

64(03)

367

P101249

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

РУССКОЙ ОПЫТНОЙ

ГОРОДСКОЙ И СЕЛЬСКОЙ ХОЗЯЙКИ,
КЛЮЧНИЦЫ, ЭКОНОМКИ,
ПОВАРИХИ, БУХАРКИ,
Скотницы и Птичницы,

СОДЕРЖАЩАЯ ВЪ СЕБѢ:

НАСТАВЛЕНИЯ И РУКОВОДСТВА ПО ВСѢМЪ ОТРАСЛЯМЪ

ГОРОДСКАГО

И

СЕЛЬСКАГО ХОЗЯЙСТВА,

ИЗВЛЕЧЕННОЕ ИЗЪ 40, 50 И 60 ЛѢТНИХЪ ОПЫТОВЪ

РУССКИХЪ ХОЗЯЕКЪ

Борисомъ Волжинскимъ.

СЪ ПРИСОВОКУПЛЕНИЕМЪ ДОМАШНЕЙ БУХГАЛТЕРИИ И
ОПИСАНІЯ ДАМСКАГО ГАРДЕРОБА И НАСТАВЛЕНІЯ КРОИТЬ
И ШИТЬ ВСЯКАГО РОДА ВЛАТЬЯ И ДРУГІЕ УБОРЫ.

СЪ РИСУНКАМИ.

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ.

Изданіе книгопродавца Василія Полякова.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Ценсур-
ный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. С.-Петербургъ.
Августа 25-го дня 1842 года.

Ценсоръ П. Корсаковъ.

ОГЛАВЛЕНИЕ III ЧАСТИ.



<i>Отопление</i>	3
Кухонная печь д'Арсега	26
Аэрометрическія печи Лемаре и Жаметеля	27
Печи Шемаева	28
— Дихта	29
— Аммосова	30
Дымогарныя печи Меркулова	34
<i>Освѣщеніе</i>	36
Платиноводородная лампа	51
Лампада безъ огня	52
Чистка лампъ и подсвѣчниковъ	56
<i>Прислуга</i>	61
<i>Прачешная</i>	81
Мѣтка бѣлья	83

Укладка и употребленіе бѣлья	85
Приготовленіе бѣлья къ стиркѣ	89
Наставленія при мытьѣ бѣлья	—
Мытье ситцевъ и цвѣтной кисси или кем- брику	98
Мытье байки или фланелей	—
Мытье блондъ или тюлю	99
Способъ мыть кружева	—
Способъ для вывода пятенъ изъ бѣлья	100
Синеніе, сушка, крахмаленье и глаженье бѣлья	101
<i>Гардеробъ</i>	105
Мытье кружевъ, блондъ, вуалей, газа и тому подобныхъ вещей	116

Средства для выведенія пятенъ.

Кислота сѣрная въ видѣ газа	120
Сѣрная кислота жидкая, называемая ку- пороснымъ масломъ	121
Уксусная, винокамeнная, лимонная и со- ляная кислоты	—
Щавельная соль	—
Поташъ и сода	—
Мыло	122
Мѣлъ, сукновальная глина и другія земли	—

Бычачья желчь и яичный желтокъ	122
Скипидаръ, терпентинное масло	—
Вишній спиртъ	—
Мыльные шарики для вывода пятенъ	—
Зеленые шарики для вывода смоляныхъ, восковыхъ, масляныхъ, сальныхъ и другихъ пятенъ изъ полуселковыхъ и шерстяныхъ матерій всякаго цвѣ- та	123
Бѣлые шарики для вывода пятенъ изъ шелковыхъ матерій	124
Вода, выводящая всякія пятна	—
Мобезжская вода	—
Соль, выводящая чернильныя пятна	125
Составъ для вывода различныхъ пятенъ изъ шелковыхъ матерій, шитыхъ се- ребромъ и золотомъ	—
Средства выводить пятна отъ виноград- ныхъ винъ	126
Восковыя пятна	—
Способъ выводить пятна отъ грязи	—
Пятна дегтярныя и смоляныя	—
Выводъ жирныхъ пятенъ изъ бумажныхъ и полотняныхъ матерій	127
Выводъ пятенъ изъ шелковыхъ, шерстя- ныхъ и прочихъ матерій	128

*Способы для крашенія льняной и шерстя-
ной пряжи и матерій.*

Въ красныйъ цвѣтъ	131
Въ розовый цвѣтъ	132
Краска тѣлеснаго цвѣта	—
Составъ краски огневаго цвѣта	—
Желтая краска	133
Фиолетовая краска	—
Синяя краска	—
Зеленая краска	—
Способъ красить въ малиновый цвѣтъ	134
Составъ для черной краски	—

Средства для крашенія шелковыхъ матерій.

Въ желтый цвѣтъ	—
Въ зеленый цвѣтъ	135
Пурпуровая краска	—
Способъ красить шелкъ въ огненный цвѣтъ	—
Коричневая краска	136

Шитье платьевъ.

Мѣрка съ рисункомъ	138
Кройка платья съ рисунками	141

Выкройка лифа съ рисунками . . .	150
Способъ хорошо примѣривать платья . . .	158
Лифъ по Рафанлову	162
О рукавахъ съ рисункомъ	165
Короткіе рукава	167
Способъ дѣлать раздѣленные драперии (draperies séparées) съ рисунками . . .	169
О кантикѣ	170
Прошивки	—
О завязкахъ	171
Руло, называемое модными торговками «трубочками»	172
Вывороченныя руло (rouleaux retournées)	173
Руло, набитыя хлопчатой бумагой, паши- ваемыя на обшивкахъ платья . . .	174
Средство дѣлать накладки рюшами (a ruches) съ рисункомъ	178
Способъ выкраивать рединготъ съ ри- сунками	180
Способъ выкраивать кацавейки и ман- тильи съ рисунками	183
Способъ дѣлать бахраму изъ поясовъ и пояса изъ лентъ	186
Отдѣлка нѣкоторыхъ хорошенькихъ и на- рядныхъ воротничковъ	188
Фасонъ корсета съ рисункомъ	191

Словарь главнымъ терминамъ, употребляе- мымъ швеями	193
--	-----

Коровня, овчарня, козій хлѣвъ и свиарня.

Коровня	197
Овчарня	207
Козы	—
Свиньи	204
Собака и кошка	206

О домашней птицѣ.

Курица	209
Индюшка или индейская курица	214
Пинтадь или Африканскія куры	218
Гусь	—
Утка	223
Голубь	225
Свѣдѣніе во сколько дней каждая пти- ца откармливается надлежащимъ образомъ	228

О цвѣтахъ.

Комнатные цвѣты	230
Разведеніе розъ	234
Мертво-живые цвѣты	235

О Т О П Л Е Н І Е.

—

Отопленіе есть также одна изъ главнѣйшихъ отраслей домашняго хозяйства, требующая особеннаго вниманія и разборчивости. Выборъ и заготовленіе топлива, храненіе, правильное употребленіе сообразно необходимости и устройству печей, и соблюденіе порядка во всѣхъ частяхъ этой отрасли хозяйства, — вотъ предметы, на которые должно быть обращено вниманіе каждой хозяйки, для того, чтобы сохранить возможные выгоды, устранить излишнія и бесполезныя издержки и предотвратить неурядные случаи, весьма часто встрѣчающіеся тамъ, гдѣ покупка дровъ и топленіе печей возложено на попеченіе слугъ. Сверхъ того, участіе хозяйки необходимо

тутъ не только для одного сохраненія выгодъ домашней экономіи, но и для наблюденія за тѣмъ, чтобы температура воздуха въ комнатахъ постоянно сохранялась въ той степени, какая необходима для здоровья. Самыя непримѣтныя измѣненія въ степени тепла, или холода, могутъ имѣть дурныя послѣдствія, въ особенности для людей слабаго сложенія, или для дѣтей. Крайности въ обоихъ случаяхъ равно вредны; и мнимое правило, топить какъ можно болѣе, въ тысячу разъ хуже значительной стужи. Сухость воздуха, разложеніе его при сильной температурѣ, сгараніе мельчайшихъ частицъ пуху, волосъ и т. п., въ соприкосновеніи съ накаленною поверхностію печей, все это до такой степени измѣняетъ качество комнатнаго воздуха, что дышаніе имъ не можетъ быть безвредно.

Можетъ быть, съ перваго взгляда обязанности назначаемыя мною для васъ, милыя читательницы, покажутся мелочными, излишними и даже затруднительными. Топить печи, скажете вы, дѣло очень извѣстное; а сосражаться женщинамъ съ ихъ устройствомъ, рѣшительно невозможно, потому что для этого надобно быть архитекторомъ, или по крайней мѣрѣ печникомъ. Но вспомните, не случалось ли вамъ иногда видѣть, что слуги растапливаютъ печи по цѣлымъ часамъ и не могутъ порядкомъ сжечь всѣхъ дровъ, потому что они дурнаго качества и съ-

ры; изъ усердія, чтобъ было потеплѣе, закроютъ трубу съ головѣнкою и вы должны страдать жестокою и нестерпимою головою болью; неожиданно печь начнетъ дымиться, и не зная, какъ помочь этой бѣдѣ, или дадутъ набраться столько дыму, что въ цѣлую недѣлю не выживешь дурнаго запаха, или открывъ безъ нужды форточки, настудятъ такъ комнаты, что въ два дня не нагрѣютъ ихъ снова; закроютъ слишкомъ рано, — въ комнатахъ будетъ жарко, а въ кухнѣ все переварится и пережарится; закроютъ поздно, и тутъ не безъ бѣды, — вы должны закутаться въ кацавейку и подчивать своихъ гостей такимъ кушаньемъ, которое не доварилось, или не дожарилось. Вотъ вѣскольکو изъ тысячи непріятныхъ случаевъ, которые, по очевидности своей, кажется, могутъ убѣдить, что стоитъ похлопотать о томъ, чтобы ихъ не было, и которые очень легко предотвратить, если милыя хозяйки рѣшатся, слѣдуя моимъ совѣтамъ, удѣлить частичку времени для наблюденія за выборомъ дровъ и топкою комнатъ. Что же касается до воображаемыхъ трудностей, то я льшу себя надеждою, что успѣю разочаровать всѣ предубѣжденія, объяснивъ какъ могу и какъ умѣю нѣкоторыя изъ таинствъ печнаго искусства.

Для отопленія комнатъ у насъ обыкновенно употребляются большею частію дрова, и только съ недавняго времени нѣкоторыя нача-

ли обращать вниманіе на *каменный уголь*, который доставляетъ значительныя выгоды въ хозяйствѣ, сбереженіемъ третьей части стоимости употребляемаго топлива и доставленіемъ гораздо большей теплоты. Такъ какъ употребленіе угля въ настоящее время довольно ново, то я полагаю, что читательницы мои не будутъ недовольны, если я сообщу имъ способъ отопленія каменнымъ углемъ. Самое простое средство состоитъ въ томъ, чтобы положивъ на дно жаровни мелкихъ щепокъ, зажечь ихъ и прикрыть углемъ, который такимъ образомъ загорится и истлѣетъ. Этотъ способъ требуетъ большаго количества угля, потому что нужно часто накладывать новаго, поворачивать отъ времени до времени кочергою, чтобы поосыпать пепель и возобновлять пыль. Для поддержанія горѣнія можно подливать на полуистлѣвшіе угли воды, которая способствуетъ оживленію огня. Лучшій же способъ есть слѣдующій: положите въ каминъ, или въ печь, два полѣна, такъ, чтобы между ими было вершка на два разстоянія, которое наполните щепками и древесною корою, способными къ скорому воспламененію; потомъ на эти щепки и на эту кору положите нѣсколько кусковъ угля, оставляя между кусками пространства для свободнаго протока воздуха. Когда щепки и кора будутъ зажжены, то уголь воспламенится. Хорошо при-

готовленный огонь будетъ горѣть отъ трехъ до четырехъ часовъ, и уголь сгараетъ лучше при содѣйствіи дерева, чѣмъ на жаровнѣ. Впрочемъ послѣ этого рода топленія обнаруживается остатокъ сѣроватаго цвѣта, который и есть угольная зола. Ее не должно бросать, но собирать въ большую корзину и собравъ изрядное количество, промыть водою, или обливъ, дать водѣ совершенно стечь; тѣстообразный кусокъ новаго угля, чрезъ это полученный, можно опять пережигать; онъ будетъ очень хорошо горѣть и дастъ порядочное тепло.—Уголь имѣетъ только одну важную невыгоду,—угарь; но вѣроятно привычка, а можетъ быть со временемъ, когда обильные запасы лѣсовъ изсякнутъ, то и самая необходимость, сдружать насъ съ этимъ полезнымъ ископаемымъ веществомъ.

Обращаясь теперь къ обыкновенному нашему топливу, дровамъ, я долженъ сказать, что первая и главнѣйшая обязанность хорошей хозяйки состоитъ въ заботливости о своевременномъ запасѣ дровъ. Разительная разность въ цѣнѣ, смотря по времени года, очень ясно доказываетъ эту необходимость. Одни и тѣ же дрова въ зимніе мѣсяцы стоятъ въ полтора раза дороже лѣтней цѣны, и если въ вашей квартирѣ шесть печей, то полагая на каждую печь по восьми сажень въ годъ, на сорока осьми саженьяхъ купленныхъ зимою, вы вѣрно передадите около двухъ сотъ

рублей. Разность, которая ни въ какомъ хозяйствѣ не можетъ быть ничтожною, достаточно убѣждаетъ въ необходимости запаса дровъ на цѣлый годъ. Кромѣ того покупаемыя зимою съ дровяныхъ дворовъ, и въ маломъ количествѣ дрова имѣютъ тѣ неудобства, что, подвергаясь въ продолженіе долгаго времени вліянію воздуха и дождей, большею частію бываютъ сыры, и на кладку въ маломъ количествѣ дровъ идетъ въ сажень гораздо менѣе чѣмъ въ большемъ, отъ того что клѣтки, складываемыя по обѣимъ сторонамъ, всегда заключаютъ довольно много пустаго пространства. И потому самое лучшее время для заготовленія дровъ есть Іюль, или Августъ, а иногда и ранѣе, какъ только въ нашихъ каналахъ появится безчисленное множество барокъ, нагруженныхъ правильными рядами дровъ; красующихся своею серебристою берестою. Гуляя по набережнымъ Невы, Фонтанки, или одного изъ ближайшихъ къ дому вашему каналовъ, вы легко можете выбрать дрова, какія вамъ угодно, и тутъ же сторгуетесь въ цѣнѣ съ самимъ хозяиномъ, или его прикащикомъ.

По значительной разности въ цѣнѣ дровъ въ различное время и по неудобствамъ и невыгодамъ, встрѣчающимся при мелочной покупкѣ, необходимо всегда имѣть годовой запасъ топлива. Количество, потребное на цѣлый годъ, легко можно узнать, полагая примѣрно на зимніе семь

мѣсяцевъ, съ Октября по Май, по сажени на каждую печь; а на лѣтніе пять мѣсяцевъ по два аршина только на русскую печь. Принимая такой расчетъ, вы всегда будете имѣть небольшой излишекъ на случай очень суровой зимы.

Что касается до внутренняго качества дровъ, то изъ произведенныхъ опытовъ дознано слѣдующее: дерево старое, давно срубленное, твердое и легкое дастъ болѣе теплоты нежели молодое, недавно срубленное и тяжелое. Въ отношеніи количества тепла, распространяемаго дровами разной породы, нѣтъ большой разности, но при употребленіи, березовыя дрова предпочитаются ольховымъ, осиновымъ и еловымъ. Большею частію и преимущественно покупать должно дрова однопольныя, березовыя съ примѣсью весьма малаго количества ольховыхъ или осиновыхъ, сухія, не гнилыя, плотныя, круглыя или колоды только не тоньше двухъ вершковъ въ отрубѣ или діаметрѣ, и во всякомъ случаѣ доставляемыя на судахъ, а не плотами. Дрова, давно срубленные, имѣютъ преимущество предъ тѣми, которыя срублены недавно, потому что послѣдніи заключаютъ въ себѣ воды до 0,4 по вѣсу; во время же лежанія значительная часть воды изъ нихъ вывѣтривается.

Такъ какъ дрова обыкновенно покупаются на шару, то особенное вниманіе должно обращать на кладку ихъ, потому что отъ различія способа

укладки ихъ производить большая разница въ настоящемъ количествѣ лѣса. При беспорядочномъ складываніи остается весьма много пустаго пространства, и дровъ идетъ по крайней мѣрѣ въ полтора раза менѣе. Необходимо наблюдать, чтобы дрова складывались правильными рядами, круглыя полѣнья должны быть сложены такъ, чтобы они помѣщались въ промежуткахъ предъидущаго ряда; а колотыя надобно укладывать одинъ рядъ плашмя, то есть плоскою стороною къ низу, другой—выпуклою стороною къ верху, третій опять плашмя и такъ далѣе, все попеременно. Сколько могли замѣтить при такой кладкѣ менѣе остается промежутковъ и слѣдовательно дровъ идетъ гораздо болѣе. Кривыя неправильныя и очень крупныя полѣнья много способствуютъ убыточной кладкѣ для покупателейъ, и потому всегда должно выбирать дрова ровныя съ небольшимъ количествомъ мелкихъ для замѣщенія остающагося пустаго пространства.

По всѣмъ этимъ причинамъ вамъ непременно должно распорядиться, чтобы въ то время, когда купленный вами запасъ дровъ будетъ складываться на дворѣ, или въ сараѣ кто нибудь изъ вашей прислуги находился тутъ безотлучно и наблюдалъ за тѣми людьми, которые будутъ складывать дрова. Обѣщаніе имъ небольшого вознагражденія за порядочную кладку никогда не можетъ быть лишнимъ, потому что Русскій мужикъ всегда

умѣетъ быть благодарнымъ, и за самое непри-
ятное вознагражденіе постарается отслужить
Вамъ сколько достанетъ силъ и умѣнья его.

Хотя въ наемныхъ квартирахъ не всегда мож-
но располагать выборъ помѣщенія для дровъ и
большею частію приходится довольствоваться тѣ-
ми удобствами, которыя угодно бываетъ хозяину
дома отвести для своихъ жильцовъ; но во вся-
комъ случаѣ должно стараться избѣгать необхо-
димости ставить дрова въ сырыхъ и грязныхъ
чуланахъ, или подвалахъ, закрытыхъ со всѣхъ
сторонъ. Въ такихъ мѣстахъ дрова принимаютъ
въ себя сырость и начинаютъ гнить какъ отъ
влажности земли, такъ и отъ дурнаго воздуха;
кромѣ того помѣщеніе дровъ въ подвалахъ весь-
ма обременяетъ прислугу, обязанную носить ихъ,
и иногда требуетъ того, чтобы за дровами хо-
дить съ огнемъ, что также не совсѣмъ безопасно.
Лучше всего дрова ставить въ чистомъ и сухомъ
оградѣ съ небольшими отверстіями, для свободна-
го прохода свѣта и воздуха, или на открытомъ
сухомъ дворѣ. Если вы можете устроить родъ
навѣса, или крыши, надъ дровами, то не жалей-
те этой маленькой роскоши для того, что, пре-
дхраня дрова свои отъ сырости, дождя и
ветра, вы избавитесь отъ величайшей неприятно-
сти, растапливать поцѣлымъ часамъ мокрыя дро-
ва и слушать нестерпимый шумъ отъ ихъ тре-
сканія.

Количество дровъ, потребное для нагрѣванія комнатъ, или для приготовления кушанья, съ точностію опредѣлить нельзя, потому что оно большею частію зависитъ отъ устройства печей; но при небольшомъ вниманіи и наблюденіи можно очень приблизительно узнать сколько каждая печь требуетъ дровъ для доставленія извѣстной теплоты, и потому уже опредѣлить постоянное число полѣнъ для топки каждой печи. Вообще можно сказать, что какъ для Русской такъ и для голландской печи достаточно отъ десяти до шестнадцати полѣнъ. Число это можетъ быть измѣняемо весьма съ небольшою разностію, смотря по стужѣ, или другой какой нибудь необходимости.

Опредѣливъ однажды мѣру дровъ для каждой печи, назначьте вмѣстѣ съ тѣмъ время, въ которое они должны быть топимы. Это необходимо какъ потому, что произвольное распоряженіе прислуги не всегда можетъ быть сообразно съ необходимостію и порядкомъ, такъ и для того, что въ хорошемъ хозяйствѣ для каждаго занятія должно быть опредѣлено время, чтобъ одно не препятствовало другому. Удобнѣйшее время для топки печей въ комнатахъ есть утро. Въ эту пору менѣе, нежели въ другое время, можно ожидать чьего либо посѣщенія, большая часть лицъ, составляющихъ семейство, не бываетъ дома, и печи, закрытыя чрезъ нѣсколько часовъ, доста-

точно нагрѣютъ комнаты на цѣлый день. Для соблюденія чистоты гораздо лучше дрова приносить къ печамъ не вязанками, или охапками, а въ особыхъ корзинахъ, или ящикахъ. Хотя этимъ способомъ не всегда можно принести вдругъ все количество, потребное для печи; но за то на полу никогда не будетъ оставаться сору и мелкихъ щепокъ и при томъ корзинку всегда можно поставить на полъ съ осторожностію, тогда какъ большія вязанки почти всегда должно сбросить съ нестерпимымъ стукомъ.

Обыкновенно дрова кладутся клѣткою для того, чтобъ огонь свободнѣе могъ охватывать всѣ полѣнья; но клѣтка эта ни когда не должна доходить до самаго верха печки, потому что тогда отъ сильнаго дѣйствія жара на кирпичи и глину по комнатамъ будетъ распространяться непріятный запахъ. Есть еще особенный способъ укладывать дрова въ печахъ, испытанный и весьма хорошій: дрова кладутъ вдоль печи, а не поперегъ, и безъ клѣтокъ (это можно допускать только при сухихъ сосновыхъ и еловыхъ дровахъ), чѣмъ плотнѣе полѣно къ полѣну тѣмъ лучше; нижній рядъ закладываютъ тонкими полѣшками. Передніе концы дровъ составляютъ прямую довольно плотную стѣну. Растопку кладутъ у основанія этой стѣны, зажигаютъ и немедленно ставятъ какъ можно прямѣе четыре или пять полѣнъ стоймя, такъ, чтобы растопка

очутилась между ими и концами лежащихъ дровъ. Промежутки между стоящими полѣньями обращаются въ сильныя поддувала, быстро разносящія огонь по всей стѣнѣ дровъ, которая почти вдругъ загорается вся и горитъ ровно. Когда дрова обгорѣвши прорѣдѣютъ, поднимаютъ кочергою нижнія полѣнья на верхъ и какъ все переуглится, загребаютъ жаръ и закрываютъ печь. Этотъ способъ особенно хорошъ для дровъ сыроватыхъ.

Вообще печи должны быть растапливаемы какъ можно лучше за одинъ разъ и потому для комнатной топки дрова, еслибы они были не много сыры, не худо предварительно просушивать въ кухнѣ на печи, или плитѣ. Кромѣ того приелуга должна имѣть всегда въ запасѣ мелкія лучины и бересту, съ помощію которыхъ огонь разводится быстро. Не должно раздувать огня, а гораздо лучше запереть заслонку и оставить открытымъ маленькое круглое отверстіе, чрезъ которое воздухъ будетъ протекать довольно сильно по внутренности печи въ трубу и тѣмъ самымъ будетъ усиливать огонь. Во время самой топки должно смотрѣть, чтобы дрова горѣли ровно, упавшія въ сторону класть на огонь, обгорѣвшія уголья мѣшать и разбрасывать для того, чтобы не могли зарониться головѣшки и когда уже весь жаръ слегка задернется пепломъ, въ то время всѣ уголья пригребать къ внѣшней

сторонѣ печи и закрываютъ трубу. Въ предъупрежденіе угара весьма хорошо передъ самымъ закрытіемъ трубы бросать на уголья щепотку поваренной соли; образующійся при разложеніи соли хлороводородной газъ имѣетъ способность поглощать всѣ дурные газы, производящіе угаръ. Ни въ какомъ случаѣ не должно позволять выносить остающихся головѣшекъ, и гораздо лучше накинуть немного мелкпхъ дровъ, чтобъ все скорѣе могло прогорѣть. Кромѣ дурнаго запаха, распространяющагося по комнатѣ отъ проносимой головѣшки есть повѣрье, сбывающееся очень часто, что если одинъ разъ вынесутъ недогорѣвшую головѣшку, то каждый разъ дрова не будутъ догарать ровно. Чѣмъ позже будетъ закрыта труба, тѣмъ лучше воздухъ будетъ въ комнатѣ; потому что въ противномъ случаѣ комнатный воздухъ, проходя въ печь чрезъ щели и пазы, разлагается на горячихъ угольяхъ, теряетъ свой кислородъ, необходимѣйшую часть для дыханія и входя вновь въ комнату, наполняетъ воздухъ частицами азота и угольной кислоты, вредными для дыханія.

Вьюшки и заслонки должны быть устроены какъ можно плотнѣе, для того, что чрезъ первыя легко уходитъ вся теплота нагрѣтой печи, а чрезъ послѣднія можетъ выходить освобождающаяся въ нѣкоторыхъ трубахъ закоптѣлая жид-

кость. Еще прежде того времени, когда должно закрывать трубу, какъ скоро большая часть дровъ прогоритъ, весьма выгодно прикрывать трубу вьюшкою до половины. Этимъ самымъ можно уменьшить сильный потокъ улетающаго теплаго воздуха. Жаль, что до сего времени не обращаютъ вниманія на то, что вьюшки, дѣлаемые обыкновенно изъ металла, своею проводимостію весьма много способствуютъ быстрому охлажденію печей, и если бы ихъ облѣпливали тѣстомъ изъ угльевъ и глины, войлокомъ, или другимъ какимъ нибудь составомъ, дурно проводящимъ теплоту, то охлажденіе комнатъ должно бы было происходить примѣтно медленнѣе.

Очень часто случается, что печи при растапливаніи, или во время самой топки, дымятся. Во всякомъ случаѣ прежде должно отыскать причину этого и потомъ принимать мѣры къ устраненію обстоятельствъ, препятствующихъ свободному выходу дыма черезъ трубу. Когда воздухъ сыръ, и какъ во время тумана, наполненъ густыми парами, тогда дымъ выходитъ медленно изъ трубы, и иногда, будучи не въ состояніи пробиться сквозь влажные слои воздуха, распространяется по комнатѣ; тогда должно отворить форточку и сильный сквозной потокъ воздуха черезъ трубу будетъ уносить за собою дымъ. Если воздухъ въ трубѣ холоднѣе, и слѣ-

довательно тяжелѣе внѣшняго , что въ особенності бываетъ осенью и весною , то дымъ также не можетъ подыматься вверхъ ; въ этомъ случаѣ нѣсколько бумажекъ , стружекъ , или соломы , зажженныхъ въ томъ мѣстѣ , гдѣ вкладывается выюшка , мгновенно нагрѣваютъ трубу и устанавливаютъ сильный потокъ воздуха къ верху. Сильный вѣтеръ , особливо дующій въ трубу , бываетъ часто причиною того , что печи дыматся ; для отвращенія этого придѣлываютъ къ верхнему устью трубы полукруглую крышку , открытую съ тѣхъ сторонъ , откуда вѣтры наимѣнѣе дуять ; или выводятъ двѣ стѣны , наприкладъ , отъ запада и юга нѣсколько выше другихъ. Еще лучше , сверхъ устья трубы выводить по самой срединѣ стѣну , вышиною въ одинъ или два фута , а на лѣвой и противоположной правой сторонѣ возвышаютъ половину стѣны до той же самой высоты , такъ что основаніе этихъ прибавочныхъ стѣнъ образуетъ слѣдующую фигуру Z. Очевидно , что откуда бы вѣтеръ ни дулъ , всегда одна половина трубы будетъ отъ него защищена. Можно самый вѣтеръ употребить для скорѣйшаго увлеченія дыма : къ верхнему отверстию трубы придѣлываютъ круглую трубу изъ листоваго желѣза , вышиною въ одинъ футъ ; на верху этой трубы устраивается другая , подвижная труба , открытая съ одной стороны и снабженная флюгеромъ , который , позво-

рачиваясь по вѣтру, обращаетъ открытую часть всегда къ сторонѣ, противоположной той, откуда дуетъ вѣтеръ. Иногда печи дымятся отъ того, что труба построена неправильно. Если труба очень широка, то дымъ не въ состояніи нагрѣть всего воздушнаго столба; отъ этого въ трубѣ раждаются два противоположныя теченія, изъ которыхъ одно будетъ тянуть дымъ внизъ. Когда нижняя часть трубы значительно шире верхней, то количество дыма, собравшагося въ нижней части, не будетъ имѣть возможности уходить чрезъ служенное верхнее отверстіе. Само собою разумѣется, что для отвращенія дыма въ этихъ случаяхъ необходимо исправить недостатки въ устройствѣ трубы. Вообще же должно наблюдать, чтобы въ трубахъ не накапливалось много сажи, и, чтобы трубачисты постоянно исправляли свою обязанность не менѣе двухъ разъ въ мѣсяцъ; съ такою предосторожностію можно обезпечить себя отъ непріятности видѣть дымъ въ своихъ комнатахъ.

Тѣмъ изъ васъ, милыя читательницы, которыя будутъ жить въ своемъ домѣ, или въ деревнѣ, я посовѣтую позаботиться о томъ, чтобы всегда была въ готовности веревка съ ядромъ и метлою, для чистки трубы въ случаѣ нужды. Если труба прямая, то очень удобно чистить ее жердью или длинною палкою, на концѣ которой насажена метла. Для трубъ съ изгибами вмѣсто

веревки можно употреблять нѣсколько палокъ, связанныхъ конецъ съ концемъ.

Сохраненіемъ порядка во всѣхъ частяхъ и заботливостію о возможной бережливости должны оканчиваться ваши обязанности въ отношеніи къ отрасли хозяйства, которую я избралъ для этой главы. Всѣ вещи, принадлежація къ отопленію комнатъ: кочерги, щипцы, жаровни, должны быть содержимы въ чистотѣ такъ же точно, какъ и заслонки у печей, и рѣшетки у каминовъ. Прислуга, на которую возложенъ будетъ присмотръ за этими вещами, должна получить отъ васъ всѣ нужныя наставленія и потомъ уже дѣйствовать съ полною отвѣтственностію за все ей порученное. Ничто не должно быть оставлено безъ вниманія, начиная отъ времени топки печей, количества дровъ до собранія углей, остающихся излишними. Только съ такою заботливостію можно содержать все въ должномъ порядкѣ и избавить себя отъ лишнихъ, бесполезныхъ, а иногда и весьма дорого обходящихся издержекъ.

Теперь я долженъ познакомить васъ съ устройствомъ печей и съ новѣйшими изобрѣтеніями по части печнаго искусства.

Всѣ печи, смотря по потребности, для которой онѣ назначаются, могутъ быть раздѣлены на два рода: 1) на отдающія изъ себя теплоту и согрѣвающія окружающій ихъ воздухъ,—таковы печи

компатныя. 2) На удерживающія теплоту въ своей внутренности и сообщающія эту теплоту тѣламъ въ нихъ поставленнымъ,—печи кухонныя, назначенныя для приготовленія пищи.

По различію назначеній, печи каждаго рода требуютъ разныхъ матеріаловъ. Первые, то есть комнатныя должны быть дѣлаемы изъ хорошихъ проводниковъ, изъ веществъ, которыя бы могли скоро нагрѣваться и скоро отдавать свою теплоту наружному воздуху. Металлы въ этомъ случаѣ имѣютъ большое преимущество, въ особенности желѣзо и чугуны.

Металлическія печи дѣлаются изъ чугуна, или листового желѣза. Послѣднія могутъ быть тонѣе и не такъ легко трескаются, но за то отъ сильнаго и продолжительнаго жара скоро перегаряютъ. Недостатки обоихъ видовъ желѣзныхъ печей состоятъ въ томъ, что онѣ очень сильно и не равно распространяютъ теплоту, чрезвычайно скоро охлаждаются и для сохраненія постоянной температуры требуютъ безпрестаннаго огня. По этимъ причинамъ онѣ не очень удобны въ холодномъ климатѣ и у насъ большею частію употребляются только тамъ, гдѣ нужно быстро производить сильную теплоту, какъ напримѣръ, при осушкѣ комнатъ. Свойственные такимъ печамъ недостатки, нѣкоторымъ образомъ умѣряются слѣдующими средствами: внутренность ихъ выкладываютъ или кирпичемъ, или жирною гли-

ною; дѣлають двойныя стѣны и промежутокъ между ними наполняютъ пескомъ, или оставляють пустымъ.

Послѣ желѣза слѣдуетъ жженая глина, изразцы, кирпичи; они производятъ тепло хуже металловъ и не такъ скоро нагрѣваются, но въ замѣнъ того долѣе удерживаютъ ее и распространяють равномернѣе. Чѣмъ тоньше глиняныя печи, тѣмъ ближе подходятъ онѣ къ желѣзнымъ, то есть скорѣе нагрѣваютъ комнаты, но легче трескаются; и на оборотъ, чѣмъ толще, тѣмъ долѣе удерживаютъ теплоту, но требуютъ болѣе времени и топлива для своего нагрѣванія.

