

К 1439753

ac

Департамент культуры и охраны объектов культурного  
наследия Вологодской области  
ГУК «Белозерский областной краеведческий музей»

*Стихи Сергея Орлова*



*В городке зелёном,  
деревянном...*

17(2=19/6)

ЧМР ТУМАН



## Сергей Орлов

22. 08. 1921 – 07. 10. 1977

МЕСТНЫЙ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

Поэт Сергей Сергеевич Орлов родился в с. Мегра Белозерского района. В 1936 г. семья переехала в Белозерск, старинный город с крепостным валом и множеством церквей, где он окончил среднюю школу. В 1940 г. поступил в Петрозаводский государственный университет.

С 1941 г. С.Орлов в действующей армии, воевал на Ленинградском и Волховском фронтах. Он участвовал в боях за Карбусель, Мгу, защищал Ленинград, Новгород, Псков, два раза горел в танке. 17 февраля 1944 г. был тяжело ранен и обожжен.

В 1954 г. окончил Литературный институт им. Горького в Москве. Работал в журнале «Нева», в правлении Ленинградской писательской организации. С 1970 г. С.Орлов – секретарь Правления Союза писателей РСФСР. В 1974 г. за сборник стихов «Верность» был удостоен Государственной премии им. Горького.

При жизни поэта было выпущено более 30 сборников его стихотворений.

За доблесть и мужество, проявленные в годы Великой Отечественной войны, большие успехи в литературной и общественной деятельности Сергей Орлов награждён орденами

Отечественной войны II степени, Трудового Красного Знамени, медалями «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией» и др.

Кто же первый сказал мне на свете о ней?  
Я никак не припомню сейчас.  
Может, первый назвал её имя ручей,  
Прозвенел по весне и погас.

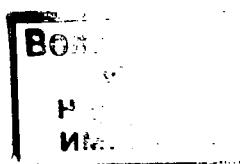
Мог сказать бы отец, но я рос без отца.  
В школе мать говорила, обучая детей.  
Я не слушал, я ждал лишь уроков конца, -  
Дома не с кем меня оставлять было ей.

А вокруг только небо, леса и поля,  
Пела птица – синица, гуляли дожди,  
Колокольчик катился, дышала земля,  
И звенел ручеёк у неё на груди.

Может, птица – синица, берёза в лесах,  
Колокольчик с дороги, калитка в саду,  
В небе радуга, дождь, заплутавший в овсах,  
Пароход, прицепивший на мачту звезду,

Рассказали, как это бывает, о ней,  
Но тогда я, пожалуй, был робок и мал  
И не знал языка ни синиц, ни дождей...  
Я не помню, кто мне о России сказал.

1958



K1439753

## **Тыква**

В жару растенья никнут,  
Бегут от солнца в тень.  
Одна лишь чушка-тыква  
На солнце целый день.

Лежит рядочком с брюквой,  
И кажется, вот-вот  
От счастья громко хрюкнет  
И хвостиком махнет.

1938

## **В огороде**

Топорщит перья сизый лук,  
На грядке в огороде.  
Стою с ведром, смотрю вокруг,  
Как зелень дружно всходит.

Вдали, поднявшись словно флаг  
Над боевым парадом,  
Пылает ярко – красный мак  
С горошком светлым рядом.

Горошек закрутил усы,  
Он выглядит гусаром.  
Напившись допьяна росы,  
Стоит вояка старый.

Всё тянет к солнцу стебелёк,  
Цепляется за прутик...

Капуста смотрит и в клубок  
Листочки в смехе крутит.

Но смех заметен не для всех,  
Беззвучен он, как вечер.  
Она рассыпляет хрусткий смех  
Лишь осенью под сечкой.

1938

\* \* \*

Всплошную голубым узором  
Мороз разрисовал окно.  
Темно становится. И скоро  
Зажгут огни. Пора б давно...

Сверчок скрипит в углу за печкой,  
А я глаза закрою вдруг,  
И мне покажется – кузнецик  
Трубит на весь в ромашках луг.

Качнутся лёгкие берёзы,  
Как луг запахнет старый дом.  
Но это мать вошла с мороза,  
Внесла подойник с молоком...

1939

\* \* \*

Как на родине? Осень.  
В скирдах рожь на полях.  
По – над золотом просек  
Журавли в облаках.

Где родные равнины,  
Милый с детства простор, -  
Знамя алои рябины  
Вынес ввысь косогор.

Ей гореть не сгорая,  
Ярче алои зари.  
По зиме прилетают  
На неё снегири.

Скажет каждый прохожий,  
Стороны моей гость:  
До чего же похожи  
На багрянью гроздь!

В крепких валенках русских  
Он пройдёт на виду,  
И снежок, как капуста,  
Захрустит на ходу.

Только мне – то не скоро,  
Обойдя всё пути,  
По родимым просторам  
Лёгким шагом пройти.





ДЛЯ ЗЕМЛИ РИВНЕЙ  
СА ЖИВІ ПОДІЛЛЯЮТЬСЯ  
І СУДІЮТЬ СІМІЮТЬСЯ  
І ТО ВІДБУВАЄСЯ

1941-1945

Вічна слава героям  
Великої Вітчизняної війни!

Край любимый в тревоге.  
Слёзы в тихом дому.  
Запутали дороги,  
Дали в рыжем дыму.

По – над дымной долиной  
На рябины взгляну.  
Как знамёна, рябины  
Нас зовут на войну.

1941

### Письмо

Вот сижу я с твоим письмом,  
В нём привет ото всей родни.  
Прочитал, и пахнуло теплом  
Возле танка холодной брони.

