

**Департамент культуры и туризма Вологодской области
Вологодская областная универсальная научная
библиотека им. И. В. Бабушкина
Библиотечно-информационный юношеский центр
им. В. Ф. Гендрякова**

БИБЛИОТЕЧНАЯ ЭКСКУРСИЯ

материалы для проведения экскурсий по библиотеке,
внеклассных мероприятий о книгах и чтении



12+

**Вологда
ВОУНБ
2019**

УДК 021.2
ББК 78.37
Б59

Составитель: Сергеева-Христова Л. Е.,
гл. библиотекарь библиотечно-информационного юношеского
центра имени В. Ф. Тендрякова.
Редактор: Колесова И. Е., ученый секретарь ВОУНБ

Б59 Библиотечная экскурсия : материалы для проведения экскурсий по библиотеке, внеклассных мероприятий о книгах и чтении [Электронный ресурс] / Департамент культуры и туризма Вологодской области, Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И. В. Бабушкина, Библиотечно-информационный юношеский центр им. В. Ф. Тендрякова ; [составитель Л. Е. Сергеева-Христова ; редактор И. Е. Колесова]. – Вологда : ВОУНБ, 2019. – 26 с.: ил. – 12+.

В методическом пособии подробно рассказывается об особенностях проведения библиотечной экскурсии, в том числе для молодой аудитории. Пособие содержит информацию, которая может быть полезна библиотечным специалистам, а также интересна педагогам и всем, кто работает с молодёжью.

УДК 021.2
ББК 78.37

© БУК ВО «Областная универсальная
научная библиотека», 2019

Содержание

Библиотечная экскурсия: понятие и виды.....	4
Правила проведения экскурсии.....	7
Этапы разработки библиотечной экскурсии.....	8
Особенности экскурсионной работы в ВОУНБ.....	8
Общие методические рекомендации по проведению молодёжной экскурсии по библиотеке.....	21
«Секреты» успешной библиотечной экскурсии.....	22
Примерное содержание экскурсии по библиотеке для юношества.....	22

I. Библиотечная экскурсия: понятие и виды

В последние годы библиотекари все активнее используют такую форму работы, как экскурсия.

Библиотечная экскурсия — это форма групповой просветительской работы в библиотеке, направленной на формирование информационной культуры личности, при которой группа лиц (экскурсантов) под руководством библиотекаря изучает библиотеку как информационный социальный институт.

Главный объект, на который направлено внимание организатора библиотечной экскурсии — экскурсанты, экскурсия проводится именно для них. Их развитие, расширение кругозора и просвещение в сфере информационной грамотности — цель экскурсии в библиотеке. Поэтому при создании экскурсии необходимо максимально учесть уровень информированности, общей культуры экскурсантов.

Данные материалы могут быть интересны и полезны специалистам, организующим экскурсии по библиотеке для учащихся среднего и старшего школьного возраста, студентов колледжей, вузов, а также для туристов-гостей города.

Среди средств работы по повышению информационной культуры пользователей есть такие, которые воздействуют преимущественно на интеллект (например, библиотечный урок, лекция). Особенность библиотечной экскурсии в силу наглядного ее характера состоит в том, что она особенно эффективно воздействует на слушателей на эмоциональном уровне. Хорошо проведенная экскурсия не только снабжает слушателя определенной информацией, но и позволяет ему пережить эмоциональные моменты. Эмоциональное наслаждение — сопутствующий элемент библиотечной экскурсии.

Однако, определяя место библиотечной экскурсии в ряду других средств формирования информационной культуры читателей, можно утверждать, что основными задачами этой формы библиотечной работы являются:

1. знакомство с библиотекой, ее структурой, составом фондов, справочным аппаратом, продуктами и услугами для пользователей;

2. максимальное удовлетворение интеллектуальных потребностей экскурсантов.

Желающий понять, что такое библиотечные технологии и как правильно разыскать информацию в огромном книжном море, не может ограничиться абстрактным изучением структуры библиотеки, умозрительным рассмотрением функций отдельных ее структурных подразделений и продуктов ее деятельности. Только оказавшись там, где расположены рядом и книжные сокровища, и средства, позволяющие ориентироваться в библиотечных фондах (традиционные каталоги и картотеки, электронные ресурсы), можно почувствовать и по-настоящему понять, что же такое библиотека и охватить в целом этот сложный организм. В этом, думается, состоит главное преимущество экскурсионной формы работы.

