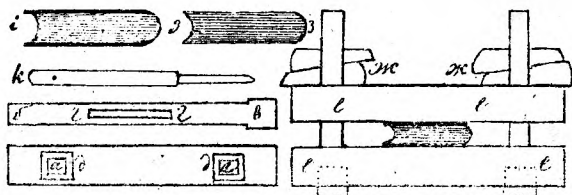


P I 643337

НА ИНСТРУМЕНТАХЪ СВОЕГО ИЗДАЛІЯ.



Составилъ Священникъ *Іоаннъ Анурьевъ*.

В О Л О Г Д А.
Типографія Бр. Гудковыхъ-Вѣляковыхъ.
1894.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Не много найдется нынѣ домовъ, въ которыхъ не- было бы книжекъ. Для дѣтей—школьныя учебники, для взрослыхъ и пожилыхъ—календари, троицкіе и другіе душеспасительные и полезные листки и книжки поку- паются въ довольно большомъ количествѣ и всѣ они, находясь въ употребленіи не переплетенными, въ ско- ромъ времени растрепываются и безслѣдно пропадаютъ.

А дѣло просвѣщенія ведется къ тому, чтобъ народъ почитывалъ полезныя для него книжки, которыя разны- ми обществами и лицами издаются въ большомъ коли- чествѣ и продаются по дешевымъ цѣнамъ. Благодаря быстрому распространенію начальныхъ школъ будетъ все болѣе и болѣе прибывать грамотныхъ и—въ близкомъ будущемъ—чтеніе книжекъ душеспасительныхъ и полез- ныхъ для благоустройства народнаго быта непримѣтно сдѣлается въ народѣ его насущною потребностію. Ста- нутъ справляться съ дѣльными книжками обо всемъ: какъ выгодноѣе и удобнѣе построить себѣ жилище, какъ лучше обработать поле и огородъ, какъ научиться масло- дѣлію, полеводству и другимъ, полезнымъ въ общежи- тіи ремесламъ. Конечно, тогда сами собой появятся въ народѣ книжки и въ значительномъ количествѣ.

164333?

ВОЛОГОДСКАЯ
областная библ. оека
им. И. В. Бабушкина

Въ виду этого не бесполезно будетъ указать народу на простой и дешевый способъ дѣлать купленные имъ книги прочными и удобными для употребленія ихъ на долгое время. Издаваемая книжка и есть опытъ наставленія переплестать книги на инструментахъ *собственнаго издѣлїя*.

Почему необходимъ переплестъ книгъ?

Книги печатаютъ въ типографіи на большихъ листахъ бумаги; отпечатанные листы складываютъ въ тетради; изъ тетрадей набираютъ книгу, сшиваютъ ее *наскоро*, и приклеивъ къ сгибамъ цвѣтную обложку, отправляютъ ее въ продажу.

Первоначальный способъ собиранія книгъ изъ типографскихъ листовъ называется *брошюровкой*; онъ не проченъ, какъ сдѣланный наскоро. По сему кто купить сброшюрованную книгу долженъ позаботиться сдѣлать ее прочною для употребленія на долгое время, — онъ долженъ отдать ее переплетчику, который всю книгу перешьетъ по особенному способу — на бичевкахъ, проклеитъ корешокъ ея, обрѣжетъ неровные листы и приставитъ къ книгѣ прочныя корки. Послѣ такой обработки книга дѣлается годною для употребленія на долгое время.

Въ городахъ имѣется довольно переплетчиковъ, искусные изъ нихъ переплетаютъ книги прочно и красиво;

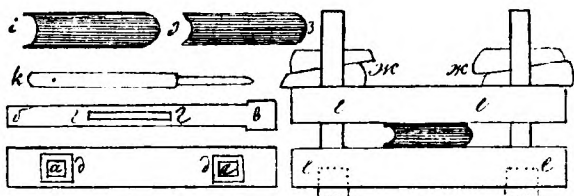
но — по селамъ рѣдко можно встрѣтить знающихъ переплетное ремесло, и купившій книжку долженъ отдать ее въ городѣ переплетчику и заплатить ему за то деньги. Но какъ въ народѣ покупаютъ книгъ не помногу и недорогихъ, то за малостію рѣдкіе обращаются къ переплетчикамъ; считаютъ затруднительнымъ отдавать книги въ переплетъ, получать ихъ обратно и платить за нихъ деньги. Такъ, купленныя книжки въ народѣ скоро растрепываются и пропадаютъ безслѣдно.

