

К 1502465

ос

СЕМИЗЕРЬЕ

ДЛЯ ДЕТЕЙ



КНИГА ПЕРВОЯ

Семизерье
Вып. 8

СЕМИЗЕРЬЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Литературный альманах

Книга 1

Для детей дошкольного и младшего школьного возраста

6+

Кадуй Вологда
ВОУНБ
2018

УДК 821.161.1(470.12)

ББК 84(2Рос-4Вол)6

С30

Авторы и составители выражают искреннюю признательность и благодарность за финансовую помощь в издании книги:

Дмитрию Сергеевичу Александрову, директору ООО «Поверхность»,
Владимиру Валентиновичу Спирину, директору ООО «Сивец»,
Андрею Николаевичу Грибач, индивидуальному предпринимателю,
Роману Александровичу Шарикову, индивидуальному предпринимателю.

Редакционная коллегия:

А. К. Тюхтина (отв. ред.), Г. Н. Громцева, М. В. Гусева
Обложка Екатерины Ивлевой ; иллюстрации детей Кадуйского района

С30 Семизерье для детей : литературный альманах : для детей дошкольного и младшего школьного возраста / [Лит.-худож. об-ние «Семизерье», Кадуйская дет. б-ка ; редкол.: А. К. Тюхтина (отв. ред.), Г. Н. Громцева, М. В. Гусева ; под ред. Н. В. Корниловой]. – Кадуй ; Вологда : ВОУНБ, 2018. – 128 с.: ил. – (Семизерье ; вып. 8, кн. 1)

ISBN 978-5-904318-41-3

В сборник вошли произведения кадуйских авторов, адресованные детям дошкольного и младшего школьного возраста, написанные в разные годы.

УДК 821.161.1(470.12)

ББК 84(2Рос-4Вол)6

ISBN 978-5-904318-41-3

- © Литературно-художественное объединение «Семизерье», 2018
- © Кадуйская районная детская библиотека МКУК «ЦБС Кадуйского муниципального района», 2018
- © Оформление. БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека», 2018

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ, дети и их родители, дети и их учителя!

Кадуйские литераторы представляют вашему вниманию необычный альманах. Он целиком и полностью состоит из художественных произведений, адресованных дошколятам и младшим школьникам (это книга первая), и школьникам среднего возраста (книга вторая). Стихи, сказки, рассказы из этого альманаха создавались на протяжении последних тридцати - тридцати пяти лет. Например, красочный "Дедушкин лес" Татьяны Васильевы Гоголиной издан в Северо-Западном книжном издательстве ещё в 1990 году, то есть в прошлом, XX веке. А есть здесь сказки, истории и стихи, которые были написаны в 2017 году.

Мы надеемся, что каждый из вас найдет в этих двух книгах, хотя бы одну страничку, хотя бы одно стихотворение, которые бы понравилось вам, заинтересовало бы вас, развеселило бы или предложило бы задуматься...

Редакционный совет.

Алесе́й Блинóв

Дорогие дяди, тётти!
Как же это понимать?
Целый день вы на работе,
Не с кем даже поиграть.
Говорите о проблемах -
Ваш финансовый отчёт,
До меня по вашим схемам
Дело явно не дойдёт.
Я, конечно, поиграю
И не буду вас винить,
Только взрослым, понимаю,
Тяжело, наверно, быть.

Сочиним, давай стишок,
Как поутру петушок,
Всех в деревне разбудил,
В гости к солнышку сходил.

Сочиним, давай стишок,
Про зелёный бережок,
Про бегущую реку,
И корову на лугу.

Сочиним, давай, дружок,
О тебе сейчас стишок,
Как шагнул ты в первый раз,
И порадовал всех нас.

Вова вышел погулять,
Стал в карманы собирать,
Всё, что было под рукой:
Мячик, лопнувший цветной,
Ржавый болт, три старых спицы,
Всё ведь в жизни пригодится.
Пузырёчек от духов,
Ничего себе улов.
Разных камушков с дорожки,
Половинки две от ложки,
Только старенький замок
Положить уже не смог -
У красивой, у рубашки
Оторвались все кармашки.
Вова к маме побежал,
Со слезами её сказал:
«Мама, мама посмотри,
Оторвалось, помоги».
И когда карманы снова
Были полностью готовы
Он оделся и опять
Стал в них что-то собирать.

Не сидит на месте Кешка,
Нет котёнка озорней.
Мышку ватную подвешай,
Целый день играет с ней.
Если чуточку устанет,
Полакает молока,
И к кому – нибудь пристанет-
Ну, погладьте же меня.
А когда домой вернётся
Наш Тимоша – взрослый кот,
Кешка мячиком свернётся
И мгновенно под комод.

Идёт коза к нам в огород,
Позавтракать капустой,
С собой подружек не берёт,
Там, говорит, всё пусто.
Сама же листьями шурша,
Наелась до отвала.
Но в лаз обратно не прошла,
В заборе и застряла.

Татьяна Гоголина

ДОЖДИК

Дождик брызнул – побежал,
Зазвенели капли –
Загалдели на болоте
Длинноножки – цапли!
Что им делать, как им быть,
Чтоб птенцов не затопить?
Низ – вода и верх – вода!
- Это просто ерунда!
Капли отзвенели –
Цапли загалдели –
Снова солнышко взошло,
До чего всё хорошо!

КОЛОКОЛЬЧИК

На лужочке побываешь –
Диво дивное узнаешь!
Там будильник есть живой –
Колокольчик голубой.
Солнце встанет поутру –
Зазвенит он на ветру,
И разбудит все цветы –
Просыпайся с ним и ты!

ПРО ШМЕЛЯ

Полет шмеля перечит
всем законам,
Но он не знает и летит
со звоном –
Большой, мохнатый, с
малыми крылами –
Секрет его вы разгадайте
сами!

Зайчишки – мальчишки,
Горе – шалунишки –
Играют в прятки –
Сверкают пятки!
Наигрались вдоволь,-
Грызут кору ольховую,
А с волком повстречались –
В страхе разбежались!

КОМАР

Ты – комар-комарок!-
Улетай во лесок –
Ты не трогай меня
Долгоносый дружок.
Во лесок улетай –
Уводи и друзей,

А меня не кусай –
Не кусай – пожалей!
Ты меня не кусай,
А быстрее улетай –
Комар – комарок,
Ты острый носок!

ЛЕСНЫЕ СТОРОЖА

Из муравейника спеша,-
Ты только погляди,-
Бегут лесные сторожа –
Простые муравьи!
У них всегда полно забот –
Им нужно охранять
Родимый лес от всех невзгод,
От болезней спасать.
Где муравьи живут, мой друг,
Порядок, чистота –
Здоровый лес растет вокруг –
Какая красота!
Иголки старые, и те
Несут в свои дома,
Из них построят нужно где –
Лесные города.
Для мира трудятся они –
Ты труд их уважай,
Когда вступаешь в лес, гляди –
Их дом не разрушай.

И не ломай в лесу ветвей,
И не бросай! – Ползет,
Смотри, трудяга – муравей
Иглу сосны везет!

ЛЯГУШКА

На тропе сидит лягушка,
Как усталая старушка.
В руки взять ее хотела –
Вдруг она помолодела.-
Только что сидела тут,
И уже нырнула в пруд.

СТАРЫЙ МЕДВЕДЬ

Старый бурый медведь, как старик – лесовод
По тропинке лесной в перевалку идет.
Вышел он из берлоги своей не спеша,
Волоча еле ноги, листвою шурша.
И теперь, как хозяин, на лес он глядит,
И к себе подходить никому не велит.

СИНИЧКА

Желтая синичка -
Птичка - невеличка
На кусочек сала
Быстро прискакала,

Шустренько склевала -
Показалось мало.
Я смотрю в окошко:
Подожди немножко -
Если стало мало -
Я добавлю сала!

Ёжик

Ежик колкий весь в иголках
По тропиночке лесной
Пробирается домой.
Ждут его в норе ежата –
Убежал он рановато –
Есть они давно хотят,
Из норы уже глядят.
Еж торопится, бежит –
Покормить ежат спешит –
Яблок он в саду унес,
А в лесу грибочков воз.
Нет иголки пустой,
Папа-ежик – золотой.
Завтрак будет то, что надо –
Без конфет и шоколада.
Для ежат, не для ребят –
Им не нужен шоколад.

Татьяна Гоголина

ЦАРЬ-ПАУК

Шла я как-то по августовскому лесу. Смотрела - собирала грибы и ягоды, что попадет. И вдруг наткнулась на большую веревку. Она была серая, пушистая и длинная, висела над всей полянкой.

Я нашла ее конец и стала накручивать себе на талию эту мягкую и толстую не понять чего. Вдруг вижу - с ветки дерева сползает громадный черный паук - такое невиданное чудовище.

- Ты что наделала? Зачем ты мою чудесную ловчую сеть сорвала? Я - царь-паук! Как ты мое величество обидела! Лови и неси мне целую банку мух, чтоб через два часа обед мой был здесь, а то я не знаю, что и сделаю! Я не кто ни будь, а самый главный паук! Поэтому меня и считают царем.

Побежала я быстренько домой. Стала собирать-ловить всех мух и букашек. Попросила помощи и у сестренки, иначе не уложиться было в заданное время. Она удивлялась - зачем мне столько мух?

Через два часа я уже с целой банкой мух и букашек была у царя-паука. Он уплетал угощения, не сказав и спасибо. Только ворчал, что я его ценную сеть-паутину нарушила. Съел, и сказал:

-Эти твои мухи не столь хороши по сравнению с тем, что я ловлю. Неси еще такую же банку, а то я не знаю, что сделаю. Сроку тебе - два часа!

Мы с сестренкой обе стали ловить мух и букашек и собирать в банку. Я обещала взять ее с собой, только

просила не показываться на вид царю-пауку, а то еще рассердится.

Пришли мы в лес. Сестренка спряталась, а я подала новое угощение царю-пауку. Эту банку мух он слопал еще быстрее, чем прежнюю, и за возмутился:

- Нет, мне через два часа банку в два раза больше, а то я еще до сих пор голоден!

- Ну, и аппетит! - удивились мы обе.

Побежали домой. Стали ловить всех разных мух. Родные узнали, для кого мы стараемся, захотели тоже посмотреть царя-паука. Всем миром быстро наловили мух в литровую банку во дворе, на навозной куче, и всем миром пошли в лес. Все мне обещали спрятаться, чтобы царь-паук никого не увидел, не рассердился. Подошла я к его месту заседания, а он лежит, и все лапки вытянуты кверху. Я позвала всех. Мы решили, что он умер от обжорства. Литр мух уже съел, оказалось и этого много, хотя он запросил еще столько же. Суть в том: кем бы ты ни был - не будь жадным.

Марина Гусева

ТАКИ И ЕГО ДРУЗЬЯ

(сказочная повесть
для детей дошкольного возраста от 1 до 4 лет)

ТАКИ ПИШЕТ СТИХИ

Таки стоял у раскрытого окна и сочинял стихи:

*Как хорошо на улице
Везде цветы и...*

Таки задумался, не просто подобрать рифму к «це».

- Улице-мурице. Нет, не то. Курице... - Таки грыз кончик карандаша. Это ему помогало думать. - Курице, курицу, курица, курицы. - Бормотал он. - Нашел- курицы!

Как хорошо на улице,
Везде цветы и курицы.

- Ну вот, по-моему, неплохо. - Таки был очень скромным поросенком. Другой бы на его месте выбежал на улицу и всем встречным начал читать свое стихотворение. Другой бы, но не Таки. Он просто выглянул в окно. И с нежностью посмотрел на большую круглую клумбу в центре двора. На ней росли белые, желтые, синие, розовые цветы.

- Так, с цветами все в порядке. - подумал Таки. - А вот курицы... - Он внимательно оглядел двор. - Куриц нет. - Это очень огорчило Таки. - Что же делать? - размышлял он. - Мама всегда говорила, что сочинять надо правду. Как хорошо на улице - это правда. Везде цветы - это тоже правда. А про куриц - уже не правда. Как я могу сочинять

«и курицы», если куриц нет! Если я напишу «и курицы», я обману. А я не хочу обманывать.

Таки бросил карандаш на подоконник. Он так рассердился на себя, что тут же решил разорвать листок со стихами. Призвав все свое мужество, Таки закрыл глаза и...

- Привет, Таки! Как дела? – поинтересовался кто-то голосом гусенка Гаги - Эй, Таки, что с тобой?

- Привет, Гаги. - чуть не плача сказал он. - Я рву свое творение.

- Что-что? - удивился Гаги.

- Ну, творение, - открыв глаза, пояснил Таки.

- А что это такое - тарение? - спросил Гаги.

- Да не тарение, а творение! Это то, что я сделал.

- Где сделал? Что сделал?

- Вот, - Таки показал Гаги листок.

- Что, вот? - снова не понял Гаги.

- Стихи, - горестно сказал Таки.

- Стихи?! Вот здорово! - воскликнул Гаги, и подпрыгнул на месте, выражая свой восторг.

- Нет, Гаги. - уныло продолжал Таки. – Совсем не здорово. Они не настоящие.

- Ненастоящие? А какие?

- Ну, не взаправдашние. Вот, послушай! - Таки прикрыл глаза и начал читать нараспев:

Как хорошо на улице,

Везде цветы и ...

Таки запнулся.

- «Курицы», - упавшим голосом закончил он.

- Как здорово, - воскликнул Гаги. - Ты поэт, Таки.

- Ну, что ты, - смутился Таки.

- Ты поэт, - снова воскликнул Гаги. - Это настоящие стихи.

Услышав слово «настоящие», Таки снова сник.

- Знаешь, Гаги, - сказал он, - стихи не настоящие. Вот посмотри. На улице хорошо?

- Хорошо!

- Везде цветы?

- Цветы!

- А куриц - нет, - вздохнул Таки.

- Как нет, - не понял Гаги.

- Да, вот нет и все тут.

- Да дела! - огорчился за друга Гаги. - А если их нет, значит ...

- Значит, стихи не настоящие, - закончил Таки.

Они помолчали. Им стало грустно. Таки сидел на подоконнике и просто так чиркал карандашом по бумаге. А Гаги стоял под окном и, опустив голову, тоже просто так водил по земле ногой.

- Ура! - вдруг закричал Гаги.

От неожиданности Таки вздрогнул и уронил карандаш.

- Слушай, Таки! Я придумал, - ликовал Гаги. Крича, он высоко подпрыгивал и махал крыльями. Ему так хотелось обнять своего друга поросенка Таки. Но Гаги был еще мал. В его возрасте гусята не могут взлететь выше скамейки во дворе. А Таки сидел на подоконнике.

- Что ты придумал, Гаги? - с надеждой спросил Таки.

- Если нет куриц, сочини кого-нибудь другого, - пояснил Гаги.

- Кого?

- Ну, например... - Гаги оглянулся вокруг. Во дворе по-прежнему никого не было. – Сочини меня, - выпалил он и замер, глядя на Таки.

- Что ж, я попробую, - подумав, сказал Таки.

Он прикрыл глаза и дрожащим от волнения голосом начал:

Как хорошо на улице,

Везде цветы и Гаги.

- Нет, нет, - замотал он головой, - это не в рифму.

- Не в чего? - удивился Гаги.