Виды библиотечных экскурсий

Библиотечные экскурсии можно разделить на несколько групп:

по содержанию:

- тематические (например, изучается только справочно-библиографический аппарат библиотеки);
- комплексные экскурсии.

по составу участников:

- детские (дошкольники, школьники);
- юношеские (школьники, студенты);
- взрослые (лица, повышающие уровень своей информационной культуры, гости города, участники

профессиональных сообществ, представители власти и спонсоры).

по форме проведения:

- реальные (в помещении библиотеки);
- виртуальные (на сайте библиотеки).

Как показывает опыт, в детских экскурсиях большое значение имеет возрастная дифференциация, во взрослых — профессиональная. А в юношеских — на первый план выступает дифференциация образовательной подготовки: юношеский возраст однороден; это тот момент жизни, когда разница в два-три года не имеет значения, и 16 или 20-летний юноша или девушка — сверстники; профессия еще не повлияла на их психику, еще не сложились навыки, не установилось отношение к окружающему миру: широко и жадно воспринимается знание, безотносительно к утилитарным соображениям. Зато большую разницу создает образовательный уровень. Так, например, в ходе библиотечной экскурсии для студентов юридических специальностей необходимо больший акцент сделать на информационно-поисковые возможности библиотек в сфере юриспруденции.

С точки зрения экскурсионной методики, наибольшее значение и интерес имеют библиотечные экскурсии, школьные и юношеские, и происходит это по следующим причинам:

- такие экскурсии исторически являются первыми — на них выработалась методика экскурсионного дела в библиотеке;
- громадному большинству библиотекарей приходится проводить именно эти виды библиотечных экскурсий;

Художественные экскурсии в библиотеке

Художественные экскурсии в библиотеке (например, по размещенной здесь выставке живописи или произведений

декоративно-прикладного искусства) должны не ограничиваться лишь просмотром-любованием, а сопровождаться обстоятельными комментариями и проводиться как своеобразные уроки постижения творчества художника.

II. Правила проведения экскурсий

- Экскурсант в процессе библиотечной экскурсии обязательно должен узнать о спектре услуг, предоставляемых библиотекой, чтобы в дальнейшем он мог ими воспользоваться.

- В процессе экскурсии необходимо заострить внимание на основных правилах пользования библиотекой.

- Экскурсовод не должен злоупотреблять использованием слов-профессионализмов, так как это может усложнить усвоение информации о библиотеке. Если же специальные термины звучат в речи, их необходимо популярно разъяснить.

- В ходе экскурсии не стоит заострять внимание на отдельных сотрудниках библиотеки, необходимо только пояснить, чем в силу своих профессиональных обязанностей они могут помочь пользователю, если у него возникли затруднения в поиске или получении информации.

- Помните, что на первом месте из всего, что создает комфортность работы в библиотеке, читатели называют доброжелательность библиотекаря, поэтому тон экскурсии должен быть ровным, недопустимы назидания, призывы к порядку как со стороны экскурсовода, так и со стороны сотрудников, в чьем отделе находятся экскурсанты.

В библиотечной деятельности экскурсия рассматривается также в следующих аспектах:

- а) как форма работы с массовой аудиторией и одна из форм обучения;

- б) как форма организации культурного досуга;

в) как эпизодическое (разовое) мероприятие, часть тематического цикла, а также как одна из ступеней познания.

III. Этапы разработки библиотечной экскурсии

Разработка библиотечной экскурсии состоит из нескольких этапов:

1. Определение цели и задач экскурсии.
2. Выбор темы.
3. Отбор литературы и составление библиографии.
4. Определение источников экскурсионного материала.

Знакомство с отделами библиотеки по теме.

5. Отбор и изучение экскурсионных объектов (отделов библиотеки)

6. Составление маршрута экскурсии.

7. Обход маршрута.

8. Подготовка контрольного текста экскурсии.

9. Комплектование «портфеля экскурсовода».

10. Определение методических приемов проведения экскурсии.

11. Определение техники ведения экскурсии.

12. Составление методической разработки.

13. Составление индивидуальных текстов.

14. Прием (сдача) экскурсии.

15. Утверждение экскурсии.