Будто нет между нами вёрст  
Снеговых, что ветрами звенят.  
Встал в пяти шагах Белозерск  
С домом нашим возле меня.

Медной лампы огонь скупой,  
Вижу, в комнате нашей горит.  
И с тетрадями столик твой,  
И сидишь ты над ним до зари.

А за окнами темнота.  
Через озеро в шум пурги  
Прочь уходит моя мечта,  
Еле слышно её шаги.  
Надо много пройти дорог,  
Много битв, много трудных дней, -  
Пусть далёк родной городок,

Он от этого мне родней.

Будет день, я вернусь опять  
В дорогие мои края  
И скажу тебе: «Здравствуй, мать,  
Бой окончен. Вернулся я».

А пока я кладу конверт  
В боковой карман на груди,  
И теплей мне в мороз, поверь,  
И яснеет даль впереди.

1942

### В землянке

Что ж молчишь ты, товарищ бедовый,  
И задумчиво смотришь в огонь?  
Лучше с песней в землянке сосновой  
Разверни на колене гармонь.

Отгремят как тяжёлые грозы,  
Беспокойные эти года,  
И к родным белозерским берёзам  
Нас ещё унесут поезда.

Там родные просторы безбрежны,  
И летит над просторами прочь  
Ветер Ладоги, ветер с Онежья  
До Архангельска, в белую ночь.

Нам ли хмуриться грустьюю безвестной?  
Как – нибудь проживём, ничего...  
Здравствуй, тихая, светлая песня,  
С говорком вологодским на «о»!

1942





## **Белозерье.**

Здесь ели – словно колокольни  
Подняли к облакам кресты,  
И древней темнотой раскольной  
Темны овины, как скиты.

И за раздольем трав духмяных,  
Болотных, рыжих и густых,  
Над озером плывут туманы,  
Плыёт протяжный шум тресты –

Как гул молитвы староверской,  
Сердца щемя глухой тоской...

О, край дремучий белозерский,  
Старинный, озерной, лесной!

1945

\* \* \*

Вновь над курганом Синеуса  
Взошла червлёная луна.  
Над всею православной Русью  
Как круглый русский щит она.

Пускай она в тысячевёрстье  
Там, за Непрядвою – рекой,  
Князей отважных белозерских  
Прикроет сталью броневой.

Там небо скрыто в тучах чадных,  
Крик над мамаевой ордой,  
Князья выводят полк засадный...  
О Русь, вот день победный твой!

1945

\* \* \*

Светлый север, лес дремучий  
В узорочье, в серебре...  
Как медведи, в небе тучи  
Чёрно – буры на заре.

Ели – словно колокольни,  
Тишина, как спирт, хмельна,  
И из трав встаёт над полем  
Рыжим филином луна.

Пенье вёсел, скрип уключин,  
Рокот журавлиных стай...  
Не скажу, что самый лучший,  
А милей всех сердцу край!

1945

\* \* \*

Было утро, шумели травами  
Сенокосы в лесах глухих,  
Да за дымчатой переправою  
Перекрикивались петухи;

Да берёзки ствол забинтованный,  
Над рекой наклоняясь, белел...  
Милой родиной околдованный,  
Встал солдат и вздохнуть не смел.

Всё, что в дымной дали горячечной  
Только сердцем он видеть мог, -  
Не приснившееся, настоящее –  
Расстилалось у самых ног.

Вот дорога, в ромашках торная,  
Та, которой до смерти рад...  
Край родимый, вся жизнь просторная –  
Наивысшая из наград.

1945

\* \* \*

На городском валу заплачу  
И ветром слёзы осушу.  
Мне вдовий жребий предназначен,  
Но на судьбу не заропщу.

Он спит на поле Куликовом,  
Мой князь, мой муж, и Русь его  
Качает на груди пуховой,  
Возлюблённого своего.

1945

### Поездка в Ковжу

*Ивану Бузину*

Это мне запомнится – начало  
Лета, уходящего в леса.  
Чайки подрались у причала,  
Плачут, надрывая голоса.

Ветерок, излюбленный «шолонник»,  
В мокре упёрся полотно.  
Чайки вслед затеяли погоню, -  
Только не догнать нас всё равно.

Вот уже белеет церковь Спаса,  
С берега донёсся запах трав,

\* \* \*

Болото, да лес, да озёра,  
Да выцветший купол небес.  
Деревня взбежит на пригорок,  
И снова болото да лес.

Там сплавщик встаёт над рекою,  
Багор занеся, как копьё.  
И ветер, не зная покоя,  
Старинные песни поёт.

Там солнце – в рыбацкие сети –  
Запуталось в белую ночь,  
И парус трещит на рассвете,  
Не в силах волны превозмочь.

Дарил меня первой любовью,  
И горем, и радостью он,  
И славой своей, и присловьем –  
Всем, чем богат и силён.

И в нём понимать я учился  
Травы и деревьев язык,  
В воде и огне окрестился,  
К веслу и винтовке привык.

До песен и сказок охочий,  
Хранящий и радость и грусть,  
Мой северный край. Заволочье.  
Моя журавлиная Русь.

1952





Дым жилья, к себе зовущий властно,  
Шелест зацветающих дубрав.

Дранкой, будто рыбьей чешуёю,  
Крыты избы ковжских рыбаков.  
Будут там нас потчевать ухою,  
Сладкой жарениной из снетков.