Впрочемъ теплопроводимость глиняныхъ печей можетъ быть значительно увеличена; если наружную поверхность ихъ оставить шероховатою, потому что стеклообразная мурава есть худой проводникъ и вообще всѣ тѣла, имѣющія гладкую поверхность, худо испускають лучистую теплоту; если къ глиняной, назначенной для изразцевъ и печныхъ кирпичей, примѣшать желѣзныхъ опилокъ, или кирпичи, предъ самымъ обжиганіемъ, покрыть тѣми же опилками; если при кладкѣ печей провести отъ одного края къ другому металлическія проволоки, или трубки; если для верхней части печей, вмѣсто изразцевъ взять чугуны, или толстое листовое желѣзо; если надъ огнемъ поперегъ печи вставить чугунную доску, или родъ ящика съ душникомъ въ комнату; если вмѣсто

кирпичныхъ оборотовъ употребить чугунныя трубы. Изъ всѣхъ этихъ средствъ нѣкоторыя съ пользою, болѣе или менѣе ощутительною, употребляются въ нашихъ Голландскихъ печахъ.

Печи втораго рода, то есть кухонныя, такъ какъ цѣль ихъ есть не распространеніе, но удержаніе теплоты, требуютъ матеріаловъ, которые бы дурно проводили тепло; и потому для нихъ употребляютъ, большею частію, кирпичи, а иногда шиферъ, змѣвикъ и пензу. Для кирпичей должно брать чистую глину, которая бы не содержала въ себѣ известковой и кремнистой земли, или другихъ примѣсей. Чтобы сдѣлать глину еще лучшимъ проводникомъ, можно прибавлять къ ней рубленую солому, или угольный порошокъ.

Что касается вообще до устройства печей, то для сбереженія топлива и доставленія большей теплоты, можно положить слѣдующія правила: 1) Внутреннее пространство свода или мѣста, на которомъ разводится огонь, должно быть какъ можно меньше, для того, чтобы пламя сжималось и прикасалось ко всей поверхности свода. 2) Чѣмъ длиннѣе будетъ путь протекающаго чрезъ обороты дыма, тѣмъ болѣе останется теплоты. 3) Чѣмъ болѣе масса, принимающая и послѣ отдающая тепло, тѣмъ болѣе она будетъ нагрѣвать комнатный воздухъ. По этому чѣмъ стѣны печи толще, тѣмъ она будетъ лучше, хотя и требу-

ютъ болѣе времени и топлива, чтобы нагрѣться до известной степени. Выгоднѣе однако же уменьшать толстогу печей и въ замѣнъ того давать всей печи большую поверхность. 4) Полезно на самомъ огнищѣ ставить металлическія бруски или ядра, которые бы, принявъ теплоту, сообщали ее потомъ стѣнамъ печи.

Всѣ эти правила примѣняются весьма удобно къ тѣмъ печамъ, которыя мы имѣемъ.

Изъ печей, преимущественно употребляемыхъ у насъ, суть: Русскія, Голландскія, Англійскія плиты и каминны. Устройство ихъ самое обыкновенное, а достоинство состоитъ въ томъ, чтобы каждая изъ нихъ, при возможномъ сбереженіи, доставляла большую и равномерную теплоту. Каминны собственно составляютъ предметъ роскоши и имѣютъ болѣе недостатковъ, нежели преимуществъ. Если они и доставляютъ довольно скоро достаточную теплоту и способствуютъ къ очищенію воздуха, за то издерживаютъ очень много топлива, даютъ теплоту одностороннюю и весьма легко дымятся.

Съ давняго времени замѣчено было, что всѣ эти печи имѣютъ много невыгодъ и неудобствъ отъ несовершеннаго сгаранія дровъ, множество древесныхъ частицъ уносится въ дыму безъ всякой пользы, и самый дымъ нагрѣваясь въ трубѣ, увлекаетъ въ воздухъ теплоту, которая бы должна была оставаться для нагрѣванія печи. Отъ

этого происходит непомѣрное потребленіе дровъ, которыя при лучшемъ устройствѣ печей въ малѣйшемъ количествѣ могли бы дать больше теплоты. Комнатный воздухъ, прикасаясь къ раскаленной поверхности печи, въ особенности металлическихъ, разлагается и теряетъ свой кислородъ, самую необходимую часть для дыханія. Такимъ же образомъ портится воздухъ въ то время, когда по закрытіи трубы онъ проходитъ чрезъ щели и пазы печей во внутренность и соприкасается съ горячими угольями. Множество мельчайшихъ частицъ пыли, пуху, волосъ и прочаго сгараютъ на поверхности сильно нагрѣтыхъ печей и наполняютъ воздухъ смраднымъ чадомъ. Хотя во время топки наружный воздухъ входя въ комнаты и очищаетъ нѣсколько ихъ атмосферу, но отъ всѣхъ описанныхъ мною неудобствъ онъ весьма скоро теряетъ свои хорошія качества и, пріобрѣтая дурныя свойства, дѣлается весьма вреднымъ для здоровья.

По всѣмъ этимъ причинамъ старались по возможности усовершенствовать устройство печей и въ новѣйшее время пытались замѣнить обыкновенный способъ отопленія нагрѣваніемъ комнатъ грѣтою водою, парами и теплымъ воздухомъ. Первый способъ довольно дорогъ, очень хлопотливъ и при томъ сопряженъ со многими неудобствами, между которыми первое мѣсто занимаетъ недостатокъ провѣтриванія и потому не можетъ

никогда войти въ общее употребленіе. Послѣдній же, то есть нагрѣваніе теплымъ воздухомъ, заслуживаетъ особеннаго вниманія. Преимущества его заключаются въ слѣдующемъ: въ безопасности отъ пожаровъ, въ особенности тогда, когда устроивается одна печь въ нижнемъ этажѣ или подвалѣ; въ сбереженіи времени, нужнаго для отопленія многихъ печей; въ уменьшеніи издержекъ на устройство такихъ печей; въ гораздо меньшемъ потребленіи топлива и въ единообразной, постепенной и всегда произвольной теплотѣ. Кромѣ того многіе старались слѣзать печи дымопожирающими, то есть чтобы все топливо сгорало и дымъ улеталъ какъ можно болѣе охлажденнымъ. Всѣ эти попытки, хотя еще не доведенныя до совершенства и не освященныя всеобщимъ употребленіемъ, подають однакоже надежду, что со временемъ мы будемъ имѣть бережливый, удобный и безопасный способъ отопленія.

Чтобъ показать вамъ, милыя читательницы, мѣру успѣха сдѣланныхъ улучшеній и изобрѣтеній, я считаю не лишнимъ сообщить вамъ описаніе тѣхъ печей, которыя по новизнѣ своей и по выгодамъ наиболѣе заслуживаютъ вниманія. Во Франціи д'Арсетъ, Ламере и Жаметель, и въ Россіи Шамаевъ, Дихтъ, Амосовъ и Меркуловъ усовершенствованіями, придуманными ими въ устройствѣ печей, наиболѣе способствовали

къ достиженію предположенной цѣли, то есть сбереженія топлива, безопасности и упрощенія способа топки.

Кухонная печь д'Арсета представляетъ весьма много выгодъ и удобствъ ежели вѣрить подробному описанію ея, помѣщенному въ No 1 журнала общепользныхъ свѣдѣній за 1838 годъ. Тамъ сказано, что ни малѣйшаго чада при приготовленіи кушанья не распространяется ни по комнатамъ, ни по кухнѣ и топка устроена такъ, что сильный жаръ ни сколько не вредитъ здоровью людей обязанныхъ быть въ кухнѣ. Впрочемъ въ одномъ изъ хозяйственныхъ нашихъ заведеній близъ Петербурга устроена подобная печь и не представляя этихъ выгодъ, замѣчательна роскошностію топлива.

Если же вы, любезныя читательницы, пожелаете устроить такую печь у себя, то можете это сдѣлать, приобрѣтя книгу подъ заглавіемъ: *Энциклопедія русскаго городскаго и сельскаго хозяйства-архитектора и проч., составленную П. Фурманномъ, въ четырехъ частяхъ. С. П. б. 1842;* то въ первой части, на страницѣ 134 и слѣдующихъ, найдете вы описаніе устройства печи д'Арсета; а въ третьей части, на 93 и 94 листахъ рисунковъ, вы увидите и чертежи оной. Въ этой книгѣ очень много полезныхъ вещей,

касающихся до всѣхъ отраслей хозяйства, и она почти необходима во всякой хозяйственной библиотекѣ.

Аеромотрическія печи Лемаре и Жаметеля устроиваются такимъ образомъ, что небольшое мѣсто для огня, находящееся въ соединеніи съ внутренностію печи, обнесено кирпичною стѣною, лежащею на основаніи печи; въ этой стѣнѣ проведены обороты для воздуха, имѣющіе между собою сообщеніе; воздухъ входитъ въ нихъ не только съ наружи, но также изъ очага; отверстія оборотовъ находятся въ печи и только посредствомъ печнаго устья могутъ принимать свѣжій воздухъ. Когда дрова загорятся, то устье, гдѣ производится топка, закрывается, равно какъ и печное устье и всѣ щели замазываются глиною. Пламя распространяется тамъ съ необыкновенною силою и почти весь дымъ и копоть совершенно сгораютъ въ печи. Теплый воздухъ доставляется въ самую печь посредствомъ оборотовъ и температура его можетъ быть произвольно уменьшаема, или увеличиваема съ помощію задвижекъ, придѣланныхъ къ устью оборотовъ. Выгоды этой печи состоятъ въ томъ, что газы, отдѣляющіеся въ самой топкѣ, не находятся въ прямомъ соприкосновеніи съ вращающимся воздухомъ и не могутъ проникнуть въ печь. Почти все количество тепла употребляется въ пользу печи. Ни въ печи, ни въ одной изъ частей ея не можетъ быть

пыли. Печеніе хлѣба, или вареніе пици можетъ быть совершенно безпрерывно въ продолженіе цѣлыхъ сутокъ. Въ потребленіи топлива соблюдается очень значительная экономія.

Печи Шемаева составляютъ одно изъ примѣчательныхъ усовершенствованій по этой части. Устройство ихъ весьма просто и имъ можно придавать видъ какой угодно. При обыкновенной складкѣ, вмѣсто свода, кладется чугунная плита, на которой устраивается камера съ накладкою алаго кирпича; отъ самаго основанія печи проводится чугунная труба съ колѣнами, обращенная верхнимъ жерломъ въ камеру, находящуюся во время топки въ раскаленномъ состояніи; нижній же конецъ этой трубы ставится надъ холоднымъ проводомъ, устроеннымъ внизу основанія печи и соединеннымъ съ трубками положенными подполомъ отъ наружной стѣны, для доставленія съ надворья чистаго воздуха. Самая камера, окруженная дымовыми оборотами раскаляется и наружный чистый воздухъ съ силою стремится въ камеру, проходя чрезъ раскаленную чугунную трубу, нагрѣвается, неизмѣняясь въ своихъ достоинствахъ и выходитъ въ комнаты чрезъ душики, на верху камеры устроенные. Теплый комнатный воздухъ, во время топки ни сколько не уносится. Такія печи противъ обыкновенныхъ имѣютъ слѣдующія преимущества: 1) Дровъ для нагрѣванія ихъ употребляется

въ половину менѣе и при уменьшеніи количества топлива могутъ быть съ пользою употребляемы и щепки. 2) Печи эти прочнѣе обыкновенныхъ и при хорошемъ устройствѣ долгое время не требуютъ починки и по такой прочности менѣе опасны на счетъ пожара. 3) Онѣ особенно способствуютъ осушенію комнатъ, потому что во время топки печей доставляется въ комнаты столь же теплый воздухъ какъ и по закрытіи трубы. 4) Нагрѣваютъ покрайней мѣрѣ двѣ, а смотря по устройству и мѣсту, три и четыре комнаты, сообщая имъ до пятнадцати и болѣе градусовъ тепла и сберегая его до двухъ сутокъ. 5) Всѣ способы возобновленія воздуха въ комнатахъ какъ то форточки въ окнахъ, вентиляторы и прочіе, дѣлаются не нужными при устройствѣ такихъ печей. 6) На устройство одной печи требуется лишняго расхода не болѣе осьмой части противъ обыкновенныхъ печей; но если принять въ соображеніе значительное сбереженіе дровъ, то излишекъ расхода вознаградится несравненно большими выгодами.

Печи Дихта, — обыкновенныя голландскія печи, улучшенныя до такой степени, что при сбереженіи топлива, доставляютъ еще много другихъ выгодъ. Онѣ начинаютъ нагрѣвать комнатный воздухъ еще при горѣніи топлива, тогда какъ обыкновенныя печи не только не даютъ никакой теплоты, но не рѣдко охлаждають

комнату и начинают нагрѣвать воздухъ не прежде, какъ по закрытіи трубы. Какъ нагрѣваніе, такъ и охлажденіе ихъ происходитъ постепенно и онѣ почти равномерно нагрѣваютъ воздухъ въ продолженіе сутокъ. При нихъ устраиваются особые вентиляторы для возобновленія воздуха, когда это бываетъ нужно, безъ малѣйшаго пониженія температуры печи, и эти же самые вентиляторы могутъ служить для уничтоженія угара. Устройство горнилъ и способовъ укладки дровъ принаровлены такъ, что все топливо сгараетъ совершенно и отъ того печи г. Дихта могутъ назваться почти дымосожигательными. Выгоды ихъ заключаются въ томъ, что устройство одной печи, замѣняющей до четырехъ голландскихъ, обходится нѣсколько дешевле; дровъ же идетъ вполвину менѣе того количества, какое потребно для обыкновенныхъ печей.

Печи Амосова, или такъ называемые *пневматическіе калориферы* устраиваются въ нижней части, въ подвалѣ или въ погребу и разносятъ проводными трубами по всѣмъ этажамъ дома, сколько бы ихъ ни было, теплоту, достаточную для нагрѣванія комнатъ до произвольной степени. Все отопленіе производится слѣдующимъ образомъ: изъ весьма небольшого горнила, внутри котораго на колосникахъ го-

рять дрова, пламя съ горящими газами поднимается сначала къ своду печи, или колнаку, отстоящему отъ колосниковъ около двухъ аршинъ; потомъ, истребивъ дымъ, встрѣчаемый на пути и опустившись около аршина, вступаетъ въ кирпичный борозъ, по которому идетъ оно горизонтально, или съ небольшимъ повышеніемъ четыре аршина. Послѣ того пламя съ горящими газами раздѣляется на двѣ вѣтви и идетъ внизъ почти отвѣсно, не менѣе двухъ аршинъ, и тогда уже оно входитъ въ первые пріемники чугунныхъ нагрѣвательныхъ трубъ. По этимъ трубамъ дымъ, или лучше сказать, горячіе газы обтекаютъ въ разцыхъ направленіяхъ не менѣе ста пятидесяти футовъ, теряя свою температуру во всякое мгновеніе, по мѣрѣ пробѣгаемаго разстоянія. Наконецъ, достигнувъ до дымовой трубы въ стѣнѣ зданія, газы эти улетаютъ по ней охлажденные до такой степени, какая необходима для того только, чтобы поднять угольную кислоту. Очевидно, что пламя, по причинѣ длиннаго разстоянія, которое оно принуждено проходить въ кирпичномъ борозѣ, а потомъ по причинѣ крутаго глубокаго спуска, не только не достигаетъ до первыхъ колѣнъ нагрѣвательныхъ металлическихъ трубъ, но даже едва ли доходитъ до половины кирпичнаго своего пути, ежели не исчезаетъ еще ранѣе. Слѣдовательно въ пер-

вые приѣмники трубъ вступаютъ, для дальнѣйшаго потока, одни только горячіе газы безъ огня. Въ камерахъ, то есть, въ резервуарахъ калориферовъ, или вмѣстилищахъ нагрѣтаго воздуха, находятся, кромѣ дверей, тройкія отверстія: одни вверху, въ которыя нагрѣтый воздухъ течетъ по каналамъ, для входа черезъ душники въ покои; вторыя внизу, которыми поступаетъ въ резервуары внѣшній свѣжій воздухъ; и третьи внизу же черезъ которыя простывшій комнатный воздухъ возвращается въ резервуары для подогреванія. Для впусканія нагрѣтаго внѣшняго воздуха находятся въ каждой комнатѣ душники вверху стѣны около четырехъ аршинъ отъ полу; а для вытягиванія стараго воздуха вентиляторы у самага полу и сверхъ того близъ полу устроены отверстія съ задвижками для возвращенія въ резервуаръ комнатнаго простывшаго воздуха. Во время топки горнила, эти задвижки заперты, а душники и вентиляторы въ покояхъ и внѣшнее отверстие въ резервуарѣ отворены, для полного и совершеннаго возобновленія воздуха. Часа черезъ два отверстія у душниковъ, вентиляторовъ и у внѣшняго канала въ резервуарѣ убавляются, смотря по надобности, а задвижки оборотныхъ каналовъ отворяются настежъ, чтобы комнатный очищенный воздухъ, вмѣсто безполезнаго ухода изъ зданія, обращался въ резервуарѣ для

подогрѣванія въ общей массѣ. Такимъ образомъ происходитъ всегдашнее круговращеніе воздуха, непрерывный притокъ части свѣжаго и непрерывное вытягиваніе части стараго.

Выгоды печей Амосова, можно сказать неизчислимы. Первое и самое главнѣйшее есть безопасность отъ пожара, потому что огонь находится въ глубинѣ, огражденной отъсюду кирпичными стѣнами и сводами. Второе, необыкновенная прочность. И третье, весьма значительное сбереженіе расходовъ. Одна пневматическая печь можетъ замѣнить пять духовыхъ или двадцать семь голландскихъ печей. Хотя первоначальное устройство пневматическихъ печей обходится нѣсколько дороже обыкновенныхъ; но въ послѣдствіи эта передержка значительно вознаграждается сбереженіемъ въ дровахъ, которыхъ идетъ въ шесть разъ меньше.

Такое сбереженіе топлива происходитъ отъ того, что печи Амосова, по дымогарности своей, не теряютъ тепла въ дыму, который выходитъ почти охлажденнымъ. Въ общей же сложности всѣ расходы по устройству, содержанию и отопленію пневматическихъ печей обойдутся почти въ три раза дешевле духовыхъ и нѣсколько болѣе нежели въ два раза, дешевле голландскихъ.

Дымогарныя печи Меркулова представляютъ въ полной мѣрѣ успѣхъ давно предпринятой цѣли, чтобъ предупредить улетаніе части тепла съ дымомъ. Онѣ устроиваются рѣшительно безъ трубъ и все топливо сгораеетъ до конца безъ малѣйшей потери; потому что дымъ, проходя черезъ воду разлагается, получаетъ новое обращеніе, проходитъ назадъ сквозь жаръ и совершенно исчезаетъ. Устройство такой печи очень просто и имъ можно придать какую угодно форму и даже весьма легко сдѣлать ее подвижною. Камеры, проводы и всѣ механическія устройства дѣлаются изъ особеннаго огнестойкаго цемента и швы замазываются тѣмъ же матеріаломъ. Дымогарная печь, сообщая теплоту посредствомъ воздухопроводныхъ трубъ, способствуетъ къ осушенію жилищъ отъ сырости и съ большою пользою можетъ быть употреблена для осушки вновь выстроенныхъ домовъ. Она даетъ средства проводить теплоту изъ одного мѣста въ другое по произволу, ведетъ комнатный воздухъ устроенными внизу поддувальными трубами, притягиваетъ его съ верху въ низъ и обратно; отъ непрерывнаго кругообращенія посылаетъ во все пространство очищенную отъ вредныхъ испареній теплоту, которая будетъ вездѣ въ равной степени. Съ устройствомъ такой печи устраняются неудобства, неизбѣжныя при чисткѣ трубъ и опасность отъ загоранія сажи. Одна такая печь можетъ замѣнять нѣсколько

обыкновенныхъ, и тогда вмѣстѣ съ сбереженіемъ топлива до восьми десятыхъ частей будетъ сберегаться время, и потребное для присмотра за топкою число людей. Расходы по устройству дымогарной печи для нагреванія пространства въ тридцать кубическихъ сажень будутъ простираться не болѣе двухъ сотъ пятидесяти рублей.

О С В Ъ Щ Е Н І Е .

Для полнаго устройства домашняго хозяйства во всѣхъ частяхъ непремѣнно должно озаботиться о приличномъ и выгодномъ освѣщеніи комнатъ. Особенно въ нашемъ климатѣ, гдѣ болѣе двухъ третей года мы должны проводить вечера съ лампами и свѣчами, хорошая хозяйка должна обратить все свое вниманіе на то, чтобы, при столь значительномъ потребленіи предметовъ освѣщенія избрать именно тотъ родъ, которой бы наиболѣе соотвѣтствовалъ приличію и необходимости, и вмѣстѣ съ тѣмъ представилъ бы выгоду противъ другихъ. Освѣщеніе должно быть устроено: постоянное, достаточное, приличное, сооб-

разное мѣсту и времени; всѣ припасы необходимо заготовлять заранее, разпредѣлять ихъ съ аккуратностію, строго наблюдая, чтобы истрачивалось только необходимое количество; принадлежащія къ освѣщенію вещи должны быть всегда содержимы въ порядкѣ и чистотѣ.

Обыкновенно для освѣщенія употребляются свѣчи восковыя и сальныя, разнаго рода и устройства лампы, фонари, лампы, ночники и прочее. Ко всѣмъ этимъ средствамъ въ новѣйшее время присоединилось освѣщеніе углекислымъ газомъ, которое, можно сказать, начинаетъ еще только вводиться въ Петербургъ, и очень съ недавняго времени сдѣлалось доступно для частныхъ людей, чрезъ устройство освѣщенія переноснымъ газомъ. Самое лучшее и вмѣстѣ съ тѣмъ самое дорогое есть освѣщеніе восковыми свѣчами. Восковая свѣча образуетъ при горѣніи очень чистый газъ, не производитъ почти никакого запаха и даже при затушеніи пламени запахъ ни сколько не бываетъ непріятенъ; она требуетъ свѣтильню самую тонкую, которая старая обваливается сама, въ мѣръ того, какъ поверхность растопленнаго воска понижается, не скоро таетъ, если свѣча пропорціонально толста и имѣетъ твердую, красивую наружность. Хорошія восковыя свѣчи продаются около девяноста рублей за пудъ, сальныя свѣчи,

по цѣнности своей (пятнадцать рублей за пудъ), дешевле противу восковыхъ въ шесть разъ, но по скорому сгаранію обходятся выходяще только въ четыре раза и при употребленіи представляютъ много неудобствъ; сало мягко и потому растапливается скоро и часто оплываетъ, застывая потоками на бокахъ свѣчи изливаясь иногда даже на подсвѣчникъ; кромѣ того, исходящіе, при горѣніи сальныхъ свѣчъ, пары производятъ неприятный запахъ, неприличный чистой и хорошей комнатѣ; наконецъ свѣтѣльня слишкомъ толста, пресыщена жирными частицами и потому сгараетъ съ трудомъ; на ней дѣлается большой нагаръ, мѣшающій свѣту разливаться и препятствующій салу восходить въ концы нитей. Начинаящая распространяться фабрикація *стеариновыхъ свѣчей* подаетъ надежду, что мы скоро будемъ имѣть прелестное, удобное и не очень дорогое освѣщеніе. Стеариновыя свѣчи дѣлаются изъ очищеннаго сала, освобожденнаго отъ всѣхъ масляныхъ и горючихъ веществъ, и съ примѣсью части воска; онѣ имѣютъ наружность хорошо полированной слоновой кости, на осязаніе не мягки, не масляны и не липки; горятъ, хотя съ одинаковою скоростію какъ и сальныя, но гораздо свѣтлѣе, не пылающимъ и колеблющимся пламенемъ, а тихимъ, свѣтлымъ и пріятнымъ для глазъ и подобно восковой не нагараютъ, не требуютъ смазкіи, не коптятъ и при погашеніи

испускаютъ запахъ, подобный восковому; продаются онѣ около сорока рублей за пудъ.

Освѣщеніе лампами представляетъ гораздо болѣе удобствъ нежели обыкновенныя сальные свѣчи, кромѣ того, что онѣ избавляютъ отъ труда снимать безпрестанно патающую свѣчу, но при употребленіи хорошаго масла не издаютъ никакого дурнаго запаха; свѣтъ ихъ яркій, чистый, такъ что одною лампою легко освѣтитъ пространство, для котораго надобно бы было употребить не менѣе четырехъ свѣчъ и оттого освѣщеніе обыкновенными лампами обходится въ полтора раза дешевле сальныхъ свѣчъ; при употребленіи же лампъ, улучшенныхъ Карселемъ, въ коихъ резервуаръ устроивается ниже свѣтильни и масло проводится къ ней съ помощію помпъ или насосовъ, количество сжигаемаго масла уменьшается въ половину и потому выгода удваивается. Наконецъ освѣщеніе газомъ есть самое дешевое; при хорошемъ устройствѣ оно обходится дешевле въ два раза противъ лампы Карселя, въ три раза противу сальныхъ и въ двѣнадцать разъ противу восковыхъ свѣчъ. Въ настоящее время, когда освѣщеніе газомъ ново и еще не всѣми испытано, нельзя утвердительно говорить о совершенномъ удобствѣ этого освѣщенія въ домашнемъ быту. Будучи слишкомъ далекъ отъ того, чтобы порицать нововведенія, я однако думаю, что лучше, слѣдуя благоразумной предосторожности,

выждать, высмотрѣть, рассчитать всѣ выгоды и невыгоды; а если опытъ убѣдить, что газъ не будетъ распространять дурнаго запаха и не представитъ ни какихъ другихъ неудобствъ при употребленіи, то вѣроятно всѣ примутъ съ радостію новый способъ, который доставитъ возможность сберечь часть денегъ, изъ опредѣленныхъ на домашніе расходы и употребить эту сумму съ большею пользою, нежели сжигая по вечерамъ.

Отъ средствъ каждаго хозяйства зависитъ избрать родъ освѣщенія, сообразный съ доходами и соотвѣтственный составленію; и потому, если вы не можете истрачивать на этотъ предметъ столько денегъ, чтобы освѣщать ваши комнаты восковыми свѣчами, употребляйте лампы, какъ способъ самый удобный и выгодный; въ случаѣ же недостатка въ прислугѣ для чищенія лампъ, или если семейство ваше такъ не велико, что вечеръ вы проводите всѣ вмѣстѣ за однимъ столикомъ съ двумя свѣчами, то само собою разумѣется, что освѣщеніе сальными свѣчами представитъ болѣе выгоды нежели лампы; но помните, что въ случаѣ званнаго обѣда или ужина, почти необходимо не подавать другихъ свѣчъ кромѣ восковыхъ; потому что, не говоря уже о дурномъ запахѣ, который издаетъ большая часть сальныхъ свѣчъ, при малѣйшей неосторожности съ ними, можно испортить кушанье, когда въ

него попадетъ хоть одна капля сала. Наблюдая постоянно за тѣмъ, чтобы ваши люди не выбрасывали огарковъ, не давали свѣчамъ оплывать, собирая по вечерамъ семейство вокругъ себя и избѣгая тѣмъ лишнихъ расходовъ жечь напрасно свѣчи въ разныхъ комнатахъ, вы можете сдѣлать маленькое сбереженіе для того, чтобы въ иную пору заплатить дань приличію и употребить иногда освѣщеніе пороскошнѣе каждагодневнаго. При покупкѣ сальныхъ свѣчъ не увлекайтесь ложною экономіею, чтобы брать тѣ, которыхъ болѣе идетъ на фунтъ; опытомъ дознано, что такія экономическія свѣчи по осьми на фунтъ обходятся почти въ полтора раза дороже противу хорошихъ по пяти на фунтъ, и отъ того большею частію употребляются тѣ, которыхъ идетъ не менѣе четыре на фунтъ. Вы сдѣлаете очень хорошо, если не велите обертывать свѣчъ вырѣзанными бумажками, которыя часто трудно снимать отъ напльваго на нихъ сала; употребляемая для этого стеклянные шкалики, при бережливомъ съ ними обхожденіи, не могутъ быть дороги въ самомъ умѣренномъ хозяйствѣ и кромѣ своей красоты имѣютъ то преимущество, что сберегаютъ время, истрачиваемое на вырѣзку бумажекъ, бросаемыхъ всякой разъ вмѣстѣ съ остатками сала, которые въ самой обыкновенной экономіи должны сберегаться и могутъ быть съ пользою употребляемы для ночниковъ; въ боль-

шихъ же хозяйствахъ эти остатки съ примѣсю другихъ веществъ идутъ на варку мыла.

Распорядитесь такъ, чтобы все, необходимое къ вечернему освѣщенію, было приготовлено заранее. Не только лампы, требующія довольно долгаго времени для чистки, но даже свѣчи должны быть поставлены въ подсвѣчники и жирандоли по крайней мѣрѣ часа за два до того времени, когда нужно ихъ засвѣчать. Ничего не можетъ быть непріятнѣе какъ дожидаться въ сумеркахъ пока подадутъ огонь слуги, спохватившіеся готовить лампы или свѣчи въ то время, когда вы велите ихъ подавать. Въ торопяхъ все не можетъ быть приготовлено такъ, какъ должно; масло будетъ неосторожно влито, свѣчи будутъ криво поставлены или даже и сломаны. Участіе и предусмотрительность хозяйки въ этомъ случаѣ рѣшительно необходимо для того, чтобы наблюденіемъ своимъ предупредить могущій быть безпорядокъ, а иногда и убытокъ.

Сколько именно должно ставить лампъ или свѣчъ опредѣлить нельзя, потому что количество потребнаго свѣта зависитъ отъ пространства освѣщаемой комнаты, или отъ той работы, которую вы хотите исполнять вечеромъ. Большею частію принято ставить на столъ по двѣ свѣчи; весьма выгодно помѣщать ихъ у зеркалъ, потому что чрезъ отраженіе отъ блестящей поверхности, свѣтъ въ комнатѣ усиливается. На каждомъ сто-

лѣ, или по крайней мѣрѣ въ каждой комнатѣ должны находиться щипцы съ лѣточкомъ; прислугу неически должно стараться отгучать отъ дурной привычки снимать со свѣчъ или гасить ихъ пальцами и задувая; дурной запахъ, распространяемый отъ курящихся гвѣтиленъ весьма вреденъ для головы; для уничтоженія подобнаго запаха при заглашиваніи лампъ, весьма хорошо на стекло сверху класть жестяные или картонные кружечки.

Въ обыкновенные дни бесполезно освѣщать всѣ комнаты; но тѣ, чрезъ которыя нужно часто проходить, не должны оставаться безъ свѣта; тутъ уже рѣшительно должно избѣгать употребленія свѣчъ, которыхъ нельзя оставлять долгое время безъ надзора и которыя при малѣйшемъ недосмотрѣніи, легко могутъ причинить пожаръ; въ этомъ случаѣ, какъ и во многихъ другихъ, обыкновенно лампа или кенкетъ можетъ употребляться съ большею пользою по своей дешевизнѣ и удобству; вы можете оставить ее на нѣсколько часовъ безъ всякаго присмотра, не опасаясь ни какихъ дурныхъ послѣдствій.

Затѣйливая роскошь и желаніе большаго удобства придумали разнаго рода лампы, болѣе или менѣе соотвѣтственныя той цѣли, для которой онѣ употребляются; при вечернихъ занятіяхъ на лампу надѣвается зонтикъ, чтобы глазамъ не былъ тяжелъ близкій свѣтъ; въ гостиныхъ сто-

ловыя лампы украшаются стеклянными, матовыми колпаками съ фигурами, болѣе или менѣе прихотливыми; въ залахъ также надѣваютъ на нихъ бѣлыя стеклянные шары, чтобы нѣсколько умѣрять рѣзкость свѣта. Отъ вкуса хозяйки и средствъ, которыя она имѣетъ въ своемъ распоряженіи, зависитъ выборъ и размѣщеніе въ комнатахъ какъ лампъ, такъ канделябръ, жирандолей и прочее; но я думаю, что не лишнее будетъ обратить вниманіе милыхъ читательницъ на нѣкоторыя лампы, болѣе примѣчательныя по своей новизнѣ или по своему удобству. Гидростатическая лампа Тилорье, о которой упомянуто было въ одномъ изъ нашихъ журналовъ еще въ 1835 году, должна занимать первое мѣсто между новыми открытіями по этой части. Кромѣ необыкновенной яркости издаваемого ею свѣта, она имѣетъ то преимущество, что очищаетъ даже самое дурное конопляное масло и при горѣніи не издаетъ ни какого дурнаго запаха. Умѣренное количество потребляемаго ею масла, именно только два фунта въ недѣлю, можетъ доставить возможность употреблять ее въ самомъ бѣдномъ быту, какъ по удобству, такъ и по дешевизнѣ, ибо считая издержки на масло, которое продается не дороже тринадцати рублей, за пудъ, стекла, свѣтильны, освѣщеніе этою лампою обойдется двадцатью рублями дешевле противъ двухъ сальныхъ свѣчъ. — Еще нельзя не упомянуть о появившихся

ся у насъ съ недавняго времени лампахъ безъ стеколъ, съ двумя маленькими четверугольными свѣтильниками и съ жестянымъ, четырехграннымъ реверберомъ. Для нихъ обыкновенно употребляется лошадиный жиръ; одного фунта этаго жира, который стоитъ пятьдесятъ копѣекъ, достаточно на сорокъ часовъ. Лампа эта горитъ безъ всякой копоти и преимущественно можетъ быть употребляема при вечернихъ занятіяхъ.