- Ну, не складно, - сказал Таки. - «Улице- курицы». А у нас получилось: «улице - Гаги».

- Да, - согласился Гаги, - не складно. Но ты подумай еще эту самую рифму. Про меня.

- Хорошо, я подумаю, - кивнул Таки.

Он вскинул голову и, закрыв глаза, начал думать. Иногда он что-то бормотал, но что именно, Гаги не мог разобрать. Так прошла минута, другая, и пять минут, и десять. Гаги уже начал сомневаться, что Таки найдет к нему рифму. Как вдруг Таки бросил карандаш и торжественно прокричал:

Как хорошо на улице

Везде цветы. Нет курицы

И к поросенку Таки

Пришел гусенок Гаги.

- Ух, ты! - ахнул Гаги, - Таки - ты настоящий друг. То есть, я хотел сказать, ты - настоящий поэт. И друг тоже, - добавил сияющий Гаги. - Здорово ты ко мне себя рифмой придумал. – Мы наш стих выучим и всем расскажем, - кричал Гаги.

- Выучим и расскажем, - подхватил Таки предложение друга.

А потом они сидели у Таки, пили чай с вареньем, и наперебой рассказывали друг другу и маме Таки свой замечательный стишок.

РОДОСЛОВНАЯ

Тоби сидел дома. Его наказали. Бабушка сказала, чтобы он очень хорошо подумал о том, что сделал. И вот Тоби сидел у окна и изо всех сил «хорошо думал».

Как это случилось, что он не удержался и съел кость, приготовленную для гостей? Он, такой послушный и воспитанный щенок. И ведь совсем не собирался Тоби есть эту кость. Он только хотел посмотреть, чем так вкусно пахнет. Кость лежала на столе и была такой аппетитной. Тоби откусил кусочек.. Такой вкусный кусочек. Вряд ли бабушка рассердится на него за такой ма-а-ленький кусочек. Бабушка добрая. И Тоби откусил еще кусочек. «Она так любит своего внука», - думал Тоби, откусывая еще кусочек. Потом еще и еще. А когда пришла бабушка, от косточки уже ничего не осталось. Тоби виновато смотрел на бабушку:

- Бабуля, это не я, она сама съелась.

Но бабушка сказала, что нехорошо сваливать свою вину на других. А еще сказала, что за свои поступки надо отвечать. Так Тоби был наказан.

Бабушка снова ушла в магазин за сахарными косточками. А Тоби сел у окна, чтобы хорошо подумать. Он думал, думал и решил, что ему, конечно, не следовало съесть косточку, но и бабушка не права, обвинив только

его, Тоби. Косточка тоже виновата. Зачем она так вкусно пахла?

Тоби вздохнул. Вот скоро приедут мама и папа. Они привезут много вкусных косточек, целую гору. На всех хватит: и маме, и папе, и бабушке. И даже гостям. И, конечно, никто не накажет Тоби за то, что он съест несколько сахарных косточек.

Родители работают в цирке и часто ездят на гастроли. Тоби тоже, когда подрастет, будет работать в цирке. Папа сказал, что у Тоби есть все данные. И объяснил сыну, что нужно быть послушным, воспитанным, добрым и «высоко нести честь своей породы». Что такое порода, Тоби знал. Все в их семье: и бабушка, и папа, и мама, и он, Тоби, были одной породы – болонками. Тоби покосился на зеркало у стола.

- Симпампулечка моя, - часто говорит ему мама.

Тоби с ней согласился. Что правда, то правда: он действительно очень симпатичный щенок. Тоби вздохнул, взял расческу и расчесал локоны.

«Да, что не говори, порода – это порода», - подумал Тоби. Настроение улучшилось, и он выглянул из окна.

Как раз в это время мимо пробежал заяц. Он очень торопился и уже порядком запыхался. И то ли от усталости, то ли от того, что скосил в сторону Тоби глаза, не заметил лежащий на тропе камень.

- Ой! – воскликнул он и растянулся во весь рост.

- Ушибся, пушистик? – посочувствовал Тоби.

Зяец поднялся.

- Ага, - И потер лапу.

Зяец взял камень и, кряхтя, понес его на обочину.

Тоби с интересом наблюдал.

- Что это ты делаешь? – спросил он.

- Да вот надо убрать. А то еще кто-нибудь споткнется, - отозвался заяц. Он бросил камень и принялся тщательно отряхивать живот и лапы.

- Ой, как ты испачкался весь, - заметил Тоби. – На спине и по бокам все черное.

- Это не грязь вовсе. Это я сам такой, - покачал головой заяц.

- Какой? – не понял Тоби.

- В пятнышках, - пояснил заяц и принялся разглаживать взъерошенную шерсть.

- Врешь, зайцы не бывают в пятнышках.

- А вот и не вру, - обиделся заяц. – И не заяц я, а кролик. Пятнышки у меня всегда были. Мы вся семья «бабочки».

- Кто? – Тоби не поверил своим ушам. – Ой, не могу! Ба-боч-ки! – Никогда в жизни Тоби так не смеялся. Он даже заикался от смеха. – Уморил! Ой! Не могу! – заливался Тоби, вытирая лапой выступившие на глаза слезы.

Кролик был невозмутим и спокойно смотрел на щенка.

- А крылья у тебя где? – кричал Тоби.

- Крылья? – удивился кролик. – Какие крылья? Ах, вот ты о чем! – И засмеялся. – Нет, ты меня не так понял. Я не та бабочка, которая порхает с цветка на цветок. Я «бабочка» - кролик. Порода у меня такая.

- Порода? – Тоби перестал смеяться.

- Ну да.

- Ах, порода! Теперь понял. Так бы и сказал – порода, а то бабочка. Ну и насмешил ты меня. – Тоби икнул. – Ты значит, заяц, то есть кролик из породы «бабочек»?

- Ага. Еще есть «серебристые» и «белые великаны». А я вот «бабочка». Смотри: черные уши, очки, тоже черные и пятнышки здесь по бокам и на спине. Черные на белом. Оригинально, правда? – Кролик хлопал себя лапами и поворачивался так, чтобы Тоби мог его лучше рассмотреть.

- Красиво, - восхищался Тоби.

Закончив себя демонстрировать, кролик скосил глаза на Тоби, с любопытством рассматривая его. Тоби заметил интерес кролика к своей скромной персоне и понял, что пора представиться.

- Я – болонка, - гордо сообщил он. – А зовут меня Тоби.

- Очень приятно, - кивнул кролик. – А меня Кося.

- Ко-ся, - протяжно повторил Тоби. – Ему понравился новый знакомый. Здорово было бы с ним подружиться. – Ты на меня не сердись? – застенчиво спросил он. – Я ведь не знал...

- Да я не обиделся, - махнул лапой Кося. – С кем не бывает по незнанию, - рассудительно продолжал он. – Я тоже раньше про породы ничего не знал. Мама объяснила. И книжку дала прочитать. Там и про вас, про собак есть. То, что ты – болонка, я сразу догадался.

Тоби с восторгом смотрел на Косю, какой он умный и рассудительный.

- Мне опасаться нужно охотничьих собак, - продолжал Кося. – Так и в книге написано.

- А со мной ты можешь дружить?

- С тобой могу.

- Правда? Нет, правда? Тогда давай... давай поиграем.

- Давай. А во что?

- Во что хочешь, в футбол, например.
- В футбол! В футбол! Выходи скорей!
- Я сейчас. Ой! – Тут Тоби вспомнил, что он наказан.
– Я не могу.

И он рассказал Косе почему.

- Обидно, - согласился кролик, выслушав приятеля, - виноваты оба, а наказали только тебя.

«Хороший он друг, - подумал Тоби, - и посочувствует, и поймет».

Тут из магазина вернулась бабушка. Тоби бросился к ней.

- Бабуля, прости! Я больше никогда! Никогда!

Бабушка, конечно, простила его и отпустила гулять.

Схватив в охапку мяч, Тоби бросился на улицу. Там его ждал друг. Замечательный друг – кролик Кося!

ДЕНЬ ОЪЕЗДА

Мама купила Зайке путевку в санаторий «Зайчишкина капуста», и сегодня она уезжает. Ей немного страшно, но и любопытно: другая роща, новые знакомые.

Зайка сама, без посторонней помощи, собрала вещи. В розовый чемодан аккуратно положила свои любимые: зеленый, голубой, белый и желтый банты, потом расческу, мыло, зубную пасту и щетку. Подумала и добавила панаму и солнцезащитные очки.

«Уже конец зимы, - рассудила она, - весной могут пригодиться».

Приближение теплых дней озадачило Зайку. Уезжает она сегодня, то есть зимой, когда кругом еще лежит белый-пребелый снег. А вернется домой весной, когда

снег растает. Во что одеться: в белую зимнюю шубку или в серую – весеннюю?

«Если будет жарко, а я приеду в белом, то буду выглядеть глупо, - решила Зайка и выбрала серую шубку. Но тут же засомневалась. – Если будет холодно?..»

Она сердито отбросила серую шубку и взяла белую. Взглянула на нее и задумалась. Выбрать оказалось нелегко, как нелегко предугадать погоду. Зайка еще подумала и решила взять обе шубки. Холод или жара не застигнут ее врасплох.

Она застегнула чемодан, присела на диван. Прикрыла глаза и замечталась о том, как расскажет новым друзьям о своей прекрасной роще, о поэте Таки и рассудительном Косе, а еще о...

- Доченька, пора, - раздался ласковый мамин голос.

Проводить Зайку пришли все ее друзья. Тоби принес огромный букет березовых веток. Кося подарил заботливо свернутый капустный лист. Таки застенчиво топтался под вопросительным взглядом Зайки. Наконец, решился, протянул ей сложенный лист бумаги. Зайка заволновалась и, немного заикаясь, прочитала:

Наша Зайка уезжает.
Ну, а может уплывает.
Ну, а может улетает,
Или просто покидает нас она.
Но когда зима растает,
Солнце все снега расплавит,
И когда весна нагрянет,
Запоет и заиграет,
Вновь вернется к нам она.

Зайка вытерла капустным листом навернувшиеся слезы.

- Ах, Таки. Конечно, я вернусь. Я очень скоро вернусь! Я буду вас всех очень вспоминать, - обещала она из окна отъезжающего автобуса.

- И мы будем! И мы будем вспоминать тебя, Зайка! – кричали друзья.

Автобус, подпрыгивая на ухабах, скрылся за поворотом.

- Нам будет не хватать ее, - вздохнул Кося, а Гаги заплакал.

- Да... Мы всегда были вместе, - сказал Тоби. – И вот Зайка уехала.

Всем стало грустно.

- Придумал! – закричал Таки.

Все посмотрели на поросенка. Таки зажмурился от удовольствия.

- Экспромт, - сказал он, - читаю:

Чтоб по Зайке не скучать,

Надо Зайке написать!

Все подхватили: «Написать! Написать!». Гаги перестал плакать. Они побежали домой, представляя, как обрадуется Зайка. Вечером она приедет в незнакомую рощу, а там ее ждет письмо от друзей.

ССОРА

Тоби пригласил Гаги в гости. В назначенное время гусенок пришел.

- Что мы будем делать? – спросил Гаги, когда они попили чай с вкусными - превкусными пирожками.

- Давай играть – предложил Тоби.

- Во что?

- Ну, не знаю... – Тоби задумался. – Вот тут у меня есть кубики, машинки. – Он достал из-под стола ящик и высыпал на ковер игрушки.

- Ой, киндер - сюрприз! А у меня тоже есть такой бегемот. Чур, я с ним играю! – Гаги потянулся к игрушке.

- Не трогай! – закричал Тоби. – Этим мы играть не будем.

- Почему? – огорчился Гаги, глядя, как Тоби убирает игрушки, в которые они не будут играть.

- Потому что я придумал другую игру, - объяснил Тоби. – Значит так. Ты будешь гангстером...

- А почему я?

- Ну, я же первый предложил.

- Хорошо, но только один раз, ладно?

- Ладно. – согласился Тоби.

Они разделили кубики и машинки. Каждый построил себе дом.

У Гаги дом получился высокий, с башенками.

А у Тоби дом напоминал крепость, с узкими щелями вместо окон.

- Что это? – фыркнул Тоби, - у гангстера и такой дворец?! А-а-а! – неожиданно закричал он и бросился вперед. – Бей гангстеров! Бей злодеев!

Не успел Гаги возразить, как его домик превратился в грудку кубиков. Тоби прыгал на развалинах бывшего дворца и вопил во все горло:

- Мы злодеев бах, бах!

Превратили в прах, в прах!

Гаги встал и молча пошел к двери.

- Ты куда? – удивился Тоби. – Мы еще не доиграли.

- Не хочу больше с тобой играть и никогда не буду!

– Гаги заплакал.

- Подумаешь, домика для друга пожалел. Да я для тебя...

Гаги обиженно засопел.

- Гаги! – бросился вслед за другом Тоби.

Он хотел объяснить, что это всего лишь игра. Но дверь в прихожей громко хлопнула. Гаги ушел.

ТАКИ РАССКАЗЫВАЕТ СКАЗКИ

Летом, каждый вторник собирались у Таки.

Сегодня все пришли пораньше. Кося, Тоби и Заинька пили чай из крохотных фарфоровых чашек. Гаги сбегал на кухню, принес пышные пирожки. Сбегал во второй раз, принес фруктовый сахар. Сбегал в третий раз, принес пустую тарелку. Поставил ее на стол, сел в кресло и прикрыл глаза.

Заинька покачала головой и спросила:

- Что случилось с Гаги? Он какой-то странный.

- За друга переживает, - ответил Кося.

- Зачем за него переживать? Каждый сам за себя живет, - удивился Тоби.

- Так то так, - согласился Кося, - Только Гаги не живет за Таки, а переживает. Другими словами, расстраивается за него и за его сказки. То есть я хотел сказать, - Кося не успел договорить, потому что дверь распахнулась и в комнату вбежал Таки.

В то время, как Гаги переживал за друга, Таки уговаривал бабочку-капустницу дополнить собой его вечерний костюм. Совсем не надолго, на час-два, не больше. Наконец она согласилась, и Таки поспешил к друзьям.

Он предстал перед ними во всей своей красе. На нем были синий костюм, белая рубашка и очаровательная кремовая бабочка на шее.

- Ах! – прошептала Заинька.

Таки покраснел, откашлялся и сказал басом:

- Э-э-э. Здравствуйте, друзья мои. Садитесь, пожалуйста.

Сегодня я прочитаю вам «Приключения котенка». Вот они, - Таки показал всем тетрадь.

Он подошел к столу, сел в свое любимое кресло.

Подбежал Гаги и включил настольную лампу. В комнате стало тихо, все приготовились слушать. Таки обвел друзей задумчивым взглядом и начал читать.

КОТЁНОК И ЕГО ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Жил-был котенок: с мамой, с папой, с тремя сестрами и с тремя братьями. Однажды они сидели у камина на своих маленьких лавочках, на шерстяных покрывальчиках. Котенку надоело сидеть у камина. Он пошел гулять. Взял: санки, коньки, лыжи и вышел.

Он вышел и видит: там горка. Покатался. Надоело. Котенок пошел дальше. Видит, там ребята бегают на коньках. Он захотел пойти с ними покататься. Котенок покатался и ушел.

Потом ему надоело идти.

Котенок решил поехать на лыжах. Покатался, надоело. Убрал лыжи и пошел.

