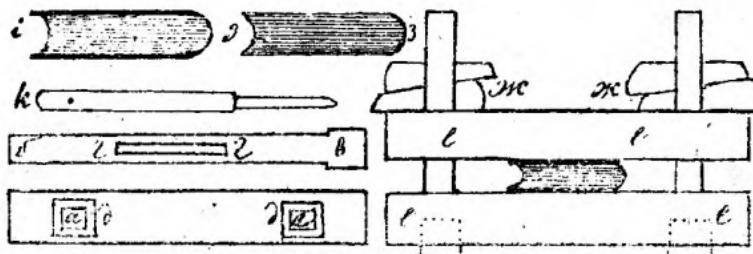


А 73

Р-1 643337

дОМАШНИЙ
ПЕРЕПЛЕТЧИКЪ
на инструментахъ своего изделия.



съ 8-ю рисунками.

Составилъ Священникъ *Иоаннъ Ануровъ*.

ВОЛОГДА.

Типографія Бр. Гудковыхъ-Бѣляковыхъ.

1894.

ПРЕДИСЛОВИЕ.

Не много найдется нынѣ домовъ, въ которыхъ не было бы книжекъ. Для дѣтей—школьные учебники, для взрослыхъ и пожилыхъ—календари, троицкіе и другіе душеспасительные и полезные листки и книжки покупаются въ довольно большомъ количествѣ и всѣ они, находясь въ употреблениіи не переплетенными, въ скромъ времени растрепываются и безслѣдно пропадаютъ.

А дѣло просвѣщенія ведется къ тому, чтобы народъ почитывалъ полезныя для него книжки, которыя разными обществами и лицами издаются въ большомъ количествѣ и продаются по дешевымъ цѣнамъ. Благодаря быстрому распространенію начальныхъ школъ будетъ все болѣе и болѣе прибывать грамотныхъ и—въ близкомъ будущемъ—чтеніе книжекъ душеспасительныхъ и полезныхъ для благоустройства народнаго быта непримѣтно сдѣлается въ народѣ его насущною потребностію. Стануть спрашиватьсь съ дѣльными книжками обо всемъ: какъ выгоднѣе и удобнѣе построить себѣ жилище, какъ лучшее обработать поле и огородъ, какъ научиться маслодѣлію, полеводству и другимъ, полезнымъ въ общежитіи ремесламъ. Конечно, тогда сами собой появятся въ народѣ книжки и въ значительномъ количествѣ.

164333

ВОЛОГОДСКАЯ
областная библ. оека
им. Н. В. Бабушкина

Въ виду этого не бесполезно будетъ указать народу на простой и дешевый способъ дѣлать купленныя имъ книги прочными и удобными для употребленія ихъ на долгое время. Издаваемая книжка и есть опытъ наставлениія переплетать книги на инструментахъ *собственного издѣлія*.

Почему необходимъ переплетъ книгъ?

Книги печатаютъ въ типографіи на большихъ листахъ бумаги; отпечатанные листы складываютъ въ тетради; изъ тетрадей набираютъ книгу, сшиваютъ ее *наскоро*, и приклевъ къ сгибамъ цвѣтную обложку, отправляютъ ее въ продажу.

Первоначальный способъ собиранія книгъ изъ типографскихъ листовъ называется *брошиюровкою*; онъ не проченъ, какъ сдѣланный наскоро. По сему кто купить сброшиюрованную книгу долженъ позаботиться сдѣлать ее прочно для употребленія на долгое время,— онъ долженъ отдать ее переплетчику, который всю книгу перешьетъ по особенному способу—на бичевкахъ, проклеитъ корешокъ ея, обрѣжетъ неровные листы и приставить къ книгѣ прочныя корки. Послѣ такой обработки книга дѣлается годною для употребленія на долгое время.

Въ городахъ имѣется довольно переплетчиковъ, искусные изъ нихъ переплетаютъ книги прочно и красиво;

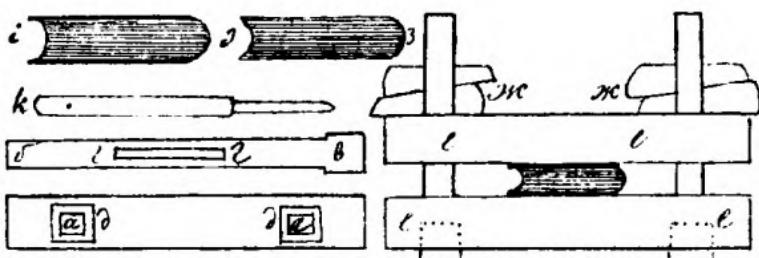
но — по селамъ рѣдко можно встрѣтить знающихъ переплетное ремесло, и купившій книжку долженъ отдать ее въ городѣ переплетчику и заплатить ему за то деньги. Но какъ въ народѣ покупаютъ книги не помногу и недорогихъ, то за малостію рѣдкіе обращаются къ переплетчикамъ; считаютъ затруднительнымъ отдавать книги въ переплетъ, получать ихъ обратно и платить за нихъ деньги. Такъ, купленные книжки въ народѣ скоро растрѣпываются и пропадаютъ безслѣдно.