Между тѣмъ — переплеть книгъ дѣло не хитрое и не трудное для того, кто грамотенъ и привыкъ къ труду. Правда, для переплета книгъ необходимы нѣкоторыя довольно цѣнныя приспособленія, называемыя переплетными инструментами, но для простаго переплета требуются и инструменты простые, да пожалуй и такіе, что рѣдкій изъ крестьянъ не сдѣлаетъ ихъ про себя-самъ, особенно когда ему растолкуютъ какъ и изъ чего сдѣлать ихъ, да и покажутъ ихъ на рисунокѣ. А съ инструментами переплести книгу, когда есть на то руководство, дѣло нетрудное. И такъ попытаемся, узнать какъ сдѣлать то и другое.

Для простаго переплета книгъ необходимы слѣдующіе инструменты: зажимныя тиски, сшивальныя станокъ, гладкія дощечки въ величину книгъ, ножъ для обрѣзыванія, игла для сшиванія, пила и молотокъ для обработки корешка книгъ и еще двѣ кисти для клея и крахмала.

Зажимные тиски и сшивальный станокъ у переплетчиковъ дѣлають на винтахъ; но въ сельскомъ мѣстѣ, удаленномъ отъ города, не всегда легко найти винтельную и метчикъ, необходимые для нарезыванія винтовъ съ гайками, въ такомъ случаѣ можно попытаться сдѣлать ихъ безъ винтовъ. На 1 мѣ рисунокъ показаны тиски безъ винтовъ, которые замѣнены у нихъ четверугольными брусками. Такой прессъ можно сдѣлать слѣдующимъ образомъ.

Рис. 1-й.

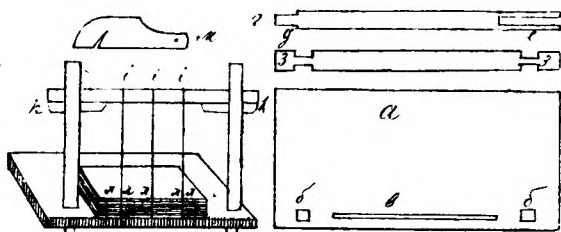


Два березовыхъ отрубка — сухіе, каждый — не менѣе одного аршина дл и 2 вершк. толщины обтесать топоромъ и обстрогать гладко стругомъ на четыре грани, въ приготовленныхъ брускахъ, отступя на полтора вершка отъ краевъ сдѣлать на срединѣ четверугольныя дыры (а) въ три четверти вершка. Потомъ приготовить два же четверугольныхъ березовыхъ бруска (б) вершковой толщины, длины три четверти аршина и со всѣхъ сторонъ ихъ — снять по одной осьмой вершка, оставивъ не снятымъ на одномъ концѣ -- на *вершокъ* (в); въ срединѣ брусковъ, отступя на четверть арш. отъ обонхъ краевъ, сдѣлать долотомъ четверуголую выемку въ чет-

верть аршина длины и четверть вер. ширины. (См. *г-г*). Приготовленные такимъ образомъ бруски вставить въ одинъ изъ толстыхъ брусевъ и очертить на немъ уширенные концы; потомъ вынуть ихъ изъ бруса, расширить долотомъ по чертамъ дыры на *половину толщины* его (*д*) и снова—окончательно вставить ихъ въ брусъ, на который наложить и другой верхній брусъ. (*е*) Для нажима верхняго бруса приготовить по два клинка въ каждый брусокъ—длин. четверть арш., ширин. въ *одномъ* концѣ—три четверти, въ *другомъ*—вершокъ съ четвер. (см. *ж*).

Сила давленія прессы, получаемая отъ *равномерна-*го вколачиванія обоихъ паръ клинковъ будетъ вполне достаточною для того, чтобъ нажать книгу для обрѣзки листовъ ея и въ другихъ случаяхъ. Между тѣмъ—устройство его просто, дешево и главное—доступно каждому поселянину, владѣющему топоромъ, пилой, долотомъ и стругомъ.

Рис 2-й.



Для шивальнаго станка слѣдуетъ взять сухую березовую или сосновую доску, (см. *а*) дл. 12 вершк.

шир. 5—6 в и толщины полвершка, обстрогать ее кругомъ; въ двухъ углахъ ея (см. б), отступя по вершку отъ краевъ и передняго ребра, выдолбить *насквозь* долотомъ четверуголыя дыры *полвершка* въ поперечникѣ; межъ дыръ (в), отступя на вершокъ же, выдолбить узкимъ долотомъ отверстіе 7 вершк. дл. и въ восьмую вершк. ширины.

