так высоко была поднята планка достижений российского фигурного катания. Более высокий уровень был достигнут в 1972—1980 годах, когда Ирина Роднина на трех зимних Олимпиадах подряд победила в парном катании.

Затем по три золотых олимпийских медали в четырех видах программы наши фигуристы завоевали в Альбертвилле (Франция) в 1992 году, в Лиллехаммере (Норвегия) в 1994 году, в Нагано (Япония) в 1998 году и в Турине (Италия) в 2006 году.

Фигурное катание в России продолжает развиваться, этим видом спорта занимаются в крупных городах и ряде губернских центров, в том числе и в Вологде.

Массовое катание на коньках под духовую музыку, показательные выступления фигуристов привлекали молодежь к занятиям этим видом спорта.

В январе 1928 года в Вологде был проведен губернский зимний спортивный праздник, в программу которого входило и фигурное катание. Хотя в те годы это был «буржуазный» вид спорта с соответственной оценкой и вниманием.

В 1930 году по свидетельству Н. А. Панина-Коломенкина фигурное катание начинает развиваться в Вологде и Архангельске. К 1936 году Московской секцией фигурного катания проведено несколько показательных выступлений в этих городах (книга—Н. А. Панин «Искусство катания на коньках»—изд. 1938 г.).

В предвоенные годы фигурное катание культивируется в Вологде, немногочисленные любители занимались на прудах около вологодского кремля, а затем на стадионе «Динамо». В основном это были представители интеллигенции.

После войны группа энтузиастов продолжает заниматься любимым видом спорта, к ней относились Н. М. Федоров, Г. Ф. Шпинк и другие.



Группа фигуристов-новичков СШМ горспорткомитета Вологды. Январь 1954 г. Каток стадиона «Динамо». Второй слева — Н. М. Федоров

В феврале 1951 года на стадионе «Динамо» в г. Вологде открылась первая секция фигурного катания для детей, ее вел Н. М. Федоров.

Видимо эта дата является официальным началом развития фи-

гурного катания в Вологде.

В 1953 году секция фигурного катания для детей перешла под эгиду спортивной школы молодежи горспорткомитета Вологды. Организатором секции и тренером был Николай Михайлович Федоров — истинный энтузиаст этого вида спорта (рассказ о нем в следующей главе этой книги).

14 марта 1953 года в Вологде на стадионе «Динамо» завершились соревнования Центральной зоны Российского совета ДСО «Спартак» по фигурному катанию (как вспоминают очевидцы, изза траура, объявленного по случаю смерти И.В. Сталина, и из-за сильных холодов соревнования несколько раз переносились).

В соревнованиях приняли участие команды Ленинградской, Кировской, Пермской, Свердловской и Вологодской областей. Победила команда Кировской области. В команде Вологодской области по программе юношеского разряда в одиночном катании выступала М. Иванова.

На другой день, 15 марта, на стадионе «Динамо» начались Всесоюзные соревнования Центрального совета ДСО «Спартак» по фигурному катанию, в которых приняли участие известные в стране фигуристы: Лев Михайлов, Игорь Персианцев, Валентин Захаров — будущие мастера спорта, чемпионы СССР, участники чемпионата Европы 1956 года и чемпионата мира 1958 года.

В 1958 году проходила зимняя Спартакиада области по программе Спартакиады народов РСФСР. В Вологде были проведе-

ны соревнования по фигурному катанию, победила команда Вологды.

В этом же году вологодские фигуристы выступали на соревно-

ваниях в Ярославле.

10 января 1960 года в центре города (ул. Орлова, 2) на базе спортзала и ледовых площадок областного совета ДСО «Труд» открылось отделение фигурного катания детско-юношеской спортивной школы. Директором школы был В. А. Лисин, старшим тренером Н. М. Федоров, работавший тогда главным бухгалтером област-



1955 г., стадион «Динамо». Т. Воронова и Е. Кудряшова

ного совета ДСО «Урожай». Тренерами-инструкторами групп стали наиболее талантливые ученики Николая Михайловича, спортсмены-разрядники: Татьяна Воронова, Елена Кудряшова, Валерий Попов и Николай Халтуринский.

По случаю открытия школы, при многочисленном стечении зрителей, состоялись показательные выступления фигуристов. Затем состоялся первый набор детей в ДЮСШ.

Из того первого набора школы вышли практически все вологодские тренеры, специалисты — профессионалы фигурного катания, которые посвятили всю свою жизнь любимому виду спорта.

К ним относятся Жанна Громова (Кривцун), Екатерина Круглова (Свирская), Наталья Шильман (Дулепова), Лариса Волкова, Любовь Сорокина, Владимир Мигунов, Александр Демидьков,

Николай Панев и другие.

Вот тогда родители привели в школу Жанну Кривцун, в будущем известного в мире тренера по фигурному катанию, заслуженного тренера России — Жанну Федоровну Громову. Ее ученица Ирина Слуцкая — серебряный призер Олимпийских игр в Солт-Лейк-Сити 2002 года и бронзовый в Турине 2006 года, двукратная чемпионка мира, семикратная чемпионка Европы, многократная чемпионка страны в одиночном катании (главу о Ж. Ф. Громовой смотрите ниже).

В 1961 году Н. М. Федоров из-за занятости на основной работе отошел от дел фигурного катания. Ученики продолжили дело своего учителя. В первую очередь это относится к Елене Алексеевне Кудря-

шовой — подвижнице вологодского фигурного катания, посвятившей любимому виду спорта всю свою жизнь (главу о ней смотрите ниже).

В феврале 1963 года в Вологде на стадионе «Динамо» проходили зональные соревнования по фигурному катанию по программе пятой зимней Спартакиады профсоюзов страны.

Главной достопримечательностью соревнований было участие в них и победа Людмилы Пахомовой, выступающей за Московскую область в одиночном катании. Будущая звезда мирового фигурного катания впервые стала победительницей крупных соревнований в России. Это позднее придет международное признание: лавры шестикратной чемпионки мира и Европы в танцах на льду, первой Олимпийской чемпионки в этом виде в Инсборке в 1976 году.

Тогда мало кто знал, что «корни» Людмилы Пахомовой вологодские, что ее отец Алексей Константинович родом из села Никольское Усть-Кубинского района (главу о Л. А. Пахомовой смотрите ниже).



Архивные исследования последних месяцев, проведенные в Вологде, подтвердили многолетние догадки и слухи о вологодских истоках легендарной фигуристки, звезды мирового спорта Ирины Константиновны Родниной. Родной дед Ирины — Николай Роднин жил в деревне Яминово (в начале современной улицы Конева) и работал кондуктором в Вологодском вагонном депо. Ирина Роднина родилась в Москве 12 сентября 1949 года. В раннем детстве с желанием ездила в Вологду к дедушке и бабушке. (Статью о легенде мирового фигурного катания И. К. Родниной смотрите ниже).

Еще один известный советский фигурист Сергей Четверухин

имеет вологодские корни (статью о нем смотрите ниже).

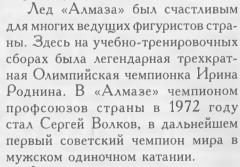
Фигурное катание появилось в Череповце в 1962 году. Одним из первых организаторов и тренеров был Анатолий Алексеевич Буяров — инженер металлургического завода, который тренировал юных фигуристов в свободное от работы время, а затем полностью перешел на тренерскую работу. Занятия проводились на стадионе «Металлург». Вологжанка, ученица Н. М. Федорова, выпускница ВГПИ факультета иностранных языков Е. Б. Курносенко два года вела занятия групп фигурного катания в Череповце. Поэднее появи-



лись профессиональные тренеры: Владимир Викторович Смирнов, Николай Николаевич Панев, Александр Семенович Демидьков, хореографы Н. К. Рябогина и Т. В. Трацюк.

