

КР 1350577

**ВЛАДИМИР ФЕДОРОВИЧ
ТЕНДРЯКОВ**

Библиографический указатель

**Вологда
1993**



ПИСАТЕЛИ — ВОЛОГЖАНЕ

ВЛАДИМИР ФЕДОРОВИЧ
ТЕНДРЯКОВ

Библиографический указатель

Низкий поклон и
благодарность вологодцам —
— составителям этого библиографического
указателя. Он необходим
в каждодневной работе.

С надеждой, что он
выйдет в обновленном,
более полной издании.

Искренне Ваша

КР 1350577

Вологда
1993

Н. Тендряков

ОБЛАСТНАЯ

От составителей

Данный библиографический указатель посвящен творчеству известного русского писателя Владимира Федоровича Тендрякова.

Основные разделы указателя: «Произведения В. Ф. Тендрякова», «Литература о жизни и творчестве В. Ф. Тендрякова».

В разделе «Произведения В. Ф. Тендрякова» представлены книги писателя, а также произведения, опубликованные в периодической печати и коллективных сборниках.

Раздел «Литература о жизни и творчестве В. Ф. Тендрякова» включает статьи из сборников, журналов, газет.

Материал в указателе расположен в хронологическом порядке. Отбор литературы закончен в июле 1992 года.

Указатель рассчитан на литературоведов, преподавателей, студентов, библиотечных работников, а также на всех тех, кто интересуется творчеством В. Ф. Тендрякова.

Составители выражают искреннюю благодарность Н. Г. Асмоловой-Тендряковой за помощь, оказанную при подготовке указателя.

Замечания и предложения просим направлять по адресу: 160000, г. Вологда, ул. М. И. Ульяновой, 1. Областная библиотека им. И. В. Бабушкина. Информационно-библиографический отдел.

Э. А. Волкова, Л. А. Смирнова.

КНИГА, КОТОРУЮ ТЕНДРЯКОВ НЕ НАПИСАЛ

Убеждена, что выход этого библиографического сборника вызвал бы у Владимира Федоровича Тендрякова почтительное удивление. Неужели!!!

Подобное я наблюдала много лет назад, когда друг и добрый почитатель таланта Владимира Тендрякова принес ему в подарок уже давно изданный, но, конечно, неизвестный писателю том библиографии, выпущенный библиотекой им. Салтыкова-Щедрина. Убористым петитом, страница за страницей, шел объемный перечень того, что создано Тендряковым и написано о его творчестве. В большом общем библиографическом томе отдел, посвященный Тендрякову, занимал внушительное место. В какой-то мере это даже смутило Владимира Федоровича. Ему казалось, что все главное впереди, что он только начинает.

Неосознанно В. Тендряков жил по пастернаковской заповеди — «...не надо заводить архивы, над рукописями трястись». Его литературное хозяйство находилось в крайне небрежном состоянии. Его интересовала только та рукопись или только те рукописи, — иногда их было одновременно две, даже три, — которые были у него на столе. Работа заканчивалась, книга уходила к читателю, или, что случалось чаще, — надолго ложилась на полку. А он уже был поглощен другим замыслом. Он спешил. Очень спешил. Всегда боялся не успеть поделиться тем, что в прямом смысле «болело» внутри. Отсюда явное невнимание к тому, что писалось о нем и о его творчестве. Тендряков редко вмешивался в дискуссии, которые начинались буквально после выхода каждой его вещи. Книги жили своей жизнью, вне критики. А обширная читательская почта из всех стран давала ему уверенность, что его слышат.

«Литературная энциклопедия», «Британская энциклопедия», «Who is who», научные диссертации по творчеству Тендрякова отечественных и зарубежных авторов... Все это жило как бы отдельно от писателя, вне поля его зрения и интересов. Он остро

понимал, что его творческая судьба уже не кратна личной судьбе.

И вот появилась книга, которую он сам не писал, не ждал с нетерпением ее выхода и вряд ли предполагал, что до нее когда-нибудь дойдут руки — первая полная библиография, итог его жизни в литературе. Примечательно, что она вышла в Вологде, на родине писателя, в той земле, которую В. Тендряков любил ностальгически всю жизнь.

День за днем. Год за годом. Его творческий отчет за три десятилетия. Бесстрастным языком летописца-библиографа зафиксировано все, каждый его шаг в литературе: что написано им, что сказано о нем литературоведами и критиками, филологами и философами, его единомышленниками и литературными недругами. Проза и драматургия, эссеистика и социологические исследования, статьи по нравственно-этическим проблемам, кино-сценарии и радиодраматургия... Жизнь Владимира Тендрякова была «сладкой каторгой». Чтобы столько успеть за три десятилетия, надо было отдаваться творчеству полностью. Пяти-томное собрание сочинений оставило за бортом добрую сотню листов неопубликованного, непоместившегося в рамки данного издания. Признаться, трудно было определить критерий, по которому надо было отдать предпочтение одной вещи и исключить другую.

Владимир Федорович Тендряков сам считал себя профессиональным литератором с 1951 года. И с тех пор, начиная с «Ухабов», изданных в 1956 году и сразу ставших хрестоматийными, кончая романом «Покушение на миражи», который может считаться творческим завещанием автора — роман не был издан при жизни писателя — голос Тендрякова с нарастающей силой был слышен в отечественной культуре. По единодушному мнению друзей и коллег Тендряков вошел в литературу сразу как мастер, минуя пору ученичества, вошел уверенно со своей темой, понимая полную меру ответственности писателя перед собой и временем. Тендряков писал о нашем времени, писал о нас — для нас. Он считал, что художник должен творить, исходя из требований только своего времени, и «если художник не считается со своим временем, не улавливает и не отражает его интересов, то, скорее всего, он будет неинтересен и далеким потомкам». И, как бы продолжая мысль писателя, Камилль Икрамов в своем послесловии к одному из сборников Тендрякова писал: «Если люди будущего захотят узнать, как и чем мы жили в середине XX века, то без книг Тендрякова они этого не поймут».

Н. Г. АСМОЛОВА-ТЕНДРЯКОВА.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В. Ф. ТЕНДРЯКОВА

КНИГИ

СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИЙ

1. **Собрание сочинений:** В 4-х т. / [Вступ. ст. Е. Сидорова].— М.: Худож. лит., 1978—1980.

Т. 1. Повести.—1978.—494 с., 1 л. портр.

Содерж.: Не ко двору; Ухабы; Чудотворная; Тройка, семерка, туз; Суд; Находка; Поденка — век короткий.

Т. 2. [Тугой узел; За бегущим днем]: Романы.—1979.—613 с.

Т. 3. [Свидание с Нефертити]: Роман; [Плоть искусства]: Очерк.—1980.—476 с.

Т. 4. Повести [1968—1974 гг.].— 1980.— 702 с.— Алф. указ. произведений, вошедших [в тт. 1—4], с. 701.

Содерж.: Кончина; Апостольская командировка; Три мешка сорной пшеницы; Весенние перевертыши; Ночь после выпуска.

2. **Собрание сочинений:** В 5-ти т. / [Сост., примеч. и подгот. текста Н. Асмоловой-Тендряковой; Вступ. ст. Е. Сидорова].— М.: Худож. лит., 1987—1989.

Т. 1. Повести.—1987.—575 с., 1 л. портр.

Содерж.: Не ко двору; Ухабы; Чудотворная; Тройка, семерка, туз; Суд; Путешествие длиною в век; Находка; Поденка — век короткий.

Т. 2. Тугой узел; За бегущим днем: Романы.—1987.—591 с.— Библиогр. в примеч.: с. 585—590.

Т. 3. Свидание с Нефертити: Роман; Очерки; Военные рассказы.—1988.—624 с.— Примеч.: с. 609—623.

Содерж.: Свидание с Нефертити: Роман; Очерки: Плоть искусства; Разговор с читателем; Божеское и человеческое Льва Толстого; Проселочные беседы; Военные рассказы: Рассказы радиста («Я на горку шла...»); Письмо, запоздавшее на двадцать лет); Костры на снегу; День, вытеснивший жизнь; День седьмой.

Т. 4. Повести.—1988.—671 с.— Библиогр. в примеч.: с. 651—670.

Содерж.: Кончина; Три мешка сорной пшеницы; Апостольская командировка; Весенние перевертыши; Ночь после выпуска.

Т. 5: Повести; Покушение на миражи: Роман.—1989.—782 с.— Библиогр. в примеч.: с. 762—779.— Алф. указ. произведений, вошедших в тт. 1—5, с. 780—781.

Содерж.: Покушение на миражи: Роман; Повести: Затмение; Расплата; Шестьдесят свечей; Чистые воды Китежа.

Проза

3. **Падение Ивана Чупрова:** Очерк / [Крат. предисл. ред.].— М.: Правда, 1954.—48 с.— (Б-ка «Огонек»; № 19).

4. **Среди лесов:** Повесть: [С крат. биогр. спр.].— М.: Гослитиздат, 1954.—62 с.— (Роман-газ.; № 5).

5. **Среди лесов:** Повести и очерки.— М.: Сов. писатель, 1954.—379 с.

Содерж.: Среди лесов; Не ко двору: Повести; Падение Ивана Чупрова; Ненастье: Очерки.

6. **Падение Ивана Чупрова; Не ко двору.**— М.: Гослитиздат, 1956.—136 с.— (Массовая серия).

7. **Тугой узел:** Повесть / [Предисл. А. Петросяна].— М.: Гослитиздат, 1956.—94 с.— (Роман-газ.; № 9).

8. **Ухабы:** Повести и рассказы / [Ил. Л. Токманов].— М.: Мол. гвардия, 1957.—504 с.

Содерж.: Тугой узел; Не ко двору: Повести; Падение Ивана Чупрова; Ненастье; Ухабы: Рассказы.

9. **Тугой узел** / Ил. В. Шикалов, В. Смердов.— Киров: Кн. изд-во, 1958.—385 с.: ил.

Содерж.: Тугой узел; Не ко двору: Повести.

10. **Чудотворная:** Повесть / Ил. В. Кульков.— М.: Мол. гвардия, 1958.—104 с.: ил.

То же.— М.: Правда, 1959.—78 с.— (Б-ка «Огонек»; № 10).

То же / Ил. Ф. Муллер.— М.: Госполитиздат, 1961.—95 с.: ил.

То же / Ил. В. Кульков.— Вологда: Кн. изд-во, 1961.—100 с.: ил.

То же / Рис. И. Браславского.— М.: Дет. лит., 1964.—103 с.: ил.— (Шк. б-ка. Для восьмилет. шк.).

То же / Рис. И. Браславского.— М.: Дет. лит., 1967.—112 с.: ил.— (Шк. б-ка для нерус. шк. Для восьмилет. шк.).

То же / Ил. И. Браславский.— М.: Дет. лит., 1973.—95 с.: ил.— (Шк. б-ка. [Для восьмилет. шк.]).

То же.— М.: Дет. лит., 1975.—100 с.: ил.— (Шк. б-ка для нерус. шк. Для восьмилет. и сред. шк.).

То же / Худож. Г. Макаров.— М.: Современник, 1984.—61 с.: ил.— («Отрочество». Сер. кн. для подростков).

11. **Ухабы:** Повести и рассказы / Ил. С. Г. Бродский.— М.: Сов. писатель, 1959.—584 с.: ил.

Содерж.: Тугой узел; Чудотворная; Не ко двору; Ухабы: Повести; Падение Ивана Чупрова; Ненастье: Рассказы.

12. **За бегущим днем:** Роман.— М.: Мол. гвардия, 1960.— 430 с.
13. **Повести.**— М.: Моск. рабочий, 1961.—592 с., 1 л. портр.
Содерж.: За бегущим днем; Не ко двору; Падение Ивана Чупрова; Ухабы.
14. **Суд:** Повесть / Ил. Е. А. Расторгуев.— М.: Сов. писатель, 1961.—115 с.: ил.
15. **Чрезвычайное:** [Повесть].— М.: Сов. Россия, 1961.— 183 с.
То же.— М.: Сов. Россия, 1975.—109 с.— (Человек среди людей).
16. **Короткое замыкание:** Повесть / [Ил. О. И. Гроссе].— М.: Сов. Россия, 1962.—110 с.: ил.— (Короткие повести и рассказы).
17. **Чрезвычайное; Суд:** Повести.— М.: Моск. рабочий, 1962.—191 с.
18. **Избранные произведения:** В 2-х т. / [Худож. А. Зыков].— М.: Гослитиздат, 1963.
Т. 1: Падение Ивана Чупрова; Не ко двору; Тугой узел; Ухабы; Чудотворная: Повести.—519 с.: ил., 1 л. портр.
Т. 2: За бегущим днем: Роман; Тройка, семерка, туз; Суд; Чрезвычайное: Повести.—624 с.: ил.
19. **Медный крестик:** (Отр. из повести «Чудотворная») / Рис. И. Браславского.— М.: Детгиз, 1963.—31 с.: ил.— (Для сред. возраста).
То же / [Худож. А. Дерявский].— Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1975.—30 с.: ил.— (Для сред. шк. возраста).
То же / [Рис. А. А. Пахомова].— 3-е изд.— Л.: Дет. лит. Ленингр. отд-ние, 1978.—31 с.: ил.— (Шк. б-ка для нач. школы).— (Читаем сами).
20. **Костры на снегу:** [С крат. биогр. спр.].— М.: Сов. Россия, 1964.—72 с.: ил., портр.— (Короткие повести и рассказы).
Содерж.: Костры на снегу; «Я на горку шла...»; Письмо, запоздавшее на двадцать лет: Рассказы.
21. **Не ко двору; Чудотворная; Суд; Чрезвычайное; Короткое замыкание:** [Повести.— Горький]: Волго-Вят. кн. изд-во, 1964.—448 с.
22. **Не ко двору:** Повесть / [Худож. А. Зыков].— М.: Худож. лит., 1965.—127 с.: ил.
23. **Путешествие длиной в век:** Науч.-фантаст. повесть.— [Вологда]: Сев.-Зап. кн. изд-во, 1965.—120 с.
24. **Свидание с Нефертити:** Роман: [С крат. биогр. спр.].— М.: Мол. гвардия, 1965.—476 с.
25. **Находка** / Ил. В. Медведев.— М.: Сов. Россия, 1966.— 278 с.: ил.

Содерж.: Находка; Суд; Тройка, семерка, туз; Повести; Онега: [Путевые записки]; День на Родине: [Очерк].

26. **Поденка — век короткий:** Повесть.— М.: Сов. писатель, 1967.—103 с.

27. **Поденка — век короткий; Чудотворная; Чрезвычайное; Короткое замыкание; Онега:** (Дорожная повесть).— М.: Мол. гвардия, 1969.—416 с., 1 л. портр.

28. **Свидание с Нефертити:** Роман; **Находка:** Повесть; **Костры на снегу:** Рассказы / Худож. П. Я. Караченцов.— М.: Сов. писатель, 1970.—559 с.: ил., портр.

29. **Падение Ивана Чупрова; Не ко двору; Поденка — век короткий:** [Повести / Вступ. ст. И. Крамова] — Пермь: Кн. изд-во, 1971.—187 с.: портр.— (Земля родная).— Загл. обл.: Повести.

30. **Чрезвычайное:** Повести / Худож. И. Снегур.— М.: Современник, 1972.—478 с.: ил.

Содерж.: Не ко двору; Чудотворная; Чрезвычайное; Апостольская командировка.

31. **Избранное** / [Худож. Г. Новожилов] — М.: Известия, 1973.—775 с.: ил.— (Б-ка «Дружбы народов»).

Содерж.: Свидание с Нефертити: Роман; Находка; Тугой узел: Повести; Новый час древнего Самарканда: Очерк.

32. **Весенние перевертыши:** Повесть.— М.: Худож. лит., 1974.—45 с.— (Роман-газ.; № 21).

То же / Рис. П. Пинкисевиича.— М.: Дет. лит., 1974.—95 с.: ил.— (Для сред. и ст. возраста).

То же / Рис. П. Пинкисевиича.— 2-е изд.— М.: Дет. лит., 1977.—95 с.: ил.

То же.— Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1980.—91 с.: портр.— (Шк. б-ка).

То же / Рис. П. Пинкисевиича.—3-е изд.— М.: Дет. лит., 1983.—95 с.: ил.— (Шк. б-ка. Для восьмилет. и сред. шк.).

33. **Перевертыши:** Повести.— М.: Современник, 1974.—639 с., 1 л. портр.

Содерж.: Три мешка сорной пшеницы; Кончина; Поденка — век короткий; Суд; Тройка, семерка, туз; Весенние перевертыши.

34. **Ночь после выпуска:** [Повесть] — М.: Сов. Россия, 1976.—77 с.— (Человек среди людей).

35. **Граждане города Солнца:** Повести / [Предисл. Ю. Топашевского; Худож. В. Карасев] — М.: Мол. гвардия, 1977.—429 с.: ил., 1 л. портр.— (Тебе в дорогу, романтик!).

Содерж.: Весенние перевертыши; Три мешка сорной пшеницы; Затмение.

36. **Повести.**— М.: Сов. Россия, 1982.—416 с.

Содерж.: Кончина; Три мешка сорной пшеницы; Поденка — век короткий.

37. **Расплата:** Повести.— М.: Сов. писатель, 1982.—607 с.: портр.

Содерж.: Шестьдесят свечей; Затмение; Расплата; Апостольская командировка; Ночь после выпуска.

38. **Тугой узел:** [Роман]; **Кончина:** [Повесть] / Послесл. В. Мещерякова.— Л.: Лениздат, 1983.—400 с., 1 л. портр.

39. **Апостольская командировка:** [Сборник].— М.: Сов. Россия, 1984.—512 с.— (Худож. и публицист. б-ка атеиста).

Содерж.: Чудотворная; Чрезвычайное; Апостольская командировка.

40. **Чудотворная:** Повести / Худож. В. А. Блонский.— Киев: Рад. шк., 1985.—429 с., 8 л. ил.

Содерж.: Чудотворная; Чрезвычайное; Весенние перевертыши; Расплата; Ночь после выпуска.

41. **Шестьдесят свечей:** Роман. Повести / [Послесл. К. Икрамова; Худож. Л. Козлов] — М.: Известия, 1985.—591 с.— (Б-ка «Дружбы народов»).

Содерж.: За бегущим днем: Роман; Повести: Шестьдесят свечей; Ночь после выпуска.

42. **Затмение:** Повести / [Худож. К. Фадин] — М.: Современник, 1986.—685 с.: ил.

Содерж.: Повести: Затмение; Расплата; Шестьдесят свечей; Ухабы; Суд; Тройка, семерка, туз; Находка.

43. **Повести** / [Худож. Е. Трофимова] — М.: Сов. писатель, 1986.—606 с.: ил., цв. ил.

Содерж.: Суд; Кончина; Апостольская командировка; Расплата.

44. **Свидание с Нефертити:** Роман / [Вступ. ст. С. Залыгина; Рис. авт.].— М.: Мол. гвардия, 1986.—414 с.: ил.

45. **Апостольская командировка:** [Повести].— Киев: Политиздат Украины, 1987.—368 с.

Содерж.: Чудотворная; Чрезвычайное; Апостольская командировка.

46. **Покушение на миражи:** [Роман]; **Чистые воды Китежа:** [Повесть].— М.: Худож. лит., 1987.—303 с.

47. **Весенние перевертыши; Чудотворная:** Повести / [Предисл. В. Гречнева; Рис. и оформление Б. Михайлова].— Л.: Дет. лит. Ленингр. отд-ние, 1988.—208 с.: ил.— (Шк. б-ка. Для сред. шк.).

48. **Покушение на миражи; Чистые воды Китежа; Рассказы** / [Предисл. И. Зараховича; Послесл. Л. Барташевича и др.;

Подгот. сб. к публ. Н. Асмоловой-Тендряковой] — М.: Кн. палата, 1988.—383 с.— (Попул. б-ка).

Содерж.: Покушение на миражи: Роман; Чистые воды Китежа: Повесть; Рассказы: День, вытеснивший жизнь; Пара гнедых; Хлеб для собаки; Параня; Донна Анна; Культура и доверие: [Статья].

49. **Покушение на миражи:** Роман. Повесть. Рассказы / [Худож. Н. Юдин].— М.: Сов. писатель, 1988.—397 с.: ил.

Содерж.: Покушение на миражи: Роман; Чистые воды Китежа: Повесть; Рассказы: День, вытеснивший жизнь; День седьмой.

50. **Расплата:** Повести: [Для ст. шк. возраста / Худож. В. Тарасов] — Минск: Юнацтва, 1988.—271 с.: ил.

Содерж.: Расплата; Шестьдесят свечей.

51. **Покушение на миражи:** Роман.— М.: Современник, 1989.—220 с., 1 л. портр.— (Б-ка рос. романа).

52. **Расплата; Ночь после выпуска:** Повести: [Для ст. возраста / Худож. В. Самойлов].— М.: Дет. лит., 1989.—239 с.: ил.

53. **Кончина:** Повести. Рассказы / [Худож. Л. Гритчин] — М.: Известия, 1990.—635 с.: ил.— (Б-ка «Дружбы народов»).

Содерж.: Повести: Кончина; Чистые воды Китежа; Рассказы: Пара гнедых; Хлеб для собаки; Параня; Донна Анна; Охота; На блаженном острове коммунизма; Люди или нелюди; День, вытеснивший жизнь; День седьмой.

54. **Люди или нелюди:** Повести и рассказы.— М.: Современник, 1990.—654 с., 1 л. портр.

Содерж.: Повести: Ухабы; Суд; Тройка, семерка, туз; Находка; Поденка — век короткий; Рассказы: Рассказы радиста; День, вытеснивший жизнь; День седьмой; Пара гнедых; Хлеб для собаки; Параня; Донна Анна; Охота; На блаженном острове коммунизма; Люди или нелюди; Проселочные беседы.

54а. **Параня:** Рассказы: [Для ст. шк. возраста / Предисл. Е. Стариковой] — Ижевск: Удмуртия, 1990.—48 с.

Содерж.: Хлеб для собаки; Параня.

55. **Охота:** [Сборник].— М.: Правда, 1991.—443 с.— (Б-ка журн. «Знамя»).

Содерж.: Чистые воды Китежа: Повесть; Рассказы: Пара гнедых; Хлеб для собаки; Параня; Донна Анна; Охота; На блаженном острове коммунизма; Люди или нелюди; Революция! Революция!

Драматургия

ПЬЕСЫ

56. **Совет да любовь:** Пьеса в 3-х д.— М.: ВУОАП, 1973.— 80 с.— Ротатор.
57. **Расплата:** Пьеса в 6-ти карт.— М.: ВААП, 1980.— 74 с.— Репрогр.

КИНОСЦЕНАРИИ

58. **49 дней.**— М.: Искусство, 1963.— 90 с.: ил.— (Б-ка кинодраматурга).
В соавт. с Г. Баклановым, Ю. Бондаревым.

Переводы

59. **Жимбиев Ц.-Ж.** Год огненной змеи: Роман / Авториз. пер. с бурят. Н. Асмоловой, В. Тендрякова.— М.: Сов. писатель, 1974.— 182 с.: портр.
То же / [Худож. М. Топаз].— М.: Сов. писатель, 1980.— 231 с.: ил.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ И КОЛЛЕКТИВНЫХ СБОРНИКАХ

ПРОЗА

60. **Дела моего взвода:** Рассказ // Альманах молодых писателей: Материалы к Всесоюз. совещ.— М., 1947.— С. 94—113.
То же // Молодая гвардия: Альм. молодых писателей.— М., 1948.— Кн. 1.— С. 109—124.
61. **В гору:** (Культ. стр-во в Ульянов. обл.) // Огонек.— 1950.— № 26.— С. 16.
62. **Ее оружие:** [О ткачихе А. Г. Федосеевой] // Огонек.— 1951.— № 49.— С. 8.
63. **Школьный инспектор** [Е. Шахова из Рязанской области: Очерк] // Огонек.— 1952.— № 5.— С. 6—7.
64. **Винтовка старшины Соловьева:** Рассказ / Рис. А. Елагина // Смена.— 1952.— № 12.— С. 5—7.
То же // Верное сердце: [Сборник] — М., 1984.— С. 73—80.

65. **На рыбацком сейнере:** [Очерк] // Огонек.—1952.— № 34.— С. 2—3.
66. **Однажды вечером:** [О колхозе «Путь Ленина» Тамбов. обл.] // Огонек.—1952.— № 41.— С. 14—15.
67. **В одной семье:** [О стр-ве колхоз. ГЭС] // Смена.—1952.— № 21.— С. 15—16.
68. **Соседи:** [О колхозах Одес. обл.] // Огонек.—1952.— № 46.— С. 15—16.
69. **Настоящие хозяева:** [О рационализаторах Новосиб. обл.] // Огонек.—1953.— № 40.— С. 7—8.
70. **Падение Ивана Чупрова:** Очерк // Новый мир.—1953.— № 11.— С. 104—134.
То же // В колхозной деревне: Очерки и рассказы.— М., 1955.— С. 192—238.
71. **Поднимаются стены мастерских** // Огонек.—1953.— № 51.— С. 9.— (Дневник «Огонька»).
72. **Среди лесов:** Повесть // Год тридцать шестой: Альм. 14-й.— М., 1953.— С. 3—115.
73. **«Бородавка»:** Из записной книжки // Лит. газ.—1954.— 6 февр.
74. **В северном крае:** Путевые заметки / Рис. А. Ливанова // Смена.—1954.— № 2.— С. 6—8; № 3.— С. 14—16.
75. **Менашье:** Очерк // Новый мир.—1954.— № 2.— С. 66—85.
76. **Под лежач камень...:** [Рассказ] / Рис. В. Высоцкого // Огонек.—1954.— № 17.— С. 4—8.
То же // Рассказы 1954 года.— М., 1955.— С. 628—650.
То же // Вчера и сегодня: Очерки рус. сов. писателей.— М., 1960.— Т. 2.— С. 255—273.
77. **Не ко двору:** Повесть // Новый мир.—1954.— № 6.— С. 42—94.
То же // В колхозной деревне.— М., 1955.— С. 112—191.
78. **Не по схеме:** [Очерк] // Лит. газ.—1954.— 17 июля.— (Наука в районе).
79. **В селе Мальцеве:** [О Т. Мальцеве из Курган. обл.]: Заметки писателя // Лит. газ.—1954.— 19 авг.
80. **«Тяжелый характер»:** (Очерк) // Парт. жизнь.—1955.— № 1.— С. 33—42.
То же // На сельские темы: Очерки.— М., 1961.— С. 321—338.
81. **Саша отправляется в путь:** Повесть // Новый мир.—1956.— № 2.— С. 25—88; № 3.— С. 79—133.
82. **Ухабы:** Рассказ // Наш современник.—1956.— Кн. 2.— С. 43—69.
То же // Советский рассказ.— М., 1975.— Т. 2.— С. 94—136.

То же // Родные нивы: Повести и рассказы сов. писателей.— М., 1985.— Кн. 2.— С. 148—176.

То же: [С крат. биогр. спр.] // Антология русского советского рассказа (50-е гг.).— М., 1988.— С. 290—334.

То же // Мой лучший рассказ: 40—50-е гг.— М., 1989.— С. 571—615.

83. **Рыцарь тютельки в тютельку:** Очерк // Литературная Москва, 1956.— [Сб. 1].— С. 736—741.

84. **Медный крестик:** [Отр. из повести «Чудотворная»] // Лит. газ.—1958.—5 апр.

То же / Рис. С. Монахова // От мрака к свету.— М., 1959.— С. 267—280.

85. **Чудотворная:** Повесть // Знамя.—1958.— Кн. 5.— С. 3—55.

То же / Рис. И. Горбунова // Мол. дальневосточник.— Хабаровск, 1958.—10, 12—14, 16, 17, 19—21, 23, 24, 26—28, 30, 31 авг.; 2—4, 7, 9—11, 14, 16, 17 сент.

То же // Верю в жизнь: Повести и рассказы.— Пермь, 1984.— С. 179—268.

То же / Худож. Н. Михайлов // Да поможет человек: Повести, рассказы, очерки.— М., 1984.— С. 104—194.

То же // Кто тебя предал? — Калининград, 1986.— С. 417—503.

86. **Комсомольская винтовка** // Мы — молодая гвардия.— М., 1958.— С. 290—294.— (Сокр. вариант рассказа «Винтовка старшины Соловьева»).

То же // Начинаемся с Ленина мы!: Сборник.— М., 1974.— С. 131—138.

87. **Майским утром:** [Отр. из романа «За бегущим днем»] // Лит. газ.—1959.—1 мая.

88. **Недосказанное скажут другие:** Отр. из романа [«За бегущим днем» / Крат. предисл. ред.] // Учит. газ.—1959.—1 сент.

89. **Как жить?:** [Отр. из романа «За бегущим днем»] // Лит. газ.—1959.—19 сент.

90. **За бегущим днем:** Роман // Мол. гвардия.—1959.— № 10.— С. 25—96; № 11.— С. 18—97; № 12.— С. 17—113.

91. **Тройка, семерка, туз:** Повесть // Новый мир.—1960.— № 3.— С. 3—32.

92. **Рассказывает В. Тендряков:** У телефона — земляки // Киров. правда.—1960.—27 нояб.

93. **Медвежья потеха:** [Отр. из повести «Суд»] // Лит. газ.—1960.—29 нояб.: портр.

94. **Разговор о культуре:** (Заметки писателя) // Культ.-просвет. работа.—1961.— № 1.— С. 6—7.

95. **Суд:** Повесть // Новый мир.—1961.— № 3.— С. 15—60.
96. **Чрезвычайное происшествие:** Повесть / Рис. В. Диодорова // Наука и религия.—1961.— № 7.— С. 64—81; № 9.— С. 61—71; № 10.— С. 54—76.
97. **Тяжелый характер; Татьянаников и Сарафанов** // На сельские темы: Очерки.— М., 1961.— С. 321—345.
98. **Короткое замыкание:** Повесть // Знамя.—1962.— Кн. 3.— С. 3—54.

99. **Путешествие длиной в век:** Науч.-фантаст. повесть / Предисл. авт.; Рис. В. Новожилова, Г. Новожилова, М. Аверьянова // Наука и жизнь.—1963.— № 9.— С. 72—85; № 10.— С. 86—94; № 11.— С. 70—82; № 12.— С. 71—79.— Отр. // Лит. газ.—1963.—1 мая.

То же: [С крат. биогр. спр.] // Библиотека современной фантастики.— М., 1970.— Т. 19.— С. 6—105, 1 л. портр.

100. **Рассказы радиста:** Солнышко; Письмо, запоздавшее на двадцать лет // Новый мир.—1963.— № 9.— С. 50—74.

101. **День на родине:** [Очерк] // Крас. Север.—1964.— 4 сент.

То же // Наука и религия.—1964.— № 11.— С. 43—50.

То же. [Печ. с сокращ.] // Кто тебя предал? — Калининград, 1986.— С. 503—514.

102. **Победа:** [Отр. из романа «Свидание с Нефертити»] / Предисл. ред. // Красная звезда.—1964.—17 окт.

103. **Свидание с Нефертити:** Роман: [С крат. биогр. спр., с. 6] / Рис. авт. // Москва.—1964.— № 10.— С. 4—78; № 11.— С. 62—130; № 12.— С. 3—119; фото.— Отр.: Лит. газ.—28 апр.; Моск. комс.—30 июля; Веч. Москва.—5 сент.; Сов. Россия.—20 сент.; Крас. Север.—1 дек.

104. **Онега:** Путевые заметки // Библиотека произведений советских писателей.— М., 1964.— Т. 1.— С. 305—370.

105. **Находка:** [Повесть] / Рис. М. Клячко // Наука и религия.—1965.— № 1.— С. 27—38; № 2.— С. 7—19.

106. **Поденка — век короткий:** Повесть // Новый мир.—1965.— № 5.— С. 95—141.

107. **Изучение или знакомство?:** [Отр. из ст. «Ваш сын и наследство Коменского»] // Лит. газ.—1965.—5 окт.

108. **Время школьника и проблема общества:** [Отр. из ст. «Ваш сын и наследство Коменского»] // Веч. Ростов.—1965.—23 окт.

109. **Ваш сын и наследство Коменского:** [К пробл. шк. образования] // Москва.—1965.— № 11.— С. 143—159.

Отклики и полемику см.: **Скаткин М.** «Избыток содержания ума» или гармоническая личность? // Москва.—1966.— № 1.—

С. 178—185; **Стрезикозин Б.** «Деревянный велосипед» В. Тендрякова // Учит газ.—1966.—1 февр.; Обсуждаем статью Владимира Тендрякова: **Божович Л.** Психология воспитания; **Тарабрин Л.** Так ли стар Амос Коменский // Москва.—1966.— № 4.— С. 186—194; Обсуждаем статью Владимира Тендрякова: **Боголепов В.** Семь раз отмерь; **Броневщук С.** Гипотеза В. Тендрякова и ее следствия // Там же.— № 10.— С. 174—182; Обсуждаем статью В. Тендрякова: **Берг А.** Программированное обучение; **Бажанова А.** От слов — к делу!; **Пидкасистая Р.** Учитель — это же Данко; **Власова Б.** «Покуда солнце взойдет...»; **Артемьев В.** Две стороны медали; **Рубин М.** Проверенный эксперимент; **Дурасов С.** Конечно — изучение!; **Словецкий К.** Это должно быть рефлексом; **Спекторов Л.** Один банальный вопрос; **Шарнина Е.** Равнодушный учитель — это несчастье!; **Савченко В.** Прежде всего — трудолюбие; **Комиссаров А.** Диккенса считали неспособным; **Колмаков А.** Под стеклянным колпаком // Там же.— № 11.— С. 195—206.

110. **Письмо, запоздавшее на двадцать лет:** [Рассказ] // Повести и рассказы.— М., 1965.— Т. 2.— С. 455—473.

То же // Русский характер: [Сборник] — Ставрополь, 1985.— С. 397—412.

111. **Тане отвечает писатель Владимир Тендряков:** [Ответ на письмо Т. Синяковой в ред. журн.] // Пионер.—1966.— № 2.— С. 47—48.

112. **Мы с борющимся Вьетнамом:** Мастера культуры отвечают // Иностран. лит.—1966.— № 6.— С. 107.

113. **[Поздравление земляков с праздником]** // Полит. информация.— Вологда, 1967.— № 6—7.— С. 44: портр.

114. **О «свободе личности» и свободе фальсификации:** Впечатления от поездки в Англию / Беседу вел кор. газ. // Лит. газ.—1967.—22 нояб.— С. 9.

115. **Из пункта «А» вышел человек...:** [Проблемы шк. обучения. Выст. на заседании «Дискуссионного клуба «Лит. газ.» / Записала Т. Снегирева] // Лит. газ.—1968.—28 февр.— С. 12.

116. **Кончина:** Повесть // Москва.—1968.— № 3.— С. 3—138.

117. **Апостольская командировка:** Повесть // Наука и религия.—1969.— № 8.— С. 69—87; № 9.— С. 53—69; № 10.— С. 77—95.

То же // Твори свою судьбу: [Сборник] — Л., 1985.— С. 259—418.

118. **Тугой узел:** (Отр. из повести) // В сельском клубе: Реперт. сб.— М., 1969.— С. 55—58.

119. **Признание:** [О профессии учителя / Предисл. ред.] // Комс. правда.—1970.—22 февр.

120. **Шестьдесят свечей:** [Отр. из новой повести / Предисл. ред.] // Вологод. комсомолец.—1971.—18, 21, 23, 25, 30 июля; 1, 4 авг.

121. **Узбекистан: люди, хлопок, золото** // Лит. газ.—1971.—10 нояб.— С. 10.

В соавт. с Д. Граниным и В. Травинским.

122. **Новый час древнего Самарканда** // Дружба народов.—1972.— № 3.— С. 211—225.— (Проблемы жизни).

123. **Истоки внимания:** Заметки писателя / Предисл. ред. // Правда.—1972.—3 июня.

124. **Нарциссы:** [Отр. из повести «Весенние перевертыши»] / Предисл. авт.; Рис. А. Шульца // Лит. газ.—1972.—13 сент.— С. 7.

125. **Камчатское чудо:** [Беседа В. Алексеева и А. Тришечкина с писателем В. Тендряковым и доктором ист. наук И. Гурвичем] // Лит. газ.—1972.—15 нояб.— С. 10.

То же // Писатель и пятилетка.— М., 1976.— С. 46—51.

126. **Весенние перевертыши:** Повесть // Новый мир.—1973.— № 1.— С. 118—171.

То же / Предисл. авт. // Школьные годы: Повести.— М., 1975.— С. 137—226.

То же // Отрочество: Повести.— М., 1988.— Вып. 1.— С. 3—94.

127. **Три мешка сорной пшеницы:** Повесть / Рис. О. Вуколова // Наш современник.—1973.— № 2.— С. 2—80: фото.

То же / Послесл. В. Лессига // Подвиг: Прилож. к журн. «Сел. молодежь».— М., 1979.— Т. 1.— С. 5—99, 312—316: фото.

То же / Худож. В. Конопкин // В прекрасном и яростном мире: Повести и рассказы сов. писателей.— М., 1988.— С. 135—222.

То же: [С крат. биогр. спр.] // Живая вода.— Иркутск, 1989.— С. 415—534.

128. **Письмо в редакцию [«Красного Севера»]** // Крас. Север.—1974.—15 янв.

129. **В учительской:** [Отр. из повести «Ночь после выпуска»] / Предисл. ред.; Рис. В. Смирницкого // Лит. газ.—1974.—27 марта.— С. 7.

130. **Спор:** [Отр. из повести «Ночь после выпуска»] // Сов. Россия.—1974.—17 сент.

131. **Ночь после выпуска:** Повесть // Новый мир.—1974.— № 9.— С. 82—130.

То же: [С крат. биогр. спр.] // Школьная пора: Повести.— М., 1981.— С. 208—283, 415.

132. **Высокое мужество правды:** [О жизненной позиции молодого человека: Беседа с писателем / Записал В. Выжutowич] // Комс. правда.—1976.—9 июля.

133. **Совесть за партией:** Заметки писателя // Правда.—1976.—12 окт.

134. **Привет родному краю** // Крас. Север.—1976.—8 нояб.— (Слово нашим землякам).

135. **Слово в прениях:** [Отр. из повести «Затмение»] / Рис. М. Салина // Лит. газ.—1977.—30 марта.— С. 7: фото.

136. **Конфликтная ситуация:** Отр. из повести «Затмение» // Сов. Россия.—1977.—17 апр.

137. **Затмение:** Повесть // Дружба народов.—1977.— № 5.— С. 15—150: фото.

То же: Отр. / Рис. И. Бронникова // Лит. Россия.—1977.—29 апр.— С. 8—9: фото.

138. **Однажды ночью:** [Отр. из повести «Расплата»] / Рис. В. Скрылева // Лит. Россия.—1978.—22 дек.— С. 6—7: фото.

139. **Нет большей радости...** // От Нурека к Рогуну: Журн. «Дружба народов» — на стройках юж. Таджикистана.— М., 1978.— С. 46—47.

140. **Расплата:** Повесть // Новый мир.—1979.— № 3.— С. 6—99.

То же / Послесл. Н. Машовца // Расплата: Повести и рассказы.— М., 1982.— С. 242—386.

То же // Липатов В. Серая мышь. Тендряков В. Расплата: Повести.— Хабаровск, 1985.— С. 105—253.

То же // Расплата: Повести.— Минск, 1988.— С. 180—330.

То же: [Отр.] / Предисл. ред.; Рис. Н. Борисовой // Работница.—1979.— № 1.— С. 16—17: фото.