Въ угловыя дыры доски слѣдуетъ вставить два березовыхъ бруска, дл. 10—12 верш., толщины три четв. верш.; (г) на нижнемъ концѣ (д) каждого сдѣлать вершковый шипъ, по размѣру угловыхъ дыръ, на верхнемъ (е) выпилить проушки на 2—4 вершка длины и не болѣе трехъ осмыхъ ширины. Въ проушки приготовить перекладинку березоваго дерева, дл 12, шир. и толщ.—неменѣе полувершка съ *выемками* на обѣихъ концахъ (см з), чтобъ свободно она вкладывалась въ проушки.

Въ сшивальномъ станкѣ натягиваютъ бичевки, необходимыя для прочной перешивки книгъ, числомъ отъ 2 и болѣе, смотря по размѣру книги; бичевки однимъ концемъ привязываются къ вершковымъ палочкамъ, — продѣваются сквозь нижнюю щель доски и привязываются къ перекладинкѣ; (см. ж) когда всѣ бичевки привяжутъ, тогда перекладинку слегка приподнимутъ клинками, чрезъ что бичевки и натянутся равномѣрно (см к).

Такъ какъ книжки помѣщаются въ тиски уложенными въ дощечкахъ, поэтому необходимо имѣть нѣсколь-

ко парь дощечекъ (толщ. не болѣе полверш.) березовыхъ и др., которыя должно выстрогать *гладко* и подь *прямымъ угломъ*.

Ножъ для обрѣзыванія книги и корокъ долженъ быть острый, изъ тонкой стали, ширины не менѣе четверти вершка, длины 6—8 вершк.; съ длинной рукояткой (см. рис. 1 ж).

Пила, молотокъ и игла обыкновенные найдутся въ каждомъ сельскомъ домѣ.

При переплетѣ книгъ необходимъ клей и крахмалъ. Тотъ и другой продаются въ городахъ. Приготовление перваго состоитъ въ томъ, что нѣсколько листиковъ столярнаго чистаго клея изломають на мелкіе кусочки, вложать ихъ въ мѣдную или желѣзную посудину и смочать водой; когда клей разбухнетъ, прокипятятъ его на легкомъ огнѣ, мѣшая палочкой, чтобъ онъ непригорѣлъ къ краямъ посудыны. Предъ употребленіемъ клей разогрѣвають въ печи.

Крахмалъ употребляется пшеничный, а не картофельный; берутъ его ложку, или двѣ столовыхъ и въ жестяной банкѣ размачиваютъ его сырой водой; когда весь крахмалъ размякнетъ, тогда наливаютъ въ него самого горячаго кипятка и проворнѣе шевелятъ палочкой пока крахмалъ не сдѣлается изъ бѣлаго синеватымъ. Когда неудастся это — слѣдуетъ вскипятить его на легкомъ огнѣ, пошевеливая палочкой, чтобъ онъ непригорѣлъ.

шир. 5—6 в и толщины полвершка, обстрогать ее кругомъ; въ двухъ углахъ ея (см. б), отступя по вершку отъ краевъ и передняго ребра, выдолбить *насквозь* долотомъ четверуголыя дыры *полвершка* въ поперечникъ; межъ дыръ (в), отступя на вершокъ же, выдолбить узкимъ долотомъ отверстіе 7 вершк. дл. и въ восьмую вершк. ширины.

Въ угловыя дыры доски слѣдуетъ вставить два березовыхъ бруска, дл. 10—12 верш., толщины три четв. верш.; (г) на нижнемъ концѣ (д) каждого сдѣлать вершковый шипъ, по размѣру угловыхъ дыръ, на верхнемъ (е) выпилить проушки на 2—4 вершка длины и не болѣе трехъ осмыхъ ширины. Въ проушки приготовить перекладинку березоваго дерева, дл 12, шир. и толщ.—неменѣе полувершка съ *выемками* на обѣихъ концахъ (см з), чтобъ свободно она вкладывалась въ проушки.

