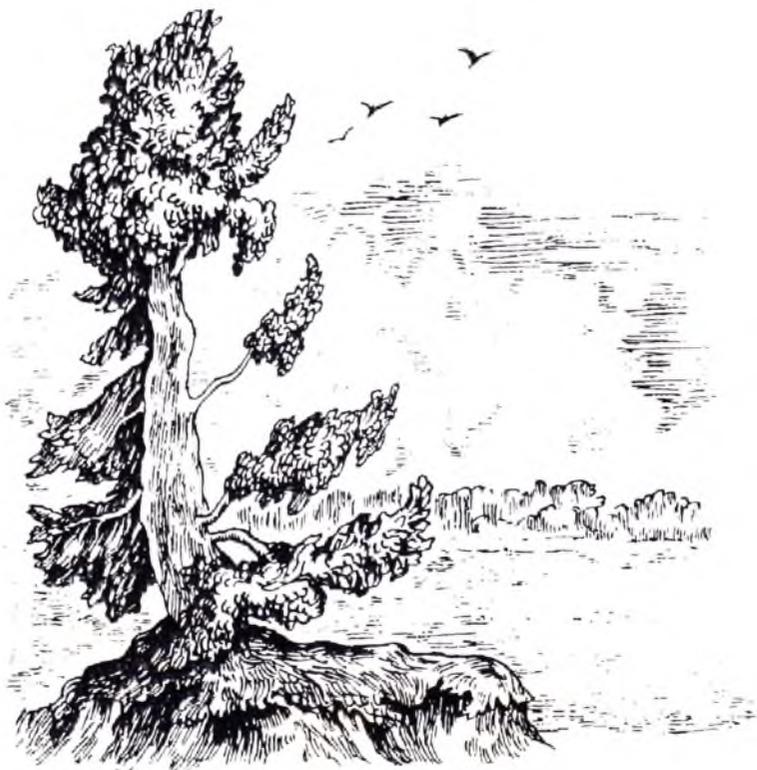


K 1259911

# С ЕМИЗЕРЪЕ



## Спонсоры издания

Отдел культуры Кадуйского района,  
заведующая отделом

**Татьяна Анатольевна МАКАРТЕТ**

АОЗТ "Гидроэлектромонтаж",  
директор

**Александр Константинович МОЛЧАНОВ**

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие. Юрий Леднев.....	2
Нина Баруздина.....	3
Владимир Борисов.....	8
Татьяна Гоголина.....	13
Марина Гусева.....	19
Александр Ерохин.....	23
Наталья Иванова - Писарева.....	29
Валерий Кузьмин.....	35
Надежда Молчанова.....	42
Галина Петрова.....	47
Людмила Шарина.....	51

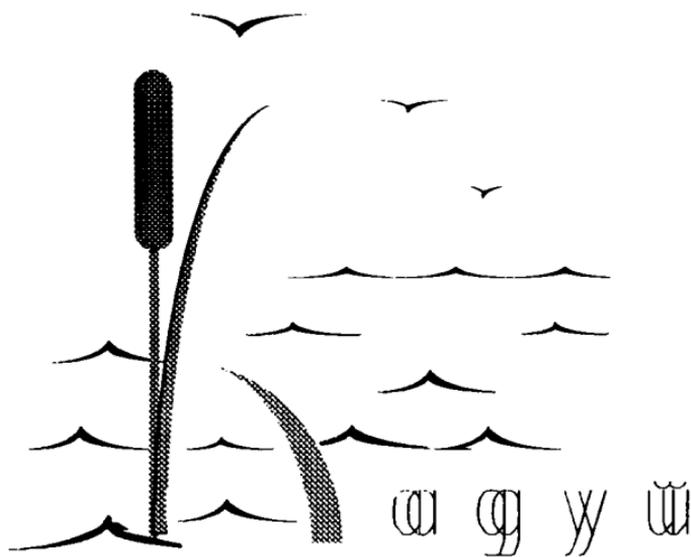
СЕМИЗЕРЬЕ: Сборник стихов кадуйских авторов  
Составитель Нина Иосифовна Гластанкулова  
Редактор и автор предисловия Юрий Макарович Леднев  
Обложка В.К.Гребенчук и А.Ю.Опекин  
Техническое содействие **Mining's Lab**

Вологда "СВЕЧА" 1995. Тираж 500 экз.

Отдел культуры администрации Кадуйского района  
Литературное объединение  
при Кадуйской районной библиотеке

# СЕМИЗЕРЬЕ

Стихи кадуйских авторов



К 1259911

Вологда "Свеча" 1995

## ПРЕДИСЛОВИЕ

---

---

"Талантливые люди живут в Кадуе", - сказал я себе, прочитав рукопись этого сборника. Меня не испугало то, что некоторые строчки оказались слабыми, а иные стихи я просто не посоветовал включать в книжку. Все-таки, на мой взгляд, "Семизерье" состоялось. А ведь всего год, как в районной библиотеке с легкой руки Нины Иосифовны Тластанкуловой родилось литературное объединение. Мы с писателем Иваном Дмитриевичем Полуяновым были свидетелями и вдохновителями этого события. Что ж, годовалый ребенок обычно начинает уже ходить. Первые шаги сделали и литераторы-кадуйчане. Они побывали в гостях в Череповце, встретились там с литературным клубом, которым руководит Александр Алексеевич Пошехонов. Выступили перед учащимися Андогской средней школы. Приезжала к ним на занятия Галина Александровна Щекина, выпустившая недавно первую свою повесть и редактирующая литературоведческую газету "Свеча". Но главное - в Кадуе рождается первая стихотворная книга. В планах у литературного объединения и библиотечных работников Кадуя много интересных дел. И знаменательно, что их поиски поддерживает районная администрация во главе с Николаем Савватьевичем Дектеревым. Что касается этого сборника, состоящего из произведений кадуйских авторов, то здесь вклад отдела культуры области и спонсорская помощь АОЗТ "Гидроэлектромонтаж". В добрый путь, "Семизерье"!

---

---

Ю. М. Леднев

---

---



---

---

**Нина Николаевна БАРУЗДИНА**

родилась 11 октября 1939 года в г. Кировске Мурманской области. Закончила Ленинградский сельхозинститут, работала в сельском хозяйстве, последние 15 лет - в Кадуйском ЛММС. Печаталась в районной газете, в основном пишет для себя.

---

---



## С. Есенину

Когда душа болит от потрясений,  
Иду я без тропинок и дорог.  
Быть может, здесь бродил Есенин  
Под тяжестью сомнений и тревог.

Я продерусь сквозь заросли бурьяна.  
Рубаха - в клочья, руки - в кровь, и пусть!  
Я упаду в душистые поляны,  
В ромашковую трепетную грусть,

Забудусь крепким сном. Туман укроет  
Меня от посторонних языков.  
И всласть напьюсь желанного покоя  
У буйно зеленеющих лугов.

Росой умоюсь, как живой водою,  
Душою ясной встречу я зарю.  
Лицо зардеет свежестью лесною,  
И оживу, и больше не хандрю.

Где б ни была, везде мне будет сниться  
Тот край, которым с детства я горжусь,  
Твоя страна березового ситца,  
Моя незабываемая Русь.

\* \* \*

О, сколько их!  
Прекрасных, нежных,  
С копной взлохмаченных волос,  
Таинственных, немножко вредных,  
Порой наивнейших до слез!  
Вон та хитра - залезет в щелку,  
Та - добродушна, как луна,  
А та щебечет без умолку,  
Кому-то каждая нужна.  
Что им космические дали!  
А где они не побывали,  
Там и мужчина не бывал.

\* \* \*

Ох, как тяжело это бремя -  
 Все сидеть и ждать одной!  
 Где веселое то время -  
 Колокольчик под дугой?  
 Где счастливые мгновенья:  
 на ухабах - не толчки,  
 а твои прикосновенья  
 уверенной руки,  
 и нечаянные взгляды,  
 затуманенный твой взор,  
 словно детская шарада -  
 молчаливый разговор?

## Цепная реакция

Мне кажется, знакомы мы с пеленок.  
 Я радуюсь, когда ты жив-здоров.  
 И твой автобус, желтый, как цыпленок,  
 Я узнаю по скрипу тормозов.  
 Волнуется толпа на остановке,  
 А я тихонько с краешку стою.  
 И знаю: ты подъедешь очень ловко, -  
 я первая в салон войду.  
 И улыбнусь признательно и нежно,  
 как будто мы знакомы много лет.  
 Твой взгляд, такой серьезный, даже снежный,  
 мне солнышком засветится в ответ.  
 Блестят глаза, как золотая рыбка,  
 С сурового лица ушла зима,  
 И каждый пассажир - уже с улыбкой.  
 Давайте чаще улыбаться! А?

\* \* \*

Любимый мой,  
 Зачем ты есть на свете?  
 Зачем моя душа к тебе стремится,  
 Не слушая ничьих благих советов,  
 Забыв друзей приветливые лица?

Твои глаза -  
 Они открыты настежь.  
 В них столько боли и тоски таится,  
 Что нету места ни любви, ни ласке.  
 О! Если б сердце перестало биться!

Любимый мой,  
 Я знаю тяжесть горя.  
 И ты пылал и не был вечной льдиной.  
 За что судьба дала нам эту долю?  
 Ну хочешь, я приду к тебе с  
 повинной?

## Зима

Рукодельница зима -  
 вон какая дивная!  
 Все дома, как терема.  
 В кружевах из инея.  
 Мчатся сани во весь дух,  
 А дорога длинная...  
 На ресницах, словно пух,  
 Бахрома из инея.  
 На щеках румянец ал.  
 Белый пар кудрявится  
 Ух! Мороз нацеловал  
 Русскую красавицу.  
 Пляшут тени не спеша  
 на морозе синие.  
 До чего же хороша  
 Ты, сторонка зимняя!