141. **За чайным столом:** [Отр. из повести «Шестьдесят свечей»] / Рис. Б. Сопина // Лит. Россия.—1980.—19 сент.— С. 12—14: фото.

142. **Шестьдесят свечей:** Повесть // Дружба народов.—1980.— № 9.— С. 91—165.

143. **Проселочные беседы:** [Очерк об ученом — психологе А. Н. Леонтьеве. Публ. с сокращ.] // Лит. газ.—1981.—24 июня.— С. 13.

То же: [Текст опубл. полностью] // А. Н. Леонтьев и современная психология: Сб. ст. памяти А. Н. Леонтьева.— М., 1983.— С. 266—274.

То же // Писатель и время: Сб. докум. прозы.— М., 1983.— С. 291—299: фото.

144. **Савва Ильич:** [Отр. из романа «Свидание с Нефертити»] // Иванов К. А. Все начинается с учителя: Учеб. пособие для студ. пед. ин-тов.— М., 1983.— С. 129—131.

145. **Школа и самопознание** // Учит. газ.—1984.—1 марта.— (Слово о реформе).

146. **День, вытеснивший жизнь:** Рассказ / Подгот. текста и публ. Н. Асмоловой-Тендряковой; Примеч. Д. Гранина // Дружба народов.—1985.— № 1.— С. 31—67.

То же / Подгот. текста и публ. Н. Асмоловой-Тендряковой // Имя его известно: Сб. произведений сов. писателей о Великой Отеч. войне / Худож. В. Комаров.— М., 1986.— С. 30—89.

147. **День седьмой:** Рассказ / [Примеч. С. Баруздина; Подгот. текста и публ. Н. Асмоловой-Тендряковой] // Дружба народов.—1986.— № 1.— С. 146—160.

То же // Рассказ — 86.— М., 1987.— С. 421—444.

148. **Чистые воды Китежа:** Повесть / Подгот. текста и публ. Н. Асмоловой-Тендряковой // Дружба народов.—1986.— № 8.— С. 129—171.

То же // Повесть, 86.— М., 1987.— С. 383—475.

149. **Покушение на миражи:** [Гл. романа] / Публ. подгот. Н. Асмоловой-Тендряковой // Наука и религия.—1986.— № 12.— С. 36—39.— В тексте Н. Тендрякова-Осмолова.

150. **Нравственность и религия** / Публ. Н. Асмоловой-Тендряковой // Наука и религия.—1987.— № 2.— С. 46—48; № 3.— С. 5—7; № 4.— С. 51—53; № 6.— С. 22—24; № 7.— С. 9—11.

151. **Покушение на миражи:** Роман / Предисл. Д. Тевекелян // Новый мир.—1987.— № 4.— С. 59—116; № 5.— С. 89—164.

152. **Пара гнедых; Хлеб для собаки; Параня; Донна Анна:** Рассказы / Публ. и подгот. текста Н. Асмоловой // Новый мир.—1988.— № 3.— С. 3—61.

153. [Письмо группы деятелей науки и культуры Л. И. Брежневу об опасности частичной или косвенной реабилитации Сталина] / Публ. из архива М. И. Ромма // Огонек.—1988.— № 25.— С. 30.— (Азбука гласности).

Среди подписавших В. Ф. Тендряков.

154. **На блаженном острове коммунизма:** Рассказ / Публ. и подгот. текста Н. Асмоловой; Предисл. С. Залыгина // Новый мир.—1988.— № 9.— С. 20—37.

То же // Свет и тени «великого десятилетия»: Н. С. Хрущев и его время.— Л., 1989.— С. 284—309.

То же // Запретная глава.— Пермь, 1989.— С. 471—496.

То же // Личное мнение: Сб. писательской публицистики.— М., 1990.— Вып. 3.— С. 480—503.

155. **Охота:** Рассказ / Публ. и подгот. текста Н. Асмоловой // Знамя.—1988.— Кн. 9.— С. 87—124.

156. **Культура и доверие:** [Публ. ст. 1970 г. / Подгот. к печати и предисл. Н. Асмоловой-Тендряковой] // Огонек.—1988.— № 39.— С. 9.

157. **Вилли:** [Отр. из повести «Люди или нелюди»] // Крас. Север.—1988.—4 дек.

158. **Люди или нелюди:** Повесть / Подгот. текста и публ. Н. Асмоловой-Тендряковой // Дружба народов.—1989.— № 2.— С. 114—144.

То же // Повесть, 89: [Сборник] — М., 1990.— С. 526—572.

159. **Личность и коммунизм** / Подгот. текста, публ. и послесл. Н. Г. Асмоловой-Тендряковой // Звезда.—1989.— № 8.— С. 96—121.

160. **Падение Ивана Чупрова** // Дорогой ценой...: Писатели о русском крестьянстве середины XX в.— М., 1989.— С. 86—134.

161. **Пара гнедых; На блаженном острове коммунизма** // Рассказ.— 88.— М., 1989.— С. 328—379.

162. **Умение жить с другими:** (Из встречи со студентами МГПИ им. Ленина, 1980 г.): [Фрагм. стеногр.] // 15 встреч в Останкино.— М., 1989.— С. 50—66: фото.

163. **Метаморфозы собственности:** [Публицист. заметки / Подгот. текста и публ. Н. Асмоловой-Тендряковой; Предисл. литературоведа из ГДР Р. Шредера] // Звезда.—1990.— № 3.— С. 119—138; № 4.— С. 137—160.

164. **Революция! Революция! Революция!:** [Повесть] / Публ. Н. Асмоловой-Тендряковой // Октябрь.—1990.— № 9.— С. 3—65.

То же: Отр. из повести / Предисл. ред.; Публ. Н. Г. Асмоловой // Труд.—1990.—16 сент.

165. **«Владимир Ильич! Пора: Поговорим о нравственности»:** Заметки писателя // Семья.—1990.— № 40 (ноябрь).— С. 10.

166. **Хлеб для собаки:** Рассказ // Личное мнение: Сб. писательской публицистики.— М., 1990.— Вып. 2.— С. 228—246.

167. **Учитель Савва Ильич** // Учитель: Статьи. Документы. Пед. поиск. Воспоминания.— М., 1991.— С. 311—314.

СТАТЬИ И ВЫСТУПЛЕНИЯ ПО ВОПРОСАМ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

168. **В защиту положительного героя** // Новый мир.—1954.— № 11.— С. 209—213.

Отклик см.: Старикова Е. Журнал и критика // Лит. газ.—1955.—6 янв.

169. **Очерки о колхозных буднях** // Новый мир.—1955.— № 8.— С. 264—268.

О кн. М. Жестева «Под одной крышей».

170. [О своих творческих планах: Ответ на анкету] // Лит. газ.—1956.—10 янв.— С. 2.

171. [О романе В. Дудинцева «Не хлебом единым»] // Лит. газ.—1956.—27 окт.— В ст.: Обсуждаем новые книги.

172. [О романе В. Дудинцева] // Моск. литератор.—1956.—3 нояб.— В ст.: Обсуждение романа В. Дудинцева «Не хлебом единым».

173. **Роль критики в жизни и литературе** // Жизнь колхозной деревни и литература: Творч. дискуссия в СП СССР.— М., 1956.— С. 174—177.

174. [О журнале «Искусство кино», о проблемах кинематографии: Выступление] // Искусство кино.—1957.— № 1.— С. 7—8.— («Круглый стол» редкол. журн.).

175. **Мир и дружба** // Моск. литератор.—1957.—6 авг.

176. [Ответ на письмо в редакцию] // Лит. газ.—1958.— 20 марта.

По поводу письма Голуба, Калюжного, Щербакова, Рачкова «В защиту коров» о повести «Тугой узел» (см. там же).

177. [О своих творческих планах] // Что читать.—1959.— № 9.— С. 29: фото.

178. [О Чехове: Ответ на анкету] // Москва.—1960.— № 1.— С. 169.

179. **Картины родились в чумах:** [О работах укр. художников А. Рыбачук и В. Мельниченко] // Юность.—1960.— № 8.— С. 81—82.

180. **Исцеляющее искусство:** [О творчестве Л. Толстого] // Лит. газ.—1960.—19 нояб.

181. **Рассказывает В. Тендряков:** [О своих творч. планах] / Беседу вел кор. газ. // Киров. правда.—1960.—27 нояб.

182. **«Свежий голос — есть»:** [О повести В. Войновича «Мы здесь живем»] // Лит. газ.—1961.—25 февр.— С. 3.

Отклики см.: Гус М. Мнимая объективность и правда эпохи // Лит. и жизнь.—1961.—19 марта; Наполова Т. Талант художника // Нева.—1961.— № 7.— С. 174; Лазарев Л. К звездам: (Заметки о «молодой прозе») // Вопр. лит.—1961.— № 9.— С. 16; Щербина В. Моральный пафос литературы // Щербина В. Наш современник: Концепция человека в лит. XX столетия.— М., 1984.— С. 464.

183. Как мы работали втроем // Сов. фильм.—1962.— 22 февр.

О работе с Г. Баклановым и Ю. Бондаревым над киносценарием «49 дней».

184. [Как я пишу: Ответ на анкету журнала] // Вопр. лит.—1962.— № 8.— С. 177.

185. [О себе: Из письма в Киров. обл. б-ку им. А. И. Герцена] // Выдающиеся уроженцы и деятели Кировской области: Рек. указ. лит.— Киров, 1962.— Вып. 5: Литераторы.— С. 72—73.

186. Памяти друга [кинорежиссера В. Н. Скуйбина] // Лит. газ.—1963.—16 нояб.

187. Гуманизм и искусство против религии: (Выступление на заседании идеол. комиссии при ЦК КПСС) // Наука и религия.—1964.— № 1.— С. 58—59.

188. Роман о художнике: [О романе «Свидание с Нефертити»] // Творчество.—1964.— № 6.— С. 14.

189. [Предисловие к рассказу Б. Филева «Утро»] // Наука и религия.—1964.— № 10.— С. 52.

190. Письмо критику: [По поводу ст. А. Макарова «Художник — искусство — время» в «Лит. газ.», 1965, 13, 16 февр.] // Лит. газ.—1965.—25 февр.

О романе «Свидание с Нефертити». Ответ А. Макарова см.: Лит. газ.— 1965.—2 марта.

191. Когда приходят минуты отчаяния: [Воспоминания о кинорежиссере В. Скуйбине] // Смена.—1965.— № 3.—С. 12—13.

То же: // Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина.— М., 1966.— С. 96—108.— Под загл.: Когда мне бывает тяжело.

192. [Предисловие к воспоминаниям М. Гинцбурга «Мой друг с Остоженки» о Ю. Крымове] // Моск. комсомолец.— 1965.—5 мая.

193. Подвиг режиссера: [О В. Скуйбине] // Краснояр. комсомолец.—1965.—6 июня.

194. Знакомьтесь — Ломоносов, Франклин, Резерфорд, Ланжевен: [О кн. П. Капицы «Жизнь для науки»] // Новый мир.— 1965.— № 8.— С. 263—264.

195. [Вячеслав] Шугаев: О повести «Я бегу и возвращаюсь» // Моск. комсомолец.—1965.—8 дек.— В тексте: Евгений Шугаев.

196. [Ответственность художника: Ответ на анкету] // Вопр. лит.—1966.— № 1.— С. 73—74.

197. [О своих творческих планах: Ответ на анкету] // Веч. Москва.—1967.—15 мая.

198. Учитель: (К. Г. Паустовскому — 75 лет) // Лит. газ.— 1967.—31 мая.— С. 8.

То же // Воспоминания о Константине Паустовском.— М., 1975.— С. 323—326.

То же // Воспоминания о Константине Паустовском.— М., 1983.— С. 286—288.

199. [О своих творческих планах] // Лит. газ.—1967.— 19 июля.— С. 5.— (Над чем работают...).

200. **Природа типичного:** Полемич. заметки: [Гл. из будущей кн. «Плоть искусства»] // Лит. газ.—1967.—4 окт.— С. 6.

201. **Жизнь как жизнь:** [Беседа с писателем / Записал М. Холмогоров] // Кн. обозрение.—1968.—20 янв.— С. 10: фото.

202. [О своих творческих планах] // Лит. газ.—1968.— 27 нояб.— С. 2: портр.— (Над чем работает...).

203. **Предисловие** // Весенние соки: Рассказы. Пер. с болг.— М., 1968.— С. 5—9.

То же: [Отр.] // Лит. газ.—1969.—7 мая.— С. 8.— (Писатель рекомендует).

205. **Соавтор книги:** [О художнике-иллюстраторе О. Г. Верейском] // Лит. газ.—1971.—10 февр.— С. 7.

206. **«Дикие рассказы» Николая Хайтова** // Хайтов Н. Дикие рассказы. Пер. с болг.— М., 1972.— С. 5—11.

То же: [Отр.] // Лит. газ.—1972.—21 июня.— С. 15.

207. [О своей повести **«Весенние перевертыши»**] // Лит. газ.—1972.—13 сент.— С. 7.— В предисл. ред. к публ. отр. «Нарциссы».

208. **Далекий друг:** [О писателе Д. Каинчине] // Лит. газ.— 1972.—20 сент.— С. 2.

209. **Плоть искусства** // Наш современник.—1973.— № 9.— С. 163—184.

210. **Предисловие** // Шугаев В. Забытый сон: Повести.— М., 1973.— С. 5—6.

211. [Предисловие к рассказу **В. Крупина «Песок в корабельных часах»**] // Лит. Россия.—1974.—19 апр.— С. 12.

212. [Выступление за **«круглым столом»** в ЛГ **«Современность»** в **«Современнике»**] // Лит. газ.—1974.—5 июня.— С. 4.

213. **Самые тайные миры:** [О худож. фильме **«Мир Николая Симонова»**] // Лит. газ.—1974.—25 дек.— С. 8.

214. **Предисловие** // Жигжитов М. И. Подлеморье: Роман. Кн. 1.— М., 1974.— С. 3—6.

То же.— М., 1975.— С. 3—6.

То же: Роман — трилогия.— М., 1981.— С. 5—8.

215. [Предисловие] // Крупин В. Н. Зерна: Рассказы и повести.— М., 1974.— С. 3—4.

216. Год спустя после первой книги: [О творчестве писателя В. Крупина] // Лит. газ.—1975.—20 авг.—С. 5.

217. «Открыть еще «неоткрытое»: [Беседа с писателем о повести «Затмение» / Записал В. Абрамов] // Лит. газ.—1976.—19 мая.— С. 3.

218. Высокое чувство правды: [Беседа с писателем / Записал В. Выжutowич] // Комс. правда.—1976.—9 июля.

219. После дебюта: [О кн. В. Крупина «Зерна» и Г. Николаева «Три опоры»] // Комс. правда.—1976.—27 окт.

220. [Предисловие к юмористическим рассказам Н. Булгакова] // Смена.—1976.— № 10.— С. 31.— (Новое имя).

221. Время далекое и время близкое: [О кн. К. Икрамова «Пехотный капитан»] // Дружба народов.—1976.— № 10.— С. 275—276.

222. [О своей повести «Затмение»] // Лит. газ.—1977.—30 марта.— С. 7.— В предисл. ред.

223. Наедине со всеми: [Ответ на анкету «О взаимосвязи писателя и читателя»] // Лит. обозрение.—1977.— № 7.— С. 106—107: фото.

224. Искусство и самопознание: [Заоч. круглый стол ред. журн. по теме «Взаимодействие науки и искусства в условиях соврем. науч.-техн. революции»] // Вопр. философии.—1977.— № 8.— С. 117—128.

225. Мои друзья — читатели: [В связи с присуждением рабочими Нурека премии за повесть «Затмение»] // Лит. газ.—1977.—28 дек.— С. 2.

226. [Предисловие] // Федоров Г. Б. Дневная поверхность: [Об археол. экспедициях].— 3-е изд., доп. и перераб.— М., 1977.— С. 5.

227. [Рец. на кн.: Яранцев В. Двери своего дома.— М., 1977] // Новый мир.— 1978.— № 1.— С. 286.

228. Гармаев и другие: Послел. к одному телефильму [«Гармаев и другие»] // Правда.—1978.—16 марта.

По поводу ст. см.: Баранов В. Как вы работаете? Во имя чего? // Лит. учеба.—1979.— № 2.— С. 152.

229. Божеское и человеческое Льва Толстого // Звезда.—1978.— № 8.— С. 196—206.

То же // Л. Н. Толстой и русская литературно-общественная мысль / ИРЛИ (Пушкин. дом).— Л., 1979.— С. 272—291.

230. Следопыт человеческий // Гончаров В. Избранные произведения.— М., 1978.— С. 3—7.

То же: Отр. // Кн. обозрение.—1979.—30 марта.— С. 8.

231. «...**Не копия, а сгусток, концентрат жизни...**»: [Беседа с писателем/ Записал А. Горловский] // Лит. учеба.—1979.— № 3.— С. 114—121.
232. **Не ждать вдохновения**: [Беседа с писателем / Записала А. Верещагина] // Лит. газ.—1979.—18 апр.— С. 6.
233. **Возвращение поэта**: [О кн. «Воспоминания об А. Твардовском»] // Новый мир.—1979.— № 6.— С. 262—264.
234. **И видеть, и чувствовать мир**: [Беседа с писателем / Записал В. Тресков] // Моск. правда.—1979.—8 июля.
235. **Николаю Булгакову о его рассказе «Ближний»** // Лит. учеба.—1980.— № 3.— С. 60—61.
236. **Ради этого стоит жить и работать**: [Беседа с писателем / Записала М. Искольдская] // Кн. обозрение.—1980.—3 окт.— С. 8.
237. **Об авторе** // Успенская Т. Общая лыжня: Повести.— М., 1980.— С. 3—4.
238. **Предисловие** // Сергеев Д. Демкина тропа.— М., 1980.— С. 3—8.
239. **Хладнокровный Отелло?**: Беседа с письмами в руках / Записал М. Прокудин // Лит. газ.—1981.—20 мая.— С. 6.
240. [Кто над чем работает: Ответ на анкету] // Лит. Россия.—1982.—14 мая.— С. 10.
241. [Над чем работаете? Что читаете?: Ответ на анкету] // Кн. обозрение.—1982.—10 сент.— С. 7.
242. **Некоторые мысли о «лицах» В. Аграновского** // Аграновский В. Лица.— М., 1982.— С. 458—462.
243. **Поверяя минувшее настоящим**: [О кн. К. Икрамова «Избранное»] // Известия.—1983.—22 июля.
244. [Предисловие к главам из романа Г. Николаева «Город без названия»] // Лит. газ.—1983.—16 нояб.— С. 7.
245. **По закону совести** / Беседу вел Н. Панин // Веч. Москва.—1983.—13 дек.
246. **Храню столь бережно**: [К 60-летию В. Тендрякова: Беседа с писателем / Записал Н. Горбачев] // Сов. Россия.—1983.—16 дек.
247. **Правдивее, чем сам факт**: [Беседа с писателем/ Запись и публ. С. Тарошиной] // Лит. газ.—1984.—8 авг.— С. 7.
248. **Литинститутский коридор**: [О Лит. ин-те им. Горького: Воспоминания] // Лит. учеба.—1985.— № 2.— С. 134—135.
249. [Письмо А. А. Филеву к дню его пятидесятилетия: Публ. впервые] // Решетников М. М. Спутники и встречи: Воспоминания и очерки.— Киров, 1987.— С. 135—136.

ДРАМАТУРГИЯ

Пьесы

250. **Белый флаг:** Драма в 2-х д. // Мол. гвардия.—1962.— № 12.— С. 182—234: портр.
В соавт. с К. Икрамовым.
251. «**Молилась ли ты на ночь, Дездемона?**» // Сибирь.— 1971.— № 6.— С. 3—57.
252. **Пожар:** Пьеса в 2-х д.: Из лит. наследия. Публ. впервые / Предисл. Г. Товстоногова, с. 189—190 // Соврем. драматургия.—1985.— № 2.— С. 191—218: фото.
То же: [Отр. из пьесы] / Крат. предисл. ред. // Сов. культура.—1985.—28 мая.— С. 6.— (Из творч. наследия).
То же // Театр писателей: [Сборник].— М., 1986.— С. 3—55.— (Б-чка «В помощь худож. самодеятельности»; № 6).

Киносценарии

253. **Сорок девять дней:** Сценарий / Рис. Б. Немечека // Искусство кино.—1962.— № 1.— С. 23—69.
В соавт. с Г. Баклановым, Ю. Бондаревым.

ПЕРЕВОДЫ

254. **Стефанова Л.** Добра работа, другари!: Пер. с болг. // Слово о мире.— М.; Л., 1951.— С. 104—108.
255. **Якубов А.** Птица жива крыльями: Повесть: Авториз. пер. с узб. // Звезда Востока.—1971.— № 1.— С. 20—118.
В соавт. с Н. Асмоловой.
То же // Якубов А. Птица жива крыльями; Нелегко стать мужчиной.— М., 1973.— С. 7—194.
256. **Жимбиев Ц.-Ж.** Баргузин: [Гл. из романа]: Авториз. пер. с бурят. // Молодежь Бурятии.—1973.—1 марта.
В соавт. с Н. Асмоловой.
257. **Жимбиев Ц.-Ж.** Год огненной змеи: Роман: Авториз. пер. с бурят. // Дружба народов.—1974.— № 2.— С. 105—196.
В соавт. с Н. Асмоловой.
258. **Якубов А.** Крылья птицы: Авториз. пер. с узб. // Якубов А. Даврон Газиев — гвардии капитан.— Ташкент, 1983.— С. 117—287.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ В. Ф. ТЕНДРЯКОВА

Общие работы.

Отдельные вопросы жизни и творчества.

Воспоминания

259. **Клюсов Б.** На передней линии: Очерк творчества В. Тендрякова.— Минск: Изд-во М-ва высш., сред. спец. и проф-техобразования БССР, 1963.—74 с.

260. [Б. п.] Владимир Тендряков: [Крат. биогр. справка] // Тендряков В. Среди лесов: Повесть.— М., 1954.—2 с. обл.— (Роман-газ.; № 10).

261. **Платонов Б.** Новое в нашей жизни и литературе: Ст. 2-я // Звезда.—1954.— № 5.— С. 160, 167—170.

262. **Овечкин В.** Новое в колхозной деревне и задачи художественной литературы // Лит. газ.—1955.—29 окт.

263. **Овечкин В.** Колхозная жизнь и литература // Новый мир.—1955.— № 12.— С. 117, 126.

То же // Жизнь колхозной деревни и литература: Творч. дискус. в СП СССР.— М., 1956.— С. 14, 36, 37—38.

То же // Овечкин В. Собр. соч.— М., 1990.— Т. 3.— С. 23, 29, 30—31.

Ответ В. Тендрякова см. в кн.: Жизнь колхозной деревни и литература.— М., 1956.— С. 176—177.

264. **Ачатов А.** Образ передовика сельского хозяйства в современной художественной прозе.— Томск, 1955.— С. 11—18.

265. **Очерк истории русской советской литературы:** [В 2-х ч.] / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. Горького.— М., 1955.— Ч. 2.— С. 261—262.

266. **Дорофеев В.** К большому разговору...: Критич. заметки // Наш современник.—1956.— № 1.— С. 272—273.

267. **Дорофеев В.** Правда типов и обстоятельств // Жизнь колхозной деревни и литература: Творч. дискус. в СП СССР.— М., 1956.— С. 260.

268. **Жуховицкий Л.** Сила жизненной правды // Курский альманах.— Курск, 1956.— Кн. 5.— С. 269—291.

269. **Петросян А.** Владимир Тендряков // Тендряков В. Тугой узел: Повесть.— М., 1956.—2 с. обл.— (Роман-газ.; № 9).

270. **Фиш Г.** На переднем крае: (Заметки писателя) // Новый мир.—1957.— № 4.— С. 198—199, 211, 220.

271. [М. Шолохов о В. Тендрякове] // Дон.—1957.— № 5.— С. 77.— В ст.: Гура В. Правда жизни и мастерство художника.

272. Лосев Б. Е. Конфликтный послевоенный очерк // Учен. зап. / Свердл. пед. ин-т.—1957.— Сб. 15.— С. 109—147.

273. Панков В. Главный герой: Ст. 3 // Знамя.—1958.— Кн. 7.— С. 181, 188—189.

То же // Панков В. Главный герой: Изображение народа в послевоен. сов. лит.— М., 1960.— С. 269—270.

То же // Панков В. Время и книги.— М., 1964.— С. 166—167.

То же.—2-е изд., перераб. и доп.— М., 1974.— С. 140—141.

То же // Панков В. В живом потоке.— М., 1979.— С. 102—104.

274. Кондратьева Е. А. Тендряков Владимир Федорович: [Биогр. справка] // Кондратьева Е. А. Писатели-вологжане (1917—1957): Биобиблиогр. спр.— Вологда, 1958.— С. 100—101.

275. Чалмаев В. Проблема характера в очерках В. Тендрякова // Об очерке: Сб. ст.— М., 1958.— С. 100—119.

276. Бурсов Б. Писатель как творческая индивидуальность: Ст. 2 // Звезда.—1959.— № 8.— С. 205.

То же // Проблемы социалистического реализма.— М., 1961.— С. 273—275.

Полемику см.: Эльшевич А. О многообразии художественных стилей // Звезда.— 1964.— № 11.— С. 203.

277. [Б. п.]. Тендряков В. Ф.: [Крат. биогр. справка] // Мол. гвардия.—1959.— № 10.— С. 240.

278. Гловацкая В. О. Общественно-преобразующая роль советской художественной литературы в свете решений XX съезда КПСС // Сборник трудов / Ташк. ВПШ.—1959.— Вып. 1.— С. 209—231.

279. Павловский А. Творчество В. Тендрякова // Вопросы советской литературы.— М.; Л., 1959.— Т. 8.— С. 402—447.

280. Панков В. Новые рубежи // В борьбе за социалистический реализм.— М., 1959.— С. 55—56.

281. Дорощев В. В поисках нового // Поиски и свершения.— М., 1960.— С. 72—78.

282. Ушаков А. Наш он, подосиновский // Комс. племя.— Киров, 1961.—26 февр.: фото.

283. Мелов Б. Профессиональные недоброжелатели // Вопр. лит.—1961.— № 5.— С. 159.

284. Литвинов В. Тендряков «старый» и Тендряков «новый» // Октябрь.— 1961.— Кн. 6.— С. 199—209.

285. Степанченко Д. Любят [в Верховажском районе] книги земляка // Крас. Север.—1961.—3 сент.

286. [К. Паустовский о В. Тендрякове] // Неделя.— 1961.— 19—25 нояб.— С. 6.— В ст.: Молодость, время, оптимизм.

287. История русской советской литературы: В 3-х т.— М., 1961.— Т. 3: 1941—1957 гг.— С. 104, 105, 107—108, 551, 552, 569, 583: портр.

288. Соловьева И. Проблемы и проза: (Заметки о творчестве В. Тендрякова) // Новый мир.—1962.— № 7.— С. 235—249.

289. Шамурзина Р. Тендряков — очеркист // Рус. яз. в киргиз. шк.—1962.— № 4/5.— С. 57—61.

290. Шишкина А. На больших дорогах и на обочине // Нева.—1962.— № 8.— С. 163—168.

291. Буртин Ю. О пользе общей идеи // Дон.—1962.— № 10.— С. 165—176.

Отклик см.: Литвинов В. О нежности // Вопр. лит.— 1963.— № 6.— С. 180—181.

292. Чичеров И. Главный герой // Моск. правда.—1962.— 27 нояб.

293. Монакова И. Ф. Идеино-художественное своеобразие конфликтов в советской литературе после XX съезда КПСС // Труды конференции работников кафедр литературы пединститутов Уральской зоны.— Свердловск, 1962.— С. 5—30.

На материале произведений В. Тендрякова, В. Овечкина и др.

294. Стариков Д. Парадоксы // Литературная Россия: Сб. лит.-критич. ст.— М., 1962.— С. 390—412.

295. Шамурзина Р. С. Современность в произведениях В. Тендрякова 1958—1962 гг. // Советская литература.— Л., 1962.— С. 46—64.— (Учен. зап. / ЛГУ им. Жданова; № 319. Сер. филол. наук.— Вып. 66).

296. [Б. п.] Писатель Владимир Тендряков: (Биогр. справка) // Вожатый.—1963.— № 3.— С. 42.

297. Серебровская Е. Проверь оружие, боец! // Лит. Россия.—1963.—5 апр.— С. 11.

298. Русская советская литература: Очерк истории / АН СССР, Ин-т мировой лит. им. Горького.— М., 1963.— С. 640, 641—642, 643, 653.

299. Щербина В. Концепция человека в современной литературе // Гуманизм и современная литература.— М., 1963.— С. 49—51.

300. Горюнов Ф. В. Тендряков в Верховажье // Крас. Север.—1964.—10 июля.

301. [Б. п. В. Ф. Тендряков: Крат. биогр. справка] // Крас. Север.—1964.—4 сент.: фото.

302. Синенко В. С. Герои и конфликты повестей В. Тендря-

кова // Учен. зап./ Башкир. ун-т.—1964.— Вып. 17. Сер. филол. наук.— № 7.— С. 47—64.

303. [Б. п.] Владимир Тендряков: [Крат. биограф. справка] // Библиотека произведений советских писателей.— М., 1964.— Т. 1.— С. 443—444.

304. **Билинкс Я.** Изображение жизни: Заметки о прозе В. Тендрякова // Север.—1965.— № 5.— С. 116—121.

305. **Сахарова Н.** Писатель-земляк в гостях у выпускников [с. Верховажье] // Путь к коммунизму.— Верховажье, 1965.— 23 сент.

306. **Юдина Л., Медведникова Г.** В. Тендряков приезжал в Верховажье... // Вологод. комсомолец.—1965.—3 окт.

307. **Чайковская О.** Природа и время: (Заметки о пейзаже в соврем. лит.) // Новый мир.—1965.— № 10.— С. 202—212.

308. [Б. п.] Об авторе // Тендряков В. Свидание с Нефертити.— М., 1965.— С. 476.

309. **Гуторов А.** Некоторые особенности художественного изображения человека в повестях В. Тендрякова 50-х годов // Вопросы литературоведения и языкознания: Науч. конф. преподавателей филол. фак. / Харьков. ун-т.— Харьков, 1965.— Вып. 2.— С. 6—9.

310. **Светов Ф.** Поиски и свершения: Заметки о современности искусства.— М., 1965.— С. 86—87.

311. **Синенко В. С.** О некоторых композиционных особенностях в современной советской прозе (на материале русской повести) // Сюжет и композиция в изучении и преподавании художественной литературы.— М., 1965.— С. 62—66.

312. [Б. п. В. Тендряков с группой писателей в Польше] // Лит. газ.—1966.—19 мая.— (Хроника).

313. **Нинов А.** Исследование и характеры // Волга.—1966.— № 7.— С. 158—169.

Полемику см.: **Лобанов М.** Хлеб для искусства: Лит. заметки // Комс. правда.—1967.—3 февр.; **Лобанов М.** Мужество человечности.— М., 1969.— С. 140—141.

314. **Архангельская Н. А.** Жизнь против религии: (Сюжетные коллизии в соврем. антирелигиозной повести) // Учен. зап. / Свердл. пед. ин-т.— Свердловск, 1966.— Сб. 47: Человек и общество: Проблемы соврем. сов. лит.— С. 106—134.

На материале повестей В. Тендрякова, Н. Чертовой, Н. Евдокимова и др.

315. **Архангельская Н.** Характеры и обстоятельства в современной повести: (К вопр. о сюжетосложении) // Проблемы реализма.— Вологда, 1966.— С. 202, 207—208, 213—216.

316. **Виноградов И. И.** В ответе у времени: Заметки о дере-

венском очерке пятидесятих годов.— М., 1966.— С. 5, 9—10, 15, 17, 72, 76—77, 87, 89, 92, 100—110, 115.

317. [Б. п. В. Тендряков — член правления СП СССР] // Лит. Россия.—1967.—2 июня.— С. 5.

318. Рубцов Н. С. Секрет «заражения чувствами» // Рус. речь.—1967.— № 6.— С. 37—42.

319. Бильдушкинов В. О принципах раскрытия внутреннего мира героев в повестях Вл. Тендрякова // XX Герценовские чтения: (Межвуз. конф.): Филол. науки / Ленингр. пед. ин-т им. Герцена.— Л., 1967.— С. 25—26.

320. Бильдушкинов В. Характеры и обстоятельства в повестях В. Тендрякова // Межвузовская науч. конф. литературоведов, посвященная 50-летию Октября / Ленингр. пед. ин-т им. Герцена, Сев.-Зап. Совет по координации науч.-исслед. работ по гуманитар. наукам МВ и ССО РСФСР.— Л., 1967.— С. 85—86.

321. Морозова Н. А. Путь к духовной свободе: (Воспитание материалистического мировоззрения и сов. лит.) // Там же.— С. 78.

322. Лакишик С. П. Социальные конфликты колхозной деревни в творчестве Владимира Тендрякова // Проблема личности и общества в современной литературе и искусстве.— М., 1967.— С. 207—245.

323. Райхман А. С. О жанровом своеобразии социально-исторического романа (по произведениям второй половины 50-х годов) // Проблемы мастерства в изучении и преподавании художественной литературы: Тез. докл. X науч.-теорет. и метод. конф.— М., 1967.— С. 220—222.

324. Моховой С. О писателе-земляке // Крас. Север.— 1968.—27 авг.

325. Гуторов А. М. О горьковских традициях и типе тендряковского героя // Вестн. Харьков. ун-та.—1968.— № 36. Сер. филол. наук, вып. 4.— С. 45—51.

326. Билинкис Я. Чего ждешь теперь...: [О прозе В. Тендрякова и Ю. Казакова] // Пути к художественной правде: Статьи о соврем. сов. прозе.— Л., 1968.— С. 340—360.

327. Бильдушкинов В. С. Из наблюдений над пейзажем в творчестве В. Тендрякова // Учен. зап. / Ленингр. пед. ин-т им. Герцена.—1968.— Т. 362. Филол. сб.— С. 267—282.

328. Бильдушкинов В. Композиция повестей В. Тендрякова // XXI Герценовские чтения: (Межвуз. конф.): Филол. науки / Ленингр. пед. ин-т им. Герцена.— Л., 1968.— С. 110—111.

329. Бильдушкинов В. К вопросу об источниках повестей Вл. Тендрякова // Там же.— С. 115—116.

330. **Пересулько Т. К.** К вопросу о развитии жанра повести в творчестве В. Тендрякова 50-х и 60-х годов: (Характер, обстоятельства, конфликт) // Развитие и обновление видов и жанров и языково-стилистических способов художественного изображения в советской литературе: Материалы межвуз. респ. науч. конф. / Одес. ун-т.— Одесса, 1968.— С. 15—16.

331. **Райхман А. С.** Композиция русского советского романа и современность (по произведениям советской литературы второй половины 50-х годов) // Проблемы изучения художественного произведения: Методология, поэтика, методика: Тез. докл. XI науч.-теорет. и метод. конф.— М., 1968.— Ч. 2.— С. 88—89.

332. **Гуторов А. М.** Отражение народного сознания в творчестве В. Тендрякова // Вопросы русской литературы.— Львов, 1969.— Вып. 1.— С. 47—52.

333. **Нинов А.** Современный рассказ: Из наблюдений над рус. прозой (1956—1966).— Л., 1969.— С. 67, 108, 215, 238—239, 241—255.

334. **Терпелова А. А.** К вопросу о художественных особенностях повестей В. Тендрякова // Учен. зап. / Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина.—1969.— Вып. 328: Рус. лит. XX в.: Сов. лит.— С. 283—301.

335. **Терпелова А.** Об одной из стилевых особенностей повестей В. Тендрякова // Проблемы стиля, метода и направления в изучении и преподавании художественной литературы / Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина.— М., 1969.— С. 218.

336. **Шамурзина Р.** Проблемы характера в творчестве Владимира Тендрякова // Вопросы филологии / Киргиз. ун-т.— Фрунзе, 1969.— Вып. 3.— С. 34—39.

337. **Аксенова Т. И.** Атеистические повести В. Тендрякова и использование их в школе // Учен. зап. / Перм. пед. ин-т.— Пермь, 1970.— Т. 73.— С. 86—102.

338. **История** русской советской литературы: [Учеб. пособие для филол. фак. ун-тов] — М., 1970.— С. 507—509, 516, 521, 522, 524, 526—528.

339. **Павловский А. И.** Рассказ 50-х годов // Русский советский рассказ: Очерки истории жанра.— Л., 1970.— С. 573, 581—585, 592, 595.

340. **Пересулько Т.** Проблемы коммунистической нравственности и воспитания нового человека в произведениях Владимира Тендрякова о школе // Методика преподавания русского языка и литературы: Респ. метод. сб.— Киев, 1970.— Вып. 5.— С. 55—70.

341. **Смирнова Л.** Новые проблемы — новые герои: (О соврем.

сов. повести) // Учен. зап. / Моск. обл. пед. ин-т.—1970.— Т. 265: Сов. лит.— Вып. 10.— С. 195—197, 200.

342. **Стариков Д.** Парадоксы // Стариков Д. Связь времен: (Размышления и спор о кн.).— М., 1970.— С. 218—233, 243—253, 265—266, 274—278.

343. **Айтматов Ч.** [О В. Тендрякове] // Лит. газ.—1971.— 7 июля.— С. 8.— В ст.: Выступление на V съезде писателей СССР.

344. **Чивилихин В.** [О В. Тендрякове] // Там же.— С. 10.— В ст.: Выступление на V съезде писателей СССР.

345. [Б. п. В. Тендряков — член правления СП СССР] // Лит. газ.—1971.— 7 июля.— С. 2.

346. **Гейдеко В.** Дела деревенские // Гейдеко В. Проба характера.— Ставрополь, 1971.— С. 99—101.

347. **Дементьев А. Г., Кузнецов М. М.** Введение // История русской советской литературы: В 4-х т.— М., 1971.— Т. 4.— С. 10, 54—56.

348. **Крамов И.** Проза Владимира Тендрякова // Тендряков В. Падение Ивана Чупрова; Не ко двору; Поденка — век короткий: Повести.— Пермь, 1971.— С. 5—9.

349. **Кузнецов М. М.** Пути развития советского романа.— М., 1971.— С. 107, 130, 131, 132.

350. **Оссовецкий И. А.** Диалектная лексика в произведениях советской художественной литературы 50—60-х годов // Вопросы языка современной русской литературы.— М., 1971.— С. 301—385.

На материале произведений В. Тендрякова, В. Белова и др.

351. **Синенко В. С.** О повести наших дней.— М., 1971.— С. 9, 11—12, 16—17, 22, 26, 37, 38.

352. **Терпелова А. А.** Герой и жанр: (О некоторых особенностях повести 50—60-х гг.: [На материале повестей В. Тендрякова, П. Нилина, А. Битова, А. Рекемчука]) // Русская литература XX в. Советская литература.— М., 1971.— С. 244—257.— (Учен. зап. / Моск. пед. ин-т им. Ленина; Т. 456).

353. **Бочаров А.** Мера ответственности // Вопр. лит.— 1972.— № 2.— С. 10—11.

354. **Синенко В. С.** Современная повесть — драма // Учен. зап. / Башкир. ун-т.—1972.— Вып. 51: Сер. филол. наук.— № 21. О традициях и новаторстве в литературе и устном народном творчестве, вып. 2.— С. 75—85.

355. [Б. п. В. Ф. Тендряков: Крат. биогр. справка] // Наш современник.—1973.— № 2.— С. 192.— (О наших авторах).