Въ сшивальномъ станкѣ натягиваютъ бичевки, необходимыя для прочной перешивки книгъ, числомъ отъ 2 и болѣе, смотря по размѣру книги; бичевки однимъ концемъ привязываются къ вершковымъ палочкамъ, — продѣваются сквозь нижнюю щель доски и привязываются къ перекладинкѣ; (см. з) когда всѣ бичевки привяжутъ, тогда перекладинку слегка приподнимутъ клинками, чрезъ что бичевки и натянутся равномерно (см к).

Такъ какъ книжки помѣщаются въ тиски уложенными въ дощечкахъ, поэтому необходимо имѣть нѣсколь-

ко паръ дощечекъ (толщ. не болѣе полверш.) березовыхъ и др., которыя должно выстрогать *гладко* и подъ *прямымъ угломъ*.

Ножъ для обрѣзыванія книги и корокъ долженъ быть острый, изъ тонкой стали, ширины не менѣе четверти вершка, длины 6—8 вершк.; съ длинной рукояткой (см. рис. 1 к).

Пила, молотокъ и игла обыкновенные найдутся въ каждомъ сельскомъ домѣ.

При переплетѣ книгъ необходимъ клей и крахмалъ. Тотъ и другой продаются въ городахъ. Приготовление перваго состоитъ въ томъ, что нѣсколько листиковъ столярнаго чистаго клея изломають на мелкіе кусочки, вложать ихъ въ мѣдную или желѣзную посудину и смочать водой; когда клей разбухнетъ, прокипятятъ его на легкомъ огнѣ, мѣшая палочкой, чтобъ онъ непригорѣлъ къ краямъ посуды. Предъ употребленіемъ клей разогрѣвають въ печи.

Крахмалъ употребляется пшеничный, а не картофельный; берутъ его ложку, или двѣ столовыхъ и въ жестяной банкѣ размачиваютъ его сырой водой; когда весь крахмалъ размякнетъ, тогда наливаютъ въ него самого горячаго кипятка и проворнѣе шевелятъ палочкой пока крахмалъ не сдѣлается изъ бѣлаго синеватымъ. Когда неудастся это, — слѣдуетъ вскипятить его на легкомъ огнѣ, пошевеливая палочкой, чтобъ онъ непригорѣлъ

За неимѣніемъ пшеничнаго крахмала можно приготовить клейстеръ изъ крупчатой муки, заваривъ ее кипяткомъ.

Для намазыванія клеемъ и крахмаломъ употребляютъ щетинныя кисти; за неимѣніемъ ихъ можно сдѣлать двѣ кисти изъ свѣжаго мочала, вложить въ средину ихъ палочки, крѣпко обвязать ихъ прочной бичевкой, концы распушить и обстричь.

Приготовивъ означенныя принадлежности можно заняться и переплетомъ книгъ. (*)

Переплести книгу значить: 1) перешить всѣ тетради ея *крѣпко*, такъ—чтобы при самомъ частомъ употребленіи листы ея не *выползали*, а держались бы въ своихъ мѣстахъ и 2) прикрѣпить къ ней твердыя корки, которыя не давали бы тонкимъ листикамъ книги загибаться, и прикрывали бы ее въ началѣ и въ концѣ.

Перваго достигаютъ посредствомъ перешивки книги съ бичевками, вторые—прикрѣпляютъ не прямо къ пе-

(*) Примѣч. Слѣдуетъ запомнить названіе разныхъ сторонъ книги, такъ—*началомъ* ея называютъ ту сторону, на которой—заглавный листъ; противоположенную ей—называютъ *концомъ*; боковыя стороны ея называютъ, лѣвую—гдѣ листы перегнуты и пришиты—*задкомъ*, *корешкомъ*, правую—*передкомъ*, остальные двѣ стороны называютъ—одну—*верхомъ*, другую—*низомъ*.

чатной книгѣ, а къ листамъ бѣлой плотной бумаги, или къ ткани, которые пришиваютъ къ началу и концу книги. Приготавливаютъ эти бѣлые листики бумаги такимъ образомъ. — Отъ листа плотной писчей бумаги отрѣзываютъ два лоскута такой мѣры, чтобъ сложенные одинъ разъ, они были шире книги (въ сторону отъ задка къ передку) на *одну четверть* вершка и излишекъ ихъ перегибаютъ (у сгиба) на *осьмью вершка*; для большой прочности, *снаружи* приклеиваютъ къ сгибамъ ихъ еще полосу бумаги, но лучше — тонкой ткани, ширины *вершка полтора*.