Идет и идет.

Вдруг провалился в какую-то яму. Упал и видит: в этой яме темно-притемно. Вдруг чей-то голос сказал:

- Кто ко мне пожаловал?

Котенок сказал:

- Это я, - и спросил, - А ты кто?

- А я – крот, - услышал он в ответ.

Крот говорит:

- Ну, если ты ко мне пожаловал, тогда заходи.

Котенок и крот прошли в большой-пребольшой зал. Крот усадил Котенка за стол, поставил ему покушать и сказал:

- Подкрепимся и поразговариваем.

Котенок и крот поели и вышли из-за стола. Крот повел Котенка в другой зал, только уже поменьше, чем этот. Там были сундуки.

Крот открыл один из них. Вытащил скатерть-самобранку, ковер-самолет, шапку-невидимку, сапоги-скороходы и волшебную палочку. После того Крот предложил Котенку выбрать одну из этих вещиц. Котенок выбрал волшебную палочку. Поблагодарил Крота и ушел.

Котенок выбрался из ямы и пошел. Идет, идет, вдруг видит, там стоит домик. Котенку захотелось заглянуть. Он зашел в дом, а там всякие вещи: там и стол, там и стулья, там и кровати. В этом доме было четыре комнаты. Котенок осмотрел все комнаты, никого не оказалось дома. Котенок захотел есть. Он открыл холодильник и взял оттуда покусать. Котенок все это принес на стол и сел.

Когда он поел, захотел спать. Лег на мягкую-премягкую кровать. Вдруг Котенок услышал какой-то звук. Вышел посмотреть и увидел, как на этот дом напали злые разбойники.

Самый главный из разбойников закричал:

- Держите Котенка!

Как раз около этого домика росло высокое-превысокое дерево.

Котенок не растерялся и залез прямо на вершину этого дерева. Разбойники выхватили свои топоры и стали рубить дерево. До того дорубили, что оно начало покачиваться. Котенок выхватил волшебную палочку, взмахнул ею и сказал:

Хочу, чтобы у меня были сапоги-скороходы.

Только сказал, как перед ним оказались сапоги-скороходы. Котенок

быстренько их надел и ушел от разбойников.

Разбойники захотели Котенка поймать. Они сели в вертолет и погнались вдогонку.

Котенок взмахнул волшебной палочкой и сказал:

- Хочу, чтобы у меня была мина.

Только сказал, как перед ним оказалась мина. Он взял эту мину, кинул в разбойничий вертолет и разбомбил их. Они упали прямо в море. А Котенок ушел к себе домой. Мама с папой, сестры и братья обрадовались.

И они справили праздник возвращения котенка.

И они стали жить-поживать, да добра наживать.

Больше ни один разбойник им не помешал.

Вот и сказке конец, а кто слушал – молодец.

- Молодец, Котенок, - закричал Тоби, - Так их. Будут знать, как обижать маленьких.

- Но они не утонули? – тихо спросила Заинька, -
Ведь они перевоспитались, да?

Таки задумался.

На помощь ему пришел Кося:

- Конечно, перевоспитались, Заинька.

Они стали добрыми разбойниками. Правда, Таки?

- Э-э? Да!

- Почитай нам еще что-нибудь про Котенка. Пожалуйста.

- Да, да! Почитай еще, - закричали все.

Гаги от нетерпения захлопал крыльями.

- Пожалуйста, - согласился Таки и продолжил.

СКАЗКА «КОТЁНОК»

Жил был Котенок.

Этим днем Котенок сидел и слушал музыку. Ему было скучно.

Тогда Котенок стал думать, что бы ему сделать. И вдруг ему в голову пришла одна мысль. Эта мысль была такая: как бы сделать ловушку.

Котенок взял два ведра, колеса, канат, две гири, бинты и, наконец, железки и магниты. Канат привязал к железке, по бокам прицепил магниты. Сверху приколотил колесо, канат протянул через колесо. Еще одно колесо и еще одно колесо приколотил выше, перекинул канат через эти колеса. После того он на концы каната привязал ведро и гири. Обмотал бинтами. Все это Котенок подтянул за канат и приподнял.

Как раз в это время к ним пришел в гости знакомый Кот. Кот только зашел в комнату, как на него свалилось ведро, сверху еще одно ведро. Потом упали две гири, прищемили ведра на голове Кота. Потом накиннулись на Кота бинты и сбили его с ног.

Кот еле-еле распутался.

Котенка за это мама наказала, но в угол не поставила. Котенку велели сесть на диван и вести себя тихо. Котенок включил музыку.

А в это время мама и папа разговаривали с Котом.

Котенку еще чего-нибудь захотелось сделать, и он стал думать.

Вдруг котенку пришла в голову мысль, как устроить концерт. Сказано-сделано. Он позвал всех своих братьев и сестер. Одному брату, которому было три года, Котенок велел продавать билеты. Для этого Ко-

тенок взял бумагу, карандаш, ножницы и сделал билеты. После того он взял табуретку и поставил ее около двери зала. Взял сумочку, положил туда билеты, и брат, которому три года, пошел занимать место продавца билетов. После того Котенок со своими братьями и сестрами стали репетировать песни, стихи, танцы.

Котенок взял старые мячи и своему самому старшему брату сказал, чтобы он научился бросать и ловить мячи.

Они срепетировали и позвали маму, папу и Кота. Посадили на сиденья. Котенок вышел и объявил:

- Начинается концерт, который называется «Золотые ворота».

Первым выходит фокусник. Встречайте!

Все захлопали. Потом выступали дрессировщики, певцы, танцоры, читатели стихов. Было весело. Концерт прошел удачно. И даже Кот был доволен и уже не сердился и не шипел на Котенка.

Вот и сказке конец, а кто слушал – молодец.

Таки дочитал последний листок. Все дружно захлопали, выражая свой восторг. В комнату заглянула мама Таки и улыбнулась.

- Дети, уже вечер. Пора по домам, - сказала она.

- А ты придумаешь еще про Котенка? – спросила Заинька.

- Придумаю, - ответил Таки, - Приходите на следующей неделе, во вторник, узнаете много нового о приключениях Котенка.

МИШУТКИНА ЁЛКА

Мишутка был совсем маленьким медвежонком. Настолько маленьким, что еще никуда не выходил из своей берлоги. Здесь он родился и жил со своей мамой Медведихой. Он часто тормошил маму и расспрашивал ее обо всем, что приходило ему в голову. Так он узнал, что сейчас зима и он, в эту пору года, должен спать. Еще он узнал, что когда наступит теплая весна, мама его разбудит и выведет из берлоги в лес. За весной придет малиновое лето, а потом наступит грибная осень. Мишутке интересно было слушать о весне, лете и осени. О зиме медвежонок ничего не спрашивал, ему казалось, что зима – это самая скучная пора года. И в самом деле, что делать медведю зимой? Лежи себе на мягкой подстилке и соси лапу. Другое дело, когда мама разрешит выйти из берлоги. Сколько приключений, новых знакомств ожидает маленького медвежонка. Мишутка мечтал о том, что он сам поймает в реке рыбку и угостит маму, потом наберет много – много малины и угостит маму.

- Мам, мама,- позвал медвежонок – проснись, пожалуйста. Я только хочу спросить: как поймать в реке рыбку?

- Я покажу тебе весной, - пробурчала мама и снова закрыла глаза.

- Но, мама, - возразил, было, Мишутка.

- Никаких «но»,- услышал он в ответ - спи, малыш, утро вечера мудренее...

Мишутка тут же хотел спросить: кто кого мудрее? И почему утро мудренее вечера, но его внимание привлек шум и решительный стук в дверь.

- Мама, к нам кто-то пришел! Это гости! - закричал медвежонок и распахнул дверь.

Ветер тут же с воем ворвался в их теплую берлогу.

- Это ветер к нам стучит, малыш, - засмеялась мама и закрыла дверь на засов - Он принес нам холод и снежную круговерть.

Медвежонок не ответил, он во все глаза смотрел на белый снежный комок с длинными ушами. Комок тоже рассматривал Мишутку раскосыми глазами, затем пригладил сбившуюся шерсть на голове, отряхнулся от снега и превратился в белый ком с черными пятнами. Гость шаркнул ногой и громко сказал:

- Здравствуйте. Меня мама просила отнести вам это к празднику.

Комок протянул Медведихе корзинку, но глаз от медвежонка не отвел.

- Какой ты пушистенный и большой, - наконец, сказал комок и протянул лапу.- Давай что ли знакомиться?

- Давай, -ответил Мишутка и тоже протянул лапу.

- Зови меня Косей. Я – кролик, - новый знакомый обхватил лапу медвежонка двумя лапками и энергично затряс ее.

- Мишутка. Так меня мама зовет.

- Я тоже тебя буду так звать.

- Дети, идите пить чай. С медом, - позвала их Медведиха.

Они сели за стол. Мишутка все смотрел и смотрел на нового знакомого. Тем временем его мама поблагодарила Косю за угощение и стала расспрашивать кролика о его семье, о здоровье родителей, о жизни в лесу. Кролик макал в блюдечко с пахучим отваром из малиновых листьев баранку и бойко отвечал:

- Да, у нас все хорошо. Папа в том месяце немного простыл, но на поправку пошел быстро, благодаря меду, что вы нам дали по осени. И в лесу все хорошо. К празднику готовимся – елку ищем.

Кося покосился на медвежонка:

-Если хочешь, Мишутка, пойдем на праздник вместе.

- Хочу!- закричал медвежонок.

- Не отпущу, - строго сказала мама,- ты еще маленький.

- Мамочка! - Мишуткины глаза наполнились слезами.

Мама посмотрела на медвежонка, и ей стало жалко сына:

- Хорошо, - сказала она,- давай пригласим гостей к нам и отпразднуем Новый год дома.

- Ты придешь ко мне на праздник?- тихо спросил медвежонок нового знакомого.

- Конечно. Даже не сомневайся. И друзей позову. Весело будет. Елку нарядим, петь будем, танцевать будем. Вот так.

Кося вскочил из-за стола и начал кружиться. Он громко пел, весело постукивая в такт задними лапами:

Загорайся елочка яркими огнями,

Угощайся, медвежонок, праздника дарами!

Мишутка тоже выбежал танцевать и засыпал кролика бесконечными вопросами:

- А кто твои друзья? Они и со мной будут дружить? Мы будем вместе петь и танцевать? А я с вами буду наряжать елку?

Внезапно Мишутка остановился и снова спросил:

- А зачем мы будем наряжать елку?

Кося перестал танцевать и с удивлением посмотрел на медвежонка:

- Чудной ты какой? Разве можно праздновать Новый год без ёлки?

- Но почему именно елка?- упорствовал Мишутка- давай украсим березу или осину. Мне мама рассказывала, что зимой деревья все одинаковые. Листочков на них нет, только веточки.

- Просто дерево для встречи Нового года не подойдет.- покачал головой Кося. – Нужно особенное дерево. А на елке есть иголки. Они зеленые и пахнут праздником.

- Как я хочу посмотреть на это чудо - дерево- воскликнул Мишутка и попросил маму - Мамочка, можно мне увидеть елку?

Мама немного подумала и согласилась:

- Хорошо. Я отпущу тебя выбрать елку к празднику, но с двумя условиями. Первое условие - елку присмотрите рядом с берлогой. Второе и самое главное условие – ты будешь слушаться во всем Косю. А ты, Кося, пообещаешь мне, как старший, что будешь присматривать за Мишуткой. Он у меня еще маленький. Дети, вы обещаете.

Они хором, перебивая друг друга, заверили ее, что будут всегда и везде вместе.

- Будем не разлей вода, - сказал Кося и ударил себя лапой в грудь.

- Да,- торжественно пообещал Мишутка и добавил:

- Нас водой не польешь!

Мама и Кося почему-то засмеялись, но медвежонок не спросил, что их так развеселило.

Мишутка разворошил в углу сухую листву и веточки и достал две сосновые шишки и гроздь рябины.

- Этим можно украсить елку к празднику? – спросил он у нового друга и тут же снова спросил:

- Наши друзья помогут нам нарядить чудо - елку к празднику?

- Даже не сомневайся, - заверил Кося и улыбнулся:

- У нас будет самая нарядная елка в лесу. Мы назовем ее мишуткиной елкой и пригласим всех-всех на наш праздник.

**Сказки о Котенке сочинил
пятилетний мальчик Гриша.**

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Этот день настал. Он был необыкновенным: теплым, радостным и солнечным. Зайка долго ждала его. Она даже пыталась приблизить этот день, аккуратно вычеркивая другие дни в своем настольном календаре. Сегодня утром Зайка проснулась, и поняла, что свершилось чудо. Он пришел! Появился, возник, как огромный торт - долгожданный День рождения!

И как огромным тортом им можно было любоваться, с него можно было попробовать крем или разрезать его на большие куски. На много- много кусков. Их хватит, чтобы угостить друзей и всех жителей леса.

Сегодня все должны попробовать на вкус замечательный день – День Рождения Зайки.

Зайка так размечталась, что ясно представила, как она стоит на своем стульчике и разрезает ножом свой большой торт.

На поляне выстроилась длинная очередь. Здесь все ее друзья, знакомые и совсем незнакомые дети. Они пришли, чтобы поздравить Зайку с Днем Рождения.

Таки читает в честь именинницы стихи.

Куча подарков уже выше большого торта.

В ней есть все, о чем она мечтала: голубое платье и в тон ему туфли с большой блестящей пряжкой, сумочка с помадой, тенями кремом, как у мамы. Конечно здесь много мягких игрушек и все они музыкальные. Подарки для Зайкиной любимой куклы - новые наряды, кровать, маленькие стулья, стол, набор чайной посуды.

Куча подарков огромная, в ней есть все, и даже то, о чем Зайка еще не мечтала. Вершина горы подарков скрылась высоко за облаками.

Зайкины мечты прервала мама. Она зашла в комнату дочки, таинственно улыбнулась, поцеловала, поздравила с днем рождения и сказала, что Зайке нужно сходить за заячьей капусткой.

- Но мама,- удивилась и огорчилась именинница, - как я пойду? Сегодня мой День Рождения. Скоро придут мои гости: Гаги, Кося, Тоби, ну и конечно, Таки. А меня нет. Кого они будут поздравлять и кому дарить подарки. Нет, мама, я не могу идти.

-Не огорчайся, малышка. Гости придут к полудню. Ты успеешь сходить к соловьиной поляне и собрать корзину заячьей капусты. А за компанию с тобой пойдет Гаги. Он уже пришел и ждет тебя.

Всю дорогу Зайка думала и никак не могла понять, почему мама отправила ее через весь лес к соловьиной поляне в такой день. Вдруг они с Гаги не успеют вернуться ко Дню Рождения. Или гости придут пораньше, а именинницы нет.

Гаги радостно напевал.

Забегал вперед, изображая полет самолета. Прыгал и квакал, как лягушка.

Они и не заметили, как вышли из березовой рощи на поле. Гусенок попросил Зайку закрыть глаза и подождать немного. Она крепко зажмурилась и услышала, как он куда – то торопливо побежал. Потом что-то бухнулось и завозмущалось Гагиным голосом. Потом стало тихо, только стрекотали кузнечики в траве и жужжали насекомые. Потом послышалось торопливое шлепанье, и Гагин голос попросил Зайку открыть глаза. Она открыла и увидела огромный букет полевых ромашек.