С пуском в эксплуатацию 27 ноября 1970 года Дворца спорта с искусственным льдом «Алмаз» была открыта новая страница





Лидерство в фигурном катании области перешло в Череповец. Начиная с 1978 года, сборные команды области формировались в основном



из череповецких фигуристов. О результатах выступления фигуристов области на зимних спартакиадах СССР, РСФСР и Северо-Запада рассказ в отдельной главе. В 1981 году Лариса Гончарова (первый тренер Е. А. Кудряшова, тренер В. В. Смирнов) стала первым мастером спорта по фигурному катанию в Вологодской области, участница финала Спартакиады народов СССР 1982 года. К сожалению, вскоре она трагически погибла в автокатастрофе.

Материальная база фигурного катания в Череповце и поныне успешно укрепляется: в июле 2006 года открыт новый «Детский ледовый дворец» (пристройка к «Алмазу»).





Осенью этого же года вступил в строй уникальный «Ледовый дворец» в Зашекснинском районе Череповца на 6 тысяч посадочных мест.

Три ледовых катка в Череповце— это великолепно, только жаль, что в областной столице Вологде нет ни одного.

21 июня 2008 года состоялось открытие модульного искусственного катка в поселке Шексна АМУ «Каскад».







29 декабря 2009 года открыт каток с искусственным льдом в поселке Майский Вологодского района.

Сейчас в области работает пять отделений фигурного катания в ДЮСШ: в Череповце (Детский ледовый дворец), в АМУ «Каскад» поселка Шексна Шекснинского района, в ДЮСШ «Олимп» в поселке Майский Вологодского района, два отделения в Вологде — в ДЮСШ «Юниор» (ул. Орлова, 2) и ДЮСШ зимних видов спорта в СКК «Спектр» (Пречистенская набережная, 44a).

В последние годы наибольших успехов среди фигуристов области добиваются ученики вологодского тренера Любови Дмитриевны Никитиной — фаната фигурного катания, которая на открытом льду, в невероятно сложных условиях готовит перспективных фигуристов, продолжателей традиций. В 2004 году ее ученик Семен Степанов стал мастером спорта в парном катании, выиграл зимнюю Спартакиаду учащихся Северо-Западного федерального округа и территориальную зимнюю Спартакиаду молодежи. С 2004 года он входит в состав юниорской команды страны. Сейчас он учится в СДЮСШ Олимпийского резерва в Перми. Другие ученики Л.Д. Никитиной: Александр Буянов, Иван Артеев и Даниил Кармановский победители и призеры зимних Спартакиад учащихся последних лет (2004—2008 гг.) и зимних Спартакиад молодежи Северо-Западного федерального округа. Все трое занимаются в специализированной ЛЮСШ в Перми. Входят кандидатами в юношеские и юниорские сборные.

С надеждами на дальнейший подъем массовости и спортивного мастерства в фигурном катании на Вологодчине и завершаю всту-

пление к этой книге.

Первый тренер — организатор фигурного катания в Вологде Н. М. Федоров

С именем Николая Михайловича Федорова связано становление фигурного катания в Вологде. Коренной вологжанин, родившийся в 1894 году, он был разносторонним спортсменом, еще в предвоенные годы занимался гимнастикой, играл в хоккей с мячом и в шахматы, увлекался необычными в то время видами спорта: теннисом и фигурным катанием. Имеется любопытный документ — его удостоверение судьи первой категории по хоккею с мячом, датированное 1927 годом.



В 1951 году по его инициативе на стадионе «Динамо» открылась платная секция фигурного катания для новичков. Позднее в 1953 году под эгидой спортивной школы молодежи комитета по физической культуре и спорту города Вологды начинает работу секция фигурного катания. В первый год занималось человек сорок, затем часть из них отсеялась, в новом году набирались новые ученики.

Школа находилась в одноэтажном здании напротив входа на стадион «Динамо» со стороны улицы Предтеченской (в то время

улицы Менжинского).

Все свободное время Николай Михайлович отдавал юным фигуристам. Занятия проходили интересно, творчески.



Г. Ф. Шпинк, Е. А. Кудряшова и Н. М. Федоров

Через два года в группах появились свои лидеры: Татьяна Воронова, Елена Кудряшова, Валерий Попов (приехал с родителями из Иванова) и Николай Халтуринский, приехавший из Кирова.

В те годы в Вологде проходили крупные соревнования по фигурному катанию. В марте 1953 года на стадионе «Динамо» прошло первенство центральной зоны РС ДСО «Спартак» и сразу же были проведены

Всесоюзные соревнования ЦС ДСО «Спартак».

В 1957 году Н. М. Федоров становится главным бухгалтером областного совета ДСО «Урожай», времени на фигурное катание остается меньше. С этого времени в его тренерской работе появился помощник, его друг, фигурист с многолетним опытом Генрих Францевич Шпинк — доброжелательный, мягкий, интеллигентный человек. Он становится неизменным судьей всех соревнований и показательных выступлений по фигурному катанию.

Главной заслугой Н. М. Федорова в развитии фигурного катания в городе и области, помимо создания секции на стадионе «Динамо»,



было, несомненно, создание отделения фигурного катания в детско-юношеской спортивной школе областного совета ДСО «Труд». 10 января 1960 года школа была создана и работала на базе площадок и спортзала ДСО «Труд» в самом центре города (ул. Орлова, 2).

Первым директором школы был В. А. Лисин, старшим тренером Н. М. Федоров,

тренерами групп стали спортсмены-разрядники, инструкторы, ученики Николая Михайловича: Татьяна Воронова, Елена Кудряшова, Валерий Попов и Николай Халтуринский.

В 1961 году из-за занятости на основной работе Н. М. Федоров завершил свою тренерскую и организаторскую работу в фигурном катании.

Он еще долгие годы помогал вологодскому спорту, продолжая работу в областном совете ДСО «Урожай». Затем ушел на заслуженный отдых.

Умер в 1978 году и похоронен в Вологде.

Вологодские корни звезды мирового фигурного катания Л. А. Пахомовой

В феврале 1963 года в Вологде на стадионе «Динамо» прошли зональные соревнования по фигурному катанию на коньках по программе пятой зимней Спартакиады профсоюзов страны. В со-

ревнованиях участвовало около 100 спортсменов.

Главной особенностью соревнований было участие в них девятиклассницы 56-й московской школы Людмилы Пахомовой, выступающей за Московскую область в одиночном катании. Будущая звезда мирового фигурного катания впервые стала чемпионкой. Ее спортивная слава была впереди, но в другом виде программы—в

танцах на льду.

Сейчас уже многие знают, что у Людмилы Пахомовой наши вологодские корни: отец Людмилы — Алексей Константинович Пахомов родом из села Никольское Усть-Кубинского района. Перед Великой Отечественной войной он окончил военную школу летчиков. С первых дней войны храбро сражался в составе 19-го истребительного авиаполка, защищая Ленинград. В воздушных схватках Алексей Пахомов лично сбил более десяти фашистских самолетов.

После войны Алексей Константинович, как пилот высокого класса, участвовал в ряде воздушных парадов в Москве. Мастерство

высшего пилотажа не раз вызывало восторг зрителей.

Высокие волевые качества, мужество и отвага с особой силой были проявлены им при испытании первых образцов реактивных



самолетов и в исполнении специальных ответственных заданий. За проявленный при этом героизм в 1952 году ему присвоили звание Героя Советского Союза.

Затем были годы напряженной учебы в академии ВВС, полеты на сверхзвуковых реактивных истребителях и передача своего боевого опыта молодым летчикам.

В феврале 1963 года А. К. Пахомову было присвоено звание генерал-майора авиации. В его биографии был еще один характерный штрих. Все последние годы своей жизни он возглавлял управление авиационной подготовки и спорта ЦК ДОСААФ СССР, принимал самое актив-

ное участие в организации и проведении всесоюзных и междуна-

родных соревнований по авиаспорту.

За боевые и трудовые заслуги отец Людмилы Пахомовой был награжден двумя орденами Ленина, пятью орденами Боевого Красного Знамени, двумя орденами Красной Звезды, двумя орденами Отечественной войны и многими медалями.

Мама Пахомовой — Людмила Ивановна врач по профессии, очень

душевный и внимательный человек.

Вот в такой семье в Москве 31 декабря 1946 года родилась, росла и воспитывалась Людмила Пахомова— самая обаятельная фигуристка 70-х годов XX столетия, олимпийская чемпионка 1976 года в Инсбруке, многократная чемпионка мира, Европы и страны в танцах на льду.