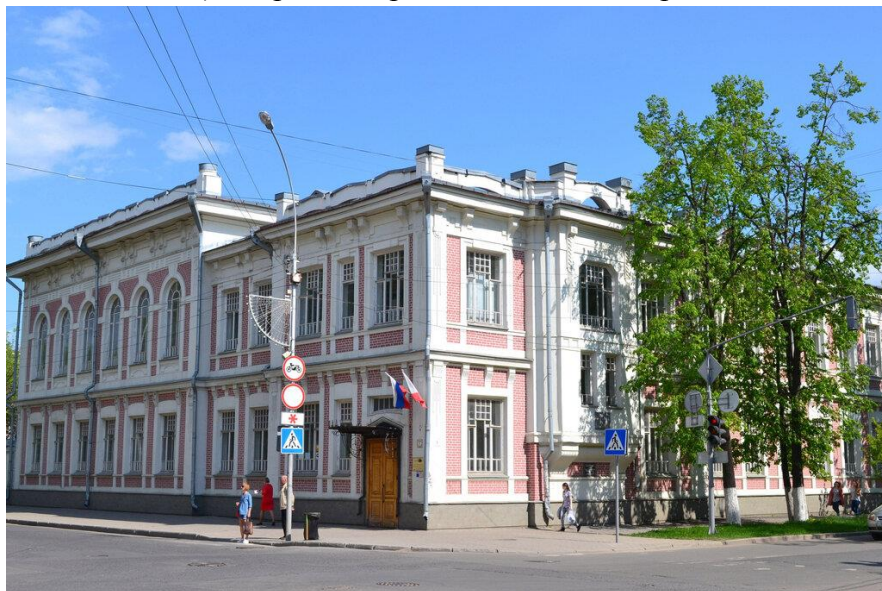
IV. Особенности экскурсионной работы ВОУНБ:

1) Общие сведения для обзорной экскурсии



В 2019 году главная библиотека Вологодской области отмечает своё 100-летие.

Сегодня библиотека занимает три здания: главным из них является здание типовой постройки 1963 года, (ул. М. Ульяновой, 1), второе – старинное здание, постройки начала



XX века (1908 г.), находится по соседству от главного корпуса (ул. М. Ульяновой 7). Библиотечным это здание

стало в 1999 г. благодаря тогдашнему губернатору Вологодской области В. Е. Позгалеву.

А с 2016 г. у библиотеки появился ещё и филиал, расположенный в спальном районе г. Вологды по адресу ул. Конева, 6.

В настоящее время во втором библиотечном здании по адресу ул. М. Ульяновой, 7 находятся несколько отделов библиотеки: сектор литературы на иностранных языках,



отдел искусств и медиа ресурсов, отдел просветительских программ и юношеский центр имени В. Тендрякова, начавший свою работу в этих стенах в 2016 г.

2) История библиотечного здания по адресу ул. М. Ульяновой, 7 – предмет отдельной экскурсии для жителей Вологды и гостей областной столицы

Старинное здание, построенное в стиле модерн, - памятник архитектуры регионального значения, - имеет

интереснейшую, более, чем столетнюю историю. Является привлекательным туристическим объектом. Этот факт, несомненно, следует использовать во время проведения ознакомительной экскурсии по библиотечному зданию, расположенному по ул. М. Ульяновой, 7.

Отметим несколько ярких исторических свидетельств.

К ноябрю 1908 года в Вологде по проекту инженера Альберти было построено двухэтажное здание на углу Афанасьевской и Большой Козлёнской улиц. Первый этаж был сдан в аренду Вологодской городской управе под классные комнаты городского приходского училища, на втором этаже располагались помещения страхового управления и зал для общих собраний.

4 мая 1914 года в Вологде открылось небывалое для города учреждение – специальная детская библиотека. И где? В здании страхового общества – там, где сегодня находятся несколько отделов областной универсальной научной библиотеки.

Более 100 лет тому назад первая в Вологде детская библиотека открылась без всякой торжественности, без помпы, как пишет тогдашний журналист А. Полуянов в газете «Вологодский листок» в майском номере за 1914 год. Открылась при равнодушии одних членов страхового общества и при горячем желании других сделать из этой библиотеки в будущем солидное (!) учреждение для всей молодёжи растущего города.