Междудѣмъ — переплеть книгъ дѣло не хитрое и не трудное для того, кто грамотенъ и привыкъ къ труду. Правда, для переплета книгъ необходимы нѣкоторыя довольно цѣнныя приспособленія, называемыя переплетными инструментами, но для простаго переплета требуются и инструменты простые, да пожалуй и такие, что рѣдкій изъ крестьянъ не сдѣлаетъ ихъ про себя-самъ, особенно когда ему растолкуютъ какъ и изъ чего сдѣлать ихъ, да и покажутъ ихъ на рисункѣ. А съ инструментами переплести книгу, когда есть на то руководство, дѣло нетрудное. И такъ попытаемся, узнать какъ сдѣлать то и другое.

Для простаго переплета книгъ необходимы слѣдующіе инструменты: зажимные тиски, сшивальный станокъ, гладкія дощечки въ величину книгъ, ножъ для обрѣзыванія, игла для сшиванія, пила и молотокъ для обработки корешка книгъ и еще двѣ кисти для клея и крахмала.

Зажимные тиски и сшивальный станокъ у переплетчиковъ дѣлаютъ на винтахъ; но въ сельскомъ мѣстѣ, удаленномъ отъ города, не всегда легко найти винтелью и метчики, необходимые для нарѣзыванія винтовъ съ гайками, въ такомъ случаѣ можно попытаться сдѣлать ихъ безъ винтовъ. На 1 мѣ рисункѣ показаны тиски безъ винтовъ, которые замѣнены у нихъ четвероугольными брусками. Такой прессъ можно сдѣлать слѣдующимъ образомъ.

РИС. 1-Й.

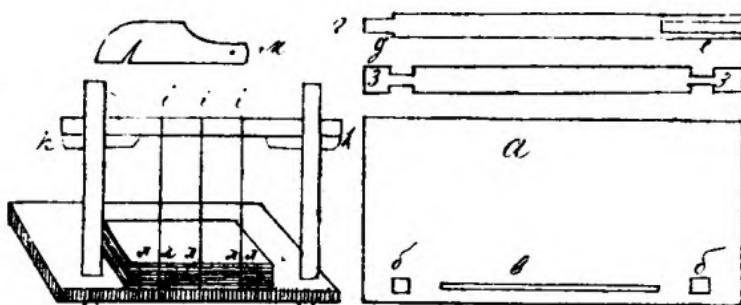


Два березовыхъ отрубка — сухie, каждый — не менѣе одного аршина длины и 2 вершк. толщины обтесать топоромъ и обстрогать гладко стругомъ на четыре грани, въ приготовленныхъ брускахъ, отступя на полтора вершка отъ краевъ сдѣлать на срединѣ четвероугольныя дыры (а) въ три четверти вершка. Потомъ приготовить дважды четвероугольныхъ березовыхъ бруска (б) вершковой толщины, длины три четверти аршина и со всѣхъ сторонъ ихъ — снять по одной осмой вершка, оставивъ не снятыхъ на одномъ концѣ — на вершокѣ (в); въ срединѣ брусковъ, отступя на четверть арш. отъ обоихъ краевъ, сдѣлать долотомъ четвероугольную выемку въ чет-

верть аршина длины и четверть вер. ширины. (См. *г-г*). Приготовленные такимъ образомъ бруски вставить въ одинъ изъ толстыхъ брусьевъ и очертить на немъ уширенные концы; потомъ вынуть ихъ изъ бруса, расширить долотомъ по чертамъ дыры на *половину толщины* его (*д*) и снова—окончательно вставить ихъ въ брусъ, на который наложить и другой верхній брусъ. (*е*) Для нажима верхняго бруса приготовить по два клинка въ каждый брускъ—длин. четверть арш., ширин. въ *одномѣ* концѣ—три четверти, въ *другомѣ*—вершокъ съ четвер. (см. *ж*).

Сила давленія пресса, получаемая отъ *равнотрнаго* вколачиванія обоихъ паръ клинковъ будетъ вполнѣ достаточною для того, чтобы нажать книгу для обрѣзки листовъ ея и въ другихъ случаяхъ. Между тѣмъ—устройство его просто, дешево и главное—доступно каждому поселянину, владѣющему топоромъ, пилой, долотомъ и стругомъ.