Вот уж воистину времен связующая нить. Вот что пишет Людмила Пахомова в своей посмертной книге «И вечно музыка

звучит...».

«У меня характер в отца. Он был очень прямой и очень цельный человек. Первое мое воспоминание об отце — это шрамы, уже мягкие, чуть расплывшиеся, но всегда ощутимые под моей детской ладошкой. Он много раз горел в своем боевом самолете во время войны (сам он никогда не говорил, сколько раз он горел, как выпрыгивал он с парашютом)...



Конечно в моем характере многое идет от отца. Но не меньше—и от мамы. Она была целительницей людских душ по призванию. Мама передала мне свое внимание к людям, свое желание сразу пойти на помощь тем, кто в ней нуждается...

Папа очень хотел, чтобы я стала чемпионкой. Он верил в меня. Его не стало тогда, когда мы с Сашей (муж и партнер Людмилы Александр Горшков) уже стояли на пороге «высшего света» в спортивных танцах на льду. И все наши победы я затем мысленно посвящала ему».

 Λ юдмила начала заниматься фигурным катанием в 8 лет в Mo-

скве на стадионе «Юных пионеров» сначала в одиночном катании, затем в парном катании, позднее в танцах на льду. С 1966 года Людмила выступала за московское «Динамо» (тренер Е. А. Чайковская). С этого же года в сборной команде страны.

Девятикратная чемпионка Советского Союза в танцах на льду (1964—1966 с Виктором Рыжкиным, 1969—1971, 1973—1975 годы с Александром Горшковым). Двукратная чемпионка Спартакиады народов СССР (1966 и 1974 годы). Заслуженный мастер спорта СССР с 1970 года. Шестикратная чемпион-



ка мира (1970—1974 и 1976 годы), серебряный призер Чемпионата мира 1969 года. Шестикратная чемпионка Европы (1970—1971 и 1973—1976 годы). Серебряный призер Чемпионата Европы 1972 года, бронзовый 1969 г.

Первая в истории фигурного катания чемпионка Олимпийских

игр в танцах на льду 1976 года в Инсбруке.

Она много раз бывала на Вологодской земле, и всегда бережно хранила изумительный по красоте кружевной костюм, изготовленный для нее на «Снежинке», в котором она с таким блеском и вдохно-

вением выступала в ледовых дворцах многих стран мира.

В 1970 году она окончила ГИТИС, балетмейстерский факультет. В декабре 1976 года состоялся прощальный бал Л. Пахомовой и А. Горшкова. Необходимо привести слова Александра Горшкова: «Каждый день, прожитый Милой в спорте, был для нее праздником! Этот не проходящий великий праздник искусства и спорта она всегда старалась дарить людям».

С 1977 года на тренерской работе, заслуженный тренер РСФСР. Тренер сборной команды СССР в танцах на льду 1978—1984 годов, в том числе и на двух зимних Олимпиадах 1980 и 1984 годов. Подготовила призеров Олимпийских игр 1980 года, чемпионов мира, заслуженных мастеров спорта СССР Ирину Моисееву и Андрея

Миненкова.

Награждена орденами «Знак Почета» (1972) и Трудового Красного Знамени (1976).

Ее жизнь оборвалась на самом взлете, когда так многое из за-

думанного хотелось осуществить.

Тяжелая неизлечимая болезнь незаметно подкралась к Людмиле Пахомовой. Эта обаятельная, мужественная женщина до конца дней своих упорно боролась с болезнью. 17 мая 1986 года ее не стало, похоронена в Москве на Ваганьковском кладбище. Здесь на центральной аллее стоят два бюста: отца и его дочери.

Благодаря известному вологодскому журналисту, ныне покойному А. Н. Шорохову, опубликовавшему 5 июля 1990 года в газете «Красный Север» статью «Пахомовы», мы имеем достоверный, яркий материал о вологодских корнях знаменитой фигуристки Л. А. Пахомовой. Его статья легла в основу этой главы книги.

Вологжане могут по праву гордиться этой искрометной, блестящей фигуристкой, предки которой жили и творили на нашей Вологодской земле.

Вологодские истоки легендарной И. К. Родниной

Вся страна буквально замирала у телевизоров, когда показывали выступление Ирины Родниной, легенды мирового фигурного катания, звезды мирового спорта первой величины.

Ирина Константиновна Роднина родилась 12 сентября 1949 года в Москве. Родители Константин Николаевич и Юлия Яковлевна Ролнины.



Но родиной ее предков была Вологда. Дед Ирины по отцовской линии Николай Михайлович Роднин жил в деревне Яминово (сейчас это микрорайон улицы Конева в Вологде) и работал кондуктором в вагонном депо станции Вологда. На железной дороге работали его двоюродный брат Александр и два его сына. Отец Ирины Родниной Константин Николаевич работал на железной дороге слесарем депо. Затем служил в армии.

Участник Великой Отечественной войны с самого начала и до ее конца, кадровый офицер. Участвовал в сражениях под Смоленском, воевал на Курской дуге. После войны служил на Дальнем Востоке

и в Москве.

Вот, что пишет Ирина Константиновна в своей книге «Негладкий лед»: «...лучшей человеческой чертой я считаю честность. Честный



человек обязательно добр к другим людям, потому, что думает не о себе, а о них в первую очередь. И вот честность — главное качество моих родителей. Мой папа прост и именно честен...».

В Вологде живет 92-летняя Надежда Николаевна Веселова, родная тетя Ирины, кстати, в Вологде и Череповце проживает много родственников Ирины Родниной.

Старожилы помнят, как маленькая Ира с отцом Константином Николаевичем приезжала в деревню навестить дедушку и бабушту Вариличекая областная

универсальная научная библиотека им. И. В. Бабушкина

17

1418041

Фамилия Роднины в Вологде довольно часто встречается. Ряд спортсменов носят эту фамилию, достаточно назвать известного в области в 60-е годы футболиста Гурия Роднина, сейчас в Вологде живет действующий мастер спорта по боксу Сергей Роднин. Кстати, родословная Ирины Родниной заинтересовала меня

Кстати, родословная Ирины Родниной заинтересовала меня еще 40 лет назад, когда имя этой удивительной фигуристки было

у всех на устах.

На уровне слухов шли разговоры о вологодской бабушке Ирины.

Довольно точно называлась деревня Яминово.

Первую информацию об этом мне сообщил ныне покойный Алексей Иванович Гуляев — один из первых мастеров спорта по конькам в Вологде, отец знаменитого вологодского конькобежца, олимпийского чемпиона, чемпиона мира и Европы Николая Гуляева. Но информация не была подтверждена документально, да в то время у меня не было ни времени, ни возможностей непременно найти истину.

С выходом на пенсию в 1998 году все свое свободное время я посвятил изучению истории вологодского спорта, изданию материалов на эту тематику. Сначала скрупулезно изучал то, что было относительно доступно. Так появились два издания книги «Звезды вологодского спорта». С 2007 года начал работать над изданиями книг по видам спорта. В 2009 году опубликовал книгу «Вологодский биатлон». К январю 2010 года подготовил книгу «Фигурное катание на коньках в Вологде и области». Но чего-то не хватало. Окончательно собрал и систематизировал материал о вологодских корнях Л. А. Пахомовой. Но «предчувствие новых находок» (по Ираклию Андронникову) не покидало меня. Загадка с вологодской родословной И. Родниной опять настойчиво стала напоминать о себе. В декабре 2009 года я вышел на Сергея Роднина, который, не зная деталей, подтвердил родственные связи с дедушкой и бабушкой И. К. Родниной.

И вот, как гром среди ясного неба, да еще зимой: 18 января Ирина Константиновна Роднина приезжает в Вологду с телевизионной съемочной группой первого канала с целью подготовить программу «Моя родословная» и дает небольшое, но ясное интервью местным

тележурналистам.

