

К.-1466570

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«БЕЛОЗЕРСКАЯ МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА»

Серия

Жизнь замечательных людей
Белозерья

БЕЛЯЕВ
ЛЕОНИД АЛЕКСАНДРОВИЧ



Белозерск
2014г.

«Дома»

Приоткрыл глаза. Неужто дома?

Мать несет муку из кладовой.

Пахнет удивительно знакомо-

Веники висят над головой.

Выбегу туда, где буйный клевер,

Золотистый клевер копит мед.

И меня травы широкий веер

Холодком зеленым опахнет...

Хорошо под вечер выйти в поле,

Где в суслонах цепнеет рожь,

Где живьё подошвы бабам колет,

Где закат на зарево похож.

Хорошо, граблями на покосах

Молодое сено вороша,

Знать, что на тебя глядит не косо

Добрая крестьянская душа.

БИОГРАФИЯ И ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ ПОЭТА



Леонид Александрович Беляев родился 17 июля 1939 года в городе Белозерске. Первые десять лет жил в Череповце (последние двадцать пять — тоже здесь).

Из автобиографии: «Я родился в Белозерске. Но первые десять лет жизни провел в Череповце. Почти все время хочется есть:

идет война. Кажется, нет ничего вкуснее поджаренных на железной плите в общей кухне деревянного коммунального дома кругляшней, нарезанных из сырой картофелины... Живем напротив Лепельского пехотного училища. С удовольствием (за вознаграждение — сухарь или конфетку) носим записки от девушек курсантам, просовываем их сквозь проволоку ограждения... Бегаю вокруг пруда во дворе, почему-то вдруг оказываюсь в воде, ору благим матом и захлебываюсь. Из дома в валенках выскакивает большой соседский парень и вытаскивает меня. В поле собираем щавель, какие-то съедобные пестики. Пугает большая свалка белых гипсовых «рук» и «ног» (в городе не один госпиталь). Очень нравится слушать строевые курсантские песни с присвистом:

1466570

ВОЛОГОДСКАЯ
областная библиотека
им. И. В. Бабушкина

Украина золотая,
Белоруссия родная -
Наше счастье плодородное
Никогда мы врагам не отдадим...

Живем на квартире в д. Фроловское (в районе нынешнего Дворца культуры строителей). Хозяйка – добрая старушка Анна Васильевна – угожает овсяными блинами, овощами с огорода. Любимое развлечение – гнать перед собой при помохи изогнутой проволоки колесо, воображая, что едешь то ли на машине, то ли на мотоцикле... Перебрались в барак обслуги лагеря военнопленных (сейчас это территория сталепрокатного завода).

В 1947 году пошел в 1-й класс 9-й базовой школы. Помню рядом свалку техники, был там и сбитый немецкий самолет. Дорога домой шла полем, мимо старой деревянной мельницы с крыльями. Впрочем, чаще нас, лагерную детвору, возили в школу на трофейной «душегубке» или в крытой повозке на лошади... В 1949 году лагерь ликвидировали, и наша семья вновь оказалась в Белозерске в доме дедушки и бабушки. Учился в школе. В классе пятом-шестом начал потихоньку рифмовать... Дальше – больше, и к семнадцати годам я, пожалуй, жил уже по известному принципу: «Ни дня без строчки».

Леня Беляев – старательный, добросовестный ученик. В тетрадях – каллиграфическим почерком выполнены

упражнения по русскому языку, прочитаны книги к уроку литературы, решены по алгебре уравнения. В табеле только «четверки» и «пятерки». Беспрекословно исполнены поручения родителей по хозяйству. Это потом станет жизненным принципом Леонида Беляева: все, что положено, выполнять добросовестно, ответственно, качественно

После окончания школы в 1954 году поступил в Белозерское педагогическое училище, а через 3 года – в Вологодский педагогический институт

на

филологический факультет. Умный, серьезный юноша ведет дневник. Видно, как он работает над своим характером. «Как мало я читаю. Читать, больше читать. Составлю список и все прочитаю, нельзя быть заурядным» (Приписка карандашом «Много, но не все»). «Все-таки я излишне робкий и застенчивый. Заставить себя не робеть, это так нужно, когда читаешь стихи со сцены» (Приписка карандашом: «Получается. Доволен»). Молодой поэт размышляет о стихах «Нужно искать слова, которые передали бы мысли и чувства многих людей. И эти слова должны быть искренними. Работать, работать над словом, строкой, стихом...»).