356. [Б. п.] Памяти Эм. Казакевича: [Вечер в ЦДЛ] // Лит. Россия.—1973.— 2 марта.— С. 15.

Среди выступавших на вечере В. Тендряков.

357. **Каменев В.** Уставать, чтобы жили другие // Вологод. комсомолец.—1973.—31 авг.

358. **Солоухин В.** Художник Владимир Тендряков: [К 25-летию лит. деятельности и 50-летию писателя] // Огонек.—1973.— № 49.— С. 13: фото.

359. **Новикова Т.** Писатель-земляк В. Ф. Тендряков: К 50-летию со дня рождения // Путь к коммунизму.—Верховажье, 1973.—4 дек.

360. **О награждении писателя Тендрякова В. Ф. орденом «Знак Почета»** // Лит. газ.—1973.—12 дек.— С. 2.

361. **В. Ф. Тендрякову — 50 лет:** [Приветствие секретариата правл. СП СССР] // Там же.— С. 4: фото.

362. **Радов Г.** [О В. Ф. Тендрякове] // Там же.

363. **Кузнецов Ф.** Суд совести: О прозе Вл. Тендрякова // Лит. Россия.—1973.—14 дек.— С. 10: фото.

То же: (Перераб.) // Кузнецов Ф. Переключка эпох.— М., 1976.— С. 276—285.

То же.— М., 1980.— С. 249—257.

364. **Владимиру Тендрякову — 50 лет:** [Беседа кор. журнала с писателем] // Наука и религия.—1973.— № 12.— С. 73, портр. работы худож. О. Верейского.

365. **Чалмаев В.** Уроки «дельного» направления: (К 50-летию В. Тендрякова) // Наш современник.—1973.— № 12.— С. 174—180: фото.

366. **Рубцов Н. С.** Проблемы современной советской прозы (50—60-е годы): Лекции, прочит. для стажеров-преподавателей рус. яз. и лит. из соц. стран.— М., 1973.— С. 13—15, 49—51, 102.

367. **Шугаев В.** «Не позволяй душе лениться!»: Штрихи к портр. // Лит. газ.—1974.—9 янв.— С. 6: портр.

368. **Золотусский И.** По счету совести: Заметки о прозе В. Тендрякова // Комс. правда.—1974.—2 июля.

369. **Гура В.** Утверждение человечности // Правда.—1974.— 26 окт.

370. **Кравченко Э. П.** Типология характеров в творчестве В. Ф. Тендрякова // Вопросы русской литературы: Респ. межвед. науч. сб.— Львов, 1974.— Вып. 2 (24).— С. 40—44.

371. **Новиков В. В.** Идеино-эмоциональная содержательность стиля // Идеиное единство и художественное многообразие советской прозы.— М., 1974.— С. 173—191.

372. **Штокман И.** Обыкновенное чудо // Молодые о молодых.— М., 1974.— С. 122—140.

373. **Кузнецов Ф.** С веком наравне // Новый мир.—1975.— № 2.— С. 243—244.

374. **Лобанов М.** Образ и схема: Ст. 2-я // Мол. гвардия.— 1975.— № 11.— С. 266—269.

375. **Современная русская советская повесть.**— Л., 1975.— С. 120—121, 185, 196.

376. **Сурганов В.** Человек на земле: Ист.-лит. очерк.— М., 1975.— С. 260, 302—304, 312, 322—327, 338, 339, 346, 349, 355, 490—496, 498, 522.

То же: Тема деревни в сов. прозе 50—70 годов: Истоки. Проблемы. Характеры.— 2-е изд., доп.— М., 1981.— С. 5, 142, 216, 258—261, 268, 276—282, 291, 293, 300—301, 303—304, 327, 488—494, 545, 611, 612, 616.

377. **Турков А.** Торжество истины // Турков А. Открытое время.— М., 1975.— С. 172—178.

378. **Чупринин С.** За бегущим днем...: (Штрихи к портр. В. Тендрякова) // Лит. газ.— 1976.— 25 авг.— С. 5.

379. **Золотусский И.** Мозаика // Золотусский И. Час выбора.— М., 1976.— С. 122—131.

380. **Озеров В.** Вина или беда директора? // Озеров В. Коммунист наших дней в жизни и в литературе.— М., 1976.— С. 182—187.

То же.— 2-е изд.— М., 1978.— С. 182, 186—188.

То же.— 4-е изд., доп.— М., 1984.— С. 180, 202—204.

То же // Озеров В. Избранные работы: В 2-х т.— М., 1980.— Т. 1.— С. 162, 166—168.

381. **Селезнев Ю.** Вечное движение: (Искания соврем. прозы 60-х — нач. 70-х гг.).— М., 1976.— С. 161—167.

382. **Слабковская Э.** Замечания о стилистическом использовании тире в современном русском языке: [На материале произведений В. Тендрякова и В. Шукшина] // Вопросы грамматики русского языка.— Иркутск, 1976.— Вып. 2.— С. 50—59.

383. **Тампей Д.** На пути к человеку.— Кишинев, 1976.— С. 19, 20, 21, 134.

384. **Бочаров А.** Свойство, а не жупел // Вопр. лит.— 1977.— № 5.— С. 83, 84, 85—88, 91—93.

385. **Крамов И.** Достоинство рассказа // Дружба народов.— 1977.— № 8.— С. 257, 259, 264.

То же // Литература и современность.— М., 1978.— Сб. 16.— С. 142, 145, 146, 147, 154.

386. **Бочаров А.** Человек совершает выбор; Скажи мне, кто твой враг // Бочаров А. Требовательная любовь: Концепция личности в соврем. сов. прозе.— М., 1977.— С. 128, 182—186, 188, 224.

387. **Гончарова А. А.** Финалы в повестях В. Тендрякова // Нравственно-гуманистическая проблематика и художественные

искания литературы / Хабаров. пед. ин-т.— Хабаровск, 1977.— С. 59—68.

388. **Кузнецов Ф. Ф.** Чувство хозяина // Кузнецов Ф. Ф. Самая кровная связь: Судьбы деревни в соврем. прозе.— М., 1977.— С. 186—193.

То же.—2-е изд., доп.— М., 1987.— С. 195—202.

То же // Кузнецов Ф. Ф. Избранное: В 2-х т.— М., 1981.— Т. 1.— С. 516—524.

389. **Морозова Э. Ф., Попов В. П.** На переднем крае: Актуальные проблемы соврем. сов. прозы.— Львов, 1977.— С. 133—134, 180—182.

390. **Томашевский Ю.** Сегодня и всегда // Тендряков В. Граждане города Солнца: Повести.— М., 1977.— С. 3—8.

391. **Языковые процессы** современной русской художественной литературы: Проза / АН СССР, Ин-т рус. яз.— М., 1977.— С. 13, 17, 36—37, 38, 43, 62, 67, 115, 118, 119, 313, 321.

392. **Сидоров Е.** Мужество правды // Октябрь.—1978.— № 1.— С. 211—220.

То же: (С доп.) // Тендряков В. Собр. соч.: В 4-х т.— М., 1978.— Т. 1: Повести.— С. 5—20.

То же // Сидоров Е. На пути к синтезу: Статьи. Портретн. диалоги.— М., 1979.— С. 86—111.

То же // Сидоров Е. В поисках истины: Ст. и диалоги о лит.— Алма-Ата, 1983.— С. 262—279.

То же // Сидоров Е. Время, писатель, стиль: О прозе и критике наших дней.—2-е изд., испр. и доп.— М., 1983.— С. 70—86.

То же: [Публ. в сокращ.] // Кн. обозрение.—1978.—15 дек.— С. 8.— Под загл.: Глубина бытия.

393. **Кузнецов Ф.** В мире боец // Кузнецов Ф. За все в ответе: Нравств. искания в соврем. прозе и методология критики.— 2-е изд., доп.— М., 1978.— С. 438—444.

То же.—3-е изд., доп.— М., 1984.— С. 407—413.

394. **Штокман И. Г.** Я и Мы: (Духовная сила героя соврем. сов. лит.): [По материалам произведений В. Тендрякова, Ф. Абрамова, В. Распутина и др.]— М., 1978.—64 с.— (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Литература»; № 7).

395. **Подзорова Н.** «Какое это было поколение!..» // Подзорова Н. Корни и побег: Проза 60—70-х гг.— М., 1979.— С. 128—136.

396. **Цыганова К. Л.** Присоединительные конструкции в художественном тексте: (На материале произведений В. Ф. Тендрякова) // Стилистика художественной речи / Мордов. ун-т.— Саранск, 1979.— С. 75—88.— Примеч.: с. 89—90.

397. **Шамурзина Р.** Роль пейзажа в идейно-эстетической кон-

цепции повестей В. Тендрякова и Ч. Айтматова // История и теория содержательных форм многонациональной советской литературы: Межвуз. тем. сб.—Фрунзе, 1979.—С. 87—97.

398. Яновский Н. Заметки о повестях Владимира Тендрякова // Яновский Н. Поиск.—Новосибирск, 1979.—С. 195—212.

399. Бочаров А. Эпос, миф, притча // Лит. обозрение.—1980.—№ 1.—С. 35.

400. Эльяшевич А. Единство цели — многообразие поисков: О стилевых течениях в сов. лит.—Л., 1980.—С. 113, 164, 172, 209, 219, 354.

401. Карпов А. Поверяя жизнью: Штрихи к портр. В. Тендрякова // Лит. Россия.—1981.—26 июня.—С. 16: фото.

402. Ковский В. Преемственность: («Деревенская тема» в соврем. лит.)—М., 1981.—С. 16—18.

403. Сергеев Н. На языках народов СССР [опубликованы произведения В. Тендрякова] // Крас. Север.—1982.—18 мая.

404. Паустовский К. Кому передавать оружие // Юность.—1982.—№ 6.—С. 25.

405. Эльяшевич А. П. Учителя и ученики // Новый мир.—1982.—№ 7.—С. 237—249.

То же: [Перераб. и доп.] // Эльяшевич А. П. Горизонталы и вертикалы.—Л., 1984.—С. 211—254.

406. В. Тендряков / Друж. шарж Н. Лисогорского // Лит. газ.—1982.—29 сент.—С. 3.

407. Суровцев Ю. Из опыта семидесятых; Позавчера, вчера, сегодня; И снова из опыта семидесятых: О взаимосвязи понятий: «метод», «жанр», «стиль» // Суровцев Ю. Необходимость диалектики.—М., 1982.—С. 338, 355, 375, 474, 502.

408. Котова Г. Собираем материал о писателе-земляке: [О группе «Поиск» Шелотской восьмилет. шк.] // Путь к коммунизму.—Верховажье, 1983.—24 марта.

409. Сердюченко В. В кругу «вечных» вопросов // Октябрь.—1983.—№ 11.—С. 189—194.

410. Сергеева М. Нерастроченные запасы доброты: К 60-летию со дня рождения В. Ф. Тендрякова // Огонек.—1983.—№ 49.—С. 26: портр.

411. Икрамов К. Точка отсчета: Штрихи к портрету В. Тендрякова // Лит. Россия.—1983.—2 дек.—С. 11.

412. Поздравляем юбиляра: В. Ф. Тендрякову — 60 лет: [Приветствие секретариата правл. СП СССР]; Крупин В. Современно и своевременно // Лит. газ.—1983.—7 дек.—С. 5: портр.

413. [Б. п. Награждение В. Тендрякова Почетной грамотой

Президиума Верховного Совета РСФСР] // Лит. Россия.— 1983.—9 дек.— С. 11.— (Поздравляем!).

414. **Пересунько Т.** Напутствие добром, красотой, правдой: К 60-летию В. Ф. Тендрякова // Рус. яз. и лит. в школах УССР.— Киев, 1983.— № 6.— С. 73—77.

415. [**Менерт К.** О творчестве В. Ф. Тендрякова] // Борщук В. И. Поле битвы идей: Современ. зарубеж. критика о сов. лит.— М., 1983.— С. 223—224.

416. **Мещеряков В.** Долгая жизнь бегущего дня: (О творчестве В. Тендрякова) // Тендряков В. Тугой узел; Кончина.— Л., 1983.— С. 388—399.

417. **Твардовская М. И.** [О публикациях В. Тендрякова в «Новом мире»] // Твардовский А. Т. Собр. соч.: В 6 т.— М., 1983.— Т. 6: Письма.— С. 500.

418. **Владимир Федорович Тендряков:** [Некролог] / Вологод. писательская организация // Крас. Север.—1984.—7 авг.

419. **В. Ф. Тендряков:** [Некролог] / В. В. Воротников, П. А. Демичев, М. В. Замятин и др. // Правда.—1984.—8 авг.; Известия.—8 авг.; Лит. газ.—8 авг.— С. 7: портр.; Сов. культура.—9 авг.— С. 8; Лит. Россия.—10 авг.— С. 5: портр.

420. [**Б. п.**] В последний путь // Сов. культура.—1984.—9 авг.— С. 8.

421. **Росляков В.** Слово прощания; [**Б. п.**] В последний путь: [Траурный митинг в ЦДЛ] // Лит. газ.—1984.—15 авг.— С. 7.

422. **Огоньковцы.** Памяти Владимира Тендрякова // Огонек.—1984.— № 34.— С. 30: портр.

423. **Шумилова Т. Е.** Своеобразие конфликтов в повестях В. Тендрякова 70-х годов / Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина.— М., 1984.—30 с.— Библиогр.: с. 29—30.

Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР 18.02.84 г., № 19001.

424. [**Б. п.**] Посвящается В. Тендрякову: [Инф. о первом заседании комиссии по лит. наследию писателя] // Лит. газ.— 1985.—23 янв.— С. 7.

425. **Непряхин П.** Имени В. Ф. Тендрякова // Крас. Север.— 1985.—18 окт.

О присвоении имени писателя-земляка обл. юношеской б-ке (г. Вологда).

426. **Имени В. Ф. Тендрякова:** [О переименовании ул. Южной в с. Верховажье] // Крас. Север.—1985.—26 окт.

427. **Росляков В.** Мужество правды // Вологод. комсомолец.— 1985.—4 нояб.

428. **Невзоров В.** Слово о Владимире Тендрякове // Крас. Север.—1985.—5 дек.

429. **Икрамов К.** Время Владимира Тендрякова: [Послесло-

вие] // Тендряков В. Шестьдесят свечей: Роман; Повести.— М., 1985.— С. 586—590.

430. **Марютина В.** «Люблю все живое...»: Уроки внеклассного чтения по произведениям В. Ф. Тендрякова и А. В. Петухова [в Новленской сред. школе Вологод. р-на] // Храни огонь родного очага...: Из опыта исполз. краевед. материалов в сред. шк.— Архангельск; Вологда, 1985.— С. 51—59.

431. **Овчаренко А.** Раннее творчество Владимира Тендрякова // Овчаренко А. Большая литература: Оsn. тенденции развития сов. худож. прозы 1945—1985 гг. Сороковые — пятидесятые годы.— М., 1985.— С. 253—268.

432. **Суровцев Ю.** В 70-е и сегодня: Очерки теории и практики соврем. лит. процесса.— М., 1985.— С. 201, 207, 412—413, 415—417.

433. **Шепелева Л.** Характеры и обстоятельства в повестях В. Тендрякова // Принципы изображения характера в советской прозе.— Челябинск, 1985.— С. 16—37.— Библиогр.: С. 36—37.

434. **Шумилова Т.** Тема войны в повестях В. Тендрякова 70-х годов // Великая Отечественная война в советской литературе: Межвуз. сб. науч. тр. / Моск. пед. ин-т им. Ленина.— М., 1985.— С. 105—112.

435. **Залыгин С.** Время прошлое время настоящее / Рис. В. Карасева // Лит. Россия.—1986.—11 февр.— С. 11.

То же // Тендряков В. Свидание с Нефертити: Роман.— М., 1986.— С. 5—10.

436. **Стернин А.** Звезда и крест: (Заметки лектора-атеиста) // Подъем.—1986.—№ 6.— С. 131.

437. **Бочаров А.** Чем жива литература?: Современность и лит. процесс.— М., 1986.— С. 105, 222, 256, 292, 315—316.

438. **Буссевич О.** Идеино-эстетическая концепция В. Тендрякова как основа целостного восприятия творчества писателя // Целостность художественного произведения: Межвуз. сб. науч. тр. / Ленингр. пед. ин-т.— Л., 1986.— С. 13—26.

439. **Крамов И. Н.** В зеркале рассказа.— М., 1986.— С. 102, 106—107, 108—115, 117—124, 125.

440. **Общие закономерности и национальная специфика в литературах европейских социалистических стран: (Проза 60—70-х гг.).**— М., 1986.— С. 178, 216, 217, 219, 249, 250.

441. **Томашевский Ю. В.** Похвала тенденциозности: Рассказ о том, как деревенский паренек Володя Тендряков стал писателем Владимиром Тендряковым; Встречи в Пахре // Томашевский Ю. В. Вчера и сегодня.— М., 1986.— С. 173—222.

442. **Шумилова Т. Е.** Роль пейзажа в раскрытии характеров

в повестях В. Тендрякова 70-х годов / Юж.-Сахалин. пед. ин-т.— Южно-Сахалинск, 1986.—10 с.—Библиогр.: с. 10.

Рукопись деп. в ИНИОН АН СССР 4.12.86 г., № 27549.

443. [Гранин Д. О В. Тендрякове] // Кн. обозрение.—1987.— 3 июля.— С. 3.— В ст.: «Зубр» в Политехническом: Встреча Д. Гранина с читателями.

444. Данилова Т. Не хотел ничего навязывать // Известия.— 1987.—17 июля.

445. Борщаговский Ал. Возвращение Тендрякова // Сов. культура.—1987.—28 июля.— С. 2.

446. Красильникова Е. Слово Тендрякова // Учит. газ.— 1987.—28 июля.

Три статьи о показе на ТВ видеозаписи встречи В. Тендрякова со студентами МГПИ зимой 1980 г.

447. ТВ 7×7: Мнения писателей // Лит. газ.—1987.— 29 июля.— С. 3.

Лучшей передачей телевиз. недели названа: «Из золотого фонда ЦТ «Владимир Тендряков».

448. Кузнецов Ф. Ф. [Речь]; Лиханов А. А. [Речь]; Прокушев Ю. Л. [Речь] // Шестой съезд писателей РСФСР, 11—14 дек. 1985 г.: Стеногр. отчет.— М., 1987.— С. 65, 168—169, 240, 241, 245.

449. Решетников М. М. [В. Тендряков и А. Филев] // Решетников М. М. Спутники и встречи: Воспоминания и очерки.— Киров, 1987.— С. 135, 136.

450. Сидоров Е. О прозе Владимира Тендрякова (1923—1984) // Тендряков В. Собр. соч.— М., 1987.— Т. 1.— С. 5—22.

451. Современная русская литература: Кн. для учителя: В 2-х ч. / [Г. А. Белая и др.] — М., 1987.— Ч. 2: Темы. Проблемы. Стили.— С. 20, 51, 61, 71—72, 73, 82.

452. Бочаров А. Свет не гаснет: Новые страницы наследия В. Тендрякова // Правда.—1988.—23 мая.

453. [К 65-летию В. Ф. Тендрякова: Статьи] // Крас. Север.—1988.—4 дек.

Содерж.: Не архив, но живая литература нашего сегодня: [Ред. статья]; Гранин Д. [О В. Тендрякове. Спец. для «Красного Севера»].

454. Викторов Н. Вечер-портрет // Крас. Север.—1988.— 6 дек.

О вечере в обл. юношеской б-ке, посвященном 65-летию В. Ф. Тендрякова.

455. Коптелова Г. Уроки о писателе-земляке [в школах Верховажского района] // Путь к коммунизму.— Верховажье, 1988.—8 дек.

456. **Цуварев В.** Родная улица моя: Репортаж [с праздника ул. им. В. Ф. Тендрякова в с. Верховажье] // Путь к коммунизму.— Верховажье, 1988.—10 дек.: фото.

В т. ч. об открытии мемориальной доски в честь писателя.

457. **Белова Н.** Посвящено творчеству В. Тендрякова: [О кн. выставке в Вологод. обл. б-ке им. И. В. Бабушкина] // Крас. Север.—1988.—21 дек.

458. **Амлинский В.** [О В. Тендрякове] // Восьмой съезд писателей СССР, 24—25 июня 1986 г.: Стеногр. отчет.— М., 1988.— С. 70.

459. **Бочаров А. Г.** Литература и время: Из творч. опыта прозы 60—80-х гг.— М., 1988.— С. 7, 72, 121, 141, 308, 317, 318.

460. **Вильчек Л. М.** Пейзаж после жатвы: Деревня глазами публицистов.— М., 1988.— С. 112—114, 171, 205—206, 211, 227, 283.

461. **Гречнев В.** За бегущим днем: («Школьные повести» Владимира Тендрякова) // Тендряков В. Весенние перевертыши; Чудотворная: Повести.— Л., 1988.— С. 5—14.

462. **Зарахович И.** Камо грядеши? // Тендряков В. Покушение на миражи; Чистые воды Китежа; Рассказы.— М., 1988.— С. 3—6.

463. **Асмолова-Тендрякова Н.** [Предисловие к статье «Культура и доверие»] // Там же.— С. 176.

464. **Гранин Д.** Колокол памяти // Там же.— С. 242—243.

465. **Гольданский В.** Монолог вместо диалога // Там же.— С. 381—382.

466. **Тендитник Н. С.** Школа истории // Тендитник Н. С. Энергия писательского сердца: Лит.-критич. очерки.— Иркутск, 1988.— С. 22, 25, 73, 87, 88, 93, 95—97, 146.

467. **Эльяшевич А.** Приглашение к разговору: Соц. реализм вчера, сегодня... и завтра: Ст. 2 // Звезда.—1989.— № 1.— С. 169, 170, 174, 175, 182, 184, 195.

468. **Чупринин С.** Жизнь после жизни, или Посмертные публикации Владимира Тендрякова // Лит. газ.—1989.—7 июня.— С. 10.

469. **Иванова Н. Б.** Потаенный Тендряков: [О творч. наследии писателя] // Юность.—1989.— № 9.— С. 84—87.

То же // Иванова Н. Б. Воскрешение нужных вещей.— М., 1990.— С. 249—268.

470. **Финк Л.** Колокола тревоги // Дет. лит.—1989.— № 9.— С. 9.

471. [Б. п.] Памяти земляков // Крас. Север.—1989.— 31 окт.

В т. ч. о переименовании в г. Вологде ул. Кооперативной в улицу имени Тендрякова.

472. **Книги** и рукописи в собрании М. С. Лесмана: Аннот. кат.: Публикации / [Всесоюз. добр. о-во любителей кн.; Сост. М. С. Лесман и др.; Вступ. ст. Н. Г. Князевой].— М.: Книга, 1989.—463 с.: ил.

В т. ч. в собрание включена авториз. машинопись повести «Тройка, семерка, туз» (1960), с. 318.

473. **Шкловский Е. А.** Лицом к человеку: (Проза — 1988).— М., 1989.— С. 34—35, 45—46.

О рассказах В. Тендрякова.

474. [Б. п.]. Языком графики: [Ил. Л. Гритчина к сб. рассказов писателя] // Лит. газ.—1990.—28 февр.— С. 4.

475. **Лобанов М.** В сражение и любви: [О лит. полемике в периодич. печати] // Наш современник.—1990.— № 6.— С. 172.

476. **Федоров Г.** «Его убило время...» // Труд.—1990.— 16 сент.

477. **Зленько Г. Я.** Конфликты и характеры в «военной» прозе Тендрякова 70—90-х годов // Проблема характера в литературе: Тез. докл. зон. науч. конф., 24—26 окт. 1990 г.: Ч. 2. Русская литература XX века. Советская литература.— Челябинск, 1990.— С. 87—89.

478. **Шумилова Т. Е.** Своеобразие характера в повестях В. Тендрякова 70-х годов // Там же.— С. 119—120.

479. **Кондратович А. И.** Новомирский дневник, 1967—1970 / [Вступ. ст. и общ. ред. И. А. Дедкова].— М., 1991.— С. 79, 91, 231, 447, 453, 474; фото между с. 256—257.

480. **Лакшин В. Я.** «Новый мир» во времена Хрущева: Дневник и попутное (1953—1964).— М., 1991.— С. 28, 44, 62, 131, 136, 137, 149, 158.

481. **Тарасов О. В.** Тема школы в «малой прозе» Владимира Тендрякова 70—80-х годов // Проблемы советской литературы: Межвуз. сб. науч. тр.— М., 1991.— С. 78—86.— Библиогр.: с. 85—86 (10 назв.).

482. **Пудожгорский В.** Верховажский район: 11. Макаровская: [Об уроженце д. Макаровская писателе В. Ф. Тендрякове] // Пудожгорский В. 100 литературных мест Вологодской области.— Вологда, 1992.— С. 9.

О переводах В. Ф. Тендрякова

483. **Суровцев Ю.** Сила честных людей // Дружба народов.— 1972.— № 2.— С. 273—275.

О повести А. Якубова «Птица жива крыльями».

484. **Бондина Л.** Мудрой Бурятии голос // Лит. Россия.—1973.—25 мая.—С. 4.

О переводе повести Ц.-Ж. Жимбиева «Год огненной змеи».

485. **Белоглазов Р.** [Рец. на кн. Ц.-Ж. Жимбиева «Год огненной змеи»] // Сиб. огни.—1974.—№ 9.—С. 183—184.

Издание произведений В. Ф. Тендрякова за рубежом

486. **Степанченко Д.** Книги Владимира Тендрякова [«Чудотворная» и «Не ко двору»] в Италии // Крас. Север.—1959.—4 июля.

487. [Б. п. Издание в Венгрии повести «Тройка, семерка, туз»] // Иностран. лит.—1967.—№ 4.—С. 258.—(На всех языках).

488. **Шиперович Б.** Читателям Польши: [Изд. романа «Свидание с Нефертити»] // Кн. обозрение.—1967.—20 мая.—С. 2.

489. [Б. п. Издание в Италии повестей «Тугой узел» и «Тройка, семерка, туз», в Индии — повести «Не ко двору»] // Иностран. лит.—1967.—№ 5.—С. 277.—(На всех языках).

490. [Б. п. Издание в Португалии повести «Тугой узел»] // Иностран. лит.—1968.—№ 5.—С. 272.—(На всех языках).

491. [Б. п. Издание в Великобритании сборника «Современные русские короткие рассказы», куда вошли и произведения В. Ф. Тендрякова] // Иностран. лит.—1968.—№ 8.—С. 270.—(На всех языках).

492. [Б. п. Издание в Болгарии сборника В. Ф. Тендрякова «Находка»] // Иностран. лит.—1968.—№ 12.—С. 265.—(На всех языках).

493. [Б. п. Издание в Чили повести «Тройка, семерка, туз»] // Иностран. лит.—1969.—№ 11.—С. 274.—(На всех языках).

494. [Б. п. Издание в Японии повести «Чудотворная» и во Франции рассказа «Ухабы»] // Иностран. лит.—1970.—№ 2.—С. 273.—(На всех языках).

495. [Б. п. Издание в Великобритании сборника рассказов В. Ф. Тендрякова] // Лит. Россия.—1974.—1 февр.—С. 16.—(Издано за рубежом).

496. [Б. п.] Издано на польском...: [Среди имен, любимых в Польше — В. Тендряков и др.] // Лит. газ.—1974.—24 июля.—С. 2.

497. [Б. п. Издание в ГДР повести «Находка»] // Лит. Россия.—1975.—28 февр.—С. 18.—(Издано за рубежом).

498. [Б. п. Издание в ГДР повести «Суд»] // Лит. Россия.—1975.—27 июня.—С. 11.—(Издано за рубежом).

499. [Б. п. Издание в ФРГ повести «Ночь после выпуска»] // Лит. Россия.—1976.—30 янв.—С. 11.—(Издано за рубежом).

500. [Б. п. Издание в Чехословакии повести «Весенние перевертыши»] // Лит. Россия.—1976.—26 нояб.—С. 14.— (Издано за рубежом).

501. [Б. п. Издание в Италии повести «Ночь после выпуска»] // Лит. Россия.—1977.—15 апр.—С. 5.— (Издано за рубежом).

502. [Б. п. Издание в Польше повести «Ночь после выпуска»] // Лит. Россия.—1977.—29 июля.—С. 16.— (Издано за рубежом).

503. [Б. п.] В честь шестидесятилетия [Октябрьской революции] // Иностран. лит.—1977.— № 8.— С. 282.

Об издании книг советских авторов в Польше, в т. ч. в 1978 году будет опубликована повесть В. Тендрякова «Кончина».

504. [Б. п. Издание в Венгрии сборника произведений В. Ф. Тендрякова «Избранное»] // Лит. Россия.—1978.— 23 июня.—С. 9.— (Издано за рубежом).

505. **Непешин Б.** Для зарубежных читателей: [Об изд. в Венгрии сборника В. Тендрякова «Избранное»] // Крас. Север.—1978.— 25 авг.

506. **Непешин Б.** Произведения вологжан за рубежом: [Об изд. в Венгрии повести «Чрезвычайное»] // Крас. Север.—1978.— 15 нояб.

507. [Б. п. Издание в ФРГ повести «Затмение»] // Лит. Россия.—1979.—16 февр.—С. 17.— (Издано за рубежом).

508. [Б. п. Издание в ГДР двухтомника прозы В. Тендрякова] // Лит. Россия.—1979.—14 сент.—С. 19.— (Издано за рубежом).

509. [Б. п. Издание в Чехословакии повести «Затмение»] // Иностран. лит.—1981.— № 7.—С. 242.— (Сов. лит. за рубежом).

510. [Б. п. Издание в ФРГ повести «Расплата»] // Иностран. лит.—1981.— № 8.—С. 264.— (Сов. лит. за рубежом).

511. [Б. п. Издание в ГДР повести «Тройка, семерка, туз»] // Иностран. лит.—1981.— № 10.—С. 183.— (Сов. лит. за рубежом).

512. [Б. п. Издание в ГДР повести «Расплата»] // Иностран. лит.—1981.— № 12.—С. 205.— (Сов. лит. за рубежом).

513. [Б. п. Издание в Нидерландах повести «Весенние перевертыши»] // Иностран. лит.—1982.— № 6.—С. 198.— (Сов. лит. за рубежом).

514. [Б. п. Издание в ФРГ повести «Затмение»] // Иностран. лит.—1982.— № 8.—С. 233.— (Сов. лит. за рубежом).

515. [Б. п. Издание в ГДР повести «Свидание с Нефертити»] // Иностран. лит.—1983.— № 8.—С. 178.— (Сов. лит. за рубежом).

516. [Б. п. Издание в ГДР и Польше повести «Затмение»] // Иностранная литература.—1983.— № 11.— С. 226, 246.— (Сов. лит. за рубежом).

517. [Б. п. Издание в ГДР повести «Короткое замыкание» и в ФРГ повести «Ночь после выпуска»] // Иностранная литература.—1984.— № 3.— С. 212, 224.— (Сов. лит. за рубежом).

518. [Б. п. Издание в ФРГ повести «Шестьдесят свечей»] // Иностранная литература.—1985.— № 10.— С. 197.— (Сов. лит. за рубежом).

519. Антонов А. Новые издания: [О выходе повести «Весенние перевертыши» и романа «Ночь после выпуска» в Югославии] // Кн. обозрение.—1985.—6 дек.

520. [Б. п. Издание в ФРГ повести «Ночь после выпуска»] // Иностранная литература.—1986.— № 8.— С. 239.— (Сов. лит. за рубежом).

521. Степанченко Д. Издаются вологжане в Италии // Красный Север.—1986.—15 нояб.

Об издании произведений и изучении творчества В. Тендрякова.

522. [Б. п. Издание в ФРГ повести «Весенние перевертыши»] // Иностранная литература.—1988.— № 6.— С. 234.— (Сов. лит. за рубежом).

523. [Б. п. Издание в ГДР романа «Свидание с Нефертити»] // Иностранная литература.—1989.— № 5.— С. 246.— (Сов. лит. за рубежом).

524. [Б. п. Издание в ГДР и Чехословакии повести «Чистые воды Китежа»] // Иностранная литература.—1989.— № 11.— С. 253, 254.— (Сов. лит. за рубежом).

525. [Б. п. Издание в Румынии повести «Расплата» и ФРГ повести «Чистые воды Китежа»] // Иностранная литература.—1990.— № 3.— С. 166.— (Сов. лит. за рубежом).

Воспоминания

526. Шугаев В. М. Неистовый // Шугаев В. М. Учителя и сверстники.— М., 1980.— С. 100—103.

То же // Шугаев В. М. Переживания читающего человека.— М., 1988.— С. 175—179.

527. Воспоминания о Литинституте: К 50-летию лит. ин-та им. А. М. Горького Союза писателей СССР, 1933—1983.— М., 1983.—479 с.

Из содерж.: [О В. Тендрякове]: Ваншенкин К. Общежитие.— С. 191; Годенко М. Пришедшие с войны.— С. 225; Гофф И. Слова и ветер.— С. 278; Шуртаков С. Будем помнить всегда.— С. 311, 314; Фото между с. 320 и 321.

528. **Николаев Г.** Владимир Тендряков: для этого существую // Лит. газ.—1985.—7 авг.—С. 6.

529. **Смехов В.** Владимир Тендряков // Театр.—1986.— № 4.—С. 157—161: фото.—В ст.: Давайте восклицать...

То же // Смехов В. В один прекрасный день...—М., 1986.—С. 311—323.

530. **Николаев Г. Ф.** Быть на острие времени: [Беседа с секретарем ЛО СП Г. Ф. Николаевым] / Беседу вела Н. Ксенина // Смена.—Л., 1986.—27 авг.

О встрече с В. Тендряковым в 1965 г.

531. **Шевченко М.** Неистовость // Лит. Россия.—1987.— 25 дек.—С. 15: портр.

532. **Каверин В.** «Литературная Москва»: (Из воспоминаний) // Вопр. лит.—1989.— № 5.—С. 195, 196, 209.

То же // Каверин В. Эпилог: Мемуары.—М., 1989.—С. 333, 334, 350.

533. **Ваншенкин К.** Друзья и знакомые: Тендряков и Некрасов // Сов. культура.—1989.—1 июля.—С. 5.

534. **Каверин В.** Солженицын // Каверин В. Эпилог: Мемуары.—М., 1989.—С. 380, 410, 424.—См. также о В. Тендрякове, с. 465.

ЛИТЕРАТУРА

ОБ ОТДЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И СБОРНИКАХ

Возмужалость

535. **Сейфуллина Л.** Из рабочего блокнота (1930—1954): [О первом неопубл. произведении В. Тендрякова] // Москва.—1957.— № 3.—С. 176.

Можно надеяться. Роман

536. **Макаров А.** Выпускники: [О дипломных работах студентов Лит. ин-та им. Горького, в т. ч. о неопубл. романе Тендрякова] // Лит. газ.—1951.—12 июля.

Падение Ивана Чупрова. Очерк. 1953

537. **Чаковский А.** Суровая правда // Лит. газ.—1953.— 24 нояб.

538. **Никольский В.** // Тюмен. правда.—1954.—8 янв.

539. **Ефимов В.** Правдивый рассказ // Лен. знамя.—Термез, 1954.—9 янв.

540. **Илешин Б.** Правдивый очерк // Тамбов. правда.—1954.—5 марта.
541. **Московская Э.** Поучительная история // Белгород. правда.—1954.—20 марта.
542. **Баранов В.** Правдивые очерки о колхозной деревне // Арзамас. правда.—1954.—9 апр.
543. **Калашников Е.** // Стал. знамя.—Рязань, 1954.—9 мая.
544. **Ельницкая К.** В ногу с жизнью: [Об очерках «Падение Ивана Чупрова» и «Ненастье»] // Пограничник.—1954.—№ 7.—С. 78—80.
545. **Лотарев В.** Глазами взволнованного современника // Курс. правда.—1954.—18 авг.
546. **Порман Р.** Очерки В. Тендрякова // Сов. Татария.—1954.—5 сент.
547. **Ботвинкин Н.** // Удмурт. правда.—1954.—27 окт.
548. **Громов Н.** О ясности замысла // Октябрь.—1954.—№ 10.—С. 189.
549. **Степанов Г., Кектеев Э.** Дыхание жизни // Лен. знамя.—Таласс, 1954.—17 дек.
550. **Бученков П.** Два очерка В. Тендрякова // Бученков П. Наши современники.—Тула, 1954.—С. 66—78.
551. **Упилков С.** [Отзыв читателя] // Лит. газ.—1955.—14 июня.
552. **Емельянова Н.** В поисках жизненной правды // Октябрь.—1955.—№ 6.—С. 170.
553. **Богуславская З.** Встреча с современником // Октябрь.—1955.—№ 7.—С. 177—179.
554. **Лукашевич В.** Реализм образа // Лит. газ.—1955.—22 окт.
- Полемику см.: **Певнев Ф.** Читатель и герой // Жизнь колхозной деревни и литература: Творч. дискус. в СП СССР.—М., 1956.—С. 286.
555. **Росляков В.** Советский послевоенный очерк.—М., 1956.—С. 200.
556. **Цурикова Г.** Очерк—портрет // Пути советского очерка.—Л., 1958.—С. 269—270.
557. **Трифонов Т. К., Фрадкина С. Я.** Литература послевоенного периода (1946—1953) // История русской советской литературы: В 4-х т.—М., 1968.—Т. 3.—С. 162, 163.
558. **Гринберг И.** Точка опоры: Труд. Художник. Литература.—М., 1969.—С. 140—141.
559. **Фоменко Л.** Черты времени: Идеи и характеры в прозе 60-х гг.—М., 1970.—С. 226, 243.

560. **Сурганов В.** Тугие узлы: Ст. 1 // Знамя.—1971.— Кн. 2.— С. 233—234.

561. **Юзефович Г. Я., Соколова В. Н.** Пленники Вакха.—Хабаровск, 1985.— С. 63—66.

Среди лесов. Повесть. 1953

562. **Кедрина З.** Первая повесть // Лит. газ.—1953.— 3 дек.

563. **Кедрина З.** Вступая в год тридцать седьмой // Лит. газ.—1954.—9 марта.

564. **Стрыгин А.** Повесть о сельских коммунистах // Тамбов. правда.—1954.—14 дек.

565. **Степанов Г., Кектеев Э.** Дыхание жизни // Лен. знамя.—Таласс, 1954.—17 дек.

566. **Ежов А.** // Новгород. правда.—1954.—26 дек.

567. **Сказин Е.** Поучительная повесть // Дагестан. правда.—1955.—23 марта.

568. **Ильин В.** Повесть о большом и радостном труде // Лен. путь.—Ош. 1955.—9 окт.

569. **Хирен З.** До самых тонких тонкостей // Огонек.—1986.— № 19.— С. 25.

Не ко двору. Повесть. 1954

570. **Недосекин Р.** Глазами стороннего наблюдателя // Моск. комсомолец.—1954.—17 июля.

571. **Суровцев Ю.** Трудные пути // Лит. газ.—1954.— 27 июля.

572. **Млечин В.** В борьбе со старым // Веч. Москва.—1954.— 3 авг.

573. **Головинский В.** Чужая беда // Смена.—Л., 1954.— 7 авг.

574. **Долгий В.** // Калининград. правда.—1954.—8 авг.

575. **Чернявский Р.** Талантливая повесть // Сов. Эстония.—1954.—10 авг.

576. **Курылев Л.** Новая повесть В. Тендрякова // Крас. Север.—1954.—11 авг.

577. **Медведев В.** Чувство общественного долга // Запорож. правда.—1954.—14 авг.