Так предположения стали реальностью. Поэтому жизненный и спортивный путь И. К. Родниной необходимо рассматривать в совокупности с ее вологодскими источниками: духовностью, мужеством, честностью, добротой и талантом. Приведу небольшую хронику ее спортивных подвигов и побед: тренировалась у великих тренеров: С. А. Жука, позднее у Т. А. Тарасовой. Выступала лишь за одно спортивное общество — ЦСКА. Заслуженный мастер спорта СССР (1969 год). Трехкратная чемпионка зимних Олимпийских игр в парном катании: 1972 года в Саппоро (в паре с Алексем Улановым), 1976 года в Инсбруке и 1980 года в Лейк-Плесиде (в паре с Александром Зайцевым).



Десятикратная чемпионка мира (1969—1978), одиннадцатикратная чемпионка Европы (1969—1978, 1980). Такой уникальной коллекции наград такого уровня на планете Земля из фигуристов ни у кого нет.

Ирина Роднина становилась чемпионкой СССР шесть раз, победительницей Кубка страны и зимней Спартакиады народов СССР

1974 года.

Окончила в Москве Центральный институт физической культуры в 1974 году по специальности тренер-преподаватель по фигурному катанию.

Награждена орденом Ленина (1976 год), орденом Красной Звезды, двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «За заслуги перед Отечеством». Член Совета по физической культуре и спорту при Президенте Российской Федерации, депутат Государственной Думы РФ, председатель ЦС Всероссийского добровольного общества «Спортивная Россия». Автор книг: «Негладкий лед» (1978), «Олимпийская орбита» (1984 г.) и «Слеза чемпионки» (2010 г.). Награждена Олимпийским орденом (1981).

Несколько лет жила и тренировала в США.

Ее любовь к спорту, страсть к победе, достижение успехов огромным трудом и преодолением трудностей— наглядный пример для миллионов страстных любителей спорта во всем мире, в первую очередь для детей и молодежи.

Создание ДЮСШ по фигурному катанию в Вологде



10 января 1960 года в воскресенье в Вологде в самом центре города (ул. Орлова, 2) при стечении многочисленных эрителей состоялось открытие детско-юношеской спортивной школы по фигурному катанию областного совета ДСО «Труд». Сначала были показательные выступления, а затем первый набор в школу. Было набрано 9 учебных групп по 25—30 учеников, всего более 250 человек.

Инициаторами создания отделения фигурного катания ДЮСШ был целый ряд неравнодушных творческих людей. В первую очередь председатель областного совета ДСО «Труд» Василий Дмитриевич Баталов, уроженец Вологодского района, фронтовик, бывший партийный работник. В «Труде» он работал с 1957 по 1962 год. Затем был выдвинут на должность председателя Комитета по физической культуре и спорту Псковской области. В этом качестве он проработал 32 года, оставив добрую память о себе на Псковщине.

Василий Дмитриевич прекрасно понимал, что кроме физической закалки и оздоровления фигурное катание дает сотням мальчишек и девчонок отличное эстетическое воспитание и воспитание в коллективе. Поэтому фигуристы и их родители всегда находили его

поддержку.

Единомышленником В. Д. Баталова был заведующий учебноспортивным отделом областного совета, а поэднее его председатель (1962—1964) Александр Александрович Сетов (окончивший заочно факультет философии ЛГУ, кандидат наук, а впоследствии доктор философских наук, успешно преподававший в ВУЗах Днепропетровска).

Разнообразную помощь школе оказывала главный бухгалтер облсовета ДСО «Труд» Валентина Петровна Плотникова (ее дочь Татьяна поступила в ДСЮШ в первом наборе, была одним из лидеров школы, затем окончила Ленинградский электротехнический институт и посвятила свою жизнь избранной специальности).

Не обошлось новое дело без инициативы Н. М. Федорова, на-

значенного старшим тренером отделения ДЮСШ.

Итак, в январе 1960 года открылась ДЮСШ по фигурному катанию. В центре города с очень удобными подходами и подъездами, за ажурной металлической оградой на виду у многочисленных прохожих начали заниматься маленькие изящные спортсмены, в основном девчонки.

Зрелище для того времени вправду было феерическое: яркий свет, блестящий лед, музыка, элегантные, подтянутые, очаровательные

юные фигуристы в нарядных костюмах.

Тренерами групп ДСЮШ стали лучшие ученики Н. М. Федорова: Татьяна Воронова, Елена Кудряшова, Валерий Попов и Николай Халтуринский — инструкторы, спортсмены-разрядники, прошедшие специальные семинары в Москве и Кирове. Директором школы стал Владимир Александрович Лисин.



Окончание зимнего спортивного сезона 1963 г. Группа Е. А. Кудряшовой. Первый ряд: Люба Сорокина, Аня Шаганова, Е. А. Кудряшова, Оля Терентьева, Люся Бердникова, Лена Паклина.

Второй ряд: Наташа Крылова, Лариса Волкова, Наташа Еськова, Наташа Трубкина, Жанна Кривцун (Громова), Галя Метенева, Марина Мартюкова.

Первый набор в ДЮСШ был для Вологды действительно «звездным». Достаточно назвать этих фигуристов: Жанна Кривцун (Громова) — в будущем заслуженный тренер России, Екатерина Свирская (Круглова), Наталья Дулепова (Шильман), Владимир Мигунов, Александр Демидьков, Николай Панев, Лариса Волкова, Любовь Сорокина – все они в дальнейшем закончили институты физической культуры и стали профессиональными тренерами по фигурному катанию.

В 1961 году Н. М. Федоров закончил тренерскую деятельность. Его дело продолжила его ученица Елена Алексеевна Кудряшова— человек фанатично преданный вологодскому фигурному катанию. До 1988 года она занималась практической тренерской работой, за это время через ее руки прошли сотни юных фигуристов. Ее ученики в будущем составили костяк тренерского состава нашей области.

С 1964 года фигурное катание было любимым детищем нового председателя областного совета ДСО «Труд» Владимира Константиновича Кузичева, безвременно погибшего в автомобильной

катастрофе в 1971 году.

Это при В. К. Кузичеве в школе стали регулярно проводиться летние оздоровительные лагеря для всех учащихся ДЮСШ, предсезонные учебно-тренировочные сборы для сильнейших фигуристов,

матчевые встречи с командами других городов и областей. Это при В. К. Кузичеве на площадках ДСО «Труд» появились постоянные заливщики льда для фигурного катания: Олег Васильевич Терентьев (его дочь и сын успешно занимались в школе) и Алексей Верещагин. Эти люди с любовью и старанием на протяжении тридцати с лишним лет в зимнее время ежедневно чистили площадки, заливали лед, шлифовали его, готовили его для занятий фигуристов. Не было ни одного случая, чтобы по их вине лед был не готов.

Мне посчастливилось работать с этими замечательными людьми в течение шести лет (1971—1977 годы), когда возглавлял областную организацию ДСО «Труд». Тогда нам удалось достать в Москве маленькую снегоуборочную машину «Труженик», которая затем в течение десятилетий облегчала тяжелый труд по подготовке льда.

Кстати, при помощи родительского комитета за эти годы нам удалось сделать капитальный ремонт спортивного зала: отремонтировать кочегарку (сменить котлы, сменить трубы для горячей и холодной воды), отремонтировать раздевалки и душевые, полы, окна и освещение в обоих залах. Главным помощником в этом деле

был один из руководителей РСУ Фомин, дети которого успешно занимались в ДЮСШ. Другой родитель В. А. Киселев — управляющий трестом «Вологдасельстрой» помог нам сделать современное освещение на площадках, уложить на них асфальт.

Директорами школы последовательно становились ныне здравствующие ветераны вологодского спорта Игорь Александрович Кузнецов, а позднее — Александр Анатольевич Караганов, которые

много сил вложили в становление школы.

В 1974 году директором ДЮСШ становится Виктор Павлович Оводов, который и по сей день возглавляет школу. В 1988 году школу реорганизовали в подростковый спортивный клуб «Юниор», в 2003 снова вернулись к системе ДЮСШ. Фигурное катание все

эти годы продолжало культивироваться в ДЮСШ.