1945

### Дергач

Зацвели за Вологдою ивы,  
Вскрылась половодная Шексна.  
В эти дни меня зовёт призывно  
В отчий край раздольная весна.

В тонкий ствол оттаявшей рябины  
Прянул сок могучею струёй.  
Из Египта устремились клином  
Журавли горластые домой.

И бежит через края чужие  
Все пешком домой дергач, пешком,  
По земному шару все в Россию –  
Тонкий, голенастый, хвост торчком.

1946

\* \* \*

Приснилось мне жаркое лето,  
Хлеба в человеческий рост  
И я – восемнадцатилетний –  
В кубанке овсяных волос.

Такой, как на карточке старой:  
Без шрамов военной поры,  
Ещё не видавший пожаров,  
Ещё не ходивший в прорыв  
На танке гвардейской бригады  
По дымному тракту боёв,  
Ещё не писавший в тетради  
Ни строчки военных стихов.

Во сне в ту далёкую пору  
Я глянул с улыбкой, а там  
Парнишка с доверчивым взором  
Шагал напрямик по полям.

Весёлый, счастливый, довольный,  
Ничуть не тревожась о том,  
Что девушка в садике школьном  
Впервые тоскует о нём.

Шагал, не жалея пшеницы,  
Шагал, тишины не ценя,  
Не слушая песенку птицы,  
Что встала у солнца, звения.

На русого мальчика глядя,  
Мне так захотелось сказать:  
«Вернись к этой девушке в садик,  
Ей лёгкие руки погладь.  
На тропку сверни из пшеницы,

Почувствуй, как тихо вокруг,  
Послушай залётную птицу, -  
Не поздно пока ещё, друг».

Но тут же я вспомнил о том, как  
Ревел над землёю металл,  
Как в чёрных окопных потёмках  
Я письма твои ожидал;

Как небо казалось оттуда  
Синей, чем любимой глаза,  
И тиши приходила как чудо,  
Когда умолкала гроза;

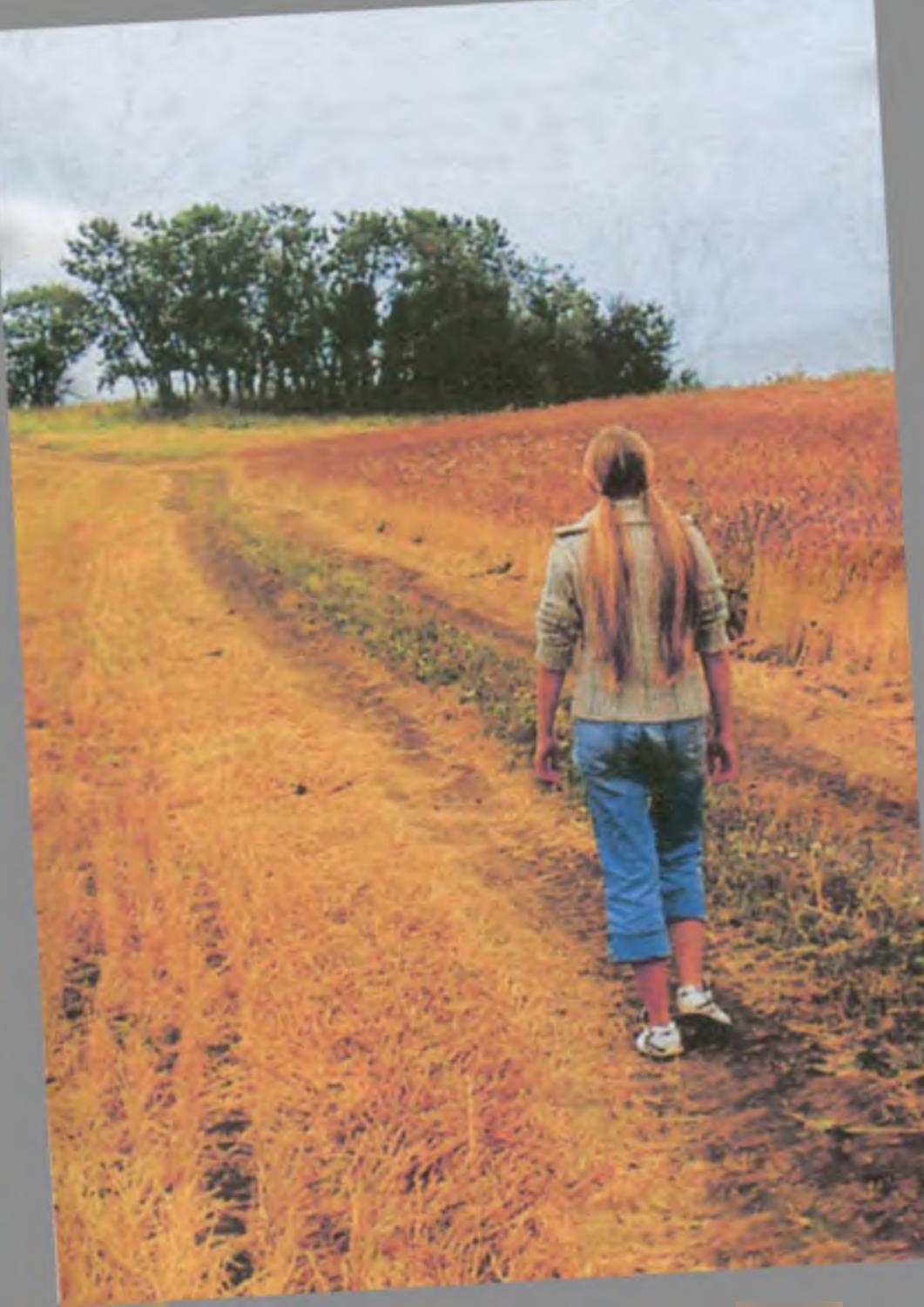
Как падал я в травы устало,  
Не помня уже ничего...