- Ах! – сказала Зайка.

- С Днем Рождения!- поздравил Гаги и вручил имениннице цветы.

На соловьиную поляну они пришли, хором распевая песню про День Рождения. Быстро наполнили корзину заячьей капусткой, и совсем не устали, когда донесли свою ношу к зайкиному дому.

Гаги сразу заторопился домой.

Зайка тоже поспешила одеть свое праздничное платье. Именинница на Дне Рождения должна быть кра-

сивой и нарядной. А то, как гости догадаются, кому дарить подарки?

Зайку немного озадачила тишина в доме, неужели друзья забыли и не пришли на День Рождения. Она осторожно открыла дверь и переступила через порог праздничной комнаты. Радостные крики оглушили растерянную Зайку:

- С Днем Рождения! С Днем Рождения!

Ее окружили друзья и знакомые. Для именинницы они украсили праздничную комнату цветами, шарами, лентами. Зайкина мама испекла огромный торт.

Гаги по случаю праздника нарядился в свой любимый голубой костюм. Тоби украсил свои локоны желтым бантом. Да и все другие гости были нарядные и красивые. Зайка от радости засмеялась и захлопала в ладоши.

Именинницу тормошили и целовали, поздравляли, желали ей много хорошего и вручали подарки. Таки читал в честь Зайки стихи собственного сочинения.

Здесь было все, о чем она мечтала: голубое платье и в тон ему туфли с большой блестящей пряжкой, сумочка с помадой, тенями кремом, как у мамы. Много мягких игрушек и все они исполнили Зайке музыкальные поздравления.

А для ее любимой куклы подарили новые наряды, кровать, маленькие стулья, стол, набор чайной посуды.

Куча подарков оказалась огромной, в ней было все и даже то, о чем Зайка не мечтала.

Зайка пригласила друзей к столу. Они пили чай с самым вкусным тортом, а потом играли и веселились до самого вечера. Зайка проводила гостей, когда на небо вышла луна, и высыпали яркие звезды.

- Как хорошо,- подумала Зайка,- что у меня есть такая замечательная мама и такие замечательные друзья. Они - самый лучший подарок в мой День Рождения.

ГУСЕНИЦА

День был солнечный и тихий.

В траве стрекотали кузнечики.

Кося и Таки лежали на берегу реки.

- А вот интересно, зачем нужны все эти жуки, пауки, гусеницы там разные? Какая от них польза? – спросил Таки,- Скажем бабочки - они для красоты.

С этими все понятно. А вот гусеницы? Они для чего?

- А ты спроси у них сам,- ответил Кося.

Он перевернулся на живот, подставил теплым лучам солнца спину - вот здесь на ромашке лохматая черная гусеница, совсем еще маленькая.

Таки посмотрел на цветок. По зеленому листочку ползла гусеница.

- Растрепанная какая, - удивился поросенок, - наверное, с утра не причесывалась.

- И причесывалась и умывалась - обиделась Гусеница,- Я вам не свинья какая-нибудь!

- А причем здесь свиньи?- удивился Таки, - Я, например, каждый день умываюсь и зубы чищу два раза: утром и вечером. А руки мою, так очень даже часто.

- В луже,- громко фыркнула Гусеница.

- Зачем в луже? В ванной, и с мылом.

- Ты извини нас,- обратился к гусенице Кося, - Мы совсем не хотели тебя обидеть. Нам просто стало интересно: какая от вас гусениц польза?

- Что?- закричала Гусеница, - Вы сказали, что я здесь без пользы. Это я – которая станет большая, и бабочкой!

- Ой! Ты - бабочка?- воскликнул Таки. – Это правда? А какая...

- Ничего больше не скажу. Отойдите. Надоели меня все,- сказала малышка Гусеница и засопела.

- Ты хотела сказать «надоели мне все»,- вежливо поправил Кося.

- Вообще уже! Я сказала так, как хотела сказать,- закричала Гусеница- И надо меня не трогать!

Гусеница заползла под лист и затихла.

- Понятно,- вздохнул Кося,- Маленькая еще. Когда волнуется, в словах путается.

- Обиделась,- Таки почесал за ухом,- Я не хотел. Чего она? Я только и спросил, какая от гусениц польза.

Из-под листа ромашки послышалось сердитое бормотание.

- Пойдем, - потянул Кося друга,- Не будем ее расстраивать. Я знаю, где нам ответят на наш вопрос....

Они отряхнули друг с друга налипшие травинки. Таки наклонился к цветку и очень вежливо сказал :

- До свидания.

- И не кричите об меня. Я не сплю,- послышался голос малышки Гусеницы.

- А можно и я с вами? А можно и я?- послышался писклявый голосок. – Я тоже хочу знать, какая от нее польза.

Под листом ромашки усилилась возня и возмущенное бормотание. Можно было разобрать только некоторые слова : «вообще уже», «безобразия», «какое нахальство».

Друзья одновременно попятились, развернулись и быстро зашагали к дороге.

- Помедленней, пожалуйста, я так упаду! Ой, мама!- закричал тот же тонкий голос.

Поросенок и кролик остановились.

- Кто ты?

- Где ты?

- Да вот он я где. Протяни, пушистый, лапу, я выйду.

Друзья переглянулись.

Пушистым из них был Кося. Он осторожно вытянул лапы, и они внимательно пригляделись. На правой лапе, пробираясь по шерстинкам, полз небольшой Паук в белой панаме набекрень.

Он выбрался на ладошку и одобрительно сказал кролику:

- Густая. Шерсть, говорю, у тебя хорошая, густая.

- Да,- кивнул Кося - В нашей семье у всех такая. Мы к зиме носки, рукавицы, жилетки из нее вяжем. Начешем гребнем, спрядем и вяжем.

- Здорово,- восхищенно пропищал Паук.- А у нас в семье кружева плетут.

- Как интересно.

- А мне вот больше интересно кто ты такой? И как тебя зовут?- вступил в разговор Таки.- И зачем тебе идти с нами? Ты ведь даже не знаешь, куда мы пойдём.

- Ой, извините. Я должен был сразу назваться, но тут столько всего произошло, я и забыл представиться. Меня зовут Уки - я паук.

И мне очень хочется знать какая польза от этой вредины Гусеницы. А еще я хочу попросить вас принести меня обратно на это место к цветку.

Так они познакомились. Немного поговорили, и Кося повел всю компанию в библиотеку.

Заведовала библиотекой Сова.

Она прочитала много книг и была мудрой птицей. В лесу все ее уважали и часто приходили к ней спросить совета.

Друзья наперебой рассказывали Сове о том, как познакомились, как нечаянно обидели Гусеницу. О том, что так и не узнали, какая от нее польза.

Сова принесла толстую книгу, под названием «Энциклопедия насекомых». В ней из раздела о гусеницах они узнали много интересного.

А когда друзья уходили, Сова как бы невзначай напомнила им о том, что с Гусеницей неплохо было бы помириться.

Всю дорогу обратно к реке, Таки хлопал друга по плечу, забегал вперед, подпрыгивал и шумно восхищался:

- Вот ведь как в природе устроено. Сначала ползаешь, потом лежишь неподвижно и, наконец, летаешь. Сначала гусеница, потом куколка и вот ты уже жук или даже бабочка. Необыкновенно!

Кося улыбался, осторожно прижимая к груди лапу, на которой уютно расположился их новый друг – паук Уки.

Они пришли к реке.

Нашли знакомый цветок ромашки, под его листом малышку Гусеницу и извинились перед ней.

Их новую знакомую звали Махи. Она оказалась отличной девчонкой.

Внимательно слушала рассказ Таки о своем удивительном превращении в красивую перламутровую ба-

бочку. Потом сама рассказывала о своей семье: маме, папе, братьях и сестрах и даже о бабушке и дедушке.

Когда прощались, Махи пригласила друзей чаще приходить к ней в гости.

Таки и Кося вернулись домой вечером, уставшие, но довольные.

В этот день они не только узнали много интересного, но еще познакомилась и подружилась с пауком Уки, с гусеницей Махи, которая, когда вырастет, станет бабочкой.

ДРУГ

Гека встретил его апрельским утром, когда в дурном расположении духа шел через старый парк в детский сад.

В дурном, потому что именно сегодня он хотел высидеть пару цыплят из купленных бабушкой куриных яиц. Взрослые вчера ему не разрешили свить гнездышко и взять в него яйца, а отправили спать. Мама сказала, что утро вечера мудренее. Если так, то почему утром мама разбудила его и велела собираться в садик. Гека старательно топал по небольшим лужицам, но мама почему то этого не замечала. На повороте, в большой разлившейся луже, сидел белый снежный комок. В другой день Гека обязательно поговорил бы с ним, но не сегодня.

Гека попытался выдернуть свою ладонь из маминой. Почему она забыла, что в мудреное утро он хочет высидеть себе цыплят. Геке стало себя жалко. Он засопел носом сильней и заревел в полный голос.

Не помогли мамины уговоры и спокойный, рассудительный разговор с воспитателем Верой Геннадьевной не помог.

Желание высидеть желтых, пушистых цыплят не покидало Геку.

Он рассказал о яйцах своему другу Тимошке.

- Зачем тебе цыплята?

- Я буду с ними играть. Мы подружимся.

- Ты дружишь со мной. Я твой друг.

- Да - ты мой друг, - подтвердил Гека. - И цыплята будут моим другом и твоим другом тоже.

- Я не хочу дружить с цыплятами,- сказал Тимошка и убежал.

- А я буду дружить с цыплятами! - крикнул ему вдогонку Гека.

Он представил, как постройт из кубиков дом для цыплят, как они пойдут гулять, будут возить в большом грузовике песок для крепости.

На прогулке Гека решил рассказать о цыплятах доброй и немногословной Але. Он нашел девочку за горкой, около песочницы.

- Ты будешь дружить со мной и цыплятами?- спросил Гека.

Но Аля была занята. Когда она подняла голову, он увидел, что щеки и губы ее выпачканы в песке. Аля пробовала очередной куличик, бережно выпеченный ею на бортике песочницы. Гека заинтересовался ее работой и даже забыл про цыплят.

- Что это у тебя?

Мальчик протянул руку, что бы взять куличик, но девочка прикрыла его ладошками и воинственно насупилась. Гека примирительно спросил:

- Что ты кушаешь?

На этот вопрос Аля ответила:

- Ничего.

Она бросила взгляд в сторону скамейки, на которой сидела Вера Геннадьевна, и убедилась, что воспитательница на нее не смотрит.

- Во рту у тебя что? Что ты кушаешь?- снова спросил Гека.

Аля сгребла в кучу формочки и песок.

- Своё кушаю.

Она ни с кем не хотела делиться выпеченными ее куличиками. И Гека подумал, что Аля так же не захочет дружить с ним и его цыплятами.

После садика Гека торопился домой. Он закапризничал, когда мама предложила зайти в магазин за продуктами. Его не заинтересовал и очередной «Киндер - сюрприз», который мама пообещала ему купить. Гека спешил домой.

Он бросил одежду на пол прихожей и, не оборачиваясь на окрик мамы, побежал на кухню.

Яйца были очень красивые. Они лежали на ярких розах большого блюда и были необыкновенными. Гека осторожно, чтобы не спугнуть их, приблизился к столу и, не отводя восхищенных глаз, коснулся пальцем ближайшего яйца. Оно было гладкое. Он вспомнил, как бабушка вчера вечером положила в большую кастрюлю луковую шелуху, на нее рядами белые яйца. Залила все это водой и поставила на синеватый огонь плиты. Тогда Гека не придавал этому значения, он был занят укладыванием макарон на тарелке. Очень важно было уложить их рядами, что бы решить, какая из них короче. Самую короткую макаронину он хотел съесть первой.

Гека осмелел и взял яйцо в руку. Он осторожно разжал пальцы. Яйцо лежало на ладони - легкое, блестящее и напомнило ему спелую вишенку, только очень большую.

Гека побежал в кладовку и достал оттуда корзинку - это была небольшая плетеная корзинка, которую летом ему разрешали брать на дачу. Очень осторожно Гека переложил яйца на дно корзинки и понес их в свою комнату.

Исчезновение яиц обнаружил брат Андрей. Он был старшим и не всегда одобрял поступки младшего брата. И это он позвал маму с папой в комнату Геки.

- Гек! Куда ты дел наш ужин? - строго спросил брат.

- Я не брал ваш ужин.

- А яйца, которые мы будем есть на ужин, где?

- Я не хочу есть яйца. Я буду сидеть и греть их. Вылупятся цыплятки. Они будут дружить со мной.

Старший брат хохотнул, но под строгим взглядом маминых глаз удалился из комнаты со словами:

- Ну, ты даешь!

Папа поднял корзину и заглянул в нее, потом он посмотрел на маму, перевел озадаченный взгляд на сына:

- Видишь ли, Гека, проблема в том, что эти яйца никогда не станут цыплятами. Они вареные. Их можно только съесть.

Папа снова посмотрел в корзину, поставил ее на место и как-то неуверенно, боком, вышел из комнаты, на ходу обронив одну из непонятных Геке фраз:

- Вот такая, брат, штука наша жизнь.

Гека смотрел на закрытую дверь своей комнаты и не понимал. Мама села на стул, ласково улыбнулась:

- Гека. Иди сюда сынок.

Он вскарабкался на мамины колени и уютно устроился в ее объятиях. От мамы пахло пирогами.

- Mamочка. Они такие красивые.

- Да, сынок. Но чтобы были цыплята, яйца должна снести и высидеть курочка.

Разве ты курочка?

- Нет. Я мальчик.

- Ты – мальчик, мой сын, а цыплята – дети курочки.

- Курочки - Рябы?

- Да, курочки – Рябы. Это курочка Ряба снесет яичко, высидит цыпленка. Она будет его любить, кормить, воспитывать. Это ее забота, ее работа. Так принято, что каждый занимается своим делом.

- Ты и папа тоже занимаетесь своим делом?

- Да, милый.

- А Дюшино дело ходить в школу?

- Да, мой хороший.

- А мое дело – ходить в садик, мамочка?

- Да, это твоя работа.

- Как у папы и у тебя?

- Как у папы и у меня.

- А курочка пусть несет яички и высиживает цыплят.

- Да, милый.

- Каждый должен заниматься своим делом.

Вечером, папа отложил в сторону газету и неуверенно то ли предложил, то ли спросил у мамы:

- Может нам надо купить Геке щенка.

- Щенка?

Озадаченная мама задумалась.

- Щенка, - фыркнул Андрей, подтягивая на гитаре струну.

Сегодня мама не торопилась, у нее был выходной день. Геку она разбудила попозже, накормила завтраком. Было уже светло, когда они вышли из дома. В парке мама встретила знакомую и очень ей обрадовалась. Пока они, как говорит папа, обменивались новостями - Гека заскучал. Вот тогда это и произошло. Вот тогда кто-то окликнул его:

- Привет.

Гека повернулся и увидел в луже белый снежный комок.

- Привет. Ты кто?

- Я – Друг

- Чей ты друг?

- Если хочешь – я буду твоим другом.

- Я хочу. У меня уже есть друзья.

Гека начал перечислять имена друзей, загибая пальцы на правой руке:

- Аля, Тимошка, мои цыплята, моя мама, мой папа, мой Дюша. Вот сколько, смотри!