В. П. Оводов, несмотря на большие финансовые трудности, все эти годы постоянно поддерживал фигурное катание. ДЮСШ «Юниор» и по сей день готовит спортсменов-разрядников, регулярно проводит праздники и показательные выступления, через фигурное катание приобщает детей к занятиям физической культурой и спортом, к здоровому образу жизни.

Елена Алексеевна Кудряшова — живая легенда вологодского фигурного катания



Одна из первых вологодских фигуристок, одна из первых тренеров в этом виде спорта, человек, отдавший фигурному катанию практически всю свою жизнь, воспитавший целые поколения вологодских спортсменов и тренеровфигуристов.

Елена Алексеевна родилась в Вологде 18 января 1933 года. В 1949 году окончила 7 классов школы № 10. Занималась многими видами спорта. У известного вологодского тренера по конькам М. С. Кузьмича занималась 2 года

конькобежным спортом.

Случайно Елена узнает, что в Вологде на стадионе «Динамо» организуется секция фигурного

катания на коньках. «Раньше я понятия не имела, что это за вид спорта, ведь телевидения тогда не было, фигурное катание не по-казывали» — вспоминает Елена Алексеевна. В 1951 году записалась в секцию к Н. М. Федорову, который все свободное время уделял нам и стремился научить нас тому, что умел сам».

Сначала в группе было до 40 девчонок и мальчишек, затем многие

отсеивались, на следующий год приходили новички.

В марте 1953 года в Вологде на стадионе «Динамо» прошло первенство центральной зоны Российского совета ДСО «Спартак» (как вспоминает Елена Алексеевна — соревнования по случаю траура в связи со смертью И.В. Сталина и из-за сильных морозов неоднократно переносились). 15 марта начались Всесоюзные соревнования Центрального совета ДСО «Спартак», в которых приняли участие известные фигуристы: Лев Михайлов, Игорь Парсианцев, Валентин Захаров и другие, в будущем многократные чемпионы страны, участники Чемпионата Европы 1956 года и Чемпионата мира 1958 года. Лену Кудряшову в связи с соревнованиями снимали для киножурнала «Новости дня». Съемки вели на маленькой ледовой

площадке на площади Революции возле бывшего кинотеатра имени Горького (впоследствии снесенного), и ей посчастливилось впослед-

ствии увидеть эти кадры.

К 1959 году основной костяк секции составляли человек десять: Елена Кудряшова, Татьяна Воронова, Рита Иванова, Валерий Попов, Николай Халтуринский, Тамара Милютина, Любовь Соколова, брат и сестра Шадрины, Инга Соколова, Татьяна Ивойлова.

Все занимались с удовольствием и большим желанием, но были

и трудности.

«Мне, видимо, приходилось всех трудней, я уже работала портнихой в ателье «За культурный быт» — это был спартаковский коллектив. Работа была двухсменная, когда были вторые смены, я не могла заниматься вместе со всеми, а занималась самостоятельно на катке «Спартак» (в Зареченском парке).

Родители не приветствовали мое увлечение фигурным катанием, но я настойчиво шла к цели. Занимала первые места на своих соревнованиях, затем пальма первенства перешла к Татьяне Вороновой. Костюмы для занятий и выступлений я шила себе сама».

Е. А. Кудряшова помнит свои первые выступления на ЦС ДСО «Урожай», РС ДСО «Спартак», зону Северо-Запада 1959 года в

Ярославле.

В январе 1960 года открылось отделение фигурного катания облсовета ДСО «Труд», набрали 9 групп фигуристов, т. к. Е. Кудряшова работала в мастерской, то она набрала одну группу новичков из детского сада, а со вэрослыми работала по воскресеньям.

Каждый год ее отправляли на сборы тренеров в Москву. Сборы обычно проходили на катке «Юных пионеров». Преподавание вели по всей программе фигурного катания плюс хореография. Занятия вели известные по всей стране специалисты: И. В. Москвин из Ленинграда, В. Н. Кудрявцев из Москвы, Н. А. Брежнев из Кирова. Широко использовались фильмы по технике и показательные выступления ведущих фигуристов страны. На каждых сборах сдавали экзамены. «Вот эти курсы, практическая работа, а главное желание узнать и научиться чему-то новому и двигали мной на протяжении всей жизни в фигурном катании» — вспоминает Елена Алексеевна.

В 1961 году Н. М. Федоров закончил тренировать фигуристов, и вся тяжесть тренерской доли легла на плечи Елены Кудряшовой, она еще два года продолжала тренировать фигуристов и работать в мастерской, со всеми подменами, заменами и переносами рабочих дней и смен. И только в 1962 году она окончательно перешла в свою



1963 год. Наташа Крылова, Е. А. Кудряшова и Катя Свирская

родную ДЮСШ облсовета ДСО «Труд». Приходилось самой точить коньки ученикам, шить им костюмы, обучать элементам катания и связкам, подбирать музыку, заниматься хореографией и так далее. Все это и многое другое приходилось делать Елене Алексеевне, так как она была единственным тренером ДЮСШ.

В 1962 году состоялись первые показательные выступления фигу-

ристов школы в Череповце.

В 1963 году в связи с предстоящей пятой зимней Спартакиадой профсоюзов школе разрешили провести тренировочные сборы в Москве на искусственном льду. На сборы отправились: Лариса Волкова (дочь известного вологодского спортивного журналиста Николая Александровича Волкова, который

оперативно и объективно освещал развитие фигурного катания в Вологде. Кстати, Лариса в 1968 году поступила в Институт физкультуры имени П. Ф. Лесгафта на отделение фигурного катания, который с отличием окончила и работала долгие годы тренером в Калуге), Татьяна Плотникова, Жанна Кривцун, Екатерина Свирская,

Любовь Сорокина, Владимир Мигунов и Александр

Демидьков.

В зимней спартакиаде профсоюзов в зональных соревнованиях, которые проходили в Вологде на стадионе «Динамо» в феврале 1963 года, в одиночном катании у девушек успешнее всех выступила Жанна Кривцун. В парном катании среди юношей и девушек Е. Свирская и А. Демидь-



1963 год. Жанна Кривцун (Громова) и Е. А. Кудряшова на тренировке

ков заняли второе место. В одиночном катании среди мужчин выиграл юный Сергей Волков, выступающий за Московскую область, в будущем первый советский чемпион мира в одиночном катании. У женщин в одиночном катании победила семнадцатилетняя Людмила Пахомова, знаменитая в будущем фигуристка.

В 1966 году в Воронеже Лариса Волкова заняла второе место в одиночном катании первенства России среди девушек. В 1967 году Л. Сорокина и В. Мигунов заняли второе место в первенстве ЦС ДСО «Труд» среди юношей. В этом же году Лариса Волкова на юношеском первенстве России заняла общее пятое место, хотя в



произвольной программе была первой. Ученики Е. А. Кудряшовой успешно выступали на «Беломорских играх», «Празднике Севера»,

на спартакиадных соревнованиях, матчевых встречах.

Елена Алексеевна приложила свою руку к развитию фигурного катания в Череповце. С сентября 1969 года она работала в ДЮСШ спортклуба «Шексна» на стадионе «Металлург». Затем осенью 1970 года фигуристов перевели в «Алмаз». В 1971 году она вернулась в Вологду и работала тренером в ДЮСШ «Строитель». В 1973 году вернулась в свою родную школу ДСО «Труд», где отработала до выхода на пенсию в 1988 году.

Многие ученики Е. А. Кудряшовой связали свою жизнь с фигурным катанием. Наталья Мосина окончила Институт имени П. Ф. Лесгафта с красным дипломом, работала в Волхове, Ольга Фомина тоже с красным дипломом окончила ставший «родным» институт и работала в Санкт-Петербурге. Окончила институт Ольга

Терентьева и работала в Пскове.

Школу тренеров окончили два ученика Елены Алексеевны — Николай Панев и Александр Демидьков, которые позднее заочно

окончили институты физкультуры.

Е. А. Кудряшова пользуется авторитетом и уважением среди тренеров, судей, спортсменов и по сей день активно пропагандирует фигурное катание в Вологде и области.