Рис 2-й.



Для сшивальнаго станка слѣдуетъ взять сухую березовую или сосновую доску, (см. *а*) дл. 12 вершк.

шир. 5—6 в и толщины полвершка, обстрогать ее кругомъ; въ двухъ углахъ ея (см. б), отступя по вершку отъ краевъ и передняго ребра, выдолбить на сквозь долотомъ четвероуголья дыры полвершка въ поперечникѣ; межъ дыръ (в), отступя на вершокъ же, выдолбить узкимъ долотомъ отверстie 7 вершк. дл. и въ восьмую вершк. ширины.

Въ угловыя дыры доски слѣдуетъ вставить два березовыхъ бруска, дл. 10—12 верш., толщины три четв. верш.; (?) на нижнемъ концѣ (д) каждого сдѣлать вершковый шипъ, по размѣру угловыхъ дыръ, на верхнемъ (е) выпилить проушки на 2—4 вершка длины и не болѣе трехъ осмыхъ ширины. Въ проушки приготовить перекладинку березового дерева, дл 12, шир. и толщ.—неменѣе полувершка съ *выемками* на обѣихъ концахъ (см. з), чтобы свободно она вкладывалась въ проушки.

Въ сшивальномъ ставкѣ натягиваются бичевки, необходимыя для прочной перешивки книгъ, числомъ отъ 2 и болѣе, смотря по размѣру книги; бичевки однимъ концемъ привязываются къ вершковымъ палочкамъ, — проѣзываются сквозь нижнюю щель доски и привязываются къ перекладинкѣ; (см. и) когда всѣ бичевки привяжутъ, тогда перекладинку слегка приподнимутъ клинками, чрезъ что бичевки и натянутся равномѣрно (см. к).

Такъ какъ книжки помѣщаются въ тиски уложенными въ дощечкахъ, поэтому необходимо имѣть нѣсколь-

ко паръ дощечекъ (толщ. не болѣе полверш.) березо-
выхъ и др., которыхъ должно выстругать гладко и подъ
прямымъ угломъ.

Ножъ для обрѣзыванія книги и корокъ долженъ быть
острый, изъ тонкой стали, ширины не менѣе четверти
вершка, длины 6—8 вершк.; съ длинной рукояткой
(см. рис. 1 к.).

Пила, молотокъ и игла обыкновенные найдутся въ
каждомъ сельскомъ домѣ.

При переплетѣ книгъ необходимъ клей и крахмаль.
Тотъ и другой продаются въ городахъ. Приготовленіе
перваго состоитъ въ томъ, что нѣсколько листиковъ
столярнаго чистаго клея изломаютъ на мелкіе кусочки,
вложить ихъ въ мѣдную или желѣзнную посудину и
смочать водой; когда клей разбухнетъ, прокипятить его
на легкомъ огнѣ, мѣшаю палочкой, чтобы онъ неприго-
рѣлъ къ краямъ посудины. Предъ употребленіемъ клей
разогрѣваютъ въ печи.

Крахмаль употребляется пшеничный, а не картофель-
ный; берутъ его ложку, или двѣ столовыхъ и въ жест-
яной банкѣ размачиваютъ его сырой водой; когда весь
крахмаль размякнетъ, тогда наливаютъ въ него самаго
горячаго кипятка и проворнѣе шевелятъ палочкой пока
крахмаль не сдѣлается изъ благо синеватымъ. Когда
неудается это — слѣдуетъ вскипятить его на легкомъ
огнѣ, пошевеливая палочкой, чтобы онъ непригорѣлъ.

шир. 5—6 в и толщины полвершка, обстругать ее кругомъ; въ двухъ углахъ ея (см. б), отступя по вершку отъ краевъ и передняго ребра, выдолбить *на сквозь* долотомъ четвероуголья дыры *полвершка* въ попечникѣ; межъ дыръ (в), отступя на вершокъ же, выдолбить узкимъ долотомъ отверстіе 7 вершк. дл. и въ восьмую вершк. ширины.

Въ угловыя дыры доски слѣдуетъ вставить два березовыхъ бруска, дл. 10—12 верш., толщины три четв. верш.; (г) на нижнемъ концѣ (д) каждого сдѣлать вершковый шипъ, по размѣру угловыхъ дыръ, на верхнемъ (е) выпилить проушки на 2—4 вершка длины и не болѣе трехъ осмыхъ ширины. Въ проушки приготовить перекладинку березового дерева, дл 12, шир. и толщ.—неменѣе полувершка съ *выемками* на обѣихъ концахъ (см. з), чтобы свободно она вкладывалась въ проушки.