На первый разъ переплестать должно книжку неразбитую, и лучше бы — *новую*; корешокъ ея слѣдуетъ смочить теплой водой и, не много погодя, снять съ него цвѣтную обложку — не *разрывая*, такъ какъ она послѣ пригодится. Найдя въ сгибѣ первой тетради нитку должно перестричь ее, и потомъ отдѣлять одну тетрадь отъ другой, очищать ихъ отъ столярнаго клея, бумажныхъ и нитяныхъ обрывковъ и укладывать по порядку. Счетъ страницамъ ведется большею частію *вверху*, а тетрадямъ *внизу*; на эти цифры должно обращать полное вниманіе. Приготовленные тетради слѣдуетъ выровнять въ сгибахъ, для чего должно взять всѣ ихъ вмѣстѣ обѣими руками и ударить нѣсколько разъ верхомъ и корешкомъ по ровному мѣсту; выровнявъ уложить ихъ въ двѣ дощечки такъ, чтобъ *корешокъ* книги выступалъ изъ обѣихъ досокъ на восьмую вершка и въ такомъ видѣ — *осторожно* положить книгу въ тиски такимъ образомъ, чтобъ выступившій

изъ досокъ корешокъ ея приходился не *поперекъ*, а *вдоль* брусевъ и выступалъ бы изъ подъ нихъ во всю длину, и — потомъ клинками нажать верхній брусъ сильнѣе. Положивъ тиски на столъ такъ, чтобъ корешокъ книги, выдающійся изъ досокъ былъ *наверху*, прорѣзать по нему пилой въ 5 мѣстахъ: противъ цифръ страницъ и тетрадей и, между ними въ 3 мѣстахъ; глубина прорѣзовъ зависитъ отъ толщины бичевокъ, приготовленныхъ для перешивки книгъ.

Послѣ сего взять шивальный станокъ и поставить его на столъ, натянуть, какъ сказано, бичевки чтобъ они вошли въ прорѣзы корешка, исключая двухъ крайнихъ, которыя не требуютъ бичевокъ, сѣсть около стан-

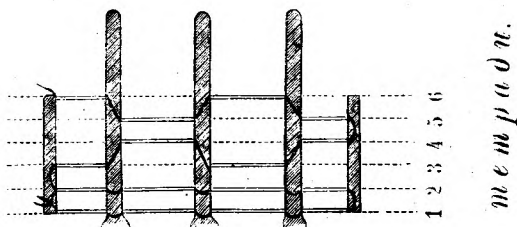
Рис 3-й.



ка, какъ показано на рисункѣ 3, положить на станокъ, за бичевки, книгу для шиванія — концемъ *вверхъ* и передкомъ *къ себѣ* и начинать шить съ верхней тетради.

Нитки для сшиванія употребляютъ прочныя, натер-
тыя воскомъ; игла можетъ быть и тупоноса.

Рис. 4-й.



Первыя двѣ тетради пришиваютъ каждую *порознь*,
также и двѣ *последнія*; остальные шьютъ по двѣ тет-
ради *вмѣстѣ*

Порядокъ сшиванія слѣдующій: изъ пачки тетрадей
берутъ *лѣвой* рукой верхнюю и, вложивъ ее въ *сгибъ*
бѣлыхъ листиковъ, прикладываютъ къ бичевкамъ (бѣ-
лыми листьями на доску), *правой* --- берутъ иглу съ
ниткой, втыкаютъ ее въ первый прорѣзь, безъ бичевки
и *лѣвой* --- утягиваютъ ее внутрь, оставивъ наружу
кончикъ нитки съ вершокъ и подаютъ ее въ слѣ-
дующій *второй* пропилъ; взявъ *правой* рукой иглу съ
одной стороны бичевки, (*которую не слѣдуетъ при-
шивать*), втыкаютъ иглу въ тотъ же надрѣзь съ
другой стороны бичевки и утянутъ всю нитку, оставивъ
на своемъ мѣстѣ *вершковыи кончикъ*; потомъ идутъ въ
слѣдующій пропилъ и также поступаютъ; когда дойдутъ
до послѣдняго пропила, тогда берутъ слѣдующую по по-

ряду тетрадь и пришиваютъ ее также; когда же пришьютъ ее всю, тогда *утянувъ* нитку, связываютъ ее съ вершковымъ кончикомъ