Заслуженный тренер России Жанна Громова (Кривцун)

Имя самой именитой российской фигуристки-одиночницы, семикратной чемпионки Европы, двукратной чемпионки мира, неоднократного призера Чемпионата мира, серебряного призера Олимпийских игр в Солт-Лейк-Сити в 2002 году в одиночном катании и обладателя бронзовой олимпийской медали в Турине в 2006 году москвички Ирины Слуцкой знают все любители фигурного катания страны. Имя ее тренера— нашей землячки Жанны Федоровны Громовой так же широко известно.



Родилась Жанна Громова (девичья фамилия Кривцун) в Вологде 22 января 1949 года. Мать Клерия Семеновна привела ее в открывшуюся в январе 1960 года ДЮСШ фигурного катания в областном совете ДСО «Труд» к ее первому тренеру Е. А. Кудряшовой. Это был первый «звездный» набор школы.

В 1966 году Жанна окончила школу № 20 и ДЮСШ по фигурному катанию. Она неоднократная чемпионка города и области. Спортсменка І разряда целый год работает тренером в родной ДЮСШ для того, чтобы осуществить свою мечту— стать дипломированным специали-

стом по фигурному катанию. В 1967 году она становится студенткой

Института физической культуры имени П. Ф. Лесгафта.

Здесь ее преподавателями были известный ныне заслуженный тренер России, кандидат педагогических наук, профессор Алексей Мишин и автор учебника по фигурному катанию Александр Гандельсман. По окончании института Жанна была направлена по распределению в Норильск, где работала тренером в ДЮСШ. Там и встретила своего будущего мужа, вскоре они переехали в Москву.

В Москве она работала тренером по фигурному катанию и одновременно закончила ГИТИС — отделение «ледовой хореографии».

В свою лучшую ученицу, Ирину Слуцкую, поверила окончательно и бесповоротно, когда Ирина стала чемпионкой мира среди

юниорок. В 1997 году Жанне Федоровне присвоили звание «Заслуженный тренер России». Малоизвестен и тот факт, что Ж. Громова была первым тренером известного фигуриста Ильи Авербуха, модного сейчас тренера-постановщика Николая Морозова и других наших спортсменов.

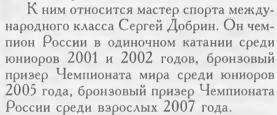
Золотая медаль, которую у Ирины Слуцкой буквально «увели» судьи в последний момент на Олимпиаде в Солт-Лейк-Сити 2002 года, единственная не покорившаяся вершина талантливой ученицы Жанны Федоровны. По итогам



Олимпиады тренер и ее ученица удостоены ордена Дружбы. В 2006 году в Турине Ирина Слуцкая завоевала бронзовую олимпийскую медаль, при откровенно предвзятом судействе. Позднее И. Слуцкая закончит свою карьеру в большом спорте. Ж. Ф. Громова продолжает тренерскую работу в центре в «Сокольниках» и

готовится со своими учениками к новым

ледовым сражениям.



Ежегодно она приезжает в Вологду, город своего детства и юности, где в СКК «Спектр» создан клуб фигурного катания имени Ж. Ф. Громовой, которому она оказывает большую методическую по-

мощь.



С. А. Четверухин – заслуженный мастер спорта в одиночном катании

У известного советского фигуриста Сергея Четверухина заслуженного мастера спорта, вице-чемпиона Европы, мира и Олимпийских игр вологодская родословная.

Его предки в нескольких коленах были священнослужителями в городе Вологде. У его прадеда Николая Александровича была многодетная семья: три дочери и два сына. У всех из пяти детей Четверухиных были свои увлечения, но объединяла всех любовь к фигурному катанию. После учебы в гимназии или семинарии дети исправно посещали каток и танцевальный зал.

Среди всех особенно выделялась Александра (двоюродная бабушка С. Четверухина, дожившая до 92 лет) и Александр (дед С. Четверухина, умерший очень рано в 32 года).

В конце XIX века Четверухины перебрались в г. Нижний Новгород.



С. Четверухин – серебряный призер Олимпиады в Саппоро 1972 г.

Дед Александр Николаевич был лучшим фигуристом, как в Вологде, так и в Нижнем Новгороде. Дед всегда выступал красиво, с достоинством и без суеты. Его внук Сергей Четверухин пошел по его стопам.

Биография Сергея Александровича Четверухина достаточно типична для своего времени. Родился он 12 января 1946 года в Москве. Фигурным катанием он начал заниматься довольно поздно: в 1955 году вместе с младшим братом Алексеем пришел на стадион «Юных пионеров» (СЮП) к тренеру С. В. Смирновой, выступал за общество «Тоуд».

В 12 лет он блестяще выдержал конкурс при поступлении в хореографическое училище Государственного академического Большого театра Союза ССР. Но через месяц после конкурса Сергей вновь

появился на СЮПе.

В состав сборной команды страны был включен в 1963 году, с 1965 года тренировался у С. А. Жука.

Так уж получилось в реальной истории развития фигурного катания в Советском Союзе, что первыми вышли на вершины мирового спорта представители парного катания, позднее пары в танцах на льду. В одиночном фигурном катании у мужчин и особенно у женщин это процесс несколько затянулся.

Сергей Четверухин вместе с Сергеем Овчинниковым были одними из первых наших фигуристов, которые в течение десятка лет пробивались и достигли вершин в мировом одиночном катании.

С. Четверухин восемь раз в течение 1963—1973 годов участвовал в чемпионатах СССР в одиночном катании, пятикратный чемпион

страны, обладатель Кубка СССР 1972 года.

С 1965 по 1973 годы девять раз представлял нашу страну на чемпионатах Европы, где завоевал три серебряных и одну бронзовую медали. Восемь раз выступал на чемпионатах мира. Трижды становился призером чемпионата: 1971 год — бронзовая медаль, 1972 и 1973 годы — серебряные медали.

Дважды участвовал в зимних Олимпийских играх: в 1968 году в Гренобле (Франция) и в 1972 году в Саппоро (Япония), где за-

воевал серебряную медаль.

Окончил Московское высшее техническое училище имени Н. Э. Баумана. Инженер. После окончания спортивной карьеры ушел в балет на льду. Награжден орденом «Знак Почета» (1972 г.). Сейчас живет в Северной Америке, тренирует канадских и американских фигуристов.

То, что у Сергея Четверухина действительно наши вологодские корни, сейчас ни у кого не вызывает сомнений. Давайте гордиться

людьми, принесшими спортивную славу Отечеству.

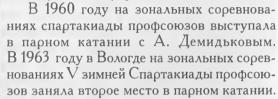
Плеяда первых выпускников ДЮСШ ДСО «Труд» г. Вологды

Екатерина Вячеславовна Круглова (Свирская)

Из числа первых выпускников ДЮСШ ДСО «Труд» выделяется Екатерина Вячеславовна Круглова (Свирская). Придя заниматься любимым видом спорта в 1960 году, она посвятила свою жизнь спорту.

В ДЮСШ занималась у В. В. Попова,

затем у Е. А. Кудряшовой.



В 1967 году окончила среднюю школу и ДЮСШ по фигурному катанию. С этого времени началась ее тренерская карьера. Трудолюбием и стремлением к совершенству она всего добивалась сама.

С 1967 по 1971 год Е.В. Круглова

вела вновь организованную секцию фигурного катания в спортклубе «Северный текстильщик» (Вологодский льнокомбинат).

В 1969 году заочно поступила учиться в Институт имени

П. Ф. Лесгафта и в 1974 году успешно окончила его.

В 1971 году перешла на работу в ДЮСШ «Строитель». С 1983 года завуч ДЮСШ, с 1987 года заместитель директора

«Спектра», продолжает тренерскую работу

по фигурному катанию.

В 1998 году назначается директором СКК «Спектр», с которым прошла путь через капитальные ремонты и реконструкции, от неуютного спортзала, больше похожего на склад, до современного спортсооружения.

Екатерина Вячеславовна по-прежнему возглавляет это универсальное для Вологды спортсооружение, где проводились и проводятся десятки республиканских со-



ревнований по баскетболу, волейболу, боксу, по многим видам борьбы, спортивным танцам и другим видам спорта. Безупречная организация, четкость, теплота отличают спортивные мероприятия в «Спектре».