## Последняя любовь

Отцвела, отгорела, как песня,  
 ни врага не согрела, ни друга,  
 словно в майском цветении вешнем  
 пронеслась запоздалая вьюга.  
 В чье-то сердце вонзила занозу,  
 словно в пену черемухи нежной  
 кто-то бросил колючую розу.

\* \* \*

Чудо природы -  
 Хмельная пора.  
 И у погоды  
 Улыбка с утра.  
 В яркие краски  
 Оделась весна,  
 Кажется, братцы,  
 Теперь не до сна.

Бодрое тело  
 Томится в тиши,  
 Сердце запело -  
 Причин не ищи.  
 В лучшие годы  
 Ты можешь пропасть.  
 О, у природы  
 Могушая власть!

\* \* \*

У меня одна забота.  
 У меня одна беда.  
 Как дожить мне до субботы  
 и попасть скорей туда,  
 где дурманом пахнут травы,  
 где прозрачная вода  
 и палатку средь дубравы  
 осаждают города,  
 на заветную поляну,  
 где живется без обману,  
 где на сердце тает лед?!

\* \* \*

Холода. Облетает черемуха белая.  
 Лепестки вперемежку со снегом летят.  
 Нынче что-то весна, как девчонка несмелая.  
 То ли к лету спешить, то ль вернуться назад.  
 А девчонки дрожат, зябко в плащики кутаясь,  
 Но на встречу летят, как в огонь мотыльки.  
 Неужели была я такая же глупая  
 И меня провожали домой лопушки?

\* \* \*

О, если б кто перестрадать помог!  
 Я, словно тигр, мечусь в железной клетке.  
 Сосет вампир живительный мой сок,  
 И вянет жизнь, как вянет лист на ветке.  
 Мозги в тисках. Все валится из рук.  
 Забыть! Забыть. Но не хватает силы.  
 За что судьба дала мне столько мук?  
 Зачем твой взор пылал любовью, милый?  
 Как просто жить, когда в глазах весна!  
 Как тяжело разлука ранит сердце!  
 И тут и там - ты мечешься без сна.  
 Но там - любовь, в разлуке - привкус смерти.

\* \* \*

А жизнь продолжается снова,  
 И мир удивительно свеж!  
 Любить и страдать я готова.  
 Несбывшихся много надежд.  
 Куда же спешу- я не знаю.  
 Без тропок-дорожек бегу.  
 В снежинках черемух купаюсь.  
 Росинки ловлю на лугу.

\* \* \*



### **Владимир Николаевич БОРИСОВ**

родился 30 июля 1939 года в Ленинградской области. Детские и школьные годы прошли в деревне Алекино Устюженского района Вологодской области. Служил в армии в Заполярье. После демобилизации работал электрослесарем в мартеновском цехе Череповецкого металлургического завода. В октябре 1976 года поступил работать на Череповецкую ГРЭС электрослесарем. В настоящее время рабочий топливно-транспортного цеха Череповецкой ГРЭС.



## Плач дачника

Я иду на дачу и плачу:  
 "Понапрасну времечко трачу..."  
 Допоздна на даче ишачу,  
 а от дачи нету отдачи!  
 Раз от дачи нету отдачи,  
 надо что-то делать, иначе  
 не видать мне в жизни удачи.  
 А ведь в ней я что-нибудь значу!  
 Как решить мне эту задачу?  
 Может, мне продать свою дачу?  
 Покупайте! А я вам впридачу  
 и лопату отдам, не заплачу!

## Песня

Просыпаюсь утром я -  
 слышу песню соловья.  
 В поле выйду, в тишине -  
 поет жаворонок мне.  
 А в лесу и там и тут  
 пеночки, дрозды поют.  
 Слушал песни, не стерпел -  
 сам тихонечко запел:  
 "Гоп-топ-ла-ла-лей!"  
 С песней стало веселей.

## Рисунок

Я возьму листок бумажки,  
 нарисую васильки,  
 колокольчики, ромашки  
 на лужайке у реки.  
 А за речкой нарисую  
 белый сад, зеленый лес,  
 и в полосочку косую  
 дождик солнечный с небес.  
 Напишу стихотворенье  
 на обратной стороне,  
 к президенту обращение:  
 "Положить конец войне!"  
 Мой рисунок в кабинете  
 под стеклом пускай лежит.  
 Все мы люди на планете.  
 Каждый миром дорожит.

## Пожелание

Не встать тебе утром в  
четыре,  
и мир не представить  
иным.

В своей коммунальной  
квартире  
себя ты находишь  
больным.

А я в это время на воле,  
к несущкам на дачу спешу  
бегу через лес, через поле  
и воздухом свежим дышу.  
Я сердце свое укрепляю,  
и мозг тренируется мой...  
Тебе завести я желаю  
несушек на даче зимой.

## Про НЛО

Кто про что слагает песни,  
ну а я про НЛО,  
потому, что интересней  
я не знаю ничего.

Прошлым летом шел я с  
дачи,  
нес ведерко помидор.

Слышу: кто-то сзади  
плачет.

Оглянулся. Что за вздор?  
Ни души кругом. Опушка.  
Справа лес, а слева

рожь...  
Вдруг как ухнет, словно  
пушка.

Аж меня пронзала дрожь.  
Я глаза поднял повыше.  
Вижу: в небе НЛО.  
И оттуда крики слышу,  
Но не понял ничего!

Как огромный одуванчик,  
Шар проплыл над головой.  
Окон нет. Внизу  
карманчик.  
Сбоку трубка с метр длиной.  
Вижу: шарик стал снижаться.  
Приближается ко мне.  
Испугался я, признаться,  
аж мурашки по спине.  
Мне бы в лес и там укрыться.  
Я ж со страху в рожь полез.  
Не успел в хлеба зарыться -  
на меня клубок с небес.  
Вот такой, как мяч  
футбольный,  
весь - капроновая нить.  
"О!- подумал я довольный.-  
Сеть сплету - лещей ловить..."  
Вдруг клубок тот распахнулся  
словно зонтик, я в него -  
бух! - без памяти. Очнулся  
я уже на НЛО.

Вижу: девушка вся в белом.  
Я в глаза ей заглянул  
только раз и то несмело -  
будто в море утонул.  
Сердцем чую : замерзаю,  
по ногам пошел мороз.  
До сих пор так и не знаю,  
то гипноз был иль наркоз.  
Что-то там в меня зашили:  
шрам остался на груди.  
И еще вот что внушили:  
мол, надейся, верь и жди.  
Мол, объект еще вернется  
перестройку посмотреть.  
Если что не так - придется  
род людской с земли стереть.  
Это было прошлым летом.  
Я в пивбаре рассказал  
мужикам про все, при этом  
шрам нагрудный показал.  
Лишь один мне не поверил  
и посматривал хитро.  
Мол, куда же ты похерил  
с помидорами ведро?

В моей квартире на стене висит картина,  
На той картине при луне блестит

равнина.

А по равнине на коне летит мужчина.  
А у мужчины на спине два карабина.  
А в карабинных магазинах по патрону...  
Не забывай, мой друг, про самооборону.

\* \* \*

Христос воскрес! Христос воскрес!  
Вся жизнь полна чудес!  
Христос воскрес! Христос воскрес!  
И дождь, и свет с небес!  
Христос воскрес! Христос воскрес!  
Шумит весенний лес!  
Христос воскрес! Христос воскрес!  
Дымит за лесом ГРЭС!  
Христос воскрес! Христос воскрес!  
Не гаснет интерес!  
Христос воскрес! Христос воскрес!  
Звенят ручьи окрест!  
Христос воскрес! Христос воскрес!  
Несем мы всяк свой крест!  
Христос воскрес! Христос воскрес!  
Воистину воскрес!

## Семизерье

Семизерская чисть. Семизерье.  
Средь болота озера блестят.  
А за мной по пятам суеверья,  
словно вороны стаей летят.

Семизерская чисть. Семизерье.  
Говорят, век живи, век учись.  
И пока есть такое поверье,  
буду верить в счастливую жизнь.

Семизерская чисть. Семизерье.  
Здесь душа устремляется ввысь.  
Здесь кончается наше безверье,  
начинается новая жизнь.

Семизерская чисть. Семизерье.  
Мчитя времечко, только держись.  
Благодарен друзьям за доверие,  
Семизерью - за вечную жизнь.

Еду на велосипеде  
 за брусникою,  
 где живут одни медведи -  
 горе мыкают.  
 На велосипеде еду  
 с наберушкой.  
 Наберу ведро к обеду  
 под горушкой.  
 А другое - на горушке  
 ближе к вечеру,  
 и продам одно старушке -  
 делать нечего.  
 Знаю я одну старушку  
 расчудесную.  
 Даст мне денег на пирушку  
 на воскресную.  
 Еду на велосипеде  
 за деньжатами,  
 где живут одни медведи  
 с медвежатами.

\* \* \*

Я стихи не пишу.  
 Я стихами дышу.  
 Я топчу белы мхи,  
 а выходят стихи.  
 Утром жму на педаль -  
 мчусь в туманную даль.  
 Там в туманной дали  
 я хожу вкриули.  
 Я кругами хожу,  
 в оба глаза гляжу:  
 "Ох и хитры жуки,  
 мужики-рыжики,  
 под травую растут,  
 эвон, сколько их тут."  
 Гриб ножу покажу  
 и в корзинку сложу.  
 Здесь под шелест ольхи  
 возникают стихи.  
 Я стихи не пишу.  
 Я стихами дышу.