Его впереди это ждало –  
И я не окликнул его.

1952

### Акрополь

В незапамятном детстве раннем  
Я увидел впервые город, -  
Сказкою о царе Салтане  
Он открылся мне с косогора.





Вал зелёный у вод блескучих,  
Стены сахарные над валом,  
Золотые луковки в тучах  
Лента радуги обвивала.

Голубиная почта меркла  
В синем небе над головою,  
Звон катился на крыши с церкви,  
С колоколен, медным прибоем.

Крыши крыты железом красным,  
Окна в два ряда и заборы...  
Потрясённый творимой сказкой,  
Въехал я на телеге в город.

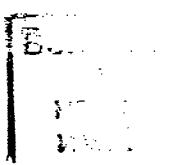
Первый город мой, в зорях алых  
Щедро ты мне дарил открытья;  
С чудом первой любви, пожалуй,  
Мог тебя одного сравнить я.

И хотя на земле с тех пор я  
Повидал городов немало,  
Выходил к ним спокойно, к гордым,  
Из ворот гремящих вокзалов, -

Но недавно, за синим морем,  
В королевстве чужом, не в сказке,  
Будто снова я въехал в город  
На телеге мальцом вихрастым.

Белый мрамор колонн летящих –  
С морем синим и небом рядом, -  
На холме под солнцем палящим  
Мне открылась земля Эллады.

1439753



И, увидев впервые город  
Изо всех городов на свете,  
Словно солнце и словно горы,  
Переживший тысячелетья, -

Замер я, словно в детстве раннем,  
Зягладевши с косогора,  
Перед молодостью сказанья  
На земле сухой, словно порох.

Я уже никогда не забуду  
В небе полные солнца колонны  
И безгрешного детства чудо –  
Мой Акрополь в лесах зелёных.

1956

### На Волго – Балте

Моей деревни больше нету...  
Она жила без счёта лет,  
Как луг, как небо, бор и ветер, -  
Теперь её на свете нет.

Она дышала тёплым хлебом,  
Позванивая погромком.  
К ней на рогах коровы небо  
Несли неспешно людям в дом.

Плынут над ней, взрывая воды,  
Не зная, что она была,  
Белы, как солнце, теплоходы –  
Планеты стали и стекла.

И дела нет на них, пожалуй,  
Уж ни одной душе живой,

Что здесь жила, пахала, жала  
Деревня русская век свой.

Детей растила, ликовала,  
Плясала, плакала, пила,  
С зарей ложилась и вставала,  
Гремя в свои колокола.

Стогов, домов, хлевов, овинов  
В богатый год и в недород.  
В чём невиновна, в чём повинна,  
Теперь никто не разберёт.

Я до сих пор твой сын, деревня,  
Но есть ещё двадцатый век, -  
Вывёртывают он кореня  
И прерывает русла рек.

Что сделал он, то сам я сделал,  
Никто другой того не мог, -  
И этот лайнер снежно – белый,  
И всплыvший дедовский пенёк.

И я пройду по дну всю пойму  
Как под водой ни тяжело.

Я всё потопленное помню,  
Я слышу звон колоколов.

А наверху, как плахи, пирсы  
В ладонях шлюзов – солнца ртуть.  
Я с тем и этим крепко свыкся, -  
Одно другим не зачеркнуть.

1963

\* \* \*

Милый север, край лесной,  
Над тобою, не сгорая,  
Зори красные стеной  
Без конца стоят, играя,  
Опоясав круг земной.

Круг любви, тревог, забот,  
Вспоминаний и мечтаний,  
Белых, синих, юных вод,  
Далей, праздников, высот,  
Расставаний и свиданий...