Владимир Иванович Мигунов

К числу первых выпускников школы относится Владимир Иванович Мигунов, коренной вологжанин, родился 6 ноября 1949 года. В третьем классе в январе 1960 года он пришел в группу фигурного катания в ДЮСШ ДСО «Труд» к тренеру В. В. Попову. Затем занимался у Е. А. Кудряшовой. Стройный, красивый, он был эталоном для одиночного и парного катания в те годы в Вологде.

В 1967 году в паре с Любовью Сорокиной был серебряным призером первенства ЦС ДСО «Труд» среди юношей.

Владимир блестяще учился, в 1968 го-



1967 год. Любовь Сорокина и Владимир Мигунов — призеры ЦС ДСО «Труд» в юношеских соревнованиях

ду с золотой медалью окончил среднюю школу № 8. Затем поступил в Ленинградский институт физической культуры имени П. Ф. Лесгафта. Занимался у преподавателей И. К. Смирновой и Е. Н. Мишина.

В 1970 году становится чемпионом «Беломорских игр» в одиночном катании. В 1970 году получил серьезную спортивную травму и на соревнованиях больше не выступал. В 1972 году с отличием окончил институт и вернулся в родную Вологду. Начал тренерскую

работу в ДЮСШ «Строитель» обкома профсоюза работников строительства в

качестве старшего тренера.

Работал директором ДЮСШ, заместителем директора спортивно-концертного зала «Спектр». Судья первой категории. Его ученики успешно выступали на городских, областных и зональных соревнованиях.

В 1987 году Владимир Иванович занялся шоу-бизнесом. В 2009 году вышел на пенсию.



Наталия Валентиновна Шильман



К плеяде первых выпускников ДЮСШ ДСО «Труд» относится Наталия Валентиновна Шильман (Дулепова). Наташа пришла в ДЮСШ с первым набором в 1960 году, успешно занималась у Е. А. Кудряшовой, была призером городских, областных и зональных соревнований. В 1967 году окончила ДЮСШ и общеобразовательную школу, затем училась в Институте имени П. Ф. Лесгафта.

С 1974 года тренер ДЮСШ ДСО

«Труд».

Ее ученицы Ольга Савина, Ирина Косолапова выпускницы Ленинградского института физкультуры.

С 1986 годы по сей день Н. В. Шильман завуч родной ДЮСШ «Юниор»,

много сил и энергии отдает развитию фигурного катания, работе с детьми, родителями, тренерами школы. Вместе с ней трудятся ее ученицы, выпускницы факультета физической культуры ВГПИ: Т. А. Розина (Пелевина) и Λ . Б. Хабарова (Кочкина).

Фигурное катание в Череповце

В 1962 году появилась первая секция фигурного катания в Че-

реповце на стадионе «Металлург».

Одной из первых тренеров по этому виду спорта была Е. Б. Курносенко, ученица Н. М. Федорова и Е. А. Кудряшовой, спортсменка-разрядница, окончившая Вологодский педагогический институт, факультет иностранных языков. В 1962 году ее специально распределили на работу в город Череповец, чтобы она могла вести занятия по фигурному катанию.

Затем тренером и организатором был Анатолий Алексеевич Буяров — инженер металлургического завода, который тренировал юных фигуристов в свободное от работы время, а затем полностью перешел

на тренерскую работу.

Секция фигурного катания расширяется и становится отделением ДЮСШ спортивного клуба «Шексна». Появляются профессиональные специалисты этого вида спорта. Прежде всего Смирнов Владимир Викторович — выпускник Ленинградского института физической культуры имени Лесгафта (1969—1973).



В. В. Смирнов отдал череповецкому и областному фигурному катанию более 40 лет жизни. У него занимались финалисты VII зимней Спартакиады народов РСФСР 1981 года в Перми Светлана Гурьева и Игорь Козлов — кандидаты в мастера спорта, выступавшие по программе мастеров спорта в парном катании. В свое время именно ему передала перспективную молодую череповецкую фигуристку Ларису Гончарову Е. А. Кудряшова. Благодаря Владимиру Викторовичу Лариса в 1981 году выполнила норматив мастера спорта. Это первый на Вологодчине мастер спорта по фигурному катанию. В 1982 году Лариса Гончарова успешно выступила в финале Спартакиады народов СССР. Она была очень талантливым человеком. После завершения карьеры фигуристки увлеклась автолюбительскими гонками, в 1985 году погибла в автокатастрофе.

В. В. Смирнов с 1980 года по настоящее время председатель областной федерации фигурного катания, судья республиканской категории, человек, чья жизнь безраздельно отдана фигурному катанию.



После окончания Малаховской школы тренеров для работы в Череповец из Вологды приехали Александр Семенович Демидьков и Николай Николаевич Панев. В процессе работы шел рост тренерского мастерства, что требовало новых знаний. Поэтому оба тренера поступили и заочно окончили ведущие институты физической культуры страны.

Н. Н. Панев с 1969 года работал в ДЮСШ в Череповце, полностью отдал себя любимому делу, сотни мальчишек и девчонок благодаря ему полюбили фигурное катание, физическую культуру и спорт,

судья республиканской категории.

А. С. Демидьков так же довольно продолжительное время работал в Череповце, специализировался в парном катании. Затем, еще в советское время, работал тренером в Ташкенте, тренировал сборную команду Узбекистана. Его пара в фигурном катании выступала в первенстве СССР и Спартакиаде народов СССР. Затем снова возвращался в Череповец. К сожалению, как большой творческий тренер Александр Семенович не состоялся, хотя предпосылки были неплохие.

В школе был хороший хореограф Надежда Константиновна

Рябогина, судья республиканской категории.

Почти двенадцать лет отдала развитию череповецкого фигурного катания тренер-хореограф Т. В. Трацюк, переехавшая в Череповец из Кирова вместе с мужем, очень известным боксером Львом Трацюком.

Сейчас в ДЮСШ по зимним видам спорта горспорткомитета Череповца работает 4 штатных тренера-преподавателя: В. В. Смирнов, Н. В. Запевалова, И. А. Штейнберг и В. В. Харламова.

Хореограф – В. О. Зайцева, музыкальный руководитель и эву-

корежиссер С. А. Ковалева.

В Череповце имеются условия для развития фигурного катания, жаль, что уровень мастерства в силу различных объективных и субъективных причин не вырос. Но, думается, что все впереди.

Вологодские фигуристы на зимних Спартакиадах Северо-Запада, РСФСР и СССР

Чемпионаты области по фигурному катанию начали проводиться с 1965 года, сначала в Вологде на открытом катке, а затем в Череповце на искусственном льду в «Алмазе». Постепенно центр

фигурного катания переместился в Череповец.

Фигурное катание входило в программы всех зимних Спартакиад СССР, РСФСР и профсоюзов. На финал зимних Спартакиад народов РСФСР допуск был по результатам территориальных Спартакиад, наша Вологодская область традиционно выступала в Спартакиаде Северо-Запада. Обычно в территориальной Спартакиаде выступало 5—7 сборных команд из 12: Московская, Кировская, Вологодская, Мурманская, Ленинградская, Архангельская области и Карелия. Первое место обычно занимала команда Московской области, второе — Кировской, с богатыми традициями в этом виде спорта, и третье — Вологодской области.

Успехи наших фигуристов были относительно скромные, но с

тенденцией к прогрессу.

На V 1974 года и VI 1978 года Спартакиадах команда области заняла третье место, на VII 1981 года — второе, на VIII 1985 года — первое, на IX 1989 года — третье.

В финале VI зимней Спартакиады народов РСФСР 1978 года область заняла 16 место, в 1981—13 место и в 1985 году—19 место.

Все фигуристы в сборной области с 1978 года представляли

Череповец.

В финале V зимней Спартакиады народов СССР 1982 года команда заняла 16 место. Единственной нашей участницей была череповчанка мастер спорта Лариса Гончарова. Полностью раскрыться таланту Ларисы не было суждено.

Спартакиады стимулировали развитие фигурного катания на местах. В это время начало делать первые шаги фигурное катания

в п. Шексна и Соколе.