\* \* \*

## Про ГРЭС

Иду на ГРЭС.  
 Зеленый лес  
 вокруг меня шумит.  
 Труба за лесом  
 до небес  
 по-черному дымит.  
 Там уголь жгут,  
 везут туда мазут.  
 Идет прогресс,  
 и скоро ГРЭС  
 на газ переведут.  
 Не будет ГРЭС  
 коптить небес,  
 очистится зенит.  
 Тогда и стих мой  
 зазвенит.  
 И стану знаменит.



### **Татьяна Васильевна ГОГУЛИНА**

родилась в 1946 году в Кадуе Вологодской области в семье лесоводов. Закончила Ленинградскую лесотехническую академию по специальности инженер лесного хозяйства и озеленитель. В связи с темой диссертации закончила заочно Ленинградский инженерно-строительный институт по специальности ВК и ПГС. Работала в кадуйских лесхозах, прорабом рыбного хозяйства. В настоящее время руководит детским экологическим центром при Кадуйском Доме школьника. В 1993 защитила диссертацию по таксации и экологии и получила степень кандидата сельскохозяйственных наук. В 1990 году вышла книга для детей "Бабушкин лес".



## Удивлянки на полянке

Как-то на лесной полянке,  
где приятно так гулять,  
мне девчушки-"удивлянки"  
стали строчки сочинять.  
Удивленно я стояла  
и хвалила каждый стих.  
И стихи те записала.  
Вот послушайте-ка их!

### 1-я удивлянка

На лужочке побываешь -  
диво дивное узнаешь.  
Там будильник есть живой -  
колокольчик голубой.  
Солнце встанет поутру,  
зазвенит он на ветру  
и разбудит все цветы.  
Просыпайся с ним и ты.

### 2-я удивлянка

Расцвели весной веснушки  
не на щечках-личиках,  
а на травушке-подушке,  
среди зеленых листиков.  
Кто б вы думали, такие -  
те веснушки золотые?  
Ну, конечно же, они -  
одуванчики мои!

### 3-я удивлянка

Желтый! Красный! Синий!  
Розовый!  
Всюду цветики цветут.  
На лужайке под березами  
Пчелы песенки поют.  
Тут пчелиный огород.  
Вот!

### 4-я удивлянка

Пожелтел, созрел стручок,  
Расстегнул свой пиджачок.

В пиджаке - горошины -  
до чего хорошие!  
Сами проснутся в мой рот.  
Вот!

### 5-я удивлянка

Хочешь повидать снежок -  
заходи к нам на лужок.  
Одуванчики - по лугу.  
Ты подуй на шарики -  
полетят на всю округу  
белые комарики,  
словно лиллипутики  
на микропарашютиках.

### 6-я удивлянка

Вижу зайца на лугу.  
Поздороваться бегу.  
Он, - такой ужасный трус,  
Сразу спрятался под куст!

### 7-я удивлянка

Я вчера сказала белке:  
"Поиграй со мной в  
горелки!"  
Белка кинула мне шишку  
и умчалась, шалунишка.

### 8-я удивлянка

На тропе сидит лягушка,  
как усталая старушка.  
В руки взять ее хотела -  
вмиг она помолодела:  
Только что сидела тут,  
а уже нырнула в пруд.

### 9-я удивлянка

Травку кушает Пеструха.  
У нее два разных уха.  
Пятна белые с боков.  
Сзади - чернохвостая.  
Почему же молоко  
У нее не пестрое?

Был у бабушки клубок,  
чистой шерсти колобок.  
Спицы бабушка взяла.  
Примостилась у стола.  
Котик рядышком играл,  
путать нитки помогал.  
Но исчез вдруг колобок -  
превратился в шапочку.  
Ищет котик тот клубок -  
встал на задни лапочки!

## Грибное лукошко

Возьму с собой я грибное лукошко,  
Пойду - погуляю в лесок.  
Быть может и мне повезёт хоть немножко, -  
Какой попадётся грибок!?  
Не спрятался если под старой веткой,  
А может, в зеленый мешок,  
Я тотчас увижу и сразу, поверьте,  
Возьму, положу в туесок.

## Кузнечик – скрипач

Играет на скрипке кузнечик-скрипач,  
Букашки пустились под музыку вскачь.  
Кто прыгает, пляшет, кто просто летит, -  
Кузнечик веселый сидеть не велит.  
Толкутся, как в польке, гурьбой муравьи,  
Ты только, малышка, на них погляди.  
Вот бабочка в вальсе летит с мотыльком,  
Как будто они в этом мире вдвоём  
Кузнечик старается, только взгляни,  
Давай потанцуем с тобою и мы !

## Венерин башмачок

Как-то Венера в лесу танцевала,  
И башмачки свои потеряла,  
Бабка-колдунья их вскоре нашла.  
Долго в руках осторожно несла.  
Как сохранить бы их красоту -  
Думала старая думушку ту.  
И с заклинанием бросив в кусты,  
Их превратила в живые цветы.  
И до сих пор те цветочки растут,  
Их башмачками Венеры зовут!

## 16 Лесной родник

В густой нескошенной траве  
Я припаду к его воде -  
Такой прозрачной, ключевой  
Воде хрустальной и живой.  
Красива тонкая струя,  
И песня у нее своя.  
Храни, мой друг, лесной родник -  
Пускай над ним поет кулик!

## Листик осинки

Возьмите на ладошку  
Зеленый лист осинки -  
От черешка дорожка  
Идет по серединке,  
А от краев узорных  
Торопятся тропинки,  
А к ним бегут проворно  
Как стежки-паутинки.  
На лист как на картинку  
Еще раз посмотрите,  
И жилку-паутинку  
С лесной тропой сравните!

## Моховик

Прячется во мху зеленом  
С желтой ножкой моховик -  
Крепкий, маленький, ядреный -  
Настоящий лесовик!  
В гладкой шапочке-шапчонке  
Он имеет скромный вид,  
И веселеньким глазенком  
Он на нас с тобой глядит.

## Одуванчик

Желтый одуванчик -  
Непослушный мальчик -  
Распустил цветочек,  
Ласковый дружочек.  
Маленькое солнце  
Душу веселит -  
Я б его сорвала -  
Мама не велит, -  
Пусть он солнцем светит,  
Деток веселит.



## Мышка

Серенькая мышка  
 Поднимает крышку  
 Лапками, головкой -  
 Ах, она плутовка!  
 Открывает банку,  
 Хочет скушать манку.  
 Я войду в кладовку,  
 Прогоню плутовку.

## Ручей

Вьется узкий, серебристый  
 И звенит со снегом в споре,  
 Робкий, маленький и чистый -  
 Он мечтает о просторе.  
 Только что успел родиться,  
 А веселый и речистый,  
 Захотел рекой разлиться,-  
 Погляди, какой он быстрый!

## Ежик

Ежик колкий  
 Весь в иголках  
 По тропиночке лесной  
 Пробирается домой.  
 Ждут его в норе ежата -  
 Убежал он рановато -  
 Есть они давно хотят,  
 Из норы уже глядят.  
 Еж торопится, бежит -  
 Покормить ежат спешит -  
 Яблок он в саду унес,  
 А в лесу грибочков воз.  
 Нет иголки пустой -  
 Папа - ежик золотой.



### **Марина Викторовна ГУСЕВА**

родилась в 1963 году в деревне Ливнево Белозерского района. Закончила педагогический институт по специальности русский язык и литература. Переехала с семьей в Кадуй три года назад. Стихи пишет с детства. Представленные в сборнике произведения - попытка взглянуть на жизнь, ситуацию, глазами разных людей, пережить то, что они пережили, понять горе или счастье другого человека.

---

---

Для тебя, фальшивого камня.  
 Я слишком дорогая оправа.  
 Блеск твой лжив. Он не есть пламя  
 страсти той, что меня плавит.

\* \* \*

Не могу оставаться я больше одна.  
 Ты мне нужен как воздух, как хлеб, как вода.  
 Без тебя, что ни день, то сплошная беда,  
 Но уходишь ты в ночь, в никуда.  
 Поселилась боль в сердце моем навсегда.  
 За минутой минута идут года.  
 Ты отводишь глаза - и уже я не та.  
 И все дальше уходит любовь - мечта.

\* \* \*

А мне опять во сне приснился ты.  
 Твои глаза и руки, голос твой -  
 Знакомые, любимые черты.  
 Ты как живой стоял передо мной.  
 И я поверила, что это не во сне,  
 Твое дыханье чувствуя щекой.  
 "Как хорошо, что ты зашел ко мне!  
 Мы так давно не виделись с тобой.  
 Рассказывай, что делал и как жил.  
 Да, хочешь, милый, рассмешу тебя:  
 Со мною кто-то неудачно пошутил.  
 Нелепей шутки не встречала я...  
 Нет, ты послушай, этот кто-то написал...  
 Ах, не целуй же так, ведь я сойду с ума...  
 Зимой ромашки? Боже, где ты взял?  
 Да, очень рада! Я тебя ждала!  
 Ты не торопишься? Конечно, оставайся  
 На сколько сможешь. Ты хозяин здесь."  
 А ты в ответ счастливо улыбался  
 И словно изнутри светился весь...  
 Но вдруг мне стало как-то неуютно.  
 Смятенье зародилось и росло,  
 И с ним росла неотвратимость смутно,  
 И все это меня сжимало, рвало, жгло.  
 Дрожь, к тебе я протянула руки,  
 Но свет погас.. Расстаял образ твой.  
 И в темноте сгущенной зародились звуки.  
 То яростно звенел будильник мой.  
 А со стола, из мира черной рамы  
 Глаза твои глядели на меня.  
 И я представила, как из твоей смертельной раны  
 Питалась влагою афганская земля.