Далѣе пришиваютъ — по *две* тетради такимъ образомъ. Въ крайній надрѣзъ третьей тетради проводятъ иглу съ ниткой и выводятъ ее въ слѣдующій *второй*, а сгибъ тетради заложать полоской бумаги, свернутой въ нѣсколько разъ; тогда возьмутъ *четвертую* тетрадь, приложатъ ее къ бичевкамъ и вдернутъ иглу съ ниткой *во второй* прорѣзъ съ правой стороны бичевки, потомъ заложатъ полоской бумаги и эту тетрадь и выведутъ нитку въ *третій* прорѣзъ той же тетради слѣва бичевки; утянутъ нитку правой рукой проведутъ ее *внутрь* *третьяго* прорѣза *третьей* тетради и потомъ выведутъ наружу въ *четвертый* прорѣзъ той же тетради изъ котораго выдернувъ иглу съ ниткой, введутъ ее въ тотъ же прорѣзъ *четвертой* тетради и наконецъ въ послѣдній крайній прорѣзъ; тогда *утянувъ* всю нитку *заденутъ* иглой за нитку прежде шитой тетради, и возьмутъ слѣдующую тетрадь, которую будутъ шить вмѣстѣ съ другой же, до послѣднихъ двухъ, которыя шьютъ порознь. (См. рис. 4)

На первый разъ перешивка книги покажется довольно затруднительной, но когда привыкнуть къ ней, тогда она будетъ самымъ простымъ дѣломъ.

Книги одинаковаго размѣра можно запиливать вмѣстѣ и шить на однѣхъ бичевкахъ, только каждую кни-

гу должно начинать другой ниткой; когда всё книги сошьютъ, тогда слѣдуетъ вынуть ихъ изъ станка *съ бичевками*, поставить передками на столъ и корешками *вверхъ* раздвинуть одну отъ другой — вершка на полтора и перестричь бичевки, оставивъ концовъ ихъ на $\frac{3}{4}$ вершка.

Книги большого формата перешиваютъ на 3—5 бичевкахъ, а малыя на 2 хъ.

Условія прочной сшивки книгъ слѣдующія: бичевки должны быть пеньковыя, гладкія, толщины соотвѣтствующей величинѣ книги и натянуты правильно; нитки — льняныя навощенные; при сшиваніи должны быть натянуты *неслабо*, чтобъ листы не могли выдвигаться изъ своихъ мѣстъ, но и неслишкомъ *туго*, отъ чего они могли бы прорываться. Пришитыя тетради должны быть нажаты по всѣмъ пропиламъ *одинаково и края* корешка книги не должны быть *тонѣ середины* его.

Сшитая книга должна быть проклеена по сгибамъ. Это дѣлаютъ такъ: кончики бичевокъ приложить къ бѣлымъ листикамъ, корешокъ книги, чрезъ постукиваніе имъ по столу, выравниваютъ, помѣстятъ книжку между дощечекъ — *вровнѣ* съ корешкомъ, и нажавъ слегка верхнюю дощечку намажутъ всё сгибы книги горячимъ негустымъ клеемъ, *начиная со середины* корешка, и дадутъ нѣсколько часовъ *просохнуть*. По просушкѣ кончики бичевокъ, вложивъ въ разрѣзъ тонкой дощечки (см. рис. 2-й м) растреплютъ и распушатъ ихъ

обухомъ ножа, размахивая имъ по кончикамъ пзъ стороны въ сторону и пристунають къ обрѣзкѣ книги.

У переплетчиковъ для обрѣзки книгъ употребляютъ *гобель* — деревянный станокъ съ винтомъ, въ которомъ укрѣпленъ стальной рѣзецъ; годный для употребленія гобель стоитъ не менѣе 3 руб., и таковой необходимъ, при переплетѣ большаго количества книгъ. Но книжку изи двѣ своихъ можно обрѣзать и простымъ острымъ ножомъ. Вотъ какъ это можно сдѣлать. — Отыскать въ передкѣ книги короткіе листы, и соображаясь съ ними, отмѣтить на *началѣ* и на *концѣ* книги посредствомъ укола остриемъ ножа точки вверху и внизу и между ними, для ясности провести черты карандашомъ на обѣихъ сторонахъ книги; послѣ этого — положить книгу на доску, *большей величины*, въ сравненіи съ книгой и помѣстить ее въ тиски такимъ образомъ, чтобъ верхній брусъ ихъ нажалъ книгу *по линіи*, проведенной карандашемъ, да чтобъ и на дощечкѣ *конецъ* книги не выдавался ни взадъ, ни впередъ; послѣднее узнають по *корешку* книги, повѣряя его положеніе прямымъ наугольникомъ, который прикладываютъ на ребро къ доскѣ и — корешку книги. *Убѣдившись*, что книга помѣщена въ тискахъ правильно нажимають ихъ сколько возможно сильнѣе и начинаютъ рѣзать острымъ ножомъ, стараясь водить имъ по брусу съ одного до другаго конца книги *ровнѣе* и исподоволь углубляться въ нее; въ *началѣ* и *концѣ* должно дѣйствовать ножомъ *слабѣе*, въ срединѣ можно и *сильнѣе*, ножъ должно держать отвѣсно, и отнюдь не *отнимать* его

