
МАЛЕНЬКИЙ

АЛБМАНАХ

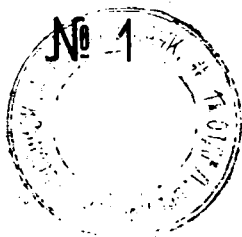
№ 1

1926 г. В.-УСТЮГ. 1926 г.

ИЗДАНИЕ

С.-Двинского отделения „ПЕРЕВАЛ“

МАЛЕНЬКИЙ АЛЬМАНАХ



1926 г. В.-УСТЮГ 1926 г.
ИЗДАНИЕ
С.-Двинского отделения „ПЕРЕВАЛ“.

661424

Гублит № 449.

Зак. № 57. тип. изд. „Совмисль“ 500 экз.

СТИХИ

Н. Болотова.

Из цикла „Золотая осень“.

И пьяная, и трезвая
В один и тот же миг!
И в сердце осень вызвала
Сверкающий родник.

И в сердце ярче золота
Рассыпались лучи
И громко, громко что-то там
Поет, звенит, кричит...

— Ах! маленькой девчонкою
Мне хочется бежать!
Горланить песню звонкую
Да листьями шуршать!...

Так много их разбросано
В чаще берез с ольхой
Червонной, ясной осени
Прозрачную рукой...

Рябины эти красные,
Узорный желтый клен!..
И чисты дали ясные,
И воздух застеклен.

И в сердце солнце пламенный
Узор влетает мне. .
Я—трезвая и пьяная
В осеннем ярком дне.

Пав. Палемский

* *
* *
*

Вот опять дождливым покрывалом
Мащет осень—хмурая вдова.
Сиротливой ольхи на увале
Опустилась ниже голова.

Тяжелее влажные туманы.
Над загоном смолкли песни жней...
Обвивает с крепким, гибким станом
Поселянку юноша нежней.

Хорошо бы сердцу слить с биением
Дрожь немую судорожных струй...
Как он жгуч в усталости осенней
Деревенской девки поцелуй!

Подруге.

Не скрываю, румянец растаял.
Не вернуть свою молодость вспять,
Но зачем ты, скажи, перестала
Колокольчиком смех рассыпать?

Завядает трава на полянах,
Песня шальная стихла вдали
И хмельные на евы тальянок
Отцвели до весны, отцвели.

Волшебство этих ласковых сумерек
В голубом растворилось руже,
И веселые шорохи умерли.
Что ромлись в саду при луне.

Ничего, не грусти, моя милая,
Наша жизнь, как копейка, проста!
Дай остатки игривости вылью
Я в твои травяные уста.

Нас другие, кипучие сменят,
Для труда... для труда и любви...
И хоть капля, да будет пениться
Нашей крови у юных в крови!

Пав. Вячеславов.

Ткачиха.

Только месяц беззаботный
Свет прольет в мое окно,
И опять я за работой—
Тку седое полотно.

Вспоминаю вечер синий...
На задворках серых хат,
Где ожог впервые в жизни
Пастуха горячий взгляд.

И тогда, как раньше, скоро,
Забываясь ткет рука—
Вместо нужного узора
Милый образ паренька.

На родине.

Вот снова горы и луга.
И вновь я пенье птичек слышу.
И снова месяца рога
Над голубой повисли крышей.

И в этом свете по ночам
В листве куваются деревья.
Ведут беседу здесь и там
Грачи, летящие в кочевье.

Среди зеленых камышей
Течет безмолвная речушка.
Давно ль, давноль я бегал к ней
Сбирать красивые ракушки!

Здесь все как прежде. На кустах
Зеркальных рос разлилось море...
Вот только я не прежний стал,
Не шаловлив и не задорен.

Г. Суфтин.

Певунье.

Из-под кепки черный
Локоп распушится.
Мыслями упорно
Ты сверлишь страницы.

День в туман закутан,
Вечер вскинет крылья
Зорька брызжет мутной,
Золотистой пылью.

И вадрогвет сердечко,
Грудь всколыхнет радость.
Выйдешь на крылечко
Да и за ограду.

Ой, не даром локон
Россыпью змеится,
На груди высокой
Месяц серебрится.

Тихий вечер весел,
Песня негой дышит,
Я такую песню
Только раз и слышал.

В колыбели лунной
Облака застыли.
Пой, моя певичья,
Песней радость вылей.