\* \* \*

Любой из нас с рожденья до кончины  
 Своей дорогой вынужден пройти.  
 Не изменить, как ни ищи причины  
 Судьбой и Богом данного пути.  
 И мы идем: кто сгорбившись под ношей,  
 кто легким шагом, весело шутя.  
 На ком пиджак потрепан и поношен,  
 На ком ботинки новые скрипят.  
 И всяк из нас с мольбою смотрит в небо,  
 пощады просит, солнца и воды.  
 И кто-то сыт куском последним хлеба.  
 Другой же жилы рвет, чтобы вкусить плоды.  
 Мы суетимся, любим, ненавидим,  
 детей растим и отправляем в путь,  
 с надеждой Бога страстно просим  
 нас снова в райский сад пустить.

## Детские песенки

"Спи, мой маленький ребенок,  
 желтоклювенький утенок", -  
 сына утка-мама  
 на пруду качала.

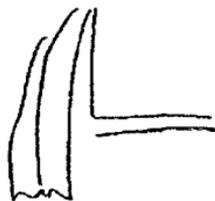
"Спи, мой маленький ребенок,  
 белохвостенький зайчонок", -  
 тихо зайка-мама  
 песню напевала.

"Спи, мой маленький ребенок,  
 полосатенький котенок", -  
 замурлыкал папа-кот.  
 Сладко, нежно он поет.

"Спи, мой маленький  
 ребенок,  
 мой шалун,  
 мой постреленок", -  
 над кроваткою устало  
 Грише мама напевала -  
 "Завтра будет день опять.

Завтра будешь ты играть  
 и с утенком, и с зайчком,  
 с полосатеньким котенком.

А пока закрой-ка глазки.  
 Пусть тебе приснятся сказки!  
 Добрые, не вздорные,  
 умные, задорные"





Наша Даша, плача,  
с улицы пришла.  
Промочила платье,  
сандалик порвала.  
Объясняет маме:  
"Не виновата я.  
Лужа уронила,  
мамочка, меня".

\* \* \*

"Дорогая мамочка,  
поздравляю с праздничком!  
Я дарю тебе цветы.  
Мама, будь послушной ты!"

\* \* \*

Говорила мышка утке:  
"Вам не жаль своей малютки?  
Ведь вода так холодна!  
Не простудится она?"  
Отвечала утка мышке:  
Хорошо моей малышке.  
Кормит, поит, охраняет,  
От врагов вода спасает.  
И в любые холода  
Уткам нравится вода."

\* \* \*

Жили у бабуленьки  
Серенькие гуленьки.  
Гули, гули, гуленьки  
Жили у бабуленьки.  
Полетели гуленьки  
К Даше от бабуленьки,  
Понесли ей гуленьки  
пышные рогуленьки.  
Полетели, полетели,  
на пенек дубовый сели.  
Посидели, посидели,  
дальше гули полетели,  
на поляночке присели.  
Посидели, посидели,  
дальше гули полетели.  
Прилетели гуленьки  
к Даше от бабуленьки.  
Приносили гуленьки  
черствые рогуленьки.





### **Александр Нилович ЕРОХИН**

родился в 1926 году в деревне Михеево Череповецкого района Вологодской области. В 1943 году после первого курса педтехникума добровольцем ушел на фронт. Служил артиллеристом-наводчиком. Был контужен, награжден медалями. После войны служил военным моряком. Работал крановщиком, механиком на строительстве Череповецкого металлургического завода. Живет в поселке Хохлово Кадуйского района Вологодской области.



## Военные частушки

В вологодской стороне  
Поют девчухи о войне.  
Встанут девушки в кружок:  
Поиграй-ко нам, дружок!

Гнутся, гнутся половицы,  
А игрок-то с рукавицу,  
А игрок-то наш, Тарас,  
Еще ходит в пятый класс...

На окошечке клубочек  
Туго-натуго навит.  
Я не знаю, где миленочек -  
В плену или убит.

Ты, германец-оборванец,  
Кончи к лету воевать!  
Пускай женятся ребята,  
Девочек некуда девать!

Голубые василечки,  
Привыкайте к холоду.  
Дролю ранили в Германии,  
Везут на Вологду.

Поиграй-ка нам, Тараска,  
Мы хоть песню попоем.  
Горе выпоем, на саночках  
Домой тебя свезем.

## Была война

Я пришел к ручью напиться,  
Я напился у ручья.  
С ветки цвенькала синица:  
"Чей да чей?" - "А ты-то чья?"  
А в ручье лежал японец,  
Сбитый пулей наповал.  
Он лежал лицом на солнце,  
Страшен был его оскал.

Как для смерти надо мало:  
 Девять грамм всего свинца...  
 И его, наверно, мама  
 Поджидала у крыльца.  
 Как-то стало мне неловко,  
 Я его моложе был...  
 Может - из моей винтовки?  
 Может, я его убил?  
 Мог и я лежать в сторонке,  
 Сбитый пулей разрывной.  
 И пошла бы похоронка  
 В вологодский край лесной.  
 Я подумал... Но на сопке  
 Разорвалась тишина.  
 Пал снаряд. Рванул жестоко.  
 Август был. И шла война...

## На фронте затишье

На фронте затишье. Поземка мела.  
 Мне снились березы родного села.

Там мать у крылечка да дед с бородой.  
 Откуда ушел я совсем молодой.

Ребята с разведки лежат у костра,  
 Играет гармошка в руках у Петра.

И песню Катюша поет, медсестра.  
 Мы снова в разведку уйдем до утра.

Костер догорает. Багряный закат.  
 Ах, кто-то из нас не вернется назад.

Ах, кто-то, ах, кто-то - гадать тяжело.  
 Ах, где-то за речкой родное село.

Там мать у крылечка и дед с бородой,  
 Откуда ушел я совсем молодой.

## Ай да дед!

Дед сказал, слезая с печки:  
 "До чего зима долга!  
 Наложика, баба, гречки.  
 Я поеду за луга.  
 Сена мало на сарае,  
 Надо Зорьке привезти.  
 Я сегодня не хвораю  
 И вернуся к десяти..."  
 Бабка глухо проворчала:  
 "Что ты, господи спаси!  
 Ты хоть трактора сначала  
 У механиков спроси,  
 Да племянника Серегу -  
 Дома третий день сидит...  
 Кабы крепкая дорога..."  
 Дед сердито говорит:  
 "Не в свое суешься дело,  
 Не поймешь ты ни черта..  
 Видишь, оттепель - разъело,  
 Там же топкие места."  
 Он запряг кобылу в сани,  
 И поехал на лужки,  
 Где в болоте за еланью  
 Сена летнего стожки.  
 Пол-стожка наклал всего-то,  
 Чтобы часом добрый конь  
 Не увяз там на болоте,  
 Да не лопнула супень.  
 И приехал. А старуха:  
 "Ох, да ох! Да ну и дед...  
 Я ведь тоже не зевала,  
 Распрягай! Готов обед..."

## Край родной

"Лес да лес... А что в нем толку!" -  
 Скажет кто-нибудь просто.  
 "Сосны, елки, зайцы, волки,  
 Больше нету ни черта!  
 Право, братцы, скучно ныне  
 Жить в такой лесно глуши..  
 То ли дело Украина!

Степи вот так хороши!  
 Украина, Украина...  
 Степь, пшеница без конца.  
 Хаты-мазанки из глины,  
 Вишни прямо у крыльца.  
 Украина, Украина...  
 Край степной, полей равнина,  
 Кудри нежные берез!"

## Мне часто снится Родина

Мне часто снится Родина,  
 Где Уломка течет.  
 Там без меня смородина  
 С черемухой цветет.  
 Там без меня товарищи  
 Заводят трактора,  
 Вывозят плуги, бороны  
 С машинного двора.  
 Меня ж судьба матросская  
 Из дома увела  
 К далекой шумной гавани  
 Тропинкой из села.  
 Исхожены походом  
 Далекое моря,  
 На бескозырке выцвели  
 На лентах якоря.  
 Домой приеду сразу я.  
 Там ждет меня судьба:  
 Девчонка синеглазая  
 Да в полный рост хлеба.  
 Когда цветет смородина,  
 Приеду в край лесной,  
 Скажу: "О здравствуй, родина!  
 О здравствуй, край родной."

## Данилов мост

Автобус шел - пересчитал  
 Накатик у моста.  
 - Данилов мост,- мужик сказал,-  
 Знакомые места...

- А почему Данилов мост?  
 Ты отвечай, Данило...  
 - Да я отвечу на вопрос!  
 Давненько это было.

В ту пору я дорожник был  
 В душе держал тревогу -  
 Там ключ в канаве рядом был  
 И размывал дорогу.

А вдруг опять пойдут дожди  
 Во время сенокоса?  
 Вот тут уж помощи не жди,  
 Не суй к начальству носа.

Сперва я лесу навозил  
 И окорил лесины.  
 Три рамы буквой "Д" срубил,  
 Устроил мостовины.

А сбоку я вкопал столбы  
 И сделал там перила.  
 С тех пор и стали звать его -  
 Вот это мост Данилы.

\* \* \*



---

---

**Наталья Павловна ИВАНОВА-ПИСАРЕВА** родилась 15 ноября 1952 года в деревне Починок Кадуйского района Вологодской области. В 1969 году вышла замуж и уехала в Казахстан. В Целинограде закончила педучилище по специальности воспитатель детского сада. Работала бухгалтером, воспитателем, методистом РОНО по дошкольному воспитанию. В 1977 году уехала в Сибирь, г. Тайга Кемеровской области, работала на стройке штукатуром. В 1978 году вернулась в Вологодскую область, закончила в Ярославле курсы электриков, с 1978 по 1994 год работала в Череповецких электросетях "Вологдаэнерго". В данный момент безработная, живет в поселке Хохлово Кадуйского района.