О Заверткин, В. Иванов, Б. Бобылев,
Т. Белев, Ю. Самыловский, А. Васильев



После окончания пединститута с 1963 по 1965г. — служба в рядах Советской Армии на далеком Севере. Леонид Беляев возвращается в родной Белозерск в 1965году. Его приглашают на работу в районную газету «Новый путь». Но не только заметки и статьи для газеты пишет в это время журналист Беляев. Поэзия уже владеет им безраздельно.

В одной из газетных командировок в Шольской школе встречает молодой сотрудник редакции красивую девушку — учительницу истории Лиду Павлову. Через год состоялась их свадьба, и молодая семья перебралась в Череповец. С этого года и до конца жизни Леонид Беляев связан с Череповцом. С января 1967 года он исполняет обязанности сначала редактора, а потом старшего

редактора отдела информации Вологодского областного телевидения. В 1966 году выходит первый сборник стихов «Тополя роняют пух». Несколько лет Леонид Беляев в качестве помощника капитана по



политической части плавает на кораблях — торговых сухогрузах — за границу. В 1975 году увидела свет вторая книга поэта — «Дожди грибные», в 1978 — третья «Освещенные окна мои». Два года поэт учится на Высших Литературных курсах в Москве. В 1979 году его



Леонид Беляев. Заполярье.
Февраль 1964 года.



принимают в ряды Союза писателей. К 50-летию поэта в 1989 году издается сборник «Цепочка журавлей».

Леонид Беляев писал стихи о родном крае, о земляках-хлебородах и жителях города, о своих близких – матери, отце, подрастающих сыновьях, о морских безбрежных просторах и скромной природе Вологодчины. Но во всех стихотворениях – к какой бы теме он ни обращался – можно увидеть единую мысль: философское осмысление происходящего, размышление над увиденным. И еще (во многих стихах) – тонкий юмор, какую-то легкую грустную насмешку над суетой и обыденностью жизни.



Напряженная работа на телестудии (Беляев исполняет обязанности заместителя директора), многочисленные командировки по области, работа в Отделении союза писателей г. Череповца занимали большую часть жизни, но поэт находил время для встреч с людьми, с читателями. Он приходил в библиотеки, в школы, выступал с чтением стихов, участвовал в вечерах памяти других поэтов. Статный, по-русски красивый, он привлекал слушателей негромким, но твердым голосом, уверенностью и скромностью одновременно. Никогда не шумел, не горячился, никого не обижал словом, но умел



ответить коротко, и убедительно — так, что оппоненту нечего было добавить.

Очень хотелось отдаваться поэтическому искусству полностью, но не отпускали житейские проблемы. Леонид Беляев мечтал, выйдя на пенсию, жить в деревне среди зелени и тишины, писать о том, о чем требует душа... Не получилось. В возрасте 58 лет он трагически погиб, спасая человека.



На родине поэта в городе Белозерске на доме, в котором жил Леонид Беляев, 17 июня 1999 года была открыта мемориальная доска. В 2004 году советом самоуправления Белозерска было принято решение увековечить имя Л. А. Беляева в названии одной из новых улиц города. Имя поэта присвоено теплоходу Северо-Западного речного пароходства. Уже после смерти в Вологде в издательстве «XX век» выходит сборник Леонида Беляева, посвященный его 60-летию, — «Вышел в море пароход». Поэт в своих стихах продолжает жить.



ТЕМА РОДИНЫ ЗВУЧИТ В МОИХ СТИХАХ.

Трудно не стать поэтом среди волнующей душу красоты этого края. Красив Белозерск: купола церквей и храмов, древний вал, синяя гладь озера, белые барашки волн, буйная зелень в палисадниках – все это найдет отражение в проникновенных строках поэта:

Край любимый — мое Белозерье,
Голубая отрада души,
Словно тут приворотное зелье
Растворилось в озерной тиши.

«Малая родина – Белозерск – всегда остается основным источником, громко говоря, вдохновения, тем уголком, куда постоянно возвращается память».

Л. Беляев.

Древний видится вал,
Брежу озером Белым:
Месяц там не бывал-
Годом кажется целым.

Чтоб совсем не зачах,
Мне хоть изредка надо



Согреваться в лучах
Материнского взгляда.

Посидеть вечерком
В теплой комнате деда,
Привозным табачком
Угощая соседа.

Я приеду опять
В тихий час листопада.
Буду яблоки рвать
Из отцовского сада.

И ловить пескарей
В нашем старом канале.
Лишь бы только скорей
Эти дни наставали.

Здесь я сын, а не гость,
Я не за день, не за год
Пропитаться готов
соком северных ягод.

