

В. Ф. Стрельцов

46.9
С'84

A1307337



Улей

СВОИМИ руками



В. Ф. Стрельцов

Улей **СВОИМИ** **руками**



ПОЛИГОН

Санкт-Петербург
2000

A 1307337

ЭЛОГОДСКАЯ

РАЙОННАЯ библиотека

46.9
ББК ~~36.997~~
С84

Стрельцов В. Ф.

С84 Улей своими руками. — Санкт-Петербург: ООО «Издательство Полигон», 2000. — 64 с., ил.

ISBN 5-89173-100-2

В книге рассказывается об основном элементе пчаски, главной ее составляющей — пчелином доме, рассматриваются конструктивные особенности различных типов ульев.

Издание рассчитано в основном на начинающих пчеловодов-любителей, решивших связать свою жизнь с удивительным миром пчел.

ББК 36.997

Научно-популярное издание

Валерий Федорович Стрельцов

УЛЕЙ СВОИМИ РУКАМИ

Главный редактор *Н. Л. Волковский.*

Корректор *Е. Б. Иванова.* Компьютерная верстка *Ю. С. Петровой.*

Зав. производством *Е. С. Фоменко*

ЛР № 64346 от 09.12.95 г.

Налоговая льгота — общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2; 95 3000 — книги, брошюры

Подписано в печать 18.05.2000. Формат 84x108¹/₃₂. Печать офсетная.

Гарнитура Таймс. Печ. физ. л. 2,0. Усл. печ. л. 3,36.

Тираж 15 000 экз. Зак. № 430.

ООО «Издательство Полигон»

191119, Санкт-Петербург, а/я 80.

Отпечатано с готовых диапозитивов

в ГИПК «Лениздат» (типография им. Володарского) Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций, 191023, Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, 59.

ISBN 5-89173-100-2

© ООО «Издательство Полигон», 2000

© Сергеев А. В., дизайн обложки, 2000

Введение

«Ни девка, ни вдова, ни замужняя жена: детей водит, людей питает, дары Богу приносит» — так народная мудрость характеризует удивительное создание природы — пчелу.

С давних времен человек учился пользоваться дарами пчел. Занятие это требовало большой осторожности, немалой смелости и в большинстве случаев носило трагический исход для крылатых тружениц. Надо сказать, и для людей, промышлявших добычей меда, не всегда это предприятие заканчивалось успешно. Нередко случалось так, что разворотившему дупло горе-сборщику едва удавалось унести ноги, оставив добычу обитателям леса: сластенам-медведям, другому зверью и его пернатому соседству.

Безусловно, такое «взаимодействие» человека и пчелы — одного из самых полезных насекомых, населяющих нашу планету, не могло с течением времени не видоизмениться. У многих народов мира пчела — издревле почитаемое насекомое. Недаром изображения пчел встречаются в наскальной живописи древних людей, на стенах усыпальниц знати, на сосудах, монетах и т. д.

Люди, познавая природу, познавали и мир пчел. Чтобы наиболее полно воспользоваться продук-

УЛЕЙ СВОИМИ РУКАМИ



тами пчелиного производства, они стали более бережно и рационально обращаться с крылатыми труженицами. Чтобы не губить пчел, гнезда со временем уже не разрушали, а лишь выпиливали часть дупла. После изъятия медовых сотов дупло вновь закрывалось. Появились и рукотворные дупла-борти. Кстати сказать, бортнический промысел существует и поныне. Там, где это возможно, — в дремучих лесах Сибири, Урала, на склонах Карпат, можно еще встретить любителей-бортников, занимающихся медовым промыслом.

Медоносные пчелы — это уникальное явление среди более чем миллиона видов насекомых, обитающих на Земле. Воистину восхитительным тружеником предстает перед нами этот биологический субъект. Не будь пчел, насколько бы обеднела природа, насколько ниже были бы урожаи нуждающихся в опылении сельскохозяйственных культур.

Уже многие столетия люди пользуются целебными свойствами продуктов пчелиного труда. Известным эликсиром здоровья считается главный пчелиный продукт — мед. Фармацевты издавна используют в различных рецептах такие пчелопродукты, как прополис, маточное молочко, воск, пергу. Целебными признаны и укусы пчел при ревматических и других заболеваниях. Яд пчелы является эффективной составляющей многих лекарств от нервных и сердечно-сосудистых заболеваний.

Исключительная полезность крылатых тружениц заставляла людей на протяжении всей истории пчеловодства заботиться о совершенствовании условий проживания пчел по соседству с человеком. О том, какой эволюционный путь пройден пчелиным жилищем, и рассказывается в этой книге.



Дизайн от природы



В переходный период, от охоты за медом в дикой природе к постройке искусственных жилищ для пчел, есть несколько этапов. Так, сначала человеком использовались дупла деревьев, образовавшиеся естественным путем. Позже такие дупла, названные бортями, стали рукотворными. Их привязывали в лесу к стволам деревьев, с тем чтобы в дальнейшем заселить роевыми пчелами. Со временем человеку путем наблюдения за пчелами удалось установить, что эти крылатые создания ничем не хуже чувствуют себя не только в подвешенной колоде, но и в той, которая находится на земле. В этот период и стали возникать пасеки. На участках леса, где произрастало много медоносов, стали «посекать» деревья. На образовавшихся полянах — пасеках размещали дуплянки, т. е. ульи-колоды с пчелами. В той местности, где обзавестись лишней колодой не представлялось возможным, стали изготавливать сапетки (плетеные из лозы, соломы, тростника корзины, обмазанные глиной).

В этих рукотворных пчелиных домах поначалу наиболее полно копировалась жизнь роя в дикой природе. Для нормального протекания эта жизнь,

УЛЬИ СВОИМИ РУКАМИ





Виды саеток

как и всякая другая, регламентировалась определенными условиями. Назовем основные из них.

Во-первых, это сухое, без сквозняков, удобное гнездо-дупло, в котором есть возможность разместить 6—8 годовых сотов, что по силам средней семье. Высота гнезда при этом может быть от 50 см до 2 метров. Во-вторых, жилище обеспечивало его обитателям возможность перемещаться



В. Ф. Стрельцов

Улей-колода





Охота на медведя
(Старинная литография)

На деревьях цифрой 1 обозначены колоды с пчелами. Пасека-ловушка использовалась охотниками, чтобы заманить на нее зверя и с помощью различных ухищрений (подвешенного чурбана с гвоздями, врытых в землю острых кольев) облегчить борьбу с опасным хищником-сладкоежкой

УЛЕЙ СВОИМИ РУКАМИ



по сотам с осени до весны (находясь в клубе) строго вверх, а весной и летом (по мере роста семьи) сверху вниз.

Пчеловодами-опытниками было установлено, что свежестроенное гнездо в естественных условиях обычно имеет в высоту 50 см. Данная величина обеспечивает размещение на соте достаточное количество расплода, медовых и перговых запасов, а также безостановочное зимнее передвижение клуба на протяжении 6—6,5 месяца.

Объем колод, как правило, позволял пчелиным семьям создавать обильные медовые и перговые запасы, обеспечивал необходимое жизненное пространство для воспроизводства крылатого сообщества.

И все бы было замечательно, если бы человек содержал пасеку исключительно как пчелиный заповедник. Отнюдь, не эта цель им преследовалась. Далеко не все пчеловоды старались сохранить пчелиные семьи, изымая у них лишь часть меда, оставляя достаточное количество для корма на зиму. Напротив, преобладала примитивная, разрушительная техника ухода за пчелами. Зачастую применялась роебойная, а точнее сказать, разбойная система, при которой для забора меда пчелы предварительно закуривались до умерщвления и полностью изымался мед из колод. На пасеках в зиму оставались лишь маломедные семьи. Все это сдерживало развитие пчеловодства и никак не способствовало увеличению производства меда и воска.



От дупла к разборному улью



ноговековая практика примитивного колодного пчеловодства на Руси стала изживать себя к началу XIX в. Не все пчеловоды стремились закуривать пчел. Многие умельцы искали и находили выход, как сохранить семьи крылатых тружениц не один сезон. Они применяли такой прием, как перегон пчел из одной колоды в другую, совершенствовались внутреннее оборудование искусственных дупел, помещали в них съемные планки с приваренными к ним сотами. Появились колоды, составленные из нескольких частей, со съемным потолком.

Однако поистине революционным поворотом в развитии пчеловодства принято считать изобретение в 1814 г. русским пчеловодом Петром Ивановичем Прокоповичем первого в мире деревянного рамочного разборного улья, состоявшего из четырех отделений.

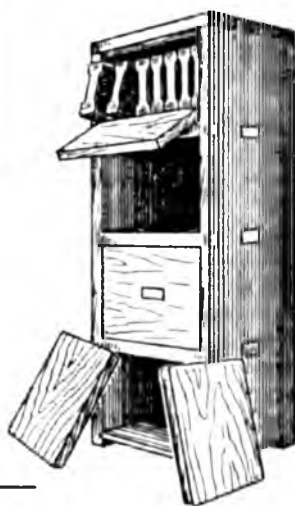
П. И. Прокопович родился в селе Митченки, Черниговской губернии, 29 июня 1775 г. (по старому стилю). Не будучи в молодости крепко привязанным к земле, Петр Иванович сполна наверстал это «упущение» в зрелые годы. Выйдя в отставку после военной службы, он вернулся в родные места и с большим увлечением занялся

УЛЕЙ СВОИМИ РУКАМИ





Ульи, выдолбленные из
массивных стволов деревьев,
разборные



Улей П. И. Прокоповича

В. Ф. Стрельцов





Пасека XIX века.
Среди примитивных колод появился
улей П. И. Прокоповича

пчеловодством. Его до глубины души потрясала нерачность, с коей обращались пчелари с крылатыми труженицами. Задавшись целью во что бы то ни стало изменить существующий порядок ведения пчелиного промысла, он стал работать над созданием такого дома-гнезда пчел, из которого можно было бы легко забирать мед, не уничтожая не только взрослых пчел, но и расплод, и рамки с пергой.