578. **Сальников А.** // Правда Юж. Казахстана.—Чимкент, 1954.—15 авг.

579. **Лотарев В.** Глазами взволнованного современника // Курс. правда.—1954.—18 авг.

580. **Дайреджиев Б.** Хорошая повесть // Труд.—1954.— 2 сент.

581. **Прозоров С.** Свежее и страстное слово // Комс. племя.— Киров, 1954.—18 сент.

582. **Виноградова Э.** // Орлов. правда.—1954.—26 сент.

583. **Бирев И.** Произведение жизненной правды // Приурал. правда.—Уральск, 1954.—28 сент.

584. **Дорофеев В.** Духовный мир героя // Комен. правда.—1954.—23 окт.

585. **Громов Н.** О ясности замысла // Октябрь.—1954.— № 10.— С. 189—191.

586. **Никольский В.** // Тюмен. правда.—1954.—14 нояб.

587. **Брензович Ю., Демянович Ю.** Хорошая повесть // Сов. Закарпатье.—Ужгород, 1954.—19 нояб.

588. **Константинов Ю.** Конфликт и его разрешение // Звезда.—1954.—№ 11.— С. 177—178.

589. **Лапин К.** Когда берет за живое // Лит. газ.—1955.— 18 янв.

590. **Шумилов Н.** Повесть о жизни // Великолук. правда.—1955.—21 янв.

591. **Шкерин М.** Соловейковы и Ряшкины // Мол. колхозник.—1955.— № 1.— С. 30.

592. **Кедрина З.** Литература вторгается в жизнь // Лит. газ.—1955.—22 марта.

То же // Русская советская литература 1954—1955 гг.: Материалы науч. сессий Ин-та мировой лит. им. А. М. Горького.— М., 1956.— С. 138—140.

593. **Гринберг И.** Творчество и схемы // Знамя.—1955.— Кн. 6.— С. 160—161.

594. **Тарасенков А.** На темы дня // Знамя.—1955.— Кн. 7.— С. 162—163.

595. **Эльяшевич А.** Правда жизни и мастерство писателя // Звезда.—1955.— № 7.— С. 172—175.

596. **Панков В.** Заметки о мастерстве // Октябрь.—1955.— № 8.— С. 164.

597. **Петросян А.** О догматизме в критике // Знамя.—1955.— Кн. 8.— С. 188—200.

То же // Русская советская литература 1954—1955 гг.: Материалы науч. сессий Ин-та мировой лит. им. А. М. Горького.— М., 1956.— С. 216—238.

598. **Далада Н.** Мораль стяжателей // Мол. гвардия: Альм.— М., 1955.— Кн. 15.— С. 265—277.

То же // Далада Н. Степные дали: Лит.-критич. ст.— М., 1963.— С. 34—51.

То же // Далада Н. Весенний ветер.— М., 1968.— С. 189—201.— Под загл.: Фальшивые люди.

599. **Кардин В.** Искатель или обыватель: (Заметки о молодом герое) // Мол. гвардия.—1956.— № 1.— С. 204.

То же // Кардин В. Верность времени.— М., 1962.— С. 49.

600. **Гусева З.** Эмоциональный мир героя // Октябрь.— 1956.— № 11.— С. 174—175.

601. **Бурлак Л.** Правда жизни // Новая Волга: Альм.— Саратов, 1956.— Кн. 25.— С. 180—181.

602. **Кузнецов М.** Русская советская проза 1954 года // Русская советская литература 1954—1955 гг.: Материалы науч. сессий Ин-та мировой лит. им. А. М. Горького.— М., 1956.— С. 40—41.

603. **Симонов К.** Некоторые проблемы развития советской прозы // Симонов К. На литературные темы: Статьи 1937—1955.— М., 1956.— С. 323.

604. **Симонов К.** О советской художественной прозе // Второй Всесоюзный съезд советских писателей, 15—26 дек. 1954 г.: Стеногр. отчет.— М., 1956.— С. 103—104.

605. **Шагинян М.** [Ответы на вопросы анкеты журнала] // Сов. печать.—1957.— № 1.— С. 4—5.

606. **Щеглов М.** Верность деталей // Новый мир.— 1957.— № 1.— С. 263.

То же // Щеглов М. Литературно-критические статьи.— М., 1958.— С. 58—59.

То же.— [2-е изд., доп.]— М., 1964.— С. 95—97.

То же // Щеглов М. Литературная критика.— М., 1971.— С. 268—270.

То же // Щеглов М. Любите людей.— М., 1987.— С. 244—245.

607. **Казимилова Т.** Наш современник // Веч. Москва.— 1958.— 16 июня.

608. **Добин Е.** Жизненный материал и художественный сюжет.— Л., 1958.— С. 264—266.

609. **Николаев Д.** За литературу больших проблем // Держать руку на пульсе жизни.— М., 1958.— С. 131.

610. **Светов Ф.** Прав или виноват Иван Иванович? // Знамя.—1959.— Кн. 2.— С. 205—208.

То же // В борьбе за социалистический реализм.— М., 1959.— С. 542—548.

То же // Светов Ф. Ушла ли романтика? — М., 1963.— С. 146—155.

611. **Иванов Д.** Изображение конфликтов в литературе о

колхозной жизни // Партийность литературы и проблемы художественного мастерства.— М., 1961.— С. 120—127.

612. **Баскевич И.** Герой и его психология // Подъем.— 1962.— № 3.— С. 135—150.

613. **Эльяшевич А.** Советская литература в борьбе за коммунизм: (О новаторских чертах соврем. прозы).— Л., 1963.— С. 35—36.

614. **Кузнецов М.** Главная тема: (Ст. о лит.) — М., 1964.— С. 224—226.

615. **Гринберг И.** Щедрый источник // Звезда.—1966.— № 9.— С. 204—205.

616. **Колядич М. В.** Критика собственничества и стяжательства в повести В. Тендрякова «Не ко двору» // Колядич М. В. Современная советская литература: Худож. проза 1956—1965 гг.— М., 1968.— С. 52—53.

617. **Курочкина Н.** За счастье постоять // Сев. новь.— Устье, 1978.—19 окт.— (Заоч. чит. конф. «Наследники Октября»). См. также № 1591—1601.

Ненастье. Очерк. 1954

618. **Баранов В.** Правдивые очерки о колхозной деревне // Арзамас. правда.—1954.—9 апр.

619. **Ельницкая К.** В ногу с жизнью: [Об очерках «Падение Ивана Чупрова» и «Ненастье»] // Пограничник.— 1954.— № 7.— С. 78—80.

620. **Порман Р.** Очерки В. Тендрякова // Сов. Татария.— 1954.—5 сент.

621. **Бученков П.** Два очерка В. Тендрякова // Бученков П. Наши современники.— Тула, 1954.— С. 78—80.

622. **Галин Б.** Уловить жизнь // Год 37-й: Альм. семнадцатый.— М., 1954.— Кн. 2.— С. 276—279.

623. **Кузнецов М.** Русская советская проза 1954 года // Русская советская литература 1954—1955 гг.: Материалы науч. сессий Ин-та мировой лит. им. А. М. Горького.— М., 1956.— С. 13, 15—17.

624. **Журбина Е. И.** Искусство очерка.— М., 1957.— С. 197—199.

625. **Журбина Е. И.** Теория и практика художественно-публицистических жанров. Очерк. Фельетон.— М., 1969.— С. 187—191.

Среди лесов. Повести и очерки. 1954

626. **Артишев В.** Мужественная правда // Правда Востока.— Ташкент, 1955.—16 февр.
627. **Викторов А.** // Кашка-Дарьин. правда.— Карши, 1955.— 27 февр.
628. **Данилов В.** Черты нашего времени // Урал. рабочий.— Свердловск, 1955.—17 марта.
629. **Павлов В.** // Биробидж. звезда.—1955.—3 апр.
630. **Семенов С.** Рассказы о людях колхозной деревни // Гудок.—1955.—24 апр.
631. **Бландовцев И.** Великая сила коллектива // Лен. знамя.— Липецк, 1955.—12 июня.
632. **Давыдов И.** // Орлов. правда.— 1955.— 17 июня.
633. [Б. п.] // Культ.-просвет. работа.— 1955.— № 6.— С. 58.
634. **Мамонтов В.** // Арзамас. правда.—1955.—9 авг.— (Читатели о книгах).
635. **Цвейтов И.** Книга о настоящей жизни // Краснояр. рабочий.—1955.—12 авг.
636. **Кожухова О.** Успех молодого писателя // Сов. воин.— 1955.— № 12.— С. 30.
637. **Кириллов А.** Правдивая книга // Семиреч. правда.— Талды-Курган, 1956.—26 февр.
638. **Сейфуллина Л.** Владимир Тендряков. «Среди лесов» // Сейфуллина Л. Собр. соч.— М., 1969.— Т. 4.— С. 352—355.

Тяжелый характер. Очерк. 1955

639. **Золотусский И.** Время синтеза: (Пути соврем. очерка) // Вопр. лит.—1964.— № 12.— С. 10—11.
То же // Золотусский И. Тепло добра.— М., 1970.— С. 35—38.

Рыцарь тютельки в тютельку. Очерк. 1956

640. **Трифонов Т.** «Литературная Москва» // Моск. правда.—1956.—5 мая.
641. **Млечин В.** Литературная Москва // Веч. Москва.— 1956.— 3 авг.
642. **Герцович Я.** Две выучки писателя // Лит. газ.—1956.— 6 сент.

*Тугой узел (Саша отправляется в путь).
Повесть. 1956*

643. **Кожемяко В.** Падение Павла Мансурова // Калининград. правда.—1956.—1 апр.

644. **Кашменский П.** Правда жизни // Лен. знамя.— Липецк, 1956.—15 апр.
645. **Толченова Н.** Образы современников // Октябрь.— 1956.— № 4.— С. 179—180.
646. **Трифорова Т.** Вторжение в жизнь // Известия.—1956.— 11 мая.
647. **Шаталин М.** // Прииртыш. правда.— Семипалатинск, 1956.—15 мая.
648. **Смолянская Т.** Воспитание правдой // Комс. правда.— 1956.—17 мая.
649. **Лахно И.** Правильный путь // Актюб. правда.—1956.— 25 мая.
650. **Толченова Н.** Молодые герои на жизненном пути // Мол. коммунист.—1956.— № 5.— С. 122—123.
651. **Романов Е.** Наши современники // Тамбов. правда.— 1956.—3 июня.
652. **Грищинский К.** Мужание характера // Псков. правда.— 1956.—5 июня.
653. **Буран В.** Начало славного пути // Стал. путь.— Молодечно, 1956.—8 июня.
654. **Селезнев В.** Два пути // Коммунист.— Саратов, 1956.— 10 июня.
655. **Илларионова П.** Выбор пути // Смена.— Л., 1956.— 12 июня.
- 655а. **Суровцев Ю.** Люди в пути // Лит. газ.—1956.—12 июня.
656. **Синельников М.** Искренняя и страстная повесть // Сев. рабочий.— Ярославль, 1956.—17 июня.
657. **Спор** о герое и характере: [Обсуждение повести на секции прозы Моск. отд-ния Союза писателей СССР] // Лит. газ.— 1956.—26 июня.
658. **Старикова Е.** Первые уроки жизни // Знамя.—1956.— Кн. 6.— С. 180—185.
659. **Баранов В.** // Горьков. правда.—1956.—14 июля.
660. **Данилов В.** // Урал. рабочий.— Свердловск, 1956.— 25 июля.
661. **Бабенышева С.** Вместе с народом // Дружба народов.—1956.— № 7.— С. 157—162.
662. **Шумилов Н.** Веяние жизни // Великолук. правда.— 1956.—1 авг.
663. **Ефимов В.** Конец карьеры Павла Мансурова // Лен. знамя.— Термез, 1956.—19 авг.
664. **Суровцев Ю.** Первая должность // Октябрь.—1956.— № 8.— С. 178.

665. **Грищенко Н.** Новая повесть В. Тендрякова // Чкалов. коммуна.—1956.—10 сент.
666. **Генке В.** // Приурал. правда.—Уральск, 1956.—29 сент.
667. **Лебедева К.** Трудный путь // Звезда.—1956.— № 9.— С. 182—184.
668. **Травушкин В.** Правда побеждает // Прикасп. коммуна.—Гурьев, 1956.—30 окт.
669. **Эльяшевич А.** Характер и обстоятельства // Нева.—1956.— № 10.— С. 175—180.
- То же: Концепция человека // Эльяшевич А. Герои истинные и мнимые.— М.; Л., 1963.— С. 83—98.
670. **Рыбак С.** // Сов. Молдавия.—1956.—14 нояб.
671. **Михайлов Ю.** Смелое вторжение в жизнь // Крас. Курган.—1956.—21 нояб.
672. **Давыдова Л.** // Ленинабад. правда.—1956.—23 нояб.
673. **Вейсерберг М.** Страницы жизни // Ферган. правда.—1956.—8 дек.
674. **Богданов И.** // Знамя.—1956.—23 дек.
675. **Росляков В.** Советский послевоенный очерк.— М., 1956.— С. 203—204.
676. **Войченко В.** // Ленинабад. правда.—1957.—10 февр.
677. **Музалевский С.** // Павлодар. правда.—1957.—16 февр.
678. **Тамарченко А.** Об отношении литературы к правде // Звезда.—1957.— № 3.— С. 175—179, 182—188.
679. **Молчанов А.** Партийность сердца // Коммунист.—Джамбул, 1957.—19 апр.
680. **Карбаченко Е.** На главном направлении // Ставроп. правда.—1957.—20 апр.
681. **Боброва И.** Наши новые друзья // Юность.—1957.— № 4.— С. 72, 74.
682. **Широков Л.** В борьбе за нашу молодежь // Звезда.—1957.— № 5.— С. 164—166.
683. **Шамота Н.** Литературные проблемы и современность // Лит. газ.—1957.—3 авг.
684. **Озеров В.** О новаторской сущности социалистического реализма // Москва.—1957.— № 8.— С. 192—194.
685. **Дремов А. К.** Образ положительного героя в советской литературе.— М., 1957.— С. 26—27.
686. **Журавлева И.** Правдивая книга // На берегах Великой: Альм.—Псков, 1957.— Кн. 8.— С. 244—249.
687. **В защиту коров:** [Письмо в редакцию. С прил. ответного письма В. Тендрякова] // Лит. газ.—1958.—20 марта.— Подписи: Голуб, Калюжный, Щербаков, Рачков.
688. **Озеров В.** Художественное открытие мира // Озеров В.

На путях социалистического реализма.— М., 1958.— С. 370—378.

689. **Шамота Н.** О художественности.—2-е изд., перераб. и доп.— М., 1958.— С. 176—177.

690. **Светов Ф.** Прав или виноват Иван Иванович? // Знамя.—1959.— Кн. 2.— С. 203—205.

То же // В борьбе за социалистический реализм.— М., 1959.— С. 539—541.

То же // Светов Ф. Г. Ушла ли романтика? — М., 1963.— С. 146—155.

691. **Эльяшевич А.** Герои истинные и мнимые // За высокую идейность советской литературы.— М., 1959.— С. 276.

692. **Николаев Д.** По какой правде жить? // Вопр. лит.—1961.— № 10.— С. 79—80.

693. **Шамурзина Р.** Человек и народ в произведениях В. Тендрякова и Ч. Айтматова // Лит. Киргизстан.—1963.— № 1.— С. 82—91.

694. **Далада Н.** Падение Мансурова // Далада Н. Степные дали.— М., 1963.— С. 52—74.

695. **Чернышов В.** Тема народа в современной советской прозе // О воспитательной роли литературы и искусства.— М., 1964.— С. 31—32.

696. **Далада Н. Ф.** Фальшивые люди // Далада Н. Ф. Весенний ветер: (Лит. портреты и критич. статьи).— М., 1968.— С. 201—215.

697. **Карасев Ю.** О романе В. Тендрякова «Тугой узел» («Саша отправляется в путь») // Карасев Ю. Раздумья.— Ташкент, 1970.— С. 134—136.

Оценку см.: **Абсудаматов Х.** Тема важная и актуальная // Знамя.—1972.— Кн. 10.— С. 245.

698. **Сурганов В.** Идущим дальше: (Заметки о книгах писателей — «деревенщиков») // Вопр. лит.—1971.— № 8.— С. 10—11.

699. **Сурганов В.** Только движение // Москва.—1974.— № 1.— С. 203—205.

700. **Теракопян Л. А.** От очерка до очерка // Теракопян Л. А. Пафос преобразования: Заметки о соврем. деревен. прозе.— М., 1974.— С. 264—266.

То же.—2-е изд., перераб. и доп.— М., 1978.— С. 263—264.

701. **Шепелева Л. С.** Нравственные искания в современной советской прозе о деревне: Учеб. пособие к спецкурсу / Челябин. пед. ин-т.— Челябинск, 1984.— С. 4, 21—22, 23.

См. также № 1602—1604.

Ухабы. Повесть. 1956

702. **Коршунов Е.** Талантливый рассказ // Курс. правда.—1956.—30 июня.
703. **Дорофеев В.** // Сов. Россия.—1956.—23 авг.
704. **Соколов В.** Цена равнодушия // Комс. правда.—1956.—15 сент.
705. **Капусто Ю.** // Новый мир.—1956.—№ 9.—С. 254—257.
706. **Твардовский А.** О Сибири и долге писателя: [Речь на открытом парт. собрании моек. писателей] // Моск. литератор.—1956.—17 окт.
То же // Сиб. огни.—1988.—№ 2.—С. 166.
707. **Гусева З.** Эмоциональный мир героя // Октябрь.—1956.—№ 11.—С. 174—175.
708. **Баскаков В.** Право художника // Нева.—1956.—№ 12.—С. 158.
709. **Озеров В.** Пафос борьбы // Комс. правда.—1957.—25 янв.
710. **Баскаков В.** О смелости подлинной и мнимой // Октябрь.—1957.—№ 1.—С. 199—201.
711. **Берзер А.** Преодолевая ухабы // Москва.—1957.—№ 1.—С. 206—208.
712. **Литвинов В.** Кому много дано...: По страницам альм. «Наш современник» // Лит. газ.—1957.—19 февр.
713. **Бавина В.** Литературные заметки: О худож. прозе // Лит. газ.—1957.—11 мая.
714. **Кузьмичев И.** Об одном рассказе // Молодой Ленинград.—Л., 1957.—С. 396—400.
715. **Фоменко Л.** Художественная проза 1956 года.—М., 1957.—С. 19—22.
716. **Фоменко Л.** Искусство малой прозы // Звезда.—1960.—№ 3.—С. 194—195.
717. **Павловский А.** Уточнение координат // Пути развития современного советского романа.—М., 1961.—С. 252—253.
718. **Литвинов В.** Время и судьбы.—М., 1962.—С. 41.
719. **Ленобль Г.** Сила словесного искусства: Из размышлений о специфике худож. речи // Наш современник.—1963.—№ 1.—С. 211—214.
720. **Шамурзина Р.** Человек и народ в произведениях В. Тендрякова и Ч. Айтматова // Лит. Киргизстан.—1963.—№ 1.—С. 82—91.
721. **Бочаров А.** Круги художественного конфликта: (Раздумья над текущей прозой) // Вопр. лит.—1974.—№ 5.—С. 43—46.

Ухабы. Повести и рассказы. 1957

722. [Б. п.] В духе здоровой критики // Днестр.— Кишинев, 1957.— № 9.— С. 146—147.

Пощечина

723. Твардовский А. Т. Тендрякову В. Ф. Внуково, 22 июня 1958 г.: [О неопубл. рассказе «Пощечина»] // Твардовский А. Т. Собр. соч.: В 6-ти т.— М., 1983.— Т. 6.— С. 76—78.

То же // Твардовский А. Т. Письма о литературе, 1930—1970.— М., 1985.— С. 128—129.

То же // Теория и практика редактирования: Хрестоматия.— М., 1990.— С. 353—355.

724. Спивак П. Поэзия шестого тома // Дружба народов.— 1985.— № 12.— С. 256—257.

Чудотворная. Повесть. 1958

725. Коган Л. Судьба Родиона Гуляева // Урал. рабочий.— Свердловск, 1958.—31 мая.

726. Шаронова М. Святой отрок... пионер Родька // Учит. газ.—1958.—5 июня.

727. Блюмкин В. [Рецензия] // Курс. правда.—1958.—13 июня.

728. Кулемин В. [Рецензия] // Комс. правда.—1958.—22 июня.

729. Федоров В. Нужная повесть // Псков. правда.—1958.—28 июня.

730. Варавин В. [Рецензия] // Коммунист.— Джембул, 1958.—23 июля.

731. Далада Н. [Рецензия] // Лит. газ.—1958.—24 июля.

732. Рябов И. На острую тему // Правда.—1958.—13 авг.

733. Оборин Л. Главное — человек // Лит. газ.—1958.—14 авг.

734. Подкопаев Ю. [Рецензия] // Тамбов. правда.—1958.—24 авг.

735. Прошунина Д. [Рецензия] // Приурал. правда.— Уральск, 1958.—30 авг.

736. Прошунина Д. [Рецензия] // Прииртыш. правда.— Семипалатинск, 1958.—31 авг.

737. Эльяшевич А. Время и люди // Звезда.—1958.— № 8.— С. 233—234.

То же // Эльяшевич А. Герои истинные и мнимые.— М.; Л., 1963.— С. 135—138.

738. **Корзоватых Ю.** [Рецензия] // Комс. племя.— Киров, 1958.—3 сент.

739. **Глушкова Ю.** [Рецензия] // Юж. Урал.— Оренбург, 1958.—28 сент.

740. **Виноградов И.** Оптимистическая трагедия Родьки Гуляева // Новый мир.—1958.— № 9.— С. 247—255.

741. **Рабинович Ю.** [Рецензия] // Крас. Курган.—1958.— 16 окт.

742. **Новикова Г.** Родька Гуляев бунтует против бога // Амур. правда.— Благовещенск, 1958.—28 окт.

743. **Дремов А.** Безбожник пионер Родька // Нева.— 1958.— № 10.— С. 212—215.

744. **Старикова Е.** Дело ко времени // Мол. гвардия.— 1958.— № 10.— С. 224—227.

745. **Суровцев Ю.** Как это могло быть // Звезда.—1958.— № 10.— С. 210—213.

746. **Турков А.** Действенная летопись // Новый мир.— 1958.— № 10.— С. 239—242.

То же // Турков А. Поэзия созидания.— М., 1962.— С. 229—237.

747. **Липелис А.** Непримируемость и человечность // Вологод. комсомолец.—1958.—25 нояб.

748. **Елкин А.** Дыхание жизни, дыхание современности // Знамя.—1958.— Кн. 11.— С. 197—212.

749. **Савченко Г.** О «чудотворцах» // Семья и школа.— 1958.— № 11.— С. 39—41.

750. **Герасимец А.** Интересная книга // Вост.-Сиб. правда.— Иркутск, 1958.—13 дек.

751. **Петров К.** [Рецензия] // Что читать.—1958.— № 12.— С. 37.

752. **Хмелевский П.** [Рецензия] // Там же.

753. **Поликанов А.** Повесть, которую следует прочитать // Работница.—1958.— № 12.— С. 27.

754. **Шапошникова В.** Трагическая находка // Юность.— 1958.— № 12.— С. 73—75.

755. **Кладо Н.** Будем копить опыт // Держать руку на пульсе жизни.— М., 1958.— С. 107—108.

756. **Беляев Г.** Воинствующая повесть // Сев. рабочий.— Ярославль, 1959.—13 янв.

757. **Шехирев В.** Новая повесть В. Тендрякова // Киров. правда.—1959.—16 янв.

758. **Кушнир С.** [Рецензия] // Сов. Молдавия.— Кишинев, 1959.—18 янв.

759. Астахов И. Мировоззрение и метод художника // Москва.—1959.— № 1.— С. 196.

760. Беляев Г. [Рецензия] // Соц. Караганда.—1959.— 15 февр.

761. Зотова Н. Случай с пионером Родькой // Лен. путь.—Ош, 1959.—21 февр.

762. Бровман Г. «Быть для человека учебником жизни» // Лит. и жизнь.—1959.—27 февр.

763. [Б. п.]. Ни одного человека — религии // Днестр.—Кишинев, 1959.— № 2.— С. 143—144.

764. Константинов Ю. Проза 1958 года // Наш современник.—1959.— № 2.— С. 225.

765. Мессер Р. Литература большой мысли // Дон.—1959.— № 2.— С. 172—179.

766. Травушкин В. [Рецензия] // Прикасп. коммуна.—Гурьев, 1959.—8 апр.

767. Стариков Д. Тема и ее решение // Известия.—1959.— 11 апр.

768. [Б. п.] «Чудотворная»: Редакция открывает заоч. чит. конф. по книге В. Тендрякова // Красное знамя.—Вологда, 1959.—21 апр.

769. Григорьева Е. Книга, нашедшая миллионы читателей // Новгород. правда.—1959.—24 мая.

770. Чудова Г. И рассеется мрак // Киров. правда.—1959.—24 мая.

771. Трифонова Т. Вместе с жизнью // Культура и жизнь.—1959.— № 5.— С. 45—51.

772. Читатели о книге Тендрякова «Чудотворная»: (К итогам заоч. чит. конф.) // Красное знамя.—Вологда, 1959.— 4 июля.

773. Гей Н. Современность и художественность // Вопр. лит.—1959.— № 7.— С. 69.

774. Эльсберг Я. Наша литература и изображение роста советского человека // Эльсберг Я. О бесспорном и спорном.— М., 1959.— С. 131.

То же // Проблемы социалистического реализма.— М., 1961.— С. 66—67.— Под загл.: Классическое наследство и художественное новаторство литературы социалистического реализма.

775. Яковлев А. Бога спускают на землю // Мол. гвардия.—1960.— № 1.— С. 219—223.

776. Бровман Г. Заметки о художественной прозе наших дней // Лит. в школе.—1961.— № 4.— С. 9—10.

777. **Мессер Р.** Писатель и духовная жизнь деревни // Звезда.—1961.— № 5.— С. 193, 195—196.

778. **Шербан М.** [Мнение румынского критика о повести, переведенной на румынский язык] // Иностр. лит.—1961.— № 7.— С. 268.

779. **Яновский Н.** Набат // Сиб. огни.—1961.— № 8.— С. 169—176.

780. **Мессер Р.** Вчера и сегодня.— Л., 1961.— С. 99—100.

781. **Дашкевич Н.** Друзья книги: [Обсуждение повести в форме лит. суда над ее героями в б-ке Куйбышевского р-на г. Москвы] // Моск. правда.—1962.—29 нояб.

782. **Гей Н., Пискунов В.** Эстетический идеал советской литературы.— М., 1962.— С. 97—98.

783. **Иванов А.** Роль мировоззрения в творчестве писателя.— Саратов, 1962.— С. 202—203.

784. **Дремов А.** Образ нашего современника в советской литературе.— М., 1963.— С. 144—147.

785. **Трифонов Т.** Современная советская литература и религия // Русская литература в борьбе с религией.— М., 1963.— С. 351—365.

786. **Крылов В. П.** Современная советская литература в борьбе с религией // Атеистические очерки: Сб. ст.— Петрозаводск, 1966.— С. 75—76.

787. **Белов Л.** Свет и тени: Заметки об атеист. лит. // В мире книг.—1967.— № 4.— С. 26.

788. **Колядич М. В.** Антирелигиозная направленность в повести В. Тендрякова «Чудотворная» // Колядич М. В. Современная советская литература: Худож. проза 1956—1965 гг.— М., 1968.— С. 53—55.

См. также № 1605—1610.

За бегущим днем. Роман. 1959

789. **Шехирев В.** [Рецензия] // Знамя колхоза.— Подосиновец, 1959.—27 дек.

790. **Дорофеев В.** О романе «За бегущим днем» // Учит. газ.—1960.—23 янв.

791. **Меренков Л.** Я не могу согласиться // Там же.

792. **Окомова И.** Станный герой писателя В. Тендрякова // Веч. Москва.— 1960.— 26 янв.

793. **Панков В.** О новаторстве и смысле жизни // Лит. и жизнь.—1960.—3 февр.

794. **Пухов В.** Надо спорить! // Учит. газ.—1960.—13 февр.

795. **Филомафитский Б.** В хвосте бегущего дня // Там же.
796. **Читатели** говорят с писателем: Еще раз о романе «За бегущим днем»: [Отр. из писем / Предисл. ред.] // Учит. газ.—1960.—27 февр.

797. **Кузнецов М.** О путях развития современного романа // Новый мир.—1960.— № 2.— С. 242, 248.

То же // Литература и современность.— М., 1960.— С. 268, 279.

То же // Пути развития современного советского романа.— М., 1961.— С. 32, 43—44.— Под загл.: Пути современного романа.

То же // Кузнецов М. Главная тема.— М., 1964.— С. 265—266, 286—287.— Под загл.: Споры о романе.

798. **Болотова Г.** // Камчат. правда.— Петропавловск-Камчатский, 1960.—5 марта.

799. **Григорьев В.** Перед судом века // Юж. правда.— Николаев, 1960.—6 марта.

800. **Ценципер М.** Не поспевая за бегущим днем // Известия.—1960.—10 марта.

801. **Иванова Г.** Чего не увидел автор... // Крас. Север.—1960.—15 марта.

802. **Беленький А.** Нельзя понять героя вне профессии // Моск. литератор.—1960.—17 марта.

803. **Булановская Н.** Ответственное дело // Там же.

804. **Дьяченко В.** Будущее нашей школы // Там же.

805. **Исбах А.** Думы о молодом современнике // Там же.

806. **Чичеров И.** Большая проблема // Там же.

807. **Суровцев Ю.** Три романа в романе // Лит. газ.—1960.—17 марта.

808. **Рубановская А.** Человек находит место в жизни // Лен. знамя.— Петропавловск, 1960.—23 марта.

809. [Б. п.]. Хороший почин // Лит. газ.—1960.—29 марта.

Об обсуждении книг в ЦДЛ, в т. ч. романа «За бегущим днем».

810. **Ковалевский К.** В погоне за днем вчерашним // Учит. газ.—1960.—29, 31 марта.

811. **Лапшин М.** Угол зрения: (Таланты и штампы) // Наш современник.—1960.— № 3.— С. 186—188.

812. **Трифонов Т.** Проза 1959 года // Вопр. лит.—1960.— № 3.— С. 21—22.

813. **Бровман Г.** Воспитание характера // Лит. и жизнь.—1960.—29 апр.

814. **Громов Н.** Слова и дела героя // Подъем.—1960.— № 4.— С. 114—119.

815. **Дубнова Е.** «Самая дорогая квалификация...»: (Заметки учительницы) // Юность.—1960.— № 4.— С. 80—81.
816. **Другова А.** «Существование — не жизнь!» // Амур. правда.— Благовещенск, 1960.—6 мая.
817. **Старостин В.** // Коммунист.— Джамбул, 1960.—28 мая.
818. **Старикова Е.** Исповедь обыкновенного человека // Знамя.—1960.— Кн. 5.— С. 189—207.
- То же // Литература и современность.— М., 1960.— С. 467—502.
- То же // Старикова Е. Поэзия прозы.— М., 1962.— С. 113—151.
819. **Фоменко Л.** На подступах // Москва.—1960.— № 5.— С. 200—204.
820. **Яснопольский Н. Ф.** [Рецензия] // Дошкольное воспитание.—1960.— № 6.— С. 112—116.
821. **Бровман Г.** Жизненная позиция героя // Вопр. лит.—1960.— № 7.— С. 57—64.
822. **Павлов Г.** Снисходительность // Нева.—1960.— № 7.— С. 195—197.
823. **Старикова В.** [Рецензия] // Мол. колхозник.—1960.— № 7.— С. 14—15.
824. **Озеров В.** Новый человек в центре внимания // Вопр. лит.—1960.— № 12.— С. 9.
825. **Громов Е.** Человек должен дерзать!: О спорном и бесспорном в романе В. Тендрякова «За бегущим днем» // Смена.—1960.— № 13.— С. 22.
826. **Маслин Н.** О герое в литературе и жизни наших дней // Маслин Н. Черты новаторства советской литературы.— М.; Л., 1960.— С. 36—38.
827. **Трифорова Т.** Советская литература в 1959 году.— М., 1960.— С. 26—28.
828. **Михайлов Б.** [Рецензия] // Лен. путь.— Слободской, 1961.— 4 янв.
829. **Виноградов И.** [Рецензия] // Вопр. лит.—1961.— № 1.— С. 3—38.
830. **Наполова Т.** Стиль, манера, оригинальность // Звезда.—1961.— № 1.— С. 191—192.
831. **Озеров В.** Юные вступают в жизнь // В мире книг.—1961.— № 1.— С. 28.
832. **Клитко А.** «Бегущий день» Андрея Бирюкова // Сиб. огни.—1961.— № 2.— С. 177—179.
833. **Чалмаев В.** Доверие к жизни: Реализм соврем. романа // Москва.—1961.— № 2.— С. 196—197.

834. **Бровман Г.** Заметки о художественной прозе наших дней // Лит. в школе.—1961.— № 4.— С. 10—11.

835. **Лаврова И.** Борьба за будущее // Коммунист.— Саратов, 1961.—7 июля.

836. **Мнения разделились...:** [Из протокола обсуждения романа в школе рабочей молодежи г. Костромы] // В мире книг.—1961.— № 8.— С. 40.

Авт.: Т. В. Полякова, М. Д. Шаверова, И. А. Князева, В. В. Шульгина, П. Ф. Гренадеров, Б. Н. Остроумов.

837. **Баранов В.** Быть на земле человеком: Полев. заметки о том, как изображаются личность и коллектив в некоторых произведениях соврем. прозы // Москва.—1961.— № 8.— С. 205. То же // Навстречу будущему.— М., 1962.— С. 88—91.

838. **Шамота Н.** Воспитание чувства // Вопр. лит.—1961.— № 10.— С. 54—55.

839. **Дементьев А.** Художественное новаторство и «современный стиль» // Известия.—1961.—15 дек.

840. **Дьякович С., Дерягина Э., Озеринина Е.** [Рецензия] // В мире книг.—1961.— № 12.— С. 42—43.

841. **Кузнецов М.** Советская проза наших дней.— М., 1961.— С. 20.

842. **Кузьмичев И.** Человек и его дело: (О реализме романистов «третьего поколения») // Учен. зап. Горьков. ун-та.—1961.— Вып. 52. Сер. ист.-филол.— С. 226—246.

843. **Маслин Н.** Черты героя // Пути развития современного советского романа.— М., 1961.— С. 200—202, 205—207.

844. **Тамарченко А.** Поиски современного сюжета // Советская литература наших дней.— М.; Л., 1961.— С. 279—283.

845. **Шамота Н.** В полную силу души // Литература и современность.— М., 1961.— Сб. 2.— С. 110—116.

846. **Павлов Л.** На новом этапе // На рубеже.— Петрозаводск, 1962.— № 1.— С. 110.

847. **Пластинин А.** Стоять на своем! // Лит. и жизнь.—1962.—4 апр.

848. **Щербина В.** Литература и нравственные нормы социализма // Звезда.—1962.— № 11.— С. 200—202.

849. **Бритиков А.** О нравственном облике современника // Проблема характера в современной советской литературе.— М.; Л., 1962.— С. 129—139, 153—154, 156—161.

850. **Кривицкий Е.** О путях новаторства современной советской литературы // Основные проблемы советской литературы на современном этапе.— М., 1962.— С. 73—76.

851. **Кузьмичев И.** Труд и характер // Навстречу будущему.— М., 1962.— С. 228—233, 236—237.

852. **Панков В.** Бегущий день // Панков В. На стрежне жизни.— М., 1962.— С. 143—153.

То же // Панков В. Время и книги.— М., 1964.— С. 287—294.

То же.—2-е изд., перераб. и доп.— М., 1974.— С. 178—183.

То же // Панков В. В живом потоке.— М., 1979.— С. 141—147.

853. **Сурганов В.** За убегающим временем // Навстречу будущему.— М., 1962.— С. 265—281.

854. **Зельдович М., Лифшиц Л.** Натура бойца: (О творч. индивидуальности критика) // Вопр. лит.—1963.— № 10.— С. 36—37, 46—47.

855. **Кузнецов М.** К спорам нынешнего дня // Кузнецов М. Советский роман.— М., 1963.— С. 279—280.

856. **Озеров В. М.** Герой современности // Озеров В. М. Новое в жизни, новое в литературе.— М., 1964.— С. 60—63, 107—108.

857. **Ореховский А.** Раздумья о положительном герое // Енисей: Альм.— Красноярск, 1964.— Кн. 2.— С. 95—96.

858. **Шербина В.** Моральный пафос литературы // Шербина В. Наш современник: Концепция человека в лит. XX столетия.— М., 1964.— С. 321—325.

859. **Дремов А. К.** Идеал и герой.— М., 1969.— С. 76—78.

860. **Амлинский В.** «И все-таки я буду искать...» // Лит. газ.—1986.— 2 апр.— С. 5.

См. также № 1611.

Ложь во спасение

861. **Овечкин В. В.** О повести В. Тендрякова «Ложь во спасение». [1960: Не опубликована] // Овечкин В. В. Статьи, дневники, письма.— М., 1972.— С. 130—131.

То же // Овечкин В. В. Собр. соч.— М., 1990.— Т. 3.— С. 104—105.

Тройка, семерка, туз. Повесть. 1960

862. **Лукин Ю.** Кого обвиняет писатель? // Правда.— 1960.— 28 марта.

По поводу ст. см.: **Антонов С.** Отражение и отображение действительности // Моск. литератор.—1960.—19 мая.

863. **Стариков Д.** Парадоксы Владимира Тендрякова // Лит. и жизнь.—1960.—15 апр.

864. **Панков В.** Героизм и гуманизм // Известия.—1960.— 19 апр.

865. **Ложечко А.** Характер героя и образ времени // Лит. и жизнь.—1960.—4 мая.

866. **Чуковский Н.** Историчность советской прозы // Моск. литератор.—1960.—19 мая.

867. **Назаренко В.** Мастерство и коммунистическое воспитание // Звезда.—1960.— № 8.— С. 178—179.

868. **Перцов В.** О таланте и чувстве истории // Москва.—1960.— № 8.— С. 201—203.

То же // Перцов В. Писатель и новая действительность.—2-е изд., доп.— М., 1961.— С. 577—581.

869. **Николаев Д.** Верность жизни или... канонам?: (Полев. заметки) // Вопр. лит.—1960.— № 10.— С. 48—52.

870. **Власенко А.** Два решения // Мол. гвардия.—1961.— № 1.— С. 221—223.

871. **Фоменко Л.** Время зовет // Наш современник.—1961.— № 2.— С. 202.

872. **Соловьев Б.** Историческое и повседневное // Нева.—1961.— № 3.— С. 190.

873. **Трифонова Т.** Для человека и человечества // Вопр. лит.—1961.— № 6.— С. 30—31.

То же // Литература и современность.— М., 1961.— Сб. 2.— С. 65—68.

То же // Трифонова Т. Литература и современность.— М., 1962.— С. 340—343.

874. **Власенко А.** Идеичность — мастерство — талант // Октябрь.—1961.— № 8.— С. 213—214.

875. **Березко Г.** О мастерстве, традициях и новаторстве // Пути развития современного советского романа.— М., 1961.— С. 218, 222.

876. **Макаров А.** Серьезная жизнь // Жизнь. Герой. Литература.— М., 1961.— С. 292—293.

877. **Фоменко Л.** В великом потоке: (Сов. лит. в 1960 г.).— М., 1961.— С. 29—31.