Эта мечта наших далёких предков воплотилась в жизнь: сейчас в старинном здании на ул. М. Ульяновой, 7 (а тогда Афанасьевской) находится уважаемое солидное учреждение культуры, а в нём – специализированный отдел, работающий с молодёжью!

Наши предки сделали большое дело! И пусть фонд первой библиотеки в нашем здании насчитывал всего 600

экземпляров книг и располагалась она в углу нижнего коридора, начало было положено.

В заметке столетней давности автор с радостью пишет, что сюда, в библиотеку придут «десятки малышей, мальчиков и девочек, любознательность которых, еще ничем не притупленная и не омраченная, горит ярким солнечным светом, и для которых книга явится и откровением, и лучшим учителем, и первым благодарным толчком в развитии мысли и чувства».

Библиотеке было присвоено имя Михаила Аполлоновича Скородумова. Бывший крепостной крестьянин, он всю свою долгую жизнь был скромным, но непреклонным радетелем народного образования. Библиотека, обслуживающая детей рабочих классов, – это была лучшая дань памяти покойного деятеля.

К сожалению, библиотека в этих стенах тогда не уцелела, и имя достойного человека, что было ей дано, кануло в лету.

Осенью 1914 года было принято решение об учреждении и содержании в Вологде на средства страхового общества лазарета для раненых воинов на 50 кроватей. Лазарет был размещён на первом этаже здания страхового общества. До октября 1915 года лазарет принял на лечение 422 человека. Содержание персонала, больных, а также пособия выздоровевшим оплачивались за счёт средств Общества. Лазарет действовал до 1 января 1918 года. В конце 1918 года Вологодская ЧК по борьбе со спекуляцией, контрреволюцией и саботажем предъявила требование очистить помещение в здании Страхового общества.

После революции в здании устраивались новогодние ёлки для детей, а в годы гражданской войны размещалась больница.

С 1926 года здесь размещался штаб пионерии Вологодской губернии, затем губком и горком партии и дом политпросвещения.

С 1972 по 2001 года здесь располагался инженерно-строительный факультет Вологодского политехнического института (ныне Вологодский государственный университет).

Большой актовый зал

Предметом гордости библиотеки является роскошный актовый зал, где в старину проходили благотворительные и прочие балы и концерты, выступления приезжих знаменитостей, как, например, певицы Анастасии Вальцовой, исполнителя цыганских песен Юрия Морфесси и других.

С публичными лекциями здесь выступал выдающийся социолог Питирим Сорокин и читал стихи Константин Бальмонт. Здесь проходило голосование при выборах в IV Государственную Думу в 1912 году.

И сегодня прекрасный Большой зал используется по тому же предназначению. Концерты, фестивали – обычное явление для культурно-просветительской деятельности библиотеки.

3) Особенность библиотечной экскурсии – специальные библиотечные экскурсии



Есть, безусловно, в каждой крупной библиотеке отделы, куда можно приходиться на специальную экскурсию. Один из таких отделов – юношеский центр имени В.Ф. Тендрякова – самый молодой отдел областной библиотеки. Он расположен в библиотечном здании по адресу: ул. М. Ульяновой, 7, зал № 6.

Это ещё одна молодёжная площадка для культурного досуга вологодских подростков и старшеклассников, студентов и молодых специалистов. Место встречи с интересными людьми: поэтами, юными музыкантами и художниками, спортсменами, людьми разных профессий и увлечений.

Это и место встречи с друзьями, одноклассниками, коллегами... Здесь есть возможность обсудить понравившийся фильм или книгу, поиграть в настольные интеллектуальные игры, получить нужную информацию и многое другое.

Летом на этой площадке работает Университет молодого библиотекаря Северо-Запада страны и организуются мероприятия для школьных городских лагерей.

А осенью старшеклассникам и студентам вологодских колледжей предлагается увлекательная краеведческая квест-игра «Моя Вологодчина».

Отдел является специализированным, работает для молодёжи и тех, кто работает с молодёжью.

Юношеский центр носит имя писателя-земляка Владимира Тендрякова, поэтому выставка «Владимир Тендряков в XXI веке» занимает особое место в интерьере и деятельности отдела. Она интерактивна и востребована у молодёжи.

Мы рассказываем юным вологжанам о Тендрякове - писателе, журналисте, киносценаристе. Наша задача – помочь им открыть для себя этого замечательного писателя, который своими произведениями побуждает к активным

размышлениям о сути человеческой жизни. «Важен не я, важен след, который сумею оставить» - главный посыл писателя читателям.