1969

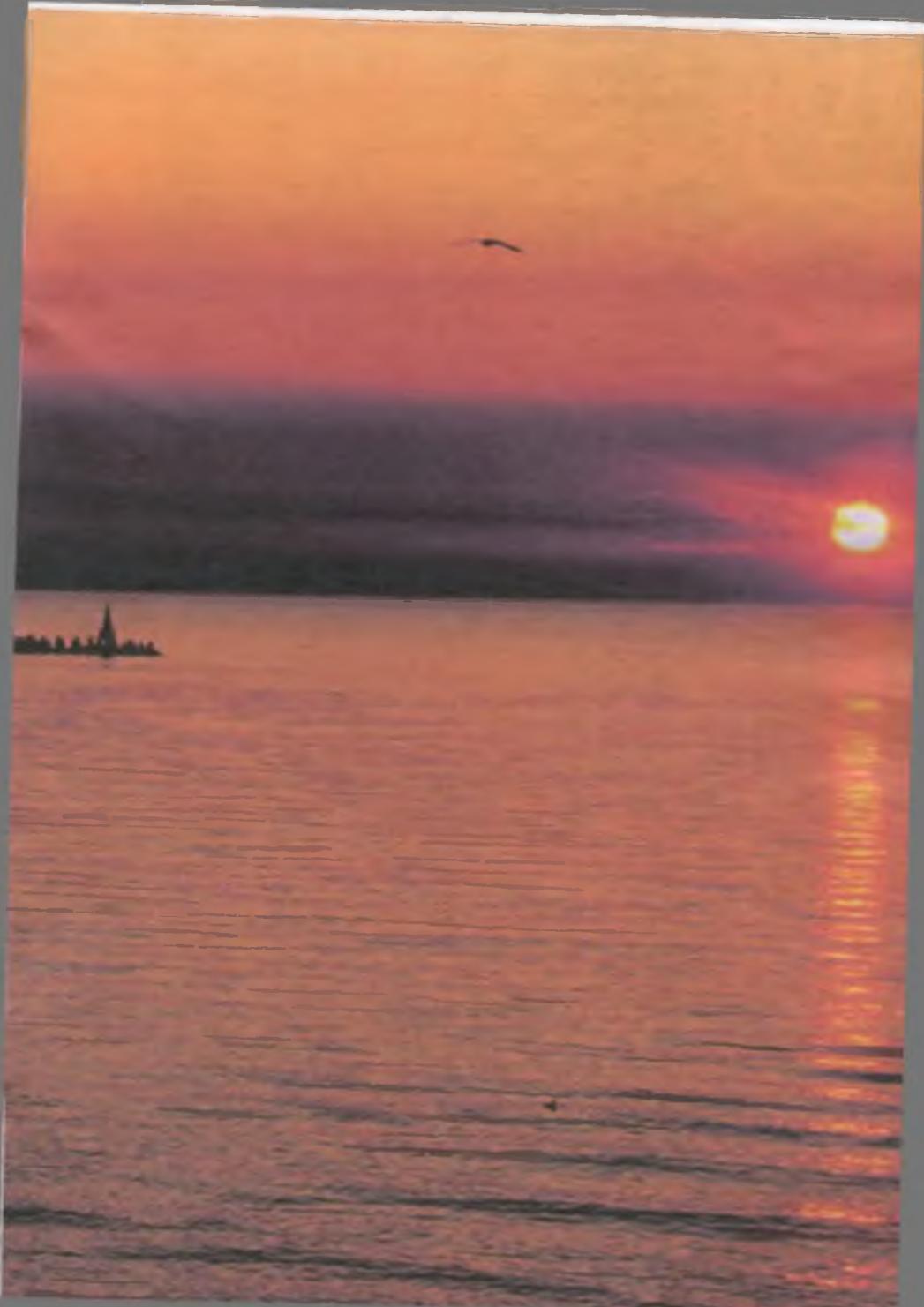
### Север

Может, он счастья спокойнее,  
Правды, быть может, добрей.  
Над тишиною и войнами  
Светит копорский кипрей.

Ширь, даже грому не тесная,  
Эху стократ рокотать,  
И высота поднебесная –  
Птице крылом не достать.

И чтобы не убаюкала,  
Чтобы прожгла глубина, -  
Синяя капелька купола  
На горизонте видна.

Радостей светлых и горестей,  
Дней и ночей берега –  
Севера древние прориси –  
Озеро, лес и луга.



L'HOUDIN  
MAGNET DE L'HOUDIN  
L'ESPION  
MAGNET L'ESPION  
L'ESPION  
TÉLEGRAMME  
TÉLEGRAMME  
L'ESPION  
L'ESPION  
L'ESPION  
L'ESPION



## **Монолог воина с поля Куликова**

*....Лежат князи Белозерски, вкупе побиены суть...  
Сказание о Мамаевом побоище*

Их четырнадцать было, князей белозерских,  
Я пятнадцатый с ними.  
Вот стрелой пробитое сердце  
И моё забытое имя.

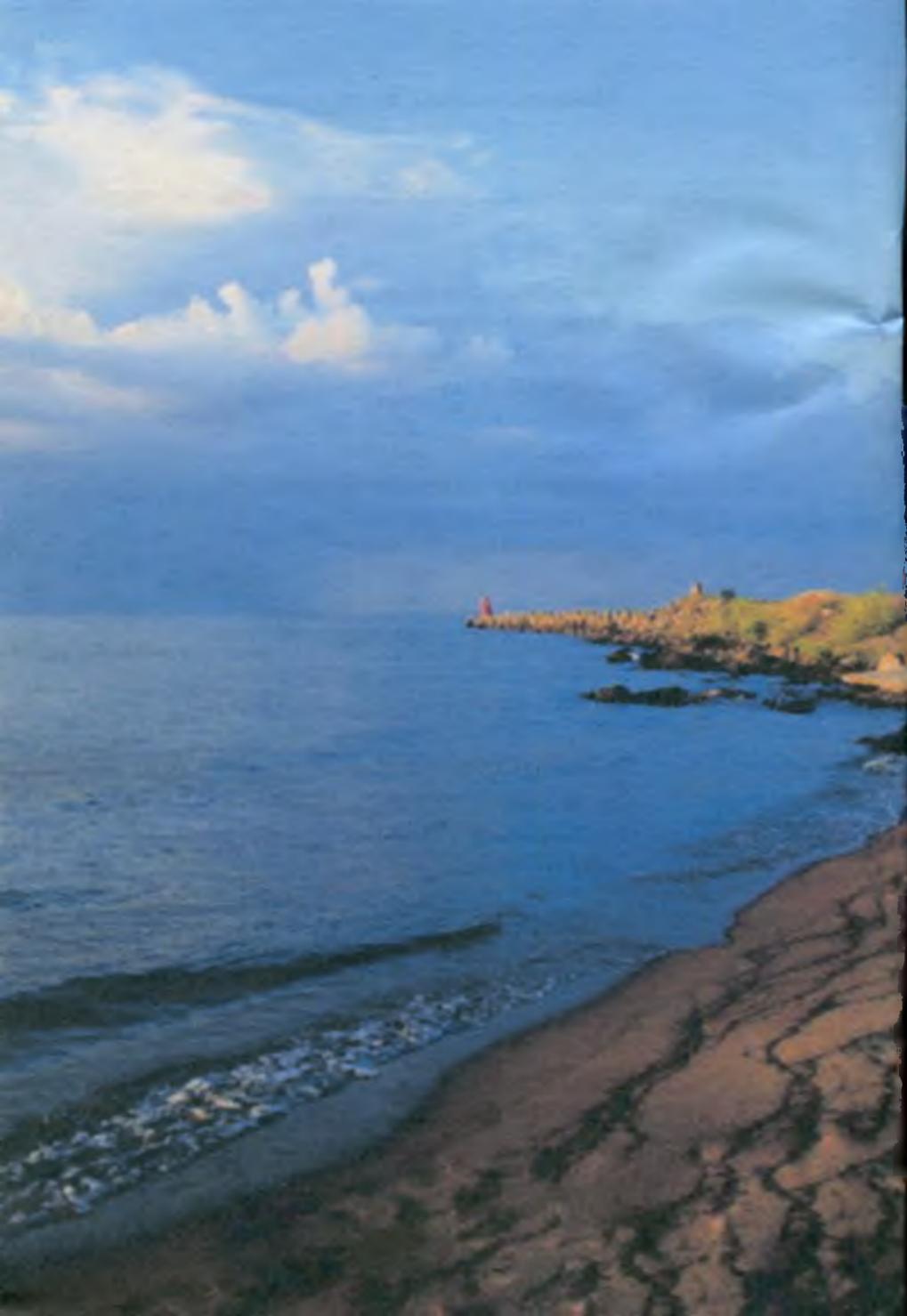
И стою я в полку засадном,  
Вольный воин, как терний сильный.  
Сотоварищи мои рядом,  
Нету только еще России.