Устроивъ освѣщеніе комнатъ, въ которыхъ проводите время вы сами и въ которыхъ принимаете гостей, вы не должны забыть того, что точно также надобно позаботиться объ освѣщеніи кухни, людскихъ, передней и даже лѣстницы. Если хозяинъ того дома, въ которомъ вы живете, такъ скупъ и такъ мало заботится о выгодахъ своихъ жильцевъ, что не освѣщаетъ лѣстницъ и не смотря на всѣ выгоды, представляемыя новымъ способомъ освѣщенія газомъ, еще не распорядился устройствомъ фонарей для переноснаго газа, то придется вамъ похлопотать о томъ, чтобы знакомые ваши, приѣзжая васъ навѣстить, не ползли ощупью по темнымъ коридорамъ, и подвергаясь опасности сломить себѣ шею, не раскаявались бы въ томъ, что приѣхали къ вамъ. Для этаго употребляются лучше всего кенкеты или обыкновенныя жестяныя лампы, если угодно съ металлическими или зеркальными реверберами, въ фонаряхъ и безъ фонарей. Если же то и

другое покажется вамъ слишкомъ дорого, то велите поставить на лѣстницѣ фонарь со свѣчею или даже ночникомъ. За самое неприхотливое освѣщеніе запоздалый гость поблагодаритъ васъ отъ чистаго сердца и непременно отдастъ полную справедливость въ вашей внимательности ко всему, относящемуся до выгодъ и удобствъ, своихъ собственныхъ и постороннихъ. Передняя можетъ оставаться темною въ то время, когда вы не ожидаете къ себѣ гостей; но въ такомъ случаѣ учтивость требуетъ, чтобъ всякаго входящаго и уходящаго встрѣчали и провожали со свѣчею; если же вы имѣете возможность постоянно освѣщать эту комнату кенкетюю или свѣчею, то не жалѣйте маленькаго излишка въ расходахъ для доставленія удовольствія лицамъ, васъ посѣщающимъ; вы неповѣрите какъ пріятно войти въ свѣтлую, чистую переднюю и какъ несносно на оборотъ, скидая плащъ въ темной комнатѣ, не зная куда бросить его, на полъ или на скамью, или опасаться, чтобъ не положить его на сальные огарки, которые иногда лакеи изволятъ оставлять разбросанными повсюду въ тѣхъ домахъ, гдѣ хозяйки болѣе заботятся о своихъ нарядахъ нежели о домашнемъ порядкѣ.

Въ кухняхъ и людскихъ освѣщеніе вообще должно быть не роскошное, но такое, при которомъ прислуга всегда бы могла заниматься исполненіемъ какойнибудь работы. Ничего не можетъ

быть смѣшнее тѣхъ расчетливыхъ хозяекъ, которыя соблюдаютъ экономію въ свѣчахъ, заставляютъ своихъ лакеевъ проводить цѣлые вечера въ праздности, оставляя ихъ или въ совершенной темнотѣ, или надѣляя ихъ какимъ нибудь бѣднымъ ночникомъ. Во всякомъ хорошемъ хозяйствѣ время дороже мелочныхъ денежныхъ выгодъ, и потому вы вѣрно распорядитесь такъ, чтобы ваша кухня была прилично освѣщена, чтобы люди постоянно могли заниматься какою нибудь работою и чтобы вамъ самимъ весело было заглянуть во всякое время въ кухню посмотрѣть за порядкомъ, замѣтить неисправность, похвалить усердныхъ и пожурить лѣнивыхъ.

Для посѣщенія вечеромъ сараевъ, конюшенъ и погребовъ должно употреблять фонари стеклянные, обдѣланные въ дерево или жезъ, или желѣзные со множествомъ отверзтіи. Съ особою строгостію должно наблюдать, чтобы никто не смѣлъ ходить въ эти мѣста со свѣчею безъ фонаря; множество несчастныхъ случаевъ, происшедшихъ отъ подобныхъ оплошностей, служатъ достаточною причиною не довѣрять осторожности слугъ и смотрѣть за ними какъ можно болѣе. Вотъ, если хстите, очень дешевый и удобный способъ сдѣлать дома ручной фонарь. Возьмите бутылку изъ бѣлаго стекла, напимѣръ изъ тѣхъ, въ коихъ привозятъ

Французскія бѣлыя вина. Отрѣжьте снизу такъ, чтобы вогнутая внутрь часть вся отвалилась, горло должно также срѣзать, чтобы отверстіе было сверху около вершка въ діаметрѣ. Удобнѣе всего можно перерѣзать стекло съ помощію крѣпкой голландской нитки, обернувъ ею то мѣсто, гдѣ нужно срѣзать и заставивъ двухъ человекъ тереть, какъ можно сильнѣе, по одному и тому же мѣсту; при чемъ должно часто поливать на веревку холодной воды. Къ нижней части бутылки придѣлывается изъ картона или дерева поддонникъ со втулкою или маленькою трубкою для свѣчи; отъ поддонка идутъ четыре или болѣе веревочки или проволоки, которыя обвиваются около верхней части бутылки и тѣмъ поддерживаютъ поддонокъ; концы этихъ веревочекъ могутъ служить и ручкою.

Во многихъ случаяхъ бываетъ необходимо, чтобы въ спальнѣ, дѣтскихъ и людскихъ комнатахъ былъ огонь въ продолженіи цѣлой ночи. Вдругъ вашъ малютка расплчется, надобно встать, приласкать его; вдругъ случится въ домѣ какая нибудь тревога,—нѣтъ огня и въ суматохѣ могутъ у васъ всё перебить, переломать, въ страхѣ не найдутъ ни свѣчки, ни огнива,—и вмѣсто того, чтобы принять во время нужныхъ мѣръ, приведутъ все въ безпорядокъ. Для ночнаго употребленія есть множество разнаго рода ночни-

ковъ и лампадъ. Большою частію употребляетъ ся высокій подсвѣчникъ, налитый водою, который ставится на полу; въ узкой трубкѣ его находится свѣча, поддерживаемая водою; по мѣрѣ того какъ свѣча стараетъ, она дѣлается легче, подымается водою выше, и такимъ образомъ догорая до конца, не можетъ ни упасть, ни зажечь и потухаетъ сама собою, какъ скоро огонь доходитъ до воды. Самое лучшее есть благочестивое обыкновеніе зажигать лампы передъ образами, осматривая только, чтобы поблизости не было занавѣсокъ, или другихъ вещей, которыя бы могли загорѣться. Но эти лампы имѣютъ одно неудобство: дымъ отъ нихъ бываетъ иногда не только непріятенъ, но и вреденъ для легкихъ. Для отвращенія этого надъ лампадою, на нѣсколько вершковъ, привѣшиваются губку, такъ только, чтобы она не могла загорѣться отъ пламени. Губку передъ тѣмъ, какъ надобно ее повѣсить, смачиваютъ водою, смѣшанною съ уксусомъ и потомъ выжимаютъ до того, чтобы изъ нея не капало. Когда губка повиситъ нѣсколько времени надъ лампадою и начнетъ высыхать, тогда надобно вновь ее смочить; но предварительно должно вымыть, потому что отъ набравшейся копоти она почернѣетъ. Кромѣ этого способа, совѣтуютъ самыя свѣтильни мочить въ уксусъ и потомъ высушивъ ихъ, употреблять для лам-

падъ. Перегванный луковый сокъ, будучи положенъ въ лампаду и налитъ масломъ, не даетъ свѣтильнѣ производить ни малѣйшей смрадной копоти.

Вмѣсто обыкновенныхъ пошавковъ изъ пробки и жестяныхъ пластинокъ употребляются продающіеся въ магазинахъ карточные съ навощеною свѣтильною и стеклянные или оловянные безъ свѣтиленъ, въ которыхъ масло, подымаясь по узенькимъ трубочкамъ, горитъ само собою. Удобство ихъ состоитъ въ томъ, что они нѣсколько охратнѣе и не нужно дѣлать каждый разъ новой свѣтильни.

Иногда на ночь ставятъ толстыя, но короткія восковыя свѣчи, которыя горятъ очень медленно. Если въ обыкновенную восковую свѣчу, вмѣсто бумажной свѣтильни вставить прямую и круглую березовую лучину, обвитую хлопчатою бумагою, то она будетъ горѣть весьма слабо, медленно и совершенно не требуетъ сниманія.

Можно сдѣлать самый дешевый ночникъ и безъ копоти слѣдующимъ образомъ: насыпьте третью часть стакана самымъ мелкимъ пескомъ, на песокъ налейте воды, остальную часть стакана наполните растопленнымъ свинымъ саломъ, и когда оно застынетъ, воткните въ него тонкую лучину, обернутую хлопчатою бумагою, обмоченною въ воскъ. Приготовленный

такимъ образомъ ночникъ горитъ тихо и безъ малѣйшей копоти.

Но такъ какъ легко можетъ случиться, что лампада или ночникъ погаснуть рано, то необходимо имѣть подъ рукою огниво. При обыкновенномъ высѣканіи кремнемъ изъ стали не всегда можно скоро достать огня, и потому гораздо лучше употреблять фосфорныя огнива или спички, которыя тотчасъ загораются, если ими дернуть по чему нибудь жесткому и неровному. Подобныя огнива очень не трудно дѣлать и самимъ: въ хрустальную стекляночку съ стеклянною же пробочкою положить кусочикъ фосфору и нѣсколько разъ опустить туда раскаленную желѣзную проволоку, стараясь ею размазать фосфоръ по стѣнкамъ; потомъ стеклянку заткнуть, и когда понадобится достать огонь, то опустить въ нее сѣрную спичку, потереть о стѣнки, обмазанныя фосфоромъ, вынуть и спичка на воздухѣ тотчасъ загорится.

Платиноводородная лампа хотя и дороже обыкновенныхъ огнивъ; но за то можетъ быть украшеніемъ въ комнатѣ по опрятности и изящной фигурѣ своей. Она имѣетъ то удобство, что не издаетъ удушливаго запаха сѣры, неизбежнаго при зажиганіи спичекъ. Огонь изъ нея всегда достается быстро и она можетъ служить весьма долгое время, если вы только не забудете въ

годъ раза два перемѣнить въ ней кусочикъ цинку и сѣрную кислоту.

Есть еще лампада безъ огня, которая съ пользою можетъ употребляться вмѣсто огнива; устройство ея чрезвычайно просто. Платинную проволоку надобно обернуть впитомъ около свѣтильни изъ хлопчатой бумаги, стараясь, чтобы нѣкоторая часть проволоки была выше надъ свѣтильною; обернутую такимъ образомъ свѣтильню опускаютъ въ узкогорлую баночку со спиртомъ и зажигаютъ; какъ скоро проволока накалится до красна, свѣтильню должно затушить; конецъ проволоки удерживаетъ температуру краснокалильнаго жара до тѣхъ поръ, пока въ лампадѣ находится хоть одна капля спирта. Двухъ ложекъ этой жидкости достаточно для поддержанія такой температуры въ продолженіе шестнадцати часовъ. Кромѣ дешевизны эти лампы имѣютъ тѣ важныя удобства, что при употребленіи ихъ нѣтъ ни какой опасности отъ огня и ни малѣйшаго запаха, совершенно неизбежнаго въ другихъ лампадахъ, гдѣ горитъ масло. Когда отъ долгаго употребленія платинная проволока окислится, то ее нужно выпрямить, вычистить пшечю бумагою, покрытою самимъ мелкимъ порошкомъ стекла и послѣ снова закрутить вокругъ свѣтильни. Иногда эти лампы употребляются вмѣсто журильницъ и тогда на мѣсто виннаго

спирта вливаютъ амбре или какіе нибудь другіе духи.

Если ны хотите сохранить при освѣщеніи порядокъ, шюгодy и чистоту, столь необходимыя во всѣхъ частяхъ домашняго хозяйства, то держите постоянно годовою, или по крайней мѣрѣ полу-годовою запасъ всѣхъ необходимыхъ къ освѣщенію припасовъ, какъ-то: масла, свѣтилень, стеколь для лампъ и прочее, не говоря уже о выгодахъ въ цѣнѣ, вѣсѣ и достоинствѣ, которыя вы всегда получите отъ покупки этихъ припасовъ большимъ количествомъ, постоянный запасъ всѣхъ необходимыхъ предметовъ избавитъ васъ отъ мелочныхъ, но въ сложности значительныхъ расходовъ, и предупредитъ всякій безпорядокъ. Неожиданно собрались къ вамъ гости, вы хотите зажечь лампы, но вамъ говорятъ, что у васъ нѣтъ масла; надобно посылать въ ближайшую лавку брать дурное масло и платить гораздо дороже; вдругъ на лампѣ лопнуло стекло,—если вы не позаботились ихъ запасти, надобно въ ту же минуту посылать за стеклами, наконецъ приносятъ, ихъ начинаютъ надѣвать, одно велико, другое мало, опять нужно бѣжать, чтобы перемѣнить ихъ, въ поспѣшности ставятъ стекло только что принесенное съ морозу, и оно опять лопається; новая суматоха, новыя издержки, а все отъ того, что люди позабыли вамъ напомнить, что вчера истратили послѣднее масло, а вы, прохлопотавши цѣ-

лое утро надъ новымъ чепчикомъ, не имѣли времени подумать объ этомъ. И такъ если вы хотите свободно заниматься своими нарядами, то прежде постарайтесь устроить и запасти все, что должно; тогда вамъ стоитъ только приказать, посмотреть и все будетъ сдѣлано въ порядкѣ, чисто и аккуратно.

Количество масла или свѣчь, потребное для цѣлаго года очень легко узнать, принявъ въ соображеніе то, что сгараетъ у васъ въ одинъ день. Напримѣръ: если каждый вечеръ горитъ двѣ свѣчи въ вашей комнатѣ, двѣ въ кабинетѣ вашего мужа и еще двѣ или три употребляется для прислуги, то принявъ за основаніе эти семь свѣчь и прибавивъ нѣсколько на непредвидимые случаи и на тѣ дни когда у васъ бываютъ гости, можно сдѣлать почти вѣрный расчетъ. Известно, что у насъ въ продолженіе Октября, Ноября, Декабря и Января освѣщеніе необходимо почти въ теченіе семи часовъ; въ Августѣ, Сентябрѣ, Февралѣ и Мартѣ, можно положить на половину; изъ этого вы проводите среднимъ числомъ по пяти часовъ въ сутки со свѣчами. Хорошая свѣча, по четыре на фунтъ, можетъ горѣть девять часовъ; слѣдовательно, зажигая каждый вечеръ по одной свѣчи, надобно употребить въ девять мѣсяцевъ сто тридцать пять свѣчь, а по семи девять сотъ сорокъ пять, что и составитъ вашу годовую пропорцію около шести пудъ.

Полфунта масла въ обыкновенной лампѣ полагается на шесть часовъ; по этому примѣрному положенію годовую пропорцію столько же легко узнать, какъ и въ предъидущемъ случаѣ. Число свѣтилонъ, стеколъ и другихъ вещей опредѣляется сообразно числу лампъ, и если вы будете имѣть ихъ двойное количество, то уже достаточно обезпечите себя о ть разныхъ хлопотъ, бесполезныхъ издержекъ и вреднаго безнорядка.

Для храненія всѣхъ этихъ вещей назначьте маленькой сухой чуланъ; на полу вы поставите большія бутылки съ масломъ, фунтовъ по двадцати и болѣе, изъ коихъ должно переливать въ другія меньшія, которыя бы содержали недѣльную или менѣе пропорцію. Подобныя мѣры необходимы для того, чтобы предупредить неправильное расходованіе слугами и, чтобы имѣть возможность ихъ повѣрять. На полкахъ должны быть поставлены ящики со свѣчами; не худо если на самыхъ ящикахъ будутъ ярлыки съ означеніемъ сколько каждый ящикъ содержитъ свѣчь. Ведя вѣрный счетъ расходующимъ ежедневно припасамъ, вы всегда можете знать сколько у васъ остается въ запасѣ. Свѣтильни, стекла, инструменты для чистки лампъ будутъ помѣщаемы въ этомъ же случаѣ въ особыхъ корзинахъ; подсвѣчники и ночники будутъ оставаться въ одной изъ комнатъ, назначенныхъ для прислуги; но должно наблюдать, что-

бы они всегда были разставлены въ порядкѣ на особомъ столѣ или полкѣ.

Здѣсь, я думаю, не лишнимъ будетъ сообщить вамъ средство, которое употребляютъ для того, чтобы стекла на лампахъ не лопались: нижнюю часть стекла разрѣзываютъ алмазомъ; чрезъ это разрушается общая связь въ стеклѣ, неровность въ жарѣ уменьшается, а отъ того и стекло не можетъ лопнуть.

Устроивъ такимъ образомъ запасы и размѣщеніе всѣхъ предметовъ, необходимыхъ къ освѣщенію, вамъ должно обратить вниманіе на содержаніе всѣхъ этихъ вещей во всегдашней чистотѣ. Участіе хозяйки въ этомъ случаѣ необходимо для того, чтобы дать людямъ надлежащія наставленія, какъ обходиться съ лампами и другими принадлежностями; ибо не умѣя обращаться съ этими вещами, иногда довольно сложными по своему устройству, они легко могутъ или засорить трубку въ лампахъ, или испортить что нибудь другое, и тѣмъ вовлечь васъ въ излишнія издержки. Разказавши имъ какъ должно поступать при чисткѣ лампъ, подсвѣчниковъ и прочаго, вамъ останется только наблюдать, чтобы все дѣлалось такъ, какъ вы приказали.

Лампы и подсвѣчники должны быть осматриваемы и чищены непремѣнно каждую недѣлю, хотя бы нѣкоторые изъ нихъ и не

были въ уногрбленіи; тѣ же, которые были зажжены, должны быть вычищены на другое утро; щипцы нелиго осматривать каждый разъ, когда ихъ полагаютъ, потому что ничего не можетъ быть неспосибе, когда при сниманіи со свѣчь высыпаются изъ нихъ клочки нагорѣвшихъ свѣтиленъ, оставшіеся со вчерашняго дня. Строго должно запретить ставить подсвѣчники на плиту или очагъ для оттаиванія сала; кромѣ дурнаго и весьма вреднаго запаха, распространяющагося отъ этого, мѣдныя или жестыныя вещи легко могутъ распаяться отъ жара. Лучше всего ихъ чистить мѣломъ, золою, толченымъ углемъ или кирпичемъ съ прибавкою пивнаго уксуса; для счищенія же ржавчины съ пользою употребляется не крѣпкая соляная кислота. Съ вещами бронзовыми, серебряными и апплике должно обходиться съ большею осторожностію; вышесказанныя средства сильно ихъ царапаютъ и втираются, и потому для нихъ надобно употреблять какъ можно мельче истолченный мѣлъ; а всего лучше порошокъ, приготовляемый изъ большой кости отъ окорока. Кость эту бросаютъ въ огонь и оставляютъ тамъ до тѣхъ поръ, пока она не перегоритъ до бѣла; потомъ толкутъ въ порошокъ и просѣиваютъ сквозь частую кисею; при употребленіи должно взять его на руку и тереть почернѣвшія вещи. Одна аккуратная хозяйка имѣла обыкновеніе свѣшивать

серебро послѣ каждаго чищенія ; всегда была замѣтна довольно ощутительная потеря серебра, но отъ этого порошка серебро почти нисколько не стиралось. Если бронза посеребренная будетъ запятнана воскомъ или саломъ, то ее должно держать въ кипячей водѣ, пока воскъ или сало не растопится, тогда должно вытереть ее сухо ; потомъ разведите въ водѣ испанскихъ бѣлилъ и натирайте ими бронзу съ помощію щеточки, до тѣхъ поръ, пока пятна не исчезнутъ и бронза не сдѣлается сухою ; послѣ того другою щеточкою очистите оставшіяся въ изгибахъ бѣлила и вытрите сухимъ полотенцемъ.

Лампы необходимо велѣтъ чистить по утрамъ, или по крайней мѣрѣ засвѣтло, для того, что при свѣчѣ нельзя ровно обрѣзать свѣтильно, и трудно уберечься отъ того, чтобы не налить масла болѣе, нежели сколько нужно. Изъ инструментовъ,, употребляемыхъ при чисткѣ, нужно имѣть: ножницы, для обрѣзывающа свѣтильни ; маленькой ножикъ, для того, чтобы соскребать нагорѣвшее масло съ жестяной трубки, въ которую вкладывается свѣтильня ; и небольшую деревянную палку, обшитую холстиною, для вытиранія стеколъ, которыя время отъ времени хорошо чистить испанскими бѣлилами. Чтобы вычистить обыкновенную лампу, выливаютъ оставшееся въ ней отъ вчераш-

наго дня масло, разнимаютъ на части каждую часть, кромѣ только тѣхъ, кои покрыты краскою, обливаютъ горячею водою и вытираютъ до суха тряпкою; нагорѣвшую свѣтельную сръзываютъ какъ можно ровнѣе, и, опустивъ ее всю въ трубку, наливаютъ въ резервуаръ потихоньку маелю. Сгустившееся на днѣ масло, какъ равно и остающееся негорѣвшимъ не должно наливать въ лампы для того, чтобы не засорить каналовъ, которые не всегда можно легко вычистить. Остатки эти должны собираться въ особый сосудъ и съ большою пользою могутъ употребляться для ночниковъ. Если у васъ есть лампы мѣдныя, то для чистки ихъ хорошо употреблять слѣдующій способъ: въ фунтѣ теплой воды надобно развести 7 золотнищавельной соли, этимъ растворомъ обмывать мѣдь и потомъ чистить испанскими бѣлилами. Для покрытія какъ мѣдныхъ лампъ, такъ и другихъ вещей употребляется прочный и красивый лакъ, удобно приготовляемый дома: въ фунтѣ алкоголя распускаютъ четырнадцать золотниковъ чистаго гуммилаку и въ такомъ же количествѣ алкоголя распускаютъ особо три съ половиною золотника драконовой крови; потомъ оба раствора сливаютъ вмѣстѣ, пропускаютъ сквозь бумагу и сохраняютъ въ крѣпко заткнутой бутылкѣ. Если хотятъ мѣди придать другой какой либо цвѣтъ, то прибавляютъ въ эту жидкость какое

нибудь окрашивающее вещество ; съ гидростатическими лампами, которыхъ устройство гораздо сложнѣе, должно поступать съ большою осторожностію ; при малѣйшемъ варушеніи въ нихъ симметрическаго расположенія трубокъ или чегонибудь другаго, онѣ легко могутъ испортиться, и потому при покупкѣ ихъ гораздо лучше спрашивать мастеровъ какъ должно съ ними обходиться и строго смотрѣть за прислугою, чтобы она, по обыкновенной привычкѣ, не разнимала этихъ лампъ на части.

ПРИСЛУГА.

—

Каждый человекъ, сообразно состоянію и способностямъ, трудится по возможности, для пріобрѣтенія средствъ къ своему существованію; и изъ различія тѣхъ положеній, въ которыхъ судьба поставляетъ людей, происходитъ разность въ качествахъ, достоинствѣ и цѣнности трудовъ. Однако сколь не разнообразны занятія людей различныхъ сословіій, но обоюдная нужда связываетъ все состоянія неразрывными цѣпями и дѣлаетъ всехъ равно необходимыми другъ для друга. Невозможность дѣлать самимъ все нужное для себя заставляетъ насъ прибѣгать къ помощи другихъ и поставяетъ въ обязанность быть благо-

дарными тѣмъ людямъ, въ которыхъ мы имѣемъ нужду. — Не говоря уже о томъ, что для насъ рѣшительно необходимы люди, которые бы приготавливали намъ жилище, одежду и прочее, въ самомъ домашнемъ быту мы не можемъ обойтись безъ посторонней помощи и непременно должны имѣть прислугу.

Какъ бы ни было мало домашнее хозяйство, но во всякомъ случаѣ, для исполненія обыкновенныхъ работъ, въ каждомъ семействѣ имѣются особые люди, которые трудами своими, такъ сказать, облегчаютъ заботы хозяйки по домашнему управленію. Надзоръ за этими людьми и распределение ихъ занятій составляютъ одну изъ важнѣйшихъ и довольно трудную обязанность домоправительницы.

Первое, на что я обращаю ваше вниманіе, милыя читательницы, будетъ число прислуги. Число это конечно зависитъ отъ средствъ и состоянія каждаго семейства; но во всякомъ случаѣ оно должно быть какъ можно ограниченнѣе и опредѣлено только по самой необходимой надобности. Многочисленность прислугъ, не говоря уже о излишкѣ расходовъ на ея содержаніе, не только не способствуетъ усвѣшности домашнихъ работъ, но еще болѣе причиняетъ медленности и безпорядковъ; потому что отъ невозможности усмотрѣть за всѣми, нѣкоторые остаются праздными; отъ этого или порождается зависть въ тѣхъ,

которые должны работать, или, увлекаясь дурнымъ примѣромъ, всѣ начинаютъ лѣниться; работа остается не сдѣланною и часто бываетъ трудно отыскать въ томъ виновнаго, потому что каждый оправдывая себя, будетъ ссылаться на другаго, безпрестанныя распри, весьма часто возникающія между большимъ числомъ слугъ, воставятъ васъ въ непріятную обязанность быть посредницею между ними и что всего хуже, увертливость тѣхъ, которые похитрѣе, заставитъ васъ нерѣдко обвинять во все невинныхъ. По всѣмъ этимъ причинамъ, даже при возможности содержать многочисленную прислугу, ограничьтесь только самымъ необходимымъ числомъ; чрезъ что вы не только избавитесь отъ многихъ непріятностей, предохраните домъ свой отъ бесполезныхъ тунеядцевъ, но сдѣлаете добро этимъ самымъ людямъ, заставивъ ихъ искать себѣ мѣста, гдѣ труды ихъ болѣе необходимы и гдѣ они менѣе будутъ имѣть средствъ предаваться гибельной праздности.

Сообразно съ числомъ слугъ должно быть сдѣлано распоряженіе всѣхъ домашнихъ занятій между ними. Это необходимо для того, чтобы каждый, имѣя на рукахъ своихъ особую часть, отвѣчалъ бы за нее вполне, чтобы занятія одного не мѣшали другому и чтобы хозяйка вправъ была требовать отъ каждого исправности въ порученной ему работѣ. Распредѣленіе должно быть

сдѣлано какъ можно равномерно, чтобъ ни кто не могъ обижаться тѣмъ, что его заставляютъ работать болѣе другихъ; и еслибы нѣкоторые по усердію, или лѣтамъ своимъ заслуживали снисхожденіе, то причины эти должны быть поставлены въ примѣръ другимъ, дабы они видя въ этомъ награду за хорошую службу, старались бы сами заслуживать подобное снисхожденіе. При назначеніи занятій соображайтесь съ силами и способностями каждаго; наблюдая строго, чтобы ни кто не оставался празднымъ, не обременяя никого излишнею и бесполезною работою; слѣдите сами за всѣмъ ходомъ домашнихъ занятій, побуждайте лѣнивыхъ, поощряйте усердныхъ и тогда вы на опытѣ узнаете, кто изъ вашихъ слугъ, что, сколько и какъ можетъ сдѣлать. Распредѣливъ занятія, назначьте для каждой работы определенное время и наблюдайте, чтобы все исполнялось такъ, какъ вы приказали. Подобная дѣятельность съ вашей стороны послужитъ примѣромъ для всѣхъ слугъ; участіе и снисходительность ваши будутъ для нихъ поощреніемъ, а строгой и бдительный надзоръ удержитъ ихъ отъ праздности. Всѣ вещи, которыя должны находиться на рукахъ прислуги, какъ бы онѣ ничтожны не были, должны быть отданы каждому по принадлежности съчетомъ и оставаться на отвѣтственности за цѣлость ихъ до тѣхъ поръ, пока не будутъ

переданы другому. Всякое поврежденіе, или потеря должны быть исправляемы на счетъ виновнаго; впрочемъ неосторожность, или вина неумышленная, въ особенноти съ вещами хрупкими и ломкими, не заслуживаетъ, такой строгости; такъ напримѣръ: если вся кухонная посуда находится на рукахъ кухарки, то разумѣется она должна отвѣчать за цѣлость ея; однако же несправедливо было бы вычитать изъ жалованья у нея за каждую разбитую или треснувшую тарелку; и потому отъ благоразумія хозяйки зависить употреблять эту мѣру строгости какъ средство заставитьъ людей быть болѣе бережливыми, а не какъ наказаніе за вину часто неумышленную. При самомъ опредѣленіи въ домъ слуги расскажите ему его обязанность во всей подробности, дайте нужныя наставленія, напоминайте по временамъ то, что онъ могъ забыть и потомъ уже требуйте строгаго исполненія вашихъ приказаній. Вообще замѣчено, что служащіе люди, при началѣ своего вступленія въ службу, бывають усерднѣе и охотнѣе исполняютъ свои обязанности, чѣмъ въ послѣдствіи, и потому этимъ временемъ должно пользоваться для того, чтобъ приучить и приохотить ихъ къ своей должности. Ежели вы замѣтите, что кто нибудь изъ новыхъ слугъ позволяетъ себѣ вольничать, или распорядиться работою по произволу, то старайтесь какъ можно скорѣе вразумить его и заставитьъ дѣйство-

вать по вашей волѣ; въ случаѣ же упрямства, не удерживая долѣе при себѣ, отпускайте ни мало не медля.

Требуя постоянно отъ слугъ повиновенія и точнаго исполненія всѣхъ приказаній, должно стараться, чтобы всѣ возлагаемыя на нихъ работы были дѣйствительно необходимы, и чтобы они не были обременяемы многотрудными и непринносящими пользы занятіями. Надобно, чтобы они сами были убѣждены въ томъ, что отъ нихъ требуютъ ни лишняго, а только должнаго. Необходимо избѣгать разпорѣчія въ самыхъ приказаніяхъ и строго наблюдать, чтобы люди получали приказанія отъ кого нибудь одного. Тамъ, гдѣ всѣ имѣютъ право вмѣшиваться въ распоряженія по хозяйству, никогда не можетъ быть должнаго порядка; и слуги, будучи обязаны исполнять приказанія многихъ, всегда будутъ не исправны. Надзоръ вашъ за людьми долженъ заключаться не въ одномъ наблюденіи за усерднымъ и исправнымъ исполненіемъ обыкновенныхъ домашнихъ работъ, но и въ строгомъ присмотрѣ за всѣми поступками слугъ вашего дома. Вы вправѣ отъ нихъ требовать: 1) чтобы они ни въ какое время, даже и въ праздничные дни, безъ дозволенія вашего, не отлучались со двора; 2) чтобы они были скромны, молчаливы, вѣжливы равно со всѣми, не позволяли между собою ссоръ, не обременяли васъ жалобами другъ на друга и не

позволяли себѣ никакого самоуправства; 3) чтобы не пересказывали постороннимъ ничего, касающагося до семейныхъ дѣлъ; 4) чтобы не имѣли знакомствъ съ людьми дурнаго поведенія; 5) чтобы не предавались, не только ни какимъ порокамъ, но чтобы и во время отдохновенія не оставались бы праздны; самое лучшее, въ подобное время, заставлятъ ихъ дѣлать, что нибудь для самихъ себя, или занимать какою нибудь легкою работою; и 6) чтобы они исполняли обязанности христіанина, ходили въ церковь, молились Богу и если знаютъ грамотѣ, то читали бы молитвы, или какія нибудь нравоучительныя книги. Ничто такъ не способствуетъ къ смягченію характеровъ, ничто такъ не побуждаетъ людей къ исполненію своихъ обязанностей, къ усердію, признательности и кротости, какъ истинная вѣра.

Что касается вообще до обращенія съ слугами, то должно всегда помнить, что они такіе же люди какъ и мы, что труды ихъ для насъ необходимы, и что потому они имѣютъ полное право на нашу благодарность; и незавидное положеніе, въ которомъ поставила ихъ судьба, не только не даетъ права обходиться съ ними грубо и жестоко; но еще болѣе требуетъ нашей снисходительности къ тѣмъ людямъ, въ которыхъ мы имѣемъ нужду. Хотя большая часть людей низкаго званія неспособны къ ощущеніямъ благороднымъ и изящнымъ, однако не все изъ нихъ не-

чувствительны къ великодушію и не всѣ не умѣютъ понимать истинныхъ достоинствъ. По этому трудно надѣяться на уваженіе слугъ, если они сами разсудительнѣе господъ своихъ, если видятъ, что господа имѣютъ въ нихъ болѣе нужды, нежели они въ господахъ, и если они не могутъ быть твердо увѣрены въ томъ, что усердіе ихъ будетъ оцѣнено по справедливости. Откровенность, честность, человѣколюбіе, благородство и благоуміе въ поступкахъ—вотъ средства къ пріобрѣтенію уваженія и пріязни людей подчиненныхъ. Не обращайтесь никогда жестоко, въ самыхъ замѣчаніяхъ и упрекахъ, будьте болѣе кротки нежели суровы; будьте снисходительны къ слабостямъ и старайтесь болѣе увѣщаніями, нежели бранію дать каждому почувствовать степень вины его; но помните при этомъ случаѣ, что многословныя разсужденія совершенно излишни и пріучите слугъ своихъ такъ, чтобы холодность съ вашей стороны была самымъ большимъ для нихъ наказаніемъ; не требуйте отъ служителей болѣе, нежели сами могли бы сдѣлать на ихъ мѣстѣ, не обременяйте постоянно тяжелою работою и заботьтесь какъ о нравственномъ, такъ и о физическомъ ихъ благосостояніи. Имѣйте снисхожденіе къ дряхлости и болѣзни; не лишайте ихъ успокоенія и сна; не заставляйте ждать себя въ суровое время года, подъ открытымъ небомъ; всячески старайтесь избѣгать необходимости при-

бѣгать къ брани, или къ строгимъ мѣрамъ, и попеченіямъ о ихъ участи, кроткимъ и снисходительнымъ обхожденіемъ, всегдашнею готовностію сдѣлать для нихъ все полезное и облегчать по возможности всѣ труды, и тѣмъ заслужите столько же любви, сколько и почтенія и внушите имъ болѣе привязанности къ себѣ нежели боязни; постарайтесь ихъ поставить такъ противъ себя, чтобы они наперерывъ искали случая доказать вамъ свое усердіе и уваженіе; однимъ словомъ, будьте для нихъ матерью и заботьтесь объ нихъ какъ о своихъ дѣтяхъ.