отъ ребра верхняго бруса тисковъ. А, чтобъ доска не испортилась отъ ножа слѣдуетъ положить на нее подъ книгу обрѣзокъ картона. Обрѣзанную сторону книги можно протереть горстью обрѣзковъ, вынуть изъ тисковъ и заняться обработкой корешка. Чѣмъ толще книга, тѣмъ тщательнѣе должно стараться о прямомъ помѣщеніи ея въ тискахъ, иначе обрѣжется книга не по намѣченнымъ чертамъ — *криво*, что повредитъ и дальнейшей обработкѣ ея.

Для прочности переплета необходимо корешку книги дать закругленную снаружи форму, а передку вогнутую внутрь, (см. 1 рис. 3.3.) иначе листы книги могутъ выползать изъ своихъ мѣстъ. Для закругленія—корешокъ книги *слегка* смачиваютъ, отъ чего онъ дѣлается влажнымъ, способнымъ подъ ударами молотка принимать сообщаемую ему форму. Закругленіе корешка дѣлается такимъ образомъ: положить книгу на прочный столъ передкомъ къ себѣ, и взявъ въ правую руку молотокъ, поколачиваютъ имъ *слегка* по верхнему краю корешка, начиная со середины, а лѣвой, положивъ четыре пальца ея на книгу и уперевъ большимъ въ передокъ ея, утягиваютъ впередъ; закругливъ съ одной стороны корешокъ книги переходятъ на другую, дѣйствуя точно также. По окончаніи провѣряютъ выпуклость корешка съ вогнутостію передка книги, намазываютъ его крахмаломъ и размягшій клей втираютъ въ корешокъ тонкимъ концемъ молотка и даютъ немного времени усохнуть. По просушкѣ—обрѣзываютъ верхъ книги.

Отмѣтивъ у *передка* книги, легкимъ *уколомъ* на

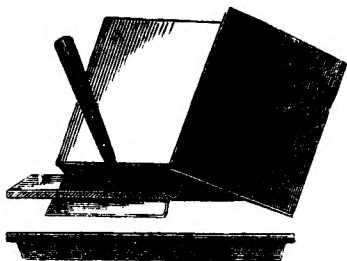
бѣломъ листкѣ, сколько должно обрѣзать ее *сверху*, перегибаютъ листикъ, прикладываютъ его къ корешку и *сквозъ* уколъ у передка дѣлаютъ еще *уколъ* около корешка; закрывъ листикъ проводятъ на немъ *между уколами* линію карандашомъ, съ которой по *указанному* способу обрѣзаютъ верхъ книги. Низъ книги обрѣзываютъ тѣмъ же способомъ; но поля бѣлой бумаги, *внизу*, оставляютъ *болѣе* чѣмъ вверху.

Когда въ книгѣ находятся довольно короткіе листы, по которымъ не хотѣлось бы обрѣзывать остальной, гораздо большей части ихъ, или имѣются въ ней сложенные чертежи и таблицы, которыхъ обрѣзывать нельзя, тогда—въ образовавшуюся отъ короткихъ листовъ пустоту вкладываютъ бумагу, вмѣстѣ съ нею зажимаютъ книгу въ тиски и—обрѣзываютъ.

Къ обрѣзанной книгѣ приклеиваютъ корки; онѣ берутся отъ картонныхъ листовъ, которые имѣются въ продажѣ разной толщины, достоинства и цѣны (отъ 5 коп. фун. и дороже). Къ толстой и большой по размѣру книгъ и корки должны быть толстыя; для мелкихъ книжекъ употребляется тонкій картонъ. Для своихъ книгъ можно приготовить корки самому: въ рѣдкомъ домѣ не найдется оберточной сахарной бумаги, или писчей, (дѣтскихъ тетрадей), вотъ изъ нихъ и можно склеить корки толщины, какой желательно: нарѣзать изъ бумаги листиковъ по размѣру книги и, намазавъ каждый клейстеромъ, накладывать ихъ одинъ на другой, *приглаживая* рукой: потомъ подержавъ нѣсколько минутъ въ тискахъ, вынуть и—просушить.