Нет России с песней державной  
С моря синя до моря синя.  
Ни тесовой, ни златоглавой  
Нет еще на земле России.

Есть земель вековая обида,  
Есть рабы, восставшие к мести:  
Чем так жить – лучше быть убиту,  
А для нас это дело чести.

Все сомнут мохнатые кони,  
По степи помчат на аркане.  
Но на нас наткнётся погоня,  
Ну а мы отступать не станем.

Конь мой гривой мотает рыжей,  
Прыщут тучей на солнце стрелы.  
Кычут коршуны, кружит крыженъ,  
А какое до них нам дело!



Как орда Мамая качнётся,  
Как мы ляжем костьми на поле, -  
Так Россия с нас и начнётся  
И вовек не кончится боле.

1971

### На Белом озере

*Вы верите в зелёные дворы?  
Сергей Наровчатов*

Я по мосткам скрипучим по дощатым  
Прошёл на лаву и через канал  
На озеро, - там, где песок крупчатый  
Когда-то белым пламенем пыпал.

Там нынче валунов гряда лежала  
И с озером мешались облака.  
Шагнёшь и в небо упадешь, пожалуй,  
И камнем канешь в нём наверняка.

По горизонту весь в огнях, как город,  
К причалу приближался теплоход,  
А рядом двое с тихим разговором,  
Девичьи руки белые на взлёт.

В камнях сплетались медленные струи,  
Звеня, копилась в капельках роса,  
Рождались тени, длились поцелуи,  
Мерещились слова и голоса.

Я слышал, в далях звякали подковы  
И воинская плакала труба.

«Да где же это поле Куликово?» -  
Звала тревожно девичья мольба.

Ответный голос плыл по глади водной.  
Звучал вблизи, уже во мне почти:  
«Да что ты, это конных переходов  
Считай не больше двадцати пяти».