Именно П. И. Прокопович впервые в истории пчеловодства отказался от цилиндрической формы дупла-гнезда пчел. Он сделал его прямоугольным, более легким для массового производства. Это был улей с подвижными сотами, заключенными в деревянную рамку, гнездовой частью, которая перекрывалась специальной решеткой, препятствовавшей проходу матки в верхние магазинные отделения.

УЛЕЙ СВОИМИ РУКАМИ



На счету П. И. Прокоповича имеется ряд других открытий в области пчеловодства. Он неутомимо занимался опытной работой, применял искусственное размножение пчелиных семей, изучал болезни пчел, способы борьбы с ними.

В хозяйстве этого замечательного пчеловода-изобретателя насчитывалось несколько тысяч пчелиных семей. Благодаря его стараниям на Черниговщине в 1828 г. была основана первая в истории России пчеловодческая школа.



Общие требования к пчелиному дому



так, стоило появиться на свет первому разборному улью П. И. Прокоповича, как эстафета в деле совершенствования пчелиного дома была подхвачена другими энтузиастами-пчеловодами. Не случайно ныне в мире насчитывается огромное множество разновидностей ульев. И этот процесс закономерен, ибо улей является не просто жилищем для пчел, но и самой настоящей мини-фабрикой по производству продуктов пчеловодства. Изготовление жилищ для крылатых тружениц — дело творческое, трудоемкое. Связано оно и с немалыми затратами, в результате замена ульев на пасеках производится не столь уж часто. Сделанные своими руками или приобретенные в торговых организациях стандартные ульи, как правило, служат долгие годы. И поэтому очень важно выбрать наиболее удачную конструкцию улья, ведь от этого во многом зависит эффективность содержания пчел.

Каким основным требованиям должен удовлетворять улей?

◆ Он должен быть прочным, изготовленным из экологически чистого материала, хорошо сохранять тепло, обеспечивать надежную вентиляцию.

УЛЕЙ СВОИМИ РУКАМИ



◆ Конструкция улья должна обеспечивать замену гнездовых и магазинных рамок, взятых из других ульев, находящихся на пасеке, будь они даже ульями иного типа.

◆ Идеальный вариант, когда в различных ульях не только рамки стандартны (а это обязательное условие), — иначе как взаимодействовать с другими пчеловодами, но и взаимозаменяемы основные детали ульев: подставки, корпуса, магазины, крыши, диафрагмы и т. д.

◆ Пчелиный дом должен быть по возможности легким, компактным, удобным для трансформирования и транспортировки.

В каждой климатической зоне к конструкции ульев предъявляются особые требования. Выбор типа и конструкции улья зависит и от того, где будут зимовать пчелы — на воле или в зимовнике.

Так, в условиях Северо-Запада многие пчеловоды отдают предпочтение 12—14-рамочным двухстенным ульям, с 2—3 магазинами. Почему? Все очень просто. В улье такой конструкции пчелы прекрасно зимуют на воле. Во время взятка в таких ульях более рационально и компактно размещаются запасы меда и перги. Пчеловоду нет необходимости, как это бывает в 2—3-корпусном улье, собирать медовые рамки, перестраивая все гнездо (то же самое бывает и с ульем-лежаком). То, что подлежит изъятию, находится в чистом виде в магазинных надставках. Работать с магазинами намного проще для пчеловода и безболезненнее для пчел.

Есть определенное преимущество в условиях Северо-Запада перед «многоэтажками» юга и у улья-лежака. Его большие размеры позволяют вес-



ной обойтись без пересадки семей из одного жилища в другое. Стоит лишь свободную от рамок часть улья согреть, хорошо очистить и передвинуть в нее рамки с пчелами. С ростом же семьи нет проблем при расширении гнезда.

Принципиально новый подход к созданию улья, наиболее соответствующего биологии пчел, содержится в изобретении псковского пчеловода Геннадия Глазова. Думается, что улей его конструкции, особенно в условиях Северо-Запада, в скором времени будет главенствовать над другими типами пчелиных жилищ. Ниже мы рассмотрим и этот новый тип улья. Одним словом, выбирай пчеловод конструкцию, которая тебе больше по душе, и принимайся за работу.



С чего начать?



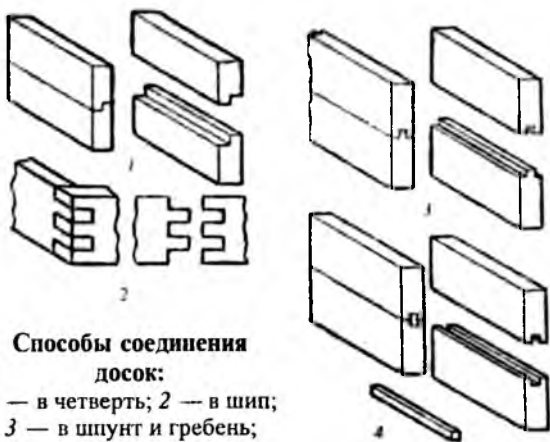
чего надо начинать? Прежде всего — заготовьте материал. Желательна хорошо просушенная доска не смолистой породы дерева: осины, липы, кедра, если нет таковой, пойдет и сосна, и ель.

Нет необходимости убеждать домашнего мастера в том, что улей может быть аккуратно исполнен только при наличии хорошо заточенного инструмента и тщательно выровненного по горизонтали верстака, желательно шириной не менее полуметра. С тем чтобы на нем было удобно не только строгать, пилить, т. е. делать заготовки к улью, но и собирать пчелиный дом в целом без перекосов и щелей, в строгом соответствии с требованиями стандарта.

Надо помнить, что допущенные вами огрехи: щели, сколы, перекосы, заусеницы и естественные трещины, дырки от выпавших сучков и т.п. — все это ведет к снижению эксплуатационных качеств улья.

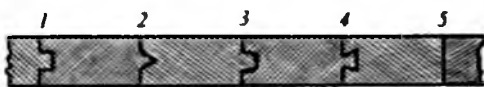
Нельзя нарушать и выверенные жизнью расстояния: между стенкой улья и боковыми планками рамок 7,5—8 мм, между центрами рядом расположенных рамок 37—38 мм, между полом и нижней рейкой рамки не менее 20—30 мм.





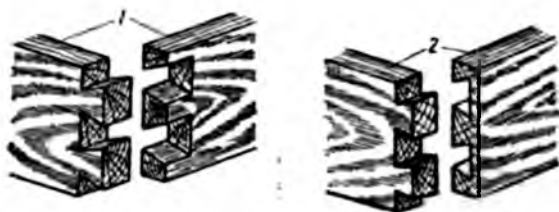
Способы соединения досок:

- 1 — в четверть; 2 — в шип;
3 — в шпунт и гребень;
4 — в шпунт и рейку



Виды пазов и гребней при сплачивании:

- 1 — прямоугольные; 2 — треугольные;
3 — сегментные; 4 — в «ласточкин хвост»;
5 — гладкая fuga



Угловые соединения:

- 1 — сквозные открытые шипы в «ласточкин хвост»;
2 — вполупотай

УДЕЙ СВОИМИ РУКАМИ

1307337

ВЛДЛОСТУРСКАЯ
ЧАСТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
им. Н. В. Бабушкина

Отдельные элементы улья должны плотно соединяться друг с другом без каких-либо зазоров.

С наружной стороны улей обрабатывается олифой и окрашивается масляной краской с обязательным добавлением алюминиевой пудры для экранирования гнезда от электрических полей.

Краски используются светлых тонов:

*белые, желтые;
светло-зеленые, розовые;
серые, бежевые.*

Крыша покрывается металлом или рубероидом.

Какой инструмент надо иметь в наличии, приступая к изготовлению улья? Кроме топора, молотка, различных ножовок, фуганка, рубанка, долота и стамесок, дрели, необходимо иметь отборники и разметочный инструмент. Разумеется, если вместе с механическим будет присутствовать и современный электроинструмент, то работа ваша значительно облегчится. Особенно это облегчение вы ощутите при строгании, сплачивании досок для стенок улья, при осуществлении угловых соединений и прочих столярных вязок.

Чтобы соединения были надежными, следует выступы, сделанные на кромках досок и брусков, угловые шипы промазывать клеем.

Одна важная деталь, которая не позволит вам отойти от стандарта, — это тщательно, по размерам изготовленная или взятая на прокат у опытного пчеловода гнездовая рамка. Используйте ее как шаблон не только при окончательной сборке улья, но и в процессе изготовления стенок, выборки посадочного фальца.



Рамка — основной элемент улья



Преимущественно нашими пчеловодами применяются три типа рамок: два вида гнездовых с высотой 300 или 230 мм и магазинные — 145 мм. По длине они имеют единый размер — 435 мм.

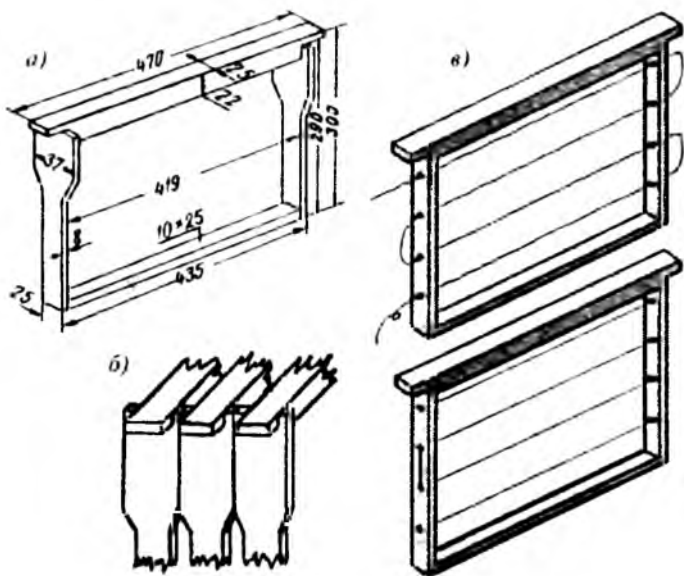
При этом конфигурация рамок может быть разной. Она, как правило, зависит от имеющегося в наличии материала. Однако наружные размеры рамок должны быть строго соблюдены.