Ах, ты, розовое счастье, погоди!
Насулили грусти много впереди...
Да, стрелок меня нашелся половчей
Равил сердце у голубушки моей...
...От того-то пара белых голубей
Память, милая, тревожат о тебе.
Я гляжу в окно, дыханье затая.
Вспоминается мне молодость моя.

Утром.

Гудки тревожат даль влюбленную,
Из труб сиреневый букет,
И солнце россыпью червонною
Земле шлет утренний привет.

Поселок пьет настойку тополя,
На перекличке воробьи.
Как хорошо идти нам по полю,
Завод, в объятия твои.

Поют гудки. И чудной скрипкою
Чаруют даль седых полей.
Завод с стыдливою улыбкою
Встречает радостно гостей.

Сердца полны весенней сладостью.
Пора братве станком играть
И любо ей в заводе с радостью
Сталь молотами целовать.

Струится солнце позолотою,
Снопом приветливых лучей,
Как мать, с любовною заботою
Целует ласково детей.

Г. Южаков.

Память о Кавказе.

Вот, опять предстали взорам,
Вот опять.. Который раз?
Я вижу в даль уходят горы.
Передо мной—седой Кавказ.

В шапках горы-великаны,
Шапки блещут в серебре...
Вот, уходят с гор туманы,
Виснет белый шелк кудрей.

Шли мы с ней. Вдали спегами
Сверкал торжественно Казбек.
— Какой прекрасный вид пред нами,
Ты видишь, милый человек?!

661424

Солнце скроется за горы,
Хочет шапки растопить.
В это время очень скоро
Можешь горы полюбить.

Край далек твой, глушь немая,
Знаю родину твою.
Сядем здесь. Всему внимая,
Хочешь песню я спою?

Кто-то пел, как будто хоры.
Был недвижим лик луны.
И дремали чутко горы,
Снилась быль и снились сны.

Откликались горы гудом...
Не забуду песнь твою...
О Кавказе помнить буду
В этом северном краю.

Побег.

Черна, как бред, в Кишиневе тюрьма
И стоит за высокой стеной.
И ее лишь охватит тьма,—
Бьется в стены тревога волной.

А тюремный свод будто сжат,
Ходят семь человек часовых.
Люди стены ее сторожат.
Даже ветер покорно затих.

Крепок, верен каждый засов,
И надежны, крепки замки.
Сердце считает удары часов...
Вот протяжно запели гудки.

И не шум, и не крик, и не стук,
Только стало темней за окном,
И стоявший тогда на посту
Был охвачен дремотою-сном.

Замелькали тревожно огни,
Выстрел глухо прорезал тьму,
В синеве потонули одни,
Проклинали другие тюрьму.

Сжата крепко рукой нога.
И забрызгана кровью степь.
Больше нет сил ни сесть, ни
шагать,
Он упал на седьмой версте.

Был счастливей другой человек.
Потонул он в речной синеве.

Ник. Черняев.

Привет.

Ходил за сохой я раньше
И ложились рядами пласты.
И любил я раздольные пашни,
Где шиповника жались кусты.

Но, вот, раз от родных косогоров
Я дорогой лесной убежал,
На далекий асфальтовый город
Дорогие места променял.

И сейчас от фабричного стука,
От шума и песен ремней—
Шлю привет я тебе, деревушка,
Расцветай в отраженьи огней!

РАССКАЗЫ

Ал. Жилин.

На Волге.

На берегу Волги приютилась небольшая деревенька Кольцовка. Жмурились окна под лучами весеннего солнца.

Все чаще и чаще после работы выходили мужики на берег реки посмотреть на кормилицу, обменяться радующими сердце:

— Синеть начинает.

— На той неделе двинется.

Шумными потоками бегут ручьи и хоронятся под лед большой реки.

Скоро, скоро проснется Волга!

Расправит могучую грудь, вздохнет и буйным порывом оторвет от берегов ледяные глыбы. Разобьет их друг о друга и погонит в широкий Каспий.

Широко раскатится разудалая песня потомков буйной вольпицы.



Ивану Петровичу что? Хоть и два только до шестидесяти надо, а бодр. Посмотрит на сына и вся тяжесть с плеч спадает.

— Молодец! Но мне будет.

Первый год еще Петька настоящим членом в артели числится, а на работе любому мужику не уступит.