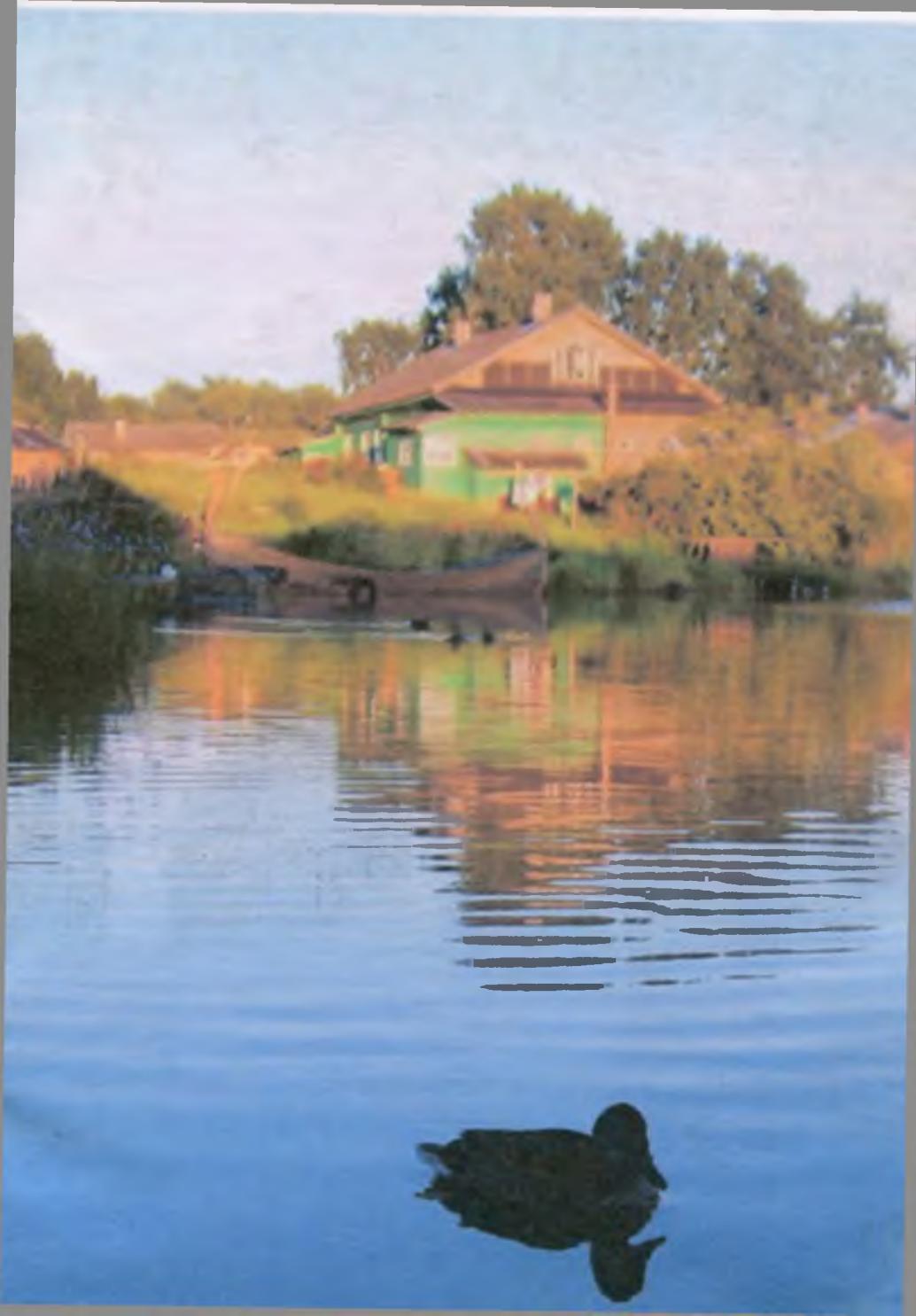
Сошлись в ночи и годы и разлуки,  
Я их не звал, а я их просто знал,  
И я был юн и над плечами руки  
На берегу в предгрозье разнимал.

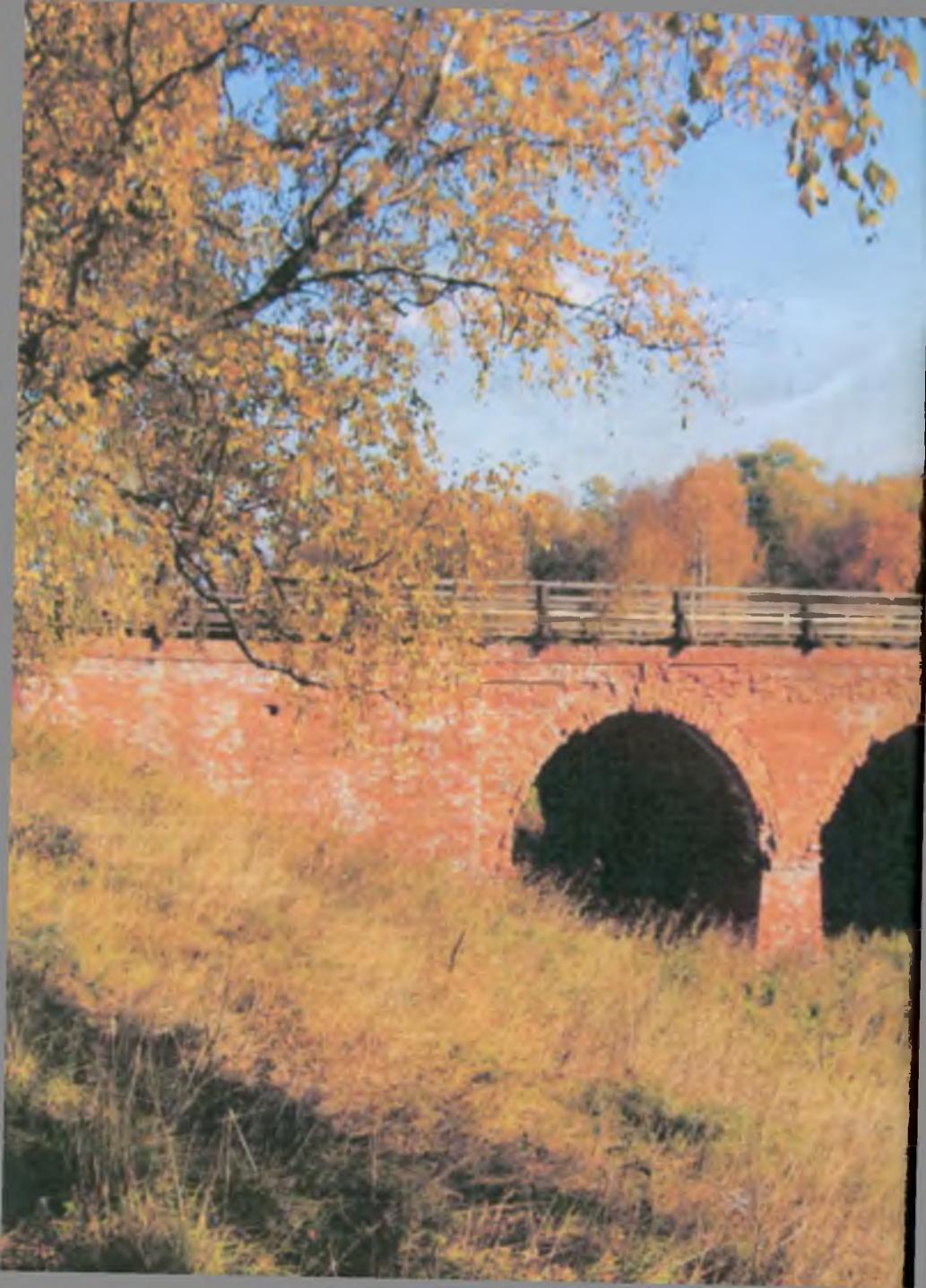
И сразу «мессера» над головою,  
Трещал прошибленный пулями большак,  
Гудериана танки под Москвою,  
Ростов оставлен, к Волге рвётся враг.