## Памятный подарок

( быль )

Светлой памяти отца -  
Писарева Павла Григорьевича

Лет эдак тридцать с гаком прошло.  
Только я помню, как раз в воскресенье,  
рубль юбилейный отец подарил.  
Сколько в душе моей было веселья!  
Был он новехонек, так и блестел,  
жарко покоясь в детской ладошке.  
Я же, от радости, вся просияв,  
тоже светилась, как солнце в окошке.  
- Папа, спасибо, спасибо, родной, -  
и побежала друзьям похвалиться:  
- Вот, мол, - мне папа рубль подарил,  
новехонький, яркий, в ладошке ютится.  
Всем показала. В карман опустив,  
все проверяла, на месте ли клад мой.  
Да заигралась... В карманчик - рукой...  
- Ой, потеряла! - И слезы рекой.  
Слезы-горошины, слезы-росинки...  
Все осмотрела, копаясь в пыли,  
все обежала кусты и тропинки.  
А ведь мечтала: " Всего накуплю!  
Гришке - значок, маме - гребенку,  
Кате платок носовой подарю,  
ну, а Маринке - конфету в обертке..."  
Слезы стирая себе в кулачок,  
тихо домой побрела, да и - к папе.  
Горько в колени уткнулась, реву,  
слово сказать бы, да где там, куда там.  
Папа, по-доброму глядя в глаза,  
слезы утер и спросил, улыбаясь:  
- Золушка, что же стряслось у тебя?  
Горе какое? Давай-ка рассказывай.  
- Папа, я рубль потеряла в пыли,  
тот юбилейный, что мне подарил ты.  
- На-ко утрись, перестань, не реви.  
Я поищу пойду, ты посиди,  
да посмотри-ка вон в книге картинки.  
Дело уж к вечеру. Папа пришел.  
Я вся застыла в немом ожидании.  
- Золушка, прыгай, пляши, я нашел.  
- Где-же? - Спешу, как к мечте на свиданье.

- Вот он, смотри, еще ярче, светлей!  
 Вон, возле дома, лежал на дорожке.  
 Я подбежала, схватила скорей.  
 - Мой! Видишь, папа, конечно же мой!  
 И крутанулась на тоненькой ножке.  
 Ночью шептала я в сонном бреду:  
 - Рублик нашелся, всего накуплю:  
 Гришке - значок, маме - гребенку,  
 Кате платок носовой подарю,  
 ну, а Маринке - конфетку в обертке.

.....

Много воды уж с тех пор утекло.  
 Много видала я счастья и горя.  
 Только нет-нет да забьется тепло,  
 Сердце мое этой памяти вторя.  
 Вспомню, как папа мне рубль подарил,  
 вспомню, как я этот рубль потеряла.  
 Папа нашел. А верней - подменил,  
 чтобы я веры в мечту не теряла.

## В гостях у бабушки

Памяти  
 Смирновой Марины Васильевны

- Господи помилуй!  
 Ради-то Христа!  
 Нет на вас управы,  
 нет на вса креста.  
 Я вас, дьяволицы,  
 стукну голиком.  
 Кыш отсель, страмницы!  
 Вишь, какой содом...  
 Мы же захохочем  
 и под лавку - шмыг.  
 - Бабушка Марина,  
 где же твой голик?  
 - А, дак вы смеяться?  
 Ну, ужо к ночи  
 не скажу вам сказку,  
 сидя у печи!..  
 Разом присмирели,  
 где и что бралось...

Все-то углядели,  
 все-то убралось.  
 На кровать - подушки,  
 на окно - цветы...  
 - Эй, давай Катюшка,  
 вымоем полы.  
 И, дресвы насыпав,  
 терли голиком.  
 То-то нам пошлепать  
 любо босиком!  
 Вымыли посуду,  
 дров мы принесли.  
 - Баушка Марина,  
 дело-то к ночи.  
 Баушка Марина,  
 вздуй огонь в печи.  
 С нами посиди,  
 сказку Расскажи.

## Сказки

Бьется огненной лисицей пламя в печи,  
 пляшет девкой-огневицей сказка в ночи.  
 То чертями длиннохвостыми с рогами,  
 то конями удалыми с бубенцами

Сказка - песня.

Сказка - басня.

Сказка - повесть.

Уносила меня сказка в океаны.  
 Поднимала меня сказка за туманы.  
 Да за облачную даль к царю Кашею.  
 В Берендеево царство, к Берендею.  
 У царя Салтана мед пила да пиво.  
 А в подводном царстве рыбкою я плыла.  
 Пролетала на ковре, на самолете.  
 Повидала жизнь в парче и жизнь в отрепье.  
 Не у всех, кто был в парче, душа парчева,  
 у иных тело в отрепье, душа в золоте.

Сказка - боль.

Сказка - грусть.

Сказка - радость.

Посмеялась сказка всласть над глупцами.  
 Похвалилась сказка встарь мудрецами.  
 Возносила до небес она Иванов,  
 разносила в пух и прах царей, султанов.  
 Ай да сказка! Молодец! Молодчина!  
 Пусть не будет ей конца от почина.

Сказка - детство.

Сказка - юность.

Сказка - старость.

Ты скачи, огонь, лисицею в печи.  
 Ты пляши огневкой, сказка в ночи.  
 Для детей ты будь утехой ко сну,  
 а для юных будь опорой в строю.  
 Ну, а стареньким старушкам, старичкам  
 для внучат рассказывать сказки по ночам.

## Дачники

Автостанция опять битком набита.  
 Кто куда! Эх дачный ты сезон!  
 И спешат степенно-деловито  
 Дачники со всех, со всех сторон.  
 Дачники. А прежде кадуйчане,  
 Кадуйской земли извечен зов.  
 Питерцы теперь, череповчане...

Всех зовет к себе родная кровь.  
 Хорошо в родимый дом вернуться,  
 Босиком траву примять в пути,  
 Посудачить с бабкой у колодца,  
 С внуком за околицу уйти.  
 И услышать утром "ку-ка-ре-ку",  
 О подойник струи молока.  
 Кадуйские добрые рассветы -  
 Все это в сердцах и на века.  
 И хотя мы в юности мечтали  
 В города умчаться, там осесть,  
 Ветками мы в небо улетели,  
 А корнями оставались здесь.

\* \* \*

Вологда моя, Вологда.  
 Ситцевый край берез.  
 Светлая моя Вологда,  
 Сердце с тобою срослось.  
 Скажет мне южный житель:  
 - Топи, болота и грязь...  
 - А погляди, погляди-ко,  
 Льна голубая бязь!  
 А погляди-ка: пылают  
 Рябиновые костры!  
 И никогда не сгорают  
 Клюквенные угольки.  
 Пусть хоть болота и грязи,  
 Поступь моя легка.  
 Ягоды кислой отведай-ко  
 Из моего кузовка...

## Северные березы

Спасибо вам, березы белые,  
 За милый северный уют,  
 За вашу красоту несмелую,  
 Для сердца моего приют.

Зимой в серебро одетые,  
 Под солнцем северного дня  
 Сияете в великолепии,  
 К себе красой своей маня.  
 Пора наступит - сок живительный  
 Забродит в почках и весна  
 Забрызжет пеной удивительной  
 Светло-зеленого вина.

Красуясь летом пышной кроною,  
Вы, прямо к солнышку махнув,  
Крылами - ветками зелеными  
Наш гордый воскресите дух.

А осенью природа золота  
Не пожалея, нарядит  
Березы вокруг старинной Вологды,  
Красою яркой наградит.

Спасибо вам, березы белые,  
За милый северный уют,  
За вашу красоту несмелую,  
Для сердца моего приют.

### Зажгите свечи

Нам не дали ни веры, ни любви.  
Погасли свечи, погасли свечи.  
И колокол - зови нас, не зови -  
Как звук картечи.

Забывтая лампадка у святых  
Еще теплится, еще теплится.  
И рай, и ад в объятиях чужих  
Уже не снится.

Заблудших душ несметное число -  
Они в тумане, они в тумане.  
Открыть же дайте истины лицо  
Не на обмане.

Пусть прорастет добра зерно  
На доброй почве, на доброй почве.  
И пусть взрастает хрупкое оно  
Над темной ночью.

А вдруг во тьме затеряна душа -  
Не дайте сбиться, не дайте сбиться.  
И дай-то Бог, простертая рука  
Не наглухнет.

Верните нам и веру, и любовь -  
Зажгите свечи, зажгите свечи.  
И колокол, зови к себе, зови  
Небесной речью.



---

---

**Валерий Леонидович КУЗЬМИН**

родился в 1952 году в Харовске Вологодской области. Закончил школу, заочно - техникум связи. Работал в типографии. С 1978 года живет в Кадуе, работает инженером радиорелейной станции. Стихи пишет давно, печатался в областных газетах.

---

---



Николаю Рубцову  
и всем безвременно  
ушедшим поэтам посвящается.

Свет печальный небес, вид до боли родимый.  
Здесь, вот здесь, у реки, так любил он бывать...  
Но злодейка-судьба не ударила мимо,  
Видно, стало не жаль нам поэтов терять.

Словно злой, страшный рок их преследует всюду.  
Словно жизнь им отмерена строчкой стихов.  
Отчего, отчего ж не сумели мы, люди  
Им при жизни сказать благодарных всех слов?

И помочь, может быть, только самую малость,  
Чтоб не ранить их души, по-детски чисты.  
Как бы ни было там, счастье им улыбалось,  
Даже пусть их карманы часто были пусты.