Он разжал пальцы и показал новому Другу сколько у него друзей.

- Это хорошо, - одобрил новый друг – значит, нам будет весело.

Гека, в знак согласия, кивнул головой.

Они помолчали, разглядывая друг друга.

Первым нарушил молчание Гека:

- Друг – мне нравится тебя так называть, а я – Гека. Я – мальчик.

- Я – Друг.

- Ты какой, Друг? Как я – мальчик?- снова спросил Гека и засомневался:

- Нет. Ты не похож на мальчика.

- А на кого я похож?

- Не знаю. Постой, я посмотрю на тебя повнимательней.

- Стою.

Гека засопел, напряженно разглядывая Друга.

- Знаешь, ты похож на маленькую собаку.

- А это хорошо, быть похожим на маленькую собаку?

- Папа говорит, что собаки хорошие друзья.

- Тогда я буду твоей собакой.

- А я твоим мальчиком. До свидания Друг.

- До свидания, Гека.

Подошла мама, взяла Геку за руку и удивленно посмотрела вокруг:

- С кем ты прощаешься, Гека.

- Со своим Другом.

- Где же он?

- Разве ты не видишь, мамочка?

Гека потянул маму назад к луже.

- Вот мой Друг. Познакомьтесь: Мама – это Друг, Друг – это моя мама.

Мама улыбнулась:

- Очень приятно познакомиться.

Друг почему-то не ответил.

- Гека, нам пора.

- Мамочка, ты иди тихо – тихо, я догоню тебя. Только спрощу и прибегу, заволновался Гека.

Мама согласилась, но попросила долго не задерживаться.

Гека кивнул и повернулся к Другу:

- Почему ты не ответил моей маме? Тебе неприятно с ней познакомиться?

- Очень приятно. Но я не разговариваю со взрослыми.

- Почему?

- Они не слышат меня. Они выросли, и стали другими. Они уже не дружат со своими игрушками. Со мной – щенком из снега - тоже дружить не захотят.

- Моя мама захочет дружить,- возразил Гека.

Тем временем, мама уже дошла до поворота и окликнула сына. Гека торопливо попрощался с другом и побежал ее догонять. Когда они вышли из парка, он спросил:

- Мама, ты правда будешь дружить с моим Другом?

- Конечно, сынок. Твои друзья – это и мои друзья тоже,- ответила мама.

На следующий день из детского сада Геку забрал папа. Они весело провели время втроем, запуская в луже Друга кораблики.

Друг и с папой не стал разговаривать. Гека объяснил папе, что его Друг очень застенчивый. Папа не рассердился, а сделал из веточки еще один кораблик, для Друга.

Теперь Гека часто гулял в парке. Не один, конечно, а с кем –нибудь из взрослых. С каждым днем дружба Гека и Друга крепла. Они играли и отдыхали вместе, подолгу разговаривали. Гека угощал Друга конфетами и печеньем, подарил ему машинку из киндер – сюрприза. Они никогда не ссорились.

Как-то Гека рассказал Другу о желании мамы всей семьей поехать на юг, к морю. Друг слушал его внимательно, а потом сказал:

- Я там был – на юге - и видел море.

- Ты ездил на юг?

- Нет, не ездил, а плыл на облаке.

- По небу! Ух, ты!

Гека посмотрел вверх, раскинул руки и представил себя летящим в небе.

- У-у-у! Я лечу!

Он раскачивался из стороны в сторону и легкие облака в небе плыли над его головой, как перышки по воде.

- Друг, а ты Бабу Ягу видел?

- Видел. Она часто летает к морю. У нее там родня - сестры Русалки, да дядька Водяной. К ним и летает в гости.

- Она очень страшная?

- Кто? Баба Яга? Да, не красавица, конечно, а так ничего, добрая. Когда мне на облаке в грозу страшно стало, она мне песенку спела.

Весна все смелее вступала в свои права. Солнце все ярче светило, птицы пели все веселей.

Утром Гека, как обычно остановился, чтобы немного побеседовать с Другом.

- Ты как – то изменился, Друг!

Гека присмотрелся и вскрикнул:

- Ты стал меньше! Странно. Мне вчера бабушка сказала, что я вырос. А ты стал еще меньше.

- Я заметил. Моя лужа становится больше, а я меньше и меньше.

- Твоя лужа растет?

- Да. Если верить вороне со старой сосны – моя лужа все больше и больше. В ней купаются облака и солнце. Ворона в ней вчера купалась. Она сказала, что пришла весна и очень скоро я расту.

- Ты растаешь навсегда? И я никогда, никогда не увижу тебя? Я не хочу, что бы ты таял.

- Я тоже не хочу таять, но ты не плачь, Гека.

- Я не плачу.

- Ты плачешь. Не надо. Я всегда буду с тобой. Я всегда буду твоим Другом.

- Обещаешь?

- Обещаю.

После ужина, Гека рассказал маме, что его Друг та-ет. Она вздохнула, поцеловала и пригладила непослуш-ный вихор сына:

- Весной снег тает, малыш. Так было всегда, так бу-дет и дальше.

- Друг обещал всегда быть моим Другом. Мам?

- Что, мой хороший.

- Можно я возьму твой старый зонтик.

- Да, конечно. Но зачем он тебе?

- Я отнесу его своему Другу. Он будет прятаться под зонтиком от солнышка и не растает.

Гека проснулся от странных звуков, доносившихся из коридора. Там что-то возилось и повизгивало. Гека лежал и ждал, что кто-нибудь выйдет посмотреть, что там такое. Но звуки не стихали, и он решил сам пойти в прихожую. Гека осторожно приоткрыл дверь и удивлен-но вскрикнул. Что-то белое и лохматое бросилось к его ногам с радостным щенячьим визгом.

- Друг! Мой Друг!

Гека упал на колени и прижал к себе щенка.

- Ты пришел! Я знал, что ты придешь! Я знал! Мы теперь никогда не расстанемся! Никогда!

Щенок восторженно вилял хвостом и в знак согла-сия лизал Гекину щеку шершавым языком.

БОЛЬШОЕ СЕРДЦЕ

(сказка)

Долго ли, коротко ли сказка сказывается, то нам неведомо. Садись поближе к огню, Дружок, и слушай.

Давно это было. Жили в стране голубых озер и зеленых лесов Бедняк и Богач. Дома их стояли рядом, но какие непохожие они были. У Богача дом высился на обломке горы и был окружен высоким забором. У Бедняка дом стоял у перекрестка дорог, и калитка его невысокого частокола была приветливо отворена. Ночью для охраны своих владений Богач спускал собак, и они до утра лаяли и рычали на каждый шорох или неосторожный голос. У Бедняка собака спала на пороге дома и если вставала, то только для того, чтобы впустить в дом запоздалого путника.

Богач просыпался, когда солнце было уже высоко в небе, и шел осматривать свое хозяйство. Он не жалел для своих работников попреков и ударов плетью. Бедняк просыпался засветло и, не покладая рук, трудился на маленьком, но удивительно плодородном огороде. Богач не раз наблюдал, как его сосед с легкостью управляет с самой тяжелой работой и не устает. Кормит, поит, помогает всем, кто приходит к нему, а не убывает из закромов его. Пошел Богач к Бедняку, что бы расспросить у него о секрете:

- Эй ты! Ну-ка выкладывай свою тайну, да не вздумай меня обмануть - приказал Богач.

- Да, вроде нет у меня ни какой тайны. Открыто живу, - ответил тот - ты зайди в мой дом. Будь гостем. Са-

дись к столу, угощайся пирогами, да расскажи, что тревожит тебя.

Вошел Богач к Бедняку, сел за стол, угощается, жадно рассматривает, как живет сосед. Видит, бедно убранство комнаты: стол, четыре стула, сундук, да кровать. Затрясся Богач от злости, но виду не показывает. Притворился добрым и спрашивает Бедняка вкрадчиво:

- Что ты хранишь в своем сундуке, соседушка? Вижу я, какой он у тебя большой, да увесистый. Видно, всех нас ты за нос водишь, бедненьким прикидываешься, а сама она.

- Верно ты подметил, сосед, не бедный я человек, а богатый. На то и тружусь, чтобы богатым быть. Только в сундук я богатство не складываю.

- Ты обманываешь меня!- закричал Богач – Ты богаче меня. Всех кормишь, поишь, а сам доволен и рад, что не скудеют твои закрома. Где ты их прячешь, немедленно отведи меня.

- А, вот ты о чем. Ты хочешь знать, где я прячу свои богатства, - засмеялся Бедняк. – Что же, это не секрет. Я покажу тебе, где они находятся. Он положил руку на левую сторону груди и улыбнулся:

- Все свои сокровища я храню здесь, в моем сердце. Каждый, у кого есть нужда, может зайти в него и получить то, в чем он нуждается.

Богач представил себе большие горы золота и самоцветов и затрясся от нетерпения:

- Где же вход в твое сердце? Я тоже хочу войти в него!- закричал Богач.

Но Бедняк посмотрел на него и покачал головой:

- В моем сердце нет места для жадности и зависти. Уходи, мои богатства не для таких, как ты.

Так и ушел Богач не с чем. Так и не понял он, ослепленный жадностью, что не горы золота и самоцветов делают человека по настоящему богатым.

А ты как считаешь, Дружок, в чем богатство Бедняка?

Марина Гусева

ГУЛЕНЬКИ

Жили у бабуленьки
Серенькие гуленьки.
Гули, гули, гуленьки
Жили у бабуленьки.
Полетели гуленьки
К Даше от бабуленьки,
Понесли ей гуленьки
Пышные рогуленьки.
Полетели, полетели,
На пенек дубовый сели.
Посидели, посидели,
Дальше гули полетели.
Полетели, полетели,
На поляночке присели.
Посидели, посидели,
Дальше гули полетели.
Прилетели гуленьки
К Даше от бабуленьки.
Принесли ей гуленьки
Черствые рогуленьки.

ГОВОРИЛА МЫШКА С УТКОЙ

Говорила мышка утке:
- Вашей холодно малютке.
Словно лед сейчас вода.
Ах, простудится она.

Отвечала утка мышке:
- Хорошо моей малышке.
Кормит, поит, охраняет,
От врагов вода спасает.
И в любые холода
Уткам нравится вода.

БРАТИШКА

Младший мой братишка
Порвал сегодня книжку.
-Неряшливый мальчишка.
Я отругала Гришку.
Громко заревел малыш,
Жалко мне братишку.
-Не горюй, пока ты спишь,
Я заклею книжку.
И прочту тебе о том,
Как дружили пес с котом.

ПОМОЩНИЦА

Мамочке я помогу,
Порядок в доме наведу.
Сама все постираю.
Игрушки уберу.
Матрас, подушку, одеяло
Залью в тазу водой.
Вот мама будет рада,
Когда придет домой.

ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЙ

Говорит - Ав-ав собака.
А коза всегда рогата.
Любит желуди свинья.
У броненосца есть броня.
-Иго-го кричит лошадка.
А на ней сидит Гринятка.
Как все маленькие дети,
Знает он про ВСЕ на свете.

УГАДАЙ

У окошка я стою
И на улицу смотрю.
Угадай, кого я вижу?
Я немного подскажу.
Это кто поет без нот,
Молоко из блюдца пьет,
Мышь у норки стережет?
Ну, конечно - это КОТ.
У кого колечком хвост,
Любопытный черный нос,
Кость из кухни кто унес?
Ну, конечно - это ПЕС.
Это кто там выступает,
Куриц храбро защищает.
Любит зерна, мошек, мух?
Ну, конечно - наш ПЕТУХ.
Нос веселым пяточком,
Хвостик розовым крючком,

Кто там хрюкает спросонок?
Ну, конечно - ПОРОСЕНОК.
У окошка я стою
И на улицу смотрю.
Все, что там увижу я,
Загадаю для тебя.

БОТИНОЧКИ

Буркнули ботиночки:
-Мы уйдем от Ниночки.
Были ярче мы рассвета,
А теперь какого цвета?

УТРО

Петушок пропел не раз,
Не открыла Соня глаз.
Просыпайся Сонечка,
Сонечка - засонечка.

МАМА РУКОДЕЛЬНИЦА

Раз рядок, два рядок,
Мама вяжет носок.
Не замерзнут ножки
У сынка Серезжки.

Ловкий мамин крючок
Довязал воротничок.
И пушистый клубок
Превратился в свитерок.

ЛЕТО

Тучка рассердилась
И дождем пролилась.
Солнышко пригрело
Все зазеленело.

ЗАГАДКА

В синем море под корягой,
В чистом поле под листом
Кто в народе стал бродягой?
На спине кто носит дом?

(Черепашка, рак, улитка)

ДОКТОР

Бегемот, бегемот,
Открывай скорее рот.
Да смотри, не закрывай.
Доктора не напугай.
Доктор - смелая пичуга
Зубы вылечит у друга.

ПОТЕШКА

Села на завалинку
Серенькая птичка.
Рассмешила Вареньку
Птичка – невеличка.

-Ха-ха-ха, как мала!
Ха-ха-ха, как смела!

Рядом кот лежит.
Кот на птичку глядит.

- Улетай скорей,
А то слопает злодей!

ПЧЁЛКА

Жу-жу-жу.
Жу-жу-жу,
На цветочке я сижу.
Собираю сладкий мед.
Удивляется народ:
-Невеличка так мала,
А меду бочку принесла.

ТОМ

Моет,
Моет
Языком
Чисто,
Чисто
Шкурку Том.
Мурка удивляется,
Как же Том справляется.

ЗАРЯДКА ДЛЯ НОГ

Топ, топ.
Топ, топ
Черепаша тихотоп
Рано утром на дороге
Разминала свои ноги.

Топ, топ, топ.
Топ, топ, топ.
В крохотных сапожках
Шла сороконожка.

Эхо песенку их ног
Подхватило и поет:
Топ, топ.
Топ, топ, топ.
Над лугами и лесами.
Топ, топ.
Топ, топ, топ.

Над полями и домами.
Топ, топ.
Топ, топ, топ.
Эту песню вместе с нами
Топ, топ.
Топ, топ, топ.
Дружно топайте ногами.
Топ, топ.
Топ, топ, топ.

МЛАДШИЙ БРАТ

Миша плакал и кричал,
И ногами топал.
Ложку бросил,
Чай разлил,
Стол опрокинул на пол.
Объяснить, о чем просил
Не хватило Мише сил.
Головой дед покачал.
-Он заболел,- отец сказал.
Брат вздохнул и объявил:
-Машину он купить просил.

КТО Я

Мама сказала:
- Мой желтый цыпленок.
Папа добавил:
- Пушистый котенок.
Бабушка ахнула:

- Наш колобок!
Дедушка хмыкнул:
- Славный малек.
Громко заплакал
Трехлетний сынок:
- Неправда! Я мальчик!
Я не зверек!