Стараясь обходиться съ людьми какъ можно кротче и ласковѣе, никогда однакоже не должно забывать того, чтобы держать ихъ въ приличномъ отдаленіи и не позволять себѣ съ ними излишней короткости. Дѣлать ихъ повѣренными своихъ тайнъ и предпріятій, предоставлять всѣ занятія ихъ произволу, поручать имъ всѣ расходы и обходиться съ ними слишкомъ дружественно во всякомъ случаѣ безразсудно; потому что слуги, видя полную и неограниченную къ нимъ довѣренность, большею частию употребляютъ ее во зло, обманываютъ и нисколько не уважаютъ такихъ господъ; слишкомъ фамиліарное обращеніе съ ними заставляеть забывать разность состояній, а увѣренность въ снисхожденіи дѣлаетъ ихъ дерзкими и непочтительными. И потому хотя трудно, однако для каждой хозяйки не обхо-

димо умѣть найти благоразумную середину въ обращеніи съ прислугою и, будучи всегда ласковою и снисходительною, вмѣстѣ съ тѣмъ требовать строгой точности и безусловнаго повиновенія. Доброжелательное, степенное, всегда равное обращеніе, удаленное отъ высокоумѣрной важности; точность во всемъ, гдѣ требуется порядокъ; исполненіе справедливыхъ и уважительныхъ просьбъ; доставленіе безвредныхъ удовольствій; благоразуміе въ разпредѣленіи занятій такъ, чтобы не обременять ихъ бесполезными работами и порученіями, только къ удовольствію вашему клонящимися; но и не терпѣть праздности, заставляя ихъ трудиться для самихъ себя; наблюденіе за опрятностію и пользами ихъ; отеческое попеченіе о ихъ здоровьи и благонравіи: вотъ вѣрныя средства имѣть хорошихъ, усердныхъ служителей и быть отъ нихъ любимымъ.

Ко всему этому можно прибавить еще слѣдующее: избѣгайте необходимости выслушивать жалобы служителей, другъ на друга и старайтесь какъ можно рѣже быть посредницею ихъ споровъ; будьте строги ко всякому малѣйшему шуму или ссорѣ, не позволяйте имъ никакого самоуправства между собою, требуйте безусловнаго повиновенія, или въ случаѣ непослушанія, предлагайте таковымъ тотчасъ же оставлять вашъ домъ.

Содержаніе прислуги должно быть устроено со

всевозможною разборчивостію такъ , чтобы при
 соблюденіи должной экономіи, люди имѣли все
 необходимое, ничтожность издержекъ не должна
 устранивать въ семь случаевъ участія хозяйки, тѣмъ
 болѣе что польза, приносимая прислугою, обязы-
 ваетъ каждую домоправительницу пенсись о участи
 людей, столь необходимыхъ въ домашнемъ быту.
 И потому мало того, чтобы устроить порядокъ и
 бережливость въ вашемъ собственномъ жилищѣ,
 необходимость требуетъ обратить все свое вни-
 маніе на то, чтобы прислуга ваша имѣла прилич-
 ное помѣщеніе, столъ и одежду. Помѣщеніе дол-
 жно быть сухое, теплое, опрятное и не очень
 тѣсное. Удобства эти необходимы для сохране-
 нія здоровья прислуги и для доставленія ей
 средствъ заниматься свободно своею работою.
 Могутъ ли люди быть опрятны около себя, ког-
 да вы отведете имъ грязное и смрадное жилище;
 могутъ ли они безъ зависти смотрѣть на то, что
 сами вы, пользуясь всѣми удобствами въ жизни
 отказываете имъ въ самомъ необходимомъ? И
 потому если вы не хотите видѣть около себя
 слугъ въ грязномъ платьѣ и не хотите заслужить
 справедливыхъ упрековъ, то постарайтесь, чтобы
 ваша прислуга не могла жаловаться на тѣсоту,
 или неопрятность жилищъ. Если возможность
 только позволить, то гораздо лучше помѣщать
 слугъ не въ дальнемъ разстояніи отъ своихъ ком-
 натъ, для того, чтобы вы чаще могли навѣщать

ихъ, смотрѣть за ихъ запятіями, наблюдать за чистотою и порядкомъ и требовать отъ нихъ всегдашней исправности. Такая строгая бдительность невольно заставитъ ихъ исполнять всѣ ваши приказанія, сколько изъ опасенія подвергнуться замѣчаніямъ, столько же и за понеченіе о ихъ участи.

На столъ для прислуги должна быть назначена опредѣленная сумма, на которую можно бы было готовить для нихъ не прихотливую, но сытную и здоровую пищу. Не оставляйте и этого предмета безъ вниманія; потому что часто случается, что тѣ, на которыхъ будетъ возложена обязанность готовить кушанье для вашихъ слугъ, будутъ или пренебрегать этою обязанностію, или дѣлать злоупотребленія для собственныхъ выгодъ; не позволяйте и того, чтобъ, хотя и съ общаго согласія, деньги, отпускаемыя на кушанье, употреблялись на что нибудь другое, какъ на примѣръ на вино, или кофе. Опредѣлите однажды навсегда сколько кушаньевъ и канія именно должны быть приготовляемы и иногда навѣщайте слугъ во время обѣда или ужина; для того, чтобы удостовѣриться, что приказанія ваши исполняются, и что прислуга имѣетъ приличную пищу. Довольство въ пищѣ необходимо также для удержанія людей отъ воровства, которое очень извинительно въ глазахъ ихъ въ то время, когда они терпятъ въ чемъ нибудь недостатокъ.

Если утайку съѣстныхъ припасовъ, кофе, сахару и такъ далѣе, служители иногда не считаютъ за воровство, то во всякомъ случаѣ хозяйка должна отнимать у нихъ къ тому средства. Для достиженія этого, лучше всего собственнымъ примѣромъ умѣренности заставлятъ ихъ обуздывать свои желанія и отъ времени до времени давать имъ добровольно то, чтобы могло бы возбудить ихъ лакомство.

Необходимость простой, но опрятной одежды для прислуги такъ очевидна, что кажется лишнее бы было распространяться много объ этомъ предметѣ. Нельзя однакоже не лодивиться, что многіе господа хладнокровно смотрятъ на своихъ слугъ, являющихся къ нимъ въ разорванномъ и грязномъ платьѣ. Хотя справедливо, что часто бываетъ довольно трудно пріучить людей къ опрятности, однако я ни какъ не могу повѣрить, чтобы это было рѣшительно невозможно и вполне убѣжденъ, мои милыя читательницы, что если вы только захотите, то съ доброю волею и благоразумными распоряженіями всякаго заставите повиноваться. Раздайте платью всѣмъ въ равномъ количествѣ и на одинаковое время, требуйте самой строгой опрятности, учите ежеминутно быть осмотрительными, заставляйте каждое пятно вычищать немедленно, ставьте въ примѣръ бережливыхъ и опрятныхъ, награждайте и давайте имъ нѣкоторыя преимущества и взыски-

вайте съ неряхъ и неопрятныхъ; наблюдайте, чтобы одежда употреблялась сообразно съ временемъ и занятіями, и чтобы лѣдность никогда не служила отговоркою перемѣнить хорошее платье на простое, когда нужно занять какую нибудь черную работу.

Очень много заботятся о томъ, чтобы слуги ихъ были одѣты хорошо, только при нихъ, и потому заставляютъ ихъ снимать чистую одежду тогда, какъ они оставляютъ комнаты и предоставляютъ остальное время ходить въ лохмотьяхъ. Ни сколько не оправдывая подобныхъ распоряженій, я наоборотъ посоветую вамъ наблюдать, чтобы опрятность въ одеждѣ соблюдаема была постоянно вездѣ и во всякое время и для того, осматривая вашу кухню, людскую и другія комнаты, требуйте непременно всегдашней чистоты въ одеждѣ. Только такимъ строгимъ наблюдениемъ вы можете обратить опрятность для слугъ въ привычку, которая доставитъ вамъ удовольствіе видѣть ихъ всегда прилично одѣтыми.

Къ содержанію прислуги относится также жалованье, если вы имѣете наемныхъ слугъ. Производимая служащимъ людямъ плата служить вознагражденіемъ за ихъ труды и изъ этого очевидно слѣдуетъ, что кто больше трудится, тотъ и имѣетъ право на большее жалованье, и что потому нельзя опредѣлить одинаковую плату для всѣхъ. Опытъ вамъ лучше укажетъ, кому эту

плату производить въ какой мѣрѣ ; теперь я могу вамъ сказать только то, что не должно назначать слугамъ жалованья не слишкомъ мало, не слишкомъ много; въ первомъ случаѣ они, отговариваясь дешевизною, не будутъ дѣлать всего, что должно; а въ послѣднемъ, кромѣ невыгоды въ экономическомъ отношеніи, незная напередъ достоинствъ слуги, можно назначить большое жалованье такому, который во все того не стоитъ. Гораздо лучше, назначая съ начала умѣренную плату, дѣлать условіе, чтобы увеличеніе ея дѣлалось по мѣрѣ усердія и старанія. Определите время, въ которое вы будете платить жалованье и такъ какъ большая часть слугъ нанимается по мѣсячно, то по истеченіи всякаго мѣсяца, непременно отдавайте каждому все заслуженное сполна; иначе слуга не можетъ быть увѣренъ, что онъ получитъ все слѣдующее ему. Наблюдайте сколько возможно за тѣмъ, кто какое употребленіе дѣлаетъ изъ своего жалованья; небережливыхъ удерживайте отъ расточительности и старайтесь надѣлать полезными совѣтами. Если бы случилось, что кто нибудь изъ прислуги просилъ васъ беречь у себя жалованье, то ни что не мѣшаетъ вамъ исполнить его просьбу, постарайтесь только, чтобъ онъ увѣренъ былъ, что всегда можетъ получить свои деньги.

Самая справедливость требуетъ отличать усердныхъ отъ лѣнивыхъ, и, награждая пер-

выхъ, побуждать тѣмъ послѣднихъ къ исправленію. Принятый обычай дарить слугъ къ большимъ праздникамъ, обратился почти въ непреклонное правило, и потому вы много выиграете въ привязанности къ себѣ слугъ, если раза два или три въ году вы сдѣлаете имъ какіе нибудь подарки; и такъ какъ неловко въ этомъ случаѣ обижать нѣкоторыхъ, назначая такіе подарки не всѣмъ, то гораздо лучше дѣлать различіе между усердными и лѣнивыми достоинствомъ и цѣнностію назначенныхъ подарковъ. Должно стараться преимущественно дарить имъ вещи, въ которыхъ они наиболѣе имѣютъ нужды, какъ напримѣръ изъ одежды, или бѣлья. Никогда однакоже не слѣдуетъ дѣлать подобныхъ подарковъ слишкомъ часто и обращать это снисхожденіе въ обыкновенную обязанность; и потому вы очень хорошо сдѣлаете, если, награждая людей своихъ, не будете безпрестанно отдавать имъ старыхъ платьевъ, бѣлья или обуви, тѣмъ болѣе, что въ подобныхъ случаяхъ слуги не только не бываютъ за это благодарны, но считаютъ такіе подарки за должное и въ послѣдствіи времени будутъ требовать ихъ.

Оканчивая эту главу, я постараюсь сообщить вамъ свѣдѣнія объ обязанностяхъ служителей разнаго рода для того, чтобы вы могли видѣть, какія занятія каждому изъ нихъ

должны быть поручаемы и какъ они должны быть исполняемы.

Поваръ, или кухарка, должны съ вечера получать отъ васъ приказанія о томъ, что должно быть приготовлено завтра къ столу; всѣ припасы въ самомъ необходимомъ количествѣ сдаются имъ на руки съ строгимъ въ послѣдствіи наблюденіемъ, чтобы все употреблено было въ дѣло, а въ случаѣ излишка, остатокъ отданъ бы былъ въ кладовую. Въ продолженіи утра вы непременно должны навѣщать кухню какъ можно чаще, для наблюденія за чистотою и порядкомъ; столы, лавки и вся кухонная посуда должны быть вымыты наилучшимъ образомъ; всѣ эти вещи, кромѣ нужныхъ для употребленія, должны быть разставлены въ порядкѣ по полкамъ и посудникамъ. Не оставляя безъ вниманія самаго приготовленія кушанья, вамъ необходимо наблюдать, чтобы все нужное для приправы не было забыто и было бы положено въ должномъ количествѣ; чтобы блюда при отправленіи на столъ не только были опрятны, но даже и украшены съ нѣкоторымъ изяществомъ. Не думайте, чтобы кухонныя наблюденія могли помѣшать вашимъ домашнимъ занятіямъ и не бойтесь замарать вашего платья около очага или плиты. Если вы устроите весь порядокъ какъ должно, то ваши наблюденія въ кухнѣ займутъ очень немного вре-

мени и если въ вашей кухнѣ будетъ повсюду чистота, то платье ваше всегда останется опрятнымъ.

Должность камердинера, лакея, официанта и горничной дѣвушки часто исполняетъ одно которое нибудь лице. Обязанность этихъ людей состоитъ въ наблюдении за чистотою комнатъ и платья. Для этого они должны по утру, выметать комнаты, стирать пыль и приводить все въ порядокъ. Камердинеръ имѣетъ на рукахъ своихъ платье господина, а горничная дѣвушка — госпожи. И тотъ и другая должны заботиться, чтобы весь гардеробъ былъ въ чистотѣ и порядкѣ, чтобы всякая вещь, приготовленная надлежащимъ образомъ, лежала на своемъ мѣстѣ. Кромѣ того имъ должно давать наставленія какъ обходиться съ платьемъ, беречь, чистить его и выводить разныя пятна; въ особенности отъ горничной нужно требовать, чтобы она умѣла стирать тонкое бѣлье, гладить и готовить его надлежащимъ образомъ. Лакеямъ поручается топка печей въ положенное время, приготовленіе лампъ, свѣчь и прочаго, прислуга за столомъ, исполненіе разныхъ приказаній и прочее.

Должность кормилицы и няньки въ особенности требуютъ вашего вниманія, потому что отъ точнаго исполненія этими людьми своихъ обязанностей зависитъ здоровье дѣтей. Онѣ должны

наблюдать за чистотою въ платьѣ и бѣльѣ ребенка, за приготовленіемъ ему пиши, и вообще за всѣмъ, касающимся до безопасности и спокойствія его. Люди, исполняющіе эти должности, должны быть нрава тихаго, кроткаго, ласковаго, для того, чтобы ребенокъ, видя предъ собою съ самаго малолѣтства примѣры добронравія, не могъ перенимать дурныхъ качествъ. Бдительность няньки за малюткою не должна прекращаться ни на минуту и даже въ ночное время ктонибудь непремѣнно долженъ находиться при дитяти для поданія помощи, предъотвращенія какогонибудь испуга и наблюденія за безопасностію. Не должно позволять нянькамъ оставаться съ дѣтми въ людскихъ, или унести ихъ куданибудь безъ спросу; и такъ какъ вообще впечатлѣнія дѣтства бываютъ весьма сильны, то должно всячески стараться, чтобы удалять своихъ дѣтей отъ такихъ мѣстъ, гдѣ бы они могли видѣть дурные примѣры, слышать брань и ссоры и перенимать вредныя привычки.

Обязанности кучера относятся до содержанія въ чистотѣ и порядкѣ экипажей и лошадей; онъ чиститъ лошадей въ положенное время, даетъ имъ кормъ, поитъ ихъ, наблюдаетъ, чтобы онѣ имѣли всегда достаточную подстилку, смотритъ за чистотою экипажей, сбруи и прочаго; всѣ принадлежности экипажныя и

орудія для чистки должны быть переданы ему на руки и находиться на его отвѣтственности. За исполненіемъ этихъ обязанностей нисколько не предосудительно. посмотрѣть въ иное время хорошей хозяйкѣ и въ ясную хорошую погоду очень не обременительно заглянуть въ сарай, или конюшню для того, чтобы удостовѣриться, что все содержится въ должномъ порядкѣ, что экипажи и сбруя вычищены надлежащимъ образомъ, и что лошади имѣютъ достаточный кормъ.

Объяснивъ здѣсь только самыя обыкновенныя обязанности прислуги, подробное распредѣленіе занятій я долженъ предоставить распоряженію вашему, тѣмъ болѣе, что по различному числу служащихъ людей и по не одинаковому количеству работы въ каждомъ семействѣ, нельзя сдѣлать никакихъ точныхъ и опредѣлительныхъ наставленій и необходимо все возложить на предъусмотрительность и попеченіе хозяйки.

Приложеніе. Въ главѣ о кухнѣ вы найдете нѣсколько наставленій о приготовленіи кушаньевъ для людскаго стола скоромнаго и постнаго, очень разнообразнаго.

ЩРАЧЕШНАЯ.

Само собою разумѣется, что количество и достоинство бѣлья зависятъ отъ состоянія и средствъ каждаго семейства; но какъ бы малъ или великъ не былъ запасъ этихъ необходимыхъ принадлежностей, во всякомъ быту строгій надзоръ и всесторонній порядокъ во всемъ, что только касается до содержанія, постижки и мытья бѣлья, необходимы вездѣ, равно и составляютъ, такъ сказать, неотъемлемыя обязанности каждой хозяйки, обязанности, приличныя и свойственныя полу и занятіямъ женщины.—Кромѣ выгоды и сбереженій, представляемыхъ во всякомъ семействѣ тамъ, гдѣ почтенная хозяйка обращаетъ

вниманіе на всѣ предметы домашняго устройства, наблюденіе за бѣльемъ важно еще болѣе потому, что правильная перемѣна, чистота и свѣжесть его имѣютъ большое вліяніе на наше здоровье. И потому, если рѣшитесь удѣлить нѣсколько времени, чтобы похлопотать и позаботиться о содержаніи, мытьѣ и починкѣ бѣлья, то не только сохраните тѣмъ наружный порядокъ, избѣгнете излишнихъ издержекъ и соблюдете обыкновенную экономію, но вмѣстѣ съ тѣмъ будете блюстительницею здоровья предметовъ дорогихъ вашему сердцу.

Достаточное количество бѣлья, сообразно состоянію и числу лицъ, составляющихъ семейство, необходимо во всякомъ быту; для того, что при ограниченномъ числѣ бѣлья нельзя перемѣнять его такъ часто, какъ это необходимо для опрятности и здоровья; мытье тогда должно быть почти безпрестанное, и при обыкновенной въ такихъ случаяхъ поспѣшности, ничто не можетъ быть сдѣлано въ надлежащемъ порядкѣ; отъ частаго употребленія бѣлье скоро изнашивается, издерется, и постоянно будетъ требовать времени и значительныхъ издержекъ на починку стараго и шитья новаго.—Весьма большіе запасы бѣлья также не приносятъ пользы; потому что, лежа долгое время безъ употребленія, оно желтѣетъ, дѣлается не прочнымъ, напрасно занимаетъ мѣсто, тогда какъ стоитъ большихъ денегъ, кото-

рья могли бы быть сбережены, или употреблены съ большею пользою на другія необходимости.—И потому, не вдаваясь въ крайности, распорядитесь такъ, чтобы у васъ всегда было достаточное количество бѣлья не только для обыкновенныхъ и необходимыхъ перемѣнъ, но даже и для непредвидимыхъ случаевъ въ приличномъ запасѣ; поставьте себѣ за правило каждый годъ удѣлять небольшую сумму для приведенія стараго бѣлья въ порядокъ и для покупки новаго, вмѣсто оказавшагося уже негоднымъ. При такихъ постоянныхъ и незначительныхъ пожертвованіяхъ, вы всегда будете имѣть полный запасъ бѣлья, заготовленнаго однажды. Въ противномъ случаѣ, при небреженіи и невнимательности хозяйки, бѣлье будетъ постепенно носиться, уничтожаться и вдругъ потребуетъ значительныхъ издержекъ на покупку и шитье всего новаго,—издержекъ, которыя не могутъ быть не ощутительны въ самомъ достаточномъ хозяйствѣ.

Для удобнѣйшей повѣрки и счета бѣлья, всѣ вещи должны быть перемѣчены заглавными буквами имени и фамиліи и нумерами. Обыкновенно такія мѣтки вышиваются красною бумагою; но какъ эта работа довольно мѣшкатна, то для выигранія времени примѣченія большого количества бѣлья употребляютъ разныя чернилы, которыя очень легко дѣлать самимъ, какъ на примѣръ:

Надобно взять небольшое количество желѣз-

ныхъ опилокъ и столько же поваренной соли, положить въ муравленный сосудъ и развести на уксусъ. Когда понадобится замѣчать бѣлье обмакните въ этотъ растворъ очищенное перо и пишите что хотите, произшедшіе отъ сего желтые знаки или буквы весьма прочны и не сходятъ ни отъ какого мытья.

Минеральный хамелеонъ, употребляемый для той же цѣли, составляется слѣдующимъ образомъ: берутъ одну часть окисла марганца и двѣ части селитрокислаго кали или просто селитры и нагрѣваютъ эту смѣсь въ тигель до красна. Получаемое отъ этого зеленое вещество быстро разлагается на воздухъ; но если его держать въ закрытой стеклянкѣ, то оно можетъ сохраняться очень долгое время. Чтобы употреблять, его надобно истереть въ мелкій порошокъ и смѣшать съ равнымъ количествомъ табачнаго пепла такъ, чтобы составилось жидкое тѣсто; и потомъ съ помощію сдѣланнаго штемпеля или вырѣзанной мѣдной печати мѣтить бѣлье. Еще лучше имѣть мѣдную дощечку съ прорѣзанными пасквозъ буквами; тогда положивъ такую дощечку на бѣлье, надобно взять помянутаго состава на кисточку, которымъ и накладывать мѣтку сквозь вырѣдки доски. Этимъ хамелеономъ можно писать и съ помощію пера; въ такомъ случаѣ составъ должно нѣсколько смочить и стараться класть мѣтки какъ можно скорѣе. Зеленые знаки или буквы, остаю-

ищется отъ хамелеона на бѣлье, тотчасъ обращаются въ темныя, которые не сходятъ ни отъ мыла, ни отъ щелоковъ.

3) Вотъ еще чернила для бѣлья. Надобно взять Арнистаго марганца одну драхму, столько же перегнавной воды, мелкаго сахара двѣ драхмы и сажи полдрахмы; смѣшать это все въ жидкое тѣсто и употреблять какъ типографскія чернила, отпечатывая мѣтки на бѣльѣ съ помощію свицовыхъ буквъ, или особо сдѣланнаго штемпеля; потомъ какъ это высохнетъ замѣченное мѣсто смачиваютъ въ сильномъ растворѣ поташа, высушиваютъ и моютъ въ водѣ.

Распорядившись, чтобы все ваше бѣлье было перемѣчено по любому изъ предложенныхъ здѣсь способовъ, обратите вниманіе на постоянное храненіе его въ чистотѣ и порядкѣ. Всѣ вещи съ приличною разборчивостію и строгою аккуратностію должны быть уложены въ сухихъ и чистыхъ комодахъ или шкапахъ. Бѣлье одного рода не должно смѣшивать съ другимъ и вообще стараться складывать такъ, чтобы всякую вещь легко можно было вынуть, не приведя въ безпорядокъ другихъ, и чтобы не только вы сами, но и каждый изъ прислуги всегда зналъ, или по крайней мѣрѣ могъ бы, по вашему указанію, найти вещь, которая вамъ понадобится. Лучше всего, назначить особыя отдѣленія для бѣлья столоваго,

постельнаго и такъ даѣте; въ этихъ отдѣленіяхъ должно складывать всѣ вещи подюжинно, связывать ихъ ленточкою и начинать употребленіе по порядку. При содержаніи бѣлья въ такомъ видѣ, вы всегда можете знать сколько у васъ остается чистаго и потому свободно можете располагать необходимыми перемѣнами.

Должно обращать особенное вниманіе на то, чтобы шкапы или комоды съ бѣльемъ не ставить возлѣ холодныхъ и сырыхъ стѣнъ; потому что бѣлье, вбирая весьма удобно въ себя сырость, дѣлается влажнымъ, принимаетъ дурной запахъ и, кромѣ непріятнаго ощущенія при надѣваніи его, имѣетъ весьма дурное вліяніе на здоровье. Для приданія пріятнаго запаха бѣлью весьма хорошо класть тамъ, гдѣ оно лежитъ мѣшечки съ сухими травами, лавандою, мятою, розами, фіалками и тому подобное.

Комоды съ бѣльемъ должны быть помѣщены въ вашей спальнѣ, или въ одной изъ ближайшихъ къ ней комнатъ, для того, чтобы вы всякое время могли безпрепятственно вынуть, чтобы вамъ ни понадобилось. Впрочемъ бѣлье вашего мужа и дѣтей должно находиться въ комнатахъ, ими занимаемыхъ; если не все, то покрайней мѣрѣ въ нѣкоторомъ количествѣ, достаточномъ для перемѣнъ, необходимыхъ въ теченіи недѣли.

Вы очень хорошо сдѣлаете, если не оставите лавки и кухонныхъ принадлежностей: передники, полотенцевъ и прочее въ полномъ распоряженіи прислуги, которая рѣдко умѣетъ сохранить порядокъ, въ особенности въ то время, когда знаетъ, что за нею не присматриваютъ. Лучше всего поставьте себѣ за правило, опредѣливъ однажды срокъ употребленія каждой вещи, раздавать на руки слугамъ въ положенный день столовое, чайное, дѣтское и кухонное бѣлье на цѣлую недѣлю и строго наблюдайте, чтобы порядокъ этотъ не измѣнился ни въ какомъ случаѣ произвольно. По окончаніи недѣли вы примете грязное бѣлье, раздадите чистое и снова свободны на цѣлую недѣлю отъ безпрестанныхъ надобностей, чтобы вынуть то чистое полотенце, то новую скатерть, то лишнюю салфетку.

Но перемѣнѣ бѣлья, первымъ дѣломъ долженъ быть строгій и тщательный осмотръ всего грязнаго бѣлья и всѣ вещи, которыя окажутся разорванными или протертыми, тотчасъ должно отбирать въ сторону для немедленной починки; никогда не надобно оставлять безъ вниманія маленькихъ поврежденій, потому что, оставаясь безъ исправленія, они могутъ отъ употребленія сдѣлаться наконецъ такими, что починка уже будетъ невозможна. Безполезна также тратить время надъ зашиваніемъ и штопаніемъ однихъ и тѣхъ же вещей по нѣскольку разъ; еще прежде

употребленія послѣ одной стирки, онѣ выходятъ вновь разорванныя; и потому гораздо лучше такія вещи обращать на чтонибудь другое; напримеръ: изъ старыхъ скатертей дѣлать салфетки, изъ простынь наволочки, изъ рубахъ, полотенецъ дѣтское бѣлье, или чтонибудь по усмотрѣнію. Особенно должно смотрѣть за чулками и наблюдать, чтобы малѣйшая дрика заштопывалась безъ всякаго отлагательства, потому что отъ одной разорванной петли можетъ распуститься весь чулокъ.

Грязное бѣлье не должно оставаться въ небреженіи, и, ни въ какомъ случаѣ не надобно позволять сбрасывать его куда ни попало и все въ одну кучу, безъ всякаго разбора. Отъ подобнаго дурнаго распоряженія, бѣлье, едва поношенное, запачкается и изотрется вдвое больше; и потому кромѣ сортировки бѣлья, необходимой въ самомъ началѣ, на три сорта: на тонкое, цвѣтное и кухонное, вы очень хорошо сдѣлаете, если велите складывать каждыя вещи особенно: платки въ одно мѣсто, наволочки въ другое, простыни въ третіе и такъ далѣе. Лучше всего опредѣлить для этого какойнибудь шкафъ и раскладывать на полкахъ каждый родъ бѣлья отдѣльно, а если можно, то еще полезнѣе, не складывать, а развѣшивать его на палкахъ или веревкахъ; тогда бѣлье, напитавшееся испариною и получающее отъ того дурной запахъ, будетъ просушиваться

и осматриваться. Сортировка грязнаго бѣлья по частямъ необходима еще болѣе потому, что при отданіи его въ стирку надобно разбирать, считать его, и дышать непріятными, а часто и вредными испареніями довольно долгое время, если оно прежде было сложено въ безпорядкѣ; при введеніи же совѣтуемаго мною способа вы всегда сочтете легко и скоро число штукъ каждаго рода бѣлья.

Бѣлье, назначаемое въ стирку, должно быть сосчитано и отдано числомъ на руки прачкѣ или кухаркѣ, которыя и обязаны по вымытіи уже представить въ ~~тѣмъ~~ числѣ, въ какомъ получили; это необходимо для предупрежденія потерь и пропажъ, легко случающихся въ множествѣ мелкихъ штукъ и при безпечности прислуги.

Еще прежде мытья нѣкоторое бѣлье, какъ-то чулки, носки и другіе шиваются попарно; должно строго смотрѣть, чтобы послѣ стирки эти шивки не разрывали, а разрѣзывали бы осторожно ножницами; но какъ и тутъ легко задѣть самыя петли чулковъ и чрезъ то распустить или испортить ихъ, то гораздо лучше пришивать къ каждому чулку около рубца ленточки, узенькія тесемочки, или бумажныя плетешки, длиною около двухъ вершковъ и этими то ленточками и связывать въ петлю грязныя чулки, носки, или другія какія нибудь вещи.

Обыкновенная стирка бѣлья производится слѣ-

дующимъ образомъ: все грязное бѣлье складываютъ въ лохань или корыто и на ночь наливаютъ холодною водою; потомъ моютъ и натираютъ мыломъ сначала въ теплой, а послѣ въ горячей водѣ; за тѣмъ готовятъ щелокъ обыкновеннымъ образомъ: насыпавъ въ плотный холстиный мѣшокъ чистой березовой золы опускаютъ его въ воду и кипятятъ; вынувъ мѣшокъ съ золою, завязываютъ все бѣлье въ узелъ, кладутъ въ приготовленный щелокъ и варятъ въ немъ около полчаса; потомъ вынимаютъ это бѣлье изъ котла, наливаютъ его холодною водою, полощутъ на рѣкѣ или дома, синеятъ, выжимаютъ, развѣшиваютъ, для просушки, катаютъ и наконецъ гладятъ. Кромѣ этого обыкновеннаго способа мытья бѣлья многія употребляютъ нѣкоторое орудіе, или допускаютъ въ иныхъ случаяхъ измѣненія для достиженія того, чтобы бѣлье было вымыто чище и меньше бы портилось отъ сильнаго тренія и горячей варки, напримѣръ:

Вмѣсто того, чтобы натирать бѣлье мыломъ, находятъ болѣе удобнымъ, нарѣзавъ мыло въ тонкіе куски, развести его въ водѣ; въ эту мыльную воду положить грязное бѣлье и стирать его обыкновеннымъ образомъ. Выгоды этого способа заключаются въ томъ, что бѣлье, равномерно проникнутое мыльною водою, вымывается во всѣхъ своихъ частяхъ единообразно, чего рѣдко до-

стигнуть можно натираніемъ, и самаго мыла нужно гораздо меньше.

Если бѣлье отъ долгаго лежанія или очень горячей воды пожелтѣло, что въ особенности случается съ бѣльемъ бумажнымъ, то въ такомъ случаѣ надобно положить его на восемь дней въ сыворотку, которая начала уже прокисать; потомъ вынутое бѣлье изъ сыворотки, вымыть въ теплой водѣ съ мыломъ и высушить. Если за одинъ разъ бѣлье не побѣлѣетъ, то надобно тоже повторить въ другой разъ.

Мытье тонкаго бѣлья производится съ большею противу обыкновеннаго осторожностію. Такое бѣлье сперва намачиваютъ въ мыльной водѣ, изъ которой по прошествіи нѣкотораго времени кладутъ въ другую кадку, не выкручивая и не выжимая воды и располагая ровными слоями, но толще вершковъ семи или восьми, чтобы наливаемый на него щелокъ могъ все бѣлье смочить одинаково; когда же въ кадку кладутъ бѣлья очень много и толсто, то щелокъ, процѣживаясь сквозь толстый слой, теряетъ свою силу не дошедши до дна; и слѣдовательно не окажетъ ни какого дѣйствія на бѣлье, лежащее на днѣ кадки. Для предупрежденія этого неудобства пересыпаютъ иногда бѣлье золою завернутою въ тряпки; но чрезъ это оно не всегда можетъ получить надлежащую бѣлизну. Сваривъ щелокъ, должно снять его съ огня и дать ему отстояться, послѣ чего

слить въ особую кадку или ушатъ, изъ котораго уже ее наливать на бѣлье, складенное въ кадкѣ столько, чтобы бѣлье все промокло и покрылось щелокомъ на вершокъ сверху. Щелокъ, прошедши сквозь всѣ слои бѣлья, долженъ вытекать изъ кадки чрезъ скважину, сдѣланную на днѣ и сливаться снова въ котель для нагрѣванія съ тою цѣлю, чтобы вновь поливать имъ бѣлье, что и должно повторять нѣсколько разъ. Щелокъ не долженъ быть такъ горячъ, чтобы могъ обжечь руку; въ такомъ случаѣ онъ не только не отдѣляетъ отъ бѣлья нечистотъ, но еще портитъ его сожигая и дѣлая его желтоватымъ. Умѣренно нагрѣтый щелокъ переливаютъ изъ котла въ кадку и изъ кадки въ котель въ продолженіе восьми часовъ, а потомъ столько же времени заставляютъ бѣлье мокнуть въ томъ же щелокѣ закрывъ кадку, чтобы щелокъ не вдругъ простылъ и заткнувъ на днѣ ея скважину. Послѣ этого бѣлье вынимаютъ поштучно, еполаскиваютъ въ свѣжей рѣчной, но не холодной водѣ, стирая руками или на доскѣ; такое бѣлье не должно колотить валькомъ, отъ чего оно легко раздирается и выкручивать слегка, а не сильно, всякой разъ какъ оно будетъ сполоснуто; споласкивать же въ водѣ до тѣхъ поръ, пока вода станетъ стекать чистою. При такомъ мытьѣ употребленіе мыла совершенно не нужно, Выполасканное чистое бѣлье развѣшиваютъ, а если можно, такъ разстилаютъ на

чистомъ лугу во время солнечнаго сіянiя на три дня и днемъ какъ только начнетъ просыхать, поливаютъ водою и переворачиваютъ раза три съ одной стороны на другую. Солнце и вода дѣлаютъ его отмѣнно бѣльмъ и лоснящимся.