Рамка состоит из верхнего утолщенного бруска, нижней и двух боковых планок, которые (если позволяет материал) делают в верхней части шире, чтобы не было необходимости в дополнительном креплении при транспортировке улья. Такую рамку называют Гофмановской. Между боковыми планками натягивается проволока.

Если ваш выбор при строительстве улья будет сделан в пользу улья, изобретенного Геннадием Глазовым, то, соответственно, и рамку вы должны изготовить подходящую данной конструкции пчелиного жилища.

Геннадий Глазов создавал свое детище исходя из того, что константа воскового поля для нормальной жизнедеятельности пчелиной семьи составляет 50 см. Для того чтобы такая конструкция рам-





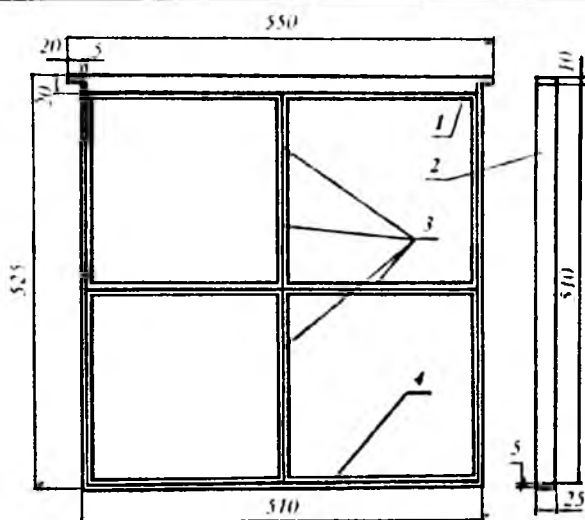
Гнездовые рамки:

a — общий вид (размеры в мм); *б* — фрагмент составленных рамок; *в* — схема натягивания проволоки в рамке

ки не усложнила бы не только ее вощение, но и откачку меда из сот, рамку предлагается сделать в виде контейнера (510×525), со вставленными в него четырьмя сотовыми секциями (250×250). В секциях натягивается проволока для крепления вошины. Как для контейнера, так и для входящих в него секций, используется брусок размером в поперечном сечении 25×20 мм и 25×5 мм.

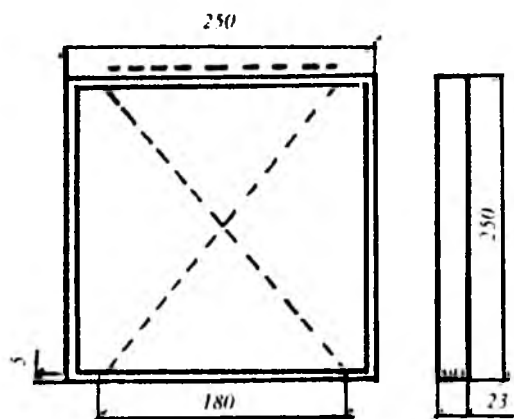
В связи с тем, что ниже будет предлагаться и другая нестандартная конструкция улья, так называемого Альпийского, имеет смысл рассмотреть используемую в этом улье гнездовую рамку.





Ульевая рамка Г. Глазова:

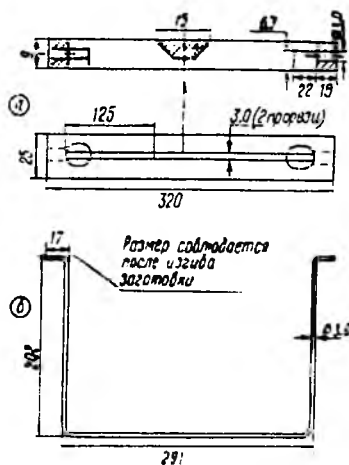
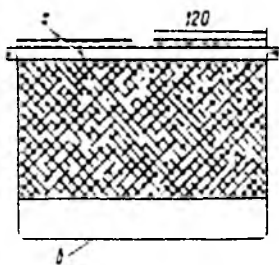
1 — верхний брусок; 2 — боковой брусок; 3 — соты
рамки; 4 — нижний брусок



Сотовая рамка секция

УЛЕЙ СВОИМИ РУКАМИ





Рамка Роже Делона:
 а — планка рамки; б —
 проволочный каркас

Возможно, данное новшество понравится коллегам-пчеловодам и они возьмут его на вооружение в своей практической работе.

В этой рамке, изобретенной французским пчеловодом Роже Делоном, основой конструкции является стальная проволока сечением 3—4 мм. Делается рамка следующим образом. В бруске шириной 25 мм и толщиной 8—10 мм пропиливаются два паза шириной 3 мм для заправки вошины. Затем просверливаются два торцевых отверстия, в которые вставляется предварительно изогнутая в нужную конфигурацию проволока.

Размеры рамки коренным образом отличаются от общепринятых стандартов. Однако при желании рамку такой конфигурации вполне можно использовать и для комплектации стандартных магазинных надставок. Думается, более практичной окажется изготовленная таким образом рамка в

В. Ф. Стрельцов



общепринятых размерах, предназначение которой — получение сотового меда. В отличие от деревянной риск ее разрушения сводится к нулю.

При изготовлении рамок любых конструкций надо иметь в виду то, что их прочность будет во многом зависеть от исходного материала — реек. Поэтому рейки надо отбирать особенно тщательно. Лучше всего, если они будут сделаны из прямослойного массива (бруска или доски), хорошо просушенного и без сучков. Для изготовления рамок лучше подходят мягкие породы дерева — они менее колкие. И тем не менее, как подсказывает опыт, при скреплении элементов рамок, прежде чем забить гвозди, желательно просверлить в рейках отверстия.



Детали пчелиного дома



Ульи пчелиный дом одноэтажным или в несколько этажей, его неотъемлемыми составными частями должны быть: корпус, дно, прилетная доска, подставка, магазинная надставка, потолок, крыша и другие элементы. Назовем и рассмотрим их несколько подробнее.

Корпус улья — это ящик, собранный из цельных досок или щитов, в котором размещается гнездо пчелиной семьи. В корпусе улья располагаются гнездовые рамки. Своей верхней планкой они лежат на специальном фальце, выбранном в верхней части ульевой стенки. Корпус имеет, как правило, два летка (внизу и вверху). Корпуса ульев бывают разных размеров, в зависимости от типа улья. Они могут состоять из нескольких отсеков. С самостоятельными летками (улей на две семьи, с отсеком для отводка).

Снаружи стенок корпуса делаются ручки-раковины или навешиваются обычные дверные ручки.

Дно может быть отъемным от корпуса улья или наглухо прикрепленным к нему гвоздями, шурупами. Но, как правило, оно состоит из трех частей: собственно дна, поддона и противоварроатозной сетки.



Поддон изготавливается из водостойкого материала: пропитанного олифой текстолита, лучше всего — из листового алюминия. Он представляет из себя противень, задвигающийся с тыльной стороны дна на всю его поверхность. С задней стороны к поддону прикреплен брусок, равный по высоте обвязочным брускам дна.

Противоварроатозная сетка прибивается к боковым брускам дна (ячейка диаметром от 2 до 3 мм).

Прилетная доска крепится к дну (для удобства транспортировки можно петлями).

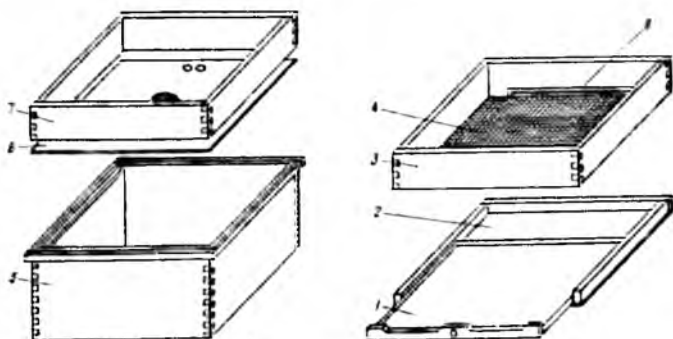
Подставка обычно используется при содержании пчел в павильонах. Она изготавливается из досок. Ее периметр равен периметру корпуса улья. В боковых сторонах подставки делаются вырезы для удобства перемещения улья с одного места на другое, для транспортировки и т.д.

Магазинная надставка имеет те же размеры, что и корпус, но высота ее 155 мм.

Разделительная решетка предназначена для отделения гнезда от медовых надставок, с тем чтобы преградить к ним доступ матки. Изготавливается из проволочной сетки, пластмассовой решетки, диаметр ячеек которых позволяет проходить через них пчелам. Однако можно обойтись и без решетки, так как матка редко посещает магазинные рамки, потому что ячейки в их сотах глубже нежели в гнездовых и неудобны для кладки яиц.

Потолок улья имеет размер равный размеру корпуса. В середине потолка делается вентиляционное отверстие, которое также используется для прохода пчел к кормушке, поилке. Вместо потолков могут использоваться льняные холстики.





Составные части улья:

- 1 — поддон; 2 — дно; 3 — подставка; 4 — сетка;
5 — корпус; 6 — потолок; 7 — подкрышник; 8 — леток

Утеплительная подушка должна пропускать воздух и водяные пары. Изготавливается из мешковины, набитой мхом, или нескольких слоев ватина, фильтрующей ткани.

Крыша может быть плоской или двускатной, с металлической или рубероидной кровлей. Для улучшения вентиляции гнезда в основании крыши проделываются отверстия. Отверстия рекомендуется закрывать мелкой сеткой.

Диафрагма служит для регулирования объема улья. Изготавливается из досок, должна быть плотно прижата ко дну и стенкам улья. Для этих целей можно использовать также листовой пенопласт.



Мал золотник, да дорог



тот лестный эпитет вполне подходит к двенадцатирамочному однокорпусному улью, называемому Дадановским. Данный улей используется не только пчеловодами-любителями, широкое распространение он получил и на промышленных пасеках. Корпус улья напоминает квадратный ящик с внутренними размерами 450×450×330 мм. Две надставки к улью имеют по периметру такие же размеры, а высота их — в половину меньше высоты корпуса.