Всю зиму с отцом на лесозаготовках работал.

А самая горячая работа началась недавно. Нужно перевозить весь заготовленный лес на берег Волги, сплотить в паромы.

А вечерами, когда стихнет над деревней говор, думал Иван о том, как он поправит свои дела, будет зап, авским хозяином.

— На двоих на худой конец полторы сотни присчитается. Лесок-то, брат, он не выдаст.

А деньги Ивану нужны, ох как нужны!

— Лошадь надо бы молодую выменять, старая еле ползает. Одежонку кой-какую справить, да мало ли дыр? Каждую заткнуть надо.

* * *

Прочны паромы у кольцовских мужиков, будто на-век сделаны. Знают они Волгу, хорошо знают.

Спокойно, с тихим шопотом проплавается она между зеленых берегов. Когда пот ветра, но..

Налетит неожиданный вихрь, запоет среди диких ущелий, забушует река. Заревут по всей ее шири белые барашки. Седыми гривами взметнутся в высь и, рассыпаясь серебристым веером, упадут обратно.

Тогда — держись!

Могучие руки тогда не помогут. Посудина нужна крепкая.

Провожать сплавщиков высыпала вся деревня.

— Счастливого пути!

— Досвидания!

— Поскорей вертайтесь!

И долго еще стояли бабы с ребятишками на берегу, провожая взглядом мужей, братьев, сыновей и отцов.

А те размашистыми ударами длинных гребков отбивали паромы от берега на середину, а река, словно об-

радовавшись гостям, плавно несла их на своих волнах вниз, к Каспию.

Неделю и два дня плыли кольцовские мужики. Много пропустили мимо себя городков, сел и деревушек.

Еще поворот и перед глазами открывается залитый огнями Нижний.

Несмотря на позднее время, город продолжает жить напряженной жизнью.

Подле берега снуют небольшие буксирники, тяжело хлюкая колесами, ленно переваливаются от одной пристани к другой пароходы-великаны.

Отыскав у берега свободное место, причалила артель паромы. Молодежь пошла поглазеть на город, а мужики, в том числе и Иван, поставив караульного, тут же у паромов, расположились спать.

Рано проснулись мужики — прохладаться некогда. К полудню весь

лес уже был сдан и председатель артели ушел за деньгами.

— Собраться на пристани № 8, скоро вернусь.

Пристанская комната для пассажиров полна народу. Кольцовцы заняли один из ее углов и расположились прямо на полу.

— Ну, а теперь надо нам себя с получкой поздравить. Горло промочить, — с усмешкой предложил один из мужиков, пощелкивая пальцем по ниже щеки.

— Доведется! — подтвердил другой и смачно сплюнул.

Деньги председатель получил все сразу. Каждому досталось по сотне рублей. На остальные решили поселиться и послали двух мужиков за водкой.

Петка на свой пай тоже получил девять новеньких „червончиков“, не сколько рубликов и отдал их отцу.

— На-ко, тятка, возьми. Присоединяй.

— Молодчинище, — сказал Иван и ласково похлопал сына по плечу. — Завтра утречком за покурками пойдем.

Через десять минут мужики уже сидели около бутылок и тот, которому хотелось „промочить горло“, наливал всем по стаканчику.

Вечер застал их на том же месте, только за новыми бутылками.

Пили все: и старые, и молодые до тех пор, пока большинство не свалилось на доски и не уснуло.

* * *

Проснулся Иван с головной болью
Первая мысль:

— Целы ли деньги?...

Быстро сунул руку в потайник и дрогнуло лицо Иванова.

— Товарищи, Петька, довьги.

Петька понял.

И из глаз старика покатались мелкие слезы.

Редактор

Редколлегия: { П. Вячеславов
Ив. Молоков.
П. Палемский.

СОДЕРЖАНИЕ:

С Т И Х И.

	стр.
Н. Болотова. Из цикла „Золотая осень“	3
Пав. Палемский. Вот опять	5
Подруге	6
П. Вячеславов. Ткачиха	8
На родине	9
Г. Суфтин. Певунье	11
Ив. Молоков. Пара голубей	13
Утром	15
Г. Южаков. Память о Кавказе	17
Побег.	19
Ник. Черняев. Привет	21

РАССКАЗЫ

Ал. Жилин. На Волге	25
-------------------------------	----