Что касается до щелока, то лучшій, для употребленiя въ описанномъ случаѣ, готовится изъ золы сырыхъ дровъ, кѣторыя однако же не плотами по водѣ пригоняются. Зола дубовая очень хороша, но изъ яблонь или грушъ еще лучше, еслибы можно было имѣть ее въ достаточномъ количествѣ. Выборъ золы очень нуженъ для доставленiя бѣлью отличной бѣлизны. Зола просѣвается сперва чрезъ сито для отдѣленiя отъ нея всякаго сора, какъ то: кусочковъ, угольныхъ щепокъ и прочее, зола дѣлается еще лучшею, когда, составивъ изъ нея съ водою комья, пережгутъ ихъ новыми дровами. Мѣра золы противу воды составляетъ четвертую долю, то есть на ведро золы надобно налить четыре ведра воды; варить же воду съ золою надобно часа три или четыре.

Для отвращенiя неудобствъ, сопровождающихъ употребленiе обыкновенныхъ щелоковъ, оставляющихъ часто на бѣльѣ пятна, лучше употреблять паровой способъ бѣленiя весьма выгодный, простой и легкій въ исполненiи.

Выстиравъ бѣлье обыкновеннымъ образомъ, мочать его въ слабомъ содовомъ или поташномъ

щелокъ, смѣшанномъ съ не большимъ количествомъ мыла и потомъ укладываютъ въ паровую ванну. Ванна эта должна быть нѣсколько больше обыкновенной, имѣть дно проскваженное большимъ количествомъ дыръ; она устанавливается нижнею своею частію на отверстіе обыкновеннаго котла, налитаго до половины водою, который вмѣстѣ съ тѣмъ служитъ для принятія излишняго щелока, стекающаго съ бѣлья. Такъ какъ въ котлѣ находится небольшое количество жидкости, то она весьма скоро приходитъ въ кипѣніе при нагрѣваніи, и паръ, не имѣя другаго выхода кромѣ отверстій, находящихся на днѣ ванны, закрытой плотно крышкою, стремится въ нее, вращается по всей массѣ бѣлья и проникаетъ ее во всѣхъ частяхъ. — Время продолженія таковой паровой бани зависитъ отъ большей или меньшей степени грязноты бѣлья; обыкновенно можно положить отъ четырехъ до пяти часовъ для ста фунтовъ бѣлья. — По вынутіи бѣлья изъ ванны моютъ его въ теплой водѣ и, если остаются еще послѣ того на немъ пятна, то для уничтоженія ихъ употребляютъ не много мыла.

Способъ этотъ имѣетъ неоспоримыя выгоды предъ употребленіемъ, обыкновенныхъ щелоковъ: онъ требуетъ менѣе времени, менѣе мыла, менѣе щелока, менѣе дровъ; производство его очень легко, успѣхъ всегда вѣренъ; а самая главная выгода состоитъ въ томъ, что нѣтъ ни какой

опасности сжечь бѣлья, потому что паръ, проникающій его, будучи не что иное какъ чистая, перегнанная вода, не можетъ входить въ бѣлье безъ того, чтобы щелочь, удоборастворяемая въ водѣ, часъ отъ часу не ослаблялась, увлекаясь безпрестанно стекающею водою.

Чтобъ доставить вымытому бѣлью красивый видъ, не надобно его высушивать досуха и не допускать, чтобъ оно имѣло сгибы; но надобно снимать его еще нѣсколько сырое, встряхнуть хорошо и смотря по величинѣ его, сложить въ нѣсколько складокъ, какъ на примѣръ салфетки, въ двѣ половины, сорочки въ четыре и такъ далѣе; для этого надобно бѣлье, разложивъ на столѣ разглаживать съ верху рукою при складываніи, потомъ разложить его по сортамъ, крахмалить и гладить утюгомъ обыкновеннымъ образомъ. При недостаткѣ мыла, по какимъ нибудь случайнымъ обстоятельствамъ, надобно для бѣлья приготовить крѣпкіи изъ золы щелокъ и положить въ него десятую часть противъ его вѣса недавно пережженной извести; или надобно растворить фунта два хорошаго поташу въ двѣнадцати частяхъ воды противъ его вѣса и процѣдить эту жидкость сквозь холстину, на которой положено четверть фунта не мореной извести, напередъ смоченной небольшимъ количествомъ воды. Въ этотъ щелокъ изъ золы или потомъ сдѣланный, когда онъ остынетъ, приливать безпре-

станно, мѣшая его, рыбьяго жира или рѣпнаго масла по немногу, пока вся смѣсь сдѣлается бѣлою или молочною. Жидкость эту можно употреблять вмѣсто мыла для мытья бѣлья одну, или съ прибавленіемъ воды. Бѣлье вымытое такимъ способомъ будетъ также чисто, какъ и то, для мытья котораго употреблено лучшее мыло.

Въ новѣйшее время по Франціи удостовѣрились съ усѣхомъ, что мыло можетъ быть замѣнено картофелемъ. Вареный безъ всякой подмѣси картофель съ кипяткомъ обращается въ природное мыло; онъ какъ клей захватываетъ, прилепляетъ къ себѣ всю нечистоту бѣлья и послѣ разводитъ, распускаетъ ее въ водѣ. Такимъ образомъ онъ вполне замѣняетъ всякой химическій составъ и предпочтительнѣе всѣхъ механическихъ пособій, ступъ, щепокъ, портящихъ и рвущихъ ткани.

Нѣтъ сомнѣнія, что способъ столь легкой и дешевой можетъ быть употребленъ почти каждымъ; а представляющаяся чрезъ то возможность чистоты—распространить хорошее состояніе здоровья въ тѣхъ именно разрядахъ народонаселенія которые наиболѣе въ немъ нуждаются, весьма важна. Въ домашнемъ хозяйствѣ это средство удобно, потому, что оно совершается быстро, не требуетъ многоразличныхъ приемовъ, трудныхъ приготовленій и можетъ до-

вольствоваться всякою водою, какая попадется подъ руку.

Чтобы вымыть бѣлье картофелемъ, надобно сначала всѣ грязныя вещи бросить на полчаса въ кадку, налитую водою и послѣ вынуть и прополоскать; потомъ положить въ котелъ съ горячею водою и, вынимая одну штуку за другою, натирать съ обѣихъ сторонъ картофелемъ, не совсѣмъ довареннымъ, стирать какъ обыкновенно и положивъ въ котелъ, дать кипѣть съ полчаса; послѣ этого натереть картофелемъ другой разъ и на нѣсколько минутъ положить въ теплую воду, и на послѣдокъ выполоскать. Вымытое такимъ образомъ бѣлье бываетъ совершенно бѣло и безъ всякаго запаха.

Для стирки тонкаго бѣлья картофель должно вымыть до чиста, вычистить щеткою и тереть на теркѣ надъ сосудомъ съ водою; смѣсь эту пропустить сквозь цѣдило и когда сдѣлается отсѣдъ, слить верхнюю жидкость, которую и употреблять слѣдующимъ образомъ: бѣлье надобно разостлать на столѣ, накрытомъ толстымъ полотномъ и натирать слегка этою жидкостію по нѣсколько разъ; потомъ полоскать и сушить.

Объяснивъ здѣсь способы мытья болѣе обы-

киювенные , я постараюсь теперь сообщить вамъ средства, употребляемые только въ нѣкоторыхъ случаяхъ, какъ то : при стиркѣ ситцевъ, фланелей, тюлей, или при выводѣ какихъ нибудь особенныхъ пятенъ.

Мытье ситцевъ и цвѣтной кисеи или кембрику требуетъ преимущественно большой осторожности; подобныя вещи не стираютъ съ другимъ бѣльемъ для того, чтобы отъ дѣйствія щелоковъ и горячей воды они не полиняли и краскою своею не разцвѣтили бы всего бѣлья. Всего лучше поступать слѣдующимъ образомъ : наливъ въ котель достаточное количество воды, нагрѣваютъ ее только не до кипѣнiя ; въ эту воду кладутъ мыло въ мелкихъ кускахъ, разбиваютъ его до того, чтобы оно распустилось, прибавляютъ холодной воды, чтобы сдѣлать ее чуть теплою и всыпаютъ нѣсколько соли. Въ такой водѣ моютъ ситцевыя или другiя цвѣтныя платья раза три, четыре. При мытьѣ самыхъ тонкихъ ситцевъ употребляютъ вмѣсто мыла бычачью желчь.

Для мытья байки или фланелей берутъ двѣ горсти пшеничвой муки и двѣ бутылки чистой рѣчной воды ; смѣшавъ это вмѣстѣ, должно поставить на очагъ и варить, помѣшивая какъ можно чаще, чтобы не прикипѣло кусками ; потомъ сливъ жидкость, мыть въ ней фланель

обыкновеннымъ образомъ и послѣ полоскать въ чистой водѣ. Сверхъ того совѣтуютъ иногда, прежде мытья байковыхъ или фланелевыхъ вещей въ вышеописанной водѣ, опускать ихъ часовъ на двѣнадцать, и потомъ варить въ щелокѣ, составленномъ изъ двухъ лотовъ поташу на ведро воды.

Для мытья блондъ или тюлей надобно приготовить двѣ мыльныхъ воды одну за другою и распустивъ въ нихъ нѣсколько синей краски, кинятить въ нихъ блонды или тюли, въ каждой по одному разу; потомъ вываривъ ихъ въ одной водѣ безъ краски, дать стечь водѣ и положить во французскую водку, въ которой развести немного аравійской камеди и квасцовъ; наконецъ, вынувъ блонды или тюль, дать имъ до половины просохнуть, окурить слегка сѣрою и разглаживать утюгомъ.

Вотъ весьма хорошій способъ мыть кружева: нашейте приготовленные къ мытью кружева на полотно какъ можно глаже и ровнѣе, насксбли-те на нихъ венеціанскаго мыла такъ, чтобы покрыть кружева довольно толсто, и, сложивъ ихъ нѣсколько разъ въ какойнибудь посудинѣ, прижмите чѣмънибудь тяжелымъ, налейте водою и поставьте въ вольный нечной духъ. Должно наблюдать, чтобы воды было достаточно и

чтобы кружева не пригорѣли. Потомъ выпувъ ихъ изъ воды, выжать какъ можно лучше, опустить на ночь въ чистую воду и по утру выжавъ вторично, высушить на солнцѣ или передъ печью, растяпувъ на пальцы.

Изъ числа способовъ для вывода пятенъ изъ бѣлья, я вамъ сообщу слѣдующіе:

1) Если бѣлье порыжѣетъ и сдѣлается почти подгорѣлымъ, надобно вскипятить четырнадцать золотниковъ сукновальной глины въ полуштофѣ уксусу, потомъ прибавить туда семь золотниковъ куриного кала, три съ половиною золотника простого мыла и соку изъ двухъ луковицъ и варить все это до тѣхъ поръ, пока смѣсь сдѣлается густоватою. Составъ этотъ должно вылить на порыжѣвшее мѣсто и дать на немъ ему высохнуть; а потомъ вымыть бѣлье обыкновеннымъ образомъ.

Ржавыя и чернильныя пятна выводятся лимоннымъ сокомъ, сокомъ бѣлой смородины, щавельною кислотою, купороснымъ спиртомъ и соляною кислотою. Уксусныя пятна истребляются нашатырнымъ спиртомъ и солью винного камня, распущенною въ водѣ. Кофейныя вымываютъ водою, въ которой разведено по больше соли. Для вывода смоляныхъ пятенъ на два фунта воды кладутъ кусокъ поташу съ грецкой орѣхъ и лимонъ, изрѣзанный въ мелкіе куски; ставятъ это все на сутки въ теплое мѣсто и потомъ

процѣживаютъ ; этимъ составомъ моютъ тѣ мѣста, на которыхъ находятся смоляныя, масляныя или сальныя пятна. Съ равною пользою для истребленія такихъ пятенъ употребляется и мыльный спиртъ. Красныя пятна отъ жира выводятся солью, молокомъ, французскою водкою и сѣрою.

За тѣмъ обращаясь къ дальнѣйшему разсмотрѣнiю всѣхъ вообще принадлежностей окончательнаго шитья бѣлья, я долженъ обратить ваше вниманiе на синенiе бѣлья, сушку, крахмаленiе и глаженiе его. Чистота бѣлья много зависитъ отъ качества употребляемой синьки. Обыкновенно продаваемая въ мелкихъ кускахъ или порошокѣ рѣдко попадаетъ хорошая; большею частiю она не ровно распускается въ водѣ, не одинаково синить бѣлье и часто оставляетъ на немъ пятна; лучше всего употреблять ту, которая продается маленькими плиточками и хотя нѣсколько дороже, но за то гораздо лучше.

Съ окончанiемъ синьки, бѣлье еще разъ споласкивается и выжимается. Выжимка должна производиться съ особенною осторожностiю: если останется въ бѣльѣ много воды, то изливаясь во время сушки, она можетъ сдѣлать желтыя пятна; очень же сильная выжимка вредитъ бѣлью тѣмъ, что перетираетъ и деретъ его. Для просушиванiя бѣлья развѣшиваютъ его обыкновенно на

открытомъ воздухѣ или на чердакѣ; само собою разумѣется, что первое средство, особенно въ лѣтній ясный день, гораздо лучше послѣдняго, потому что отъ солнца не только бѣлье, но даже и сѣрья полотна становятся гораздо бѣлѣе. Снимать бѣлье надобно всегда въ то время, когда оно еще нѣсколько сыро, потому что такое бѣлье лучше и скорѣе катается и гладится и принимаетъ красивый лоскъ.—

Тонкое бѣлье передъ глаженьемъ опускаютъ въ разваренный крахмалъ; для кисей же, тюлю и другихъ очень тонкихъ вещей гораздо лучше употреблять крахмалъ, распущенный въ холодной водѣ; онъ имѣетъ тѣ преимущества, что не желтитъ бѣлья и не пристаётъ къ утюгу. Впрочемъ для предупрежденія этого послѣдняго обстоятельства въ вареный крахмалъ кладутъ не много бѣлаго воску, или нѣсколько капель чистаго уксусу. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ гораздо лучше можно употреблять вмѣсто крахмала густоватую воду сорочинскаго пшена. Эта вода дѣлаетъ тонкое бѣлье, какъ на примѣръ кисей, нѣсколько жесткими, но за то доставляетъ ему большую прозрачность и глянецъ; накрахмаленныя водою изъ сорочинскаго пшена вещи удобнѣе гладятся утюгомъ.

Здѣсь я думаю не лишнее будетъ рассказать вамъ способъ приготовленія крахмала; по простотѣ и легкости его можно дѣлать этотъ крахмалъ дома,

особенно въ деревняхъ. Нужно намочить въ кадкѣ пшеницу и перемѣнять воду каждый день; по прошествіи пяти дней вода сливается и разбухшая пшеница высыпается въ толстый холстинный мѣшокъ, который завязывается крѣпко. Этотъ мѣшокъ кладутъ въ широкую кадку, налитую водою и топчутъ босыми ногами. Когда весь сокъ изъ пшеницы сквозь мѣшокъ перейдетъ въ воду, тогда даютъ ей отстояться и крахмалу опастъ на дно, послѣ чего воду спускаютъ чрезъ гвоздь, а осѣвшій крахмалъ вынимаютъ и высушиваютъ.

Очень часто вмѣсто крахмала употребляютъ картофельную муку, или и самый картофель. Для этого берутъ сырой картофель и хорошенько его перемывши, растираютъ на теркѣ, кладутъ его въ большую кадку съ водою, сильно вымѣшиваютъ и потомъ процеживаютъ сквозь волосяное сито въ другую чистую кадку. Волокнистыя части картофеля останутся въ ситѣ, а изъ воды, постоявшей въ кадкѣ нѣсколько времени спокойно,—осядетъ весь крахмалъ на дно. Этотъ крахмалъ надобно перемывать въ свѣжей чистой водѣ нѣсколько разъ до тѣхъ поръ, пока вода будетъ стекать съ него совершенно чистая и свѣтлая. Тогда крахмалъ по слитіи устоявшейся воды, выпутъ изъ кадки и высушить на бумагѣ, а когда высохнетъ разнять скалкою, просѣять сквозь шелковое или волося-

ное сито и сложивъ въ банки, хранить для употребленія. Крахмаль тѣмъ будетъ бѣлѣе, чѣмъ больше во всемъ будетъ соблюдаемо опрятности и чистоты, какъ въ перемывкѣ картофеля, такъ и самой посудѣ, которую лучше имѣть не изъ твердаго дерева, содержащаго всегда въ себѣ нѣсколько дубильнаго вещества, но изъ мягкаго.

ГАРДЕРОБЪ.

Одѣться хорошо и даже съ изяществомъ не только пріятно, но и необходимо. Требования нынѣшняго времени идутъ гораздо далѣе общепринятаго обыкновенія прикрывать себя одеждою; и вкусъ и мода, измѣняющіе видъ одежды по произволу, сколь не прихотливы, но въ нѣкоторомъ отношеніи рѣшительно неизбѣжны. Люди, которые одѣваются дурно, подвергаются осужденію, тѣмъ болѣе справедливому, что при самыхъ ограниченныхъ средствахъ, съ умѣиємъ и бережливостію можно имѣть, если не богатую, то по крайней мѣрѣ, опрятную одежду; и потому подобныя осужденія падаютъ не на тѣхъ, ко-

торые не имѣютъ достаточнаго состоянія, но на тѣхъ, которые не умѣютъ пользоваться способами, состоящими въ ихъ распоряженіи. Платье, сшитое ловко, — нарядъ, идущій къ лицу и вообще одежда не пышная, но сдѣланная со вкусомъ, придаетъ свободу движеніямъ и граціозность приемамъ. Сколько пріятно для глазъ видѣть въ одеждѣ опрятность, простоту и вмѣстѣ съ тѣмъ нѣкотораго рода изящество, сообразное съ временемъ и модою, столько же смѣшны на оборотъ излишняя вычурность, безвкусіе и безпорядокъ. Но озабочиваясь о томъ, чтобы быть всегда прилично одѣтымъ, не должно вдаваться въ крайность, и одѣваться по самой послѣдней модѣ: мѣнять безпрестанно платья и покрой ихъ, безразсудно и бесполезно. Одѣваться сообразно своему состоянію, слѣдовать за модою съ осторожною разборчивостію и умѣть пользоваться ограниченными средствами для доставленія себѣ приличной одежды, — вотъ что, по моему мнѣнію, необходимо для каждаго, и что я посоветую всѣмъ вамъ, милыя читательницы. Само собою разумѣется, что тѣ, которымъ судьба предоставила средства сорить по нѣскольку тысячъ рублей для пріобрѣтенія прелестныхъ платьевъ, миленькихъ капотцевъ, эфирныхъ каньзу, дорогихъ шарповъ и прочаго, тѣ не будутъ нуждаться въ моихъ совѣтахъ; онѣ и не заглянуть въ мою Энциклопедію, а пойдутъ въ мага-

ини, закажутъ себѣ то, что имъ понравится и потомъ будутъ всѣхъ прельщать своимъ пышнымъ и милымъ нарядомъ; — но вы, для кого я такъ усердно составлялъ эту книгу, изъ желанія быть хоть чѣмъ нибудь полезнымъ, — вы вѣрно не имѣете возможности платить по пятнадцати рублей за аршинъ матеріи, по двадцати рублей за работу платья, по пятидесяти и по сту рублей за шляпку; вамъ вѣрно не такъ легко приобрѣтать всѣ эти вещи столько же пріятныя, сколько и необходимыя. Однако же, такъ какъ мнѣ непременно хочется, чтобы вы были одѣты хоть не пышно, но со вкусомъ, то я постараюсь, во что бы то ни стало, придумать и пересказать вамъ средства къ достиженію этой цѣли, и вполне увѣренъ, что успѣю доказать вамъ, что не богатство, а бережливость доставляютъ возможность имѣть приличную одежду.

Не помню, гдѣ то я читалъ, что необходимость беречь то, чего нельзя дѣлать себѣ часто, порядокъ и опрятность, къ которымъ легче привыкать въ состояніи недостаточномъ, суть причины, по которымъ люди небогатые часто бываютъ одѣты съ большимъ вкусомъ и аккуратностію, нежели тѣ, которые имѣютъ возможность тратить на эти потребности много денегъ. И въ самомъ дѣлѣ, присмотритесь хорошенько, и вы увидите, что вовсе не нужно огромныхъ издержекъ для того, чтобы имѣть опрятныя платья,

хорошенькую шляпку и красивый салонъ. Самая ужаснѣйшая расточительница на туалетъ не сносить платьевъ и на десятую часть тѣхъ денегъ, которыя она тратитъ. Главнѣйшія причины ея издержекъ состоятъ въ томъ, что она покушаетъ все въ магазинахъ за двойную цѣну, и потомъ, надѣвъ раза три или четыре, почти новое отдаетъ своей горничной. Сравните, что стоитъ сшить платье дома и въ магазинъ, или у портнаго: вмѣсто шестнадцати аршинъ, очень достаточныхъ на всякое платье, портной беретъ восемнадцать, а иногда и двадцать; за аршинъ матеріи, стоящей четыре или пять рублей, онъ поставитъ не менѣе шести рублей, за фасонъ вы заплатите отъ пятнадцати до двадцати рублей, да столько же за прикладъ, то есть, за шелкъ, кисею, тафту на подкладку лифа и прочаго, и вотъ за платье, которое вы могли бы имѣть дома много, много, что за сто рублей, вы должны заплатить безъ малаго полтора ста рублей, кромѣ выгодъ на количествѣ матеріи, кромѣ сбереженія платы за фасонъ; вы можете на подкладку положить, вмѣсто новой тафты, какое нибудь старое шелковое платье, па что ни одинъ портной никакъ не согласится изъ уваженія къ собственному достоинству; у васъ останется много отрѣзковъ, которые съ пользою могутъ быть употреблены на ридикюли, починку платья или что нибудь другое, и которые

неминуемо обратились бы въ пользу портнаго, если бы платье шилось не дома. Вотъ обстоятельства мелочныя въ частности, но довольно важныя въ общей массѣ; ничтожныя съ перваго взгляда и очень цѣнныя, если вы захотите ихъ сосчитать всѣ вмѣстѣ. Примѣръ, взятый мною на удачу, одинъ изъ сотни, кажется, очень убѣдительно доказываетъ невыгоду портныхъ и модныхъ магазиновъ и даетъ мнѣ полное право сказать, что хорошая хозяйка непременно должна сама умѣть шить платье. Можетъ быть найдутся такія рецензентки моей книги, которыя скажутъ: «Помилуйте, вы столько налагаете на насъ обязанностей, что если бы въ суткахъ было вмѣсто двадцати четырехъ, сорокъ восемь часовъ, то и тогда бы мы не успѣли сдѣлать все то, что вы совѣтуете; а къ тому когда же намъ вязать шнурки и вышивать книжники для нашихъ мужей, когда же окончить гарусную подушку, или коверъ для стола, если самимъ начать кроить платья, капоты и все, и все?» Приношу вамъ тысячу извиненій, милыя читательницы, и спѣшу увѣрить васъ, что я никакъ не осмѣлился бы поставять вамъ въ обязанность такую кучу хлопотъ, если бы не видѣлъ самъ на опытѣ, какъ многія добрыя хозяйки, успѣвали приглядѣть за всѣмъ домомъ, устроить все и въ кухнѣ, и въ гостиной, и по вечерамъ, въ кругу своего семейства,

выкраивали искусною своею руткою самые мудреные лифы и уборки; и шили не только платья для себя и для всѣхъ своихъ домашнихъ, но дѣлали очень миленькія шляпки. Внните судьбу, которая, сблизивъ меня съ такими трудолюбивыми домоправительницами, заставила желать, чтобы всѣ были подобны имъ и тѣмъ невольно подвергла меня вашему упреку. Что же касается до книжниковъ и шнурочковъ, то я не спору, что очень пріятно получить въ день именинъ подарокъ, сдѣланный руками доброй и милой жены, но если я знаю, что жена моя, занявшись вышиваньемъ, по неимѣнію времени, отдала въ магазинъ сшить платья для себя и для дѣтей, и употребила на то деньги, которые опредѣлены были на необходимые домашніе расходы, то подарокъ этотъ будетъ для меня точно буквально *дорогъ*. И такъ, согласитесь вы со мною, или нѣтъ; но только я думаю, что кто захочетъ, у того достанетъ на все время и что рукодѣлье, какъ занятіе болѣе пріятное нежели полезное, можетъ имѣть только тогда мѣсто, когда всѣ необходимыя обязанности уже исполнены.

Если вы не очень коротко знакомы со всѣми условіями кройки платьевъ, то не пугайте себя воображаемыми трудностями, какъ уладить и принаровить какой нибудь замысловатый покрой; при желаніи сдѣлать маленькое сбереженіе, нужно очень не много смѣтливости и навыка, чтобы

въ короткое время выучиться дѣлать выкройки и по нимъ шить платья самаго прихотливаго фасона; тѣмъ болѣе, что какъ не разнообразень кажется наружный видъ лифовъ, уборокъ и прочаго, измѣняемый безпрестанно по законамъ моды; но главныя правила кройки остаются все тѣ же и трудность состоитъ только въ томъ, чтобы примѣнить вновь вышедшую моду къ выкройкѣ, служившей прежде. Впрочемъ я согласенъ допустить одно исключеніе. Если вы не успѣли еще приобрѣсти достаточной опытности въ кройкѣ и шитьѣ платьевъ, то никогда не должно пробовать своего умѣнья надъ платьями дорогими, и, чтобы не испортить хорошей матеріи, необходимо прибѣгнуть къ портному или модному магазину. Не отдавайте шить самому первому портному, потому, что они часто не стараются для тѣхъ, кто у нихъ шьетъ рѣдко; но не выбирайте и самыхъ ничтожныхъ, въ умѣньѣ которыхъ вы не увѣрены. Лучше всего руководствоваться въ этомъ случаѣ рекомендаціею людей знакомыхъ, на которыхъ вы могли бы видѣть платье, сдѣланное тѣмъ, кого вамъ будутъ хвалить.

Необходимость заставляетъ соображаться въ покроѣ платьевъ съ общепринятою модою; оставаться при фасонѣ прошлыхъ лѣтъ означаетъ если не вниманіе къ своему туалету, или желаніе казаться оригинальною, что простительно только однѣмъ старушкамъ, и во всякомъ другомъ

возрастѣ кажется смѣшнымъ. Однако же и тутъ вкусъ и строгая разборчивость не должны переставать руководствовать насъ. Никогда не должно торопиться принимать всѣ нововведенія, которыя часто бываютъ очень не продолжительны и перемѣнчивы, благоразуміе требуетъ всегда того, чтобъ выждать первыи порывъ моды и слѣдовать ей уже тогда, когда общимъ употребленіемъ она обратится, такъ сказать, въ законъ. Въ случаѣ нужды съ выгодою можно передѣлывать сшитое платье сообразно вновь выпедшей модѣ; но перешивать и переправлять безпрестанно одно и то же платье никогда не должно, потому что послѣ нѣсколькихъ передѣлокъ, врядъ ли оно можетъ быть такъ хорошо, чтобы годилось для выѣздовъ; а для домашняго употребленія не столько нужна мода, сколько простота и опрятность.

Число платьевъ всегда должно быть какъ можно ограниченнѣе, соотвѣтственно только самой необходимой потребности. Я не спору, что очень пріятно имѣть много платьевъ для безпрестанныхъ перемѣнъ и разнообразія; но невыгоды этого изобилія состоятъ въ томъ, что отъ непостоянства моды, отъ измѣненія покроя многія платья, стоившія довольно дорого, могутъ сдѣлаться старомодными и ихъ придется носить дома. Во всякомъ случаѣ, соображаясь съ своимъ состояніемъ, вы всегда должны имѣть въ запасѣ: нѣсколько

платьевъ для выѣздовъ, получше, какъ напримѣръ шелковыхъ, или изъ хорошей кисеи или другой какойнибудь матеріи; и достаточное число для домашняго употребленія, именно столько, сколько нужно для необходимыхъ перемѣнъ, такъ, чтобы перемѣны эти дѣлались безъ затрудненія. Всего лучше при четырехъ, шести платьяхъ ситцевыхъ имѣть два или три мериносовыя, которыя всегда могутъ употребляться въ то время, когда ситцевыя, кисейныя и другія будутъ отданы въ стирку.

Считая лишнимъ распространяться много о томъ, въ какое время должно употреблять какія платья, я скажу здѣсь только то, что аккуратность въ туалетѣ должна быть постоянно сохраняема въ продолженіе цѣлаго дня, не смотря на то, естьли у васъ ктонибудь, или нѣтъ. Само собою разумѣется, что утро, посвящаемое для домашнихъ хозяйственныхъ занятій, требуетъ самаго простаго, но вмѣстѣ съ тѣмъ всегда опрятнаго костюма; это необходимо какъ для самихъ себя, такъ и для того, чтобы окружающіе васъ слуги и дѣти видѣли въ васъ всегда примѣръ самой строгой опрятности. Въ остальное время дня нарядъ вашъ можетъ быть нѣсколько изысканнѣе утренняго, но всегда какъ можно болѣе простъ; даже и въ то время, когда вы ожидаете къ себѣ гостей.

Содержаніе въ порядкѣ всего вашего гардеро-

ба есть одно изъ необходимѣйшихъ условій домашней экономіи. Ничего неможетъ быть непріятнѣе для глазъ какъ развѣшанныя и разбросанныя въ беспорядкѣ, гдѣ ни попало, платья, шляпки и такъ далѣе, для всего должно быть определенное мѣсто, и какъ скоро въ какой нибудь вещи нѣтъ уже надобности, она тотчасъ должна быть убрана, куда слѣдуетъ. Чтобы большіе платяные шкафы не громоздили вашихъ комнатъ; чтобы безчисленныя картонки съ чепцами и шляпками не выглядывали изъ подъ столовъ и съ комодовъ, гораздо лучше имѣть (если только позволить помѣщеніе) особую маленькую сухую комнатку; въ которой паставить шкапы, картонки и въ нихъ складывать всѣ ваши платья, капоты, шляпки, чепчики и прочее въ должномъ порядкѣ и въ определенныхъ мѣстахъ; такъ чтобы каждая вещь могла быть найдена безъ затрудненія. Аккуратное складываніе платьевъ и прочихъ вещей тѣмъ болѣе необходимо, что при бережномъ съ нимъ обхожденіи, они не будутъ мяться и гораздо долѣе будутъ имѣть видъ новыхъ. Лѣтнее платье во время зимы, а зимнее во время лѣта, съ тщательностію должно быть уложено и завернуто приличнымъ образомъ. Особенное вниманіе должно быть обращено на предохраненіе мѣховъ и шерстяныхъ вещей отъ моли. Салоны, шубы и другое зимнее платье должны быть завернуты въ чистую холстину, и

сложены въ сундукахъ или шкапахъ; платье такого рода предварительно осыпаютъ толченымъ перцемъ, табакомъ, шалфеемъ, душицею, камфорою и другими сильно пахучими веществами; въ шкапы или сундуки съ мѣхами совѣтуютъ класть выхухоль, сосновыя шишки, сальную свѣчу, завернутую въ бумагу, тряпки, намоченныя скипидаромъ; самые шкапы, или ящики по шелямъ намазываютъ льнянымъ масломъ и безцвѣтнымъ живописнымъ лакомъ. Независимо отъ этихъ мѣръ необходимо въ продолженіе лѣта раза три или четыре вынимать всѣ подобныя вещи, развѣшивая для освѣженія и выколачивать.

Прочія принадлежности вашего туалета, какъ то: платки, перчатки, ленты, эшарпы, кушаки и тысячу подобныхъ вещей будутъ разложены въ особыхъ сверткахъ или картонахъ, въ комодахъ, въ вашей комнатѣ. Чѣмъ совершеннѣе будетъ между ними порядокъ, тѣмъ лучше будетъ для васъ. Въ примѣръ особой аккуратности я расскажу вамъ, какъ одна дама берегла остающіеся отъ платьевъ обрѣзки и кусочки, которые, если сбросать вмѣстѣ, то можно сдѣлать величайшій хаосъ: для каждаго рода матеріи у нея были сдѣланы особыя пакеты: въ одномъ хранились лоскутки шелковые, въ другомъ ситцевые, кисейные, въ третьемъ шерстяные, въ четвертомъ обрѣзки кружевъ, блондъ, тюлю и прочее; каждый пакетъ имѣлъ надпись, былъ связанъ ленточ-

кою и всѣ они вмѣстѣ занимали очень немного мѣста въ ея комодѣ. — Если и вы милыя читательницы, заведете у себя такой порядокъ какъ въ мелочахъ, такъ и въ большихъ вещахъ, то избавите себя отъ труда отыскивать по цѣлымъ часамъ иногда очень нужный лоскутокъ, будете подавать другимъ примѣръ подобной аккуратности и вправѣ требовать отъ прислуги вашей чистоты и опрятности во всѣхъ отполеніяхъ.