878. **Щербина В.** Литература и нравственные нормы социализма // Звезда.—1962.— № 11.— С. 202.

879. **Кривицкий Е.** О путях новаторства современной советской литературы // Основные проблемы советской литературы на современном этапе.— М., 1962.— С. 65—66.

880. **Литвинов В.** Время и судьбы.— М., 1962.— С. 40—41.

881. **Панков В. К.** Бегущий день // Панков В. К. На стрежне жизни.— М., 1962.— С. 153—158.

То же // Панков В. К. Время и книги.— М., 1964.— С. 295—298.

882. **Халлин А.** Две повести В. Тендрякова // Русская фи-

дология: Сб. студ. науч. работ.— Тарту, 1963.— Вып. 1.— С. 96—104, 105—106.

883. **Власенко А.** Герой и современность.— М., 1964.— С. 86—87, 89—92.

884. **Щербина В.** Моральный пафос литературы // Щербина В. Наш современник: Концепция человека в лит. XX столетия.— М., 1964.— С. 325—327.

885. **Панков В. К.** Обстоятельства, личная воля и «звездный час» человека // Панков В. К. Воспитание гражданина.— 2-е изд., перераб. и доп.— М., 1969.— С. 114—117.

То же // Панков В. К. Время и книги.— 2-е изд., перераб. и доп.— М., 1974.— С. 334—335.

То же // Панков В. К. В живом потоке.— М., 1979.— С. 244—247.

886. **Краснощекова Е.** Нравственный конфликт в современной повести // Жанрово-стилевые искания современной советской прозы.— М., 1971.— С. 182—185.

Суд. Повесть. 1961

887. **Шехирев В.** Новая повесть В. Тендрякова «Суд» // Знамя колхоза.— Подосиновец, 1961.— 16 апр.

888. **Борисова И.** Так случилось... // Лит. газ.— 1961.— 27 апр.

889. **Сурганов В.** Неправедный суд // Лит. и жизнь.— 1961.— 7 мая.

890. **Кузнецов Ф.** Один на один с совестью // Известия.— 1961.— 12 мая.

По поводу статьи см.: Так не спорят!: Реплика критику: [Ред. статья] // Лит. и жизнь.— 1961.— 19 мая.

891. **Гус М. С.** Суд совести // Лит. и жизнь.— 1961.— 19 мая.
То же // Гус М. С. Литература и эпоха.— М., 1963.— С. 296—309.

892. **Турков А.** Дудырев против Дудырева // Комс. правда.— 1961.— 26 мая.

893. **Иванов В.** Современный герой — человек действия // На рубеже.— Петрозаводск, 1961.— № 5.— С. 137—140.

894. **Кузнецов М.** Заметки о современной советской прозе // Культура и жизнь.— 1961.— № 9.— С. 24—27.

895. **Ефимов В.** Суд совести // Лен. знамя.— Термез, 1961.— 15 окт.

896. **Гейдеко В.** Опять «тугой узел» // Нева.— 1961.— № 10.— С. 203—204.

897. **Николаев Д.** «По какой правде жить?» // Вопр. лит.— 1961.— № 10.— С. 98—105.

898. **Панков В.** Из дневника критика // Знамя.—1961.— Кн. 10.— С. 211—213.

899. **Симонов К.** [О повести «Суд»] // Веч. Ленинград.— 1961.—24 нояб.— В ст.: Новохатко В. Снова — о героях войны: Беседы у письменного стола.

900. **Маргвелашвили Г.** Человек и эпоха // Лит. Грузия.— 1961.— № 11.— С. 84—87.

901. **Ильин В.** [Рецензия] // Сов. профсоюзы.—1961.— № 12.— С. 47.

902. **Кузнецов М. М.** Советская проза наших дней.— М., 1961.— С. 33—34.

903. **Светов Ф.** Нравственный кодекс героя // Вопр. лит.— 1962.— № 3.— С. 18, 19.

То же // Литература и современность.— М., 1962.— Сб. 3.— С. 170—171.

904. **Дементьев В.** Нравственный идеал писателя // Октябрь.—1962.— № 6.— С. 194—195.

905. **Горелов А.** Голос совести // Сиб. огни.—1962.— № 8.— С. 167—178.

906. **Щербина В.** Литература и нравственные нормы социализма // Звезда.—1962.— № 11.— С. 197—208.

907. **Кузнецов Ф.** Как жить?.. // Кузнецов Ф. Каким быть: Лит. и нравств. воспитание личности.— М., 1962.— С. 207—213.

908. **Кузьмичев И.** Труд и характер // Навстречу будущему.— М., 1962.— С. 233—237.

909. **Панков В. К.** Бегущий день // Панков В. К. На страже жизни.— М., 1962.— С. 158—163.

То же // Панков В. К. Время и книги.— М., 1964.— С. 298—301.

910. **Сурганов В.** За убегающим временем // Навстречу будущему.— М., 1962.— С. 265—281.

911. **Яновский Н.** С веком наравне // Сиб. огни.— 1963.— № 2.— С. 171—173.

912. **Васильев А.** Литературный брак // Соц. законность.— 1963.— № 3.— С. 94—96.

913. **Дементьев В.** Здравствуй, Лена-река! // Дементьев В. Поэты от земли.— М., 1963.— С. 101—102.

914. **Лобанов М.** От совести к совести // Лобанов М. Время врывается в книги.— М., 1963.— С. 95—101.

915. **Халлин А.** Две повести В. Тендрякова // Русская филология: Сб. студ. науч. работ.— Тарту, 1963.— Вып. 1.— С. 96, 103—111.

916. **Эльяшевич А. П.** Советская литература в борьбе за коммунизм: (О новаторских чертах соврем. прозы).— Л., 1963.— С. 41—42.

917. **Колобаева Л.** В споре с сюжетными схемами // Вестник МГУ. Сер. Филология, журналистика.— 1964.— № 3.— С. 3, 4.

918. **Щербина В.** Моральный пафос литературы // Щербина В. Наш современник: Концепция человека в лит. XX столетия.— М., 1964.— С. 319, 327.

919. **Светов Ф. Г.** Поиски и свершения: Заметки о современности искусства.— М., 1965.— С. 87—93.

920. **Чулкова К.** Художественный характер и принципы психологического анализа в современной советской прозе // Партийность, время, художник.— М., 1965.— С. 106.

921. **Панков В. К.** Обстоятельства, личная воля и «звездный час» человека // Панков В. К. Воспитание гражданина.— 2-е изд., перераб. и доп.— М., 1969.— С. 117—121.

То же // Панков В. К. Время и книги.— 2-е изд., перераб. и доп.— М., 1974.— С. 336—338.

То же // Панков В. К. В живом потоке.— М., 1979.— С. 251—258.

922. **Краснощекова Е.** Нравственный конфликт в современной повести // Жанрово-стилевые искания современной советской прозы.— М., 1971.— С. 185—188.

923. **Бочаров А.** Слово о неудовлетворенности // Юность.— 1975.— № 2.— С. 83.

924. **Кузнецов Ф.** Судьбы деревни в прозе и критике // Кузнецов Ф. За все в ответе.— М., 1975.— С. 122—123.

То же.— 2-е изд., доп.— М., 1978.— С. 135—137.

То же.— 3-е изд., доп.— М., 1984.— С. 126—127.

То же // Кузнецов Ф. Самая кровная связь: Судьбы деревни в соврем. прозе.— М., 1977.— С. 135—136.— Под загл.: Народное и патриархальное.

То же.— 2-е изд., доп.— М., 1987.— С. 146—147.

То же // Кузнецов Ф. Избранное.— М., 1981.— Т. 1.— С. 453—454.

Чрезвычайное (Чрезвычайное происшествие).

Повесть. 1961

925. **Коршунова Г.** За человека надо бороться // Новгород. правда.— 1961.— 17 нояб.

926. **Павлов Л.** На новом этапе // На рубеже.— Петрозаводск, 1962.— № 1.— С. 110—111.

927. **Аннинский Л.** Наш современник // В мире книг.— 1962.— № 2.— С. 27—29.

928. **Королева Н.** Приглашение к спору // Брян. рабочий.— 1962.—21 марта.

929. **Светов Ф.** Нравственный кодекс героя: (Некоторые проблемы прозы 1961 года) // Вопр. лит.— 1962.— № 3.— С. 34—36.

То же // Литература и современность.— М., 1962.— Сб. 3.— С. 184—186.

930. **Пластинин А.** Стоять на своем! // Лит. и жизнь.— 1962.—4 апр.

931. **Олещук Ф., Ульянов Г.** За человека надо бороться // Лит. и жизнь.—1962.—8 апр.

932. **Маяцкий А.** Тайна Тоси Лубковой // Ставроп. правда.—1962.—12 апр.

933. **Янская И.** Спор с равнодушными // Лит. газ.— 1962.—26 июня.

934. **Полонская Е.** Раздумья над книгой // Грозн. рабочий.— 1962.— 23 сент.

935. **Жегалов Н. Н.** Советская литература в борьбе за нового человека: Вып. 1.— М., 1962.— С. 42—46.

936. **Зельдович М., Лифшиц Л.** «Натура бойца»: (О творч. индивидуальности критика) // Вопр. лит.— 1963.— № 10.— С. 46—47.

937. **Светов Ф. Г.** «Куда жить?» // Светов Ф. Г. Ушла ли романтика?— М., 1963.— С. 102—105.

938. **Крылов В. П.** Современная советская литература в борьбе с религией // Атеистические очерки: Сб. ст.— Петрозаводск, 1966.— С. 77—78.

939. **Суздальцева Л. Н.** Урок внеклассного чтения в IX классе по повести В. Тендрякова «Чрезвычайное» // Лит. в школе.— 1972.— № 4.— С. 73—75.

940. **Левитан Л. С., Цилевич Л. М.** Элементы фабулы и элементы сюжета // Левитан Л. С., Цилевич Л. М. Сюжет и идея.— Рига, 1973.— С. 42—46.

Белый флаг. Пьеса. 1962

941. **Новиков И.** Черные тени «Белого флага» // Сов. культура.—1963.—5 марта.

942. **Родичев Н.** Ярик спасается бегством // Лит. Россия.— 1963.— 8 марта.— С. 9.

943. **Куприянов И.** О народе, для народа... // Лит. газ.— 1963.—14 марта.

944. **Чалмаев В.** «Я есть народ...» // Лит. газ.—1963.— 26 марта.

945. **Кожемяко В.** Именем революции: О герое жизни и герое литературы // Комс. правда.—1963.—27 марта.

946. **На переднем** крае идеологической борьбы: [Ред. статья] // Вопр. лит.—1963.— № 4.— С. 10.

947. **Павлов С.** Весна молодой литературы // Правда.—1963.—11 мая.

948. **Новиков В. В.** Партийность и народность — основной принцип советской литературы и искусства // Знамя.—1963.— Кн. 5.— С. 199—200.

То же // Литература и современность.— М., 1963.— Сб. 4.— С. 34—36.

949. **Крячко Л.** Белый флаг над авторской позицией // Москва.—1963.— № 8.— С. 214—216.

950. **Зубков Ю.** Отступление к Мечуку // Театр.—1963.— № 10.— С. 61—63.

951. **Фоменко Л.** Бездна неверия: (Ради любви к человеку) // Звезда.— 1963.— № 10.— С. 187—190.

952. **Ильичев Л.** Искусство, вдохновляющее народ на подвиг // Коммунист.—1964.— № 4.— С. 49—50.

953. **Новиков В. В.** Героическому времени — героическое искусство.— М., 1964.— С. 70—72.

954. **Озеров В. М.** Новое в жизни, новое в литературе.— М., 1964.— С. 181—182.

Короткое замыкание. Повесть. 1962

955. **Шим Э.** Всего четыре часа... // Лит. газ.—1962.— 3 апр.

956. **Емельянов Г.** [Рецензия] // Ферган. правда.—1962.— 29 апр.

957. **Дымшиц А.** Журналы в марте // Огонек.—1962.— № 15.— С. 26—27.

958. **Озеров В.** Живое дело, творческая мысль // Правда.—1962.—13 мая.

959. **Стариков Д.** Парадоксы Владимира Тендрякова: Ст. 2-я // Лит. и жизнь.—1962.—25 мая.

960. **Горелов А.** Голос совести // Сиб. огни.—1962.— № 8.— С. 167—177.

961. **Гейдеко В.** При ярком свете // Звезда.—1962.— № 9.— С. 205—207.

962. **Синенко В.** О главном в повести // Урал.—1962.— № 9.— С. 157—160.

963. **Панков В.** Гуманизм в походе // Москва.—1962.— № 10.— С. 205—208.

964. Гуманизм и современная литература: [Материалы дискус. «Проблемы гуманизма и современная литература»] // Вопр. лит.—1962.— № 11.— С. 16, 19, 47.
965. Щербина В. Движение времени // Октябрь.—1962.— № 11.— С. 206—207.
966. Захарчук Н. Четыре часа жизни // Кузбасс.— Кемерово, 1962.—14 дек.
967. Ивченко Л. [Рецензия] // Зап. Казахстан.— Актюбинск, 1962.—19 дек.
968. Кузнецов Ф. Каким быть...: Лит. и нравств. воспитание личности.— М., 1962.— С. 213.
969. Глинкин П. Темы — герои — конфликты // Звезда.— 1963.— № 3.— С. 209—210.
970. Тимофеева В. Каков же он, герой современной литературы? // Звезда.—1963.— № 11.— С. 190—191.
971. Гайдук В. Потребности души // Ангара: Альм.— Иркутск, 1963.— Кн. 4.— С. 184—185.
972. Гус М. С. Мораль и политика // Гус М. С. Литература и эпоха.— М., 1963.— С. 124—125.
973. Ермилов В. Размышления над современной повестью.— М., 1963.— С. 20—22.
974. Маслин Н. Герой и сюжет: (Заметки о прозе 1962 г.) // Герой современной литературы.— М.; Л., 1963.— С. 168—170.
975. Тимофеева В. Герой нашей эпохи // Там же.— С. 26—28.
976. Колобаева Л. В споре с сюжетными схемами // Вестник МГУ. Сер. Филология, журналистика.—1964.— № 3.— С. 3, 4, 7, 11—12, 13.
977. Апухтина В. Диалектика жизни и характеры // Апухтина В., Зайцев В., Метченко А. Поэзия наших дней.— М., 1964.— С. 19—20.
978. Озеров В. Новое в жизни, новое в литературе.— М., 1964.— С. 182—185.
979. Удонова З. Советская литература на современном этапе.— М., 1964.— С. 22—23.
980. Щербина В. Моральный пафос литературы // Щербина В. Наш современник: Концепция человека в лит. XX столетия.— М., 1964.— С. 327—333.
981. Хмара В. Духовное богатство. Что это такое? // Дал. Восток.—1965.— № 4.— С. 173—175.
982. Панков В. Обстоятельства, личная воля и «звездный час» человека // Панков В. Воспитание гражданина: Современ. сов. лит. Герои. Проблемы. Дискуссии.— М., 1965.— С. 74—83.

То же.—2-е изд., перераб. и доп.— М., 1969.— С. 121—129.
То же // Панков В. Время и книги.—2-е изд., перераб. и доп.— М., 1974.— С. 338—344.

То же // Панков В. В живом потоке.— М., 1979.— С. 251—258.

983. **Кузнецов Ф.** Встречи с грядущим // Кузнецов Ф. За все в ответе: Нравств. искания в соврем. прозе.— М., 1975.— С. 478—480.

То же.—2-е изд., доп.— М., 1978.— С. 546—547.

То же.—3-е изд., доп.— М., 1984.— С. 499—500.

984. **Хмара В.** Эстетический идеал и творчество.— М., 1983.— С. 162—164.

985. **Шевченко Л. И.** Человек труда в современной советской прозе: Проблемы героического в прозе о рабочем классе.— Киев, 1983.— С. 28—29.

Путешествие длиной в век. Повесть. 1963

986. **Смилга В.** Фантастическая наука и научная фантастика: (С точки зрения читателя — физика) // Знание — сила.—1964.— № 12.— С. 22—23.

987. **Нагаев Д.** Далекие будни // Лит. Россия.— 1965.— 26 марта.

988. **Леонидов И.** Невеселая сказка // Правда Севера.— Архангельск, 1965.— 24 апр.

Рассказы радиста. 1963

989. **Гонденко В.** Нет, это было не так: Открытое письмо писателю В. Тендрякову // Красная звезда.—1964.— 18 марта.

Свидание с Нефертити. Роман. 1964

990. **Крячко Л.** Только прелюдия... // Лит. Россия.— 1965.— 15 янв.— С. 14—15.

991. **Макаров А.** Художник — искусство — время // Лит. газ.—1965.— 13, 16 февр.

992. **Железняк В.** Состоялось ли свидание? // Вологод. комсомолец.—1965.— 14 февр.

993. **Каретникова М.** Хлеб и соль творчества // Комс. правда.—1965.— 26 февр.

994. **Макаров А.** Ответ автору: [В связи с «Письмом критику» В. Тендрякова в «Лит. газ.» (1965, 25 февр.)] // Лит. газ.— 1965.— 2 марта.— С. 2.

995. **Теракопян Л.** Ответственность перед временем // Труд.—1965.—17 марта.

996. **Хайлов А.** Поиски правды... // Сиб. огни.—1965.— № 6.— С. 180—182.

997. **Лебедев Г.** Под открытым небом // Звезда.—1965.— № 8.— С. 208—210.

998. **Лейзеров Н.** Время, человек, искусство.— М., 1965.— С. 13—14.

999. **Ананьева А.** Преувеличение чувств // Сиб. огни.—1966.— № 2.— С. 171—172.

1000. **Антопольский Л.** О «надежном человеке» / [Предисл. ред.] // Моск. комсомолец.—1966.—5, 26 окт.

1001. **Шамота Н.** Главные условия свободы творчества // Шамота Н. О свободе творчества.— М., 1966.— С. 102.

То же // Шамота Н. О гуманизме, о свободе: Проблемы лит. соц. реализма.— М., 1978.— С. 339—340.

1002. **Вальдман Э.** О мудром труде художника // Искусство.—1967.— № 3.— С. 67—71.

1003. **Пицкель Ф.** Мужество поэзии // Вопр. лит.—1968.— № 7.— С. 44.

1004. **Морозова Н. А.** Художник и действительность // Вопросы советской литературы: Сб. ст.— Л., 1968.— С. 42—56.

1005. **Ковский В.** Сверяя с действительностью: (Соврем. рус. проза и проблемы культуры) // Вопр. лит.—1971.— № 5.— С. 16.

Ваш сын и наследство Коменского. Статья. 1965

1006. **Лысенко В.** Все, что делает человек, должно быть прекрасно // Наука и жизнь.—1988.— № 3.— С. 127.

Находка. Повесть. 1965

1007. **Светов Ф.** К вопросу о целесообразности // Вопр. лит.—1966.— № 2.— С. 63.

1008. **Хлыпенко Г.** Мастерство психологического анализа В. Тендрякова в повести «Находка» // Науч. труды филол. фак. Кирг. ун-та.— Фрунзе, 1970.— Вып. 16.— С. 98—105.

1009. **Лакшин В.** «Новый мир» во времена Хрущева (1961—1964): Страницы дневника // Знамя.—1990.— Кн. 6.— С. 113, 116, 117.

То же // Лакшин В. Я. «Новый мир» во времена Хрущева: Дневник и попутное (1953—1964).— М., 1991.— С. 131, 136, 137.

Поденка — век короткий. Повесть. 1965

1010. **Дмитриев С.** Продолжение следует...: По страницам моск. журн. // Моск. правда.—1965.—22 июня.
1011. **Камянов В.** Пляшут над рекой поденки... // Лит. Россия.—1965.—16 июля.— С. 19.
1012. **Сурганов В.** Настя возвращается к людям // Лит. газ.—1965.—17 июля.
1013. **Бочаров К.** Вглядываясь в жизнь // Труд.—1965.—31 июля.
- 1014. **Елесин В.** Короткий век поденки // Лен. знамя.—Тотьма, 1965.—3 авг.
1015. **Канина Н., Бабушкин И., Колчин В.** Не тот прицел, не та тенденция // Сел. жизнь.—1965.—17 авг.
1016. **Румянцев Н.** О партийности творческого труда советской интеллигенции // Правда.—1965.—9 сент.
1017. **Радов Г.** Точность художника // Комс. правда.—1965.—16 сент.
1018. **Баскевич И.** Повести, о которых спорят // Курс. правда.—1965.—24 окт.
1019. **Гейдеко В.** На деревенские темы // Юность.—1965.—№ 10.— С. 91.
1020. **Николаев Д.** На историческую почву // Вопр. лит.—1965.— № 10.— С. 17—22.
1021. **Фоменко Л.** Человек свободного мира // Москва.—1965.— № 11.— С. 204—205.
1022. **Мотяшов И.** Путь к родникам // Москва.—1966.—№ 1.— С. 195—205.
1023. **Кедрина З.** Какая она, правда образа? // Вопр. лит.—1966.— № 2.— С. 7, 8—9.
1024. **Золотусский И.** Правда правды // Там же.— С. 23—25.
1025. **Воронов В.** Самостоятельность художника // Там же.— С. 53.
1026. **Светов Ф.** К вопросу о «целесообразности» // Там же.— С. 59—61, 63.
1027. **Янов А.** Положительный герой или Дон Кихот? // Вопр. лит.— 1966.— № 8.— С. 18—21.
1028. **Галанов А.** С высоты эстетического идеала // Вопр. лит.—1966.— № 11.— С. 27.
1029. **Кедрина З.** Правда жизни и правда искусства.— М., 1966.— С. 8—9.
1030. **Шкерин М.** О вреде благоразумия // Лит. газ.—1967.— 1 марта.— С. 7.

1031. **Акимов В. М.** Советская литература и современность.— Л., 1968.— С. 14, 15, 17, 24.

1032. **Драгомирецкая Н.** Коллизии в мире очеловеченных чувств // Актуальные проблемы социалистического реализма: Сб. ст.— М., 1969.— С. 474—486.

1033. **Панков В. К.** Факты и правда // Панков В. К. Воспитание гражданина: Сов. литература, годы шестидесятые.— М., 1969.— С. 269, 270—271, 272, 273.

То же // Панков В. К. Время и книги.—2-е изд., перераб. и доп.— М., 1974.— С. 424, 425, 426.

То же // Панков В. К. В живом потоке.— М., 1979.— С. 320—321.

1034. **Озеров В.** Пафос времени — пафос литературы // Часть общего дела: Проблемы сов. лит. Статьи 1966—1970 гг.— М., 1970.— С. 418—419.

1035. **Фоменко Л.** Битва за хлеб // Фоменко Л. Черты времени: Идеи и характеры в прозе 60-х гг.— М., 1970.— С. 242—246.

1036. **Гейдеко В. А.** Время раздумий и анализа // Гейдеко В. А. Проба характера.— Ставрополь, 1971.— С. 96—101.

1037. **Кедрина З.** Главное — человек: Некоторые черты соврем. реализма.— М., 1972.— С. 56—59.

1038. **Теракопян Л. А.** От очерка до очерка // Теракопян Л. А. Пафос преобразования: Заметки о соврем. деревенской прозе.— М., 1974.— С. 279—278.

То же.—2-е изд., перераб. и доп.— М., 1978.— С. 275—282.

1039. **Шепелева Л. С.** Нравственные искания в современной советской прозе о деревне: Учеб. пособие к спецкурсу / Челяб. пед. ин-т.— Челябинск, 1984.— С. 4, 6—7, 22, 23.

1040. **Гейдеко В. А.** Постоянство перемен.— 2-е изд., перераб. и доп.— М., 1985.— С. 124—126.

Находка. Сборник. 1966

1041. **Светов Ф.** Один на один с совестью // Лит. газ.— 1967.—15 февр.— С. 8.

Природа типичного. Статья. 1967

1042. **Строков П.** Земля и люди // Огонек.—1968.— № 22.— С. 28, 29.

Кончина. Повесть. 1968

1043. **Куклис Г.** Евлампий Лыков и его «посох» // Лит. Россия.—1968.—17 апр.— С. 8—9.

1044. **Иванов В.** Факты жизни и художественное обобщение // Лит. газ.—1968.—29 мая.— С. 4—6.

1045. **Строков П.** Земля и люди // Огонек.—1968.— № 22.— С. 26, 28—29.

1046. **Бачинина З.** Правда жизни и повесть «Кончина» // Звезда.—1968.—18 июня.

1047. **Панков В. К.** Лыков, Слегов и другие // Знамя.—1968.— Кн. 10.— С. 236—244.

1048. **Сурганов В.** Человек на земле // Правда.—1968.— 18 нояб.

1049. **Абалкин Н.** Критика сегодня и завтра // Вопр. лит.—1968.— № 11.— С. 8.

1050. **Микулина Е.** Жизнь, как она есть // Октябрь.—1968.— № 11.— С. 150—151.

1051. **Резников Л. Я.** Письма о силе добра // Север.—1969.— № 1.— С. 113—119.

1052. **Семенов В.** Родники бьют из глубин // Наш современник.—1969.— № 2.— С. 111—112.

То же // Жить страстями и идеями времени: Сб. статей о лит. и искусстве.— М., 1970.— С. 45—46.

1053. **Никульков А.** Постигая человека и эпоху: Заметки писателя: Рус. проза последних лет: обретения, поиски, надежды // Лит. газ.—1970.—18 марта.— С. 4.

1053а. **Кузьменко Ю.** Звенья поисков // Кузьменко Ю. Мера истины: Эволюция лит. героя и общ.-ист. практика.— М., 1971.— С. 287—294.

1054. **Новиков В. В.** Новые конфликты — новые характеры // Новиков В. В. Художественная правда и диалектика творчества.— М., 1971.— С. 259—263.

То же.— М., 1974.— С. 276—279.

То же.— М., 1988.— С. 278—282.

1055. **Панков В. К.** Поиск и схема // Панков В. К. Традиции в движении.— М., 1971.— С. 177—197.

Оценку см.: **Дымшиц А.** На критической вахте // Знамя.—1972.— Кн. 1.— С. 233.

1056. **Адерихин В.** Образ эпохи и чувство времени // Простор.— Алма-Ата, 1972.— № 4.— С. 109.

1057. **Резников Л. Я.** О силе добра // Резников Л. Я. Гуманизм, гражданственность, мастерство.— Петрозаводск, 1973.— С. 90—105.

1058. **Наполова Т. Т.** Живое дыхание современности: Размышления о прозе 60-х — нач. 70-х гг.— Саратов, 1974.— С. 240—241.

1059. **Чекунова Т. А.** Характер конфликта и жанрово-стилевые особенности повести В. Тендрякова «Кончина» // По законам жанра.— Тамбов, 1978.— Вып. 3.— С. 75—81.

1060. **Вильчек Л.** Вниз по течению деревенской прозы // Вопр. лит.—1985.— № 6.— С. 55.

Апостольская командировка. Повесть. 1969

1061. **Марков В.** Анатомия духовного инфантилизма // Лит. газ.—1969.—3 дек.— С. 5.

1062. **Кривелев И.** Туда и обратно // Известия.—1970.— 27 июня.

1063. **Левин Ф.** Страдания молодого Юрия Рыльникова // Лит. Россия.—1970.—24 июля.— С. 8—9, 15.

1064. **Оботуров В.** Возвращение // Вологод. комсомолец.—1970.—26 июля.

1065. **Чиров Д.** С мыслью о молодом поколении // Сиб. огни.—1970.— № 11.— С. 165—166.

1066. [Б. п.] Кто же такой — Юрий Рыльников?: Читатели и критики об «Апостольской командировке» В. Тендрякова // Наука и религия.—1970.— № 12.— С. 78—81.

1067. **Антопольский Л.** Причащение в Красноглинке // Дружба народов.—1971.— № 1.— С. 274—277.

1068. **Кузнецов Ф.** Духовные ценности: мифы и действительность // Новый мир.—1974.— № 1.— С. 227—231.

1069. **Кузнецов Ф. Ф.** Диспут о нравственности // Кузнецов Ф. Ф. За все в ответе: Нравств. искания в соврем. прозе.— М., 1975.— С. 277—299.

То же.—2-е изд., доп.— М., 1978.— С. 320—342.

То же.—3-е изд., доп.— М., 1984.— С. 303—324.

1070. **Меркис А.** Если есть объект исследования // Наука и религия.—1982.— № 8.— С. 22.

1071. **Черкашин П.** От знаний — к вере? // Лит. газ.—1983.— 9 марта.— С. 2.

Поденка — век короткий; Чудотворная; Чрезвычайное; Короткое замыкание; Онега. Сборник. 1969

1072. **Кузнецов Ф.** Пять повестей одной книги // Лит. газ.—1970.—24 июня.— С. 5.

Молилась ли ты на ночь, Дездемона?
Пьеса. 1971

1073. **Залещук В.** «Край, где несметный клад заложен...»: По страницам альб. «Сибирь» // Лит. Россия.—1972.— 7 июля.— С. 16.

Весенние перевертыши. Повесть. 1973

1074. **Стрелкова И.** Ожидания и свершения // Лит. Россия.—1973.—6 апр.— С. 6.

1075. **Варламова И.** Любовь и ненависть Дюшки Тягунова // Лит. обозрение.— 1973.— № 5.— С. 47—48.

1076. **Ценципер М.** Не оставляйте их одних // Семья и школа.—1973.— № 6.— С. 44—45.

1077. **Василевский Б.** [Рецензия] // Дет. лит.—1973.— № 8.— С. 47—48.

1078. **Михайлова Л.** Маршруты фантазии // Лит. газ.— 1973.—10 окт.— С. 4.

1079. **Богданова З.** Сквозь призму времени // Правда.— 1973.— 14 окт.

1080. **Каменев В.** Тугие узлы чрезвычайного // Север.— 1974.— № 2.— С. 121—122.

1081. **Рубцов Н.** Прекрасный и коварный мир Дюшки Тягунова // Волга.—1974.— № 2.— С. 169—171.

1082. **Финк Л.** [Ответ на анкету «ЛО» «Три лучшие книги года»] // Лит. обозрение.—1974.— № 4.— С. 19.

1083. **Портная Б.** [Рецензия] // Прикасп. коммуна.— Гурьев, 1974.—27 июля.

1084. **Буханцов Н. С.** Испытание жизнью.— М., 1974.— С. 135—136.

1085. **Гончарова А. А.** К вопросу о структуре конфликта в повести В. Тендрякова «Весенние перевертыши» // Вопросы русской советской и зарубежной литературы.— Хабаровск, 1974.— Т. 3.— С. 99—110.

1086. **Финк Л.** Так что же надо и не надо человеку? // Сиб. огни.—1975.— № 3.— С. 154—157.

1087. **Шаров А.** Друг мальчишек — Дон Кихот // Лит. газ.— 1975.—10 сент.— С. 6.

1088. **Томашевский Ю.** С чего начинается счастье? // Школьные годы.— М., 1975.— С. 388—394.

1089. **Казаченок П. П.** Характеры и конфликты: (Сов. проза 70-х годов о молодом герое) // Современные проблемы социалистического реализма: Эстет. сущность метода.— М., 1976.— С. 172—177.

1090. **Короза З.** Радость и боль Дюшки Тягунова // Книги — детям.— М., 1977.— С. 49—52.

1091. **Чернухина И. Я.** Очерк стилистики художественного прозаического текста: (Факторы текстообразования).— Воронеж, 1977.— С. 125, 184—185, 186.

1092. **Бодрова Н. А.** Уроки нравственности // Лит. в школе.— 1978.— № 5.— С. 47—55.

1093. **Архангельская Н. А., Архангельский Л. М.** «Люди, это я!»: Семейно-нравств. воспитание и литература // Лит. обозрение.— 1981.— № 6.— С. 28—29.

1094. **Панков А. В.** Человек приходит в мир // Панков А. В. Вечное и злободневное: Современ. проза: конфликты, темы, характеры.— М., 1981.— С. 290—291, 293, 298, 299, 300, 301—302, 305.

1095. **Чернухина И. Я.** Контраст на композиционно-синтаксическом уровне художественного текста // Язык и композиция художественного текста.— М., 1981.— С. 77—84.

Плоть искусства. Статья. 1973

1096. **Михайлов А.** Вооруженность критика // Новый мир.— 1974.— № 3.— С. 242—243.

То же // Методологические проблемы современной литературной критики.— М., 1976.— С. 121—124.— Под загл.: О теоретической вооруженности критика.

То же // Михайлов А. А. Избранные произведения.— М., 1986.— Т. 2.— С. 174—177.— Под загл.: Методологические реликты в теории и критике.

Совет да любовь. Пьеса. 1973

1097. [Б. п.] Первая пьеса прозаика: [О передаче автором пьесы в Драм. театр на Малой Бронной] // Веч. Москва.— 1971.— 17 сент.

1098. **Голдобин В.** Драматургия на завтра // Сов. культура.— 1973.— 12 окт.— С. 4.

Три мешка сорной пшеницы. Повесть. 1973

1099. **Стрелкова И.** Ожидания и свершения // Лит. Россия.— 1973.— 6 апр.— С. 6.

1100. **Галимов Ш.** Конфликты и характеры // Москва.— 1973.— № 11.— С. 201—203.

1101. **Каменев В.** Тугие узлы чрезвычайного // Север.—1974.— № 2.— С. 121—122.

1102. **Турков А.** Мера вещей // Лит. Россия.—1974.— 3 мая.— С. 6.

1103. **Бочаров А.** Круги художественного конфликта: (Раздумья над текущей прозой) // Вопр. лит.—1974.— № 5.— С. 42—46, 53.

1104. **Кедрина З.** Постигание современности: Удачи и просчеты // Лит. обозрение.—1974.— № 5.— С. 13.

1105. **Галимов Ш.** Противостояние // Москва.—1974.— № 7.— С. 203.

1106. **Новиков В.** Новые конфликты — новые характеры // Новиков В. Художественная правда и диалектика творчества.— М., 1974.— С. 279—283.

То же.— М., 1988.— С. 282—286.

1107. **Андреев Ю.** Почему книги живут? // Нева.—1976.— № 2.— С. 184—185, 187.

То же // В середине семидесятых: Лит. наших дней.— Л., 1977.— С. 26—28.— Под загл.: Открывая новое: О некоторых тенденциях развития соврем. лит.

1108. **Галимов Ш. З.** Противостояние: Статьи о соврем. лит.— Архангельск, 1976.— С. 99—103.

1109. **Минокин М.** Современная советская проза о колхозной деревне: Пособие для учителя.— М., 1977.— С. 20—23.

1110. **Лессиг В.** Испытание совестью // Подвиг: Прилож. к журн. «Сел. молодежь» — М., 1979.— Т. 1.— С. 312—316.

Ночь после выпуска. Повесть. 1974, 1976

1111. **Кодак Н.** По требованию жизни; **Смирнова В.** Нет, по воле автора: (Два мнения о повести В. Тендрякова «Ночь после выпуска») // Лит. газ.—1974.—20 нояб.— С. 4—5.

1112. **Локонов В.** Ночь без веселья // Тувин. правда.— Кызыл, 1974.—28 нояб.

1113. **Бровман Г.** Нравственный аспект современной прозы // Лит. Россия.—1974.—13 дек.— С. 6.

1114. **Картавцева М.** С двух точек зрения // Учит. газ.—1974.—21 дек.

1115. **Кабо Л.** Экзамен всегда впереди // Лит. газ.—1975.— 1 янв.— С. 6.

1116. **Мухин К.** Правдиво и остро; **Шамардин В.** С кого пишется портрет? / Примеч. ред. // Учит. газ.—1975.—14 янв.

1117. **Рогачев В.** В кривом зеркале скепсиса // Тюмен. правда.—1975.—18 янв.

1118. **Стеколыщиков О.** [Рецензия] // Ферган. правда.— 1975.—28 янв.

1119. **Спор** в повести и о повести: Обсуждаем новую повесть В. Тендрякова «Ночь после выпуска»: [Стеногр. «Круглого стола» «ЛО»] / Заключение ред. // Лит. обозрение.— 1975.— № 1.— С. 38—44.

Авт.: Т. Пересунько, В. Вайнберг, И. Стрелкова, С. Филюшкина, В. Оботуров, Л. Аннинский, М. Курилина, Е. Топавер, М. Черкезова.

1120. [Б. п.] С требованием идейности и мастерства: С пле-нума правл. Моск. писательской организации // Лит. Россия.— 1975.—7 февр.— С. 5.

1121. **Рекемчук А.** Тема и мастерство: Лит. заметки // Правда.—1975.—7 февр.

1122. **Арсеньев Б.** [Рецензия] // Андижан. правда.—1975.— 8 февр.

1123. **Бочаров А.** Перпетуум-мобиле Владимира Тендрякова // Дружба народов.—1975.— № 2.— С. 268—271.

То же // Литература и современность.— М., 1976.— Сб. 14.— С. 324—332.

1124. **Лихачев Б.** Жизнь и схема // Сов. педагогика.— 1975.— № 2.— С. 149—152.

1125. **Мешалкина К.** О повести В. Тендрякова // Там же.— С. 146—149.

1126. **Поройков Ю.** У обрыва: По чьей вине? // Мол. коммунист.—1975.— № 3.— С. 86—100.

1127. **Пискунов В.** «Новый мир», год 1974 // Лит. обозре-ние.—1975.— № 4.— С. 32—33.

1128. **Шурко М.** Педагогические проблемы повести // Нар. образование.—1975.— № 4.— С. 103—105.

1129. **Гусев В.** Беспредельность разума и пределы «чистого интеллекта» // Лит. газ.—1975.—28 мая.— С. 5.

1130. **Никонова Т.** Живое счастье общения // Подъем.— 1975.— № 5.— С. 119—120, 123.

1131. **Скульская Е.** Исследовать, а не цитировать! // Сов. Эстония.—1975.—4 июня.

1132. **Панкин Б.** С жизнью не шутят... // Дет. лит.—1975.— № 8.— С. 43—46.

То же // Панкин Б. Время и слово.— М., 1975.— С. 125—130.

То же // Панкин Б. Путешествие длится годы: Пять публицист. очерков из жизни и лит.— М., 1983.— С. 176—181.

1133. **Чупринин С.** Оглянись в раздумьи // Дет. лит.— 1975.— № 9.— С. 6—10.

1134. **Саватеев В.** «Маленькому вдунуть душу большого»: (Черты литературы последних лет) // Вопр. лит.—1976.— № 1.— С. 112—115.

1135. **Шапошников В.** Совершенствовать человеческую сущность: («Педагогические поэмы» и педагогические комедии) // Сиб. огни.—1976.— № 4.— С. 163—165.

1136. **Шубкин В.** Аттестация зрелости // Лит. обозрение.— 1976.— № 5.— С. 97—104.

1137. **Шамота Н.** Читатель и литературный процесс // Знамя.—1976.— Кн. 8.— С. 229—232.

1138. **Бочаров А.** Воспитательная сила литературы.— М., 1976.— С. 60—62.— (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Литература»).

1139. **Казаченок П.** Характеры и конфликты: (Сов. проза 70-х годов о молодом герое) // Современные проблемы социалистического реализма: Эстет. сущность метода.— М., 1976.— С. 177—182.

1140. **Петровский Ю.** Враг яркого и смелого // Звезда.— 1977.— № 5.— С. 199.

1141. **Хмельницкая Т.** Между помыслом и поступком: О психологич. прозе // В середине семидесятых: Лит. наших дней.— Л., 1977.— С. 223—224.

1142. **Горловский А.** Судьбы и обстоятельства: (О нравств. исканиях соврем. литературы) // Лит. в школе.—1978.— № 6.— С. 10—11.

