

$\frac{9(c)1}{n 15}$

P113996

JK.

И. И. П—кий.

ВОЛОГОДСКАЯ
ПУБЛИЦИСТИЧЕСКАЯ
БИБЛИОТЕКА

ПАМЯТКА



ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯХ

г. СОЛЬВЫЧЕГОДСКА.

Издание подотд. по охране, учету
и регистрации памятников искус-
ства и старины при Сольв. Уездн.
Отд. Нар. Обр. ко дню открытия
музея-хранилища.

СОЛЬВЫЧЕГОДСК
типография В. Ф. Шишкина.
1919.

ВОЛОГОДСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ
БИБЛИОТЕКА

Сольвычегодск,

*уездный город Северо-Двинской губернии
с 1917 г.*

Г. Сольвычегодск расположен на правом берегу р. Вычегды в 18 в. от впадения ее в С. Двину. С 1780 г. до 1917 г. был уездным гор. Вологодской губ.

Население города 2200 человек. Г. Сольвычегодск—один из древнейших северных городов, который сыграл в его жизни не маленькую роль.

Сольвычегодск, зырянский Сольдор, стоит на третьем месте и носит третье наименование.

Первоначально Сольвычегодск находился в 3-х вер. от настоящего места при впадении р. Черной в Вычегду и назывался Черниговым. Его сметала река. Тогда жители переселились на новое место на 1 $\frac{1}{2}$ в. ниже по течению в соседнее селение Выбор, и город начал называться Выбором. Но он простоял только 9 лет. Безпокойная река заставила искать нового места, а присоединившиеся пожары уничтожили город до основания, и вот—он на третьем месте, у соляного озера, с наименованием Сольвычегодск.

От бывшего Чернигова осталась сейчас одна церковь в честь Иоанна Предтечи, именуемая „Городищем“, да небольшой лесок на самом берегу, называемый „Куричьим Бором“.

От Выбора не осталось ничего, он под Вычегдою. Часть его была на теперешнем острове Потапове.

Подобная же участь ожидает, вероятно, и нынешний Сольвычегодск. И если своевременно не будут приняты меры к тщательному укреплению обрубов особенно у собора, то этот драгоценнейший памятник XVI в. погибнет от вешней воды.

С XVI в. начинается процветание города стараниями переселившихся в него новгородских граждан — Строгановых. В это время в Сольвычегодске было 90 солеварниц, от которых по настоящее время в солянном озере остались следы в виде труб.

Развитию города много способствовал открытый Аникою Строгановым торговый путь в Сибирь.

Сольвычегодск во время Аники Строганова сделался промышленным центром Северо-Восточного края. В него приезжали иностранные торговцы и Москвитяне, в него привозили меха и Сибиряки. Оживленные ярмарки, собиравшиеся в Сольвычегодске, напр. Пермская, свидетельствуют об этом.

Искусства, под покровительством талантливое Строганова, также привились в Сольвычегодске: иконописное, создавшее целую Строгановскую школу, серебрянно-сканное и финифтяное, которые и тогда почитались за редкость в России.

Бедствия, обрушившиеся на Сольвычегодск в виде ряда страшных пожаров, набегов поляков и т. д., наконец, уничтожение мимо города трактовой дороги в Сибирь, способствовали падению города.

И теперь Сольвычегодск характеризуется, как город сна. „Тихо дремлет вокруг своего собора и девяти окружающих его церквей забытый город, для которого все в прошлом“.

Достопримечательности.

Ц Е Р К В И:

Благовещенский собор—строение именитых людей Строгановых; основан в 1560—1584 г. В соборе—фресочная роспись, много старинных богато украшенных золотом и драгоценными камнями икон, древний холстинный саккос, приписываемый Стефану Пермскому, и богатая ризница.

Под собором, в подцерковьи сохранились каменные „мешки“, тайники и показывают замурованный подземный ход.

В ограде собора находится усыпальница Строгановых, т. н. „Строгановский памятник“.

Введенский монастырь—строение Якова, Григория и Семена Строгановых, заложенный в 1565 г., перестроенный в 1688 году Григорием Дмитриевичем Строгановым. Предание строителями монастырского храма считает голландских мастеров.

В нем интересны: храмовая икона с превосходной филигранной ризой, иконы в иконостасе, писанные Стефаном Нарыковым, из домовых Строгановских людей, обучавшихся в чужих краях, и ризница.

На колокольне **Воскресенской церкви**—обращает на себя внимание колокол, „с необычайным отменным голосом“, весом в 25 п.

Есть предание, которое рассказывает о колоколе, как ссыльном из Москвы за то, что он испугал своим звоном „некую знатную особу“, за что был наказан публично „биением кнутом с вырезыванием ушей“ и сослан в здешний город в вечную ссылку.

Гражданские постройки.

(Каменные).

Здание б. Присутственных мест, бывшее дворцом Строгановых или Пьянковых, построенное в XVII в., перестроенное в 1839 г.

Учебные заведения.

Школ II-й ступени—3;

Школ I-й „ —3;

Ремесленное училище.

Печатное дело.

В г. Сольвычегодске издаются: газета „Голос Бедняка“ и журнал „Народное Просвещение“.

Литература о Сольвычегодске.

М. Макаренко. „У Соли-Вычегодской“. Петроград 1918 г.

Б. Дунаев. „г. Сольвычегодск“. Историко-культурный очерк. Москва 1914 г.

М. Соских. „История г. Соли-Вычегодска древних и нынешних времен“. Вол. Епарх. Вед. 1881 г. №№ 14—24; 1882 г. №№ 1—4, 10—21.

М. Ордик. „Древности Сольвычегодского Благовещенского собора“. Труды VII Археол. Съезда в Ярославле.

Ф. Протопопов. „Топографо-историческое описание г. Сольвычегодска, введенное в 1813 г. с приложением о Сольвычегодске и Строгановых“. Москва 1814.

Л. Савваитов. „Строгановские вклады в Сольвычегодский Благовещенский собор, по надписям на них“. СПб. 1886 г.

А. А. Ростиславов. „Сольвычегодские соборы“. Жур. Старые годы. 1912 г.

113096

ОБЪЯВЛЕНИЕ.

Сольвычегодский подотдел по охране учета и регистрации памятников искусства и старины организован в декабре 1918 года. При нем существуют: музей-хранилище и библиотека.

Лиц, сочувствующих целям подотдела (подробно см. журн. „Нар. Просв.“ Сольв. Отд. Нар. Обр. № 4), подотдел просит жертвовать в музей и библиотеку различные старинные вещи, интересные находки, окаменелости, коллекции, исторические документы, книги и вообще все, что имеет отношение к истории, быту и природе Сольвычегодского уезда и смежных с ним, или, по крайней мере, доводить о них до сведения подотдела.

Подотдел.

МУЗЕЙ—ХРАНИЛИЩЕ

временно помещается в левом приделе Благовещенского собора

О Т К Р Ы Т:

по воскресеньям с 10 до 12 час.

по четвергам с 3 до 5 час.

БИБЛИОТЕКА ОТКРЫТА

по средам с 7 до 9 час. вечера.

**ВОЛОГОДСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ
БИБЛИОТЕКА**

0. 53 r.

1701

56

56

56

БЛАГОУВАЖАЕМЫЙ ЧИТАТЕЛЬ
ОТБЫЛИТЕ БЛАГОУВАЖЕНИЕ