Къ общимъ обязанностямъ по содержанию одежды въ порядкѣ и чистотѣ относится и мытье платьевъ, капотовъ, чепцовъ, манишекъ и прочаго. Объяснивъ довольно подробно, разные способы мытья въ предъидущей главѣ, я считаю нужнымъ упомянуть здѣсь о мытьѣ кружевъ, блондъ, вуалей, газа и тому подобныхъ вещей.

Загрязнившіяся кружева мочать до трехъ разъ въ небольшомъ количествѣ мыльной воды, не стирая, но только выжимая ихъ въ рукахъ; и потомъ просушиваютъ на солнцѣ, или намазавъ кружева свѣжимъ бараньимъ жиромъ, размачиваютъ ихъ въ густомъ мыльномъ растворѣ, и, обмывъ слегка въ чистой водѣ, обмакиваютъ въ слабый растворъ крахмала, а потомъ, посушивъ нѣсколько въ чистомъ полотнѣ, гладятъ еще влажныя горячимъ утюгомъ. Можно совсѣмъ не гладить кружевъ, а давъ имъ совершенно высохнуть, нашить на раму и смачивать губкою растворомъ

драгантовой камеди, обтирая въ то же время излишнее количество раствора другою губкою и вообще стараясь, чтобъ влажность не проникла сквозь натянутый на ремнѣ холстъ. Очень тонкія кружева надобно съ начала настегать на полотно; потомъ наскобля на нихъ бѣлаго, хорошаго мыла, сложить въ трое, или четверо въ какой нибудь носудинѣ, придавить гнетомъ, налить теплою водою и, поставивъ въ печной вольный духъ, дать имъ исподоволь прѣтъ; потомъ вынуть ихъ, выжать и повторять это дѣйствіе разъ до трехъ, пока кружева совершенно выбѣлятся. Надобно смотрѣть, чтобы вода всегда довольно покрывала кружева, безъ чего они могутъ пригорѣть и сотлѣть. Послѣ этого положить ихъ на ночь въ холодную воду и вынуть изъ воды, настегать на пальцы и растянуть. Растянутыя кружева выставить на солнцѣ и нѣсколько разъ въ день обливать водою, чрезъ что они сдѣлаются столько же бѣлыми какъ и новыя. Напоследокъ, накрахмаливъ ихъ водою, въ которой разведено малое количество драганта, высушить и снявъ съ пальцевъ, выгладить утюгомъ.

Блонды бѣлятся слѣдующимъ образомъ: приготовивъ горячей мыльной воды, опускаютъ въ нее блонды и полощутъ, но не стараются; послѣ этого выставляютъ на солнце, и когда онѣ сдѣлаются совершенно бѣлыми, приклеиваютъ ихъ камедью и окуриваютъ сѣрою, завернувши напередъ

въ смоченую мыльную ветошку. Такимъ же образомъ выбѣливаются и газы.—Есть еще другой способъ, который состоитъ въ томъ, что блонды зашиваютъ сперва въ мѣшечки изъ рѣдкаго, но мягкаго холста, а потомъ моютъ въ двухъ или трехъ горячихъ мыльныхъ водахъ, не выжимая, потому что отъ этого онѣ легко могутъ изорваться, но только слегка отряхивая и поколачивая въ рукахъ. Вынувъ ихъ изъ мыльной воды въ послѣдній разъ даютъ имъ отечь и осторожно полощутъ въ водѣ, смѣшанной съ небольшимъ количествомъ синьки. Подсиненныя такимъ образомъ и полупросушенныя блонды окуриваютъ сѣрою, а для окончательной обработки проклеиваютъ растворомъ драгантовой камеди.

Проклеиваніе вымытыхъ газонъ и блондъ производится двоякимъ образомъ: можно обмакивать ихъ въ растворъ камеди, а потомъ распяливать на рамахъ для просушки, или пришиливъ къ рамѣ, только слегка намазывать ихъ этимъ растворомъ съ помощію самой мягкой губки. Послѣдній способъ требуетъ особеннаго навыка, ибо при малѣйшей неосторожности блонды могутъ приклеиться къ полотну.

Блонды, сдѣланныя изъ сырцеваго шелку, обыкновенно бываютъ напитаны весьма значительнымъ количествомъ клейкихъ веществъ; а потому ихъ надобно сперва вымачивать и кипятить въ водѣ, въ продолженіе четырехъ или пя-

ти часовъ, а послѣ уже окуривать сѣрою и поступать какъ обыкновенно.

Этотъ же способъ употребляютъ для мытья и чистки газовъ; но, чтобы сдѣлать болѣе жесткими, крахмаль разводять въ драгантовомъ холодномъ растворѣ и намочивъ имъ вымытые газы, припиливаютъ къ исподней части, горизонтально натянутого холста, по которому сверху водятъ утюгомъ.

Тюлевые вуали моютъ почти также: растворяютъ достаточное количество мыла въ кипятокѣ и когда онъ остынетъ до того, что не можетъ обжечь руки, то опускаютъ въ нее вуаль и моютъ не стирая, но только сжимая въ рукѣ, и разжимая руку, чтобы вода могла входить въ вуаль и выходить изъ него. Когда вуаль сдѣлается чистымъ, то надобно сполоснуть его сперва въ теплой, а потомъ въ холодной водѣ, высушить и послѣ водить по немъ мягкою щеткою, все по одному направленію.

Если на черномъ кружевномъ вуалѣ будутъ какія нибудь пятна, то его должно осторожно мыть въ горячей мыльной водѣ, смѣшанной съ небольшимъ количествомъ бычачей желчи до тѣхъ поръ, пока онъ совершенно очистится отъ грязи; а потомъ, выносивъ въ нѣсколькихъ водахъ, чтобы истребить непріятный запахъ желчи, обмакивать вуаль въ растворъ рыбьяго

клея и, тщательно выжавъ, припиливать къ рамѣ для просушки.

Вообще выводъ пятенъ изъ какихъ бы то ни было матерій долженъ быть производимъ съ величайшею осторожностію; и потому я постараюсь обратить ваше вниманіе на этотъ предметъ, объяснивъ нѣкоторыя условія и подробности искусства чистить загрязнившіяся матеріи.

Пятна бываютъ двоякія: одни только покрываютъ ткани, не измѣняя ихъ цвѣта; другія, уничтожаютъ совсѣмъ красильное вещество, или измѣняютъ только прежнюю краску. Потому-то при выводѣ пятенъ надобно принимать въ соображеніе свойство веществъ употребляемыхъ для того и достоинство ткани.

Большею частію употребляются для выведенія пятенъ слѣдующія средства:

Кислота сѣрная въ видѣ газа, получается, когда сожигаютъ, сѣру въ воздухѣ. Этотъ газъ имѣетъ сильный, удушливый запахъ и свойство истреблять множество цвѣтныхъ веществъ, и потому употребляется очень часто для уничтоженія на шерсти и шелкѣ желтоватаго цвѣта и для истребленія различныхъ пятенъ, остающихся на бѣлыхъ матеріяхъ отъ плодовъ. Для окуриванія этимъ газомъ употребляютъ какую нибудь кадочку, или горшокъ; на днѣ такой посуды зажигаютъ сѣру, а сверху накрываютъ тою матеріею, съ которой надобно вывести пятна. Надобно

смотримъ, чтобы сѣра не горѣла пламенемъ, но выпускала только дымъ, и окуриваемыя вещи не надобно держать близко къ сѣрѣ, и такъ, чтобы кислота, выходящая въ видѣ газа, только доставала бы до нихъ. Такимъ способомъ хорошо чистить шерстяныя и шелковыя матеріи и соломенные шляпы.

Сѣрная кислота жидкая, называемая купороснымъ масломъ, употребляется для истребленія металлическихъ пятенъ; но не иначе какъ разведенная въ шестидесяти или во ста частяхъ воды.

Уксусная, виннокаменная, лимонная и соляная кислоты, выводятъ пятна происшедшія отъ щелочей; но большею частію вмѣсто самыхъ кислотъ для этого употребляютъ лимонный сокъ, кремортартаръ и разведенную соляную кислоту.

Щавельная соль для вывода чернильныхъ пятенъ.

Поташъ и сода употребляются для вывода сальныхъ и жирныхъ пятенъ, иногда для усиленія дѣйствія прибавляютъ къ нимъ живую известь. Въ такомъ случаѣ, смѣшавши ихъ съ равною частію извести по вѣсу, наливаютъ на нихъ двадцать частей кипятку и когда вся смѣсь отстоится, то воду сливаютъ, берегутъ въ хорошо заткнутыхъ стеклянкахъ и передъ употребленіемъ прибавляютъ къ ней теплой воды.

Нашатырный спиртъ также хорошо выводитъ жирныя пятна.

Мыло, которое состоитъ обыкновенно изъ щелочи и жира, имѣетъ свойство входить внутрь тканей и выводитъ изъ нихъ масляныя и жирныя вещества, дѣлая ихъ растворимыми въ водѣ.

Мѣлъ *сукновальная глина* и *другія земли*, вбирающія въ себя масло и жиръ, весьма способны для вывода масляныхъ и жирныхъ пятенъ. Надобно только развести одно изъ этихъ веществъ водою и сдѣлать изъ него родъ мази, которою натереть пятно и высушить, а потомъ вычистить щеткою:

Бычья желчь и *яичный желтокъ* имѣютъ свойство растворять жирныя тѣла, не измѣняя ощутительнымъ образомъ ни тканей, ни цвѣтовъ ихъ и потому также съ пользою употребляютъ для вывода жирныхъ пятенъ.

Скипидаръ, *терпентинное масло* весьма хорошо снимаютъ свѣжія масляныя пятна; но какъ запахъ терпентинный очень тяжелъ и не скоро выходитъ, то масло это обыкновенно смѣшиваютъ съ эссенціею лаванды.

Вишневый спиртъ выводитъ воскъ, деготь и прочія смолистыя вещества, не измѣняя большей части цвѣтовъ.

Мыльные шарики для вывода пятенъ. Берутъ два лота мыла и распускаютъ его въ четырехъ

лотахъ виннаго спирта, прибавляютъ къ этому одинъ лоть терпентину, три сырыхъ яичныхъ желтка и столько толченаго бѣлаго болюса, чтобы смѣсь достаточно сгустилась для дѣланія изъ нея шариковъ. Этими шариками натираютъ смоченныя папередъ водою пятна и какъ намазка высохнетъ, то ее сухую вытираютъ, или вымываютъ на чисто. Этотъ составъ (особливо если матерію можно мыть) годится для вывода всякаго рода пятенъ, кромѣ чернильныхъ и происходящихъ отъ ржавчины. Такъ какъ отъ мытья на новыхъ матеріяхъ дѣлаются пятна и оттѣнки, и они теряютъ свой глянецъ, то всѣ такія мѣста трутъ щеткою, смачиваемою жидкою камедною водою и потомъ положивъ на нихъ чистую бумагу, а на нее клочекъ сукна, кладутъ подъ прессъ.

Зеленые шарики для вывода смоляныхъ, восковыхъ, масляныхъ, сальныхъ и другихъ пятенъ изъ полушелковыхъ и шерстяныхъ матерій всякаго цвѣта. Взять двѣнадцать золотниковъ венеціанскаго мыла, наскоблить его мелко и смочивъ нѣсколько водою, размять въ рукахъ какъ тѣсто; прибавить яри, не болѣе половины чайной ложки, столько же кремортартара и отъ пятнадцати до двадцати капель перегнаннаго лимоннаго соку. Все это перемѣшать хорошенько и накатавъ произвольной величины шарики, вы-

сушить ихъ и употреблять такъ же, какъ и предъидущіе.

Бѣлые шарики для вывода пятенъ изъ шелковыхъ матерій. Взять шесть золотниковъ бѣлой печатной глины, столько же мелко истолченнаго бѣлаго болюса, подлить къ этому немного лучшаго виннаго свирта и смѣшавъ на подобіе тѣста, накатать шарики, которые употреблять слѣдующимъ образомъ: должно наскоблить ихъ, или натереть ими запятнанное мѣсто и водить по пятну горячимъ утюгомъ, или серебряною ложкою съ раскаленными угольями; когда же порошокъ остынетъ, то потереть то мѣсто и вычистить щеткою.

Вода, выводящая всякія пятна. Взять два фунта воды, положить въ нее кусокъ поташу, величиною съ грецкой орѣхъ, и одинъ свѣжій, мелко искрошенный лимонъ, переболтать хорошенько и поставить на солнце; по прошествіи сутокъ процѣдить сквозь тонкую холстину и хранить въ закупоренной стеклянкѣ.

Мобезжская вода. Наливъ въ муравленной горшокъ бутылку воды, кладутъ немного бѣлаго мыла и унцію чистой соды; когда эти вещества совершенно растворятся; то прибавляютъ двѣ ложечки бычачьей желчи и немного лавандовой эссенціи, хорошенько мѣшаютъ и процѣживаютъ сквозь чистое полотенце. Когда хотятъ употребить эту воду, то наливаютъ ее немного на

платно, трутъ шеткою и потомъ вымываютъ до чиста теплою водою.

Соль, выводящая чернильные пятна. Нарвавъ шавелю, положить въ чистую холстину и выжать изъ него сокъ въ мѣдную посудину; прибавить двѣ горсти поваренной соли и варить четверть часа на легкомъ угольномъ жару; тогда покажется на днѣ родъ сѣраго песку, съ котораго слить жижу, вынуть его, положить на бумагу высушить на солнцѣ и беречь въ сухой стеклянкѣ. Чернильные пятна смочить напередъ водою, а потомъ натереть этою солью и смывать.

Составъ для вывода различныхъ пятенъ изъ шелковыхъ матерій, шитыхъ серебромъ и золотомъ. Должно взять бычачей желчи, бѣлаго меда, бѣлаго мыла, порошокъ фіалковаго корня по 21-му золотнику, стереть вмѣстѣ въ каменной ступкѣ, выставить на воздухъ и оставить дней на семь или на восемь, чтобы смѣсь эта получила твердость, нужную для составленія шариковъ. Когда нужно чистить какое нибудь шитье, то замаранные мѣста потереть этимъ составомъ и потомъ обмыть водою, въ которой варены отруби и повторять это до тѣхъ поръ, пока вода будетъ стекать совершенно чистою. Мѣста, смоченныя водою, вытереть и обернуть сухимъ полотешкомъ и положить подъ гнетъ. Иногда шелковые нити, выкрашенные орляною какъ основа золотыхъ и серебрянныхъ нитей, темнѣютъ отъ этого состава.

ва, въ такомъ случаѣ; питье надобно вымыть въ водѣ, въ которую пушено нѣсколько капель сѣрной кислоты; и питье получить прежній свой видъ.

Средства выводитъ пятна отъ виноградныхъ вишъ. Если пятно свѣжее, то стоитъ его вымыть только водою; но когда пятно уже высохло, то одной воды недостаточно и надобно употребить сѣрную кислоту въ видѣ газа; для этого должно смочить пятна водою и держать надъ зажженою сѣрою, или тереть нашатырнымъ спиртомъ, намочивъ имъ пропускную бумагу, равнымъ образомъ весьма хорошо мыть такія пятна поваренною или шавельною солью.

Восковыя пятна выводятся горячимъ утюгомъ сквозь пропускную бумагу и виннымъ спиртомъ, или терпентинною эссенціею.

Способъ выводитъ пятна отъ грязи. Грязь состоитъ изъ землистыхъ, растительныхъ и желѣзныхъ въ видѣ черной окиси частицъ; и потому производимыя ею пятна суть сложные. Растительные соки замываются водою съ мыломъ, землистыя частицы счищаются щеткою; а желѣзо выводится винокаженною солью, бычачьею желчью и прочимъ.

Пятна дегтярныя и смоляныя, по причинѣ ихъ липкости довольно трудно выводить. Если дегтемъ будучи запятнаны бѣлыя, бумажныя, шерстяныя или шелковыя матеріи, то надобно сначала натирать

ихъ мыльнымъ спиртомъ и потомъ мыть въ чистой водѣ. Бумажныя и полотняныя матеріи можно мыть въ мыловаренномъ щелоѣ, а шерстяныя лучше смачивать нашатырнымъ спиртомъ. Для вывода дегтярныхъ пятенъ съ матеріи цвѣтныхъ, выкрашенныхъ свѣтлыми и непрочными красками, съ большею пользою употребляются жирныя масла или эссенціи, какъ напримѣръ лавандное, терпентинное, лимонное, растворенныя въ винномъ спиртѣ. Наливъ такого масла на фланель или пропускную бумагу, надобно слегка тереть запятанныя мѣста. Для скорѣйшаго истребленія пятенъ надобно натирать ихъ въ тепломъ мѣстѣ, и когда они выйдутъ, вымыть въ чистой водѣ.

Выводъ жирныхъ пятенъ изъ бумажныхъ и полотняныхъ матерій. Бѣлыя ткани, запятанныя жирными веществами, можно тотчасъ мыть въ ѣдкомъ щелоѣ; для набивныхъ же бумажныхъ и полотняныхъ матерій это средство не годится, потому что щелоки могутъ совершенно измѣнить ихъ цвѣтъ. Лучше всего для вывода жирныхъ пятенъ изъ крашенныхъ матерій употреблять приготовленную бычачью желчь, или терпентинную эссенцію; но этою послѣднею не должно намазывать мокрыхъ матерій; потому что влажность препятствуетъ дѣйствию эссенціи. Если бычачья желчь не выведетъ пятенъ, то ихъ окуриваютъ сѣрою, или накладываютъ на нихъ всасывающія

земли, каковы мѣлъ, сукновальная глина. Последнее средство годится только для тѣхъ матерій, которыя окрашены въ прочные цвѣта. Изъ линочыхъ шерстяныхъ матерій, особенно кто не хочетъ мочить всего платья, всего удобнѣе выводить жирныя пятна благовонными маслами, которыя составляютъ самое простое и дѣйствительное средство. Лавандная и лимонная эссенціи сообщаютъ платью пріятный запахъ и не требуютъ никакой дальнѣйшей счистки пятенъ, когда они отъ этихъ маселъ выйдутъ. Но пятна, смоченныя терпентинною эссенціею, непременно надобно покрывать золою, или толченнымъ гипсомъ; иначе на томъ мѣстѣ, гдѣ было пятно останется замѣтный кружекъ.

Изъ шерстяныхъ тканей краснаго цвѣта пятна выводятся различными способами, и при надлежащей осторожности они почти всѣ одинаково удобны. Сначала надобно выколотить прутьями пыль, назначить мыломъ всѣ пятна и на каждое изъ нихъ налить по нѣскольку капель бычачьей желчи и потомъ растирать ее довольно крѣпко съ мыломъ такъ, чтобы пятна покрылись густою пѣною. Послѣ того, помакивая щетку, разведенную семью или восемью частями воды, натирать всю матерію по ворсѣ и наконецъ выжавъ, распялить на рамкѣ для просушки. Когда же матерія высохнетъ, то чтобы придать ей мягкость, надобно покрѣпче тереть сухою щеткою. Пятна

такимъ образомъ всё уничтожаются; но на тѣхъ мѣстахъ, гдѣ они были, красный или алый цвѣтъ обыкновенно измѣняется въ розовый. Для востановленія прежняго цвѣта такія мѣста должно натирать лимоннымъ сокомъ; а если и этого будетъ недостаточно, то накладываютъ на нихъ лимонныя корки желтою стороною къ матеріи и даютъ имъ лежать на пятнахъ дня три или четыре. Въмѣсто бычачьей желчи при чисткѣ подобныхъ же матеріи употребляютъ яичный желтокъ.

Бѣлый атласъ и другія бѣлаго цвѣта шелковыя матеріи для очищенія отъ грязи моютъ въ двухъ или трехъ самыхъ горячихъ мыльныхъ растворахъ съ примѣсью небольшого количества синьки; потомъ матеріи окуриваютъ сѣрою и распяливаютъ на рамахъ, припиливая къ холсту булавками и наблюдая, чтобы они вездѣ были равно натянуты; а когда высохнутъ, то слегка покрываютъ ихъ слабымъ растворомъ трагаканговой камеди, намазывая мягкою губкою; чрезъ что и сообщаютъ очищеннымъ матеріямъ красивый лоскъ. Рыбій клей одинъ, или въ смѣшеніи съ спермацетомъ, придаетъ матеріямъ еще болѣе лоска нежели камедь. Въмѣсто намазыванія губкою можно смочить всю ткань въ растворѣ камеди и хорошенько выжавъ во всѣхъ мѣстахъ, высушить на рамѣ. Пряготовляя растворъ камеди, невремѣнно нужно процѣживать его чрезъ

топкій холстъ для того, чтобы онъ былъ совершенно чистъ и безцвѣтенъ.

Съ цвѣтными шелковыми матеріями должно поступать съ большою осторожностію потому, что они часто бываютъ окрашены въ цвѣта очень нѣжные и линючіе. Вообще можно выводить изъ нихъ одни только жирныя пятна отъ растительныхъ маселъ, лавандною, лимонною эссенцією, или нагираніемъ пропускною бумагою. Шелковыя матеріи, окрашенные въ прочный синій или фіолетовый цвѣтъ, можно мыть въ мыльномъ растворѣ, прибавляя къ нему небольшое количество поташа; матеріи зеленыхъ цвѣтовъ, по очищеніи отъ пятенъ, нужно мочить въ слабомъ растворѣ какой нибудь мѣдной соли, или олова, или кремортаргара. Пюсовый и вишневый цвѣта весьма удобно возстановляются въ слабомъ растворѣ какой нибудь щелочи. Черныя матеріи очищаются сырою бычачьею желчью, растворенною въ горячей водѣ или крѣпкимъ настоемъ чернаго чая.

Не смотря на то, что мы имѣемъ довольно много средствъ для вывода различныхъ пятенъ, очень часто однако же случается, что пятна сложныя, или произшедшія отъ неизвѣстной причины, выводятся весьма трудно, а иногда послѣ вывода ихъ матеріи теряютъ свой прежній цвѣтъ; въ такомъ случаѣ не остается ничего другаго, какъ перекрасить ихъ снова. Для же-

лающихъ заняться домашнимъ крашенемъ, я выпишу здѣсь способы, болѣе употребительные и болѣе удобные въ домашнемъ хозяйствѣ. Само собою разумѣется, что въ крашеніи матеріи нуженъ нѣкотораго рода навыкъ, и потому, милыя читательницы, я совѣтую вамъ попробовать ваше искусство надъ чѣмънибудь небольшимъ: маленькой платокъ, какоенибудь платье, могутъ быть принесены въ жертву для испытанія способовъ, предлагаемыхъ мною; и если успѣхъ увѣнчаетъ ваше предпріятіе, тогда смѣло принимайтесь красить и перекрашивать все, что вамъ вздумается. Вотъ способы для крашенія льняной и шерстяной пряжи и матеріи въ разные цвѣта:

Въ красный цвѣтъ. Возьмите четыре лота квасцовъ и столько же виннаго камня, всыпьте въ котелъ, положите туда горсть березоваго листа, завернутаго въ чистый мѣшечекъ и варите полчаса; потомъ снявъ пѣну, положите туда то, что хотите окрасить и варите цѣлый часъ. Послѣ сего налейте въ котелъ чистой воды, положите въ нее полфунта моченаго крапа и поваривъ нѣсколько времени, кладите ткань въ краску; когда она достаточно выкрасится, то выньте ее и простудите; наконецъ сварите въ щелоку полфунта краснаго сандала, слейте съ него жижу въ вышеозначенную краску и поваривъ въ ней

то, что красите, еще нѣсколько времени, простудите и выполощите.

Въ розовый цвѣтъ. Надобно сдѣлать изъ извести или хорошей золы щелокъ, положить въ него краснаго сандала или фернамбуку, прилить немного простаго вина и давъ всей этой смѣси постоять, варить ее. Желаемую вещь обмакивайте въ приготовленный такимъ образомъ краскъ до тѣхъ поръ, пока она достаточно окрасится.

Краска тѣлеснаго цвѣта. Разведя въ водѣ восемь лотовъ квасцевъ, варить съ ними тѣ ткани, которыя хотите красить, съ часъ времени, потомъ вынуть ихъ и вымыть на чисто; наполнивъ котель чистою водою, варить въ ней восемь лотовъ краснаго сандала полтора часа; а потомъ варить въ этой водѣ окрашиваемыя вещи, а по окончаніи сего остудивъ краску, всыпать въ нее золотникъ яри и перемѣшавъ какъ можно лучше, вторично варить матерію около получаса; наконецъ вынуть и выполоскать въ чистой водѣ.

Составъ краски огненнаго цвѣта. Разведите водою четыре лота квасцовъ, истолченныхъ весьма мелко, и варите около часа въ котлѣ, вмѣстѣ съ окрашиваемыми тканями, которыя потомъ выньте, вымойте и высушите. Взявъ четверть фунта краснаго сандала, моченнаго въ теченіи сутокъ въ хорошемъ щелоку, опустите его

въ мѣшечкѣ въ котель и варите цѣлый часъ; потомъ всынавъ въ эту краску лоть гуммигуты и золотникъ мелко истолченной яри, перемѣшайте какъ можно лучше и тогда уже опустивъ въ краску назначенную для крашенія вещь, переворачивайте нѣсколько разъ, чтобы на ней не сдѣлалось пятенъ.

Желтая краска. Взявъ сколько нужно орлеану, положите въ щелокъ и растирайте руками; потомъ прибавивъ толченыхъ и просѣянныхъ квасцовъ, кладите то, что желаете красить и варите на огнѣ.

Фиолетовая краска. Распустивъ четыре лота квасцовъ въ водѣ, варите въ ней назначенныя въ краску вещи; потомъ выньте ихъ и не ополаскивая остудите. Возьмите шесть лотовъ синяго сандалу, варите часъ съ водою, простудите и слейте жижу; въ вываренную краску всыпьте два золотника яри и варите въ ней то, что хотите красить.

Синяя краска. Фунтъ вишневаго сандала и горсть мѣднаго купороса съ частію квасцовъ наливаются горячею водою, все это варится и процеживается. Окрашенныя такою краскою матеріи получаютъ довольно хорошій синій цвѣтъ.

Зеленая краска. Набравъ не очень сиѣлыхъ ягодъ съ деревца, называемаго крушиною, насыпьте ими треть горшка, остальное долейте водою съ примѣсью квасцовъ и поставьте въ

вольной печной духъ. Когда хорошо уварится, слейте краску и варите въ ней какую угодно матерію.

Способъ красить въ малиновый цвѣтъ. Выкрасивъ сперва какую нибудь ткань красною сандалною краскою и высушивъ ее, вымойте въ щелоку съ мыломъ и опять высушите; отъ этого ткань получитъ малиновый цвѣтъ.

Составъ для черной краски. Въ большую кадку всыпьте рядъ толченой ольховой коры, сверхъ ея насыпьте рядъ желѣзныхъ опилокъ и повгоряйте это до тѣхъ поръ, пока кадка наполнится; налейте водою и дайте стоять семь сутокъ; послѣ того сцѣдите воду, перемѣшайте всю смѣсь, налейте вновь сцѣженною водою и оставьте такъ дня на три; въ полученной такимъ образомъ краскѣ красьте полотняныя или шерстяныя матеріи.

Для крашенія шелковыхъ матерій употребляютъ слѣдующія средства:

Въ желтый цвѣтъ. Матерію, назначенную въ краску, вывариваютъ въ мыльной водѣ, выполаскиваютъ, мочатъ въ квасцовомъ растворѣ и снова полощутъ. Два фунта дроку варятъ въ водѣ съ четверть часа, жидкость сцѣживаютъ въ другой сосудъ и когда она остынетъ проволакиваютъ въ ней матерію.

Зеленый цвѣтъ производится желтою и синими красками. Вываривъ матерію въ мыльной водѣ, намочить ее какъ можно лучше въ квасцовой водѣ. Потомъ сваривъ дроку, развести вываренную изъ него жидкость водою и красить въ ней шелковыя вещи, которыя послѣ краски вымыть, выколотить и высушить; а наконецъ опускать ихъ въ синюю кубовую краску, сваренную обыкновеннымъ образомъ.

Пурпуровая краска. Въ котель, наполненный до половины водою, должно положить двѣ унціи канцелярскаго семени и варить полчаса; послѣ того прилить холодной воды и положивъ въ эту краску окрашиваемыя матеріи, вертѣть и мѣшать какъ можно долѣе, чтобы краска ровнѣе окрасила всѣ мѣста и подъ конецъ варить часа два на огнѣ, продолжая вертѣть окрашиваемыя вещи.

Способъ красить шелкъ въ огненный цвѣтъ. Возьмите четыре горсти пшеничныхъ отрубей, полсжите ихъ въ два ведра воды, вскипятите воду и дайте ей простоять цѣлую ночь. Потомъ взявъ половину этой воды, положить въ нее фунтъ квасцовъ, четверть фунта краснаго виннаго камня, истолченнаго въ мѣлкой порошокъ и $3\frac{1}{2}$ золотника куркумы, или желтаго инбиря, также истертаго въ порошокъ, и кипятите все это вмѣстѣ, вымѣшивая палкою. Давъ раствору этому покипѣть четверть часа, снимите котель съ огня, по-

ложите въ него шелкъ и закройте плотно, чтобы паръ не выходилъ вонъ; давъ пролежать шелку часа три, выньте его, выполощите въ холодной водѣ и высушите. Послѣ этого возьмите четверть фунта истолченныхъ чернильныхъ орѣшковъ, кипятите ихъ цѣлый часъ въ ведрѣ воды и снявъ съ огня, нѣсколько простудите; иодержавъ въ этой водѣ шелкъ около часа, выньте его и вторично высушите. Наконецъ возьмите 21 золотникъ кошенили, или канцелярскаго сѣмени, истолките въ порошокъ, просѣйте сквозь частое сито и хорошенько кипятите съ водою въ котлѣ, накрывъ его плотно, чтобы не попало пыли; послѣ чего положите туда семнадцать съ половиною золотниковъ вишнаго камня и три четверти фунта прежде составленной смѣси. Когда все это достаточно уварится, снимите краску съ огня, нѣсколько остудите и красьте въ ней шелкъ, который послѣ должно выполоскать.

Коричневая краска. Возьми синяго и желтаго сандала и фернамбуку, варите ихъ въ разныхъ котлахъ и сѣдите жидкости также порознь. Въ желтую сандальную краску влейте четвертую часть жидкости вываренной изъ синяго сандала и проволакивайте въ этой смѣси вываренныя въ мыльной водѣ и вымоченныя въ квасцовымъ растворѣ шелковыя матеріи, до тѣхъ поръ, пока онѣ достаточно окрасятся, послѣ чего выжмите ихъ и развѣсьте для просушки; потомъ положите

матеріи въ фернамбуковую краску и когда онѣ вберутъ ея въ себя достаточно, то вымойте ихъ въ холодной водѣ, выколотите и высушите. Каштановый цвѣтъ производится такимъ же образомъ, съ тою только разницею, что тогда прибавляется болѣе краски изъ синяго саадала.

ШИТЬЕ ПЛАТЬЕВЪ.

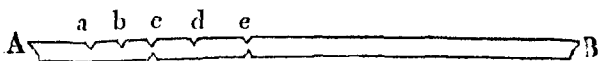
—

а) *М п р к а.*

Запаситесь листомъ толстой бумаги; разрѣжьте его во всю длину на нѣсколько кусковъ, каждый въ три пальца шириною, сложите ихъ, то есть, въ ширину, вдвое; возьмите одинъ сложенный кусокъ, въ другой рукѣ держите также кусокъ разрѣзанной бумаги, только разогните ее немно-

го, вложите потомъ конецъ перваго куска во второй и скрѣпите ихъ однимъ или двумя швами: прибавляйте по одному куску бумаги до тѣхъ поръ, покуда мѣрка не будетъ довольно длинна. Съ помощію простаго и неубыточнаго этого снаряда А В, (фигура 1)

Фиг. 1.



снимаютъ вѣрную мѣрку со всѣхъ частей одежды. Вотъ какъ тутъ поступаютъ:

Держите въ лѣвой рукѣ приготовленную сшитую вами бумагу; а въ правой ножницы; станьте позади той особы, съ которой намѣрены снимать мѣрку; возьмите бумагу вашу въ обѣ руки; поднесите конецъ А къ спинѣ, начиная отъ руки, прижмите ее правой рукой, протяните лѣвую, держа мѣрку, до другаго плеча: когда это исполните, примите мѣрку, согните длину ея вдвое, то есть, мѣру снятаго вами разстоянія между двухъ плечъ; сгибъ, который вы сдѣлали, замѣтьте мѣткою, надрѣзавъ ножницами, (литера а) приложите мѣтку эту къ лѣвому плечу; протяните мѣрку подъ мышку до того мѣста, откуда начинается горло; сдѣлайте на томъ мѣс-

тѣ, гдѣ остановилсь, на мѣркѣ вашей другую мѣтку, подобную первой, (литера b); протяните опять мѣрку до китоваго уса въ спуровкѣ или корсетѣ, и замѣтьте такую же мѣткою, (лит. d) какъ двѣ предшествующія; примите мѣрку вашу: возьмите еще конецъ А мѣрки вашей, окружите въ низу талию сложите вымѣренное разстояніе это вдвое, и сдѣлайте на мѣстѣ сгиба двойную мѣтку, (литера c). Тотъ же самый конецъ мѣрки приложите потомъ къ тому мѣсту гдѣ присоединяется рука къ тѣлу, немного ближе къ спинѣ; пропустите мѣрку эту подъ локоть; протяните ее до ручной кисти, или далѣе, ежели рукавъ долженъ прикрывать часть руки; длину эту замѣтьте двумя мѣтками (литера e). Мѣра рукава взята во всю длину, и вообще сгибаютъ мѣрку вдвое для частей только симметрическихъ, то есть, для частей съ правой и лѣвой стороны, похожихъ между собою, и которыя соединя вмѣстѣ, составляютъ одну только цѣлую, какъ напримѣръ: обѣ части спины, обѣ части талии, и прочіе.