Это радость творить и строке удивляться,  
Вдруг расцветшей среди мрачных словес шелухи.  
Это радость любить - хоть иначе могло показаться.  
Оставались их песни, оставались стихи.

\* \* \*

Мать смотрит так, что не солгать  
И лью я душу без утайки.  
И легче сразу. И опять  
Я словно мальчик в белой майке,  
Готовый плакать, а потом  
Бежать к реке с ватагой шумной  
И править в два бревна плотом,  
Поддавшись выдумке безумной....  
...Давно виски мои седы.  
Побила жизнь нас всех немало,  
Но отводила беды ты,  
О мама, если б только знала!  
Прости, что были мы порой  
Грубы, срывались в одночасье  
И забывали праздник твой  
И пожелания для счастья...  
К чему оправдывать себя?  
Твой взгляд опять все насквозь видит...  
Как в детстве смотрит мать любя,  
Гадая, кто же нас обидит...

## На скамеечке

Эти встречи и проводы, эти песни застольные...  
И девицы-красавицы, хоть падай, хоть стой!  
И свидания тайные, и набеги разбойные,  
Словно были и небыли в юности золотой.

Отшумело то времечко, отщелкалось как семечки.  
За плечами - не грустно ли? - годы горой!  
И сидим на скамеечке - Вани, Сани Венечки-  
И сияем -кто лысиной, а кто сединой...

Вспоминаем - чего уж там! - не совсем и приличное:  
Про "победы" и "беды", про всякую чушь...  
И в стакан круговой наливаем "столичную",  
Ощущая нутром своим единение душ.

## Рождение талантов

Прочь, прочь скорей от этой клоунады,  
Смотреть на этот цирк, поверь, неважноту!  
Сберутся за столом и спонсор, и эстрада  
Продать талант под молоточка стук.

Кто больше, кто щедрей, тому и карты в руки.  
Раскрутится волчок - уж не остановить!  
И новая звезда, конечно ж, не без муки  
К полуночи за все готова заплатить...

## Экология

Загажено все: и лес, и река, и души людей загажены.  
Посмотришь на небо, на облака... Дыры на небе -  
скважины!

И ты называешься - человек? И домом зовешь  
планету?  
И красишь ты в черное собственный век, как будто  
золота нету.

Опомнись! Опомнитесь, вы, господа! - Взывает к нам  
мать- природа.  
Она придет неслышно - беда, оставив наш  
дом без рода.

## Лещевская церковь

Я не помню почти церковь ту на Лещеве,  
Но всегда ее образ жил во мне и во снах.  
Время вдаль унеслось, только памятью снова  
Засветился огонь золотой в куполах.

Заросли лебедой да крапивой дорожки,  
Не отыщешь и камня от святыни былой.  
Но лишь памяти кладбище как островочек -  
Наклонился крестами над самой водой.

Здесь у старых оград, чтя бывшие утраты,  
Вспоминая о прошлом, подумал вдруг я:  
"Чем же старые церкви были нам виноваты?  
Чем же вера мешала твоя?"

Я ответить не мог, так как тем же вопросом  
Озадачен был с детства, ответа искал...  
День вдали догорал и над полем бесхозным  
Мне все чудилось - храм куполами сиял.

\* \* \*

Шел в Кадуе дождь. Был август,  
Грибная пора - известно...  
Пора, когда чувства гаснут,  
С листвою сгорая вместе.  
О чем-то хорошем, светлом  
Хотелось мне петь и думать,  
И мчаться за быстрым ветром,  
Иглохнуть в сосновом шуме.  
Внимать капризам природы,  
Чтоб с нею в одно вдруг слиться,  
И листьями сыпать годы  
И с листьями вновь родиться.  
Мечтою кружить по свету  
И в час, когда звезды гаснут,  
Однажды вдруг вспомнить это -  
Шел в Кадуе дождь. Был август...

\* \* \*

Так пляши же, пляши как в последнее лето,  
 На мосточках дощатых оставь каблуки.  
 Я смотрю на тебя вновь глазами поэта  
 И опять, и опять не пишу ни строки!

И напрасно понять я пытаюсь - откуда  
 Эта удасть в тебе и нездешняя стать?  
 Ты влетела в мой мир как комета, как чудо  
 И пленила с улыбкой, той, что не разгадать.

Да, есть тайна в тебе, но какая - не знаешь,  
 Просто выплеснешь в пляске ты душу свою.  
 Так пляши же, пляши! Что ж, дружок, не играешь?  
 Разверни же меха! Боль развеешь мою!

## Стрекозиное лето

Вот оно и пришло,  
 Стрекозиное лето -  
 Зной струится с полей  
 И печали уж нету.

В легком платьице ты  
 По цветам да по травам  
 Прямо к речке летишь  
 Как стрекозка та, право.

И прохладую струй  
 Обвивается тело,

И плывешь, и плывешь  
 Так смешно-неумело.

Как русалка опять  
 Из воды ты выходишь,  
 И одежду свою -  
 Я смеюсь - не находишь.

Ах, люблюсь тобою  
 И горя мне нету,  
 И улыбкой цветет  
 Стрекозиное лето...

\* \* \*

Не нарушу покоя единственным словом.  
 Этот Город гнетет меня серостью плит,  
 Вороньем на крестах, неизмеренным горем.  
 Этот Город дождями и слезами умыт.

Я уйду, но вернусь, чтобы выплеснуть снова  
 Все вино из стакана, всю боль на цветы,  
 Поминая опять не заученным словом,  
 А всем сердцем, и всем запоздалым "прости".

\* \* \*

Душу мне обожгла журавлиная песня,  
 Защемило мне сердце от этих "курлы",  
 Словно был я журавль, никому не известный,  
 На болоте своем без надежды и крыл.

Взглядом я провожал птичьи сборы-отлеты,  
 Все стараясь понять, где наш дом, журавли!  
 В том далеком краю или здесь на болоте,  
 За стеною дождя, за слезами молитв.

Твердо знал я одно: то, что в вешнюю пору  
 Вновь собравшись в стаи, вы мчитесь в мой край.  
 И встречают родных вас расцветшие взоры  
 И торопится к вам расцветающий май.

## Без экзотики

Осенний пруд и листья-плотики,  
 И лодка наша чуть качается.  
 А ты опять: "Здесь нет экзотики.  
 Здесь даже осень не кончается..."

Сказала так и укатила  
 Куда-то к югу! Я остался  
 И вместе с осенью кутил я  
 И по болотам с нею шлялся.

И что-то все искал меж кочек,  
 Почти тонул в трясине страшной,  
 И возвращался только к ночи -  
 И мягко говоря - уставший.

Я на диван как мертвый падал,  
 Но оживая сном коротким,  
 Слыхал - в болоте кто-то плакал,  
 А я искал и звал кого-то...

И находил кого-то все-таки  
 За тем болотом или озером.  
 Без глаз любимых, без экзотики  
 Жизнь проходила зряшным номером.



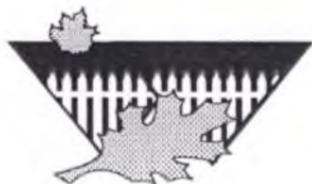


**Надежда Николаевна МОЛЧАНОВА**

родилась в 1952 году в Кировской области. В 1972 году закончила Ленинградский энергетический техникум. В Кадуй переехала в 1992 году с Кольского полуострова, работает на предприятии "Гидроэлектромонтаж" в отделе кадров. Стихи пишет с детства.

---

---



## Ты возвращайся

Здравствуй, сынок, я давно не писала  
 Пишем тебе в далеко с далека.  
 Знаешь, родной, я ужасно устала,  
 Стала болеть очень часто рука.  
 Может, к погоде, а может, от нервов -  
 К старости, знаешь, здоровье сдает.  
 Как ты ушел на войну в сорок первом,  
 Так до сих пор мамка весточки ждет.  
 Да, мне писали: пропал, мол, без вести,  
 Но разве можно навеки пропасть?  
 То же твоей я сказала невесте.  
 Нюрка ждала тебя лет, может, пять...  
 Не осерчай на нее - молодая,  
 Ей невозможно всю жизнь быть одной.  
 Ты возвращайся, сынок, я-то знаю,  
 Что не погиб ты, я знаю - живой.  
 Новую хату с тобою построим,  
 Куриц, корову, овецек возьмем.  
 Ты возвращайся, родной, пир устроим...  
 Знаешь, как славно с тобой заживем!  
 Слушай, сынок, я совсем позабыла  
 Все отписать в предыдущем письме:  
 Батька твой умер, давно уж... Могила  
 Сильно осела. Не справишься мне.  
 Ты приезжай. Коль не сможешь надолго -  
 Хоть на недельку. Ведь я уж плоха:  
 Сердце болит, обезножела что-то -  
 Силушки нету прогнать петуха.  
 Очень я часто тебя вспоминаю,  
 Встречей с тобою лишь только живу.  
 Ты поспешай, а не то я не знаю,  
 Сколько еще на земле протяну.  
 Дни тяжелы, а еще страшней ночи,  
 Волком голодным готова завывать.  
 Лет уже столько прошло-отшумело,  
 Как победили в той долгой войне,  
 Жизнь возродили. Но мне что за дело,  
 Коль не вернулся сыночек ко мне.  
 Вот я письма пишу в неизвестность,  
 Если живой, возвращайся ко мне,  
 Жду тебя очень, хотя если честно -  
 Мир уж давно, только ты на войне.  
 (Вдвое старушка листочек согнула,  
 В стопку других положила его,  
 Чтобы отправить от здешнего мира  
 Письма-мольбы... А в ответ - ничего...)