Шли эшелоны в зареве багровом.  
И где сходились небо и вода:  
«Да где же это поле Куликово?» -  
Звучало вновь, как в древние года.

И снова две зари передо мною,  
Как жизнь назад, над озером горят,  
Но уж не мы, а эти юных двое  
Сейчас прощанье наше повторят.

Огни причала и огни простора  
Сближала даль, как две цепочки звёзд.  
Сном праведника спал в берёзах город,  
А мне в тревоге смутной не спалось.





В камнях сплетались медленные струи,  
Звения, копилась в капельки роса,  
Рождались тени, длились поцелуи,  
Мерещились слова и голоса.

Казалось, вдруг сейчас раздастся снова,  
Плеснет через разлуки и года:  
«Да где же это поле Куликово?»  
- Там, где сошлись и небо и вода.

1971

### Белозерск

*В июне 1972 года праздновали  
1110 лет Белозерску*

С размаху ахал барабан,  
Труба пронзительно дудела.  
У городка была судьба,  
И в ней, как видно, было дело.

Судьба.  
Одиннадцать веков,  
Считай не сосчитаешь годы,  
Как цокот воинских подков,  
И скрип телег неблагородный.

На свете не было Москвы  
С её державными делами,  
А он уже «ходил на вы»,  
Светил по свету куполами.

С его районной тишиной  
Никто не станет нынче спорить,

Но, деревянный и льняной,  
Он помнит тысячу историй.

Поёт оркестр, кумач зовёт, -  
Как видно, не отшибло память.  
Неунывающий народ  
Идёт, как в сказке, сам с усами.

Букеты синих васильков  
Цветут на площади, как в поле.  
Глядят одиннадцать веков  
Вниз с уцелевших колоколен

На огородов сизый дым,  
На город в крапинках ремонта  
И щит серебряный над ним –  
На озеро до горизонта.

1971

\* \* \*

Мне нынче снится край родной ночами,  
Воды большие светы, и по ней  
Я всё плыву в веселье и в печали,  
Как в дни далёкой юности моей.

Я всё плыву на родину и вижу,  
Как изменилась там земля сама.  
В воде высокий тонет берег рыжий,  
И странные там люди и дома.





Вхожу в дома я, словно в отраженья  
В воде зеркальной, преломившей свет.  
Я помню всё там с моего рожденья,  
Всё узнаю, и ничего там нет.

Там всё не так и всё не то, и всё же  
Над всем душа сжимается моя.  
Тревожно и пронзительно похоже  
Там всё, что твердо знал и видел я.

И всё плывет вода, и всё струится  
Куда – то вдаль, куда – то вдаль... Куда?  
Старинные над ней восходят лица,  
Как месяцы, как луны, как года.

Зелёные и вянувшие травы,  
Осенние берёзы и кусты  
Недвижные, как будто бы неправда,  
Среди равнины, словно у черты,

Где может всё нежданно оборваться  
От шороха, как будто от беды,  
И сладко там, и страшно оставаться,  
И сознавать мне этот сон воды...

1975

\* \* \*

Будет печалить и радовать  
В мире оно и без нас,  
Белой нежданною радугой  
Искрясь, как мартовский наст.

Там, где кончаются озими  
И расступились леса,  
Синее Белое озеро  
Встало стеной в небеса.

Белой дугою очерчено,  
Солнца касаясь и звёзд,  
Тихое, будто доверчивость,  
Но с перезвонами гроз.

Нимбом, светящимся издали,  
Встало над краем навек  
Неотразимо и искренне,  
Будто бы взгляд из – под век.

Белое озеро может быть  
Цвета чёрёмух полно.  
Белое озеро – боже мой, -  
Как это было давно!

1976



# **ГУК «БЕЛОЗЕРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ»**

приглашает посетить

- мемориальный дом-музей поэта С.С. Орлова
- выставку в литературной гостиной «Семейная реликвия»
- экспозиции
  - отдела природы «Открытая книга природы»
  - отдела истории края «Каменное кружево Белозерья», «Преданья старины глубокой»
  - этнографического отдела «Русская изба» - «Девичья горница», «Льняная нить жизни», «Оружие через века»
- выставочный зал
- постоянную выставку «Калина красная»
- колокольню церкви Спаса Всемилостивого
- Спасо-Преображенский собор (в летний период)

Музей открыт с 10.00 до 17.00 (вых. воскрес.)

Заказ экскурсий по тел.: (881756)2-28-97

Официальный сайт музея –[www.belozermus.ru](http://www.belozermus.ru)

E-mail: [belozermus@vologda.ru](mailto:belozermus@vologda.ru)

Составитель: Колосова Н.А.

Фото: Каршилова Л.А.

2010 г.