Приложите конецъ мѣрки вашей къ шву, которымъ присоединяется юбка къ лифу: опустите ее по самой передокъ башмака. Вотъ длина, которую, по мнѣнію моему, должно имѣть платье: прилично и ловко сшитое, особенно нынче когда длинныя платья въ модѣ.

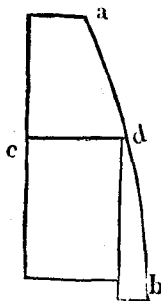
б) *Кройка платья.*

Правила, принятые лучшими швеями для удобнѣйшаго выкроиванія платья.

Ежели вы намѣреваетесь выкроивать платья; то протяните на столѣ аршинъ или полтора избранной вами матеріи, висѣвшей на стулѣ у праваго конца стола. Мы будемъ называть лѣвою и правою стороною стола лѣвую и правую сторону работающей женщины. Сложите матерію сію вдвое, такъ чтобъ оба края сошлись; сдѣлайте это такимъ образомъ, чтобъ сгибъ былъ близко васъ; приблизьтесь къ столу, на которомъ лежитъ матерія ваша; возьмите ножницы, въ которыхъ одно лезвѣе должно быть круглое, оно оборачивается и прикладывается всегда къ столу, помѣстите ножницы ваши діагонально подъ низъ кромки матеріи, наблюдая, чтобъ небольшая только часть матеріи, именно та, которую захватываютъ ваши ножницы, была приподнята отъ стола; два пальца ваши должны входить въ кольцо закругленнаго лезвѣя, то есть, средній и кольцевой, указательнымъ пальцемъ поддерживаются ножницы съ низу, а большой палецъ одинъ входить въ верхнее кольцо. Старайтесь, чтобъ круглое лезвѣе лежало плотно къ столу во все продолженіе работы. Надрѣжьте кромку въ матеріи нѣсколько разъ діагонально, параллельно прорѣзъ отъ прорѣ-

за, и не далѣе какъ на два пальца. Въ кромкахъ, которыя всегда плотнѣе матеріи, дѣлаются прорѣзы для того, чтобъ матерія не морщилась. Возьмите потомъ мѣрку вашу; подите къ лѣвой сторонѣ стола и приложите мѣрку къ матеріи, выпустя ее на два, или на три пальца длиннѣе мѣрки; между тѣмъ, какъ лѣвая рука будетъ держать конецъ матеріи и конецъ мѣрки, протяните правой рукой мѣрку до конца; гдѣ остановится правая рука, тамъ замѣните ее лѣвой, правой же, въ которой должны находится ножницы, отрѣжьте полотнище, которое и будетъ переднимъ въ платьѣ, (фигура 2). Съ лѣвой ру-

Ф и г. 2.

Переднее
полотнище.

ки долженъ стоять также стулъ, чтобъ класть на него отрѣзанные куски. Положа на оной верное полотнище ваше, протяните опять матерію съ права въ лѣво, перегните ее также вдвое,

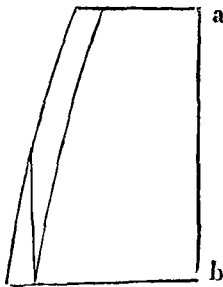
какъ первый разъ; потомъ возьмите отрѣзанное уже полотнище, которое положите на матерію, и поступите точно такъ, какъ съ мѣркою, то есть, выпустя матерію, лежащую подъ низомъ, на три или четыре пальца длиннѣе той, которая лежитъ наверху; это будетъ заднее полотнище, которое надобно пускать всегда длиннѣе, (фигура 4); по

Ф и г. 4.

Заднее
полотнище.

не для тѣхъ однакоже женщинъ, у которыхъ животъ большой и которыя ходятъ слишкомъ прямо, Снимите съ стола оба отрѣзанные полотнища и потяните опять матерію съ стула на столъ. На этотъ разъ не перегибайте ее по поламъ, оставьте во всей ширинѣ; возьмите заднее полотнище, которое должно лежать всегда сверху отрѣжьте третіе такой же длины (фиг. 3). По-

Ф и г. 3.



Боковое полотнище.

ложите заднее полотнище на тоже мѣсто на стуль; протяните матерію опять во всю ширину, и отрѣжьте четвертое полотнище, подобное третьему (фиг. 3). Оставьте оба послѣднія полотнища на столѣ: отодвиньте ихъ отъ себя столько, чтобъ можно было помѣстить переднее полотнище, которое должно быть согнуто въ ширину; приложите обѣ кромки его на кромки другихъ двухъ полотнищъ и пришилите ихъ булавками.

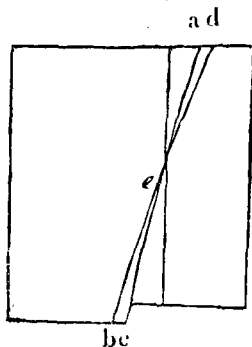
Пришивливать должно съ права въ лѣво, и наблюдать, чтобъ полотнища съ той стороны были равной длины.

Не отдѣляйте очень булавокъ одну отъ другой. Для выкройки этой части юпки слѣдуетъ имѣть большую предосторожность. Исполнивъ это, обратитесь къ мѣркѣ вашей, на которой отмѣчена ширина круга талии, взятая отъ сре-

дны спуровки до середины той части, которая подь рукой; возьмите мѣру эту и приложите ее къ среднему сгибу передняго полотнища; протяните руку вашу по бумагѣ до сказанной мѣтки, и воткните булавку въ матерію, какъ можно ближе къ мѣткѣ.

Возьмите потомъ эту отмѣренную часть полотнища, положите ее на визъ того же самаго полотнища, отмѣрьте два раза мѣру эту, заколите булавкою, какъ въ сдѣлали выше, и сложите матерію вдвое точно тамъ гдѣ булавки; средствомъ этимъ составите вы діагональную льнію ab (фиг. 2), которая находится на лянкѣ; проведите нѣсколько разъ руками по сгибу, потомъ разверните сложенный кусокъ матеріи. При кройкѣ клина должна соблюдаться самая большая предосторожность, потому что невозможно точно такъ отмѣтить, какъ слѣдуетъ кроить. (Посмотрите на фиг. 6, въ которой a, b , означаетъ сгибъ, а,

фиг. 6.



d, e, c, кривизну, по которой слѣдовало бы выкроивать).

Ножницами дѣлается кривизна въ діагональной линіи a, b, для того, чтобъ хорошо пришлась къ ляшкамъ, чѣмъ ниже лифъ въ талии вашей, тѣмъ изгибъ этотъ нужнѣе; особенно прижимайте крѣпко круглое лѣзвѣе ножницъ къ столу для того, чтобъ какъ можно меньше приподнимать матерію, изъ которой кроите.

Выкроивъ клинъ, положите передъ собою кромку A, b, боковыхъ полотнищъ, наблюдая, чтобъ съ правой стороны лежала часть самая узкая, которая будетъ составлять верхъ юпки. Исполнивъ это, возьмите переднее полотнище ваше, положите также кромкою передъ собой. Вы видите на фиг. 2, что небольшая мѣтка длиннѣе на три пальца передняго вашего полотнища; надобно потянуть ее вверхъ почти на полтора пальца, согнуть полотнище въ ширину такъ какъ означено въ фиг. 2, c, d. Пришпильте въ срединѣ булавкой, положите передній клинъ вашъ на средину боковыхъ клиньевъ. Послѣ этого положите на нихъ руку не вдоль, но поперегъ матеріи для того, чтобъ не покривились сложенные куски. Сошпильте ихъ вмѣстѣ осторожно, то есть, не поднимая съ стола, и обрѣжьте боковыя полотнища такимъ же изгибомъ, какой и въ переднемъ полотнищѣ. Когда исполните это, юпка ваша будетъ совсѣмъ вы-

кроена; начните отпиливаніемъ полотнищъ, и потомъ сшивайте переднія замѣтки швомъ *передъ иголкой* (*), когда тонкая матерія, флорансъ, марселенъ, левантинъ и даже гроденанль; но для толстой матеріи употребите шовъ за иголку и шовъ передъ иголку попеременно. Бархатъ сшивается однимъ швомъ за иголку: шовъ долженъ быть очень слабъ, то есть, не очень натянутъ. Когда замѣтки ваши будутъ сшиты, то сошпильте одинъ изъ клиньевъ передняго вашего полотнища съ клиномъ боковаго полотнища.

Сдѣлайте тоже и для другой стороны; возьмите длинную иголку, какія употребляются модными торговками, вдѣньте нитку, родъ нитки, которую употребляютъ для смѣтки на живую нитку (*сметывать на живую нитку* называютъ шитье швомъ передъ иголкой въ длину иголки); особенно наблюдайте въ родѣ шитья сего, чтобъ не стегнуть больше одного раза вдругъ, въ противномъ случаѣ можете искривить работу вашу. Вы начнете сшивать клинья снизу; метода эта легче и лучше всѣхъ другихъ. Избѣгайте сколько возможно въ родѣ шитья сего шва за иголку, и еще больше шва, которымъ зарубливаютъ, кромѣ тѣхъ платьевъ, которыя моются. Возьмите потомъ боковое полотнище, въ которомъ снята

(*) См. слово это въ словарь терминовъ.

одна замѣтка, когда женщина, на которую шьется платье, толста; присоедините его къ заднему полотнищу, все сметывая и наблюдая, чтобъ сторона косины была передъ вами. Исполняя это, прорѣжьте заднее полотнище ваше сверху на полтрети аршина, для свободнѣйшаго входа юпки. Прорѣзь этотъ долженъ обложиться небольшимъ рубчикомъ, въ который помещается самый топенькій снурочекъ. Остается намъ только стачать выкроенные куски безъ кромокъ. Для стачиванія кусковъ этихъ, запустите указательный палецъ лѣвой руки вашей между кусками, для того чтобъ разнять края матеріи, которые должно загнуть въ средину и потомъ стачивайте *штафирнымъ швомъ* очень продолговатымъ, или *швомъ впередъ иглки*, который дѣлается скорѣе, и почти такой же; верхъ юпки стачивается безъ складокъ. Займемся теперь округленіемъ оной.

Заколите булавкой, гдѣ средній сгибъ вверху юпки. Положите одинъ клинъ на другой; сдѣлайте тоже и съ другими выкроенными кусками; пришьите ихъ одинъ къ другому булавками: дѣлается это съ изнанки юпки. Возьмите мѣрку, приложите ее къ верху юпки, протяните матерію на одинъ палецъ длиннѣе. Этого довольно для всѣхъ женщинъ, кромѣ беременныхъ; для нихъ надобно кроить всѣ полотнища равно, потому что вы вынуждены будете чрезвычайно

убавлять противъ передняго полотнища, и не взирая на предосторожность эту, не надобно пропустить, чтобъ не сдѣлать нѣсколько сборокъ на животѣ: средствомъ этимъ округлость его не такъ будетъ примѣтна. Положите правую руку на мѣрку и на юпку, въ то же время протяните руку вашу съ самаго того мѣста по мѣркѣ до другаго конца ея; заколите тамъ булавкой, перевалите остальную матерію отъ мѣрки на юпку, прикрѣпите сгибъ булавкой, перенесите отмѣрянную часть къ длинѣ клина и выпустите ее на палецъ длиннѣе; для сдѣланія сгиба поступите точно также, какъ прежде; уложите потомъ переднее полотнище по среднѣ задняго полотнища, такъ чтобъ заднее было длиннѣе около трехъ пальцевъ, смотря по толщинѣ особы, для которой готовится платье. Наконецъ, когда все это исполнено, остается вамъ еще описать изгибину отъ задняго полотнища до діагональной линіи. Приколите булавками ту часть матеріи, изъ которой дѣлаться будетъ рубецъ по среднѣ его, для того, чтобъ можно было примѣтать юпку кругомъ на живую нитку; сдѣлайте небольшую бумажную мѣрочку, которая будетъ вамъ служить для того, чтобъ сдѣлать равной рубецъ. Ежели юпка шелковая, то дѣлайте рубецъ *швомъ передъ иголкой*; вы сдѣлаете хорошо, ежели подобьете его ватой: платье держится отъ того равнѣе кру-

Гомъ, нежели отъ соломеннаго ряда, который прежде подкладывался. Сшитая юбка должна имѣть два аршина съ четвертью въ окружности. Я не различаю женщинъ малорослыхъ съ женщинами средняго роста; для очень же высокихъ прибавляютъ еще заднее полотнище такимъ образомъ, чтобъ небольшой разрѣзъ находился между двумя кромками.

в) *Выкройка лифа.*

РАЗНЫЕ ЛИФЫ, ПРИЛИЧНЫЕ СЕГО РОДУ
ЮПКАМЪ.

Во первыхъ. Полуоткрытый лифъ, который состоитъ изъ двухъ двойныхъ кусковъ, то есть, одинъ для переду, взятой въ половину (фиг. 7),

Ф И Г. 7.



а другой для спинки (фиг. 8). Лифъ сей носит-

Ф и г. 8.



ся отъ нѣсколькихъ вѣковъ, и я увѣрена, что будутъ его еще носить и правнучки наши. Онъ идетъ также хорошо къ платьямъ, которыя надѣваются сверху, какъ и къ тѣмъ, которыя надѣваются подъ низъ. Вотъ какимъ образомъ кроится сколокъ его: возьмите лифъ совершенно гладкій, который бы доставалъ какъ можно выше къ шеѣ.

Можетъ быть, не будетъ у васъ такого образца, то легко достать его у знакомыхъ вашихъ.

Когда будете его имѣть, то примѣрьте прежде. Вы увидите, не узокъ ли или не широкъ ли онъ для васъ; замѣтьте ошибки въ немъ, сколько возможно, для того чтобъ избѣгнуть ихъ когда будете выкраивать первый сколокъ. Выкраивается онъ изъ шамберійскаго газу, (родъ флеру очень дешеваго и очень прозрачнаго. Gaze de Chambery).

Образцовый лифъ слѣдуетъ сложить вдвое такимъ образомъ, чтобъ одна передняя половинка

и одна половинка съ спинки были только видны; выворотите одинъ изъ рукавовъ на изнанку и вложите его въ другой, такъ какъ будто ихъ небыло съ той стороны, гдѣ будетъ лежать вашъ газъ. Послѣ чего должно приложить кромку этого газа, какъ означено въ фигурѣ 7. Начинайте прищипливать булавками съ низу, выпустя газу около трехъ пальцевъ; излишество матеріи этой оставлено для объемки округлости внизу шеи. — Продолжайте прищипливать булавки вдоль по сказанной кромкѣ, то есть, слѣдуя a, b до самаго верху образцового лифа; заколотый булавками кусокъ, держите между большимъ и указательнымъ пальцемъ лѣвой руки, правой же рукой протягивайте между тѣмъ газъ прямо по ниткѣ до мышки. — Когда газъ разтянутъ будетъ равно въ этой части самой широкой; то внизу лифа останется остатокъ, который будетъ служить для двухъ складокъ въ выемкѣ. Складки эти должны быть отдалены одна отъ другой на одинъ только палецъ въ основаніи ихъ, и по крайней мѣрѣ на три въ верхушкахъ. Чтобъ сложить складки хорошо, надобно складывать ихъ на колѣнахъ: такъ какъ матерія очень рѣдка, то можете вы означить довольно глубину ихъ, и кроить потомъ сложенные части. — Складки c, d, e. f, g, h, какъ видно въ фигурѣ 7, очень широки съ низу и должны сближаться нечувствительно къ верху. — Продол-

жайте закалывать булавками газъ какъ можно вѣрно по сдѣланнымъ швамъ въ лифѣ, то есть, подъ мышкою и потомъ круглую вырѣзку рукава, начиная изъ подъ рукава до шва, которымъ соединяются оба наплечника. — Закалывайте булавками и этотъ послѣдній шовъ, также часть, составляющую воротникъ и низъ талии, обрѣзываютъ вѣрно около самыхъ булавокъ. — Отколите потомъ сколокъ или модель, и поступите точно такимъ образомъ и для спинки; возьмите мѣрку вашу и приложите ее къ газовому сколку также, какъ прикладывали къ себѣ. Когда сколокъ невѣренъ, замѣтьте ошибки, имѣйте очень плотнаго полотна сколько нужно для лифа, выкройте изъ него лифъ по снятому сколку; смечите на живую нитку четыре шва и складки; обложите въ низу плотной нитяной тесемкой, сдѣлайте въ ней петельку и прикрѣпите крѣпкой крючекъ. Примѣрьте несовершенную эту модель, замѣтьте булавками вдоль переда до трехъ четвертей его высоты, Булавки эти опишутъ почти прямую линію, потому что послѣдняя булавка на наплечникѣ не оставитъ для него больше какъ на три пальца, ширины. Замѣтьте мѣтками эту высоту лифа; средствомъ этимъ сдѣлаете вы модель для двухъ различныхъ лифовъ: одну для высокаго ворота фигуры 7, а т 1 и 6, а другую для лифа съ полуоткрытымъ воротомъ. Займитесь еще, чтобъ онъ сдѣлалъ на васъ какъ возможно лучше; поправьте

гдѣ нужно. Наконецъ выкройте другой сколокъ изъ бумаги очень толстой: это будетъ послѣдній; подбейте его полотномъ, и прикрѣпите ихъ вмѣстѣ кругомъ небольшимъ швомъ *передъ иголкой*. Предосторожность та нужна, потому что родъ лифа этого будетъ вамъ служить во всякое время: по немъ можете вы выкраивать такого рода платье, какое разсудите, какъ видно будетъ въ послѣдствіи. — Для лифовъ этого рода нужна плотная подкладка; чѣмъ плотнѣе она будетъ, тѣмъ лучше будетъ сидѣть на васъ платье. Не должно также забыть и о *фишбейнахъ*: 1) Одинъ вкладывается по срединѣ съ переди, для чего прострачиваются два ряда, одинъ отъ другаго на разстояніе ширины китоваго уса, который хотять вложить въ то мѣсто. 2) У шва подъ рукавами. 3) И одинъ на краю спинокъ. Въ мѣстѣ этомъ надобно оставить больше матеріи и подкладки для того, чтобъ простроченное мѣсто было ирочнѣе, нежели переднее. Сложивъ матерію пополамъ на изнанку, примѣчьте на живую нитку въ ширину вашего фишбейна, оборотите спинкой и примѣчьте также на живую нитку нитяную или шелковую тесемку возлѣ самой первой примѣтки; придерживайте тесемку эту, пододвигая ее съ лѣвой стороны на правую; оборотите спинку въ томъ мѣстѣ и сѣрѣжьте внизу примѣтанія вашего на живую нитку швомъ *назадъ иголки одинъ въ другой*. Шовъ *назадъ иголки одинъ въ другой* назы-

вается стеганьемъ; потомъ до помѣщенія фишбейновъ слѣдуетъ проколоть петельки.

Для проколки ветолекъ возьмите свинець вашъ покрытый подушечкой; пришильте къ ней верхъ спинокъ, которыя вывернуты будутъ наизнанку, слѣдовательно подкладки будутъ касаться одна другой; возьмите низъ спинки большимъ и указательнымъ пальцемъ лѣвой руки; имѣйте шильцо, остріе котораго должно хранить воткнувши въ кусокъ пробки. Не смотря на предосторожность эту, имѣйте еще ту, чтобъ проколотъ первую дыру въ лоскуткѣ матеріи, который вамъ не нуженъ: потому что ежели остріе притущено, то можете испортить матерію.

Положимъ что шильцо въ хорошемъ положеніи; возьмите тогда его правой рукой, обоприте кисть руки вашей на конецъ рукава; мизинцемъ и кольцевымъ пальцемъ поддерживаться она будетъ въ этомъ положеніи; большой палецъ, указательный и средній окружатъ точку соединенія, которая присоединяетъ черенокъ къ округленной стали, называемой шильцомъ, и тогда проколите первую петельку разстояніемъ на мизинецъ отъ края матеріи. Сдѣлайте тоже внизу спинки. Когда двѣ двойныя эти дырки проколѣты, отшильте спинки отъ подушечки нашей; протяните въ лѣво спинку, которая подъ низомъ; послѣ этого пришильте спинки ваши опять къ подушечкѣ: приколите вторую петельку на палецъ отъ первой, и

такъ далѣе до предпоследней, которая должна быть ближе къ последней петелькѣ; въ лѣвой спинкѣ тоже, но только не вверху, а внизу, и къ тому верху спинки прикрѣпите снурокъ вашъ; отшпильте булавку отъ подушки, проколите тогда еще разъ шильцемъ ту петельку, которую хотите обмѣтывать; имѣйте для сего иголку, соразмѣрную ниткѣ или шелку, которыми намѣрены работать.

Будучи увѣрена, что читательницы мои ознакомились со всѣми швами, о которыхъ упоминалось въ первой главѣ, объясню я только способъ какъ дѣлать хорошо петли. Старайтесь захватить иголкой какъ можно меньше матеріи, какъ той, которая сверху, такъ и той, которая подъ низомъ; стяните швомъ крѣпко и пропустите шильцо въ каждую готовую петельку. Пропускать въ другой разъ шильцо надобно съ изнанки для того, чтобъ петелька была выпукла и опять выдавалась на лицо. Это должно также дѣлать для того, чтобъ спинка не поморщилась, придерживать ту часть, которую намѣреваетесь шить, большимъ и указательнымъ пальцемъ, не трогая правой стороны.

Начните составленіемъ двухъ сгибовъ, которые должны быть у васъ назначены на живую нитку на матеріи вашей; они тѣ самые, которые видите вы на передней части фигуры 7, cde, fgh. Не смотря на всю принятую предосторожность

пропускать, какъ слѣдуетъ, нитки; очень трудно еще хорошо сшить ихъ: надобно прибѣгнуть вамъ къ колѣну вашему для того, чтобъ округлить ихъ немного при составленіи. Начинайте всегда съ верху, приметывая ли на живую нитку, или стегая. Возьмите полосу двойной хлопчатой бумаги шириною въ три пальца; положите ее во всю длину лифа между верхомъ и подкладкой; разорвите ее въ нѣсколькихъ мѣстахъ для того чтобъ лучше ее округлить по лифу; положите также немного подъ мышки: она не допускаетъ испареніямъ пробиваться и прибавляетъ красоты стану.

Когда куски хлопчатой бумаги будутъ на своемъ мѣстѣ, примѣчьте покрѣпче на живую нитку рубецъ вашъ въ рукавахъ; помѣстите фишбейны въ сказанныя мѣста выще; возьмите широкую нитяную тесемку; возьмите также мѣрку, на которой замѣчено мѣсками среднее разстояніе переду подъ рукавомъ, и то, которое подъ рукавомъ къ спинкѣ; замѣтьте на тесемкѣ вашей тѣже разстоянія булавками, и примѣчьте ихъ на лицо вашего лифа; *стачайте* тесемку съ юнкою; помѣстите сгибъ съ каждой стороны, разставя ихъ по крайней мѣрѣ на четыре пальца между собой. Чѣмъ талія длиннѣй, тѣмъ сгибы должны быть болѣе отдалены одинъ отъ другаго, для того чтобъ вышуклость покрывающая ляшки была красивѣе; прикрѣпите къ нитяной тесемкѣ

двѣ толстыя петли и два крѣпкихъ крючка; прибавьте также подъ каждымъ рукавомъ по два конца тесемки, длиною въ четверть аршина, а шириною въ палецъ; прикрѣпите ихъ къ краю тесемки, которая около лифа. Тогда платье ваше готово для примѣрки.

г) *Способъ хорошо примѣривать платье.*

Читательницы мои найдутъ безъ сомнѣнія кого нибудь, на комъ бы могли примѣрить выкроенное платье, какъ мы указали: услуга сія оказывается охотно между молодыми дѣвушками. Вообще лучше, чтобъ платье было немного узко, нежели широко: ошибки, когда есть, замѣчаются несравненно лучше.

Ежели лифъ слишкомъ длиненъ въ талии, и передніе сгибы недовольно подняты; то подложите палецъ подъ шовъ, который надъ плечомъ; приподымите его для того, чтобъ поднялся лифъ, сложите складку въ томъ мѣстѣ, куда положили палецъ. Небольшой этой поправки довольно будетъ для исправленія ошибки, о которой мы говорили.

Между тѣмъ, какъ платье на васъ, прикажите заколотъ нѣсколько булавокъ: первую около двухъ пальцевъ отъ нижней петли въ талии, вторую приближаясь нечувствительно къ плечевой кости, третія, четвертая, должны слѣдовать

по тому же направленію, и такъ далѣе (фиг. 8, а в).

Если платью выкроено сказаннымъ нами способомъ, то ошибка, нами описанная, одна только, которой должно опасаться, и мы указали средство, какъ поправить ее.

Займемся теперь, какимъ образомъ кончить примѣренное платье.

Первая работа, снявши платье, сшить *прочно*, что было примѣтано на живую нитку; чрезъ нѣкоторое время не нужно вамъ будетъ больше беспокоиться примѣривать платья; вы привыкнете скоро такъ хорошо знать талию вашу, что довольно для васъ будетъ одной выкройки.

Начинайте расправлять юбку по лифу; посмотрите, нѣтъ ли въ ней булавокъ, которыми замѣчены мѣста, гдѣ нужно поправить; выньте булавки и замѣтте на тѣхъ мѣстахъ ниткою; выворотите юбку на изнанку, дѣлайте какъ можно меньше складокъ, и ни одной въ длину, ежели можно. Когда вы шьете лифъ и рукава, однѣ, безъ помощи; то положите юбку въ шкафъ, или въ ящикъ, особенно же, когда она обратится въ платье. Возьмите лифъ вашъ: продѣньте нитку точно въ томъ мѣстѣ, гдѣ долженъ быть поясокъ вашей талии, который будетъ изъ той же матеріи, какъ платье. Когда онъ будетъ сшитъ швомъ назадъ иголки, подшейте подъ него нитяную тесемку, которую употребляли

прежде; продѣньте нитку также въ томъ мѣстѣ, гдѣ вы намѣрены кончить лифъ, *возьмите запасъ.*

Оборотите къ себѣ изнанкою лифъ; загните запасъ къ лицу лифа. Надобно чтобъ выпушка изъ запаса была вверху; возьмите ее вмѣстѣ съ лифомъ большимъ и указательнымъ пальцемъ лѣвой руки, сожмите крѣпко, сшивайте мелкимъ швомъ передъ иголкой, и особенно наблюдайте чтобъ не прошивать вѣругъ больше одного разу, но двумъ причинамъ: во первыхъ, вы рискуете, что не захватите запаса, во вторыхъ поморщитесь лифъ, когда не примите этой предосторожности.

Конча шовъ этотъ, обрѣжьте чисто часть лифа, которая должна прикрываться выпушкою запаса, изъ которой сдѣлаете вы рубчикъ, не проколывая сверху лифа; подогните оба конца запаса; потомъ прикрѣпите къ одному тесемку, а къ другому крючекъ; утвердите также нижніе концы на пояскѣ талии, и прикрѣпите небольшіе тесемочки подъ мышками, какъ прежде. Обратите большое вниманіе когда будете сшивать складки въ воротѣ; не прикладывайте къ подушечкѣ этой части ванего лифа: вы испортите его совершенно; отдѣлывайте юпку послѣ лифа.

Возьмемъ теперь рукава, которые положимъ будто сшиты; въ особенной главѣ объяснимъ мы какъ шить ихъ: надобно имѣть ихъ двѣ пары;

въ такомъ случаѣ пришивайте вы короткіе рукава къ лифу. Какъ отдѣлывать ихъ со вкусомъ, найдете вы въ отдѣленіи, о которомъ только что мы упомянули. Длинные рукава прикрѣпляются въ верху занасомъ, котораго длина будетъ взята по проймѣ. (Часть эта, начинающаяся отъ верхняго шва на плечахъ и оканчивающаго подъ мышками, называется проймою.)

Двѣ пары этихъ рукавовъ тѣмъ выгодны, что вы можете не перемѣняя платья, перемѣнить нарядъ напримѣръ, ежели разсудится вамъ, итти прогуляться, то довольно пришилить долгіе рукава булавками; вы будете такимъ образомъ одѣты теплѣе и блегопристойнѣе. Войдя въ комнату можете вы замѣнить ихъ канзюю (родъ коротенькой курточки съ длинными рукавами, или съ одними только наплечниками, *sraullieges*, что также будетъ хорошо) или набросьте на шею легонькій шарфъ, тюлевую шитую косынку, или даже ничего кромѣ воротничка: потому что въ платьѣ этого рода шея ни мало не открыта, ни посрединѣ напереди, ни посрединѣ позади; открыты только плеча, отъ чего талія кажется еще стройнѣе. Чтобъ платье это было совершенно хорошо, сдѣлайте юбку блузою. Вы имѣете еще средство перемѣнить оное, прибавя драпировку а ла Севиньи, тюлевую, флеровую, и даже изъ той самой матеріи, ежели она гладкая.

Ежели вы сдѣлаете накладку въ низу платья;

то плоская накладка преимущественнѣе всѣхъ другихъ.

Выкройка лифа вашего можетъ служить вамъ фасономъ для всѣхъ лифовъ, какіе бы ни были изобрѣтены модою, кромѣ однакожъ редингота.

д) *Лифъ по Рафаилу.*

Если вы намѣрены шить лифъ по Рафаилу (такъ называютъ лифы, у которыхъ складки сверху до низу); то сложите матерію въ двое, а когда матерія слишкомъ узка, то сшейте рубчикомъ по срединѣ напереди: потому что для лифа надобно матеріи вдвое противъ выкройки. Оставьте матерію вдвое для того, чтобъ выкроить цѣлый передъ, приложивъ къ нему бумажную выкройку, которая только снята съ половины переду; сложите первую складку возлѣ кромки, которая въ переди лифа, потомъ вторую, третію и такъ далѣе, до того мѣста, гдѣ начинаются ваши *гривенки* или фартучки, (*epaulettes*). Онѣ должны быть шириною въ два или три пальца, и лучше меньше нежели больше; кончите лифъ въверху кантикомъ или полупрошивкой (*demi jaquette*). (Посмотрите въ главу, въ которой объясняется, какъ дѣлается прошивка).

Оставьте съ каждой стороны передняго рубчи-

ка гладкаго мѣста на одинъ палець. Складки должны тамъ кончиться, гдѣ начинаются гривенки. Точно также поступайте вы и съ спинкой; сдѣлайте застежку въ верху, какъ въ лифѣ выше этого описанномъ. Нижніе сгибы лифа должны быть всѣ приведены къ срединѣ лифа для того, чтобъ составить родъ снощика. Сгибы на спинкѣ проводятся такимъ же образомъ. Пришейте потомъ къ этому лифу рукава, какъ вамъ разсудится; пришейте также и юпку, но съ тою же предосторожностію, какъ прежде.

Ежели пожелаете обложить лифъ оборками вдоль, поперегъ, или даже діагонально, то возьмите бумажный сколокъ вашъ; сколите передъ съ спинкою нѣсколькими булавками, сложите также посредствомъ булавокъ складки, назначенныя мѣтками передъ грудью, и присоедините *фартучки или гривенки*. Подумайте, чьего по- томъ окажите вкусъ вашъ: пальчиками вашими можете вы составить безчисленное множество разнообразныхъ прекрасныхъ оборочекъ.

е) О рукавахъ.

Длинные или короткіе рукава.

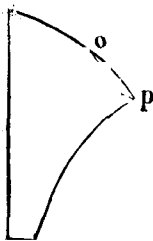
Длинные рукава красивѣе и лучше идутъ ежели они выкроены навскось; но такъ какъ въ

шелковой матеріи рѣдко бываетъ довольно ширины для выкройки сей: то и должно будетъ сложить матерію сколько возможно и сколько нужно наискось. Ежели матерія гладкая, то положите ту сторону, которая косѣе, подъ низъ, локтю будетъ свободнѣе. Съ полосатой же матеріей нельзя будетъ вамъ такъ поступать; послѣдствіе отъ того былобы самое дурное: руки ваши будутъ казаться какъ будто вывороченными, грудь будегъ казаться уже. — Если вы имѣете желаніе знать, какъ вещи сіи составляются, въ чемъ я и не сомнѣваюсь; то обратите вниманіе ваше. — Рукава шьются *швомъ за иголку* (point en aiguille), ежели матерія не моется; въ противномъ же случаѣ шейте *рубчикомъ* (à ourlet). Ежели рукава пришивные, оставьте на три пальца не сшивая; опустите на большой разрѣзъ этотъ кускомъ такой же матеріи, какъ ваше платье, и такимъ образомъ, чтобъ можно было помѣстить въ опущку тоненькій фижбеймъ; отъ меньшаго этого средства не будетъ заворачиваться рукавъ вашъ назадъ, и что еще лучше, (не дѣлая однако же для того прорѣза длиннѣе), протяните обшитый въ матерію фижбеймъ дальше прорѣза. Средствомъ этимъ рукавъ какъ будто облиннетъ около руки. Не большое усовершенствованіе это еще неизвѣстно; но я нахожу его очень удобнымъ. Двумя застежками застѣгивается рукавъ; съ другой же стороны придѣлайте шелковыя прикрѣп-

ки: это гораздо лучше петелекъ. Не помѣщайте застежекъ вашихъ такимъ образомъ, чтобъ онѣ затягивали очень кисть руки вашей: вы воспрепятствуете тѣмъ обращенію крови, и рука ваша будетъ красная. Целрїятно будетъ видѣть красную руку, особенно у женщины.