КОСТОЧКА

Пес опечален, наш Пес огорчен.
Спрятал под деревом косточку он.
Утром вернулся, тайник раскопал-
Клад драгоценный бесследно пропал.
Сахарная, белая, необыкновенная,
Вкусная и славная, косточка желанная.
Мычанье раздалось на дальнем лугу
-Не ты побывала в хозяйском саду?
Не ты ли, корова, непрошенный гость?
Не ты раскопала желанную кость?
Протяжно сказала корова: - Му-му.
Твои подозрения здесь ни к чему.
Ну, как я могла эту косточку съесть,
Когда целый день я гуляла не здесь?
Лапой за ухом Пес почесал:
-Прошу извинить,- он корове сказал.
-Я страшно расстроен пропажей своей.
Я косточку другу берег восемь дней.
Теперь я Полкана, чем угощу?
И как я пропажу свою отыщу?
Сахарную, белую, необыкновенную,

Вкусную и славную косточку желанную.
Под вечер Барбос возвратился домой.
Усталый, с опущенной вниз головой.
А там, на крыльце, его друг ожидал.
-Барбос, угощайся, я тут раскопал
Сахарную, белую, необыкновенную,
Вкусную и славную косточку желанную.

ПЕС НА ПРОГУЛКЕ

Пес на прогулку
Бежал по переулку.
В переулок кошка
Смотрела из окошка.
Под окном в лукошко
Залетела мошка.
У лукошка в траве
Жила мышка в норе.
Пес увидел кошку,
Бросился к окошку.
Испугалась кошка,
Прыгнула в лукошко.
Опрокинулось лукошко,
Придавила ножку мошка.
Мошка упала,
Мышку испугала.
Засверкали пятки,
Припустились без оглядки:
Мышка, кошка,
Пес и мошка.

БАНАН

Папа на обед нам дал
На двоих один банан.
А банан, что за напасти,
Разломился на три части.
Как теперь его делить,
Может папу угостить?

ЖАДИНА

Ни кому не расскажу,
Ни кому не покажу.
И на миг не дам взглянуть,
Назад могут не вернуть.
Я свою игрушку вам
В руки ни за что не дам.
Сашка может поломать,
Машка может замарать.
Почему же я всегда
Во дворе стою одна?

ДРУГ

Я хочу игрушку. Очень.
Но совсем не Тамогочу.
Мне - зачем такую,
Я хочу - живую.
Что бы ушки на макушке

ВИТАМИНЫ

Поместился в Петин рот
Весь зеленый огород:
Краснощекая редиска,
И малины с горкой миска,
Щавель, репка и салат.
Петя витаминам рад.

ЗУБ

Не хочу я к врачу,
Упираюсь и кричу!
А щека все

Пухнет!

Пухнет!

Выросла уже до кухни.
Вот она уже как дом.
Не уснешь спокойным сном.
Я не плачу, не кричу,
А скорей бегу к врачу.
Инструмент он достает,
Наболевший зуб мой рвет.
Плачу я, совсем чуть- чуть.
-Спасибо,- говорю врачу.
Мне уже совсем не больно.
Зуба нет, а я довольна.

СПИЦЫ - МАСТЕРИЦЫ

По работе заскучали
Спицы – мастерицы.
Чтобы не было печали,
Взяли две сестрицы
Нить пушистую в клубке
И на радуге – дуге
Обмакнули в яркой краске.
Дом связали на руке.
И теперь любой ребенок
В зимний вечер или день
Может греться как котенок
В этом доме набекрень.

ГОРКА

По ступенькам вверх,
вверх.
Без ступенек вниз,
вниз.
На весь белый свет,
свет.
С горки мчится визг,
визг!

ПУТАНКА

Полетел конь в небеса.
Мед нам крыса принесла.
Снес яичко белый кот.
Или все наоборот?

Полетел кот в небеса.
Мед нам муха принесла.
Снес яичко пестрый дот.
Или все наоборот?

Полетел пес в небеса.
Мед нам кошка принесла.
Снес яичко черный крот.
Или все наоборот?

ПУТАНКИ - ЗАГАДКИ

Котик - обормотик
В полосочку животик
С фантиком играет
Кур охраняет.

Пес Барбос
Колечком хвост
Громко лает
Шпорами сверкает.

Петя петушок

Красный гребешок
Утром поет
Молоко дает.

Коза- егоза
Ярко-желтые глаза
На лугу пасется
В курятнике несется.

ОТГАДАЙ

На лугу росла трава
По траве гуляла Га...
Над травой висела Ра...
Яркая после дождя.

Отгадай в стихе слова.
Кто гулял в траве на Га...
И над кем висела Ра...
Яркая после дождя.

В ЭТОЙ КНИГЕ ЕСТЬ РАССКАЗ

*- В этой книге есть рассказ
Крокодил в нем как-то раз...*

- Я читал, я это знаю!

По порядку отвечаю:

Это Гена крокодил

Чебурашку проглотил.

*- И совсем не Гена, хоть и крокодил.
И не Чебурашку он, вовсе, проглотил.*

Это просто крокодил,

Злой, противный крокодил...

Он «солнце в небе проглотил».

А еще здесь есть рассказ,

Как посуда как-то раз...

- Я читал, я это знаю!

По порядку отвечаю:

От грязнули Мойдодыра

Вся посуда вдаль уплыла.

-И, совсем, не грязным был наш Мойдодыр.

Чистил, мыл и тер он все кругом до дыр.

Это вилки и тарелки «вьются, вьются,

А Федоре не даются...

- Лучше в поле пропадем,- говорят.

А к Федоре не пойдем,- говорят.

А еще здесь есть рассказ

Как невежа как-то раз...

Встану здесь и замолчу.
- Возвращайся, буква Р
Без тебя непросто.
Все слова без буквы Р
Маленького роста.
С ними не считаются,
А скажут - спотыкаются.
Ну, кому понравится
Без буквы Р - красавица?
Крану как построить дом?
Пароходу плыть?
Даже громкий грозный гром
Хочет с буквой Р дружить.
Вышла из-за буквы Л.
Улыбнулась буква Р:
- Вот и снова я у дел,-
Всем сказала буква Р:
- «Стану я по доброй воле
С каждым малышом дружить.
Если дети в каждом слове
Будут мною дорожить!»



Серый Еж пришел к врачу:
- Я грибы найти хочу.
Посушить под дубком,
Принести грибочки в дом.
Накормить своих ежат.
Они на лавочках лежат,
Ждут, не дождутся,

Когда грибы найдутся.
Обошел пол леса я
Не нашел даже груздя.
Толи их неросло,
Толи зрение подвело?
Потихоньку, не спеша
Осмотрел врач Грач Ежа.
- Ишь, какой ты братец колкий,
Нужно срочно стричь иголки.
Когда видят их грибы,
В панике бегут за пни.

ЛЕНЬ

Зацепилась лень
За пень.
Пень засох,
Ослеп,
Оглох.
Стал
Дырявым.
Стал
Трухлявым.
Развалился
И пропал.
О пеньке,
Когда славном,
Даже червь
Не вспоминал.

МАЛЬЧИШКИ И ДРОВА

На тропе растет трава.
На траве лежат дрова.
Перепрыгнуть сложно,
Обойти возможно.
Умный в гору не пойдет,
Умный гору обойдет-
Все об этом знают дети,
Но не эти.
Не пошли в обход мальчишки,
И рассыпали дровишки.

ХОМЯЧОК

Собрались в кружок подружки
-Ай, да глазки! Ай, да ушки!
Ахи, охоньки девчачьи-
Эти нежности телячьи.
Там, в ладонях у соседки,
Что за зверь на диво редкий?
Я взглянул через плечо.
Там в панаме хомячок.
Кроха, глазки бусинки.
Такой весь пуся – пусеньки.

РАССЕЯННЫЙ ХУДОЖНИК

Я рисую не спеша
С помощью карандаша
Девочку Марину
И ягоду малину.

Посажу Марину
В плетеную корзину.
Сверху на малину
Положу картину.
Перепутал все опять
Надо снова начинать.

Одену на Марину
Плетеную корзину.
В рамочке картину
Поставлю на малину.
Перепутал все опять
Надо снова начинать.

Положу картину
В плетеную корзину.
Посажу Марину
На ягоду малину.
Перепутал все опять
Надо снова начинать...

ЕСЛИ ТЫ

Если ты оранжевый,
Круглый, спелый, сочный –
Будешь съеден непременно нами на десерт.

Если ты комфортный,
Быстрый и удобный-
Повезешь нас этим летом с братом на курорт.

Если ты веселый,
Озорной и смелый-
Мы с тобой везде и всюду выступим в поход.

Но

Если ты оранжевый,
Кислый и неспелый-
Ты не будешь нами выбран утром на десерт.

Если ты холодный,
Темный, неудобный-
То не повезешь нас летом в отпуск на курорт.

Если ты угрюмый,
Плаксивый и трусливый-
Никогда ты вместе с нами не пойдешь в поход.

Вот.

Александр Дудкин

УЛИНЫ ИСТОРИИ

ХОРОШАЯ МЫСЛЬ

Папа в огороде выкапывает лопатой морковку. К нему подходит Уля. Ей три с половиной годика. И говорит:

- Привет!

- Привет, Ульяна, - отвечает папа и берёт с грядки небольшую (Уля любит всё маленькое) яркую, оранжевую морковку, моет её в бочке с водой и подаёт Уле.

А Ульяна хочет морковку попробовать.

- Уля, не делай этого, - говорит папа. - Пойдём домой и вымоем её хорошенько в чистой воде. И вот тогда...

- Хорошая мысль, - сказала Уля.

В этот день у Ули и папы появилось не мало хороших мыслей.

ТУЧА

Сумрачно. Сумеречно. Огромная, тяжёлая, тёмно-синяя туча заняла всё небо.

Папа сидит под навесом и перебирает картошку, выкопанную недавно. К нему подходит Уля и спрашивает:

- Папа, а куда солнце ушло?

- За край земли, - отвечает папа, - за лес.

- А ещё оно, - добавляет Уля, - за тучу спряталось.

И выбегает из-под навеса на картофельное поле, поднимает к небу руки, водит ими из стороны в сторону, что-то быстро бормочет. Потом возвращается и говорит:

- А туча не прогоняется.

- Уля. - отвечает ей папа, - посмотри на тучу. Она ведь большая-пребольшая. Она ведь неповоротливая. Вот давай пойдём домой, ты ляжешь спать, а когда утром проснёшься, небо будет чистое, на нём солнце будет светить. И ты поймёшь, что прогнала тучу.

Так оно и случилось.

СОБАКА С ОПУЩЕННЫМ ХВОСТОМ

Как-то папа и Ульяна пошли в магазин. Купили там шоколадку. А когда вышли из него, то их встретила большая и, кажется, добрая собака с опущенным хвостом. Уля разломила шоколадку на половинки и одну подала собаке. Собака зубами схватила шоколадку и убежала за угол магазина. А папа и Уля пошли домой.

Не успели они ступить и десяти шагов, как из-за спины появилась собака с опущенным хвостом и выхватила из рук Ульяны вторую половинку шоколадки. Уля заплакала, а когда отрыдалась, сказала:

- Больше не буду дружить с этой собакой! А ты, папа?..

СИНЯЯ КНИЖКА

Ульяна учится читать.

Ульяна не любит учиться читать. Никакие яркие, красивые книги не хочет читать Уля. Никакие буквари, никакие азбуки.

Смотрит в книгу да видит фигу. Или ворон в окне считает. Не дочитывает слова она, а додумывает. На некоторые буквы вообще внимания не обращает.

Вот в книге написано «красиво», а Уля читает «киво», написано «масло», а Уля произносит «мало». Мурка у Ули превращается в муку, булка в буку, дупло в дуло, а ириска, подумать только, в Ирку.

Но полюбила Уля одну книгу: синюю и толстую, - которую по слогам и с запинками, но внимательно и с интересом читает.

- Почему, Уля, только эта книжка нравится тебе? - спросил папа.

- А она про таких миленьких зверюшек, про таких красивеньких птичек, про страшных таких и ужасных таких жуков и пауков, - ответила Уля.

Вот, например, стишок про водомерок:

Две подружки на воде
Говорят о ерунде.
Им пора заняться делом:
Шагом чётким и умелым
Площадь вымерять пруда.
Но важней им — ерунда.

*(Речь идёт о книге стихотворений
Леты Югай «Где трава высока».)*

С ВЕТРОМ НАПЕРЕГОНКИ

Весной Уля научилась ездить на велосипеде. Вначале на маленьком, а потом и побольше.

И всё лето, вечерами, перед сном она с папой каталась по асфальтовой дороге. Из одной деревни в другую. И обратно. А это целых пять километров.

Но Уля болтлива и любопытна. Она то считает машины, которые её обгоняют или едут навстречу. То бабочек, которые кружат над высокой травой вдоль дороги. А то засмотрится на цветок и защебечет, как пташка:

- Ах, какой миленький, какой красивенький цветочек.

И начнёт в это время криули велосипедом выписывать и съезжает с дороги на обочину.

- Не съезжай на обочину! - кричит ей вслед папа. - На обочине высокая трава. На обочине густая трава. Она скрывает ямы глубокие. Попадёшь в такую и голову свернёшь.

А однажды, тогда Уля ехала невыносимо медленно, с трудом на педали нажимала, папа ей сказал:

- Ну, езжай же, езжай...

- Езжай, езжай, - повторила Уля и добавила, - только в ямы не съезжай.

И почти сразу же спохватилась:

- Ура-ура! Я стишок сочинила:

Езжай, езжай,

Только в ямы не съезжай.

И помчалась Уля дальше по асфальтовой дороге. С ветром наперегонки.

Людмила Зимина

Вот какая осень озорная –
На дорожки пятнышки бросает!
Золотым ковром они лежат,
Как следы от солнечных зайчат!
Ветер, с ними весело играя,
Поднимает к небу! Догоняет!
Радостные пятнышки-следочки, -
Кто же вы?! -
Мы - яркие листочки!
Жёлтые, багряные, цветные,
Словно акварелью, расписные!
Ну никак за вами не угнаться!
Остаётся только любоваться!

ДЛЯ МАЛЫШЕЙ И МАЛЫШЕК

В воздухе прозрачном маленький, невзрачный,
Одинокий, странный листик безымянный...
То - взлетит повыше, задевая крыши,
С ветерком крылатым порезвиться рад он!
Пируэт и сальто... - спрятался куда - то...
Ах, какая радость малышу досталась!
Ведь летать устанет - вмиг его не станет...
В облетевших листьях не отыщешь листик!
И совсем не страшно! Парашют отважный –
Ярко - жёлтый плащик в воздухе летит.

На асфальте сером приземлился первым.
Оглянулся, замер - что за странный вид?
Там, вверху - приятно! Мир большой, понятный!
Так всё интересно! Хочется летать!
Здесь - всё по-другому: место незнакомо,
Скучно без движения на земле лежать.

Жёлтый парашютик! Клёна лист опавший!
Загрустил, расстроился - тучка слёзки льёт...
Солнечное, яркое - чудо настоящее!
Подожди немножко – кто-то там идёт!
Маленькие ножки удивлённой крошки...
Ахнула от радости - Листик золотой!
Ты - волшебный самый!!! Посмотри - ка, мама!
Хочешь подружиться навсегда со мной?!!

Корабликом в той луже будешь самым лучшим!
Ведь ты умеешь плавать! Не бойся, я - с тобой!
Поплаваешь немножко - я рядом, я в сапожках!
Побегаем, попрыгаем и убежим домой!

Листочек удивился и вмиг развеселился!
И жить так интересно, когда с тобою друг!
А с клёна вновь - бесстрашный, парашют отважный,
ярко - жёлтый плащик в полёте сделал круг!