Дно в этом улье может быть отъемным или прибитым наглухо. Сплошной потолок нередко заменяют доскутом мешковины, льняного полотна.

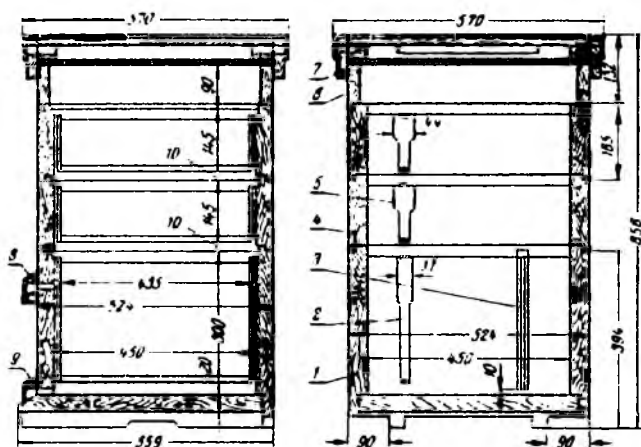
Объем гнезда этого улья для семьи невелик, и потому высокоплодная матка нередко не может разместить в нем весь расплод. Пчеловоды нередко на данный улей ставят второй корпус без дна. Более объемным этот тип улья делают путем увеличения его размера до вместимости 14—16 рамок.

В местах с обилием медоносов на такие ульи ставят 2—3 магазина для меда.

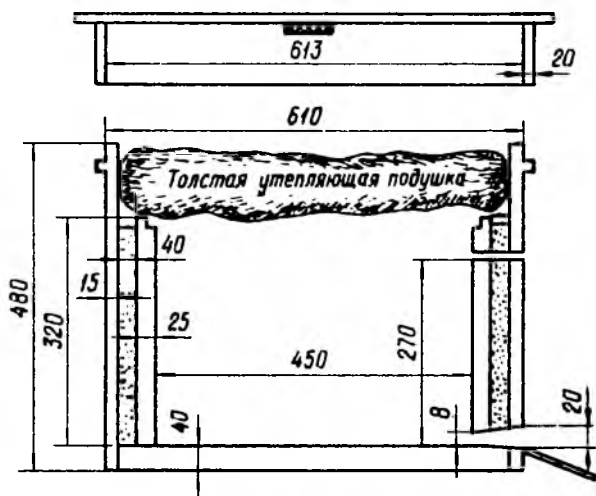
Сделав этот улей двухстенным, вы можете смело оставлять зимовать пчел на воле, вне какого-либо строения.

УЛЕЙ СВОИМИ РУКАМИ





Однокорпусный улей с двумя магазинами



Двухстенный утепленный улей



С этим компактным ульем пчеловоду вполне можно обращаться одному, без помощников.

Устройство двухстенного улья показано на рисунке. Его наружная обшивка должна быть выше внутренних стенок на 100—120 мм. Борт обшивки способствует сохранению в улье тепла, более удобен для укладки над гнездом утеплительной подушки.

Пространство между внутренней и наружной стенками заполняется картоном, обернутым пергамином или тонким, 10 мм, пенопластом.

Если вы не будете ставить ульи на зиму в помещение, смысл двухстенного улья почти полностью теряется. Давно подмечено, что большой разницы ни в производстве меда, ни в наращивании расплода между семьями, живущими в утепленном или одностенном ульях, не наблюдается.



Если одного этажа мало



В некоторых областях нашей страны прижился несколько видоизмененный улей Дадана-Блатта. Он представляет собой тот же двенадцатирамочный улей, но вместо магазинных надставок в нем предусмотрен второй корпус. Остальные же детали этого улья полностью идентичны однокорпусному. Каждый корпус вмещает 12 гнездовых рамок 435×300 мм. Но надо учитывать, что в хороший медосбор этих двух корпусов может оказаться недостаточно, и тогда потребуются опять же магазинные надставки. Работать с ульем такой конструкции одному тяжело. Вес корпусов, наполненных медом и расплодом, достаточно велик, и менять их местами без помощника бывает затруднительно.

Альтернативой такому улью может служить улей также двухкорпусной, но с уменьшенными гнездовыми рамками. В каждый корпус входят 10 рамок 430×230 мм. Используются и 2—3 надставки с рамками 435×145 мм.

Общая площадь гнездовых и магазинных сотов в таком улье составляет более 600 дм^2 , что позволяет содержать в нем сильные семьи, которые только в магазинных надставках накапливают по 30 кг и более меда.



Многокорпусный улей более всего соответствует природе пчел. Известен он с 1851 г. Именно тогда изобрел его выдающийся американский пчеловод Л. Лангстрот. Безусловно, за полтора столетия конструкция этого улья претерпела немало изменений и стала как нельзя лучше отвечать задачам пчеловодства. Особенно, в благоприятных для этого климатических зонах.

Данный улей состоит из 4—6 одинаковых корпусов, магазинных надставок, дна, крышки, потолка, разделительной решетки, леткового вкладыша и других атрибутов.

Общая площадь сотов улья, состоящего из 4 корпусов, составляет 6,64 м². Каждый корпус комплектуется десятью рамками размером 435×230 мм.

Внутренние размеры корпуса 450×375×240 мм. Толщина стенок 35 мм. С наружной стороны стенок посередине, на 70 мм ниже верхней кромки, вырезают раковины, чтобы было удобно работать с корпусами (подъем, транспортировка и т. п.). В передней стенке каждого корпуса проделывается круглый верхний леток, закрываемый втулкой. Потолок размером 490×400 мм состоит из нескольких 10 мм досок, скрепленных в щит.

В улье предусмотрен подкрышник. Он удобен тем, что в холодное время в него помещают утепляющий материал, используют для установки кормушки, поилки.

Как делается корпус? С учетом наружных размеров и допусков заготавливаются доски для передних, задних и боковых стенок. В передних и задних с внутренней стороны вверху вынимаются фальцы для плечиков рамок. Последние должны опускаться ниже верхней кромки стенки на 7 мм,

УЛЕЙ СВОИМИ РУКАМИ



чтобы не давить пчел при постановке каждого последующего корпуса на находящийся внизу.

Стенки корпусов, если они состоят из нескольких досок, скрепляют для удобства временными накладками. Углы связывают в прямой шип или паз. Собранный корпус обязательно надо проверить на прямой угол между стенками и на совпадение их верхнего и нижнего обрезов в одной плоскости.

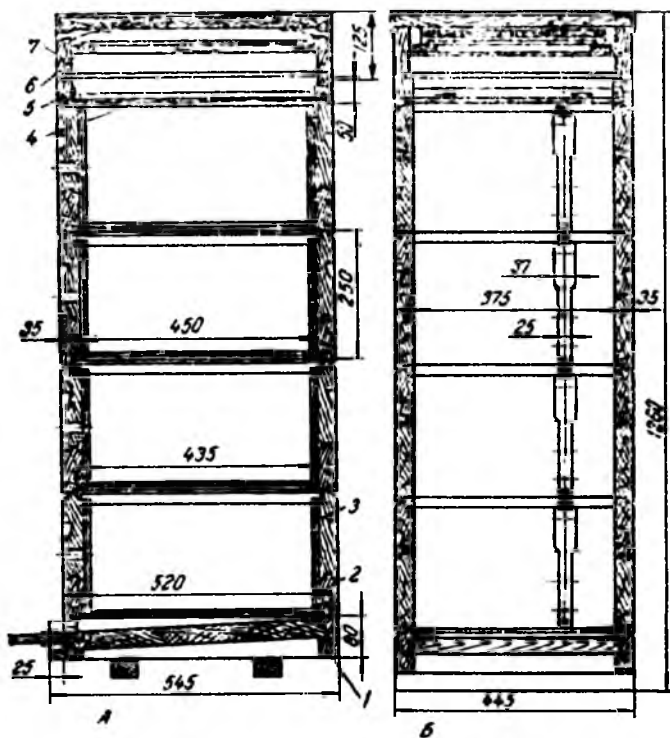
Отъемное дно улья делается в виде дощатого щита из досок 135 мм с уклоном к фасаду. Щит с трех сторон окантовывается обвязкой. Спереди подгоняется вкладыш дна, в котором имеется прорез для летка длиной 100 мм, высотой 10 мм. Снизу дно в несколько слоев покрывается краской с добавлением алюминиевой пудры.

В конструкцию дна могут входить и другие детали: противоварроатозная сетка, поддон, комбинированный вкладыш. Об этом выше уже рассказывалось.

Многокорпусные ульи обычно изготавливаются бесфальцевыми. Фальцы, если их кто-то делает, усложняют работу с ульем, пчеловод рискует подавить много пчел при перестановке корпусов, затруднена точная подгонка по фальцам при перемене корпусов местами. Вместе с выборкой фальцев вы усложняете конструкцию дна, разделительной решетки, других деталей улья.

Крышу «многоэтажки», как правило, делают в виде коробки, высота стенки которой примерно 80 мм. Между периметрами коробки крыши и корпуса на который она надевается должен оставаться зазор около 5 мм. Это облегчит надевание крыши, улучшит вентиляцию улья в зимнее время.





Многокорпусный улей:

1 — дно; 2 — корпус; 3 — рамка; 4 — потолок; 5 — подкрышник; 6 — вентиляционная рама; 7 — крыша

Под кровлю, которой служит рубероид или железо, делается обрешетка из тонких досок, но достаточных по прочности, чтобы крыша могла спокойно выдерживать тяжесть поставленного на нее улья при перевозках, хранении.

О том, как делаются другие элементы улья речь уже шла.



Чаще всего многокорпусный улей можно встретить в южных районах на крупных общественных пасеках или у пчеловодов-любителей, имеющих передвижные павильоны. И в том и в другом случае речь идет о промышленной технологии производства меда. Многоэтажки имеют наибольшую площадь сотов. Естественно, что для изготовления такого улья потребуется и большее количество древесины.

Для прочности конструкции все детали ульев при сборке скрепляются казеиновым клеем и гвоздями. Нежелательно, чтобы там, где живут пчелы, выходили наружу гвозди. Если уж такое случилось, надо их притопить в древесину и зашпаклевать воском.