* * *

Л. БЕЛЯЕВ. ИЗ НЕИЗДАННОГО

Я долго на сосну гляжу.
Она стоит напротив окон.
Лаская взглядом каждый локон,
Отдохновенье нахожу
От всех своих земных забот.
Они становятся так мелки,
Не больше, чем урыжей белки,
Чей наблюдаю я полет.
Гуляет по вершинам крон,
Как видно, дождик не помеха,
Ни настроения, ни меха
Не в силах ей испортить он.

(01.09.89)

* * *

А ведь верно, что ни говори там,
Легче дышишь, громче сердца стук,
Людям и дождям душа открыта-
Если рядом есть хороший друг.
Может быть, поэтому поэтам
И была извечна, как родник
Тема не стареющая эта.

Черпай — чтоб росли листочки книг.

(04.10.61)

* * *

Радиоактивные грибы.

В ягодах нитраты и в картошке...

До какой мы дожили судьбы,
По какой мы катимся дорожке?

Все в тумане, не видать ни эги,
Может быть, обрыв за поворотом.

И стучится кровушка в виски,
И покрылся лоб холодным потом.

Тут уж не о молодости речь,
Жизнь сама поставлена на карту —
Вдруг еще не поздно уберечь?

Стой, водитель: красный свет азарту.

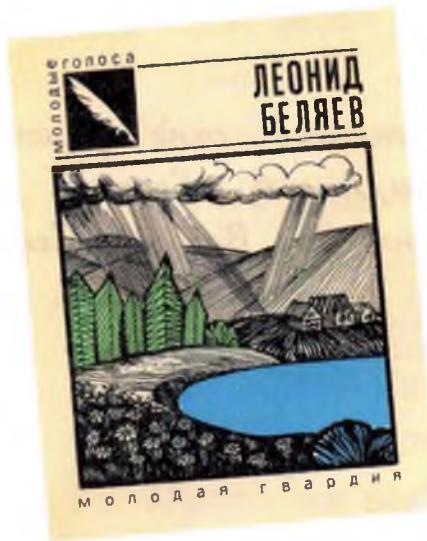
(09. 09. 89)

* * *

КНИГИ



Кириллов А. И. Земляки помнят...:
О Леониде Беляеве, человеке,
поэте, телерепортере/ Авт. и
сост. А. И. Кириллов; Предисл. В.
Хлебова. — Череповец:
Метранпаж, 2000. — 45,(1) с.:
ил. — 300 экз.



Дожди грибные: [Стихи] /Л. А. Беляев; Вступл. С. Викулова.- М.: Мол. гвардия, 1975. — 31стр.

Цепочка журавлей /Л. А. Беляев; вместо предисл. /А. Межиров.-Архангельск: Сев.-Зап. Кни. изд-во. Вологод. отделение, 1989. — 95, [1] с.: портр. — 1000 экз.





Освещенные окна мои:
Стихи / Л. А. Беляев. —
Архангельск; Вологда: Сев.-
Зап. Кн. изд-во, 1978. —
63с.: ил. — 3000 экз.

Использованная литература:

1. Кириллов А. И. Земляки помнят....: О Леониде Беляеве, человеке, поэте, телерепортёре / Авт. и сост. А. И. Кириллов; Предисл. В. Хлебова. — Череповец: Метранпаж, 2000. — 45,(1) с.: ил. — 300 экз.
2. Дожди грибные: [Стихи] / Л. А. Беляев; Вступл. С. Викулова. — М.: Мол. гвардия, 1975. — 31стр.

Я уехал от вкусного чая,
От реки, от полянок лесных.
Но теперь, что ни день, замечаю-
На душе тяжелее без них.
Много шумных и людных компаний
На скамейках дворов городских.
Без особых душевных метаний —
Подгитарные песенки их.
Пусть им весело- вольному воля.
Только я ничего не забыл:
Не хватает мне хлебного поля
И весеннего ржанья кобыл.
Вот он, транспорт, и быстрый и модный,
Остановится рядом, урча.
Но не хочется гладить холодный,
Лакированный бок «Москвича».
Путь назад не заказан, однако,
Да и годы промчались не все...
Синим глазом дорожного знака
Подмигнуло мне снова шоссе.

Библиотека работает:
С 10 до 18 ч. без обеда
В воскресенье с 10 до 17ч.
без обеда
Выходной день – суббота

161200 Белозерск, Советский проспект, 68

Телефон: 8(81756)2-13-80

E-mail: mukbcb@rambler.ru

Группа в контакте: <http://vkontakte.ru/club24132069>

МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Телефон 8(81756)2-11-53

Email: bel.complekt@mail.ru