В помещении юношеского центра много света и воздуха, открытого пространства. Есть уголки для комфортного чтения, зоны релаксации. А наличие в нём разных технических устройств сегодня – это тоже большой плюс! В отделе имеются современные компьютеры и принтеры, цветной ксерокс, ламинатор – всё необходимое молодёжи оборудование для выполнения учебных и деловых задач!

Также имеется небольшое выставочное пространство для молодых талантливых художников, фотографов. Каждый здесь может выставить свои фотоработы или рисунки и т.п.

Это место притяжения творческой энергии молодых, реализации их самых смелых креативных идей.

И сегодня, в XXI веке, как и сто лет назад, в бывшем здании страхового общества кипит яркая современная (библиотечная!) жизнь с фестивалями поэзии, концертами, игротеками, квестами и т.п.

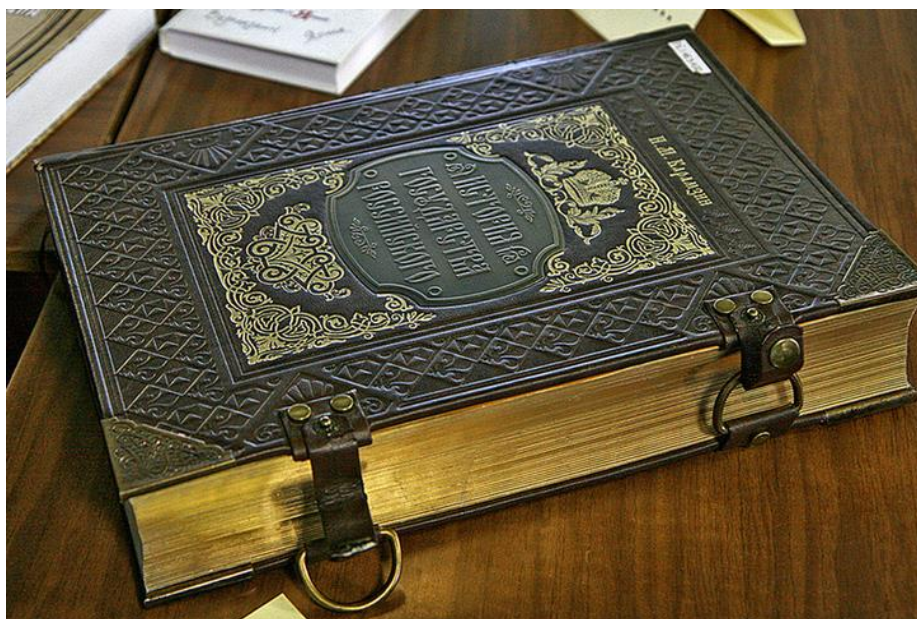
4) Новый зал в библиотеке – Зал редких книг – приглашает на экскурсию

Особое внимание во время обзорной экскурсии по нашему учреждению культуры следует обратить на Зал редких книг и электронную библиотеку.

Зал редких книг

Областная универсальная научная библиотека – лидер регионального библиотечного сообщества, крупнейшее книжное хранилище и ведущий областной культурный центр. Те книги, с которых начиналась будущая ВОУНБ, теперь составляют ее золотой фонд.

Фонд сектора редкой книги отдела книгохранения составляет более 80 тысяч томов XVI-XXI веков. Это рукописные и литографированные издания XVIII-XX вв.,



западноевропейские издания XVI-XX вв., издания кириллической печати XVI-XX вв. В библиотеке имеются издания первых десятилетий русского книгопечатания, книги учеников Ивана Федорова (Октоих, 1594), книги петровского времени, прижизненные издания Михаила Ломоносова, Константина Батюшкова, Александра



Пушкина. Особый интерес представляют книги русской нелегальной и запрещенной печати XIX-XX веков. Все эти издания пользуются неизменным интересом у краеведов, историков и филологов.

В год основания (1919) в Вологодскую советскую публичную библиотеку поступило около 1500 томов. Это были книги и рукописи из национализированных библиотек дворянских семей Брянчаниновых, Межаковых, Андреевых, Зубовых, Резановых. Затем добавились фундаментальная библиотека Духовной семинарии, книги из Спасо-Суморина монастыря и Дедовской Троицкой пустыни, часть библиотеки мужской гимназии, библиотека жандармского управления, частные книжные собрания.