Магазинная надставка делается так же, как и корпус. Размер рамки согласно стандарту: 435×145 мм.

Корпуса и надставки, дно и крыша меж собой могут фиксироваться натяжными скрепами, обыкновенными крючками. Вместо долбления раковин применяют и миниатюрные дверные ручки.



Лежак



а Северо-Западе России можно встретить много пчеловодов, отдающих предпочтение улью-лежаку.

В отличие от рассмотренных пчелиных жилищ, устремленных ввысь, этот похож на старинный сундук. Гнездо в таком улье наращивается не по вертикали, а по горизонтали. Объем гнезда здесь значительно больше нежели в 12-рамочном улье, что позволяет выращивать очень сильные семьи. Лежаки делают на 16—20, а иногда и на 24 рамки.

Преимущество улья-лежака в том, что весной при очистке гнезда у пчеловода есть возможность маневра. Свободную от рамок часть гнезда можно тщательно очистить, переместить туда рамки с пчелами и затем без особых проблем завершить окончательную весеннюю уборку пчелиного дома. Удобно будет и наращивать семью, не разбирая гнезда перезимовавшего. Надо только, убрав диафрагмы, подставлять с обеих сторон дополнительные рамки с сушью или вощиной.

Корпус улья-лежака чаще всего наглухо прикрепляют ко дну. Однако при желании можно делать и отъемное дно. Дно выступает за переднюю стенку, образуя прилетную доску. Ее ширина зависит от имеющегося в распоряжении домашнего мастера строительного материала (от 30 до 50 мм).



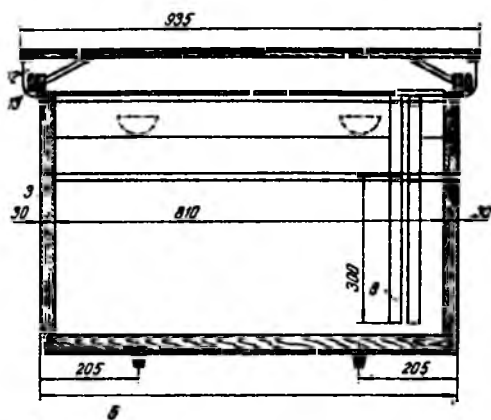
В зависимости от того, на сколько рамок рассчитан улей, делаются летки. Если улей на одну семью — 16-рамочный, можно обойтись двумя летками — нижним и верхним. Лежак на две семьи или на семью и нуклеус делают с четырьмя летками. Улей на две семьи делается с перегородкой из фанеры или щита, сбитого из тонких досок. Во всех случаях улей-лежак снабжается диафрагмами размер 450×320 мм. Для плотного прилегания к стенкам улья и дну кромки диафрагм обиваются полоской кожи или резины.

В комплект улья входит также магазинная надставка на то же количество рамок, что и в гнезде, потолок, крыша. Корпус и магазин изготавливаются из досок толщиной 30—40 мм. Передняя и задняя стенки должны быть толще — в них выбирается фальц для плечиков рамок. По горизонтали доски собираются в шпунт, на углах — в четверть, сбиваются гвоздями. Если дно в улье неотъемное, то две боковые и задняя стенки охватывают его по бокам, передняя же нижней кромкой прилегает ко дну и в ней прорезается леток высокой 12 мм.

Отъемное дно в лежаках используется редко. Его изготавливают из двух скрепленных наглухо щитов. Верхний щит входит во внутренний периметр улья, а нижний делается заподлицо со стенками улья по их наружному периметру. И только с лицевой стороны улья дно толщиной в два щита одинаково выступает за переднюю стенку, образуя прилетную доску.

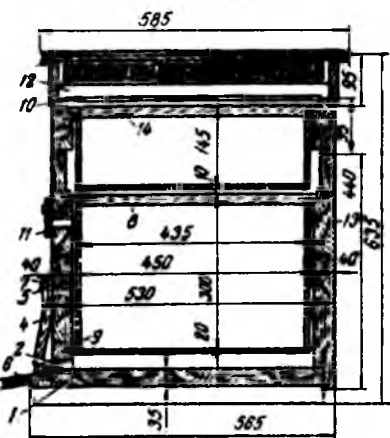
Лучше будет, если корпус улья нарастить бортиком высотой до 70 мм — это защитит пчелиную семью при осмотрах от ветра, создает удобства для утепления гнезда, постановки кормушек, поилок.





Улей-лежак на 20 рамок:

1 — щиток для дна; 2 — летковая задвижка; 3 — корпус; 4 — прилетная доска; 5 — шайба; 6 — металлическая накладка прилетной доски; 7 — вертушки; 8 — рамка гнездовая; 9 — втулка; 10 — потолочина; 11 — клапан верхнего летка; 12 — крышка; 13 — вентиляционный клапан; 14 — рамка магазинная. Размеры в миллиметрах



Потолок может быть разборным и делается из досок толщиной 10 мм.

Крыша у лежака съемная, как правило, плоская. Верхний щит, обитый кровлей, крепится к торцевым стенкам, образующим уклон примерно 15° в тыльную сторону. В торцевых стенках проделываются вентиляционные отверстия, защищенные сеткой с мелкой ячейкой не более 3 мм.

УЛЕЙ СВОИМИ РУКАМИ



Лежак утепленный (белорусский)

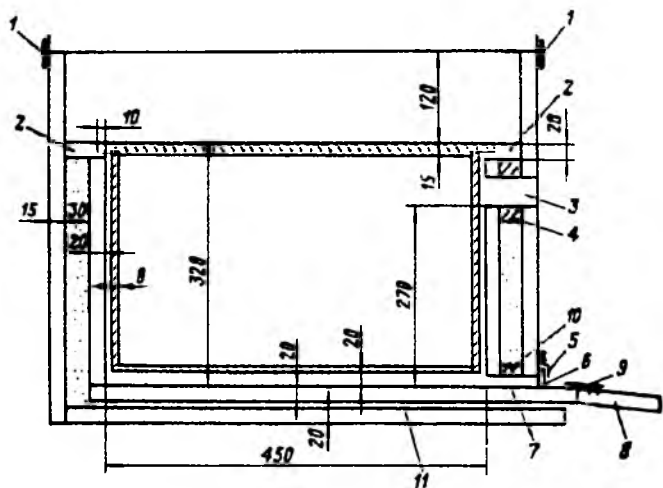


В том случае, если при выборе конструкции улья вы отдали предпочтение лежаку и собираетесь оставлять пчел зимовать на воле, вам как нельзя лучше подойдет лежак утепленный. Утепленные передняя и задняя стенки его сослужат хорошую службу и летом, не допустят перегрева гнезда. Боковые стороны гнезда на зиму вы будете дополнительно утеплять, помещая между стенками и диафрагмами имеющийся у вас в наличии утеплитель (подушки со мхом, пенопластовые пластины и т. п.).

Размер рамок в этом улье стандартный: 435×300 мм. Передняя и задняя стенки корпуса делаются из досок толщиной 20—25 мм, боковые могут быть и из более тонкого материала. Соединяются доски в четверть или шип. Снаружи под второй слой досок подкладывается плотный картон или другой, имеющийся в наличии, утеплительный материал.

Объем гнезда вы делаете по своему усмотрению. Соответственно, на нужное вам количество рамок рассчитывайте внутренний размер передней и задней стенок. Дно у утепленного улья отъемным не бывает, оно входит во внутрь наружной обшивки





Улей-лежак утепленный:

1 — обноска рейкой размерами 10×16 мм; 2 — планка, перекрывающая межстенное пространство; 3 — верхний леток круглый диаметром 35—40 мм или щелевой размерами 10×100 мм; 4 — брусок сквозь который проходит верхний леток; 5 — держатель задвижки летка; 6 — задвижка летка; 7 — леток; 8 — прилетная доска; 9 — крепление прилетной доски; 10 — брусок, сквозь который проходит нижний леток; 11 — прокладка рубероида

корпуса. Его делают или из доски толщиной 50 мм, соединенной в шпунт или 2 щитов, между которыми надо положить лист пергамина.

Магазинная надставка по размерам соответствует корпусу, в передней и задней стенках ее выбирается фальц для подвешивания рамок. Крыша делается съемной как и у ульев другой конструкции. Для зимовки на воле лучше подойдет двускатная крыша, но может быть и обычным щитом с кровлей, имеющим уклон в тыльную сторону 10—15°.



Улей Г. Глазова — улей-биостатор



ак уже выше отмечалось, в современных условиях трудом пчеловодов-новаторов ведется неустанный поиск в создании пчелиного дома, наиболее полно соответствующего биологическим особенностям жизнедеятельности пчелиной семьи. Закономерно в связи с этим стремление к строительству ульев, гнезда в которых наращиваются вверх, а не вширь. Подтверждение тому уже рассмотренные конструкции ульев, нашедшие широкое распространение в России, и те, которые, что называется, остались за пределами повествования о пчелином доме. К последним можно отнести ульи-стояки и ульи комбинированные, которыми пользуются зарубежные пчеловоды. Интересен своей конструкцией, например, улей варшавский расширенный. Так, гнездовая рамка в нем хотя и стандартного размера 435×300 мм, но в гнезде она располагается вертикально. Надставочная же рамка в этом улье обычная и располагается горизонтально. Хотя отзывы об этом улье и лестные, однако конструкция его сложнее конструкции обычных ульев и работать с ним пчеловоду нелегко.

В мировой практике пчеловодства можно насчитать сотни типов ульев. Чтобы все их описать, по-



требуются целые книжные тома. Мы же не задавались такой целью и потому рассматриваем лишь наиболее часто применяемые конструкции, о которых шла речь в начале этой книги.

Выше уже упоминалось имя псковского пчеловода-изобретателя Геннадия Глазова. При внедрении в свое хозяйство улья инженера Г. Глазова пчеловоды заметно увеличили продуктивность пасек, в их хозяйствах значительно улучшалась зимовка пчел. И это неудивительно, ведь Глазовым при создании своего детища были учтены самые передовые достижения пчеловодов разных регионов и климатических зон.