Въ сшивальномъ ставкѣ натягиваются бичевки, необходимыя для прочной перешивки книги, числомъ отъ 2 и болѣе, смотря по размѣру книги; бичевки однимъ концемъ привязываются къ вершковымъ палочкамъ, — проѣзываются сквозь нижнюю щель доски и привязываются къ перекладинкѣ; (см. и) когда всѣ бичевки привяжутъ, тогда перекладинку слегка приподнимутъ клинками, чрезъ что бичевки и натянутся равномѣрно (см. к).

Такъ какъ книжки помѣщаются въ тиски уложенные въ дощечкахъ, поэтому необходимо имѣть нѣсколь-

ко паръ дощечекъ (толщ. не болѣе полверш.) березо-
выхъ и др., которая должно выстругать *гладко* и подъ
прямымъ угломъ.

Ножъ для обрѣзыванія книги и корокъ долженъ быть
острый, изъ тонкой стали, ширины не менѣе четверти
вершка, длины 6—8 вершк.; съ длинной рукояткой
(см. рис. 1 к.).

Пила, молотокъ и игла обыкновенные найдутся въ
каждомъ сельскомъ домѣ.

При переплетѣ книгъ необходимъ клей и крахмаль.
Тотъ и другой продаются въ городахъ. Приготовленіе
перваго состоить въ томъ, что нѣсколько листиковъ
столярнаго чистаго клея изломаютъ на мелкіе кусочки,
вложить ихъ въ мѣдную или желѣзнную посудину и
смочать водой; когда клей разбухнетъ, прокипятить его
на легкомъ огнѣ, мѣшая палочкой, чтобы онъ неприго-
рѣлъ къ краямъ посудины. Предъ употребленіемъ клей
разогрѣваютъ въ печи.

Крахмаль употребляется пшеничный, а не картофель-
ный; берутъ его ложку, или двѣ столовыѣ и въ жес-
тяной банкѣ размачиваются его сырой водой; когда весь
крахмаль размякнетъ, тогда наливаются въ него самаго
горячаго кипятка и проворнѣе шевелятъ палочкой пока
крахмаль не сдѣлается изъ бѣлаго синеватымъ. Когда
неудается это,—слѣдуетъ вскипятить его на легкомъ
огнѣ, пошевеливая палочкой, чтобы онъ непригорѣлъ

За неимѣніемъ пшеничнаго крахмала можно приготовить
клейстеръ изъ круничатой муки, заваривъ ее кипяткомъ.

Для намазыванія kleемъ и крахмаломъ употребляютъ
щетинныя кисти; за неимѣніемъ ихъ можно сдѣлать двѣ
кисти изъ свѣжаго мочала, вложить въ средину ихъ
палочки, крѣпко обвязать ихъ прочной бичевкой, концы
распустить и обстричь.

Приготовивъ означенныя принадлежности можно за-
няться и переплетомъ книгъ. (*)

Переплести книгу значитъ: 1) перешить всѣ тетради
ея *крепко*, такъ—чтобы при самомъ частомъ упот-
ребленіи листы ея не *выползали*, а держались бы въ
своихъ мѣстахъ и 2) прикрѣпить къ ней твердые кор-
ки, которые недавали бы тонкимъ листикамъ книги за-
гибаться, и прикрывали бы ее въ началѣ и въ концѣ.

Перваго достигаютъ посредствомъ перешивки книги
съ бичевками, вторые—прикрѣпляютъ не прямо къ пе-

(*) Примѣч. Слѣдуетъ запомнить название разныхъ
сторонъ книги, такъ—*началомъ* ея называютъ ту
сторону, на которой—заглавный листъ; противоположен-
ную ей—называютъ *концемъ*; боковыя стороны ея на-
зываютъ, лѣвую—гдѣ листы перегнуты и пришиты—
задкомъ, *корешкомъ*, правую—*передкомъ*, осталъ-
ныя двѣ стороны называютъ—одну—*верхомъ*, дру-
гую—*низомъ*.

чатной книжкѣ, а къ листамъ бѣлой плотной бумаги, или къ ткани, которые пришиваются къ началу и концу книги. Приготавливаютъ эти бѣлые листики бумаги такимъ образомъ. Отъ листа плотной писчей бумаги отрѣзываются два лоскута такой мѣры, чтобы сложенные одинъ разъ, они были шире книги (въ сторону отъ задка къ передку) на *одну четверть* вершка и излишекъ ихъ перегибаются (у сгиба) на *осьмую вершку*; для большой прочности, *снаружи* приклеиваются къ сгибамъ ихъ еще подоску бумаги, но лучше — тонкой ткани, шириной *вершка полтора*.