1143. **Шамота Н.** Гуманизм и социалистический реализм // Шамота Н. О гуманизме, о свободе: Пробл. лит. соц. реализма.— М., 1978.— С. 228—233.

1144. **Бондаренко Л.** После бала: Размышления над повестью В. Тендрякова «Ночь после выпуска» // Комс. правда.—1979.— 6 янв.— (Алый парус).

1145. **Разумихин А.** О чем спорят в учительской // Сверстники: Сб. молодых критиков.— М., 1979.— С. 57—66.

1146. **Шубкин В.** Ночь после выпуска // Шубкин В. Начало пути: Пробл. молодежи в зеркале социологии и лит.— М., 1979.— С. 83—114.

1147. **Никишов Ю.** Художественная условность и жизненная правда в повести В. Тендрякова «Ночь после выпуска» // Жанрово-стилевые проблемы советской литературы.— Калинин, 1980.— С. 103—117.

1148. **Панкин Б.** Рядом с обелиском... // Панкин Б. Строгая литература.— М., 1980.— С. 208—213.

То же.—2-е изд., доп.— М., 1982.— С. 252—256.

То же // Панкин Б. Страсть к настоящему.— М., 1983.— С. 233—236.

1149. Новиков В. Уча — учимся // Лит. обозрение.—1981.— № 7.— С. 43—46.

То же // Новиков В. И. Диалог.— М., 1986.— С. 218—232.

1150. Бочаров А. К методологии изучения текущего литературного процесса // Литературно-художественный процесс 70-х годов в зеркале критики.— М., 1982.— С. 22.

1151. Шкловский Е. Бремя понимать: О некоторых социал.-этич. проблемах соврем. прозы // Лит. обозрение.—1984.— № 7.— С. 25.

1152. Амлинский В. «И все-таки я буду искать...» // Лит. газ.—1986.— 2 апр.— С. 5: портр.

1153. Шкловский Е. А. Человек среди людей: (О социал.-этич. проблемах в соврем. прозе).— М., 1987.— С. 12—13.— (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Литература»).

1154. Ауэрсвальд Х. Пропорции текстовых частей в повестях В. Тендрякова «Ночь после выпуска» и В. Распутина «Живи и помни» и их квалитативно-функциональная интерпретация // Вопросы лингвистики и лингвометодики текста в процессе преподавания неродного языка.— Тбилиси, 1988.— С. 194—203.

Перевертыши. Повести. 1974

1155. Золотусский И. По счету совести // Комс. правда.—1974.—2 июля.

1156. Пронин Н. О судьбах нелегких // Смена.—1974.— № 18.— С. 27.

1157. Подзорова Н. Дар человечности // Октябрь.—1974.— № 10.— С. 212—214.

Граждане города Солнца. Повести. 1977

1158. Муравина Е. Необходимость ответа // Юность.—1978.— С. 84—85.

Затмение. Повесть. 1977

1159. Камянов В. Страсти напоказ?; Горловский А. Нет, страстность поиска: (Два мнения о повести В. Тендрякова) // Лит. газ.—1977.— 10 авг.— С. 4—5.

1160. Саватеев В. В постоянном поиске // Лит. Россия.—1977.—26 авг.— С. 9.

1161. Кочетов В. Он, она и — третий...: Заметки критика на

полях повестей о «семейном счастье» // Комс. правда.— 1977.— 7 дек.

1162. **Мельник В.** «Треугольные» страсти: Заметки критика о героях соврем. гор. прозы // Комс. правда.— 1977.— 13 дек.

1163. **Чернов Е.** Писателю — премия Нурека // Комс. правда.— 1977.— 22 дек.

О присуждении писателю «Рабочей премии», учрежденной строителями Нурекской ГЭС.

1164. **Дудинцев В.** В лабиринте противоречий; **Икрамов К.** Духовный предел Крохалева / Примеч. ред. // Лит. обозрение.— 1977.— № 12.— С. 54—60.

1165. **Вольпе Л.** Служба революции // Дал. Восток.— 1978.— № 1.— С. 138, 139—141.

1166. **Смелков Ю.** Плохой хороший человек // Новый мир.— 1978.— № 2.— С. 267—271.

1167. **Климова Н.** Спорная ситуация // Наманган. правда.— 1978.— 14 марта.

1168. **Машовец Н.** Горький вкус вольницы // Правда.— 1978.— 21 мая.

1169. **Ульяшов П.** Будьте романтиком, но останьтесь реалистом // Октябрь.— 1978.— № 5.— С. 203—204.

1170. **Горловский А.** Судьбы и обстоятельства: (О нравств. исканиях соврем. лит.) // Лит. в школе.— 1978.— № 6.— С. 9—10, 11.

1171. **Панков А. В.** Современник на randevу // Новый мир.— 1978.— № 6.— С. 244, 246.

То же // Современник: Критич. ежегодник, 1979.— М., 1979.— С. 97—98, 101.

То же // Панков А. В. Вечное и злободневное: Соврем. проза: конфликты, темы, характеры.— М., 1981.— С. 253—254, 257.

1172. **Горшенин А.** Еще раз о странностях любви // Сиб. огни.— 1979.— № 9.— С. 180—186.

То же // Горшенин А. Человек среди людей.— Новосибирск, 1982.— С. 79—99.— Под загл.: О странностях любви.

1173. **Лавров В.** Обретение зрелости // В конце семидесятых: Лит. наших дней.— Л., 1980.— С. 53—56.

1174. **Фащенко В.** Открыть человека // Дружба народов.— 1981.— № 2.— С. 229—230.

1175. **Машовец Н.** Руки, протянутые друг другу // Машовец Н. Осмысление.— М., 1981.— С. 119—122.

1176. **Машовец Н.** О трезвости // Там же.— С. 68—70.

То же // Расплата: Повести и рассказы.— М., 1982.— С. 439—440.

1177. **Гончарова А.** Психологический анализ как способ создания концепции личности в повести В. Тендрякова «Затмение» // Художественная концепция человека в советской литературе.— Хабаровск, 1983.— С. 107—117.

1178. **Камянов В.** Пожар в ледяном доме // Камянов В. Доверие к сложности: Современность и классич. традиция.— М., 1984.— С. 240—245.

Расплата. Повесть. 1979

1179. **Синельников М.** Характеры и обстоятельства // Правда.—1979.—12 июня.

1180. **Латка Ю.** [Рецензия] // Дон.—1979.— № 6.— С. 178—180.

1181. **Бочаров А.** Гармония противоборства // Лит. газ.—1979.—8 авг.— С. 6.

1182. **Саватеев В.** Кровное родство // Лит. Россия.—1979.—17 авг.— С. 8.

1183. **Яхонтов А.** На пути к истине // Лит. Россия.—1979.—14 сент.— С. 11.

1184. **Шевелев Э.** Вина и правда учителя Памятнова // Нева.—1979.— № 12.— С. 180—184.

1185. **Оскоцкий В.** И день, как жизнь...: Журн. повесть в 1979 г. // Лит. обозрение.—1980.— № 2.— С. 20, 22.

1186. **Сергеев Е.** Без подсказки // Октябрь.—1980.— № 2.— С. 221—222.

1187. **Боборыкин В.** Путь друг к другу // Юность.—1980.— № 8.— С. 86—88.

1188. **Горловский А.** Найти себя // Юность.—1980.— № 11.— С. 81.

1189. **Фашенко В.** Открыть человека // Дружба народов.—1981.— № 2.— С. 228—229, 231.

1190. **Архангельская Н., Архангельский Л.** «Люди, это я!..»: Семейно-нравств. воспитание и лит. // Лит. обозрение.—1981.— № 6.— С. 29.

1191. **Новиков В.** Уча — учимся // Лит. обозрение.—1981.— № 7.— С. 43—46.

То же // Новиков В. И. Диалог.— М., 1986.— С. 218—232.

1192. **Преображенский Д.** Право жить, право учить // Мир.— Душанбе, 1981.— № 11.— С. 74—81.

1193. **Машовец Н.** О трезвости // Машовец Н. Осмысление.— М., 1981.— С. 68—71.

То же // Расплата: Повести и рассказы.— М., 1982.— С. 439—441.

1194. **Бочаров А.** Законы страстного слова // Бочаров А. Бесконечность поиска: Худож. поиски соврем. сов. прозы.— М., 1982.— С. 266—273.

1195. **Малов В.** Письма о морали.— М., 1984.— С. 33, 44—45, 52—58, 61—62.

1196. **Юзефович Г. Я., Соколова В. Н.** Пленники Вакха.— Хабаровск, 1985.— С. 83—84, 96—102.

Шестьдесят свечей. Повесть. 1980

1197. **Герасимова Л.** В преддверии восьмидесятых // Москва.— 1981.— № 3.— С. 192—194.

1198. **Новиков В.** Уча — учимся // Лит. обозрение.— 1981.— № 7.— С. 43—46.

То же // Новиков В. И. Диалог.— М., 1986.— С. 218—232.

1199. **Преображенский Д.** Право жить, право учить // Памир.— Душанбе, 1981.— № 11.— С. 74—81.

1200. **Шкловский Е.** Обращено к будущему // Дет. лит.— 1983.— № 2.— С. 28—29.

1201. **Эльяшевич А.** В поисках нового эпического синтеза: О соврем. «крупномасштабной» прозе // Звезда.— 1985.— № 9.— С. 165, 168.

1202. **Шкловский Е. А.** Человек среди людей: (О социал.-этич. проблемах в соврем. прозе).— М., 1987.— С. 34—36.

Расплата. Повести. 1982

1203. **Ответственность** нравственного выбора: Творчество Владимира Тендрякова с разных точек зрения: [Материалы обсуждения сб. «Расплата» в редакции «ЛГ»] / Записала В. Помазнева // Лит. газ.—1982.—14 июля.— С. 5.— (Творч. мастерская. Клуб «Диспут»).

Авт.: С. А. Баруздин, В. Е. Ковский, Ю. В. Томашевский, И. М. Подгорный, Л. И. Новикова и др.

1204. **Коньков П.** Быть или казаться? // Крым. правда.— Симферополь, 1983.—14 янв.

День, вытеснивший жизнь. Рассказ. 1985

1205. **Литератор.** Год Победы: Читая журналы // Лит. газ.— 1985.—13 февр.— С. 2.

1206. **Лукашевич В.** Шел вперед солдат... // Красная звезда.—1985.—10 апр.

1207. **Старкова В.** // Крас. Север.—1985.—24 апр.

1208. Савин В. Правда — одна на всех: Заметки о произведениях на военную тему // Лит. Россия.—1985.—31 мая.—С. 8.

1209. Кардин В. Неисчерпаемо, невосполнимо // Новый мир.—1985.—№ 9.—С. 264—266.

То же.—Перераб. и доп. // Кардин В. По существу ли эти споры? — М., 1989.—С. 378, 379, 380, 387—398.

1210. Боборыкин В. Г. Проза — 85.—М., 1986.—С. 9—10.

1211. Барташевич Л. На пути потерь и обретений // Октябрь.—1988.—№ 11.—С. 198.

1212. Саватеев В. Я. По законам времени.—М., 1988.—С. 7, 15, 87, 92—94.

День седьмой. Рассказ. 1986

1213. Барташевич Л. На пути потерь и обретений // Октябрь.—1988.—№ 11.—С. 198.

Чистые воды Китежа. Повесть. 1986

1214. Кружков В. Друзья и враги читателя Сидорова // Лит. Россия.—1986.—21 нояб.—С. 16.

1215. Золотусский И. Отчет о пути // Знамя.—1987.—Кн. 1.—С. 236.

То же // Золотусский И. П. Исповедь Зоила.—М., 1989.—С. 110—112.

1216. Шкловский Е. Зеркало для призраков: Соврем. сатира в поисках темы // Лит. обозрение.—1987.—№ 6.—С. 17.

1217. Барташевич Л. Миражи и действительность // Октябрь.—1988.—№ 1.—С. 197—198.

То же // Тендряков В. Покушение на миражи; Чистые воды Китежа; Рассказы.—М., 1988.—С. 168—169.

Нравственность и религия. Статья. 1987

1218. Пантин И. Поиск нравственных ориентиров: Раздумья над заметками В. Тендрякова «Нравственность и религия» // Наука и религия.—1987.—№ 9.—С. 49—50.

Покушение на миражи. Роман. 1987

1219. Сидоров Е. По праву памяти // Моск. правда.—1987.—14 апр.

1220. Обозреватель. Высокая вода: Журн. проза: новое русло // Лит. Россия.—1987.—15 мая.—С. 3.

1221. **Гулыга А.** Поиски абсолюта // Новый мир.—1987.— № 10.— С. 245—253.

1222. **Степанян К.** Уроки беспощадного милосердия: Нелегкие вопросы «возвращенной литературы» // Лит. Россия.—1987.—25 дек.— С. 4—5.

1223. **Сохряков Ю.** Ненавидеть зло сейчас мало: О классич. традиции в соврем. прозе // Наш современник.—1987.— № 12.— С. 170.

1224. **Бочаров В.** [Положительный отзыв о романе] // Лит. газ.—1988.—1 янв.— С. 5.— В ст.: 1987-й литературный: предварит. итоги.

1225. **Гусев В.** [Положительный отзыв о романе] // Там же.

1226. **Барташевич Л.** Миражи и действительность // Октябрь.—1988.— № 1.— С. 198—200.

1227. **Пискунов В.** Евангелие от компьютера // Лит. обозрение.—1988.— № 1.— С. 43—47.

1228. **Золотусский И.** [По поводу критических выступлений о романе «Покушение на миражи»] // Лит. газ.—1988.—10 февр.— С. 3.— (Сопоставим мнения...).

1229. **Золотусский И.** Возвышающее слово // Лит. обозрение.—1988.— № 7.— С. 11—12.

То же // Золотусский И. П. Исповедь Зоила.— М., 1989.— С. 176—179.— Под загл.: Проза — 87: свет и тени.

То же // Золотусский И. П. Крушение абстракций.— М., 1989.— С. 122—127.— Под загл.: Проза — 87: свет и тени.

1230. **Сергеев Е.** В надежде славы и добра // Вопр. лит.—1988.— № 12.— С. 21—26, 31.

1231. **Золотусский И. П.** Дыхание свободы: свет и тени // Взгляд: Критика. Полемика. Публикации.— М., 1989.— Вып. 2.— С. 56—58.

Донна Анна. Рассказ. 1988

1232. **Глушихина Г. В.** Жестокая расплата: Рассказ В. Тендрякова «Донна Анна» на уроке в XI кл. // Веч. сред. школа.—1989.— № 4.— С. 43—45.

См. также № 1241—1246.

На блаженном острове коммунизма. Рассказ. 1988

1233. **Канчуков Е.** Круг исканий // Лит. Россия.—1989.—19 мая.— С. 10—11.

1234. **Сухих И.** Вокруг оттепели // Звезда.—1989.— № 11.— С. 184, 186, 187, 188, 189.

1235. **Рубцов Н.** Как человеком быть // Лит. обозрение.—1989.— № 12.— С. 45—47.

1236. **Пархомовский Я. М.** «В одном мгновенье видеть вечность» // Там же.— С. 86—87.

Охота. Рассказ. 1988

1237. **Канчуков Е.** Круг исканий // Лит. России.—1989.— 19 мая.— С. 10—11.

1238. **Рубцов Н.** Как человеком быть // Лит. обозрение.—1989.— № 12.— С. 45—47.

1239. **Пархомовский Я. М.** «В одном мгновенье видеть вечность» // Там же.— С. 85—86.

1240. **Иванова Н.** Кто мы и откуда? // Взгляд: Критика. Полемика. Публикации.— М., 1989.— С. 27—28.

Пара гнедых; Хлеб для собаки; Параня; Донна Анна. Рассказы. 1988

1241. **Турков А.** Сращенный провод // Лит. газ.—1988.— 1 июня.— С. 4.

1242. **Мартыненко О.** В полный голос: Рассказы В. Тендрякова в «Новом мире» // Моск. новости.—1988.—3 апр.— С. 15.

1243. **Барташевич Л.** На пути потерь и обретений // Октябрь.—1988.— № 11.— С. 196—199.

1244. **Старикова Е.** Шаги командора // Знамя.—1989.— Кн. 2.— С. 223—231.

1245. **Канчуков Е.** Круг исканий // Лит. Россия.—1989.— 19 мая.— С. 10—11.

1246. **Рубцов Н.** Как человеком быть // Лит. обозрение.—1989.— № 12.— С. 45—47.

См. также № 1232.

Люди или нелюди. Повесть. 1989

1247. **Аринин В.** «Мысль, меняющая наше бытие» // Крас. Север.—1989.—28 апр.

1248. **Канчуков Е.** Круг исканий // Лит. Россия.—1989.— 19 мая.— С. 10—11.

1249. **Сидорова А.** // Чардж. правда.—1989.— 10 июня.

1250. **Рубцов Н.** Как человеком быть // Лит. обозрение.—1989.— № 12.— С. 45—47.

1251. **Брябина Н.** Народ безмолвствует?! // Лит. Киргизстан.—1990.— № 5.— С. 131—134.

Метаморфозы собственности. Статья. 1990

1252. **Шредер Р.** «Коперниково открытие» Владимира Тендрякова / Пер. с нем. А. Федорова // Звезда.—1990.— № 3.— С. 119—123.

Революция! Революция! Революция! Статья. 1990

1253. **Невзоров В.** Мысль публициста // Крас. Север.—1990.—6 окт.

1254. [Б. п.] Премии журнала «Октябрь» за 1990 год // Октябрь.—1991.— № 1.— 3 с. обл.: фото.

АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ

1255. **Шамурзина Р.** Творчество Вл. Тендрякова (1953—1963): Автореф. дис. ... канд. филол. наук.— Л., 1964.— 19 с.— (Ленингр. ун-т им. А. А. Жданова).

1256. **Клюсов Б.** Творчество В. Тендрякова: Автореф. дис. ... канд. филол. наук.— Минск, 1967.— 22 с.— (Белорус. ун-т им. В. И. Ленина. Кафедра рус. сов. лит.).

1257. **Лакишик С.** Характер, обстоятельства, конфликт: (Творч. опыт Владимира Тендрякова): Автореф. дис. ... канд. филол. наук.— М., 1967.—18 с.— (Акад. обществ. наук при ЦК КПСС. Кафедра литературоведения, искусствознания и журналистики).

1258. **Пересунько Т. К.** Тенденции развития современной советской повести и творчество В. Тендрякова: Автореф. дис. ... канд. филол. наук.— Киев, 1970.—26 с.— (Киев. пед. ин-т им. А. М. Горького).

1259. **Бильдушкинов В. С.** Повести Вл. Тендрякова: (Проблематика и вопросы мастерства): Автореф. дис. ... канд. филол. наук.— Л., 1971.— 9 с.— (Ленингр. пед. ин-т им. А. И. Герцена).

1260. **Гончарова А. А.** Нравственно-психологическая повесть в современной советской прозе: П. Нилин, В. Тендряков, А. Битов: Автореф. дис. ... канд. филол. наук.— М., 1971.—19 с.— (Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина).

1261. **Гуторов А. М.** Проблема характеров и обстоятельств в творчестве Вл. Тендрякова (1953—1965 гг.): Автореф. дис. ... канд. филол. наук.— Харьков, 1973.—42 с.— (Харьков. ун-т им. А. М. Горького).

1262. **Кравченко Э. П.** Художественное мастерство В. Ф. Тендрякова: Автореф. дис. ... канд. филол. наук.— Киев, 1974.— 22 с.— (Киев. пед. ин-т им. А. М. Горького).

1263. **Рубцов Н. С.** Творчество В. Тендрякова и современная русская советская повесть: Автореф. дис. ... канд. филол. наук.— М., 1975.—24 с.— (Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького).
1264. **Шумилова Т. Е.** Повести В. Тендрякова 70-х годов: (Конфликты и характеры): Автореф. дис. ... канд. филол. наук.— М., 1985.—16 с.— (Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина).

В. Ф. ТЕНДРЯКОВ В ИСКУССТВЕ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В. Ф. ТЕНДРЯКОВА В ТЕАТРЕ

Совет да любовь

Ленинградский академический театр драмы им. Пушкина

1265. [Б. п.] «Совет да любовь»: [О предстоящей премьере] // Театр. Ленинград.—1974.— № 20.— С. 8.
1266. **Цимбал Л.** Разведка боем // Сов. культура.—1974.— 16 авг.— С. 4.
1267. [Б. п.] Академический театр драмы имени А. С. Пушкина открывает сезон // Веч. Ленинград.— 1974.—28 авг.
1268. **Головащенко Ю.** Пути и перепутья Зосимы Ярцева // Ленингр. правда.—1974.—6 сент.
1269. [Б. п.] «Совет да любовь» // Театр. Ленинград.— 1974.— № 34.— С. 8: фото.
1270. [Б. п.] «Совет да любовь»: [Крат. информация о спектакле] // Театр.—1974.— № 10.— С. 115: фото.
1271. **Ильина М., Ключевская К.** Свидание с тобой: [О А. Ф. Борисове в роли деда Митрофана] // Ленингр. правда.—1974.— 22 дек.: фото.
1272. **Головащенко Ю.** Героика войны на сцене // Театр.— 1975.— № 5.— С. 37.

Московский областной драматический театр им. А. Н. Островского

1273. **Алешин В.** Испытание жизнью // Сов. Калмыкия.— 1974.—27 сент.

ИНСЦЕНИРОВКИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В. Ф. ТЕНДРЯКОВА

1274. **Микаэлян М.** Чудотворная: Инсц. в 2-х актах, 4-х карт.— М.: Отд. распространения драм. произведений ВУОАП, 1960.— 71 с.

1275. Данилина Н. Весенние перевертыши: Пьеса в 2-х д.: Инсц. в 2-х д. по одноим. повести В. Тендрякова.— М.: ВААП, 1974.— 81 с.

ИНСЦЕНИРОВКИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В. Ф. ТЕНДРЯКОВА В ТЕАТРЕ

Чудотворная

Радиопостановка

1276. Ильина М. Родька Гуляев в школе и дома // Ленингр. правда.—1959.—10 февр.

Московский областной театр юного зрителя

1277. Бертензон М. Против лживой религиозной морали // Сов. культура.—1960.—23 авг.

1278. Васильева Л. Премьера состоялась в Загорске // Театр. жизнь.—1960.—№ 17.— С. 3: фото.

1279. Уварова И. Репортаж из мастерской художника: [О декорациях П. Белова к спектаклю] // Театр.—1962.—№ 8.— С. 156: ил.

1280. Васильева Л. Крылья художника // Театр. жизнь.—1963.—№ 11.— С. 28—29: фото.

Тульский театр юных зрителей

1281. [Б. п. О премьере спектакля] // Театр. жизнь.—1960.—№ 9.— С. 25.

Народный театр «Кутезэторий» Дома культуры с. Петруня Глодянского района

1282. [Б. п.] Перед поездкой в Болгарию // Сов. Молдавия.— Кишинев, 1988.—29 мая.

Без креста (по повести «Чудотворная»)

Московский театр «Современник»

1283. Селин Е. «Современник» — у колхозников // Призыв.— Владимир, 1963.—4 апр.

О поездке актеров театра в с. Долгополье Владимир. обл. в связи с работой над спектаклем.

1284. [Кваша И.] Расскажите зрителям... // Сов. Россия.—1963.—9 окт.

1285. Ульянов Г. Третье рождение // Наука и религия.—1963.—№ 10.— С. 85—87: ил.

1286. **Образцова А.** Свет против тьмы // Веч. Москва.—1963.—11 нояб.

1287. **Галанов Б.** Примирения нет! // Лит. газ.—1963.—12 нояб.

1288. **Щербаков К.** «Без креста!» // Коме. правда.—1963.—13 нояб.

1289. **Максимова В.** Тяжесть креста // Моск. правда.—1963.—15 нояб.

1290. **Айхенвальд Ю.** Поражение Грачихина бога // Учит. газ.—1963.—26 нояб.

1291. **Дорош Е.** Деревня на сцене театра «Современник» // Театр.—1964.— № 2.— С. 11—18: фото.

То же // **Дорош Е.** Живое дерево искусства.— М., 1967.— С. 9—26.

То же.—2-е изд., доп.— М., 1970.— С. 8—25.

1292. **Данилова Г.** В рамке черного бархата // Театр. жизнь.—1964.— № 4.— С. 14—15: фото.

1293. **Калинина В.** Осуждая не только Грачиху: [Об исполнении Г. Волчек роли Грачихи] // Театр. жизнь.—1964.— № 6.— С. 16: фото.

1294. **Щербаков К.** Табаков: [О роли Николая в спектакле] // Труд актера: [Сб. ст.].— М., 1964.— Вып. XII.— С. 91—92.

1295. **Толченова Н.** Современность и «Современник» // Театр. жизнь.—1965.— № 24.— С. 18—20: фото.

1296. **Кардин В.** После первого десятилетия // Театр.—1966.— № 4.— С. 25, 32—33: фото.

1297. **Владимиров С.** Что определяет судьбу театра // Ленингр. правда.—1966.—25 июня.

То же: [В сокращ.] // **Владимиров С. В.** Драма. Режиссер. Спектакль.— Л., 1976.— С. 174—175.— Под загл.: Судьба героя — судьба театра.

1298. **Любомудров М.** Два спектакля «Современника» // Смена.— Л., 1966.—28 июня.

1299. **Головашенко Ю.** Трагедия Родиона Гуляева // Веч. Ленинград.—1966.—29 июня.

1300. **Караганов А.** «Современник» и его проблемы // Вопросы театра, 1966.— М., 1966.— С. 91—92.

1301. **Максимова В.** Черты нового в искусстве актера // Там же.— С. 33.

1302. **Образцова А.** Год от года расти... // Театр. жизнь.—1967. № 13.— С. 7—10: фото.

1303. **Дорош Е.** Живое дерево искусства // **Дорош Е.** Живое дерево искусства.— М., 1967.— С. 40, 43, 44, 47.

То же.— М., 1970.— С. 37—38, 41, 42.

1304. **Кардин В.** Дети пятьдесят шестого // Кардин В. Достоинство искусства: Раздумья о театре и кинематографе наших дней.— М., 1967.— С. 81—85.

1305. **Волчек Г.** Ответить себе...: [О работе над ролью Грачихи] // Мастера сцены — самодеятельности.— М., 1969.— Вып. 6.— С. 83—85.

1306. **Без креста!** // Театр «Современник»: [Альбом].— М., 1973.— С. 56, 2 л. ил.

*Прокопьевский городской драматический театр
(Кемеровская обл.)*

1307. **Виноградов Ю.** Театр рабочего города // Театр.— 1971.— № 7.— С. 41—42.

Учебный театр Казанского театрального училища

1308. **Светланова З.** [Краткая информация о спектакле] // Сов. культура.—1978.—26 мая.— (Премьеры).

Весенние перевертыши

Ленинградский театр юных зрителей

1309. **Гордин Я.** Уроки нравственности: Размышления после спектакля // Смена.— Л., 1973.—12 нояб.

1310. **Яснец Э.** «Весенние перевертыши» // Веч. Ленинград.— 1973.— 14 нояб.

1311. [Б. п.] «Весенние перевертыши» в Театре юных зрителей // Театр. Ленинград.—1973.— № 43.— С. 3—4: фото.

1312. **Пляцковская Н.** В один из весенних дней... // Ленингр. правда.—1974.—3 янв.

1313. **Рез З.** Человек открывает мир // Учит. газ.—1974.— 31 янв.

1314. [Б. п.] «Весенние перевертыши»: [Крат. информация о спектакле] // Театр.—1974.— № 1.— С. 123.

1315. **Карпина Р.** Дюшка, Минька и другие // Театр.— 1974.— № 5.— С. 14—18: фото.

1316. **Цимбал Л.** Разведка боем // Сов. культура.—1974.— 16 авг.— С. 4.

1317. **Яснец Э.** О молодом современнике // Театр и драматургия: Межвуз. сб. тр. / ЛГИТМИК.— Л., 1977.— Вып. 7.— С. 51—54.

*Казанский театр юного зрителя
им. Ленинского комсомола*

1318. **Шакирзянов М.** Работа выпускника // Театр. жизнь.— 1975.— № 1.— С. 11: фото.

*Саратовский театр юного зрителя
им. Ленинского комсомола*

1319. Данилова Г. И в каждом дышит дух народа... // Театр. жизнь.—1975.— № 11.— С. 16—17: фото.

*Театральная студия «Лицедеев»
(Ворошиловград)*

1320. Радько В. Радость встреч // Ворошиловград. правда.—1988.—13 апр.

Три мешка сорной пшеницы

*Ленинградский академический Большой
драматический театр им. Горького*

1321. [Б. п.] Премьеры уходящего года // Веч. Ленинград.—1974.— 27 дек.

1322. [Б. п.] Премьера в БДТ // Ленингр. рабочий.—1974.—28 дек.

1323. [Б. п.] Новый спектакль в БДТ // Смена.—Л., 1974.—29 дек.: фото.

1324. Ежелев А. Воспоминание на сцене // Известия.—1975.— 5 янв.

1325. Гранин Д. Женька и Евгений Тулуповы // Комс. правда.—1975.—13 февр.

1326. Яснец Э. Как кровь сквозь бинты // Ленингр. рабочий.—1975.—1 марта: фото.

1327. Азеран Р. Божеумов против Тулупова // Ленингр. правда.—1975.— 18 марта.

1328. Ильичева М. Так ли было в далекой деревушке?: Размышления о спектакле «Три мешка сорной пшеницы» // Веч. Ленинград.—1975.—2 апр.

1329. [Б. п.] «Три мешка сорной пшеницы»: [Крат. информация о спектакле] // Театр.—1975.— № 7.— С. 68.

1330. Семеновский В. Правду! И еще кроме правды... // Там же.— С. 37—40: фото.

1331. Цимбал С. Человек и время // Сов. культура.—1976.—10 февр.— С. 4.

1332. Свободин А., Товстоногов Г. Театр прозы и проза театра: Диалог критика А. Свободина и гл. режиссера БДТ им. Горького Г. Товстоногова // Лит. обозрение.—1976.— № 2.— С. 95—96.

1333. Комиссаржевский В. Театральная панорама: Из опыта минувшего сезона // Коммунист.—1976.— № 17.— С. 78—79.

То же // Театральные страницы.— М., 1979.— С. 39—40.

1334. **Рудницкий К.** Истина страстей: Размышления критика о режиссер. искусстве Г. Товстоногова // Лит. газ.—1977.— 6 июля.— С. 8: фото.

1335. **Цимбал Л.** Олег Борисов: [Об исполнении роли Кистерева] // Театр.—1977.— № 10.— С. 97: фото.

1336. **Золотницкая Т.** Круг чувств: [Об исполнении Н. Теняковой роли Веры] // Театр.—1978.— № 6.— С. 70—72: фото.

1337. **Ярошенко В.** Три мешка сорной пшеницы // Сел. молодежь.—1978.— № 10.— С. 31.

1338. **Беньяш Р.** Ефим Копелян: [Об исполнении роли старшего Тулупова] // Театр.—1978.— № 11.— С. 100, 102—103: фото.

1339. **Костелянец Б.** Драматическая активность // Театр.— 1979.— № 5.— С. 59—60.

1340. **Рудницкий К.** Кентавры // Театр.—1979.— № 6.— С. 50—51.

1341. **Яснец Э.** Олег Борисов: [Об исполнении роли Кистерева] // Актеры советского кино.— Л., 1979.— Вып. 15.— С. 19—21, 23.

1342. **Грнаутова О.** В творческом содружестве: [О муз. оформлении спектакля] // Сов. музыка.—1981.— № 9.— С. 69—70.

1343. **Радько Н.** Тема с вариациями: [Об исполнении Н. Теняковой роли Веры] // Сов. культура.—1983.—30 июня.— С. 5.

1344. **Свободин А.** Притяжение личности: [Об исполнении К. Лавровым роли старшего Тулупова] // Культура и жизнь.— 1987.— № 12.— С. 4.

1345. **Стржельчик В.** Он умел слушать: [Об исполнении Е. Копеляном роли старшего Тулупова] // Сов. культура.— 1988.—7 мая.— С. 6.

*Белорусский драматический театр
им. Коласа (Витебск)*

1346. **Гончаров В.** Не только о хлебе // Днепр. правда.— 1980.—7 июня.

Паневежский драматический театр

1347. **Бучялис Б., Чесна Р.** Сердечные встречи на горьковской земле // Сов. Литва.— Вильнюс, 1987.—11 июня.

Весенняя мадонна (по повести «Весенние перевертыши»)

*Украинский республиканский театр юного зрителя
им. Ленинского комсомола (Киев)*

1348. **Народницкая Л.** Людмила Игнатенко [в роли Дюшки]
// Театр.—1975.— № 7.— С. 30—31: фото.

1349. **Давыдов В.** [«Весенняя мадонна»: Крат. информация
о спектакле] // Театр.—1976.— № 2.— С. 83.

Ночь после выпуска

*Латвийский театр юного зрителя
им. Ленинского комсомола (Рига)*

1350. **Кучкина О.** Ночь вопросов // Комс. правда.—
1976.—30 апр.

*Государственный театр для детей и юношества
Казахстана (Алма-Ата)*

1351. **Седова Л.** Как рождается личность // Учитель Ка-
захстана.—1976.—11 нояб.

Театр молодежи Литовской ССР (Вильнюс)

1352. **Поцюс Ю.** «Ночь после выпускного бала» // Комс.
правда.— Вильнюс, 1976.—25 дек.

1353. **Василяускас В.** Ночь познания // Комс. правда.—
Вильнюс, 1977.—18 февр.

1354. **Слово** — адресату: [Обсуждение спектакля на семи-
наре театра Вильнюс. пед. ин-та] // Комс. правда.— Виль-
нюс, 1977.—1 апр.

1355. **Янелюнайте С.** Стоит ли осуждать? // Комс. правда.—
Вильнюс, 1977.—3 июня.

«Молодой театр»

Ленинградской областной филармонии

1356. **Авров Д.** Продолжение спектакля // Ленингр. прав-
да.—1977.—12 апр.

*Челябинский драматический театр
им. С. М. Цвиллинга*

1357. **Леонов Л.** Пора перемен // Челяб. рабочий.— 1977.—
10 дек.

1358. **Шлей Т. И., Шрейбер Н. Т., Королева Л. Н.** Каким
будешь, человек?..: Учителя о спектакле «Ночь после выпуска»
/ [Записала Л. Федорова] // Веч. Челябинск.—1978.—6 янв.

Кокчетавский Русский драматический театр

1359. Санчило З. Рождение личности // Степной маяк.— Кокчетав, 1977.—17 дек.

1360. Минаев В. «Ночь после выпуска» // Руд. Алтай.— Усть-Каменогорск, 1978.—17 июня.

1361. Аксельрод Е. Тема для спора // Театр.—1978.—№ 12.— С. 72—75: ил.

*Юношеский театр Дома пионеров
Бауманского района г. Казани*

1362. Агеева Л. «Ночь после выпуска» // Комсомолец Татари.—1978.—12 февр.

Московский Новый театр

1363. [Б. п.] «Ночь после выпуска»: [Крат. информация о спектакле] // Театр.—1978.—№ 5.— С. 99.

1364. Клейнер И., Владимиров К. Уметь повести за собой: Образ учителя на моск. сцене // Учит. газ.—1980.—15 марта.

*Азербайджанский театр юного зрителя
им. М. Горького (Баку)*

1365. Давыдова Е. Два сочинения на школьную тему // Моск. комсомолец.—1978.—20 сент.

1366. Велехов Л. Стареть и обновляться // Театр.—1980.—№ 9.— С. 42.

Молодежный театр ЭССР (Таллинн)

1367. Сахновский-Панкеев В. Эстонский молодежный // Ленингр. правда.—1978.—19 дек.

Ленинградский театр юных зрителей

1368. [Б. п.] Премьера в ТЮЗе // Ленингр. правда.—1979.—31 марта.

1369. [Б. п.] Герои спектакля — школьники // Веч. Ленинград.—1979.—31 марта.

*Русский драматический театр
им. К. С. Станиславского (Караганда)*

1370. Жегин Н. Доверие к актеру // Правда.—1979.—7 июля.

1371. Выжутович В. Проба на современность // Театр.—1979.—№ 11.— С. 59—60.

*Камчатский областной драматический театр
(Петропавловск-Камчатский)*

1372. Семеновский В. Для тех, кто остается // Театр.—1979.— № 11.— С. 23—24.

*Калининградский областной
драматический театр*

1373. Рахимов В. «Ночь после выпуска» // Комсомолец Татарии.—1981.—26 июля.

Студенческий театр МГУ

1374. Новикова О., Новиков В. Свойства страсти: Театр. литературоведение Романа Виктюка // Лит. обозрение.—1982.— № 3.— С. 95, 97.

*Народный молодежный театр
Дворца культуры профсоюзов Волгограда*

1375. Силин А. «О времени и о себе» // Клуб и худож. самодеятельность.—1985.— № 20.— С. 5.

*Детский театр «Чебурашка»
(пос. Шексна Вологод. обл.)*

1376. Чижов Ю. Премьера старшекласников // Крас. Север.—1986.—5 марта.

*Сохрани свою мадонну
(по повести «Весенние перевертыши»)*

Барнаульский театр юного зрителя

1377. Минский В. Барнаул: [Крат. информация о спектакле] // Сов. культура.—1976.—1 июня.— (У театр. карты страны).

Современные повести

*(по повестям В. Тендрякова «Ночь после выпуска»
и Ю. Трифонова «Бесконечные игры»)*

Театральное училище им. Б. В. Щукина (Москва)

1378. Полонский Г. Уроки учебного спектакля // Комс. правда.—1977.—14 июня.

Расплата

Вологодский областной драматический театр

1379. Капинус С. «Расплата» // Коммунист.—Череповец, 1981.—14 нояб.

1380. **Разживина Н.** Кто виноват? // Коммунист.— Череповец, 1981.—28 ноябр.

*Саратовский областной драматический театр
им. К. Маркса*

1381. **Пугачева Л.** [Краткая информация о спектакле] // Театр.—1982.— № 10.— С. 103.

Ереванский молодежный театр

1382. **Балаян М.** Театр и зритель // Комсомолец.— Ереван, 1988.—7 янв.

*Государственный русский драматический театр
Литовской ССР*

1383. **Юкова И.** Русский драматический театр Советской Литвы.— Вильнюс, 1988.— С. 121.

*Ночь (опера В. Пальчуна по повести
«Ночь после выпуска»)*

Московский Камерный музыкальный театр

1384. **Каверин В.** Человечество без музыки жить не может...: [Беседа с писателем В. Кавериним] / Записал Г. Осипов // Муз. жизнь.—1987.— № 8.— С. 3.

Чистые воды Китежа

Ленинградский театр комедии

1385. **Викторова К.** В стиле веселого повествования // Ленингр. правда.—1987.—13 дек.

1386. **Глебова О.** А где же человек? // Смена.— Л., 1988.— 15 марта.

1387. **Марченко Т.** Один в поле — воин? // Сов. культура.— 1988.—28 мая.— С. 10.

1388. [Б. п.] «Чистые воды Китежа»: [Крат. информация о спектакле] // Театр.—1988.— № 8.— С. 185.

Хлеб для собаки

Центральное телевидение

1389. **Туровский В.** Не «светский» случай // Сов. культура.— 1989.—25 мая.— С. 5.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ В. Ф. ТЕНДРЯКОВА В КИНО

Чужая родня

Художественный кинофильм по повести «Не ко двору». Сценарий В. Тендрякова. Режиссер-постановщик М. Швейцер. Ленфильм. 1956.