Гнездо улья Г. Глазова комплектуется 14 рамками-контейнерами 510×225 мм. Подробное описание данной рамки дано выше. Остановимся на особенностях конструкции самого улья.

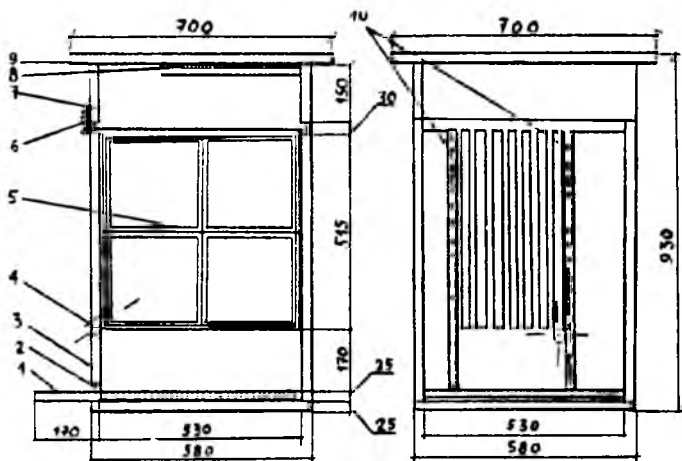
Улей одностенный изготавливается из досок толщиной 25—35 мм, желателно шпунтованных. Щиты для стен можно сплачивать и в четверть и в рейку, когда нет готового шпунта.

Высота улья — 930 мм. Он состоит из поддона с сетчатым противоклещевым вкладышем, корпуса, крыши на обвязочной раме, двух диафрагм, обитых кожаной или резиновой уплотнительной полоской.

В улье предусмотрены два летка. Один — придонный высотой 15 мм, шириной 530 мм, закрывающийся с двух сторон скользящими планками. Второй — осенне-весенний леток диаметром 25 мм, смещенный относительно середины передней стенки на 100 мм.

В улье Г. Глазова подрамочное пространство значительно большей высоты, нежели в обычных ульях — 170 мм.





Улей конструкции Г. Глазова:

1 — поддон с сетчатым вкладышем; 2 — придонный щелевой леток; 3 — корпус улья; 4 — круглый леток; 5 — медовый контейнер; 6 — петля крышки; 7 — крыша с обвязкой; 8 — вентиляционное окно; 9 — планка-фиксатор; 10 — вставные доски

В обвязке крыши имеются вентиляционные окна 250×20 мм, обтянутые мелкой сеткой (ячейка примерно 2 мм).

Улей Геннадия Глазова рассчитан на содержание сильных семей до 8 кг, размещение в гнезде до 100 кг меда.

«Мы должны учесть все биологические требования семьи, — пишет Г. Глазов, — оставляя пчелам все, что не может быть от них отнято». И далее он напоминает пчеловодам о необходимости при создании пчелиного дома полнее учитывать основные составляющие системы пчела—улей, а именно:



◆ желанный пчелами эффект дупла наблюдается в гнезде-капсуле высотой более 600 мм;

◆ соблюдение константы воскового поля, а значит, высота рамки должна быть не менее 500 мм;

◆ подрамочное пространство должно быть более 60 мм;

◆ объем улья должен быть таким, чтобы в гнезде круглый год находилось не менее 30 кг меда;

◆ пчелы в два раза меньше роятся, если леток глядит на север. Семьи в этих условиях развиваются более интенсивно;

◆ сетчатый поддон позволяет семье самоочищаться от клеща;

◆ круглый леток побуждает пчел охранять его днем и ночью, препятствовать проникновению в улей восковой моли и других врагов.

Остается сказать, что Геннадий Глазов, создав улей новой конструкции, как никто другой сумел воплотить в жизнь «пчелиные чаяния».

Попробуйте и вы последовать его примеру.



Альпийский улей



овизной конструкции отличается и пчелиный дом, изобретенный французским пчеловодом Роже Делоном.

Благодаря пчеловодам-энтузиастам Украины, проявившим живой интерес к данной новинке, улей Роже Делона в начале 80-х годов стал появляться и на просторах бывшего Советского Союза. Правда, уже под новым именем — «Альпийский».

Как и Геннадий Глазов, Роже Делон, создавая свое детище, старался наиболее полно учесть потребности крылатых тружениц, их биосферу. Не случайно изобретатель назвал его «CLIMATSTABLE», т. е. наиболее полно отвечающим жизни пчел в естественных условиях обитания.

По утверждению создателя данного типа улья, последний обеспечивает раннее интенсивное развитие пчелиных семей, беспроблемную зимовку и, что не маловажно, самую высокую производительность пчелами меда, по сравнению с производительностью семей, живущих в традиционных Дадановских ульях.

Многокорпусный «Альпиец» в отличие от традиционных конструкций имеет всего один леток и начисто лишен каких бы то ни было дру-



гих вентиляционных отверстий. Принцип здесь таков: воздух поступает в улей снизу через леток. Подогреваемый пчелиной семьей воздух поднимается вверх, насыщается углекислым газом, парами, образованными в результате жизнедеятельности крылатых тружениц и, будучи уже утяжеленным, опускается вниз, выходит из улья. Находящаяся вверху секция, в которой размещается стационарная кормушка, выполняет своим объемом роль воздушной подушки-кондиционера.

Улей за счет наращивания корпусов может достигать до 1,5 м в высоту.

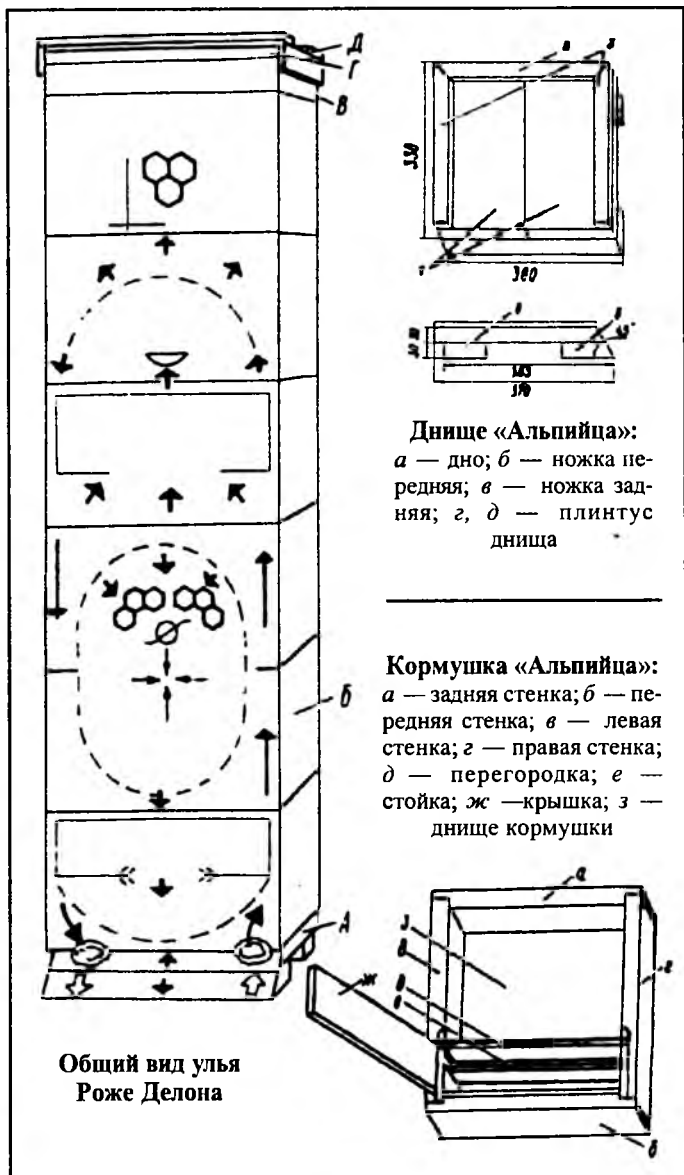
Его составные части те же, что и у ульев других конструкций. *Корпус* с внутренним периметром 300×300 мм делается из 30—40-мм доски. Четырехстенный каркас корпуса доводится до высоты 215 мм. В передней и задней стенках выбирается фальц для плечиков рамок. В одном корпусе Роже Делон помещает восемь рамок.

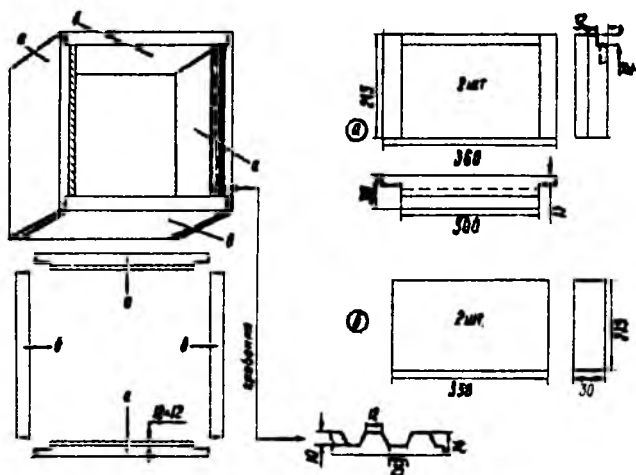
Дно делается съемным с наклонной прилетной доской. Высота летковой щели 7 мм, ширина 300 мм. Как и в других ульях, рассмотренных выше, на дно может устанавливаться поддон с прогивоклещевой сеткой.

Секция с кормушкой делается из 15-мм доски. Сама кормушка из 5-мм ДВП. Все детали кормушки необходимо пропитать льняным маслом, а изнутри они дополнительно покрываются белой масляной краской.

Крыша-потолок — съемная. Делается из досок и мебельного картона. Картон покрывается льняным маслом, а поверх него наносится белая масляная краска.







Корпус улья Роже Делона:

a — передняя и задняя стенки; *б* — боковые стенки

Рамка в улье Роже Делона принципиально новой конструкции, с ее подробным описанием читатель уже познакомился.

Так как улей французского изобретателя в обращении с ним предполагает высокую квалификацию пчеловода, браться за его создание пчеловоду начинающему, по всей видимости, преждевременно. Надо испытать себя сначала на изготовлении ульев более простых конструкций.