Говорят, что долюшка женская грудна:  
 Дом, семья, работа, часто не до сна.  
 И тускнеет рано огонек в глазах,  
 И проблемы вечно вызывают страх.  
 Долюшка ты, доля, я назло тебе  
 Счастью дорожку проторю в судьбе.  
 Всем врагам на зависть буду не стареть,  
 О веселой доле стану песни петь.  
 Долюшка ты, доля женская моя!  
 Я с судьбой поспорю, отстою тебя.

## Разговор с вербой

Вербы веточка ко мне ласково прильнула -  
 Словно солнышко в мое сердце заглянуло,  
 Осветило закутки, обогрело душу...  
 О поверьте, в трудный час я отнюдь

не струшу.

Но как вынести мороз, что окутал тело,  
 Словно в панцирь заковал, вот какое дело.  
 Льдинка колет изнутри, будто разрывает,  
 Но никто вокруг меня этого не знает.  
 Только вербочке несю я свои печали,  
 Чтобы злые языки ничего не знали.  
 Верба, вербочка моя, ты милей подруги,  
 Ты протянешь ветку мне, защитишь от

вьюги.

Поглядела на меня ласково и строго:  
 "Не сдавайся никогда, в том твоя дорога.  
 Смело ты по ней шагай, не сгибая спину.  
 Долог путь, а ты прошла только

половину..."

\* \* \*

Я не твоя принцесса, я не твоя награда,  
 И не со мной тебе жизнь доживать.  
 А я цветочек хрупкий, но из чужого сада,  
 А красоты в чужом саду тебе не видать.  
 А я цветок весенний, нестойкий

и неброский.

Души моей понять тебе не суждено.  
 Прошел ты мимо, мимо, не видя росы-слезки,  
 Душевной чуткости тебе, как видно, не

дано.

А я к тебе тянулась, согреть тебя хотела  
 И сердце ледяное мечтала растопить,  
 Но ты меня понял, но ты меня не принял,  
 Тебе вдруг захотелось живое погубить.

Я не твоя принцесса, я не твоя награда,  
 Ты погубил цветочек, цветок из чужого сада...

\* \* \*

Мне вчера приснился сон, будто умерла я.  
 И не в землю, в небеса попадаю.  
 Мне привратник отворил райские ворота.  
 "Это Бог тебя зовет," - мне промолвил кто-то.  
 Оглянулась. Никого. Право, что за диво?  
 Бог - он Бог, идти к Нему вроде неучтиво,  
 Но послушаться Его тоже нету мочи.  
 И предстала пред Его светлы очи.  
 Величавый и благой, смотрит будто строже:  
 "Раскажи мне, как жила, не робей. Ну, что же?"  
 "Как жила? Да как и все бабы в нашем крае,  
 Не ленилась, ты и сам, Боже, это знаешь.  
 Знаешь каждый мой денек, знаешь моих деток.  
 Ждут они меня, поди, младший-то трехлеток...  
 Ты почто меня к себе вдруг забрать надумал?  
 Либо сердца нету в том, в ком такая дума!  
 Думаешь, уж коли рай, так и обрадела?  
 Неужели тут сидеть день и ночь без дела?  
 Райский сад мне ни к чему, обойдусь без сада,  
 Мне бы к дому моему возвратиться надо.  
 С поля там мужик пришел, есть, поди, охота,  
 И корова ждет меня, то ж моя забота.  
 Детки в голос все ревут: мамки нет, пропала...  
 Отпустил бы ты меня, время не настало!  
 Вон свекровушка орет, сношеньку ругает,  
 Свекор, право, для меня палку выбирает...  
 Ты уж, Боженька, прости... жить еще охота,  
 К деткам, к дому отпусти, соскучала что-то..."  
 Ближе к трону подошла, в ноги ткнулась,  
 И на счастье свое в тот момент проснулась.  
 Огляделась не спеша. Все вокруг знакомо,  
 Спят родные, вся семья... Все мы дома.  
 Ох, порадовалась я, ох уж посмеялась,  
 Что проснувшись поутру, дома оказалась!  
 А про сон свой никому я не рассказала.  
 Бог - он Бог. (А я его все-таки видала.)

## Наставление дочери

Знаешь, Аленка, скажу я не диво -  
 Жизнь тяжела, не прибавь же в ней бед.  
 Ты молода, неглупа и красива,  
 Только вот очень резка на ответ.  
 Будь терпеливее, дочка, и мягче,  
 Место свое в этой жизни найди.  
 В ней будут часто встречаться ухабы,  
 Падать снега, проливные дожди...  
 Эти дожди нашу грязь посмывают,  
 Душу очистят и вновь возродят.  
 Только терпенье, оно помогает  
 В завтрашний день устремлять смелый взгляд.  
 Думать о доме и строить фундамент -  
 Счастья работы желаю тебе,  
 Самый чудесный на свете орнамент  
 Станет твоим талисманом в судьбе.

## Песня

Белая береза, ты моя отрада,  
 Ты моя подруга, ты моя печаль.  
 Ничего мне в жизни более не надо,  
 И напрасно ветер снова манит вдаль.  
 Мы с тобой, березка, обе на распутье,  
 Обе одиноки, обе холодны...  
 И с мечтой о счастье, безмятежной жизни  
 Мы с тобой, родная, ой разлучены.  
 Обе мы с мольбою тянем кверху руки,  
 Просим о защите: "Боже, помоги!"  
 В жизни столь жестокой хочется немного,  
 Ну совсем немного счастья и любви.  
 Сдвинуться нам с места - ноги не пускают,  
 На юру качаться нам весь век с тобой.  
 Гнуться да качаться... Ведь никто не в силах  
 Вырвать наши корни из земли родной!

\* \* \*



---

---

**Галина Леонидовна ПЕТРОВА**

родилась в Вологодском районе. Закончила Всесоюзный юридический заочный институт. В Кадуе с 1987 года. Работает в администрации Кадуйского района.

---

---



Заря, такая не вечерняя, в душе моей, чуть заалев  
 Притихла, снова загорелась, услышав утренний  
 напев.

Заре дано всходить не рано, а в тот лишь миг, как  
 на излом  
 День с ночью спорят неустанно под чистый-чистый  
 перезвон.

Не пропустить бы это времечко, умыться  
 утренней росой!  
 Заря моя да не вечерняя меня пьянит своей  
 красой.

\* \* \*

Любовь как облако нависнет,  
 Умоет чистою водой.  
 И все, что было ненавистно,  
 Вдруг обернется добротой.  
 Глаза что капли дождевые  
 Вдруг засияют. И куда  
 Исчезнут горькие обиды,  
 Уйдет незванная беда?  
 Любовь грозою пронесется  
 И душу вымочит насквозь,  
 А в сердце вечно остается  
 Единственный и первый дождь.

\* \* \*

Улыбаюсь, а глаза с тоскою  
 Как всегда, тебе вослед глядят.  
 Уезжаешь ты с мечтой какою,  
 На себе ты чей уносишь взгляд?

Вспомни обо мне в тиши дорожной  
 С нежностью и грустью пополам.  
 Милый-милый, сердца стук тревожный  
 Я тебе по ветру передам.

\* \* \*

Ты когда-то дарил мне розы,  
 Говорил мне "радость моя".  
 А теперь остаются слезы  
 И жестокая правда твоя.

Как забыть тебя, я не знаю,  
 Повторяю - "уйди, уйди"...  
 Ты теперь не троевожь звонками,  
 По ночам меня не буди.  
 Я страдаю, но не жалею  
 О былом, о тебе, о нас.  
 Только розы твои алеют,  
 Не хотят исчезнуть из глаз.

\* \* \*

То голос твой, то тень твоя.  
 Но манит, манит плоть.  
 Пойми, сама я не своя...  
 Помилуй нас, господь!  
 О боже, как люблю его.  
 Мучительна стезя.  
 Нет слов сказать ему всего  
 И не любить нельзя.  
 О стон души, души огонь...  
 Гори, не угасай!  
 Моих же горьких слез не тронь  
 И ждать не запрещай.

\* \* \*

Ты возник. Ты предстал. Ты явился.  
 Не ждала. Не звала. Ты пришел!  
 Целый мир предо мною открылся,  
 Слово месяц на небе взошел.  
 Я иду - не иду, а летаю  
 Как на крыльях - во сне, наяву.  
 Образ твой предо мною витает:  
 Я дышу. Я люблю. Я живу!

\* \* \*

Радостью охвачены деревья,  
 Солнышко смеется, веселит.  
 Мирно просыпается деревня  
 И грустить сегодня не велит.

Вот и скрылось солнышко за тучей,  
 Набежала быстрая гроза.  
 Ты меня не спрашивай, не мучай  
 И не верь нахлынувшим слезам.

\* \* \*

Ты меня назови своею, ты меня родной назови.  
 Отогрей мне сердце любовью и не требуй ответной  
 любви.

Стань моим, но меня сильнее, за собой меня поведи.  
 Обними без оглядки смелее, на глазах у всех уведи.

Ты меня удержи надолго, навсегда с собой удержи.  
 Я прошу об одном лишь только - ты любовь мою  
 заслужи.

\* \* \*

Упадет снежинка прямо на ладонь.  
 Нежная слезинка вызывает боль.  
 Первые сугробы- снега волшебство.  
 Прикажу я, чтобы горе занесло.  
 Пусть сугробы тают, снова наметет.  
 Птицы улетают - знать, зима идет.  
 Быть всегда с тобою не смогу теперь,  
 Я твоей любовью дорожу, поверь.  
 Нет улыбки краше и милее глаз,  
 Когда вслед мне машешь ты в заветный час.