На первый разъ переплетать должно книжку неразбитую, и лучше бы — *новую*; корешокъ ея слѣдуетъ смочить теплой водой и, не много погодя, снять съ него *цвѣтную обложку* — не *разрывая*, такъ какъ она послѣ пригодится. Найдя въ сгибѣ первой тетради нитку должно перестричь ее, и потомъ отдѣлять одну тетрадь отъ другой, очищать ихъ отъ столярного клея, бумажныхъ и нитяныхъ обрывковъ и укладывать по порядку. Счетъ страницъ ведется большою частію *вверху*, а тетрадямъ *внизу*; на эти цифры должно обращать полное внимание. Приготовленные тетради слѣдуетъ выровнять въ сгибахъ, для чего должно взять все ихъ вмѣстѣ обѣими руками и ударить нѣсколько разъ верхомъ и корешкомъ по ровному мѣсту; выровнявъ уложить ихъ въ двѣ дощечки такъ, чтобы *корешокъ* книги выступалъ изъ обѣихъ досокъ на *восьмую* вершку и въ такомъ видѣ — *осторожнѣе* положить книгу въ тиски такимъ образомъ, чтобы выступившій

и въ досокъ корешокъ ея приходился не *поперегъ*, а *вдоль* брусьевъ и выступалъ бы изъ подъ нихъ во всю длину, и — потомъ клинками нажать верхній брусъ сильнѣе. Положивъ тиски на столъ такъ, чтобы корешокъ книги, выдающійся изъ досокъ былъ *на верху*, прорѣзать по нему пилой въ 5 мѣстахъ: противъ цифръ страницъ и тетрадей и, между ними въ 3 мѣстахъ; глубина прорѣзовъ зависитъ отъ толщины бичевокъ, приготовленныхъ для перешивки книгъ.

Послѣ сего взять сшивальный станокъ и поставить его на столъ, натянуть, какъ сказано, бичевки чтобы они вошли въ прорѣзы корешка, исключая двухъ крайнихъ, которыхъ не требуютъ бичевокъ, сѣсть около стан-

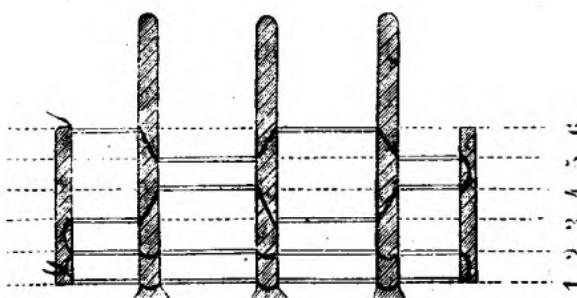
РИС 3-Й.



ка, какъ показано на рисунакѣ 3, положить на станокъ, за бичевки, книгу для сшиванія — концемъ *вверхъ* и передкомъ *къ себѣ* и начинать шить съ верхней тетради.

Нитки для сшиванія употребляютъ прочныя, натертыя воскомъ; игла можетъ быть и тупоносая.

Рис. 4-й.



нити пришить.

Первые двѣ тетради пришиваются каждую порознь, также и двѣ послѣднія; остальные шьютъ по двѣ тетради вмѣстѣ

Порядокъ сшиванія слѣдующій: изъ пачки тетрадей берутъ лѣвой рукой верхнюю и, вложивъ ее въ сгибъ бѣлыхъ листиковъ, прикладываютъ къ бичевкамъ (бѣлыми листами на доску), правой --- берутъ иглу съ ниткой, втыкаютъ ее въ первый прорѣзъ, безъ бичевки и лѣвой --- утягиваютъ ее внутрь, оставивъ наружу кончикъ нитки съ вершокомъ и подаютъ ее въ слѣдующій второй пропилъ; взявъ правой рукой иглу съ одної стороны бичевки, (которую не слѣдуетъ пришивать), втыкаютъ иглу въ тотъ же надрѣзъ съ другой стороны бичевки и утянуть всю нитку, оставивъ на своемъ мѣстѣ вершковый кончикъ; потомъ идутъ въ слѣдующій пропилъ и также поступаютъ; когда дойдутъ до послѣдняго пропила, тогда берутъ слѣдующую по по-

рядку тетрадь и пришиваютъ ее также; когда же пришютъ ее всю, тогда утянувъ нитку, связываютъ ее съ вершковымъ кончикомъ