Завершая ульем «Альпиец» описание различных типов пчелиных жилищ, надо подчеркнуть, что ваш выбор предпочтительной конструкции должен основываться прежде всего на опыте пчеловодов вашего региона, которые в своей практике в достаточной мере учитывают местные климатические и медосборные условия.





В. Ф. Стрельцов

Таблица. Примерный расход материалов на строительство ульев

| Материалы | Типы ульев | | | | | | |
|--------------------------|---|----------------------------|-------------------------------|-------------------------|------------------------------------|--------------------|-------------------------|
| | Однокорпусной, 12-тирамочный улей | Двухкор- пусной улей | Четырех- корпусной улей | Лежак на 20 рамок | Лежак утепленный на 16 рамок | Улей Г. Глазова | Альпий- ский улей |
| Доски (м3) толщиной: | | | | | | | |
| 40 мм | 0,02 | 0,07 | 0,12 | 0,06 | 0,003 | 0,08 | 0,12 |
| 30 мм | 0,02 | 0,04 | 0,03 | 0,04 | 0,11 | 0,04 | 0,03 |
| 30 мм | 0,02 | 0,04 | 0,03 | 0,04 | 0,11 | 0,04 | 0,03 |
| 20 мм | 0,006 | 0,03 | 0,25 | 0,03 | 0,15 | 0,03 | 0,25 |
| 14 мм | 0,002 | 0,004 | 0,02 | 0,02 | 0,02 | 0,004 | 0,02 |
| Брусok толщиной 50 мм | 0,002 | 0,004 | 0,002 | 0,04 | 0,002 | 0,004 | 0,002 |
| Гвозди (кг) | 0,6 | 1 | 1,5 | 1 | 0,7 | 1 | 1,5 |
| Шурупы (кг) | 0,01 | 0,02 | 0,03 | 0,02 | 0,02 | 0,02 | 0,03 |

| Материалы | Типы ульев | | | | | | |
|--------------------------|--------------------|--------------------|-----------------------|-------------------|------------------------------|------------|-----------------|
| | 12-тирамочный улей | Двухкорпусной улей | Четырехкорпусной улей | Лежак на 20 рамок | Лежак утепленный на 16 рамок | Г. Глазова | Альпийский улей |
| Белила цинковые (кг) | 0,5 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Олифа (кг) | 0,5 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Клей столярный (кг) | 0,3 | 0,3 | 0,7 | 0,3 | 0,2 | 0,3 | 0,5 |
| Сетка металлическая (м2) | — | 0,6 | 0,6 | — | — | 0,6 | 0,6 |
| Ручка (шт) | 2 | 4 | 8 | 2 | 2 | 2 | 6—8 |
| Пергамин (м2) | — | — | 0,6 | 0,6 | 0,6 | — | 0,6 |
| Картон (м2) | — | — | — | — | 1,5 | — | — |
| Резина (м2) | 0,02 | 0,02 | 0,02 | 0,02 | 0,02 | 0,04 | — |
| Алюминиевый порошок (кг) | 0,2 | 0,3 | 0,5 | 0,4 | 0,4 | 0,4 | 0,5 |
| Рубероид (м²) | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Проволока (м) | — | — | — | — | — | — | 10 |



Безусловно, выбирая тип улья, надо исходить не только из его привлекательности, но и из уровня своего мастерства, физических возможностей и ряда других факторов.

Важно также постоянно помнить о необходимости поддержания в пчелином доме таких условий, которые наиболее полно отвечают естественным биологическим потребностям пчелиной семьи, представляющей единое целое, один сложнейший, многофункциональный организм. Да и сам улей в нашем понимании должен быть не просто уютным жилищем для крылатых тружениц, а также достаточно технологичным средством производства. Ведь улей — это не только дом, но и фабрика пчелопродуктов и прежде всего товарного меда.

Приступая к строительству улья надо помнить, что его комплектация дополнительными корпусами, магазинными надставками, рамками (гнездовыми и магазинными) не должна откладываться на «потом». Ведь объем гнезда пчеловоду приходится регулировать не только в благоприятный для медосбора год, но и для того, чтобы исключить роение семей, обеспечить хорошую зимовку и т. п.

Весной, когда идет бурное развитие семьи, яйценоскость матки достигает 2200 яиц в сутки. Только за 21 день, пока в ячейках происходит развитие личинок и куколок, матка отложит 46 200 яиц. Подсчитано, что указанное количество засева займет 58 дм² сотов. Приплюсуем сюда площадь на запасы меда и перги, испорченные ячейки и получится поверхность в 150 дм². А это — семь дадановских рамок.

К лету средняя яйценоскость маток сокращается, но семья продолжает расти и к главному взятку



она достигает максимального объема 50—60 тыс. особей. Значит, для семей уже потребуется большая площадь, около 250 дм² сот.

В период основного взятка гнездо должно также постоянно расширяться. Причем рамки с сушиью, надо ставить не тогда, когда их основной комплект уже запечатан, а лишь при первом обнаружении на них напрыска. Опыт показывает, чтобы не сдерживать активность пчел в наращивании семьи и в ходе медосбора, на сильную семью надо иметь не менее 24 дадановских гнездовых рамок и столько же рамок магазинных.



Выбор места для пасеки



пчеловодов, которые содержат пчел на приусадебных участках, выбор места для установки ульев, как правило, ограничен. Но и в этом случае надо стремиться, чтобы ульи стояли подальше от маршрутов передвижения людей и животных. Лучше, если в полуденное время пчелиный дом будет укрываться от зноя тенью деревьев и кустарников. Улей от улья можно располагать на произвольном расстоянии. Важно только, чтобы пчеловоду было удобно работать с ульем, т. е. доступ к нему должен быть со всех сторон.

Если есть возможность разместить ульи в ряд — это будет лучший вариант пасеки. В этом случае она не только приобретет красивый внешний вид, но и облегчит пчеловоду работу в страдную пору, когда возникает необходимость активно вмешиваться в жизнь крылатых тружениц.

Улей, если он находится на любительской пасеке, вне павильона, ставится на колышки, деревянные или металлические подставки. Обязательна его надежная устойчивость. Необходимо обеспечить небольшой уклон улья (не более 5°) во фронтальную сторону, чтобы в дождливую погоду через леток вода не попадала в домик, не тревожила его обитателей.



Помимо свободного размещения ульев на участке, в последнее время многими пчеловодами-любителями все чаще проявляется тяга к павильонному содержанию пчел. Это объясняется высокой плотностью населения на малоразмерных участках. Особенно данное обстоятельство давит на пчеловодов-любителей в садоводческих товариществах.

Преимущества павильонного содержания очевидны. В павильоне пчелы значительно лучше переносят зиму. Благоприятнее для пчеловода в павильоне и обстановка по уходу за пчелами. Если расположить ульи в чердачном помещении, это исключит опасность ужаления крылатыми созданиями ваших соседей.

Подробное описание устройства павильонов различного типа содержится в книгах пчеловодов В. М. Тетюшева, А. А. Гунякаина и других авторов.



Инвентарь пчеловода-любителя



Без необходимого инвентаря пчеловод просто не в состоянии взаимодействовать с пчелами. Из довольно-таки длинного перечня пасечных приспособлений и инструментов кое-что придется сделать своими руками, остальное надо приобрести в специализированном магазине.

Защитная лицевая сетка используется для предохранения лица и щек от укуса пчелами во время работы с ними. Ее можно приобрести в магазинах «Охота—рыболовство», «Пчеловодство» или сделать своими руками. Сетка представляет собой шляпу из легкой ткани светлой расцветки к полям которой пришит матерчатый цилиндр, наполовину состоящий из черной сетки (тюля, вуали и т. п.). Чтобы сетка не прилегала к лицу, в средней части цилиндра пришивают проволоочный обруч, а в нижний край цилиндра продевают тесьму, которой защитная сетка притягивается к шее и тем самым препятствует проникновению пчел под сетку.

Помимо сетки для защиты от укусов потребуются перчатки и халат.

Дымарь. Пчелы не всегда лояльно относятся к пчеловоду, работающему в их гнезде. Бывают моменты, когда они воспринимают пчеловода как



агрессора и активно защищаются. Дымарь — самое надежное средство для их умиротворения. Под воздействием дыма они набирают в зобики мед, как бы готовясь к отлету, и не жалят.

Для дымаря запасают гнилушки листовенных пород дерева. Действовать дымарем надо осторожно, не допускать резких движений, чтобы вместе с дымом не вылетали искры и не обжигали пчел. И вообще для сгона пчел с рамок надо пользоваться не только дымарем, но и щеткой-сметкой, а еще лучше гусиным крылышком.

Стамеска необходима во время разборки гнезда. Она используется и как скребок. Ею раздвигают рамки, отделяют магазины от корпусов, снимают восковые наросты, прополис и т. д.

Нож пчеловодный употребляется для распечатывания сотов. Он тщательно заточен с двух сторон, иначе соты под ним будут подминаться, что препятствует выкачке меда. Для удобства ручка ножа изогнута, чтобы при распечатывании рука не соприкасалась с сотами.

Медогонка (центрифуга) представляет собой металлическую бочку, внутри которой на оси крепятся гнезда для кассет, в которые вставляются распечатанные рамки с медом. При вращении кассет под воздействием центробежной силы мед выбрасывается на стенки медогонки и стекает на конусное дно, затем выливается через кран в подготовленную для меда тару.

Воскотопка солнечная состоит из ящика, накрытого под наклоном стеклом, противня, лотка, по которому воск стекает в подставленную снизу емкость. С помощью солнечной воскотопки получают самый чистый воск.





Защитная сетка



Дымарь



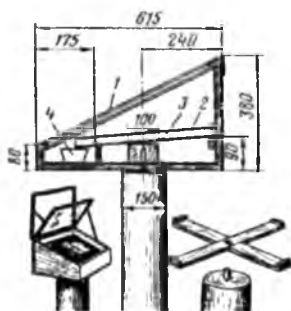
Стамеска



Нож пчеловодный



Медогонка



Солнечная воскоплавка:

1 — стеклянная рама; 2 — лоток;
3 — бобышка; 4 — корытце.