Новый зал редкой книги – multifunctional center: это и читальный, и выставочный зал, это и рабочая площадка для изучения книжных памятников и раритетных изданий, а также помещение для проведения камерных и официальных мероприятий. Воплотить эту идею в жизнь помог специалист АУК ВО «Вологодареставрация», дизайнер-архитектор Александр Куцобин. Новый зал благодаря интерьеру переносит читателей в другую эпоху и

одновременно оснащен всем необходимым для хранения книг, работы с ними и проведения тематических мероприятий.

Часть редких книг представлена в витринах, установленных в зале. Это самые первые поступления в библиотеку из дворянских книжных собраний, книги из библиотеки Вологодской мужской гимназии, краеведческие раритеты и др. Здесь же в специальных микроконтейнерах расположены издания XVIII века.

Экскурсия в Зал редких книг может также стать отдельной самостоятельной экскурсией.

Важно знать, что с 2010 года Вологодская областная библиотека проводит ежемесячные встречи для желающих начать генеалогический поиск. Специалисты сектора расскажут, с чего надо начать составление родословной, как составить родословное дерево, как работать с архивными документами.

Здесь вы сможете получить консультации людей, занимающихся составлением своей родословной, полистать справочники и пособия по генеалогии.

Кроме того, специалисты этого сектора могут помочь всем желающим узнать свою родословную, расскажут, как поэтапно это делается, т.е., проведут генеалогические консультации (бесплатные).

5) Об электронной библиотеке

Электронная библиотека – гордость областной универсальной научной библиотеки, которая шагает в ногу со временем. Знакомство с электронными краеведческими ресурсами не только интересно для пользователя, но позволит пользователю удалённо ими пользоваться. Рекомендуется продемонстрировать экскурсантам возможности электронной библиотеки.

Электронная библиотека создается с 1999 г. На 01.01.2019 полнотекстовая библиотека содержит:

7 286 книги

174 комплекта газет

7 005 журналов

20 903 статей

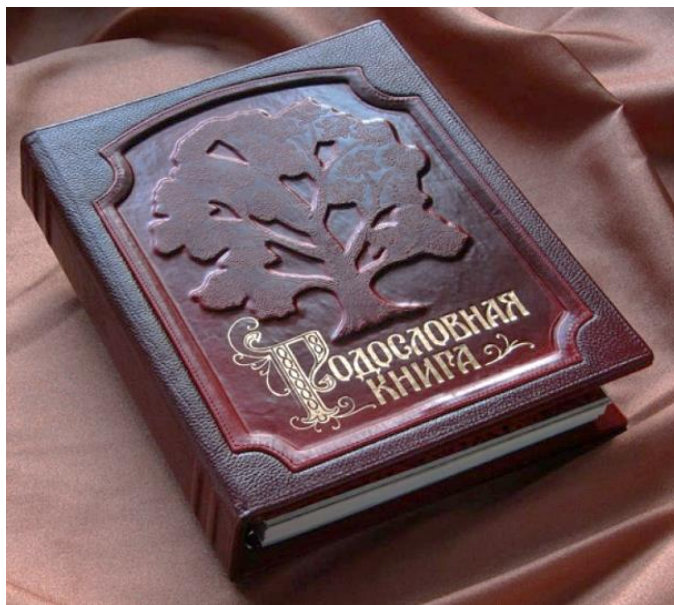
114 нот

27 752 изображений

448 аудиозаписей

184 видеофильма

3 виртуальных тура (3 D)



Тематические коллекции

- [Память Вологды](#)
 - [Русская Америка](#)
 - [Русский лес](#)
 - [Буквица – 2016: Владимир Иванович Даль и его словарь](#)
 - [Советы, рецепты и изобретения прошлых лет](#)
 - Этнография и фольклор Русского Севера
 - Жемчужины Вологодской областной библиотеки
-
- Книги, диссертации
 - [Алфавитный список](#)
 - [Систематический список](#)
 - [Краеведческие альманахи старинных городов Вологодской области](#)
 - [Диссертации](#)
-
- Газеты, журналы
 - [Алфавитный список](#)
-
- Изоматериалы
 - [Картины известных художников](#)
-
- Фотографии, открытки, экслибрисы
 - [Фотоколлекция. Вологда в гравюрах, открытках, фотографиях](#)
-
- Виртуальные туры 3D
 - [Покровское \(Усадьба Брянчаниновых\)](#)
 - [Спасо-Прилуцкий Дмитриев монастырь](#)
 - [Спасо-Каменный монастырь](#)