Далѣе пришиваютъ — по *две* тетради такимъ образомъ. Въ крайній надрѣзъ третьей тетради проводятъ иглу съ ниткой и выводятъ ее въ слѣдующій *второй*, а сгибъ тетради заложать полоской бумаги, свернутой въ вѣсколько разъ; тогда возьмутъ *четвертую* тетрадь, приложить ее къ бичевкамъ и вдернуть иглу съ ниткой въ *второй* прорѣзъ съ правой стороны бичевки, потомъ заложать полоской бумаги и эту тетрадь и выведутъ нитку въ *третій* прорѣзъ той же тетради слѣва бичевки; утянуть нитку правой рукой проинедутъ ее *внутрь* *третьяго* прорѣза *третьей* тетради и потомъ выведутъ наружу въ *четвертый* прорѣзъ той же тетради изъ котораго выдернувъ иглу съ ниткой, введутъ ее въ тотъ же прорѣзъ *четвертой* тетради и наконецъ въ послѣдній крайній прорѣзъ; тогда утянувъ всю нитку *заденутъ* иглой за нитку прежде спи-
той тетради, и возьмутъ слѣдующую тетрадь, которую будуть шить вмѣстѣ съ другой же, до послѣднихъ двухъ, которыхъ шьютъ порознь. (См. рис. 4)

На первый разъ перешивка книги покажется довольно затруднительной, но когда привыкнуть къ ней, тогда она будетъ самымъ простымъ дѣломъ.

Книги одинакового размѣра можно запиливать вмѣстѣ и шить на одиныхъ бичевкахъ, только каждую кни-

гү должно начинать другой ниткой; когда вѣкни сошьютъ, тогда слѣдуетъ вынуть ихъ изъ станка *съ бичевками*, поставить передками на столъ и корешками *вверхъ* раздвинуть одну отъ другой -- вершка на полтора и перестричь бичевки, оставивъ концовъ ихъ на $\frac{3}{4}$ вершка.

Книги большаго формата перешиваются на 3—5 бичевкахъ, а малыя на 2 хъ.

Условія прочной сшивки книгъ слѣдующія: бичевки должны быть пеньковые, гладкія, толщины соответствующей величинѣ книги и натянуты правильно; нитки — льняные навощены; при сшиваніи должны быть натянуты *неслабо*, чтобы листы не могли выдвигаться изъ своихъ мѣстъ, но и не слишкомъ *тужо*, отъ чего они могли бы прорываться. Пришиты тетради должны быть нажаты по всѣмъ пропиламъ *одинаково и края корешка книги не должны быть тоньше средины* его.

Сшитая книга должна быть проклеена по сгибамъ. Это дѣлаютъ такъ: кончики бичевокъ приложать къ бѣлымъ листикамъ, корешокъ книги, чрезъ постукиваніе имъ по столу, выровняютъ, помѣстить книжку между дощечекъ — *вровень* съ корешкомъ, и нажавъ слегка верхнюю дощечку помажутъ всѣ сгибы книги горячимъ негустымъ kleemъ, начиная со *средины* корешка, и дадутъ нѣсколько часовъ просохнуть. По просушкѣ кончики бичевокъ, вложивъ въ разрѣзъ тонкой дощечки (см. рис. 2-й л) растреплють и распушать ихъ

обухомъ ножа, размахивая имъ по кончикамъ пзъ стороны въ сторону и приступаютъ къ обрѣзкѣ книги.

У переплетчиковъ для обрѣзки книгъ употребляютъ *гобель* — деревянный становъ съ винтомъ, въ которомъ укрѣпленъ стальной рѣзецъ;годный для употребленія гобель стоитъ не менѣе 3 руб., и таковой необходимъ, при переплетѣ большаго количества книгъ. Но книжку или двѣ своихъ можно обрѣзать и простымъ острымъ ножемъ. Вотъ какъ это можно сдѣлать. — Отыскать въ передкѣ книги короткіе листы, и соображаясь съ ними, отмѣтить на *началѣ* и на *концѣ* книги посредствомъ укола остріемъ ножа точки вверху и внизу и между ними, для ясности провести черты карандашомъ на обѣихъ сторонахъ книги; послѣ этого — положить книгу на доску, *большей величины*, въ сравненіи съ книгой и помѣстить ее въ тиски такимъ образомъ, чтобы верхній брусья ихъ нажалъ книгу *по линіи*, проведенной карандашемъ, да чтобы и на дощечкѣ *конецъ* книги не выдавался ни взадъ, ни впередъ; послѣднее узнаютъ по *корешку* книги, повѣряя его положеніе прямымъ наугольникомъ, который прикладываютъ на ребро къ доскѣ и — корешку книги. Убѣдившись, что книга помѣщена въ тискахъ правильно нажимаютъ ихъ сколько возможно сильнѣе и начинаютъ рѣзать острымъ ножемъ, стараясь водить имъ по брусу съ одного до другаго конца книги *ровнѣ* и исподволь углубляться въ нее; въ *началѣ* и *конце* должно дѣйствовать ножемъ *слабѣе*, въ срединѣ можно и *сильнѣе*, ножъ должно держать отвѣсно, и отнюдь не отнимать его