Александра Козырева

Песенка

Выходило солнышко из-за туч.
Направляло солнышко яркий луч
К девочкам и мальчикам в детский сад,
Появленью солнышка каждый рад.

Веселись и радуйся детвора:
Высохла от дождика вся трава.
Залетали бабочки над землёй.
Ветерок игривый, песню пой!

Выходило солнышко из-за туч,
Улыбнулась солнышку я чуть-чуть.
Стало моим глазонькам горячо,
И ему подставила я плечо.

Елена Лелюк

ПОЕЗД К БАБУШКЕ

Дочери Маше

Едет поезд к бабушке.
Машеньке пять лет.
Из окна вагонного
Виден белый свет.

Маша показала маме:
- Мам, собака там с рогами!
Та прищурила глаза
И сказала: - Там коза!

И опять стучат колёса.
И опять звучат вопросы:
- Мама, кони, посмотри, -
С пятнами здоровыми... -
Но сказала мама Маше:
- Их зовут коровами.

- Кошки там или собачки
Ходят возле речки?
Отвечает мама дочке:
- Это же овечки!

- Куры с длинной шеей
По лугу гуляют...
- Это гуси, Машенька.
Все гусей тех знают.
Гуси-лебеди из сказки.

Где сестра Алёнушка
Тех гусей перехитрила
И спасла Иванушку...

Едет поезд к бабушке.
Всё в окне мелькает,
Убегает, уплывает,
Маша засыпает...

ТЕЛЕГРАММА

Телеграмма к нам пришла.
Снежком засыпана была
И пахла елью и сосной,
А была-то не простой!
И пришла не из села,
Не из города пришла,
А с опушки той лесной,
Где зайчишка жил косой.
Дед Мороз её прислал,
Он же адрес написал,
А Топтыжка передал.
А написано там было:
«С Новым Годом!,
Всем вам - мира!»

НОВОГОДНЕЕ

Внучке Кате

Вот и снова Новый год
добавляет нам хлопот.
Где взять ёлку, и какую?
Принести бы нам живую –
для порядка,.. небольшую...
Пять минут ходьбы всего,
да сугробы - о-го-го!
Да ещё теперь, к тому же,
как бы не было нам хуже, -
караулят всюду нас –
штраф за ёлку, хоть сейчас...
Да ещё моя подружка –
внучка-лапушка Катюшка
ходит в садик городской,
а тот садик - не простой –
экологии там учат!
И теперь нас Катя мучит,
что нельзя в лесу рубить
и травиночки губить.
Экологию блюдёт –
ни цветочка не сорвёт...

Как же быть теперь нам с ёлкой –
Новогодней гостьей колкой
с чудным запахом живым?
Без него не праздник - дым...
Не купили из капрона
с запахом одеколона.

Может сделать похитрей?
Принести пяток ветвей –
На столе поставить в вазу –
чтобы видели все сразу, -
Елку в дом не понесём –
для земли её спасём!

СТОП

Вот разбирались двое -
Алоэ с Каланхое:
- Да у тебя иголки,
Как у обычной ёлки!
- А ты соришь детишками,
Как та же ёлка - шишками!
Не выдержав горячий спор,
К ним Кактус влился в разговор:
– Зачем вы спорите, друзья?
Никак вам ссориться нельзя.
Людей вы лечите собой.
Завидую вам всей душой!
Ведь сам лечить не в силах я -
Никто не трогает меня.

Сказали хором двое —
Алоэ с Каланхое:
– Ты так прекрасен, наш сосед!
И не печалься, что ты сед,
Что недотрогою сльвёшь,
Ты тоже для людей живёшь.

И даже раз за много лет
Цветеньем потрясает свет.

ПРЕДНОВОГОДНЕЕ

Внуку Алёше о запоздавшей зиме

Шар на ниточке – новый, яркий,
Скоро праздника шум...
Принеси, Дед Мороз, подарки,
Я прошу!

Песни радости, звёзды в небо,
Смех детворы.
На «ватрушке» скатиться мне бы
В сугроб с горы!

А пока я лишь на экране
Смотрю кино.
И нельзя убежать пока мне
В сугробы, но...

Скоро-скоро зима проснётся
И снег пойдёт.
Будет солнце в моём оконце
И Новый Год.

А без снега зима - без сказки -
Проходит зря.
Дед Мороз, - ты придёшь - и сразу
Поправлюсь я!

С мамой мы на стекло наклепили
Снежинок ряд.
Где ж они за окном живые?
Уже летят.

ВЕСЕЛАЯ ГАММА

как добрая мама

ДО–мик нарисую, огород.
РЕ–пку посажу я, будто в сказке.
МИ–шка шишки из лесу несёт.
ФА–нтики красивые в кармашке.
СОЛЬ – мы без неё не поедим.
ЛЯ–ля–ля – поём, когда мы рады.
СИ–ла – с ней всегда мы победим.

ГАММУ эту знать всем детям надо.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Вам нужен котенок –
Пушистый комочек?
Который спросонок
Вам пятки щекочет.
Так скачет потешно!
Мордашка смешная...
И в тапке, как в танке
Замрет, поджидая.
Напав из засады,

Он спрячется снова.
Устроит порядок,
Полазав по шторам.
Наладит затяжки
На новых колготках...
Клубочком – бедняжка
Вот спит уже кротко...
Как будто дрожит в нем
Тугая пружинка, -
На шорох бежит он,
Как с пультом машинка...
Он – чудо, что надо!
Возьмите котенка!
Подарит вам радость
Всерьез и надолго.

ПОДАРИТЕ РЕБЁНКУ КОТЁНКА

Есть у нас кошачья ферма
Вот уже который год.
Кисок целая корзина –
Пёстрый шустрый хоровод...
На любого вкус и цвет –
Что – кому по масти.
Детям друга лучше нет
Для любви и счастья.
Если любишь ты ребёнка –
Подари ему котёнка!

ПРО ОВЕЧКУ

Овечка зелёную травку щипала,
Ягнят несмышлёных она обучала
Пастись и на грядки чужие не лезть,
«Бе-ее» - говорить, травку сочную есть.
А шерсть у кудрявой овечки росла,
И в жаркую пору – как шуба была.
Овечка потела, лежала в тени,
Но вот наступили несносные дни.
Овечка к Хозяйке своей подошла, -
«Ме-ее-ня постриги!» - попросила она.
«Я спать и ходить от жары не могу,
А скоро и есть, и дышать не смогу!»
Хозяйка Овечку свою поняла,
Бо-ольшущие ножницы с печки взяла,
И стала мохнатую шерсть подстригать.
Овечка теперь сможет вольно дышать.
Постригли – какой теперь стала она? –
Моложе и тоньше, и шея длинна.
От радости стала, как в детстве, скакать:
- Всегда мне вот так надо шерсть постригать!
А у Хозяйки-то - дети росли.
Тёплых носков попросили они:
- Мама, свяжи, чтоб зимою в морозы
В этих носках наши ноги не мёрзли!
Шерсть от Овечки Хозяйка спряла,
Нитки в толстенный клубок завила,
Всем по порядку связала носки,
А самому младшему – ползунки.
Дети Овечке «спасибо» сказали,

Ведь без неё бы носков не видали.

Вот и зима наступила с морозом.
Бегают дети, и ноги не мёрзнут.
Овечка в сарае сено жуёт,
Новая шуба греет живот,
Дети-ягнята рядом сидят,
Во взрослых овец превратиться хотят.

РЫБАЧОК

В соснах светится речонка,
Извивается, скользит,
А над заводью мальчонка
Тихо с удочкой сидит.
Смотрит он на поплавок:
«Может, клюнет окушок
Или же сорожка? –
Подожду немножко...»
Терпеливый рыбачок
Не один стоит часок,
Воду наблюдая,
Вот пришла на бережок
Туча дождевая
Без конца и края...
Но промокшие ножонки
И уставшие ручонки
Делу не помеха,
Если ждёшь успеха.

Светлана Леушева

БУДЕМ С УРОЖАЕМ!

Я иду с моей подружкой
По зелёной по подушке.
Та подушка мхом набита,
Тёплым ветром утром взбита,
И растёт в ней до небес
Наш густой сосновый лес.
Белый гриб, а вот лисички,
У грибов смешные клички.
Моховик, а вот маслёнок.
Взрослый гриб, и гриб – ребёнок.

Ну-ка, вкусный мой дружок,
Полезай-ка в кузовок!

Принесу домой лукошко –
Смотрит бабушка в окошко.
Я скажу ей: «На, взгляни-ка,
Вот грибы, а вот черника.
Донести лишь помоги,
Будут нынче пироги!»

*Улыбаяся рассвету,
Здравствуй, скажет осень лету.
Видишь, листья пожелтели.
Реже стали птичьи трели.*

Хоть с тобой мы и друзья –

Нынче очередь моя!

Лес поля, душистый клевер –
Это всё наш русский север.
Хорошо раздолье наше,
Нету края в мире краше!

И уверен весь народ,
Что красив он круглый год!

СОЛНЫШКО

(песня)

Наш Кадуй волшебный, как остров Буян
И пусть не живут здесь Гвидон и Салтан.
Зато, словно в сказке природы маршрут,
И сказочно – добрые люди живут.

Припев:

Здесь солнышко хоп, хоп, хоп по крыше

А сосны в бору всё выше.

Тебе о любви говорю опять я,

Раскрой мне, Кадуй, свои объятия!

Если собрался ты в Кадуе жить,
О грусти – печали пора позабыть.
Работа повсюду кипит огнём,
Наш Кадуй красивее с каждым днём.

Припев.

Народ здесь отличный, плохих у нас нет,
И каждый по – своему авторитет!
И знает вся область про наш креатив,
У кадуйских песен особый мотив!

Припев.

ДЯТЕЛ (песня)

Друг мой, Витька
Видно спятил -
Как-то крикнул: «Эй, дятел!»
Дятел – это про меня...
Злился я четыре дня.
А потом пошёл мириться.
Дятел – чем плохая птица?
Среди сосен и берёз
Сразу виден длинный нос

Припев:

**Где-то сверху тук-тук-тук.
Здравствуй, мой носатый друг!
И по стуку вся округа
Моего узнает друга.**

Вижу каждый день на ветке-
Голова его в беретке,
Сверху яркий хохолок,
Эй, привет! Я на урок!
Зоологию листаю,

Про тебя я всё узнаю,
Как в лесу и роще жить,
Чтобы крепче нам дружить.

Припев.

Я вполне могу гордиться
Этой нашей дружбой с птицей,
Ведь теперь узнав про нас
Нам завидует весь класс!
Ну, а я с утра до ночи
Благодарен Витьке очень,
И теперь весенним днём
Под сосной стоим вдвоём.

Припев.

Валентина Михеева

КОТИК-ЛОДЫРЬ

Котик на поленнице спит, уткнувшись в лапки.
Хоть буди, хоть не буди, будет крепко спать.
Выспится, покушает, что-то промяукает,
На другой бок повернётся, и будет отдыхать.
Кто хозяин в доме: котик или мыши?
Мыши одолели, хоть самой лови.
До чего ленивый, нету больше силы,
Я капкан поставлю, мышку изловлю.
Отдыхай, мой Васька, я не потревожу.
Даже и такого я тебя люблю.

Солнышко лучистое
Из-за тучки вышло,
Прошептало мне на ушко
Что-то еле слышно.
Лучиком согрело,
Песенку пропело.
И за тучку снова
Солнце улетело.

МОЯ КУКЛА

У меня есть кукла Люда.
Ну не кукла – просто чудо!
Кукла глазки открывает,
Кукла песни напевает,
Кукла плачет и смеётся,
А ещё она дерётся.

Ёжик, ёжик, где ты был?
Где ты лапки свои мыл?
Ты вчера в лесу гулял
И в грязи их замарал.

СЕСТРИЧКА

У моей сестрички
Под шапочкой косички,
В косичках ленты алые,
Сестра моя упрямая,
Не хочет косы заплетать,
От мамы любит убежать.
Поймаю я сестричку
И заплету косичку.

ПОМОЩНИЦА

Дождик льёт как из ведра -
Не пойду я никуда.
Помогу я лучше маме:
Подмету на кухне пол,
Вымою посуду.
Самой умной и послушной
Доченькой я буду.

Я теперь большая стала,
Записалась в первый класс.
Ранец новый мне купили,
Ручку, ластик, карандаш.
Буду я всему учиться,
Как писать и как читать,
Только «пять», «четыре», «пять»!
Станет мной гордиться мама,
Папа скажет: - Так держать!
Ну, а младшая сестрёнка
Разрисует мне тетрадь!

В блестящей паутине мишуры
Висят на ёлке шарики и шишки,
На празднике несчётно детворы-
У всех подарки, пряники, ириски.
Все Дед Мороза и Снегурку ждут,
Все в ожиданье чуда здесь сегодня.
Пускай они счастливыми уснут,
И будут верить в сказку Новогодья!

ЧЕРЕПАШКА

Дома живёт у меня черепашка,
Она никогда не носит рубашку,
На ней из одёжки лишь панцирь одет,
Любит капустку с травой на обед.
Ближе к зиме она в спячку впадает,
Мирно сопит и со мной не играет!

ПОРОСЁНОК

Симпатичный поросёнок
Морщит носик – пяточок.
Из корытца ест он кашу,
О забор он трёт бочок.
Хрюкнет весело, подпрыгнет,
И, копытцами стуча,
Побежит за бабой Шурой,
За водицей из ключа.
Вечером, забравшись в стайку,
Он заснёт беспечным сном,
Ему снится пёс хозяйкин,
Слопал тот у свинки корм.

ИГРУШКИ

Выросли дети, остались игрушки:
Куклы, машинки, мячи и зверюшки.
Тихо сидят они, пылью покрыты,
Не верится им, что совсем позабыты.
Грустят одинокие, робко вздыхают:
- Плохо нам очень, никто не играет.
А раньше, бывало, стоял тарарам,
Ну а теперь мы живём по углам.
Детские книжки на полках стоят,
Страницами ночью они шелестят:
- Учили детишек в сказку поверить,
Для тех, кто читает, открыты все двери!
Пару минуток свободных найдите,
В комнату детства неслышно войдите,
В мир волшебства окунитесь
И от тоски навсегда излечитесь!

Елена Потапова

ВЕСНА

Солнце подарило мне веснушки,
На лице смешные конопушки.
Что за шутка на моем носу?
Я мочалку с мылом принесу.
Тру, я тру свой бедный нос и щеку,
Только нет от этого им проку.
А весна смеется и поет:
-Конопатым мальчикам везет.

Буквы я учусь писать,
Только не могу понять,
Буквы как грибочки
Прыгают по строчке.

Ну-ка, буквы, не шалите!
Вы меня писать учите,
Буду с грамотой знаком,
Стану я начальником!

КОРОВА

Хмурый вид, угрюмый взгляд,
Кто же в этом виноват?
Ты, буренка, не печалься,
Ты, буренка, не реви!
Принесем тебе мы травки
И немножечко любви.
А под вечер вдруг в ответ
Шлет корова нам привет:
Молоко, сметану, сыр,
Творог нежный и кефир!

Наш котенок озорник
Головой своей поник,
Смотри грустно он в окошко,
Вспоминает маму кошку.
Мы погладили кота:
-Поживи у нас пока!
Ты нам очень нравишься,
Может ты останешься?