\* \* \*

Памяти деда А.В.Александрова

Все стоят и машут за околицей -  
 Сын глазастый и жена твоя.  
 Ты ушел из дома этой улицей  
 Навсегда в далекие края.  
 Плачет ива нежною листвою,  
 Иволга тоскует у моста.  
 И печально водит головою  
 Солнышко сегодня неспроста.  
 В сорок первом осенью под вечер  
 Ты ушел дорогой фронтовой.  
 Помнит дом твой, как горели свечи  
 За тебя, чтоб ты пришел живой.  
 Так же все качается рябина  
 За деревней, где звенит ручей.  
 Песней раздаётся журавлиной  
 Плач солдатских вдов и матерей.

\* \* \*



---

---

**Людмила Алексеевна ШАРИНА**

родилась в 1962 году в Томской области. Детство и юность прошли в Забайкалье, в селе Улятуй Читинской области. В Кадуе с 1993 года, закончила бухгалтерские курсы. Замужем, трое детей, о себе так и говорит - "люблю, любима, счастлива". Пишет стихи и прозу.

---

---



А следы твои на снегу...  
 Я по ним за тобой побегу.  
 Я по ним побегу за тобой,  
 Закричу, что есть сил, "постой!"

По сугробам белым, по льду  
 На край света с тобой пойду.  
 Не стыдись ни молвы, ни судей  
 Стану, милый, тенью твоей.

\* \* \*

Перелистываю я пожелтевшие страницы.  
 Здесь родные и друзья, все знакомые мне лица.

Кто-то вырос на глазах, кто-то пал в своих слезах.  
 Шаг за шагом по страницам - разных судеб вереница.

Книга памяти моей, книга совести моей -  
 Книга радости и слез, книга бурь и книга грез...

## Музе

О Боже мой, ведь это ты!  
 Как сон, как миг неуловима.  
 Пришла из черной пустоты  
 И путь мой ярко осветила.

О Боже мой, ведь это ты!  
 Твое прекрасное творенье -  
 Мои безумные мечты  
 Слились в одно стихотворенье.

О Боже мой, ведь это ты!  
 Я преклоняюсь пред тобою.  
 К ногам твоим несу цветы  
 И остаюсь твоей рабою.

\* \* \*

## Матери

Уронила голову на руки,  
 Сгорбилась совсем седая мать.  
 Утешают старую подруги:  
 "Стоит ли об этом горевать!  
 Нет письма, но он еще напишет  
 И приедет, твой сынок.  
 Ты молись и Бог услышит,  
 Преподаст ему урок."  
 Вздрогнула как от кнута  
 И глазами так сверкнула,  
 Невинного кота  
 Под ногою отопнула.  
 "Что вы мелете со зла?  
 Разве я о том мечтаю?  
 Лишь бы счастье дала  
 Сыну Дева Пресвятая!  
 Лишь бы был здоров и сыт,  
 Лишь бы всегда с друзьями.  
 Он напишет. Он же сын!  
 А корить - да Бог уж с вами!"  
 Разогнула свою спину,  
 Гордо на подруг взглянула:  
 "Я сама поеду к сыну.  
 Как я сразу не смекнула?"

\* \* \*

"Шустрая"- прилипла кличка:  
 Ты везде успеть смогла.  
 Как солдат на перекличку  
 Торопилась в лес с утра.  
 А к обеду, чуть сутулясь,  
 Ты под тяжестью лесной  
 Шла, как будто бы красуясь,  
 Главной улицей домой.  
 Терла пол и мыла окна  
 И стирала у реки.  
 И обед варила с толком,  
 Было все тебе с руки.  
 Непонятно даже было,  
 Уставала ты иль нет?  
 Может, даже позабыла  
 За густую сетью лет?

## Цыганская дорога

А мне не чужды дальняя дорога,  
Костер в ночи и песни под гитару.  
Ведь я сама от этого порога,  
Прошедшая цыганские ухабы.

Ведь я сама цыганка по крови,  
Рожденная под звук скрипичный,  
Что лился тихо вдоль реки,  
Мне имя выводя девичье.

Нет, мне не чужды дальняя дорога,  
Не чужды слезы, звонкий смех у роши,  
Ведь я пришла от этого порога,  
Что для цыгана и милей, и проще.

Знакомо пахнет поле конским потом,  
Певуч и сладок голос моей мамы.  
Да, в жизни много резких поворотов,  
Их было и в моей судьбе немало...

И мне не чужды чья-то боль,  
И чья-то радость - моя радость.  
Я счастлива, что я такой -  
Все в жизни пережив - осталась...

\* \* \*

Зачем я еду в чуждый край,  
Кому везу мою печаль?  
Кому отдать в приданое  
Завещано-нежданное?

Кто даст мне снова силы жить?  
Кого смогу я полюбить?  
Кто плечи сильные подставит,  
Меня в печали не оставит?

Зачем я еду в чуждый край?  
Кому нужна моя печаль?  
Забуду я ее в вагоне -  
Вздыхнув свободно на перроне!

## Игра

Соседский котенок пришел на крылечко,  
 На ниточку я привязала колечко,  
 Качнула игрушку и вниз опустила...  
 В котенке проснулась волшебная сила.  
 Изогнута спинка, прижатые ушки,  
 А глазки зеленые аж на макушке.  
 Котенок подпрыгнул, но больно ловка,  
 Его обвела я, да как простака.  
 Я ниже колечко теперь опустила -  
 Котенка роняет незримая сила.  
 Застыл на мгновенье, готовясь к прыжку  
 И задние лапки скребнули доску.  
 Подпрыгнув на месте, завился спиралью,  
 Упал (я от смеха уже умираю).  
 И снова в атаку, и снова в бою.  
 И вот я колечко ему отдаю.  
 Он долго гоняет его по крылечку.  
 Но в щель за дощечку упало колечко.  
 Малыш виновато взглянул на меня  
 И грустно поплелся домой вдоль плетня.

\* \* \*

Не знаю - горе или неудача,  
 А в общем, этих слов я не делю.  
 Теперь и солнце ничего не значит,  
 Ведь ты сказал мне: "Больше не люблю."

Предлог в твоих словах как гром  
 Раскатом прокатился в небе чистом.  
 И рухнул недостроенный мой дом  
 Песком речным да серебристым.

Слова застряли в горле у меня,  
 Тебе в ответ ни слова не сказала,  
 Лишь закружилась подо мной земля  
 И это "не" в ушах моих звучало...

Не знаю, это горе, неудача,  
 А в общем, слов подобных не делю.  
 Теперь и это ничего не значит,  
 Ведь ты сказал мне: "Больше не люблю."

Мне часто виделось во сне,  
Что я куда-то уезжаю  
И это явно не по мне,  
А почему - сама не знаю.

Возможно, тот, кто рядом был,  
Не привлекал меня, не ранил.  
Возможно, он меня любил,  
Но только я его - едва ли.

Возможно, сумерки во сне  
Меня пугали неизвестным  
И это ранило вдвойне,  
И сердцу было мало места.

Возможно... Собственно, к чему  
Мне ворошить пластами сон?  
Ведь я же знаю, что к утру  
Расстает первым снегом он.

## Его береза

Старик с поникшей головой  
По саду брел один домой,  
И отводил привычно руку,  
Как будто вел свою подругу.  
Задумчиво взглянув направо,  
Он замирал, бледнел и право,  
Так было тяжело ему  
Увидеть справа пустоту.  
И сев на лавку у березы,  
Он снова погружался в грезы.  
Со стороны казалось - спит,  
Во сне губами шевелит.  
Заветною была береза,  
Ходил сюда в морозы, в грозы...  
Но так случилось, что однажды  
Березу кто-то повалил.  
Он как мальчишка подбежал,  
Над ней стоял, когда лежала...  
Взмахнул руками и присел.  
И как-то разом постарел.  
Закончились мечты и грезы  
У этой царственной березы...  
С березой он похоронил  
И ту, которую любил.

Издательство "Свеча" выпустило в 1995 году:

Александр Алексеев - "ВЕТЕР В ПОДВОРОТНЕ",  
стихи

Надежда Бурдыкова - "ТЫ ПРОСНИСЬ, МОЯ РУСЬ  
ПРАВОСЛАВНАЯ", песни,  
ноты\*

Елена Волкова - "МАЗОХИСТКА"

Николай Гаврилов - "У ОБЕЛИСКА", стихи

Николай Елсуков - "И СОН, И БРЕД...", стихи

Римма Медведева - "ПЕСНИ УГЛЫ-РЕКИ", стихи

Инга Чурбанова - "У МЕНЯ СВОЯ ТОСКАНА",  
стихи\*

Галина Щекина - "БАСЯ И К", детские рассказы

Издательство "Евстолий" выпустило в 1995 году:

Валерий Архипов - "РЕЗЕРВАЦИЯ"

Татьяна Бычкова - "...НА ФОНЕ ПУСТОТЫ И  
НЕБА..."

Нина Груздева - "ТВОЕ ИМЯ"

Ольга Кузнецова - "БОЛЬШЕ СВЕТА"

Нина Железняк - "ВОЛОГДА В РИСУНКАХ"

Маргарита Коренева - "ЧТО ХОЧЕШЬ ДЕЛАЙ, НО -  
ЛЮБИ!"

Леонид Стариков - "СЕМЬЯ", (рисунки пером)

Руфь Рафалович - "ДОМ БЕЗ ТЕБЯ"

Наталья Старикова - "ЛИРИКА"

Надежда Бурдыкова - "ТЫ ПРОСНИСЬ, МОЯ РУСЬ  
ПРАВОСЛАВНАЯ" \*

Ольга Кузнецова - "БОЛЬШЕ СВЕТА"

Антонина Медведская - "ЗАБИЯКИ"

Инга Чурбанова - "У МЕНЯ СВОЯ ТОСКАНА" \*

\* Совместные издания