Во время обзорной экскурсии по библиотеке можно познакомиться с электронной библиотекой, зайдя на сайт областной библиотеки с любого библиотечного компьютера. А можно это сделать прямо в вестибюле главного здания библиотеки (ул. М. Ульяновой, 1).

Здесь на первом этаже посетителя не может не привлечь электронное табло. Какую полезную и интересную информацию может увидеть на большом экране посетитель библиотеки самостоятельно или во время экскурсии?

Во-первых, он может узнать Правила пользования библиотекой, причём, в лёгком и доступном для восприятия виде! Представлены они специалистами библиотеки в креативной, художественно-юмористической форме. Авторская работа запоминается сразу и вызывает удивление и позитивные эмоции у молодёжи.

Во-вторых, можно познакомиться с сайтом библиотеки и с электронными коллекциями книжных новинок. Особенную ценность имеют краеведческий электронный ресурс.

А в-третьих, на большом экране можно прочитать, например, какие произведения мировой или отечественной классики были созданы в XX веке и соотнести их с годом своего рождения и взять эту информацию на заметку.

Таким образом, библиотека шагает в ногу со временем, предлагая новые формы общения с читателем, что положительно влияет и на качество библиотечной экскурсии.

V. Общие методические рекомендации по проведению молодёжной экскурсии по библиотеке

При проведении библиотечной экскурсии необходимо учитывать следующее:

1. Возраст экскурсантов, потенциальных читателей.
2. Продолжительность экскурсии.

Вопросы, ответы на которые должны прозвучать во время экскурсии:

1. Что такое библиотека? Какие бывают библиотеки?
2. Из истории данной библиотеки:

а) в чём особенность именно этой библиотеки (детская, юношеская; новая, старая (сколько ей лет) и т.д. В каком доме расположена: в старинном купеческом особняке, к примеру, или специально построенном для библиотеки здании.

б) основные вехи её истории, возможна видео презентация (5 - 8 мин.)

Если библиотека носит имя писателя, следует коротко рассказать о нём, используя не более 3-4 ярких фактов о жизни и творчестве писателя.

3. Рассказ об основных отделах библиотеки. При необходимости начинается экскурсия и заканчивается в читальном зале или в конференц-зале. Если в библиотеке имеются информационные стенды, необходимо их использовать во время экскурсии.

VI. «Секреты» успешной библиотечной экскурсии

Правильно организованное общение библиотекаря-экскурсовода и экскурсантов является основой успешной экскурсии. Коммуникативный компонент – важная часть профессионального мастерства экскурсовода. Эффективность экскурсии определяется не только обширными знаниями экскурсовода по теме, умением использовать методику преподнесения этих знаний аудитории, но и способностями в общении с экскурсантами. Важную роль в общении с аудиторией играют такие качества, как предупредительность, умение вести нормальный диалог.

VII. Примерное содержание экскурсии по библиотеке для юношества

Вступление

Любая библиотека как собрание книг за годы своего существования сумела накопить опыт огромного количества умных людей, когда-либо живших на земле. Этот опыт запечатлён в книгах. «Что может быть драгоценнее, чем ежедневно входить в общение с мудрейшими людьми мира», – говорил Лев Николаевич Толстой, наш великий русский писатель.

У нас в библиотеке есть книги на любой вкус, характер и возраст.

Юность – это замечательная и, в то же время, трудная пора, наполненная и цветами, и шипами. Но именно сейчас вы можете прорваться «сквозь тернии к звёздам». В этом вам всегда поможет наша библиотека. У нас есть все, для того чтобы вы могли совершенствоваться, получать образование и становиться успешными людьми. Для этого мы предлагаем вам:

- свободный доступ к знаниям, новым идеям – книги, мультимедиа – более 1 миллиона единиц хранения фонда;
- самые популярные, лучшие и современные журналы и газеты – около 300 наименований;
- доступ в глобальное информационное пространство – Интернет – услуги, справочно-правовая система «Гарант»;
- различные творческие объединения
- все для разумного досуга: семейные, литературные праздники и т.п.