ЗИМА

Румяная красавица зима
Улицы все снегом замела,
Выдала всем соснам телогрейки,
Елочки закутала в шубейки.

Заскучали галки без одежды,
Холодно им бегать по дорожке.
Ты, зима, придумай что-нибудь
И одежду галкам раздобудь!

И румяная красавица зима
Выдала всем птицам свитера.
В чудо-перьях кофточки из пуха,
Вот теперь у галок веселуха!

ОСЕНЬ

Цыганка - очень пестрая юбчонка
Играет с ветром будто бы девчонка,
Срывает листья, те несутся вдаль
А мне листочки золотые жаль.

Бегу за каждым листиком вослед,
И лучше приключенья в мире нет.
Листок кленовый, липовый, дубовый
Я соберу в букетик супер-клевый!

Букет свой радужный, веселый и цветной
Я милой маме принесу домой.
А мама скажет: «Чудо! Вот так да!
Ведь это осень в гости к нам пришла!»

Анна Смирнова

КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Поздним вечером на улице прохлада,
Колыбельную кузнечики трещат.
Бледный месяц смотрит без отрады
Как деревья безмятежно спят,

Как спокойно мирно травы дышат,
Плещет утомленная река,
И, закрыв глаза, на чьих-то крышах
Дремлют, застывая, облака.

Даже озорник - далекий ветер -
Стих, утомился и молчит.
 Попрошу, пусть месяц ярче светит,
Чтобы видеть, как природа спит.

Елена Трунина

Листья падают с деревьев –
Называем листопад.
Если падают иголки,
Это что ж – иголкопад?
Если шишки будут падать,
Будет, значит, шишкопад.
Если желудь упадет,
Назовем желудепад.
Если б также вот конфетки
Падали, как листья, с ветки,
То, наверно, самым лучшим
Был тогда б конфетопад.

Пластилиновый шарик.
Пластилиновый мячик.
Сотню раз разноцветным
Лепил его мальчик.
А затем – ручки, ножки,
Головку и ушки,
И красивенький бантик
На самой макушке...
Кто же вышел теперь?
Ну конечно, девчонка.
«Как девчонка, зачем?»
Вдруг смутился мальчонка.-

Ничего не пойму».
Да и смял все в ручонках.
«Нет уж, лучше слеплю
Я себе собачонку».

Смешные очки
На курносом носу.
Кудряшек пучки,
Заплетенных в косу.
Румянец на щечках.
Почуяв весну,
Веснушки танцуют
Опять на носу.
Но ты не волнуйся,
Ты очень пригожа-
Тобой я люблюсь,
Ты всех мне дороже.

Очень просто при луне
Сочинять про все во сне:
Про неведомые страны,
Про опасные вулканы,
Про подводный мир морей,
И про жизни дикарей -
Обо всем, что есть на свете...
Сочинялки жалко эти.
Кроме нас никто не знает:

Поутру все исчезает!
А луна взойдет опять -
Можно снова сочинять.

Анна Яблокова

АПРЕЛЬСКИЙ СНЕЖОК

В ясный солнечный денёк
Сел енот на пенёк.
Отдохнуть хотел, но вдруг...
С неба грянул белый пух!
Всполошились звери все
У енота на спине
Белый пушок
Апрельский снежок.

СИНИЦА

На берёзу села птичка.
Птичка, ростом с невеличку.
Это же моя синичка!
Я за ней ухаживала,
В холе в сытости держала.
Раньше нравилось, так ела,
А теперь вот улетела.

Синими солнцами вереск усыпанный
Небу кидает поклон...
Волны полны золотистыми криками
Чаяк... Звездой небосклон
Радость нам дарит... Стрекозы прозрачные

Тихо, бесшумно парят...
Воздух, как будто весною заряженный...
Капли в воде так искрят!
Сразу же верится в сказки, Русалочку
Вижу я там, далеко...
Фея достанет воздушную палочку
Тут, у крутых берегов...
Все здесь, как будто бы сказкой пропитано,
Трудно так все передать...
В книге судьбы ничего не прочитано...
Хочется петь и мечтать!

Почему мне хорошо так?
Потому, что я пою
Песню Люсеньке по нотам,
Вместе с нею рядом сплю...

Личико, как у принцессы,
Глазки, будто два огня!
Ну, куда же смотрит пресса?!
Вот ведь ей и тема дня!

Ей сейчас все интересно,
Хоть сама еще мала:
Ей коляска вместо кресла,
Соска вместо леденца.

Маленькое чудо света,
До чего ж она мила!

Как с иголочки одета,
На подушке голова...

Яркой радугой желаний
Звук слетает с языка –
Иона лепечет с нами
Тихим звоном ручейка.

Носовой платочек чистый
Только первых пять минут!..
Но встречает взгляд лучистый.
Где же нам сердиться тут?..

Неужели она станет
Инженером иль врачом?..
Нет, пока об этом рано:
Мы сначала подрастем.

И научимся мы бегать,
Прыгать, с ложки кашу есть,
Не упасть с велосипеда,
Книжку новую прочесть.

Цветом ласковой надежды
Светится твое лицо...
Улыбнешься ты мне нежно,
Прошепчу я тихо: «Что?»

А в ответ лишь бормотанье
И беззвучное: «Я сплю» -
Ты - небесное создание...
Люся, я тебя люблю.

О ЧЁМ ШУМИТ ЛЕС, Я НЕ ЗНАЮ

О чём шумит лес, я не знаю,
Ведь люди не могут всё знать...
За чистым листом я мечтаю –
Мне просто охота мечтать...
О чём облака, проплывая
Над городом, речкой, леском,
Кричат, говорят, напевают
Не нашим совсем языком?
А после вдруг тучка заплачет,
Слезинки польются дождём...
А что для нас капелька значит?..
Мы капельку вовсе не ждём.
Она, одинокая очень,
Вдруг капнет берёзке на лист,
Берёзка подумает: «Осень...»,
Лениво зашелестит.
Ответит ей шелестом ясень:
«До осени далеко.
Вокруг посмотри - мир прекрасен!»
На сердце ей станет легко...

ОБ АВТОРАХ

Алексей Блинов



Родился в 1970 году в деревне Язвицево Кадуйского района. Окончил Андогскую среднюю школу. После службы в армии вернулся на родину и почти двадцать лет работает оператором газовой котельной в с. Никольское. Стихи пишет давно, и детские в том числе. Печатался в альманахе «Семизерье», выпустил два поэтических сборника «Что спасает» (изд.-во «Свеча». г.Вологда) и «На тишине рассвет настоян» (самиздат), в районной газете «Наше время». В 2015 году издал первый роман «По своим законам».

Татьяна Васильевна Гоголина



Родилась 26 декабря 1946 года в Кадуе в семье лесоводов. Образование высшее. Специальность – инженер лесного хозяйства и озеленитель, кандидат сельскохозяйственных наук. «Дедушкин лес» - первая детская книжка, вышедшая в 1990 году.

Татьяна Васильевна автор многих миниатюрных изданий, раскрывающих красоту родной природы, воспитывающих бережное отношение к ней, ведет большую экологическую, поисковую работу, приобщает к ней детей.

Марина Гусева



Родилась в деревне Ливлево Белозерского района Вологодской области, закончила пединститут. Живет в поселке Кадуй Вологодской области. Девять лет работала как председатель литературного объединения «Семизерье». В разное время печаталась в периодических изданиях со стихами и прозой: в районной газете «Наше время» и кадуйском альманахе «Семизерье»; в череповецком журнале «Окраина»; в вологодских изданиях «Красный Север», «Вологжане улыбаются», «Мезон», «Автограф», «Свеча», «Нахаленок», «ЛАД», «Чудь»; в С.-Петербургском сборнике «Ижорские берега»; во всероссийский журнал «Веселые картинки»; в международном проекте сказок – «Ах, если бы», в белорусском журнале «Воскресенье», в электронных альманахах выступала на районном и областном радио. Вышедшие книги: «Несостоявшийся рассказ» - сборник прозы для взрослых, «Бабье лето» - сборник стихов для взрослых, «Котик – Обормотик» - сборник стихов для детей, «Загадки» - сборник стихов для детей. С 1993 года является членом Кадуйского литературно-художественного объединения «Семизерье».

С 2007 года - член СРП.

С 2012года - член редколлегии литературного портала «BRAYLLAND» (интернет – издание международного творческого объединения детских авторов).

Странички в интернете:

<http://www.stihi.ru/avtor/aniram256> (стихи);

<http://www.proza.ru/avtor/aniram256> (проза);

<http://www.bravlland.com/index.php/kabinet>

(«BRAYLLAND»).

Александр Дудкин



Краевед, поэт, дипломант межрегионального конкурса имени Нины Искренко (1999 г., г. Кострома), финалист «Ильи-премии» (2011 г., г. Москва, конкурс эссе «Русский характер: Новый взгляд»), автор двух стихотворных сборников: «Блуждание как блуд» (2002) и «Случайная небрежность» (2005), - и сборника краеведческих статей, посвящённых истории деревни Маза (кадуйский краеведческий журнал «Свонец», № 2). Член Союза российских писателей с 2005 года. Так же стихи, краеведческие статьи и эссе публиковались в альманахах «Свеча», «Семизерье», «Литературная Вологда», «Поэтический Олимп», «Илья», журнале «Пятницкий бульвар», в различных сборниках («Чудь», «Галина Щекина крупным планом» и др.), под его редакцией в 2014 году (вторым дополненным изданием в 2016 г.) опубликована книга «Деревня Уйта: история и современность».

Людмила Викторовна Зимина



Родилась в Междуреченском районе, в деревне Гаврилищево. Окончила Сокольское педагогическое училище. Всю жизнь посвятила работе с детьми. Творческий человек. Пишет стихи, сказки, детские песенки, сценарии – всё для детей. Печаталась в журнале «Дошкольное воспитание». Член ЛитО «Семизерье».

Александра Козырева



Александра Михайловна родилась в 1944 году в Харовском районе, ст. Семигородная. Закончила Вологодский педагогический институт, физико-математический факультет. В Кадуе живёт с 1979 года. Почти 40 лет отработала в училище (сегодня - энергетический колледж), 33 года была заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Отличник народного образования. Стихи пишет давно. Печатается в районной газете "наше время", в альманахе "Жить и помнить".

Елена Владимировна Лелюк

Поэтесса, автор-исполнитель песен под гитару. Дипломантка бард-фестивалей Вологодской области.

Вологжанка, с 24 лет проживает в городе Кадуй Вологодской обл. Четверть века работала инженером-конструктором Череповецкой ГРЭС, затем архивариусом на строительстве ПГУ - второй очереди ГРЭС.



Пишет стихи и песни. Печатается в местной прессе: газета «Наше время», альманах «Семизерье», в некоторых российских изданиях... Написан цикл песен, стихов и строевая песня дружественным подводникам СМФ в ЗАТО Видяево.

В 2012 г. Елена Смирнова вышла замуж за композитора Бориса Лелюка. На август 2017 г. написано более 30 песен – стихи Елены, музыка Бориса, есть общие работы по музыке, - в мае 2016 написаны пять гимнов космодрому Восточный и городу Циолковский.

Светлана Николаевна Леушева

Уроженка Коми АССР, образование высшее, закончила Ленинградский институт культуры им. Н.К. Крупской, по специальности - режиссура. Работает директором муниципального бюджетного учреждения «Телерадиокомпания – Кадуй». Пишет много и интересно. Не мало стихов положено на музыку. Печаталась в альманахе «Семизерье». Подборка её стихов вошла в вологодский



сборник «Листва».(2017 г.) На международном фестивале «Плюсовая поэзия» (ноябрь 2016 г.), Светлана, стала победителем в поэтической номинации. Готовится к публикации подборка её стихов в журнале «Невский альманах» (№ 4) под рубрикой «Фестиваль одного стихотворения».

Валентина Николаевна Михеева

Родилась на кадуйской земле, в деревне Верховье. Работала на Череповецкой ГРЭС. Стихи пишет с детства, но печататься в районной газете стала совсем недавно. Её стихи вошли в поэтический сборник ветеранов Вологодской области «Верю в святость родных очагов» в 2017 году. Член литературного объединения «Семизерье» с 2015 года. Постоянно печатается в районной газете «Наше время».



Орехова Елена Вениаминовна



Коренная кадуйчанка. В 1989 году закончила Кадуйскую среднюю школу № 1. Всегда много читала, в школе любимыми предметами были русский язык и литература. В поэзии нет кумира, а вот из прозаиков любит книги А. Иванова, П. Проскурина, В. Белова.

Елена Потапова



Родилась в Костроме, но всю свою сознательную жизнь прожила в посёлке Хохлово Кадуйского района. Закончила среднюю школу, выучилась на бухгалтера. Работает администратором в ресторане. Первый детский стих написала в 13 лет для своей сестрички. Позже придумала цикл стишков под названием «Странички для сестрички». Печаталась в альманахе «Семизерье» и в районной газете «Наше время». В 2013 году выпустила свой сборник «Счастье женское».



Анна Смирнова

Родилась и выросла в п. Кадуй. Закончила ВГПУ по специальности "Учитель музыки". Стихи начала писать в 13 лет. В 2006 и 2009 годах выпустила два стихотворных сборника, готовит к выпуску третий. С 2008 года педагог дополнительного образования

в Центре детского творчества п. Кадуй. Руководитель театра детей и молодежи с ОВЗ "Радуга". Трижды номинант Международной премии "Филантроп".

Елена Александровна Трунина



Родилась в п. Кадуй. Имеет высшее педагогическое образование, всю свою жизнь посвятила делу воспитания и образования детей. Работала учителем русского языка и литературы, заместителем главы Кадуйского района по социальным вопросам, начальником образования района. В настоящее время - директор Кадуйского политехнического техникума. Печаталась в альманахе «Семизерье».

Анна Яблокова (Маслова)

Родилась (1989 г.) и училась (до 2003 г.) в посёлке Кадуй. Писать стихи начала с 10 лет. Занималась в литературно-поэтическом клубе «Рифма» при Кадуйской детской библиотеке и была победителем (2000 г.) Межрегионального фестиваля детского и юношеского творчества «Подсолнушек». В 2006 году заканчивает Вашкинскую среднюю общеобразовательную школу. Окончила ЧГУ, специальность - связи с общественностью и журналистики. Живёт в п. Кадуй.



СОДЕРЖАНИЕ

От редакционного совета.....3

Алексей Блинов

Стихотворения..... 4

Татьяна Гоголина

Стихотворения..... 7

Царь-паук..... 12

Марина Гусева

Таки и его друзья..... 14

Друг..... 46

Большое сердце..... 56

Стихотворения..... 59

Александр Дудкин

Улины истории..... 82

Людмила Зимина

Стихотворения.....86

Александра Козырева

Песенка..... 88

Елена Лелюк

Стихотворения..... 89

Светлана Леушева

Стихотворения..... 98

Валентина Михеева	
Стихотворения.....	102
Елена Орехова	
Стихотворения.....	105
Елена Потапова	
Стихотворения.....	108
Анна Смирнова	
Стихотворение.....	112
Елена Трунина	
Стихотворения.....	113
Анна Яблокова	
Стихотворения.....	116
Об авторах.....	120

СЕМИЗЕРЬЕ

ДЛЯ ДЕТЕЙ

Литературный альманах

Книга первая

Кадуй

2017