На Сокольском ЦБК в 1978—1981 годах работали молодые специалисты по фигурному катанию, выпускники Института имени П. Ф. Лесгафта Наталья Нестерова (Мусихина) и Николай Нестеров. Из-за отсутствия жилья в 1981 году молодые специалисты покинули Сокол.

В связи с возрождением спартакиад учащихся России и молодежных спартакиад в 2000 году юношеские и молодежные команды



области снова вышли на республиканскую арену. Как и прежде, команда регулярно занимает одно из призовых мест в Спартакиаде Северо-Запада России. Здесь тон задают ученики вологодского тренера Л. Д. Никитиной.

Семен Степанов — победитель 1-й и 2-й зимних Спартакиад учащихся Северо-Западного федерального округа в парном катании 2004 и 2005 годов, бронзовый призер финальных соревнований Спартакиады России 2005 года, победитель 1-й зимней Спартакиады молодежи Северо-Западного федерального округа 2008 года.

Победителями 3-й зимней Спартакиады учащихся Северо-Западного федерального округа 2007 года стали Александр Буянов и Иван Армеев. Иван Армеев в 2008 году стал бронзовым призером спартакиады молодежи в парном катании. Перспективы у этих учеников Л. Д. Никитиной налицо, все обучаются в СДЮСШОР по фигурному катанию в Перми, так же как еще один ее ученик Даниил Кармановский. Есть надежда, что мы еще увидим их на многих престижных соревнованиях.

Тренеры – подвижники фигурного катания

Любовь Дмитриевна Никитина

Старший тренер отделения фигурного катания ДЮСШ зимних видов спорта управления физической культуры, спорта и молодежной политики города Вологды Любовь Дмитриевна Никитина не представляет свою жизнь без фигурного катания. Родилась она в Вологде 4 октября 1959 года. В 1965 году родители по настойчивому ее тре-



бованию привели Любу в ДЮСШ ДСО «Труд». Тренер ДЮСШ Е. А. Кудряшова, к которой попали будущие фигуристы, сама активно выступала в соревнованиях и вывозила в большие города своих учеников.

«Наш тренер зарядила нас тогда своим оптимизмом, любовью к

спорту, трудолюбием» — вспоминает Л. Д. Никитина.

В 10 классе она уже твердо знала, что будет тренером по фигурному катанию. В 1978 году поступила учиться на заочное отделение Института физкультуры имени Π . Ф. Лесгафта и в сентябре, сразу же по возвращении из Ленинграда, набрала группу шестилеток в ДЮСШ «Строитель».

Вот так, тренируя и учась, учась и тренируя, началось становление настоящего профессионализма, тренерского мастерства. В 1983 году Любовь Дмитриевна окончила институт и продолжила работу тре-

нером в ДЮСШ «Строитель».

В годы перестройки ДЮСШ в «Спектре», где занималась Л. Д. Никитина со своими учениками, имела разные названия и разных хозяев. Наконец, в 1992 году, произошло окончательное оформление отделения фигурного катания ДЮСШ по зимним видам спорта управления физической культуры и спорта, молодежной политики города Вологды.

За годы, проведенные в фигурном катании, и в связи с отсутствием в Вологде площадки с искусственным льдом, а также для приобретения знаний и опыта Любовь Дмитриевна регулярно ездила со своими учениками на сборы, соревнования, семинары. Дело это не простое, отсутствие финансирования отрицательно сказывается



Январь 2007 г. Победители
III зимней Спартакиады учащихся России СЗФО: Иван Армеев,
Л. Д. Никитина, Даниил Кармановский, Александр Буянов

на соревновательном процессе, благо еще подставляют плечо родители многих учеников.

В своей тренерской работе Л. Д. Никитина подготовила для сборной области ряд интересных фигуристов.

Сборные команды области продолжают добрую традицию успешно выступать на зимних Спартакиадах учащихся, молодежных Спартакиадах Северо-

Запада и России.

Ее ученик Семен Степанов в 2004 году выполнил норматив мастера спорта России по фигурному катанию и сейчас учится в специализированной школе олимпийского резерва в Перми, входит в молодежную команду страны. Это первый мастер спорта по фигурному катанию в Вологде. Кроме того, победителями и призерами спартакиад

учащихся и молодежи последних лет являются Александо Буянов

и Иван Армеев.

С 2000 года в ДЮСШ вместе с Л. Д. Никитиной работают ее ученицы Наталья Ивановна Швецова (Кольцова) и Анна Борисовна Березкина (Углина), а также ученица Е. А. Кудряшовой Наталья

Станиславовна Ильюшина (Галкина).

Л. Д. Никитина, судья республиканской категории, имеет современный судейский сертификат Международной федерации фигурного катания. В ДЮСШ в «Спектре» ею создан мини-музей фигурного катания Вологды. Создан клуб фигурного катания имени Ж. Ф. Громовой. Являясь председателем городской федерации фигурного катания на протяжении более 20 лет, Любовь Дмитриевна организует соревнования, матчевые встречи и показательные выступления юных фигуристов. Активно занимается пропагандой прекрасного зимнего вида спорта.

Наталья Алексеевна Заседателева

В 1983 году после окончания Омского института физической культуры в Вологду приехала Н. А. Заседателева — дипломированный тренер по фигурному катанию (ее муж Владимир Заседателев — мастер спорта по футболу, играл за вологодскую команду «Динамо»). Занятия она вела в ДЮСШ «Труд». Затем в 1992 году перешла на работу в ДЮСШ СКК «Спектр». В 2004 году начала тренировать юных спортсменов в ДЮСШ «Олимп» Вологодского района. Судья республиканской категории.

За годы работы через ее руки прошли сотни мальчишек и девчонок, которым она привила любовь к физкультуре и спорту, к здоровому образу жизни.



ЭПИЛОГ

Сверхзадача книги, на взгляд автора, выполнена, показана история развития фигурного катания в области. Пример наших прославленных легендарных фигуристов и тренеров, имеющих вологодские корни: Людмилы Пахомовой, Ирины Родниной, Сергея Четверухина, Жанны Громовой еще раз подтверждает тезис, что наша область богата талантами во всех проявлениях жизни, в том числе и спооте.

Поиск, сохранение и воспитание новых спортивных талантов – генеральная линия развития спорта Высших достижений на Вологодчине.

Следующим практическим шагом является улучшение условий для занятий фигурным катанием в областном центре, в Вологде, имеется в виду начало строительства и пуск в эксплуатацию катка с искусственным льдом на улице Пугачева, что позволит кардинально решить проблему массовости фигурного катания. Кстати, в большинстве региональных центров страны катки с искусственным льдом имеются.

Следующим этапом будет подъем спортивного мастерства, где определяющую роль будут играть тренерские кадры. Так что все эти задачи нужно решать одновременно. Только комплексное решение программных задач дает положительный эффект. Предпосылки для этого имеются.

Автор искренне благодарит Е. А. Кудряшову, Е. В. Круглову, В. В. Смирнова, В. К. Мигунова, В. П. Оводова, Н. В. Шильман, Л. Д. Никитину, Е. В. Красильникову, С. Н. Цветкова за помощь в поисках и подготовке материалов для книги.

Приношу благодарность редакции газеты «Премьер» за предоставленный материал о вологодских истоках трехкратной олимпийской чемпионки Иоины Родниной.

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление	3
Первый тренер – организатор фигурного катания в Вологде Н. М. Федоров	11
Вологодские корни звезды мирового фигурного катания Л. А. Пахомовой	13
Вологодские истоки легендарной И. К. Родниной	17
Создание ДЮСШ по фигурному катанию в Вологде	20
Е. А. Кудряшова — живая легенда вологодского фигурного катания	24
Заслуженный тренер России Ж. Ф. Громова (Кривцун)	28
С. А. Четверухин — заслуженный мастер спорта в одиночном катании	30
Плеяда первых выпускников ДЮСШ ДСО «Труд» г. Вологды	32
Фигурное катание в Череповце	35
Вологодские фигуристы на зимних Спартакиадах Северо-Запада, РСФСР и СССР	37
Тренеры – подвижники фигурного катания	39
Эпилог	42