отъ ребра верхняго бруса тисковъ. А чтобы доска не испортилась отъ ножа слѣдуетъ положить на нее подъ книгу обрѣзокъ картона. Обрѣзанную сторону книги можно протереть горстью обрѣзковъ, вынуть изъ тисковъ и заняться обработкой корешка. Чѣмъ толще книга, тѣмъ тщательнѣе должно стараться о прямомъ помѣщеніи ея въ тискахъ, иначе обрѣжется книга не по намѣченнымъ чертамъ — *круко*, что повредить и дальнѣйшей обработкѣ ея.

Для прочности переплета необходимо корешку книги дать закругленную снаружи форму, а передку вогнутую внутрь, (см. 1 рис. З.З.) иначе листы книги могутъ выползать изъ своихъ мѣстъ. Для закругленія — корешокъ книги *слегка* смачиваются, отъ чего онъ дѣлается влажнымъ, способнымъ подъ ударами молотка принимать сообщаемую ему форму. Закругленіе корешка дѣлается такимъ образомъ: положить книгу на прочный столъ передкомъ къ себѣ, и ваявъ въ правую руку молотокъ, поколачиваются имъ *слегка* по верхнему краю корешка, начиная со средины, а лѣвой, положивъ четырѣ пальца ея на книгу и уперевъ большими въ передокъ ея, утягиваютъ впередъ; закругливъ съ одной стороны корешокъ книги переходятъ на другую, дѣйствуя точно также. По окончаніи провѣряютъ выпуклость корешка съ вогнутостію передка книги, намазываютъ его крахмаломъ и размягчайши клей втираютъ въ корешокъ тонкимъ концемъ молотка и даютъ немногого времени усохнуть. По просушкѣ — обрѣзываютъ верхъ книги.

Отмѣтивъ у *передка* книги, легкимъ *уколомъ* на

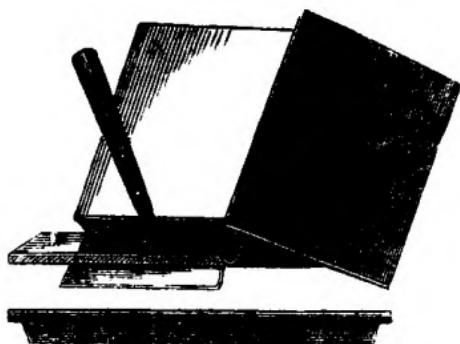
бѣломъ листкѣ, сколько должно обрѣзать ее *сверху*, перегибаютъ листкѣ, прикладываютъ его къ корешку и *сквозь* уколъ у передка дѣлаютъ еще *уколы* около корешка; закрывъ листкѣ проводятъ на немъ *между уколами* линію карандашомъ, съ которой по *указанному* способу обрѣзываютъ верхъ книги. Низъ книги обрѣзываютъ тѣмъ же способомъ; но поля бѣлой бумаги, *внизу*, оставляютъ *болѣе чѣмъ* вверху.

Когда въ книгѣ находятся довольно короткіе листы, по которымъ не хотѣлось бы обрѣзывать остальной, гораздо большей части ихъ, или имѣются въ ней сложенные чертежи и таблицы, которыхъ обрѣзывать нельзя, тогда—въ образовавшуюся отъ короткихъ листовъ пустоту вкладываютъ бумагу, вмѣстѣ съ нею зажимаютъ книгу въ тиски и—обрѣзываютъ.

Къ обрѣзанной книгѣ приклеиваютъ корки; онѣ берутся отъ картонныхъ листовъ, которые имѣются въ продажѣ разной толщины, достоинства и цѣны (отъ 5 коп. фун. и дороже). Къ толстой и большой по размѣру книгѣ и корки должны быть толстые; для мелкихъ книжекъ употребляется тонкій картонъ. Для своихъ книгъ можно приготовить корки самому: въ рѣдкомъ домѣ не найдется оберточной сахарной бумаги, или писчей, (дѣтскихъ тетрадей), вотъ изъ нихъ и можно склеить корки толщины, какой желательно: нарѣзать изъ бумаги листиковъ по размѣру книги и, намазавъ каждый клейстеромъ, накладывать ихъ одинъ на другой, *приглаживая* рукой: потомъ подержавъ нѣсколько минутъ въ тискахъ, вынуть и—просушить.