Основная часть

В этой части рассказывается о том, где (в каком отделе) и как (каким образом) можно получить всё то, о чём было заявлено вначале:

- в читальном зале, конференц-зале, зале периодики, (показать и кратко рассказать только о тех печатных изданиях, которые адресованы возрасту экскурсантов), увлекательно проинформировать о выставках;
- на абонементе (не упустить из виду книжные выставки).

Непрерывно обратить внимание на каталоги, на важнейшую роль справочно-библиографического аппарата библиотеки.

Рассказав об отделах обслуживания и показав, где они находятся, следует не забыть сообщить режим их работы.

Следует отметить, что сотрудники библиотеки – это те специалисты, которые умеют собирать информацию, хранить её, вести учёт документов, систематизировать. Они эффективно помогут в поиске нужной литературы или информации.

Кроме того, современный библиотекарь – не просто функционер, выдающий книги. Это интеллеktуал, человек, читающий и любящий книги и сам умеющий увлечь чтением других. Продолжить и развить эту мысль экскурсовод может по собственному усмотрению.

Важно! Библиотека – не просто информационный центр. Сюда можно прийти с друзьями на встречи с интересными людьми, творческой молодёжью, на литературные и прочие праздники. Здесь можно поучаствовать в книжных акциях, проявить себя в общественной деятельности и т.д. Обратить внимание на информационные стенды и афиши библиотечных мероприятий.

В заключение, возвращаясь к книгам, главным сокровищам библиотеки, спросим себя:

Что ищем мы в книге? Зачем открываем её?

Ищем наслаждения. Ищем ответы на то, что мучает нас. И развлечения ищем, книга и развлечение даёт. Ищем, конечно, и знания. И познаём себя и окружающий мир.

Таджикский и персидский поэт Насир Хосров дал мудрый совет: «Учись, ибо в превратностях жизни только знания останутся всегда с тобой».

Также известно, что «вовремя прочитанная книга – огромная удача. Она способна изменить жизнь, как не

изменит её лучший друг или наставник». Это изречение принадлежит Петру Павленко.

Проходят века, меняются нравы, знания о мире, меняется и выбор книг. Книг – океан, а времени в обрез. И вообще есть ли путеводитель в мире книг? В любой библиотеке толковый совет вам могут дать библиотекари, особенно те, кто работает на отделе абонемент.

Заключение

Меняется человек, меняются его интересы, но всегда он может найти что-то важное и необходимое в безбрежной сокровищнице мировой литературы.

Как по цепочке: чем больше читаем, тем наша жизнь становится разнообразнее и интереснее, в неё входит много нового и прекрасного.

Мы приглашаем вас стать нашими читателями! Добро пожаловать в увлекательный мир книг!

Список источников

Вступаем в XXI век. Наши здания: ул. М. Ульяновой, 7 // Наши первые сто лет : [к юбилею Вологодской областной универсальной научной библиотеки.](#) – Вологда, 2019. – С. [215-219.](#)

Макеева, Л. Н. Библиотечная экскурсия: понятие и виды / Л. Н. Макеева. – Текст : электронный // Библиографу.ру : сайт [главного библиографа МАУК «Мелеузовская ЦБС» Любови Николаевны Макеевой.](#) – URL: <http://bibliografu.ru/blog/2017/02/24/%d0%b1%d0%b8%d0%b1%d0%bb%d0%b8%d0%be%d1%82%d0%b5%d1%87%d0%bd%d0%b0%d1%8f-%d1%8d%d0%ba%d1%81%d0%ba%d1%83%d1%80%d1%81%d0%b8%d1%8f-%d0%bf%d0%be%d0%bd%d1%8f%d1%82%d0%b8%d0%b5-%d0%b8-%d0%b2%d0%b8%d0%b4/> (Дата обращения 02.12.2019).

Учебное издание

БИБЛИОТЕЧНАЯ ЭКСКУРСИЯ

материалы для проведения экскурсий по библиотеке,
внеклассных мероприятий о книгах и чтении

[Электронный ресурс]

Вологодская областная универсальная научная библиотека
160000, Вологда, ул. М. Ульяновой, д. 1, тел.: (8-817-2) 21-18-67