1390. [Б. п.] На натуральных съемках // Сов. культура.—1955.—26 июля: фото.

1391. [Б. п.] «Чужая родня» // Ленингр. правда.—1955.—22 дек.

1392. **Иванов П.** «Чужая родня» // Гудок.—1956.—13 янв.

1393. **Погожева Л.** Мужественное искусство // Сов. культура.—1956.—17 янв.: фото.

1394. **Юрнев Р.** «Чужая родня» // Моск. правда.—1956.—20 янв.

1395. **Колесникова Л., Слепнева Т.** Не по формуле... // Комс. правда.—1956.—21 янв.: фото.

1396. **Клюевская К.** «Чужая родня» // Ленингр. правда.—1956.—22 янв.

1397. **Белявский М.** Произведение большой правды // Веч. Москва.—1956.—23 янв.

1398. **Белокуров Л.** «Чужая родня» // Труд.—1956.—24 янв.

1399. **Бушин В.** «Чужая родня» // Моск. комсомолец.—1956.—24 янв.: фото.

1400. **Ханютин Ю.** Правда Федора Соловейкова // Лит. газ.—1956.—24 янв.: фото.

1401. **Варустин Л.** «Чужая родня» // Смена.—Л., 1956.—25 янв.: фото.

1402. **Пиотровская Е.** «Чужая родня» // Веч. Ленинград.—1956.—26 янв.

1403. **Крючков Н.** «Чужая родня» // Сел. хоз-во.—1956.—29 янв.

1404. [Б. п. О встрече ленингр. зрителей с творч. группой фильма «Чужая родня»] // Смена.—Л., 1956.—2 февр.

1405. [Б. п.] Киноартисты в гостях у механизаторов [Елизаветинской МТС, где снимался фильм] // Смена.—Л., 1956.—9 февр.

1406. [Б. п.] «Чужая родня» // Киномеханик.—1956.—№ 2.—С. 47.

1407. [Б. п.] «Чужая родня»: [Крат. информация о фильме] // Искусство кино.—1956.—№ 2.—С. 123.

1408. **Абалкин Н.** Судьба героя // Октябрь.—1956.—№ 3.—С. 177.

1409. **Парамонова К.** О правде жизни настоящей и мнимой // Искусство кино.—1956.— № 3.— С. 15—20.
1410. **Юнаковский В.** Сюжетный замысел сценария // Там же.— С. 66, 67.
1411. **Громов П.** Судьбы простых людей // Ленингр. правда.— 1956.— 12 апр.
1412. **Дементьев А.** Верные поиски // Искусство кино.— 1956.— № 4.— С. 3—10.
- То же // Дементьев А. Г. На новом этапе.— М., 1965.— С. 77—87.
1413. **Мордюкова Н.** «Чужая родня»: [Актриса о своей работе над ролью Стеши, о съемках фильма] // Сов. женщина.— 1956.— № 4.— С. 28: фото.
1414. **Дементьев А.** Правда и риторика // Октябрь.— 1956.— № 5.— С. 175—177.
1415. **Мессер Р.** Возвращение к человеку // Нева.—1956.— № 5.— С. 145.
1416. **Котенко И.** О большой дороге и окольных тропках // Правда.—1956.—6 июля.
1417. **Каплан М.** Племя молодое...: (Заметки об операторском искусстве) // Искусство кино.—1956.— № 9.— С. 33—34.
1418. **Трифонов Т.** Против стилистического разнобоя // Там же.— С. 7—8.
1419. **Крючечников Н. В.** Драматический конфликт и характер // Вопросы киносценарии.— М., 1956.— Вып. 2.— С. 149—150.
1420. **Погожева Л.** Художественные фильмы // Ежегодник кино, 1955.— М., 1956.— С. 14—15, 29.
1421. **Фрейлих С.** Мастерство и жизнь // Вопросы киноискусства.— М., 1956.— [Вып. 1].— С. 35—36.
- То же // Фрейлих С. Драматургия экрана.— М., 1961.— С. 101—102.
1422. **Апресян Г.** Характеры и обстоятельства // Советская литература и вопросы мастерства.— М., 1957.— Вып. 1.— С. 285—286.
1423. **Пиотровский К.** О структуре киноэпизода // Вопросы киносценарии.— М., 1959.— Вып. 3.— С. 228—229.
1424. **Крючечников Н. В.** Композиция фильма.— М., 1960.— С. 71—72, 131, 132, 134, 135, 139, 145.
1425. **Юнаковский В.** Сценарное мастерство.— М., 1960.— С. 29—30, 32—33, 57—58, 67, 96—97, 102—103, 116—118, 227.
1426. **[Б. п.]** «Чужая родня» // Советские художественные фильмы: Аннот. кат.— М., 1961.— Т. 2: Звуковые фильмы (1930—1957).— С. 604.

1427. **Довженко А.** Слово к молодежи // Вопросы кинодраматургии.— М., 1962.— Вып. 4.— С. 335—337.
1428. **Мессер Р.** Молодые о молодых // Молодые режиссеры советского кино.— М.; Л., 1962.— С. 30—31, 34.
1429. **Крючечников Н.** Драматический конфликт и сюжет // От замысла к фильму.— М., 1963.— С. 146—147.
1430. **Мачерет А.** Художественные течения в советском кино.— М., 1963.— С. 262—263.
1431. **Парамонова К.** Образ — характер в сценарии и фильме // От замысла к фильму.— М., 1963.— С. 102—106.
1432. **Розен С. Г.** Соловейков // Розен С. Г. 11 ролей Николая Рыбникова.— М., 1963.— С. 24—32: фото.
1433. **Маркова Ф.** Герой и современность.— М., 1965.— С. 12—13, 39, 43—44.
1434. **Нехорошев Л.** Временем призванные.— М., 1965.— С. 120—128.
1435. **Писаревский Д.** «Чужая родня» // Писаревский Д. 100 фильмов советского кино.— М., 1967.— С. 176—177: фото.
1436. **Швейцер М.** Всегда волнующая тема // Сов. кино.— 1969.— 22 нояб.
1437. **Рыбак Л. А.** Как рождались фильмы Михаила Швейцера.— М., 1984.— С. 79, 81, 87, 88.
1438. **Мордюкова Н.** Живая поэма: [Беседа с нар. артисткой СССР Н. Мордюковой] / Записала Л. Кузнецова // Кн. обозрение.— 1986.— 4 июля.— С. 15.
- В т. ч. о съемках фильма «Чужая родня».

Тугой узел)*

Художественный кинофильм по мотивам одноименной повести В. Тендрякова. Сценарий В. Тендрякова. Режиссер-постановщик М. Швейцер. Мосфильм. 1956. Вышел на экран в 1988 г.

1439. [Б. п.] Саша выходит в люди: На съемках нового фильма // Сов. культура.— 1956.— 20 сент.: фото.
1440. **Коган И.** Идут съемки // Моск. правда.— 1956.— 18 нояб.: фото.
1441. **Михайлов Н. А.** Идейность и мастерство // Лит. газ.— 1957.— 13 июля.
1442. **Рыбак Л. А.** Как рождались фильмы Михаила Швейцера.— М., 1984.— С. 81—83.
1443. **Фрейлих С.** Старые предрассудки и новое мышление // Сов. культура.— 1986.— 11 сент.— С. 5.

*) Исправленный вариант фильма см. «Саша вступает в жизнь».

1444. **Стишова Е.** Время и выбор // Искусство кино.— 1987.— № 11.— С. 49—50.
1445. [Б. п.] Впервые на экране // Моск. правда.—1988.— 28 июня.
1446. **Швейцер М.** Как затягивался тугой узел // Сов. экран.— 1988.— № 18.— С. 16: фото.
1447. [Б. п.] «Тугой узел»: [Крат. информация о фильме] // Искусство кино.—1988.— № 12.— С. 170.
1448. **Черниченко Ю.** Тридцать лет и три года: К выходу на экраны фильма «Тугой узел» // Сов. культура.—1989.— 25 февр.— С. 9: фото.
1449. **Иванова В.** Скромное обаяние старого фильма // Лит. Россия.—1989.—10 марта.— С. 19.
1450. **Игнатьева Н.** Признана «идейно порочной» // Искусство кино.—1989.— № 10.— С. 78—88.

Саша вступает в жизнь

Художественный кинофильм по повести В. Тендрякова «Тугой узел». Сценарий В. Тендрякова. Режиссер-постановщик М. Швейцер. Мосфильм. 1957. Первоначальный вариант см. «Тугой узел».

1451. **Шаповаленко.** Саша вступает в жизнь: [Мнение зрителя] // Сов. культура.—1957.—31 дек.
1452. **Головинский Г., Зак В.** О музыке в кино // Сов. музыка.—1958.— № 7.— С. 55.
1453. **Крючечников Н.** Композиция фильма.— М., 1960.— С. 145.
1454. [Б. п.] «Саша вступает в жизнь» // Советские художественные фильмы: Аннот. кат.— М., 1961.— Т. 2: Звуковые фильмы (1930—1957).— С. 740.
1455. **Туровская М.** Олег Табаков — актер «типажный»?..: [Об исполнении актером роли Саши] // Искусство кино.— 1962.— № 3.— С. 65—66.
1456. **Белова Л.** Кино и литература // Материалы конференции по кинодраматургии.— М., 1965.— С. 126.
1457. **Швейцер М.** Всегда волнующая тема // Сов. кино.— 1969.—22 нояб.
1458. **Твардовский А.** Из рабочих тетрадей (1953—1960) // Знамя.—1989.— Кн. 8.— С. 124.

Чудотворная

Художественный кинофильм. Сценарий В. Тендрякова. Режиссер-постановщик В. Скуйбин. Мосфильм. 1960.

1459. [Б. п.] В павильонах «Мосфильма» // Искусство кино.—1960.—№ 6.—С. 143.

1460. **Нехорошев Л.** «Чудотворная» на экране // Веч. Москва.—1960.—11 авг.: фото.

1461. **Михайлов Л.** «Чудотворная» // Сов. экран.—1960.—№ 9.—С. 6—7: фото.

1462. [Б. п.] «Чудотворная» // Кинонеделя Ленинграда.—1960.—14 окт.

1463. [Б. п.] «Чудотворная» на экране // Вод. транспорт.—1960.—22 окт.: фото.

1464. [Б. п.] «Чудотворная»: Идут съемки // Огонек.—1960.—№ 43.—С. 22: фото.

1465. **Погожева Л.** Потери и приобретения в пути // Правда.—1960.—18 нояб.

1466. [Б. п.] «Чудотворная» // Веч. Москва.—1960.—25 нояб.

1467. **Кремлев Г.** Ответственность художника // Известия.—1960.—1 дек.

1468. [Б. п.] Киноповесть «Чудотворная» // Моск. комсомолец.—1960.—3 дек.: фото.

1469. **Абрамов Л.** Фильм «Чудотворная»; Зрители о фильме: [Статьи] // Сов. фильм.—1960.—9 дек.: фото.

1470. **Колесникова Н.** Это тревожит многих // Комс. правда.—1960.—16 дек.

1471. **Игнатьева Н.** Вторая жизнь «Чудотворной» // Лит. газ.—1960.—17 дек.

1472. **Скуйбин В., Сатуновский П.** Родька срывает крест: Рассказывают создатели кинофильма «Чудотворная» // Моск. правда.—1960.—17 дек.: фото.

1473. **Зоркая Н.** Тень на нашей дороге // Веч. Москва.—1960.—19 дек.: фото.

1474. **Волков Б.** «Чудотворная» // Учит. газ.—1960.—20 дек.: фото.

1475. **Максимова В.** Один на один со страхом // Моск. комсомолец.—1960.—22 дек.: фото.

1476. **Медведев Б.** Он возвращается к людям // Гудок.—1960.—22 дек.: фото.

1477. **Байгушев А.** Диалог о «Чудотворной» // Моск. правда.—1960.—23 дек.

1478. **Александров Б.** Разными почерками... // Лен. знамя.— М., 1960.—27 дек.
1479. **Громов Н.** «Чудотворная» // Сов. экран.—1960.— № 23.— С. 2: фото.
1480. [Б. п.] Чудотворная // Кинонеделя Ленинграда.— 1961.—6 янв.: фото.
1481. **Зоркая Н.** Путь к сердцу зрителя // Труд.— 1961.— 6 янв.
1482. **Витоль Г.** «Чудотворная» // Веч. Ленинград.—1961.— 7 янв.
1483. **Колярова Е.** Против рабства духовного // Смена.— Л., 1961.—7 янв.
1484. **Гуров Л.** Белое и черное: («Чудотворная») // Искусство кино.—1961.— № 1.— С. 94—98: фото.
То же // Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина.— М., 1966.— С. 202—221: фото.
1485. **Байгушев А.** День против ночи // Лит. и жизнь.— 1961.—9 апр.: фото.
1486. **Погожева Л.** На темы современности // Искусство кино.—1961.— № 5.— С. 11—12.
1487. [Б. п.] «Чудотворная»: [Крат. информация о фильме] // Искусство кино.—1961.— № 6.— С. 150.
1488. **Фрейлих С.** Подвиг художника // Известия.—1962.— 3 июня.
1489. **Кваснецкая М.** Мужественная правда // Сов. культура.—1962.—22 сент.
1490. **Скуйбин В.** Этим дорожу // Искусство кино.—1962.— № 12.— С. 16, 18.
То же // Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина.— М., 1966.— С. 263, 268—269.
1491. **Белова Л.** Советские художественные фильмы // Ежегодник кино, 1960.— М., 1962.— С. 14—15.
1492. **Нехорошев Л., Степанов А.** Подвиг за кинокамерой // Мол. гвардия.—1964.— № 2.— С. 306—307.
То же // Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина.— М., 1966.— С. 118—123: фото.— Под загл.: Его охотно сравнивали...
1493. **Скуйбин В.** Глубинное постижение жизни // Искусство кино.—1964.— № 2.— С. 56, 57—58.
То же // Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина.— М., 1966.— С. 278, 282—283.
1494. **Борин А.** Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина // Комс. правда.— 1966.— 10 окт.
1495. **Фрейлих С.** Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина //

Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина.— М., 1966.— С. 27, 30—35, 37, 41.

1496. **Скуйбин В.** О съемках «Чудотворной» // Там же.— С. 243—246, 282—283.

1497. [**О работе** над фильмом «Чудотворная»] / К. Половикова и др. // Там же.— С. 80—83, 103, 132, 137—138, 139, 149—152, 155, 172.

Авт.: К. Половикова, М. Ромм, П. Сатуновский, А. Манасарова, С. Донская.

1498. [**Б. п.**] «Чудотворная» // Советские художественные фильмы: Аннот. кат.— М., 1968.— Т. 4: (1958—1963).— С. 323.

1499. [**Б. п.**] «Чудотворная» // Каталог советских художественных фильмов активного фонда Госкино РСФСР.— М., 1988.— Вып. 1.— С. 208.

49 дней

Художественный кинофильм. Сценарий Г. Бакланова, Ю. Бондарева, В. Тендрякова. Режиссер-постановщик Г. Габай. Мосфильм. 1962.

1500. [**Б. п.**] «49 дней»: Будет создан худож. фильм // Сов. культура.—1960.—26 марта.

1501. [**Б. п.**] «Сорок девять дней» // Веч. Москва.—1961.—28 июня.

1502. **Привалов В.** Второе рождение подвига // Сов. фильм.—1961.—27 июля.

1503. [**Б. п.**] Фильм об отважных воинах // Веч. Москва.—1961.—13 окт.

1504. [**Б. п.**] Фильмы о современниках // Моск. правда.—1961.—21 дек.: фото.

1505. **Рябинина Л.** Сорок девять дней // Лен. знамя.— М., 1962.—17 янв.

1506. **Львов А.** Четверка отважных // Вод. транспорт.—1962.—17 февр.: фото.

1507. [**Б. п.**] // Сов. культура.—1962.—20 февр.: фото.

1508. [**Б. п.**] Героическая четверка на экране // Моск. комсомолец.—1962.—22 февр.

1509. «49 дней»: [Статьи] // Сов. фильм.—1962.—22 февр.: фото.

Содерж.: **Кольцатый А.** Языком кадра; **Габай Г.** Дружба, доверие, коллектив; **Большаков Н.** Фильм о мужестве советских воинов; **Вышинский Ю.** Молодость человеку дана для подвига.

1510. **Крупнов А.** «49 дней»: Как создавался фильм об отважной четверке // Труд.—1962.—23 февр.

1511. **Соломатин В.** Четверо против одного // Лит. и жизнь.—1962.—23 февр.

1512. [Б. п.] «49 дней» // Веч. Москва.—1962.—7 марта.

1513. **Цизин И.** Подвиг советских солдат // Красная звезда.—1962.—14 марта.

1514. [Б. п.] Герои у героев // Неделя.—1962.— № 10 (март).— С. 18: фото.

1515. **Якубович Н.** 49 дней: [О съемках фильма] // Сов. экран.—1962.— № 4.— С. 6: фото.

1516. **Симонова Н.** Четыре парня и океан // Сов. патриот.—1962.—1 мая.

1517. **Репина-Постухова А.** 49 дней // Кинонеделя Ленинграда.—1962.— 4 мая.

1518. **Осипов К.** Рассказ о подвиге // Строит. рабочий.— Л., 1962.—12 мая: фото.

1519. **Сенчакова Г.** Их было четверо... // Сов. культура.—1962.—15 мая.

1520. **Волчек Ю.** Восемь баллов // Искусство кино.—1962.— № 6.— С. 85—88: фото.

1521. **Лазарев Л.** Если мы вместе // Сов. экран.—1962.— № 9.— С. 2: фото.

1522. **Пресса** о наших фильмах: [Из обл. газет] // Сов. фильм.—1962.—11 окт.: фото.

Содерж.: **Лиханова В.** Картина покоряет; **Сумашедов Б.** Не все равноценно; **Светлинцев Н.** Рассказать об этом можно полнее; **Рудкин Д.** Зритель взволнован; **Белов Э.** Достоинство фильма в его простоте; **Зобков В.** О героизме простого человека.

1523. [Б. п.] 49 дней // Советские художественные фильмы: Аннот. кат.— М., 1968.— Т. 4 (1958—1963).— С. 514—515.

Суд

Художественный кинофильм. Сценарий В. Тендрякова. Режиссеры-постановщики В. Скуйбин, А. Манасарова. Мосфильм. 1962.

1524. [Б. п.] «Суд» // Веч. Москва.—1961.—12 дек.: фото.

1525. [Б. п.] Фильм «Суд» // Веч. Москва.—1962.—1 июня.

1526. **Фрейлих С.** Подвиг художника // Известия.—1962.— 3 июня.

1527. [Б. п.] Экранизация повести В. Тендрякова // Моск. правда.—1962.— 17 июля.

1528. **Балдин Б.** Встреча со зрителем // Сов. фильм.—1962.—19 июля: фото.

1529. **Панков А.** Подвиг рядом с нами // Там же.

1530. [Б. п.] Суд // Кинонеделя Ленинграда.—1962.— 20 июля: фото.

1531. **Пруссакова И.** Июльский экран // Смена.— Л., 1962.— 2 авг.
1532. [Б. п.] 70-я роль Н. Крючкова // Веч. Москва.— 1962.—7 авг.
1533. **Щербаков К.** Тревожная совесть // Моск. комсомолец.—1962.—21 авг.
1534. **Варшавский Я.** Совесть неделима // Моск. правда.— 1962.—24 авг.
1535. **Колесникова Н.** Суд совести // Комс. правда.—1962.— 30 авг.
1536. **Трифонов Т.** Сильные характеры, большие мысли: («Суд») // Сов. экран.—1962.— № 16.— С. 2—3: фото.
То же // Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина.— М., 1966.— С. 222—229: фото.
1537. **Кваснецкая М.** Мужественная правда // Сов. культура.—1962.—22 сент.
1538. **Игнатьева Н.** По совести // Искусство кино.—1962.— № 9.— С. 21—25.
1539. **Пресса о наших фильмах:** [Из обл. газет] // Сов. фильм.—1962.—22 нояб.: фото.
Содерж.: **Шершевский Л.** Самое дорогое — человек; **Широкий В.** Одна есть правда!; **Архангельский А.** Глубокие мысли, гуманистические идеи; **Яковлев Б.** Свой творческий почерк; **Григорьев В.** Суд совести.
1540. **Скуйбин В.** Этим дорожу // Искусство кино.—1962.— № 12.—С. 15, 16, 18.
То же // Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина.— М., 1966.— С. 261, 263—264, 269—270.
1541. **Нехорошев Л., Степанов А.** Подвиг за кинокамерой // Мол. гвардия.—1964.— № 2.— С. 307—308.
То же // Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина.— М., 1966.— С. 124—127: фото.— Под загл.: Его охотно сравнивали...
1542. **Богомолов Ю., Кушников М.** Крючков — похожий и непохожий // Искусство кино.—1964.— № 10.— С. 39.
1543. **Игнатьева Н.** Сегодня на экране: (О фильмах последних лет).— М., 1964.— С. 40—41.
1544. **Крючечников Н.** Слово в фильме.— М., 1964.— С. 38—42, 48—50, 88—90, 167—168.
1545. **Борин А.** Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина // Комс. правда.—1966.—11 окт.
1546. **Новодержкин П., Воронков С.** Знакомство со Скуйбиным // Жизнь и фильмы Владимира Скуйбина.— М., 1966.— С. 140—145: фото.

1547. [О работе над фильмом «Суд»] / С. Фрейлих и др. // Там же.— С. 35—38, 146, 147, 148, 152—153, 156—158, 172.
Авт.: С. Фрейлих, В. Боганов, А. Манасарова, М. Чернова, С. Донская.
1548. Скуйбин В. [О кинофильме «Суд»] // Там же.— С. 256—257, 263—264, 269—270.
1549. [Б. п.] «Суд» // Советские художественные фильмы: Аннот. кат.— М., 1968.— Т. 4 (1958—1963).— С. 516—517.
1550. Иванова Т., Неделин В. Николай Крючков.— М., 1984.— С. 173—191: ил.
1551. Соболев Р. Народный артист СССР Николай Крючков.— М., 1984.— С. 56—59.
1552. Крючков Н. Чем жив человек / Предисл. Г. Чухрая.— М., 1987.— С. 125—126.
Три публ. о Н. Крючкове в роли С. Тетерина.

Весенние перевертыши

Художественный кинофильм по повести «Весенние перевертыши». Сценарий В. Тендрякова. Режиссер-постановщик Г. Аронов. Ленфильм. 1975.

1553. [Б. п. О съемках фильма] // Сов. экран.—1975.— № 1.— С. 19: фото.
1554. [Б. п.] Мир детской души // Смена.— Л., 1975.— 19 февр.
1555. Сидоров В. «Весенние перевертыши» // Ленингр. правда.— 1975.— 19 февр.— (Состоялась премьера).
1556. Евладов Б., Капралов Г. На большой экран: (На VIII Всесоюз. кинофестивале) // Правда.— 1975.— 25 апр.
1557. [Б. п.] Награды VIII Всесоюзного кинофорума // Искусство кино.—1975.— № 7.— С. 3.
Две публ. об итогах VIII Всесоюз. кинофестиваля, в т. ч. о присуждении В. Тендрякову премии за лучший киносценарий.
1558. [Б. п.] «Весенние перевертыши»: [Крат. информация о фильме] // Там же.— С. 192.
1559. Дубровина И. Подросток: самостоятельность или инфантильность // Сов. культура.—1975.—12 сент.—С. 5.
1560. Дубровина И. Проблемы Дюшки Тягунова // Сов. экран.—1975.— № 23.— С. 3: фото.
1561. Павлов Д. В дни школьных каникул // Ленингр. правда.—1975.—27 дек.
1562. [Б. п.] Премьеры кино // Веч. Ленинград.—1975.— 29 дек.: фото.

1563. Агишева Н. Все начинается с детства // Правда.— 1976.—13 апр.

1564. Романенко А. После детства // Дет. лит.— 1976.— № 6.— С. 24—25.

Где ты, Любовь Дуняшова?

Новелла из художественного кинофильма «Житейское дело». Сценарий В. Тендрякова. Режиссер-постановщик Ю. Соловьев. Ленфильм. 1976.

1565. [Б. п.] «Житейское дело»: [Крат. информация о фильме] // Экран, 1977—1978.— М., 1979.— С. 261.

Расплата

Телевизионный художественный фильм по повести «Расплата». Режиссер-постановщик Л. Осыка. Киевская студия телевидения. 1980.

1566. Григорьев К. Еще раз о судьбе Коли Корякина: [О работе над двухсерийным фильмом] // Лит. газ.—1980.—10 сент.— С. 3.

Черный коридор

Художественный кинофильм по повести В. Тендрякова «Шестьдесят свечей». Сценарий А. Горло, Н. Асмоловой, В. Дербенева. Режиссер-постановщик В. Дербенев. Мосфильм. 1988.

1567. Фуртичева А. Куда ведет черный коридор // Моск. правда.—1988.—18 авг.

1568. [Б. п.] «Вы очаг общественной заразы»: [Крат. информация о фильме] // Сов. экран.—1988.— № 24.— С. 2: фото.

1569. [Б. п.] «Черный коридор»: [Крат. информация о фильме] // Сов. экран.—1989.— № 2.— С. 31.

1570. Ерохин А. «Но не страшен этот ужас...» // Сов. экран.— 1989.— № 4.— С. 11: фото.

1571. Иванова В. Скромное обаяние старого фильма // Лит. Россия.—1989.—10 марта.— С. 19.

1572. Басков В. Старики в темном коридоре // Сов. культура.—1989.—21 марта.— С. 3—4: фото.

1573. Алексеева Н. «Черный коридор» // Крас. Север.— 1991.—15 авг.

СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1574. **Нинов А. А.** Тендряков Владимир Федорович // Краткая литературная энциклопедия.— М., 1972.— Т. 7.— С. 464—466.

1575. [Б. п.] Тендряков Владимир Федорович // Сценаристы советского художественного кино, 1917—1967.— М., 1972.— С. 361—362.

1576. **Центральный** государственный архив литературы и искусства: Путеводитель: Вып. 4. Фонды, поступившие в ЦГАЛИ СССР в 1967—1971 гг.— М., 1975.— С. 424, 441, 444, 449, 450, 454, 456, 459.

1577. [Б. п.] Тендряков Владимир Федорович // БСЭ.— 3-е изд.—1976.— Т. 25.— С. 422.— Библиогр.: 6 назв.

1578. **Мацуев Н.** Тендряков Владимир Федорович // Мацуев Н. Русские советские писатели: Материалы для биогр. словаря, 1917—1967.— М., 1981.— С. 210.

1579. [Б. п.] Тендряков Владимир Федорович // Кино: Энцикл. словарь.— М., 1986.— С. 420.

1580. [Б. п.] Тендряков Владимир Федорович // Литературный энциклопедический словарь.— М., 1987.— С. 710.

1581. [Б. п.] Тендряков В. Ф. // Большой энциклопедический словарь: [В 2-х т.] — М., 1991.— Т. 2.— С. 460.

1582. **Тендряков Владимир Федорович** // Вологжане-писатели (1917—1957): Биобиблиогр. спр. / Сост. Е. А. Кондратьева.— Вологда, 1958.— С. 100—106: фото.

1583. **Владимир Федорович Тендряков** // Выдающиеся уроженцы и деятели Кировской области: Рек. указ. лит.: Вып. 5. Литераторы.— Киров, 1962.— С. 72—76.

1584. **Владимир Федорович Тендряков** / [Сост. В. В. Серебрякова] // Русские советские писатели-прозаики: Биобиблиогр. указ.— М., 1968.— Т. 5.— С. 4—26.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1585. **Игнатьева М. А., Екимова Н. И.** Материалы для проведения читательских конференций по произведениям советских писателей / Молотов. гос. публ. б-ка им. М. Горького.— Молотов: Б. и., 1954.— 17 с.

Из содерж.: Читательская конференция по теме «Труд колхозников в произведениях советских писателей (Овечкина, Антонова, Тендрякова, Николаевой и Бабаевского)».

1586. **В. Ф. Тендряков:** (Материалы для библиотекаря) / Алтайская краев. б-ка.— Барнаул, 1955.— 12 с.: портр.— (Колхозная деревня в худож. лит. Вып. 1).

1587. **К** месячнику распространения советской художествен-

ной литературы (15 нояб.—15 дек. 1956 г.) / Упр. культуры Киров. облисполкома; Обл. б-ка.— Киров, 1956.— С. 21—22.

1588. **Ермак Р. В. Ф.** Тендряков: (Материалы в помощь библиотекарю) / Молодеч. обл. б-ка; Метод. каб.— Молодечно, 1957.—16 с.

1589. **За человека** высокой коммунистической морали!: Метод. материалы для проведения чит. конф. по отдельным произведениям худож. лит. / Костром. обл. совет профсоюзов; Костром. обл. б-ка им. Н. К. Крупской.— Кострома, 1961.— С. 22—23.

1590. **Жить достойно:** Метод. рек. в помощь пропаганде творчества В. Ф. Тендрякова / Гос. респ. юнош. б-ка РСФСР им. 50-летия ВЛКСМ, Всесоюз. о-во книголюбов; [Сост. И. Е. Калитина, Н. Б. Медведева].— М., 1987.—33 с.

Не ко двору

1591. **Материалы** к проведению читательских конференций по произведениям советской художественной литературы / Удм. обком ВЛКСМ; Респ. б-ка УАССР; Метод. каб.— Ижевск, 1955.— С. 3—5.

1592. **Свинцова Н.** Повесть В. Ф. Тендрякова «Не ко двору»: (Материалы для библиотек) / Киров. обл. б-ка.— Киров, 1955.—4 с.

1593. **Сысуева Т.** Читательская конференция по повести В. Ф. Тендрякова «Не ко двору»: (Подосиновская район. б-ка) / Киров. обл. б-ка; Метод. отд.— Киров, 1955.—5 с.— (Из опыта работы библиотек Киров. обл.; Вып. 18).

1594. **Материалы** для читательских конференций по произведениям советской художественной литературы / Рязан. обл. б-ка; Метод. каб.— Рязань, 1956.— С. 6—8.

1595. **Материалы** для читательских конференций по художественной литературе: Материалы для библиотек / Камен. обл. б-ка.— Шахты, 1956.— С. 21—22.

1596. **Материалы** к проведению читательской конференции по повести В. Ф. Тендрякова «Не ко двору» / Омск. упр. культуры; Обл. б-ка; Метод. каб.— Омск, 1956.—8 с.: ил.

1597. **Материалы** к читательским конференциям / Грозн. обл. упр. культуры; Обл. б-ка.— Грозный, 1956.— С. 27—32.

1598. **Методические материалы** к проведению читательских конференций по отдельным произведениям советской художественной литературы: (В помощь работе библиотек Костром. обл.) / Костром. обл. б-ка.— Кострома, 1956.— С. 18—20.

1599. **Пропаганда** художественной литературы: (Материалы для проведения чит. конф. в помощь сел. и район. библиоте-

кам) / Ульянов. обл. упр. культуры; Обл. б-ка — Дворец книги им. Ленина.— Ульяновск, 1956.— С. 15—16.

1600. **Пропаганда** художественной литературы в массовой библиотеке: (Метод. материалы) / Калинин. обл. б-ка.— Калинин, 1956.— С. 20—21.

1601. **Советская** художественная литература: (Сб. метод. материалов в помощь район. и сел. библиотекам) / Краснояр. краев. б-ка; Метод. отд.— Красноярск, 1957.— С. 47—48.

Тугой узел

1602. **Пропаганда** художественной литературы: (Материалы для проведения чит. конф.) / Великолук. обл. упр. культуры; Обл. б-ка.— Великие Луки, 1956.— С. 17—19.

1603. **Материалы** к проведению читательских конференций по основным произведениям художественной литературы: (В помощь работе библиотек Арзамас. обл.) / Арзамас. обл. б-ка; Метод. отд.— Арзамас, 1957.— С. 1—2.

1604. **Методические** материалы в помощь пропаганде произведений советской художественной литературы / Моск. обл. б-ка; Науч.-метод. и библиогр. отд.— М., 1957.— С. 28—29.

Чудотворная

1605. **Блинова М.** Материалы к обсуждению повести В. Тендрякова «Чудотворная» / Алт. краев. б-ка; Метод. отд.— Барнаул, 1958.— 15 с.

1606. **Добрынина Н.** Как популяризировать повесть В. Тендрякова «Чудотворная» // Клуб.—1959.— № 1.— С. 30—31.

1607. **Петровская В.** «Чудотворная»: Как провести чит. конф. по повести В. Тендрякова // Библиотекарь.—1959.— № 1.— С. 34—36.

1608. **Пропаганда** художественной литературы: (Материалы для проведения чит. конф.) / Башк. респ. б-ка; Метод. отд.— Уфа, 1959.— С. 21—24.

1609. **Сборник** методических материалов к проведению читательских конференций по произведениям художественной литературы / Рязан. обл. б-ка им. А. М. Горького.— Рязань, 1959.— С. 15—17.

1610. **Методические** материалы: В помощь проведению чит. конф. по произведениям сов. худож. лит. / Упр. культуры исполкома Моссовета; Метод. каб.— М., 1961.— С. 22—23.

За бегущим днем

1611. **Материалы** к читательским конференциям по произведениям советских писателей / Воронеж. обл. упр. культуры; Обл. б-ка.— Воронеж, 1960.— С. 17—24.

СПИСОК ОСНОВНЫХ ПРОСМОТРЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Владимир Федорович Тендряков / [Сост. В. В. Серебрякова] // Русские советские писатели-прозаики: Биобиблиогр. указ.— М., 1968.— Т. 5.— С. 4—26.

Вологодская область: Аннот. указ. лит. за 1946—1960 гг.— Вологда: Сев.-Зап. кн. изд-во. Вологод. отд-ние, 1967.— 336 с.

Литература о Вологодской области за 1961—1989 гг. / Вологод. обл. б-ка.— Вологда, 1963—1991.

Книжная летопись, 1947—1960.

Книжная летопись: Осн. вып., 1961—1991.

Книжная летопись: Доп. вып. Книги и брошюры, 1961—1991.

Книжная летопись: Доп. вып. Автореф. дис., 1981—1991.

Летопись журнальных статей, 1947—1991.

Летопись газетных статей, 1947—1991.

Летопись рецензий, 1947—1991.

Новая советская литература по литературоведению: Библиогр. бюллетень, 1964—1975.

Новая советская литература по общественным наукам: Литературоведение, 1976—1991.

Новая советская литература по языкознанию: Библиогр. бюллетень, 1962—1975.

Новая советская литература по общественным наукам: Языкознание, 1976—1991.

Литература и искусство народов СССР и зарубежных стран: Библиогр. указ., 1960—1984.

Новая советская литература по искусству, 1967—1969, 1973.

Новая литература по искусству, 1970—1972.

Новая советская и иностранная литература по искусству: Театр, 1974—1975.

Новости научной литературы: Театр, 1976—1978.

Театр: Библиогр. информация, 1979—1982.

Зрелищные искусства: Библиогр. информация, 1983—1991.

Библиография советской библиографии, 1950—1989.

Советское литературоведение и критика: Рус. сов. лит. (Общие работы): Кн. и статьи 1917—1962 гг. Библиогр. указ.— М.: Наука, 1966.—591 с.

То же: Кн. и статьи 1963—1967 гг.— М.: Наука, 1970.— 180 с.

То же: Указ. кн. и статей за 1968—1970 гг.— М.: Наука, 1975.—398 с.

То же: Указ. кн. и статей за 1971—1973 гг.— М.: Наука, 1979.—461 с.

Старцев И. И. Детская литература: Библиография, 1953—1966.— М.: Детгиз, 1958—1970.

Шиперович Б. Я. Детская литература: Библиография, 1967—1971.— М.: Дет. лит., 1973—1981.

Завьялова В. П., Каминская Т. Б., Латышева В. И. Детская литература: Библиогр. указ., 1972—1984.— М.: Дет. лит., 1984—1989.

г. Красный Север, 1950—1992.

г. Вологодский комсомолец (до 1956 г.— Сталинская молодежь), 1950—1991.

У К А З А Т Е Л Ь

заглавий произведений В. Ф. Тендрякова*)

Апостольская командировка 1 (Т. 4), 2 (Т. 4), 30, 37, 39, 43, 45, 117

Божеское и человеческое Льва Толстого 2 (Т. 3)

Белый флаг 250

Бородавка 73

В гору 61

В одной семье 67

В северном крае 74

В селе Мальцеве 79

В учительской (Отр. из повести «Ночь после выпуска») 129

Ваш сын и наследство Коменского 108. Отр. см.: Изучение или знакомство?; Время школьника и проблема общества

Весенние перевертыши 1 (Т. 4), 2 (Т. 4), 32, 33, 35, 40, 47, 126.

Отр. см.: Нарциссы

Вилли 157

Винтовка старшины Соловьева 64. Печаталось также в сокращ. под назв.: Комсомольская винтовка

«Владимир Ильич! Пора. Поговорим о нравственности» 165

Время школьника и проблема общества (Отр. из статьи «Ваш сын и наследство Коменского») 108

Высокое мужество правды 132

Дела моего взвода 60

День, вытеснивший жизнь 2 (Т. 3), 48, 49, 53, 54, 146.

День на Родине 25, 101

День седьмой 2 (Т. 3), 49, 53, 54, 147

Донна Анна 48, 53, 54, 55, 152

Ее оружие 62

*) Переводы В. Ф. Тендрякова и статьи по вопросам литературы и искусства см. в соответствующих разделах.