У приготовленныхъ корокъ одна сторона должна быть обрѣзана *по линейкѣ вѣрно*; приклеиваютъ ихъ къ полоскамъ бѣлой бумаги вмѣстѣ съ распушонными кончиками бичевокъ и отставляютъ отъ корешка (см. рис. 1 *г*) на *восемью* вершка. Книга съ приклеенными корками держится нѣсколько минутъ въ тискахъ. По просушкѣ корки обрѣзываютъ съ остальныхъ сторонъ, что дѣлается такимъ образомъ: положить книгу на доску (см. рис. 5-й), открыть верхнюю корку ея, вложить фальць-линейку (¹) между нижней коркой и—

Рис 5-й.



книгой такъ, чтобъ фальцомъ она упиралась въ передокъ ея, и нажавъ лѣвой рукой книгу надъ линейкой, правой водя по линейкѣ рѣзакомъ, отрѣзываютъ лишки корокъ: также обрѣзаютъ лишки

(¹) Фальць-линейку можно сдѣлать такимъ образомъ: выстругать деревянную планочку 5—7 вершковъ длины, и вершокъ ширины, на одной сторонѣ ея приклеить возвышеніе въ $\frac{1}{3}$ вершка *вышины* и въ $\frac{1}{16}$ *толщины*; вмѣсто деревянной планки можно употребить *тонкій картонъ*, къ которому и приклеить деревянный фальць.

корокъ и съ другихъ сторонъ. Для сбереженія доски отъ слѣдовъ ножа, подкладываютъ на доску обрѣзокъ картона.

Остается покрыть корешокъ и корки книги. Для покрышки корешка употребляютъ чаще кожу, но покрываютъ его каленкоромъ шагреновымъ, похожимъ на кожу, но уступающимъ ей въ прочности и другою тканью; корки чаще покрываютъ бумагой мраморной, которой цѣна 1½ и 3 коп. за листъ. Оклейка корешка кожей идетъ такъ: вырѣжутъ лоскутъ кожи на *полтора верш.* болѣе корешка и въ *длину и — ширину*, разстелютъ его лицевой стороной на гладкомъ камнѣ, или стеклѣ и острымъ тонкимъ ножомъ срѣзаютъ съ краевъ и — середины вожи лишки, дѣлая ее въ концахъ настолько тонкою, чтобъ она могла незамѣтно приклеиться къ коркамъ. Чѣмъ *ровнѣе и тонѣе* сдѣлана кожа для корешка, тѣмъ *прочнѣе и красивѣе* можетъ быть обработанъ корешокъ, тѣмъ *свободнѣе* будутъ открываться корки и вся книга. Въ продажѣ имѣется кожа крашеная, но бѣлая будетъ прочнѣе ея. Приготовленную кожу разстелютъ на доску, и намажутъ клеемъ; поставятъ въ середину ея корешокъ, откинутъ корки и лишки кожи загнутъ внутрь корешка и тщательно пригладятъ гладкимъ орудіемъ, наблюдая, чтобъ нигдѣ не осталось морщинъ (См. рис. 6 й).

Когда переплетаютъ довольно толстую книгу кожей, тогда, до просушки корешка ея кладутъ книгу на столъ такъ, чтобъ корешокъ ея выдвинулся нѣсколько впередъ

О Г Л А В Л Е Н І Е.

Предисловіе -	1
Почему необходимъ переплеть книгъ - .	2
Какіе инструменты необходимы для простаго переплета -	3
Какъ сдѣлать тиски -	4
— — шивальный станокъ -	5
Приготовленіе крахмала и клея -	7
Какъ перешиваютъ книги	11
— проклеиваютъ корешокъ книгъ	13
— и чѣмъ обрѣзываютъ книги -	14
— обрабатываютъ корешокъ книгъ	15
— приклеиваютъ къ книгѣ корки	16
— обрѣзываютъ корки -	17
— и чѣмъ покрываютъ корешокъ книгъ	18
— — — уголки корокъ	19
— — — корки -	20
— приклеиваютъ бѣлые листы къ коркамъ	21
— покрываютъ книги спиртовымъ лакомъ	22