Размеры в мм



Используют также воскотопки паровые различных конструкций. Можно использовать как паровую воскотопку набор из двух кастрюль большой емкости и металлическую сетку.

Рабочий ящик пчеловода делается из фанеры, чтобы в него вмещалось 5—6 рамок. С двух сторон ящик имеет карманы для гнилушек и образков вошины. В него помещается и необходимый для работы инструмент.

Лекало-шаблон необходим, как при изготовлении рамок, так и для их наващивания.

Роевня применяется при снятии и кратковременном хранении роев. Роевни бывают различных конструкций. Цилиндрическая роевня изготавливается из фанеры, стянутой обручами. Верх и низ из мелкой металлической сетки. Открывающаяся часть делается из холста.

Можно сделать роевню и в форме ящика, снабженного летком и вентиляционными отверстиями.

Кормушки. При недостатке меда в улье используются для подкормки пчел и их лечения. Кормушки бывают гнездовые и надрамочные. Гнездовые совпадают по длине с гнездовой рамкой, размещаются около последней рамки (сбоку). Внутри кормушки кладется специальный плотик из куска доски, пенопласта, чтобы пчелы не тонули в меде или сиропе. Кормушка подвешивается плечиками на фальцы улья.

Верхняя кормушка-коробка размещается над рамками. Состоит из двух отделений. Через одно из них пчелы попадают в кормушку, другое заполняется сиропом. Кормушка сверху закрывается крышкой.





Рабочий ящик



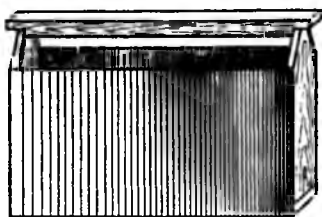
Шаблон



Роевня



Роевня ящик

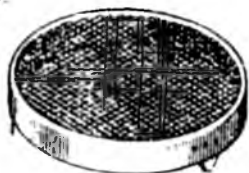


Кормушки:

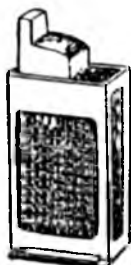
a — рамочная; *б* — надрамочная



а)



б)



Маточные клеточка и колпачок:

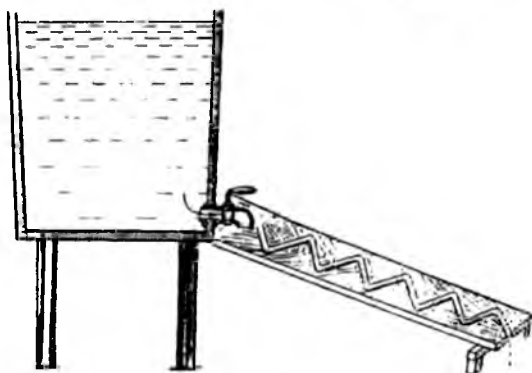
а — стандартный колпачок; б — стандартная клеточка



Шпора



Каток



Поилка

УЛЕЙ СВОИМИ РУКАМИ



Маточная клеточка используется для временного содержания матки при посадке ее в другую семью, для пересылки по почте.

Маточный колпачок предназначен для временной изоляции матки на соте при посадке новой матки, при объединении двух семей.

Шпора применяется для наващивания рамок при впаивании проволоки в лист искусственной вощины.

Каток используется для прикрепления вощины к верхнему бруску рамки.

Поилка делается из достаточно большой емкости (100—200 л), внизу которой имеется кран. Из нее по наклонной доске с зигзагообразным желобком пускается вода. Поилку оборудуют в день выставки пчел из зимовника на хорошо прогреваемое солнцем место.

Помимо перечисленного выше инвентаря пчеловоду будут также необходимы: запасные ульи и рамки, термометр, пасечная аптечка, паяльная лампа и многое другое, без чего обслуживать даже малое количество пчелиных семей будет сложно. Хранить пасечный инвентарь лучше всего под специальным навесом, оборудованным верстаком и шкафом для мелкого инструмента.

В условиях Северо-Запада ульи на зиму обычно помещают в специальные домики — омшаники, если такового нет, ставят в хорошо затемненную, изолированную от шума и сырости комнату дачного дома.



С новосельем



Ваш выбор сделан, и красавец улей, а лучше для начала два заняли место на вашем приусадебном участке.

К этому времени вы приобрели все необходимое для ухода за пчелами, основательно подковались теоретически, прочитав гору литературы по пчеловодству, много раз проконсультировались у избранного вами наставника — опытного пчеловода. Кстати, без последнего, будь вы хоть семь пядей во лбу, вам не обойтись. Ведь пчеловодство — ремесло не просто сложное, оно архимудрое и до конца постичь природу крылатых тружениц, их биопотенциал, пожалуй, не удалось еще никому. А если этот «кое-кто» утверждает обратное — не верьте. Мир пчел — это биогалактика во вселенной природы живых организмов, обитающих на Земле.

Приобретать пчел можно у пчеловодов-любителей, на заготовительных пчеловодческих пунктах, в общественных хозяйствах. Лучше всего это делать в конце апреля, мае. Именно в этот период пчелы уже выставлены из зимовников, у них идет процесс интенсивного наращивания семьи, отчетливо видна работоспособность матки.

На что надо прежде всего обратить внимание? Матка в приобретаемой семье желательна не стар-

УЛЕЙ СВОИМИ РУКАМИ



ше двух лет. Иначе, уже в первый сезон вашей пчеловодческой деятельности вам не избежать многих проблем. Ибо замена матки — дело непростое, требующее определенных навыков, и по этой причине новичку бывает просто не под силу сохранить семью, добиться от нее высокой эффективности в ходе медосбора. Возраст матки должен быть зафиксирован в пасечном журнале, который ведется каждым прилежным пчеловодом. Полагаться на память в этом случае — просто легкомысленно.

Надо иметь в виду, что полноценная семья весной занимает 8—10 рамок. Из них 4—5 должны быть заняты расплодом. В гнезде в этот период необходим запас меда, не менее 6—8 кг.

Обратите внимание на состояние пчел. Их здоровье легко определить по внешнему виду самих крылатых тружениц, внешнему виду улья и гнездовых сотов. Здоровые пчелы энергичны, на рамках не должно быть плесени и экскриментов.

Пчелиную семью желательно приобретать после осмотра ее на том месте, где она постоянно находилась. Предпочтительнее к новому месту жительства ее доставить в том улье, в котором она пребывала у прежнего хозяина.

Идеальный вариант, когда семья будет снабжена полным комплектом гнездовых и магазинных рамок с сушью от прошлого сезона. В этом случае вы имеете возможность уже на первом году расширить свою пасеку и получить товарный мед, т. е. в полной мере ощутить себя пчеловодом.



Список использованной литературы

1. Альпийский улей. Мироновка: «Триада», 1980.
2. Буренин Н. Л., Котова Г. Н. Справочник по пчеловодству. М.: Агропромиздат, 1985.
3. Глазов Г. В. Пчеловодство как ремесло. Т-во «Русская провинция», 1992.
4. Гунякин А. А. Пасека под крышей дома. СПб.: Лениздат, 1991.
5. Елфимов Г. Д. Пчеловедам: опыт, советы, рекомендации. Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1985.
6. Еськов Е. К. Микроклимат пчелиного жилища. М.: Россельхозиздат, 1983.
7. Жеребкин М. В. Зимовка пчел. М.: Колос, 1979.
8. Касьянов А. И. Типовые ульи// Пчеловодство, 1983, № 12.
9. Лукьянов Н. Л. Мед. Лечение продуктами пчеловодства. С.-Петербург, Полигон, 1999.
10. Касьянов А. И. Многокорпусные ульи//Пчеловодство, 1987.
11. Ковалев А. М., Нуждин А. С. и др. Учебник пчеловода. М.: Сельхозгиз, 1958.
12. Меньшинин А. Я. Пасека и медосбор. Горький: Горьковское кн. изд-во, 1983.
13. Нуждин А. С. Основы пчеловодства. М.: Россельхозиздат, 1982.
14. Пастушенков Л. В., Тетюшев В. М. и др. Из кельи восковой. Л., 1985.
15. Родионов В. В., Шабаршов И. А. Многокорпусный улей и методы пчеловодства. М.: Колос, 1965.
16. Родионов В. В., Шабаршов И. А. Если вы имеете пчел. М.: Колос, 1983.
17. Рут Э. и Рут А. Пчеловодство. М.: Сельхозгиз, 1938.
18. Слэстэнский И. В. Пчеловодство для начинающих. Л.: Лениздат, 1975.
19. Тетюшев В. М. Пасека на колесах. Л.: Лениздат, 1972.
20. Тетюшев В. М. В помощь пчеловоду. Л.: Лениздат, 1982.
21. Цветков И. П. Пасека пчеловода-любителя. М.: Россельхозиздат, 1974.
22. Шабаршов И. А. Ученые пчеловоды России. М.: Колос, 1981.
23. Южаков В. Н., Барышников С. И. Наша пасека. Алма-Ата: Кайнар, 1985.



СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| Введение | 3 |
| Дизайн от природы | 5 |
| От дупла к разборному улью | 9 |
| Общие требования к пчелиному дому | 13 |
| С чего начать? | 16 |
| Рамка — основной элемент улья | 19 |
| Детали пчелиного дома | 24 |
| Мал золотник, да дорог | 27 |
| Если одного этажа мало | 30 |
| Лежак | 35 |
| Лежак утепленный (белорусский)..... | 38 |
| Улей Г. Глазова — улей-биостатор | 40 |
| Альпийский улей | 44 |
| Выбор места для пасеки | 52 |
| Инвентарь пчеловода-любителя | 54 |
| С новосельем | 61 |
| Список использованной литературы | 63 |

В. Ф. Стрельцов

Улей СВОИМИ руками

В книге
рассматриваются
конструктивные
особенности
различных типов
пчелиного дома –
от улья-лежака...
до ульев-биостаторов
и альпийских ульев



ISBN 5-89173-100-7