- За бегущим днем 1 (Т. 2), 2 (Т. 2), 12, 13, 18 (Т. 2), 41, 90.
Отр. см.: Как жить?; Майским утром; Недосказанное скажут другие
- За чайным столом (Отр. из повести «Шестьдесят свечей») 141
- Затмение 2 (Т. 5), 35, 37, 42, 137. Отр. см.: Конфликтная ситуация; Слово в прениях
- Из пункта «А» вышел человек... 115
- Изучение или знакомство? (Отр. из ст. «Ваш сын и наследство Коменского») 107
- Истоки внимания 123
- Как жить? (Отр. из романа «За бегущим днем») 89
- Камчатское чудо 125
- Комсомольская винтовка 86. Сокращ. вариант рассказа «Винтовка старшины Соловьева»
- Конфликтная ситуация (Отр. из повести «Затмение») 136
- Кончина 1 (Т. 4), 2 (Т. 4), 33, 36, 38, 43, 53, 116
- Короткое замыкание 16, 21, 27, 98
- Костры на снегу 2 (Т. 3), 20, 28
- Культура и доверие 48, 156
- Личность и коммунизм 159
- Люди или нелюди 53, 54, 55, 158
- Майским утром (Отр. из романа «За бегущим днем») 87
- Медвежья потеха (Отр. из повести «Суд») 93
- Медный крестик (Отр. из повести «Чудотворная») 19, 84
- Метаморфозы собственности 163
- «Молилась ли ты на ночь, Дездемона?» 231
- Мы с борющимся Вьетнамом 112
- На блаженном острове коммунизма 53, 54, 55, 154, 161
- На рыбацком сейнере 65
- Нарциссы (Отр. из повести «Весенние перевертыши») 124
- Настоящие хозяева 69
- Находка 1 (Т. 1), 2 (Т. 1), 25, 28, 31, 42, 54, 105
- Не ко двору 1 (Т. 1), 2 (Т. 1), 5, 6, 8, 9, 11, 13, 18 (Т. 1), 21, 22, 29, 30, 77
- Не по схеме 78
- Недосказанное скажут другие (Отр. из романа «За бегущим днем») 88
- Ненастье 5, 8, 11, 75
- Нет большей радости... 139
- Новый час древнего Самарканда 31, 122
- Ночь после выпуска 1 (Т. 4), 2 (Т. 4), 34, 37, 40, 41, 52, 131.
Отр. см.: В учительской; Спор.
- Нравственность и религия 150
- О «свободе личности» и свободе фальсификации 114

Однажды вечером 66
Однажды ночью (Отр. из повести «Расплата») 138
Онега 25, 27, 104
Охота 53, 54, 55, 155
Падение Ивана Чупрова 3, 5, 6, 8, 11, 13, 18 (Т. 1), 29, 70, 160
Пара гнедых 48, 53, 54, 55, 152, 161
Параня 48, 53, 54, 55, 55а, 152
Письмо в редакцию [«Красного Севера»] 128
[Письмо группы деятелей науки и культуры Л. И. Брежневу...]
153. Среди подписавших В. Ф. Тендряков
Письмо, запоздавшее на двадцать лет 2 (Т. 3), 20, 100, 110
Плоть искусства 1 (Т. 3), 2 (Т. 3)
Победа (Отр. из романа «Свидание с Нефертити») 102
Под лежач камень... 76
Поденка — век короткий 1 (Т. 1), 2 (Т. 1), 26, 27, 29, 33, 36, 54, 106
Поднимаются стены мастерских 71
Пожар 252
[Поздравление земляков с праздником] 113
Покушение на миражи 2 (Т. 5), 46, 48, 49, 51, 149, 151
Привет родному краю 134
Признание 119
Проселочные беседы 2 (Т. 3), 54, 143
Путешествие длиной в век 2 (Т. 1), 23, 99
Разговор о культуре 94
Разговор с читателем 2 (Т. 3)
Расплата: Повесть 2 (Т. 5), 37, 40, 42, 43, 50, 52, 140. Отр. см.:
Однажды ночью, а также 140
Расплата: Пьеса 57
Рассказы радиста 2 (Т. 3), 54, 100
Рассказывает В. Тендряков 92
Революция! Революция! Революция! 55, 164
Рыцарь «тютельки в тютельку» 83
Савва Ильич (Отр. из романа «Свидание с Нефертити») 144
Саша отправляется в путь 81. Печаталось также под назв.:
Тугой узел
Свидание с Нефертити 1 (Т. 3), 2 (Т. 3), 24, 28, 31, 44, 103.
Отр. см.: Победа; Савва Ильич
Слово в прениях (Отр. из повести «Затмение») 135
Совет да любовь 56
Совесь за партой 133
Солнышко 100
Сорок девять дней 58, 253. В соавт. с Г. Баклановым и Ю. Бондаревым
Соседи 68

Спор (Отр. из повести «Ночь после выпуска») 130
 Среди лесов 4, 5, 72
 Суд 1 (Т. 1), 2 (Т. 1), 14, 17, 18 (Т. 2), 21, 25, 33, 42, 43, 54, 95. Отр. см.: Медвежья потеха
 Тане отвечает писатель Владимир Тендряков 111
 Татьянников и Сарафанов 97
 Три мешка сорной пшеницы 1 (Т. 4), 2 (Т. 4), 33, 35, 36, 127
 Тройка, семерка, туз 1 (Т. 1), 2 (Т. 1), 18 (Т. 2), 25, 33, 42, 54, 91
 Тугой узел 1 (Т. 2), 2 (Т. 2), 7, 8, 9, 11, 18 (Т. 1), 31, 38; Отр. см. 118. Печаталось также под назв.: Саша отправляется в путь
 Тяжелый характер 80, 97
 Узбекистан: люди, хлопок, золото 121. В соавт. с Д. Граниным и В. Травинским
 Умение жить с другими 162
 Ухабы 1 (Т. 1), 2 (Т. 1), 8, 11, 13, 18 (Т. 1), 42, 54, 82
 Учитель Савва Ильич 167
 Хлеб для собаки 48, 53, 54, 55, 55а, 152, 166
 Чистые воды Китежа 2 (Т. 5), 48, 49, 53, 55, 148
 Чрезвычайное 15, 17, 18 (Т. 2), 21, 27, 30, 39, 40, 45. Печаталось также под назв.: Чрезвычайное происшествие
 Чрезвычайное происшествие 96. Печаталось также под назв.: Чрезвычайное
 Чудотворная 1 (Т. 1), 2 (Т. 1), 10, 11, 18 (Т. 1), 21, 27, 30, 39, 40, 45, 47, 85. Отр. см.: Медный крестик
 Шестьдесят свечей 2 (Т. 5), 37, 41, 42, 50, 120, 142. Отр. см.: За чайным столом
 Школа и самопознание 145
 Школьный инспектор 63
 «Я на горку шла...» 2 (Т. 3), 20

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Абалкин Н. 1049, 1408
 Абрамов В. 217
 Абрамов Л. 1469
 Абрамов Ф. (394)
 Абсудаматов Х. 697
 Аверьянов М. 99
 Авров Д. 1356
 Агеева Л. 1362
 Агишева Н. 1563
 Аграновский В. (242)
 Адерихин В. 1056
 Ажаев В. (278)

Азеран Р. 1327
 Айтматов Ч. 343; (397, 693, 720)
 Айхенвальд Ю. 1290
 Акимов В. М. 1031
 Аксельрод Е. 1361
 Аксенова Т. И. 337
 Александров Б. 1478
 Алексеев В. 125
 Алексеева Н. 1573
 Алешин В. 1273
 Амлинский В. 458, 860, 1152
 Ананьева А. 999

- Андреев Ю. 1107
Аннинский Л. 927, 1119
Антонов А. 519
Антонов С. 862, 1585
Антопольский Л. 1000, 1067
Апресян Г. 1422
Апухтина В. 977
Аринин В. И. 1247
Арнаутова О. 1342
Арсеньев Б. 1122
Артемьев В. 109
Артищев В. 626
Архангельская Н. А. 314, 315, 1093, 1190
Архангельский А. 1539
Архангельский Л. М. 1093, 1190
Асмолова Н. см. Асмолова-Тендрякова Н. Г.
Асмолова-Тендрякова Н. Г. 2, 48, 59, 146, 147, 148, 149, 150, 152, 154, 155, 156, 158, 159, 163, 164, 255, 256, 257, 463
Астахов И. 759
Ауэрсвальд Х. 1154
Ачатова А. 264
Бабаевский С. (1585)
Бабеньшева С. 661
Бабушкин И. 1015
Бавина В. 713
Бажанова А. 109
Байгушев А. 1477, 1485
Бакланов Г. 58, 183, 253
Балаян М. 1382
Балдин Б. 1528
Баранов В. 228, 542, 618, 659, 836
Барташевич Л. 48, 1211, 1213, 1217, 1226, 1243
Баруздин С. А. 147, 1203
Баскаков В. 708, 710
Баскевич И. 612, 1018
Басков В. 1572
Бачинина З. 1046
Белая Г. А. 451
Беленький А. 802
Белов В. И. (350, 496)
Белов Л. 787
Белов П. (1279)
Белов Э. 1522
Белов Л. 1456, 1491
Белова Н. 457
Белоглазов Р. 485
Белокуров Л. 1398
Белявский М. 1397
Беляев Г. 756, 760
Беньяш Р. 1338
Берг А. 109
Березко Г. 875
Берзер А. 711
Бертензон М. 1277
Билинкис Я. 304, 326
Бильдушкинов В. С. 319, 320, 327, 328, 329, 1259
Бирев И. 583
Битов А. (352, 1260)
Бландовцев И. 631
Блинова М. 1605
Блонский В. А. 40
Блюмкин В. 727
Боборыкин В. Г. 1187, 1210
Боброва И. 681
Боганов В. 1547
Богданов И. 674
Богданова З. 1079
Боголепов В. 109
Богомолов Ю. 1542
Богуславская З. 553
Бодрова Н. А. 1092
Божович Л. 109
Болотова Г. 798
Большаков Н. 1509
Бондарев Ю. 58, 183, 253
Бондаренко Л. 1144
Бондина Л. 484
Борин А. 1494, 1545
Борисов А. Ф. (1271)
Борисов О. (1335, 1341)
Борисова И. 888
Борисова Н. 140
Борщаговский А. 445
Борщук В. И. 415
Ботвинкин Н. 547
Бочаров А. Г. 353, 384, 386, 399, 437, 452, 459, 721, 923, 1103, 1123, 1138, 1150, 1181, 1194, 1224
Бочаров К. 1013
Браславский И. 10, 19
Брежнев Л. И. (153)
Брензович Ю. 587
Бритиков А. 849
Бровман Г. 762, 776, 813, 821, 834, 1113
Бродский С. Г. 11
Броневшук С. 109
Бронников И. 137
Бруштейн А. (470)
Брябина Н. 1251
Булановская Н. 803
Булгаков Н. (220, 235)
Буран В. 653
Бурлак Л. 601
Бурсов Б. 276

Буртин Ю. 291
 Буссевиц О. 438
 Буханцов Н. С. 1084
 Бученков П. А. 550, 621
 Бучялис Б. 1347
 Бушин В. 1399
 Вайнберг В. 1119
 Вальдман Э. 1002
 Ваншенкин К. 527, 533
 Варавин В. 730
 Варламова И. 1075
 Варустин Л. 1401
 Варшавский Я. 1534
 Василевский Б. 1077
 Васильев А. 912
 Васильев Б. (470)
 Васильева Л. 1278, 1280
 Василяускас В. 1353
 Вейсерберг М. 673
 Велехов Л. 1366
 Верейский О. 364; (205)
 Верещагина А. 232
 Викторов А. 627
 Викторов Н. 454
 Викторова К. 1385
 Виткюк Р. (1374)
 Вильчек Л. М. 460, 1060
 Виноградов И. И. 316, 740, 829
 Виноградов Ю. 1307
 Виноградова Э. 582
 Витоль Г. 1482
 Владимиров К. 1364
 Владимиров С. В. 1297
 Владимов Г. (311)
 Власенко А. 870, 874, 883
 Власова Б. 109
 Войнович В. (182)
 Войченко В. 676
 Волков Б. 1474
 Волчек Г. 1305; (1293)
 Волчек Ю. 1520
 Вольпе Л. 1165
 Воронков С. 1546
 Воронов В. 1025
 Воротников В. В. 419
 Вуколов О. 127
 Выжutowич В. 132, 218, 1371
 Высоцкий В. 76
 Вышинский Ю. 1509
 Габай Г. 1509
 Гайдук В. 971
 Галанов А. 1028
 Галанов Б. 1287
 Галимов Ш. З. 1100, 1105, 1108
 Галин Б. 622
 Гей Н. 773, 782
 Гейдеко В. А. 346, 896, 961, 1019, 1036, 1040
 Генке В. 666
 Герасимец А. 750
 Герасимова Л. 1197
 Герцович Я. 642
 Гинцбург М. (192)
 Глебова О. 1386
 Глинкин П. 969
 Гловацкая, В. О. 278
 Глушихина Г. В. 1232
 Глушкова Ю. 739
 Годенко М. 527
 Голдобин В. 1098
 Головащенко Ю. 1268, 1272, 1299
 Головинский В. 573
 Головинский Г. 1452
 Голуб 687; (176)
 Гольданский В. 465
 Гонденко В. 989
 Гончаров В. 1346
 Гончаров В. М. (230)
 Гончарова А. А. 387, 1085, 1177, 1260
 Горбачев Н. 246
 Горбунов И. 85
 Гордин Я. 1309
 Горелов А. 905, 960
 Горловский А. 231, 1142, 1159, 1170, 1188
 Горшенин А. 1172
 Горюнов Ф. 300
 Гофф И. 527
 Гранин Д. 121, 146, 443, 453, 464, 1325; (278)
 Гренадеров П. Ф. 836
 Гречнев В. 47, 461
 Григорьев В. 799, 1539
 Григорьев К. 1566
 Григорьева Е. 769
 Гринберг И. 558, 593, 615
 Гритчин Л. 53; (474)
 Грищенко Н. 665
 Гришинский К. 652
 Громов Е. 825
 Громов Н. 548, 585, 814, 1479
 Громов П. 1411
 Гроссе О. И. 16
 Гулыга А. 1121
 Гура В. 271, 369
 Гурвич И. 125
 Гуров Л. 1484
 Гус М. С. 182, 891, 972
 Гусев В. 1129, 1225
 Гусева З. 600, 707

- Гуторов А. М. 309, 325, 332, 1261
 Давыдов В. 1349
 Давыдов И. 632
 Давыдова Е. 1365
 Давыдова Л. 672
 Дайреджиев Б. 579
 Далада Н. Ф. 598, 694, 696, 731
 Данилина Н. 1275
 Данилов В. 628, 660
 Данилова Г. 1292, 1319
 Данилова Т. 444
 Дашкевич Н. 781
 Дедков И. А. 479
 Дементьев А. Г. 347, 839, 1412, 1414
 Дементьев В. 904, 913
 Демичев П. Н. 419
 Демянович Ю. 587
 Деряжский А. 19
 Дерягина Э. 840
 Диодоров В. 96
 Дмитриев С. 1010
 Добин Е. 608
 Добрынина Н. 1606
 Довженко А. 1427
 Долгий В. 574
 Донская С. 1497, 1547
 Дорощев В. 266, 267, 281, 584, 703, 790
 Дорош Е. 1291, 1303
 Драгомирецкая Н. 1032
 Дремов А. К. 685, 743, 784, 859
 Другова А. 816
 Дубнова Е. 815
 Дубровина И. 1559, 1560
 Дудинцев В. 1164; (171, 172, 278)
 Дурасов С. 109
 Дымшиц А. 957, 1055
 Дьякович С. 840
 Дьяченко В. 804
 Евдокимов Н. (314, 321)
 Евладов Б. 1556
 Ежелев А. 1324
 Ежов А. 566
 Екимова Н. И. 1585
 Елагин А. 64
 Елесин В. 1014
 Елкин А. 748
 Ельницкая К. 544, 619
 Емельянов Г. 956
 Емельянова Н. 552
 Ермак Р. 1598
 Ермилов В. В. 973
 Ерохин А. 1570
 Ефимов В. 539, 663, 895
 Жегалов Н. Н. 935
 Жегин Н. 1370
 Железняк В. 992
 Жестев М. (169)
 Жигжитов М. И. (214)
 Жимбиев Ц.-Ж. 59, 256, 257; (484, 485)
 Журавлева И. 686
 Журбина Е. И. 624, 625
 Жуховицкий Л. 268
 Зайцев В. 977
 Зак В. 1452
 Залещук В. 1073
 Залыгин С. 44, 154, 435; (272, 354)
 Замятин М. В. 419
 Зарахович И. 48, 462
 Захарчук Н. 966
 Зельдович М. 854, 936
 Зленько Г. Я. 477
 Зобков В. 1522
 Золотницкая Т. 1336
 Золотусский И. П. 368, 379, 639, 1024, 1155, 1215, 1228, 1229, 1231
 Зоркая Н. 1473, 1481
 Зотова Н. 761
 Зубков Ю. 950
 Зыков А. 18, 22
 Иванов А. 783
 Иванов В. 893, 1044
 Иванов Д. 611
 Иванов К. А. 144
 Иванов П. 1392
 Иванова В. 1449, 1571
 Иванова Г. 801
 Иванова Н. Б. 469, 1240
 Иванова Т. 1550
 Ивченко Л. 967
 Игнатенко Л. (1348)
 Игнатьева М. А. 1585
 Игнатьева Н. А. 1450, 1471, 1538, 1543
 Икрамов К. 41, 250, 411, 429, 1164; (221, 243)
 Илешин Б. 540
 Илларионова П. 655
 Ильин В. 568, 901
 Ильина М. 1271, 1276
 Ильичев Л. 952
 Ильичева М. 1328
 Исбах А. 805
 Искольдская М. 236
 Кабо Л. 1115
 Каверин В. 532, 534, 1384
 Казакевич Э. (356)
 Казаков Ю. (326)
 Казаченок П. П. 1089, 1139
 Казмирова Т. 607
 Каинчин Д. (208)

- Калашников Е. 543
 Калинина В. 1293
 Калитина И. Е. 1590
 Калужный 687; (176)
 Каменев В. 357, 1080, 1101
 Камянов В. И. 1011, 1159, 1178
 Канина Н. 1015
 Канчуков Е. 1233, 1237, 1245, 1248
 Капинус С. 1379
 Капица П. (194)
 Каплан М. 1417
 Капралов Г. 1556
 Капусто Ю. 705
 Караганов А. 1300
 Карасев В. 35, 435
 Карасев Ю. 697
 Караченцов П. Я. 28
 Карбаченко Е. 680
 Кардин В. 599, 1209, 1296, 1304
 Каретникова М. 993
 Карпина Р. 1315
 Карпов А. 401
 Картавцева М. 1114
 Кашменский П. 644
 Кваснецкая М. 1489, 1537
 Кваша И. 1284
 Кедрина З. 562, 563, 592, 1023, 1029,
 1037, 1104
 Кектеев Э. 549, 565
 Кириллов А. 637
 Кладо Н. 755
 Клейнер И. 1364
 Климова Н. 1167
 Клитко А. 832
 Ключевская К. 1271, 1396
 Ключов Б. Н. 259, 1256
 Клячко М. 105
 Князева И. А. 836
 Князева Н. Г. 472
 Ковалевский К. 810
 Ковский В. Е. 402, 1005, 1203
 Коган И. 1440
 Коган Л. 725
 Кодак Н. 1111
 Кожемяко В. 643, 945
 Кожухова О. 636
 Козлов Л. 41
 Колесникова Л. 1395
 Колесникова Н. 1470, 1535
 Колмаков А. 109
 Колобаева Л. 917, 976
 Колоярлова Е. 1483
 Колчин В. 1015
 Кольчатый А. 1509
 Колядич М. В. 616, 788
 Комаров В. 146
 Коменский Ян Амос (107, 108, 109)
 Комиссаржевский В. 1333
 Комиссаров А. 109
 Кондратович А. И. 479
 Кондратьева Е. А. 274
 Конопкин В. 127
 Константинов Ю. 588, 764
 Коньков П. 1204
 Копелян Е. (1338, 1345)
 Коптелова Г. 455
 Корзоватых Ю. 738
 Короза З. 1090
 Королева Л. Н. 1358
 Королева Н. 928
 Коршунов Е. 702
 Коршунова Г. 925
 Костелянец Б. 1339
 Котенко И. 1416
 Котова Г. 408
 Кочетов В. 1161
 Кравченко Э. П. 370, 1262
 Крамов И. 29, 348, 385
 Крамов И. Н. 439
 Красильникова Е. 446
 Краснощекова Е. 886, 922
 Кремлев Г. 1467
 Кривицкий Е. 850, 879
 Кружков В. 1214
 Крупин В. 412; (211, 215, 216, 219)
 Крупнов А. 1510
 Крывелев И. 1062
 Крылов В. П. 786, 938
 Крымов Ю. (192)
 Крючечников Н. В. 1419, 1424, 1429,
 1453, 1544
 Крючков Н. 1403, 1552; (1532, 1542,
 1550, 1551)
 Крячко Л. 949, 990
 Ксенина Н. 530
 Кузнецов М. М. 347, 349, 602, 614,
 623, 797, 841, 855, 894, 902
 Кузнецов Ф. Ф. 363, 373, 388, 393, 448,
 890, 907, 924, 968, 983, 1068, 1069,
 1072
 Кузнецова Л. 1438
 Кузьменко Ю. 1053а
 Кузьмичев И. 714, 851, 908
 Кузьмичев И. К. 842
 Куклис Г. 1043
 Кулемин В. 728
 Кульков В. 10
 Куприянов И. 943
 Курилина М. 1119
 Курочкина Н. 617

Курылев Л. 576
 Кучкина О. 1350
 Кушнир С. 758
 Кушников М. 1542
 Лавров В. 1173
 Лавров К. (1344)
 Лаврова И. 835
 Лазарев Л. 182, 1521
 Лакишик С. П. 322, 1257
 Лакшин В. Я. 480, 1009
 Ланжевен (194)
 Лапин К. 589
 Лапшин М. 811
 Латка Ю. 1180
 Лахно И. 649
 Лебедев Г. 997
 Лебедева К. 667
 Левин Ф. 1063
 Левитан Л. С. 940
 Лейзеров Н. 998
 Ленобль Г. 719
 Леонидов И. 988
 Леонов Л. 1357
 Леонтьев А. Н. 143
 Лесман М. С. 472
 Лессиг В. 127, 1110
 Ливанов А. 74
 Липатов В. В. 140; (350, 354)
 Липелис А. 747
 Лисогорский Н. 406
 Литвинов В. 284, 291, 712, 718, 880
 Лифшиц Л. 854, 936
 Лиханов А. А. 448
 Лиханова В. 1522
 Лихачев Б. 1124
 Лобанов М. 313, 374, 475, 914
 Ложечко А. 865
 Локонов В. 1112
 Ломоносов М. В. (194)
 Лосев Б. Е. 272
 Лотарев В. 545, 579
 Лукашевич В. 554, 1206
 Луккин Ю. 862
 Лысенко В. 1006
 Львов А. 1506
 Любомудров М. 1298
 Макаров А. 536, 876, 991, 994; (190)
 Макаров Г. 10
 Максимова В. 1289, 1301, 1475
 Малов В. 1195
 Мальцев Е. (331)
 Мальцев Т. (79)
 Мамонтов В. 634
 Манасарова А. 1497, 1547
 Маргвелашвили Г. 900
 Марков В. 1061
 Маркова Ф. 1433
 Мартыненко О. 1242
 Марченко Т. 1387
 Марютина В. А. 430
 Маслин Н. 826, 843, 974
 Мацуев Н. 1578
 Мачерет А. 1430
 Машовец Н. 140, 1168, 1175, 1176, 1193
 Маяцкий А. 932
 Медведев Б. 1476
 Медведев В. 25, 577
 Медведева Н. Б. 1590
 Медведникова Г. 306
 Мелов Б. 283
 Мельник В. 1162
 Мельниченко В. (179)
 Менерт К. 415
 Меренков Л. 791
 Меркис А. 1070
 Мессер Р. 765, 777, 780, 1415, 1428
 Метченко А. 977
 Мешалкина К. 1125
 Мещеряков В. 38, 416
 Микаэлян М. 1274
 Микулина Е. 1050
 Минаев В. 1360
 Минокин М. В. 1109
 Минский В. 1377
 Михайлов А. А. 1096
 Михайлов Б. 47, 828
 Михайлов Л. 1461
 Михайлов Н. 85
 Михайлов Н. А. 1441
 Михайлов Ю. 671
 Михайлова Л. 1078
 Млечин В. 572, 641
 Молчанов А. 679
 Монакова И. Ф. 293
 Монахов С. 84
 Мордюкова Н. 1413, 1438
 Морозова Н. А. 321, 1004
 Морозова Э. Ф. 389
 Московская Э. 541
 Мотяшов И. 1022
 Моховой С. 324
 Музалевский С. 677
 Муллер Ф. 10
 Муравина Е. 1158
 Мухин К. 1116
 Нагаев Д. 987
 Назаренко В. 867
 Наполова Т. Т. 182, 830, 1058
 Народницкая Л. 1348
 Невзоров В. 428, 1253

- Неделин В. 1550
 Недосекин Р. 570
 Некрасов В. (533)
 Немечек Б. 253
 Непеин Б. 505, 506
 Непряхин П. 425
 Нехорошев Л. 1434, 1460, 1492, 1541
 Никишов Ю. М. 1147
 Николаев Г. Ф. 528, 530; (219, 244)
 Николаев Д. 609, 692, 869, 897, 1020
 Николаева Г. (323, 331, 1585)
 Никольский В. 538, 586
 Никонова Т. 1130
 Никульков А. 1053
 Нилин П. (311, 352, 1260)
 Нинов А. А. 313, 333, 1574
 Новиков В. 1374
 Новиков В. В. 371, 948, 953, 1054, 1106
 Новиков В. И. 1149, 1191, 1198
 Новиков И. 941
 Новикова Г. 742
 Новикова Л. И. 1203
 Новикова О. 1374
 Новикова Т. 359
 Новодержкин П. 1546
 Новожилов В. 99
 Новожилов Г. 31, 99
 Новохатко В. 899
 Оборин Л. 733
 Оботуров В. 1064, 1119
 Образцова А. 1286, 1302
 Овечкин В. В. 262, 263, 861; (272, 293, 1585)
 Овчаренко А. 431
 Озеринина Е. 840
 Озеров В. М. 380, 684, 688, 709, 824, 831, 856, 954, 958, 978, 1034
 Окоемова И. 792
 Олещук Ф. 931
 Ореховский А. 857
 Осипов Г. 1384
 Осипов К. 1518
 Оскоцкий В. 1185
 Оссовецкий И. А. 350
 Остроумов Б. Н. 836
 Павлов В. 628
 Павлов Г. 822
 Павлов Д. 1561
 Павлов Л. 846, 926
 Павлов С. 947
 Павловский А. И. 279, 339, 717
 Панин Н. 245
 Панкин Б. Д. 1132, 1148
 Панков А. 1529
 Панков А. В. 1094, 1171
 Панков В. К. 273, 280, 596, 793, 852, 864, 881, 885, 898, 909, 921, 963, 982, 1033, 1047, 1055
 Пантин И. 1218
 Парамонова К. 1409, 1431
 Пархомовский Я. М. 1236, 1239
 Паустовский К. Г. 286, 404; (198)
 Пахомов А. А. 19
 Певнев Ф. 554
 Пересунько Т. К. 330, 340, 414, 1119, 1258
 Перцов В. 868
 Петров К. 751
 Петровская В. 1607
 Петровский Ю. 1140
 Петросян А. 7, 269, 597
 Петухов А. В. (430)
 Пидкасистая Р. 109
 Пинкисевич П. 32
 Пиотровская Е. 1402
 Пиотровский К. 1423
 Писаревский Д. 1435
 Пискунов В. 782, 1127, 1227
 Пицкель Ф. 1003
 Пластинин А. 847, 930
 Платонов Б. 261
 Пляцковская Н. 1312
 Погожева Л. 1393, 1420, 1465, 1486
 Подгорный И. М. 1203
 Подзорова Н. 395, 1157
 Подкопаев Ю. 734
 Поликанов А. 753
 Половикова К. 1497
 Полонская Е. 934
 Полонский Г. 1378
 Полякова Т. В. 836
 Помазнева В. 1203
 Попов В. П. 389
 Порман Р. 546, 620
 Поройков Ю. 1126
 Портная Б. 1083
 Поцюс Ю. 1352
 Преображенский Д. 1192, 1199
 Привалов В. 1502
 Прозоров С. 581
 Прокудин М. 239
 Прокушев Ю. Л. 448
 Пронин Н. 1156
 Прошунина Д. 735, 736
 Пруссакова И. 1531
 Пугачева Л. 1381
 Пудожгорский В. 482
 Пухов В. 794
 Рабинович Ю. 741
 Радов Г. 362, 1017

Радько В. 1320
 Радько Н. 1343
 Разживина Н. 1380
 Разумихин А. 1145
 Райхман А. С. 323, 331
 Распутин В. (394, 1154)
 Расторгуев Е. А. 14
 Рахимов В. 1373
 Рачков 687; (176)
 Рез З. 1313
 Резерфорд Э. (194)
 Резников Л. Я. 1051, 1057
 Рекемчук А. 1121; (352)
 Репина-Постухова А. 1517
 Решетников М. М. 249, 449
 Рогачев В. 1117
 Родичев Н. 942
 Розен С. Г. 1432
 Романенко А. 1564
 Романов Е. 651
 Ромм М. И. 153, 1497
 Росляков В. 421, 427, 555, 675
 Рубановская А. 808
 Рубин М. 109
 Рубцов Н. С. 318, 366, 1081, 1235, 1238, 1246, 1250, 1263
 Рудкин Д. 1522
 Рудницкий К. 1334, 1340
 Румянцев Н. 1016
 Рыбак Л. А. 1437, 1442
 Рыбак С. 670
 Рыбачук А. (179)
 Рыбников Н. (1432)
 Рябинина Л. 1505
 Рябов И. 732
 Саватеев В. Я. 1134, 1160, 1182, 1212
 Савин В. 1208
 Савченко В. 109
 Савченко Г. 749
 Салин М. 135
 Сальников А. 578
 Самойлов В. 52
 Санчило З. 1359
 Сатуновский П. 1472, 1497
 Сахарова Н. 305
 Сахновский-Панкеев В. 1367
 Светланова З. 1308
 Светлинцев Н. 1522
 Светов Ф. Г. 310, 610, 690, 903, 919, 929, 937, 1007, 1026, 1041
 Свинцова Н. 1592
 Свободин А. 1332, 1344
 Седова Л. 1351
 Сейфуллина Л. 535, 638
 Селезнев В. 654
 Селезнев Ю. И. 381
 Селин Е. 1283
 Семенов В. 1052
 Семенов С. 630
 Семеновский В. 1330, 1372
 Сенчакова Г. 1519
 Сергеев Д. (238)
 Сергеев Е. 1186, 1231
 Сергеев Н. 403
 Сергеева М. 410
 Сердюченко В. 409
 Серебровская Е. 297
 Сидоров В. 1555
 Сидоров Е. 1, 2, 392, 450, 1219
 Сидорова А. 1249
 Силин А. 1375
 Симонов К. 603, 604, 899
 Симонов Н. (213)
 Симонова Н. 1516
 Синельников М. 656, 1179
 Синенко В. С. 302, 311, 351, 354, 962
 Синякова Т. (111)
 Сказин Е. 567
 Скаткин М. 109
 Скрылев В. 138
 Скуйбин В. Н. 1472, 1490, 1493, 1496, 1540, 1548; (186, 191, 193, 1484, 1492, 1494, 1495, 1536, 1541, 1545, 1546)
 Скульская Е. 1131
 Слабковская Э. И. 382
 Слепнева Т. 1395
 Словецкий К. 109
 Смелков Ю. 1166
 Смердов В. 9
 Смехов В. 529
 Смилга В. 986
 Смирницкий В. 129
 Смирнова В. 1111
 Смирнова Л. 341
 Смолянская Т. 648
 Снегирева Т. 115
 Снегур И. 30
 Соболев Р. 1551
 Соколов В. 704
 Соколова В. Н. 561, 1196
 Солженицын А. И. (534)
 Соловьев Б. 872
 Соловьева И. 288
 Соломатин В. 1511
 Солоухин В. 358; (350)
 Сопин Б. 141
 Сохряков Ю. 1223
 Спекторов Л. 109
 Спивак П. 724
 Сталин И. В. (153)

- Стариков Д. 294, 342, 767, 863, 959
 Старикова В. 823
 Старикова Е. 55а, 168, 658, 744, 818, 1244
 Старкова В. 1207
 Старостин В. 817
 Стекольщикова О. 1118
 Степанов А. 1492, 1541
 Степанов Г. 549, 565
 Степанченко Д. 285, 486, 521
 Степанян К. 1222
 Стернин А. 436
 Стефанова Л. 254
 Стишова Е. 1444
 Стрезикозин Б. 109
 Стрелкова И. 1074, 1099, 1119
 Стрельчик В. 1345
 Строков П. 1042, 1045
 Стрыгин А. 564
 Суздальцева Л. Н. 939
 Сумашедов Б. 1522
 Сурганов В. А. 376, 560, 698, 699, 853, 889, 910, 1012, 1048
 Суворцев Ю. И. 407, 432, 483, 571, 655а, 664, 745, 807
 Сухих И. 1234
 Сысуева Т. 1593
 Табаков О. (1294, 1455)
 Тамарченко А. 678, 844
 Тампей Д. И. 383
 Тарабрин Л. 109
 Тарасенков А. 594
 Тарасов В. 50
 Тарасов О. В. 481
 Тарощина С. 247
 Твардовская М. И. 417
 Твардовский А. Т. 417, 706, 723, 1458; (233)
 Тевекелян Д. 151
 Тендитник Н. С. 466
 Тендрякова-Асмолова Н. см. Асмолова-Тендрякова Н. Г.
 Тендрякова-Асмолова Н. Г. см. Асмолова-Тендрякова Н. Г.
 Тенякова Н. (1336, 1343)
 Теракопян Л. А. 700, 995, 1038
 Терпелова А. А. 334, 335, 352
 Тимофеева В. 970, 975
 Товстоногов Г. 252, 1332; (1334)
 Токманов Л. 8
 Толстой Л. Н. (2, 180, 229)
 Толченова Н. 645, 650, 1295
 Томашевский Ю. В. 35, 390, 441, 1088, 1203
 Топавер Е. 1119
 Топаз М. 59
 Травинский В. 121
 Травушкин В. 668, 766
 Тресков В. 234
 Трифонова Т. К. 557, 640, 646, 771, 785, 812, 827, 873, 1418, 1536
 Тришечкин А. 125
 Трофимова Е. 43
 Турков А. 377, 746, 892, 1102, 1241
 Туровская М. 1455
 Туровский В. 1389
 Уварова И. 1279
 Удонова З. В. 979
 Ульянов Г. 931, 1285
 Ульяшов П. 1169
 Упилков С. 551
 Успенская Т. (237)
 Ушаков А. 282
 Фадин К. 42
 Фашенко В. 1174, 1189
 Федоров А. 1252
 Федоров В. 729
 Федоров Г. Б. 476; (226)
 Федорова Л. 1358
 Федосеева А. Г. (62)
 Филев А. А. (249, 449)
 Филев Б. (189)
 Филомафитский Б. 795
 Филюшкина С. 1119
 Финк Л. 470, 1082, 1086
 Фиш Г. 270
 Фоменко Л. 559, 715, 716, 819, 871, 877, 951, 1021, 1035
 Фрадкина С. Я. 557
 Франклин Б. (194)
 Фрейлих С. 1421, 1443, 1488, 1495, 1526, 1547
 Фуртичева А. 1567
 Хайлов А. 996
 Хайтов Н. (206)
 Халлин А. 882, 915
 Ханютин Ю. 1400
 Хирен З. 569
 Хлыпенко Г. 1008
 Хмара В. 981
 Хмара В. Н. 984
 Хмелевский П. 752
 Хмельницкая Т. 1141
 Холмогоров М. 202
 Хрущев Н. С. (480, 1009)
 Цветитов И. 635
 Ценцилер М. 800, 1076
 Цизин И. 1513
 Цилевич Л. М. 940
 Цимбал Л. 1266, 1316, 1335

Цимбал С. 1331
 Цуварев В. 456
 Цурикова Г. 556
 Цыганова К. Л. 396
 Чайковская О. 307
 Чаковский А. 537
 Чалмаев В. 275, 365, 833, 944
 Чекунова Т. А. 1059
 Черкашин П. 1071
 Черкезова М. 1119
 Черниченко Ю. 1448
 Чернов Е. 1163
 Чернова М. 1547
 Чернухина И. Я. 1091, 1095
 Чернышов В. 695
 Чернявский Р. 575
 Чертова Н. (314)
 Чесна Р. 1347
 Чехов А. П. (178)
 Чивилихин В. 344; (354)
 Чижов Ю. 1376
 Чиров Д. 1065
 Чичеров И. 292, 806
 Чудова Г. 770
 Чуковский Н. 866
 Чулкова К. 920
 Чупринин С. 378, 468, 1133
 Чухрай Г. 1552
 Шаверова М. Д. 836
 Шагинян М. 605
 Шакирзянов М. 1318
 Шамардин В. 1116
 Шамота Н. 683, 689, 838, 845, 1001, 1137, 1143
 Шамурзина Р. С. 289, 295, 336, 397, 693, 720, 1255
 Шаповаленко 1451
 Шапошников В. 1135
 Шапошникова В. 754
 Шарнина Е. 109
 Шаров А. 1087
 Шаронова М. 726
 Шаталин М. 647
 Шахова Е. (63)
 Швейцер М. 1436, 1446, 1457; (1437, 1442)
 Шевелев Э. 1184
 Шевченко Л. И. 985
 Шевченко М. 531
 Шепелева Л. С. 433, 701, 1039
 Шербан М. 778
 Шершевский Л. 1539
 Шехирев В. 757, 789, 887
 Шикалов В. 9
 Шим Э. 955
 Шиперович Б. 488
 Широкий В. 1539
 Широков Л. 682
 Шишкина А. 290
 Шкерин М. 591, 1030
 Шкловский Е. А. 473, 1151, 1153, 1200, 1202, 1216
 Шлей Т. И. 1358
 Шолохов М. 271
 Шредер Р. 163, 1252
 Шрейбер Н. Т. 1358
 Штокман И. Г. 372, 394
 Шубкин В. Н. 1136, 1146
 Шугаев В. М. 367, 526; (195, 210)
 Шугаев Е. см. Шугаев В. М.
 Шукшин В. (382)
 Шульгина В. В. 836
 Шульц А. 124
 Шумилов Н. 590, 662
 Шумилова Т. Е. 423, 434, 442, 478, 1264
 Шурко М. 1128
 Шуртаков С. 527
 Щеглов М. 606
 Щербаков 687; (176)
 Щербаков К. 1288, 1294, 1533
 Щербина В. 182, 299, 848, 858, 878, 884, 906, 918, 965, 980
 Эльсберг Я. 774
 Эльяшевич А. П. 276, 400, 405, 467, 595, 613, 669, 691, 737, 916, 1201
 Юдин Н. 49
 Юдина Л. 306
 Юзефович Г. Я. 561, 1196
 Юкова И. 1383
 Юнаковский В. 1410, 1425
 Юренин Р. 1394
 Яковлев А. 775
 Яковлев Б. 1539
 Якубов А. 255, 258; (483)
 Якубович Н. 1515
 Янелюнайте С. 1355
 Янов А. 1027
 Яновский Н. 398, 779, 911
 Янская И. 933
 Яранцев В. (227)
 Ярошенко В. 1337
 Яснец Э. 1310, 1317, 1326, 1341
 Яснопольский Н. Ф. 820
 Яхонтов А. 1183

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей	2
Предисловие	3
Произведения В. Ф. Тендрякова	5
Книги	5
Собрания сочинений	5
Сборники и отдельные издания	6
Проза	6
Драматургия	11
Пьесы	11
Киносценарии	11
Переводы	11
Произведения, опубликованные в периодической печати и коллективных сборниках	11
Проза	11
Статьи и выступления по вопросам литературы и искусства	19
Драматургия	25
Пьесы	25
Киносценарии	25
Переводы	25
Литература о жизни и творчестве В. Ф. Тендрякова	26
Общие работы. Отдельные вопросы жизни и творчества. Воспоминания	26
О переводах В. Ф. Тендрякова	41
Издание произведений В. Ф. Тендрякова за рубежом	42
Воспоминания	44
Литература об отдельных произведениях и сборниках	45
Авторефераты диссертаций	89
В. Ф. Тендряков в искусстве	90
Произведения В. Ф. Тендрякова в театре	90
Инсценировки произведений В. Ф. Тендрякова	90
Инсценировки произведений В. Ф. Тендрякова в театре	91
Произведения В. Ф. Тендрякова в кино	100
Справочно-библиографическая и методическая литература	111
Список основных просмотренных источников	114
Указатель заглавий произведений В. Ф. Тендрякова	115
Именной указатель	118

**Владимир Федорович
ТЕНДРЯКОВ**

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Составители: Э. А. Волкова, Л. А. Смирнова.

Сдано в набор 30.06.93 г. Подписано в печать 9.09.93 г. Формат 60×84/16.
Бумага писчая. Гарнитура литературная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 7,44.
Уч.-изд. л. 10,3. Тираж 1000. Заказ 2689.

ТОО ПФ «Полиграфист». 160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.