У приготовленныхъ корокъ одна сторона должна быть обрѣзана по линейкѣ вѣрно; приклѣиваются ихъ къ полоскамъ бѣлой бумаги вмѣстѣ съ распущенными кончиками бичевокъ и отставляются отъ корешка (см. рис. 1 *i*) на восьмую вершку. Книга съ приклѣенными корками держится нѣсколько минутъ въ тискахъ. По просушкѣ корки обрѣзываются съ остальныхъ сторонъ, что дѣлается такимъ образомъ: положать книгу на доску (см. рис. 5-й), откроютъ верхнюю корку ея, вложить фальцъ-линейку (¹) между нижней коркой и—

Рис 5-й.



книгой такъ, чтобы фальцомъ она упиралась въ передокъ ея, и нажавъ лѣвой рукой книгу надъ линейкой, правой водя по линейкѣ рѣзакомъ, отрѣзываютъ лишки корокъ: также обрѣзаютъ лишки

(¹) Фальцъ-линейку можно сдѣлать такимъ образомъ: выстругать деревянную планочку 5—7 вершковъ длины, и вершокъ ширины, на одной сторонѣ ея приклѣить возвышеніе въ $\frac{1}{8}$ вершка высоты и въ $\frac{1}{16}$ толщины; вместо деревянной планки можно употребить тонкій картонъ, къ которому и приклѣить деревянный фальцъ.

корокъ и съ другихъ сторонъ. Для сбереженія доски отъ слѣдовъ ножа, подкладываютъ на доску обрѣзокъ картона.

Остается покрыть корешокъ и корки книги Для покрышки корешка употребляютъ чаще кожу, но покрываютъ его каленкоромъ шагреневымъ, похожимъ на кожу, но уступающимъ ей въ прочности и другою тканью; корки чаще покрываютъ бумагой мраморной, которой цѣна 1 $\frac{1}{2}$, и 3 коп. за листъ. Оклейка корешка кожей идѣтъ такъ: вырѣжутъ лоскутъ кожи на полтора верши. болѣе корешка и въ длину и ширину, разстелютъ его лицевой стороной на гладкомъ камнѣ, или стеклѣ и острымъ тонкимъ ножомъ срѣзаютъ съ краевъ и—средины кожи лишки, дѣлая ее въ концахъ настолько тонкою, чтобы она могла незамѣтно при克莱иться къ коркамъ. Чѣмъ ровнѣе и тоннѣе сдѣлана кожа для корешка, тѣмъ прочнѣе и красивѣе можетъ быть обработанъ корешокъ, тѣмъ свободнѣе будутъ открываться корки и вся книга. Въ продажѣ имѣется кожа крашеная, но бѣлая будетъ прочнѣе ея. Приготовленную кожу разстелютъ на доску, и намажутъ клейстеромъ; поставить въ средину ея корешокъ, откинуть корки и лишки кожи загнуть внутрь корешка и тщательно пригладятъ гладкимъ орудіемъ, наблюдая, чтобы нигдѣ не осталось морщинъ (См. рис. 6 й).

Когда переплетаютъ довольно толстую книгу кожей, тогда, до просушки корешка ея кладутъ книгу на столь такъ, чтобы корешокъ ея выдвинулся на сколько впередъ

ОГЛАВЛЕНИЕ.

Предисловие -	- - - - -	1
Почему необходимъ переплетъ книгъ -	- - - - -	2
Какіе инструменты необходимы для простаго переплета - - - - -	- - - - -	3
Какъ сдѣлать тиски - - - - -	- - - - -	4
— — сшивальныи станокъ - - - - -	- - - - -	5
Приготовленіе крахмала и клея - - - - -	- - - - -	7
Какъ перешиваются книги - - - - -	- - - - -	11
— про克莱иваются корешокъ книгъ - - - - -	- - - - -	13
— и чѣмъ обрѣзываются книги - - - - -	- - - - -	14
— обрабатываются корешокъ книгъ - - - - -	- - - - -	15
— приклеиваются къ книгѣ корки - - - - -	- - - - -	16
— обрѣзываются корки - - - - -	- - - - -	17
— и чѣмъ покрываются корешокъ книгъ - - - - -	- - - - -	18
— — — — уголки корокъ - - - - -	- - - - -	19
— — — — корки - - - - -	- - - - -	20
— приклеиваются бѣлые листы къ коркамъ - - - - -	- - - - -	21
— покрываются книги спиртовымъ лакомъ - - - - -	- - - - -	22