Въ верхней части рукава, каковъ бы онъ ни былъ, должна быть сдѣлана выемка, то есть, надобно вырѣзать небольшой кусокъ, (посмотрите о, р фиг. 9), въ четырехъ же пальцахъ отъ ниж-

Ф и г. 9.



няго шва рукава, начните сборку швомъ передъ иголкой, вы остановитесь въ томъ же разстояніи отъ шва, въ какомъ и начали; на палецъ ниже сдѣлайте другую сборку: вторая сборка эта придаетъ красоту рукаву и очень способствуетъ къ принаровленію рукава по платю — Вотъ наконецъ и готовъ рукавъ вашъ къ пришивкѣ къ

лифу. Возмите лифъ къ себѣ изнанкою; вложите рукавъ въ прорѣзъ съ лица лифа, выпуская рубецъ рукава на одинъ палецъ къ переду лифа, со стороны шва меньшей половинки, пришпильте булавками, и посмотрите прежде, нежели будете сметывать на живую нитку, имѣетъ ли рукавъ вашъ хорошиіи видъ и не препятствуетъ ли движенію руки во всѣхъ отношеніяхъ; самыя чистыя сборки рукава должны быть на верхней части. Ежели платье шелковое, то пришивайте рукава на изнанку *шовомъ за шолку* и не очень стягивайте; послѣ этого обрѣжьте ровно около шва, обрубите, и ежели лифъ вашъ безъ подкладки, выворотите его на рукавъ въ томъ мѣстѣ, гдѣ шовъ, которымъ пришивается фартучекъ, и пристегните сказанное мѣсто нѣсколько разъ иголкою; превосходная метода эта не всѣми еще слѣдуется. Средствомъ этимъ не допускается рукавъ взбираться на фартучекъ и морщиться. Вся бездѣлицы эти, непримѣтныя почти для неопытнаго глаза, приплаютъ или лишаютъ красоты платье, какое бы оно ни было, и потому эта огдѣлка рукавовъ должна служить для всякаго рода платья.

Длинные кисейные рукава дѣлаются иногда съ широкими складками (*bouillonnes*). Выкраиваются для того рукавъ прямо по ниткѣ; складокъ дѣлается семь или девять и обыкновенно вдоль по рукаву. Надобно замѣтить тѣ мѣста гдѣ будутъ

складки, протянувъ тамъ нитки. Кисея, изъ которой будутъ дѣлаться рукава съ широкими складками, должна быть вдвое длиннѣй, и не много больше, нежели вдвое шириной. Такъ какъ рукава гораздо шире къверху, то расположите и тѣ рукава, которые надѣваются сверху такимъ же образомъ. — Складки эти дѣлаются иногда порознь: то есть, двѣ вмѣстѣ, потомъ одна кисейная или изъ вышитаго тюлю. Невозможно описать всѣхъ родовъ рукава: вкусъ работающей женщины замѣнить описаніе; хорошій фасонъ длинныхъ рукавовъ а *gigot* (родъ рукавовъ очень узкихъ внизу и широкихъ къверху) будетъ служить къ составленію тысячи другихъ. Нынче въ модѣ очень узкіе рукава.

ж) *Короткіе рукава*

Рукава эти выкраиваются всегда навскось. Фасонъ длинныхъ рукавовъ долженъ служить къ выкройкѣ ихъ, пуская ихъ однако же шире; сберегите сборки низъ короткаго и гладкаго рукава, ежели онъ шелковый; хорошо подбить его лино или другою нечастою матеріей, но накрахмаленной; возьмите ширину вашей обшивочки, (*bracelet*), сдѣлайте на сборахъ небольшой кантикъ, который прикроете кусочкомъ атласу или изъ той же матеріи, и прежде нежели разутюжите его съ изнанки, продѣньте соломенку, какая употреб-

ляется модными торговками, отъ чего будетъ поддерживаться и стоять крѣпко рукавъ вашъ. Къ обшивочкамъ, этимъ или браселетамъ можете вы прибавить тюлевую оборку, или собрать только сборками блонду въ два пальца шириною; иногда прибавляютъ къ короткимъ рукавамъ довольно широкую прошву, почти въ третью часть противъ рукава, прикрѣпляютъ ее къ обшивкѣ уже прошитой, и оканчиваютъ прошву или выпускъ обшивкой, подобной первой, немного спереди рукава помѣщаютъ на обшивкѣ его бантъ изъ однихъ лентъ, или съ цвѣткомъ, куда бальное платье. Вотъ рукава очень простые, очень удобные для шитья, и отмѣнно красивые для дѣвушекъ.

Для наряднаго же платья молодой женщины дѣлаются рукава очень короткіе съ гладкою и широкою обшивкою въ три пальца, на которой складываются въ три ряда блонды шириною почти въ четыре пальца. Къ блондамъ этимъ прибавляется большой бантъ изъ лентъ № 12. Ленты, какъ всѣмъ извѣстно, нумеруются такъ на фабрикахъ. Бантъ этотъ помѣщается немного повыше. Я не буду объяснять, какъ дѣлаются лифы для бальныхъ платьевъ: довольно имѣть для сего, какъ я говорилъ прежде, хорошую выкройку снурующагося платья: по ней можете вы шить всѣ лифы, какія вамъ будутъ нужны.

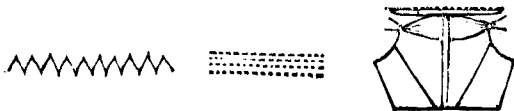
з) *Способъ дѣлать раздѣленные драпери*

(Draperies séparées).

Возьмите выкройку снурющагося платья; сметите на живую нитку, такъ какъ бы хотѣли пришивать ее; матерію, изъ которой намѣрены дѣлать драпери, сложите наискось; отрѣжьте и отложите разрѣзанный кусокъ. Нарѣжьте нѣсколько полосъ изъ матеріи той на три пальца шире передней половины лифа вашего; сдѣлайте складки около двухъ пальцевъ въ глубину. Складки эти дѣлаются на самомъ лифѣ для того, чтобъ онѣ были хорошо принаровлены по выпуклостямъ груди; возьмите потомъ другою полосою длину гривенки вашей, начиная оттуда гдѣ оканчивается переднее драпери, и продолжая до того мѣста, гдѣ начинается спинка; полосу эту пускаютъ почти въ шесть разъ длиннѣе гривенки и дѣлаютъ складки, какъ той, которая наперед; такимъ образомъ будете вы имѣть два драпери для переднихъ половинокъ и два для плечъ; но для спинки оно не раздѣляется и должно быть цѣльное. Отъ этого фасона видъ спины будетъ четырехугольный, и казаться будетъ пріятнѣе. Когда драпери будутъ приложены, то обшивается всегда верхъ лифа тюлью, сложенною вдвое, или блондою въ два пальца, только плотною. Блонда эта видна только бываетъ кое гдѣ, на-

примѣръ: въ томъ мѣстѣ, гдѣ драпери перевязано атласомъ или гро-де-напелемъ и прочая (смотри Фиг. 10, 11 и 12)

Ф и г. 10. 11. 12.



н) *О к а н т и к ѣ.*

Отрѣзываютъ небольшую полоску матеріи наискось; небольшая эта полоска или кантикъ бываетъ иногда въ палецъ шириною, по мѣрѣ того снурка, который она прикрывать должна; отрѣзавъ ту полоску, возьмите ее большимъ и указательнымъ пальцемъ; сложа прежде вдвое, продѣньте снурокъ между двумя половинками отрѣзанной матеріи; прижмите его крѣпко ногтемъ большаго пальца лѣвой руки и пропустите потомъ нитку снизу снурка *швомъ передъ иголкой полу-продолговатымъ*. Способомъ симъ прикрѣпляется снурокъ въ небольшой полоскѣ отрѣзанной матеріи.

і) *П р о ш и в к и.*

Отрѣжьте наискось полоску изъ матеріи въ палецъ шириной или больше, по вкусу вашему; ста-

райте, чтобъ полоска была отрѣзана ровно во всѣхъ мѣстахъ. Отдѣлка этого рода тогда только хороша, когда правильно сдѣлана, въ противномъ случаѣ она обезобразитъ накладку вашу.

Ежели нужно вамъ будетъ сшивать полоски сіи вмѣстѣ, то обрѣжьте прежде кромки; сдѣлавъ это, нашейте съ каждой стороны полоски по кантику; не забудьте, что для отдѣлки этого рода нужно имѣть непременно длинныя иголки, и чтобъ не дѣлать вдругъ больше одного шва длиною около четверти иголки. Ежели всѣ эти предосторожности будутъ приняты, то кантики будутъ казаться какъ будто приклеенными. Когда снурокъ будетъ продѣтъ сквозь кантикъ и прикрѣпленъ; то обрѣжьте немного шитье ваше, приложите ихъ одно къ другому и старайтесь сшить вездѣ ровно, то есть, не крѣпче въ одномъ мѣстѣ какъ въ другомъ; исполняя сіе прошивка ваша будетъ готова. Полупрошивки дѣлаются съ однимъ кантикомъ; для нихъ отрѣзывается полоска атласу гораздо шире и снурокъ къ нимъ не пришивается, для того, чтобъ можно было сложить вдвое на изнанку одного кантика.

к) *О завязкахъ.*

Возмите полоску атласа или другой какой матеріи, такой ширины, какой желаете имѣть застесжки сего рода; сложите въ ширину полоски

этой шесть или семь складокъ; первую и послѣднюю оборотите на изнанку, скрѣпите складки *швомъ передъ иголкой* и завязка ваша будетъ готова. Родъ завязокъ этихъ употребляется только для соединенія драпировки въ лифахъ. Для накладокъ дѣлаются завязки инымъ образомъ: отрѣзываютъ небольшую полоску флеру такой ширины и длины, какой желаютъ имѣть завязки; потомъ нашиваютъ на небольшомъ кусочкѣ этомъ кантикѣ, первый долженъ быть длиннѣе, выпускаютъ его столько, сколько нужно, чтобъ загнувъ прикрыть флеръ. Дойдя до другаго конца, берутъ такую же полоску, какая употреблена для кантика; сшиваютъ ее на изнанку, потомъ выворачиваютъ, наконецъ, препустя въ нее снурокъ, какъ и для перваго кантика, прикрѣпляютъ *швомъ передъ иголкой* сквозь снурокъ, у концевъ завязки натягиваютъ немного нитку, закрѣпляютъ по плотнѣе, и завязка для накладки тогда готова.

а) *Руло, называемыя модными торговками «трубочками».*

Названіе это указываетъ довольно, что руло эти должны быть совершенно цилиндрическія. Чтобъ сдѣлать руло, у котораго окружность оспозанія не больше маленькой фиг: 0, надобно

отрѣзать полоску матеріи, изъ которой оно будетъ дѣлаться, наискось, шириною въ два пальца. Полоски эти должны быть расправлены, руло будетъ отъ того гибче и гораздо меньше мяться, сложите полоску матеріи такимъ образомъ, чтобъ одна сторона прикрывалась другою, сложите еще разъ и потомъ сшивайте *боковымъ швомъ* (a point de-coté), стараясь, захватывая матерію иглою, не прокалывать ее совершенно. Шовъ этотъ долженъ шиться ловко. Надобно нѣсколько привыкнуть, чтобъ шить онымъ хорошо. Впрочемъ это не трудно: сдѣлавъ привычку, можно шить онымъ съ закрытыми глазами. Небольшія руло эти употребляются для украшенія пелеринъ изъ тюлевой блонды. Обыкновенно пришиваютъ ихъ на небольшомъ разстояніи одно отъ другаго по три снизу каждой блонды: сколько рядовъ будетъ блонды, столько рядовъ маленькихъ руло по три вмѣстѣ.

м) *Вывороченныя руло* (Rouleaux retournés).

Онѣ дѣлаются изъ отрѣзанной наискось атласной полоски. Положимъ, что она въ палецъ шириною; сгибаютъ ее на изнанку; прикрѣпляютъ крѣпко небольшой снурочекъ, который кладется въ середину. Когда онъ продѣтъ, то не беспокоятся о немъ больше; указательнымъ и большимъ

пальцомъ лѣвой руки берутъ оба края этой полоски, сошлифовываютъ ихъ изрѣдка булавками и расправляютъ руло, для увѣренности, что не поморщится когда будетъ готово; наконецъ начинаютъ шить *мълкимъ швомъ передъ иголкой* стараясь, чтобъ шовъ былъ у самаго края и, чтобъ не стегнуть ни одного разу за иголку, потому что руло это должно быть очень упруго (*très élastique*). Хорошо сдѣлаютъ когда употребятъ для шитья этого сырецъ, для того что несученый шелкъ часто путается и рвется; шелкъ сей не дорогъ; и лучшія модныя торговки однимъ только имъ шьютъ шляпки свои.

При каждомъ шитомъ вами полуаршинѣ потянете снурочекъ лѣвой рукой, взявъ между тѣмъ конецъ сшитаго руло большимъ и указательнымъ пальцами, стараясь, чтобъ шовъ былъ всегда подъ большимъ пальцемъ, всегда оборочень съ той же стороны. Руло эти употребляются для украшенія множества накладокъ, для отдѣлки тюлевыхъ рукавовъ, лифовъ, и прочая.

п) *Руло, набитыя хлопчатой бумагой, нашиваемыя на обшивкахъ платья.*

Онѣ дѣлаются изъ атласныхъ полосокъ, нарѣзанныхъ наискось, или изъ другой какой непрозрачной матеріи; обыкновенная ширина ихъ въ

четыре пальца. Нарѣжьте полосокъ изъ хлопчатой бумаги почти той же ширины, сложите и сверните ихъ въ трубочки или руло, и стачайте очень *растянутымъ швомъ* не натягивая нитки; покройте ихъ потомъ отрѣзанною для того матеріею, прикрѣпите изрѣдка и сшивайте *швомъ передъ иголкой*. Не забудьте, чтобъ не стегнуть больше одного разу вдругъ. Легко послѣ того нарѣзать листочковъ, стрѣлокъ, косоугольниковъ, или другихъ какихъ фигуръ. Небольшими украсами этими украшаются накладки, какъ гладкія, такъ и отдѣланныя складками, тюлевыми, флеровыми, креповыми, и прочія. Складки эти шьются наискось; отрѣжьте для сего полосу флеру по прямой ниткѣ. Для нѣкоторыхъ накладокъ тюль эта собирается на сборки, какъ на примѣръ для тѣхъ, которыя подняты кое гдѣ завязками. Дѣлая накладку и для другаго какого платья, не забудьте, что къверху: оно суживается; слѣдовательно не довольно того, чтобъ снять мѣрку съ ширины низа юпки, надобно снять ее также и въ томъ мѣстѣ, гдѣ будетъ оканчиваться накладка.

Полоски эти складываются также волчьєю пастью (*à gueule de loup*).

Не имѣя надобности объяснять читательницамъ моимъ, какимъ образомъ дѣлаются складки эти. Онѣ складываются точно такъ, какъ на косынкахъ ихъ. Довольно знать, какой дѣлаются онѣ ширины. Ширина складокъ должна быть въ

четыре пальца, иногда бывают онѣ двойныя, то есть, поверхъ ихъ другія складки немного поуже. Дѣлайте складки такимъ образомъ, чтобъ можно было распустить ихъ и стянуть.. Когда одна сторона складокъ этихъ будетъ готова, то надобно изъ середины сгибовъ начинать другія въ противную сторону, что будетъ очень нарядно. Сверхъ складокъ этихъ, или волчьихъ пастей, помѣщается гирланда изъ цвѣтовъ. Цвѣты эти должны лежать почти плоско. — Накладки эти приличны молодымъ дѣвушкамъ. — Совѣтую молодымъ читательницамъ моимъ употреблять какъ возможно меньше атласу для накладокъ своихъ не больше одного только руло, набитаго хлопчатой бумагой на краю каймы.

Съ нѣкотораго времени употребляются *волапы* (des volans) въ четверть аршина вышиною. Накладка эта дѣлается на всякаго рода матеріи, даже на шелковой тюли. Простая накладка сія идетъ хозяйкѣ дома, принимающей гостей. Волапы сіи вырѣзываются иногда зубчиками, а зубчики обкладываются кантикомъ или вывороченнымъ руло, иногда же дѣлаются обшивки, въ которыя продѣвается снурокъ. *Волапъ* помѣщается почти на палецъ выше подола платья; когда нѣтъ сверхъ волана каймы, то собирается онъ на сборки, тѣмъ же швомъ, который употребляется для штафирки, только немного продолговатѣйшимъ. Сложите восемь складокъ на накладкѣ

вашей; для каждаго сгиба употребите нить другаго цвѣта, нежели воланъ; раздѣлите также юпку и возьмите мѣру юпки въ томъ мѣстѣ, гдѣ помѣстите воланъ съ кантикомъ; приложите воланъ къ обшитоу сему снурку и пришейте *боковыиъ продолговатыиъ швомъ*, потомъ приложите накладку къ платью; пришивъ ее булавками на лицо, выворотите платье на изнанку и пришивайте накладку *швомъ передъ иголкой*.

Не нахожу пужнымъ объяснять читательницамъ моимъ, что матеріи, которыя моются, должны шиться прочнѣе и что дѣлаются тогда сборки, свернутыя въ трубочки. — Вотъ какъ онѣ дѣлаются:

Возьмите кусокъ матеріи, которую намѣрены собирать на сборки, большимъ и указательнымъ пальцемъ лѣвой руки, смочите немного большой палецъ, и скатайте, какъ можно плотнѣе, немного матеріи скраю; потомъ продѣньте иглою съ низу трубочки сей, не натягивая нитки, перенесите иголку въ верхъ, потомъ въ низъ, повторите сіе семь или восемь разъ прежде нежели натяните нитку вдѣтую въ иглу. Средствомъ этимъ работа ваша будетъ очень поспѣшна и продѣтая нить въ иглу не осмыгается столько, какъ тогда, когдабъ натягивалась она при каждомъ разѣ, когда вы стегнете иголкой.

о) *Способъ дѣлать накладки рюшами.*
(à ruches.)

Накладка рюшами существуетъ отъ нѣсколькихъ вѣковъ, въ модѣ въ наше время и будетъ еще долго въ употребленіи. По моему мнѣнію она царица накладокъ. Мѣра ширины этой накладки предоставляется вкусу той особы, которая ее носитъ. Помѣщаютъ иногда одну у подола юбки шириною въ полчетверти, вторую немного уже первой, и сколько бы рядовъ одной ни было, къверху должны онѣ быть одна другой уже. Рюши по прямой ниткѣ красивѣе тѣхъ, которыя дѣлаются наискось. Послѣдній фасонъ этотъ тогда только употребляется, когда внизу накладокъ помѣщается солома, или снурокъ. Кромѣ этого случая, отрѣзываются всегда полоски по прямой ниткѣ между двумя покромками: потому что въ отрѣзанныхъ другимъ образомъ складки будутъ очень плоски. Не совѣтую читательницамъ моимъ посылать вырѣзывать рюши посредствомъ желѣзныхъ высѣчекъ, ежели зубья не будутъ сдѣланы по модели, приличной накладкамъ симъ. (фигура 13).

Ф и г . 13.



Рюши вырѣзанныя ножницами, кажутся всегда полнѣе. Для вырѣзки одного двойнаго ряда рюшей нужно только полчаса: вы избавитесь безпокойства отсылать отрѣзанныя полоски матеріи и опять посылать за ними, и не будете имѣть надобности ни въ чьей помощи. Рюши этого рода дѣлаются съ простыми только складками; онѣ не должны быть очень малы; цѣлая складка въ рюшѣ, въ четверть вышиною, дѣлается въ два добрыхъ пальца. Надобно стараться складывать складки эти какъ можно прямо, прикрѣплять ихъ *швомъ передъ иглой*, отъ чего легко будетъ растянуть ихъ, когдабъ немного ихъ недоставало, и въ случаѣ недостатка матеріи можно протягивать складки сіи, но не суживать ихъ: чрезвычайно безобразно, когда рюши въ оба ряда одинаковой высоты и собрапы складками. — Возьмите наизнанку оба эти ряда большимъ и указательнымъ пальцемъ лѣвой руки, потомъ скрѣпите ихъ очень продолговатымъ *штафирнымъ швомъ*, захватывайте какъ можно меньше матеріи иглой, и не натягивайте очень шва вашего.

Рюши эти дѣлаются иногда двухъ цвѣтовъ, иногда, пускаютъ ихъ излучинами, иногда же обрѣзываютъ у нихъ концы и соединяютъ въ верху, такъ, чтобъ составляли уголь, помещаютъ ихъ однѣ въ другія, первыя. основаніемъ къ верху, а вторыя къ низу. Иногда также пришиваются

рюши эти къ подолу платья косвенно. Рюши должны итти вкось съ одной стороны отъ середины юбки до середины задняго полотнища, а съ другой отъ задняго полотнища до середины передняго. Двумя частями этими составится треугольникъ основаніемъ въ верхъ, то есть, *острымъ концемъ* къ низу. Можно также пустить двѣ большія рюши съ верху юбки, которыя, нечувствительно отдаляясь, обонрутца на накладку: разстояніе между концами должно быть около трети аршина внизу, а въ верху шестнадцатую долю. — Для дамъ дѣлается родъ этаго фартучка на переднемъ полотнищѣ, для дѣвицъ же на заднемъ. — Когда платье отдѣлано рюшами, то надобно обвернуть только рубецъ атласной гладкой полоской, отрѣзанной наискось; и рюши довольно округлять будутъ юбку.

п) *Способъ выкраивать рединготъ.*

Положите на стулъ два полотнища одинаковой длины, растянувъ ихъ во всю ширину; возьмите мѣрку, которая должна служить вамъ для выкройки верха полотнищъ, пустите матеріи почти на ладонь больше: запасъ этотъ нуженъ будетъ для обшивки и для того, чтобъ складывались полотнища накрестъ одно на другое, отрѣжьте полотнище тойже ширины внизу, какъ и въ

верху; наконецъ, какъ сказано было для платьевъ, (посмотрите на 6 фигуру a, b, способъ отрѣзывать полотнища діагонально. — Ежели рединготъ на подкладкѣ, то выкраивайте полотнища подкладки на палецъ шире верхнихъ, растяните потомъ два соотвѣтствующія полотнища на столѣ, напримѣръ: заднее полотнище, верхнее и заднее полотнище подкладки, такимъ же образомъ далѣе и для другихъ частей юбки. Растяните подкладку ровно, положи ее на соотвѣтствующее ей полотнище, смечите прежде всего куски эти на живую нитку вдоль одного изъ краевъ, потомъ нужно будетъ собрать верхнее полотнище на сборки по прямой линіи, и крѣпко сжавъ, провести сгибы рукою; для того, чтобъ намѣченные эти сгибы могли служить вамъ послѣ проводниками. Сгибы эти должны быть отдалены одинъ отъ другаго на вершокъ. Когда матерія сложится такимъ образомъ, до тѣхъ поръ, куда оставаться будетъ олицъ только вершокъ внизу полотнища, то подбейте, то есть, смечите на живую нитку; нитка, вдѣтая въ иглу, должна быть длиннѣе полотнища; проколите иглой верхнее и нижнее полотнище, но захватывая только поверхности какъ того такъ и другаго; проколите потомъ опять иглой въ разстояніи на вершокъ, захватывая также верхнее и нижнее полотнище. Такимъ образомъ будетъ длинный скрытый шовъ. — Для подбивки домашняго

капота ватой, выкраиваютъ ватошныя полотнища совершенно такія же какъ подкладочныя. *Вата*, продающаяся листами, имѣетъ двѣ наложенныя поверхности и одно только отверстіе въ низу: надобно раздрать листъ сей съ одной стороны пополамъ. Развернувъ его найдете въ срединѣ мягкій пушекъ; пушкомъ тѣмъ надобно оборотить къ подкладкѣ, для того чтобъ капоть согрѣвалъ лучше. Протяните полотнище подкладки, положите на него ватошное и прикрѣпите ихъ одно къ другому рядами *длиннаго шва передъ шолкой*, помѣщая ихъ поперечно на полвершка одинъ отъ другаго. Старайтесь особенно, чтобъ небыло узловъ на ниткѣ, вдѣтой въ иголку, которою подшиваете вату, для того, что конча работу сію, нужно вамъ будетъ, взявъ за верхъ и низъ полотнища, натянуть нитку въ прямомъ направленіи. Когда не употребите этого способа, то капоть вашъ можетъ быть очень дурно подбитъ подкладкой.

Способъ собирать ватошныя капоты, или просто съ подбоемъ, различается отъ другихъ.

Оба верхніе куска, которые должны сшиваться вмѣстѣ, прикладываютъ одинъ къ другому и присоединяютъ полотнище подкладки, сзади котораго и работаютъ; три полотнища эти сметываются на живую нитку, послѣ сшиваютъ ихъ *швомъ назадъ иголки и швамъ впередъ иголки*; чет-

вертый кусокъ пришивается къ сшитымъ тремъ кускамъ вмѣстѣ.

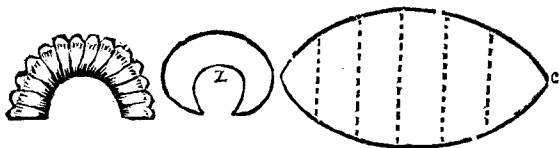
Фасонъ спурюющагося фуру будетъ служить и къ выкройкѣ другаго, подъ названіемъ фуру съ стоячимъ воротникомъ, потому что стоячій воротникъ обліпаетъ также около тѣла, какъ спурюющееся фуру, и различается только тѣмъ, что достаетъ до затылка.

Послѣдній фасонъ сей будетъ служить для выкройки рединготовъ, канзу (родъ коротенькой кофточки), или шемизетокъ, отъ покрывающихъ грудь (*fichus quimpes*); до открывающихся сзади. (Смотри фигуры 14, 15 и 16).

Ф и г. 16.

15.

14.



р) *Способъ выкраивать кацавейки и мантильи.*

(Посмотрите на фигуру 17, К). Это передъ;

Ф и г. 17.



(Фиг. 18 и 19) боковая половинка; кривизна кус-

Ф и г. 18 и 19.

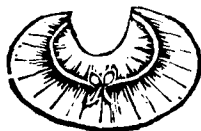


ковъ сихъ должна теряться нечувствительно внизу епанечки, во всю длину. Есть швеи, выкраивающія епанечки эти совсѣмъ не округля плечъ; дѣлаемая такимъ образомъ гораздо тяжелѣе для носки. Прорѣхъ, куда продѣвается рука, дѣлается одною третью ниже ворота, длина его въ полтрети аршина. Надобно прибавить небольшой поясокъ изъ той же матеріи, который прикрѣпляется съ задней стороны и застегивается впереди прорѣха. Шубки эти или епанечки, когда онѣ шелковыя, подбиваются ватой, стегаютъ такимъ образомъ, чтобъ проколотыя мѣста иголкой составляли небольшіе четырехугольники съ изнанки епанечки. Соединя вы-

кроенные куски матеріи , возьмите средипу верха епанечки, воткните туда булавку, и слѣйте одинъ сгибъ съ лѣвой стороны булавки и одинъ съ правой; продолжайте сборки сіи на три пальца разстояніемъ отъ шва, который выше плеча; оставьте тоже разстояніе на плечѣ, для того чтобъ начать передніе сборки. Длина кругомъ воротника должна быть около полуаршина. Можетъ быть, нужно вамъ будетъ съузить или распустить сборки, имѣйте для сего мѣрку съ воротника подъ рукой. Прежде придѣлывались капишоны къ шубкамъ этимъ, теперь замѣняютъ ихъ двумя пелеривами: мода эта гораздо красивѣе, особенно когда пелерины выкроены какъ мужскіе каріки (*des coriks des hommes*), то есть, когда низъ ихъ заворачивается въ трубочки; но онѣ не такъ покойны, какъ капишоны.

Капавейки соединяютъ въ себѣ полезное съ пріятнымъ: посмотрите на форму капишона (фиг. 20); на небольшой тесемочкѣ

Ф и г. 20.



сбирается онъ на сборки особо отъ воротника, и сметывается на живую нитку, когда энанча готова. Кашишонъ этотъ выкраивается по прямой ниткѣ, (посмотрите на фигуру 21): она настоя-

Ф и г. 21.



ная его половина. — Кромка должна быть къ низу кашишона. (Посмотрите на ту же фиг.).

с) Способъ дѣлать бахраму изъ поясовъ

и

Пояса изъ лентъ.

Для поясовъ этого рода употребляются ленты №16 или 22. Отрѣжьте два конца лентъ, одинъ въ полуаршинъ, а другой въ полуаршинъ и два вершка; обрѣжьте у нихъ покромку въ двѣнадцатую долю аршина въ длечу; отдѣляйте потомъ шелкъ изъ ширины ленты булавкой. Булавка эта служитъ къ отдѣленію только кончиковъ шелковъ; остальное же дѣйствіе оканчивается большимъ и указательными пальцами руки, между

тѣмъ какъ лѣвою держится лента какъ можно прямо. Раздѣлите потомъ надерганной шелкъ на лентѣ вашей па семь или на девять частей; на каждомъ клочкѣ шелку завязывается узелокъ, около полупальца выше конца клочка шелку, когда первый рядъ узелковъ будетъ готовъ, то возьмите два клочка надерганнаго этого шелку и свяжите ихъ вмѣстѣ, первый и послѣдній клочокъ не привязываются ко второму ряду. Возьмите первый клочекъ и третій, и свяжите ихъ вторымъ клочкомъ.—Четырехъ рядовъ узелковъ довольно; другой конецъ лентъ вашихъ сберите на сборы.—Изъ лентъ No 12 сдѣлайте потомъ четвертной бантъ, этого довольно. Связавъ бантъ, возьмите узенькую ленточку и перевяжите узелъ по серединѣ, стяните ленточкой той какъ можно крѣпче: узелъ будетъ казаться отъ того красивѣе. Лента, окружающая талию, должна быть шириною въ три пальца и подшита толстымъ лино. Бальные пояса, которые носились въ послѣднюю зиму, сдѣланы были съ отличнымъ вкусомъ; прикрѣпляли ихъ къ пряжкѣ, которой затягивалась кругомъ талія четырьмя концами лентъ полуаршина и двухъ вершковъ длиною, обложенныхъ бахрамою. Четыре конца эти висѣли спереди въ разстояніи на палецъ одинъ отъ другаго, сзади же пояса помѣщали пять концевъ. Пояса эти идутъ только къ свѣтлымъ и гладкимъ платьямъ.—Отдѣлывали рукава, тремя концами этихъ лентъ об-

кладывая ихъ кругомъ, или скорѣе въ верху небольшихъ короткихъ рукавовъ этихъ вдоль по шву. Узлы завязывались только двойнымъ бантомъ. Бахрама на концахъ лентъ дѣлается въ вершокъ длиною. Но сколько отдѣлка сія рукавовъ идетъ къ женщинѣ, у которой плеча низкія и стройныя, столько напротивъ безобразна она для тѣхъ, у которыхъ подняты плеча въ верхъ. Ежели желаете имѣть полсъ на помочахъ; то пришилите булавками выкройку спускающагося фуро.—Сложите ленту No 16 и сдѣлайте изъ нее руло такимъ образомъ, чтобъ обѣ покровки лежали одна на другой посреди ленты: сдѣлавъ это, вымѣряйте сложенной лентой длину лифа, спереди и сзади руку во всю длину наплечниковъ (épaulettes), и протяните ленту до самаго низу спины; прикрѣпите ее къ лифу, прижавъ къ выкройкѣ, для того, чтобъ дать лентѣ нужную косину. Помочи можно украсить бантомъ на плечѣ; само по себѣ разумѣется, что наплечники эти прикрѣпляются къ лентѣ, окружающей талію.

т) *Отдѣлка нѣкоторыхъ хорошенькихъ и нарядныхъ воротничковъ.*

Есть женщины, которыя не могутъ обойтись безъ шемизетокъ, къ самому нарядному даже

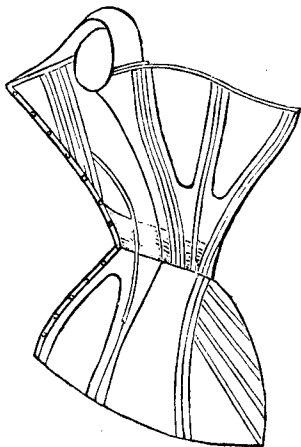
платью; онѣ вынуждаются къ тому лѣтами, худосавостию, или можетъ быть какимъ нибудь тѣлеснымъ недостаткомъ. Для отдѣлки этихъ шемизетокъ тюлевая блонда предпочтительнѣе всякой другой; воротничекъ въ шемизеткахъ этихъ не дѣлается выше трехъ пальцевъ; верхній шовъ обвертывается кусочкомъ атласа или гро-де-нанля отрѣзаниаго на искось, въ который вкладывается снурочекъ для того, чтобъ подкрѣпить сколько нибудь воротничекъ. — Тюль для отдѣлки воротничка долженъ быть въ ладонь шириною, и собирается на сборки особо, первый рядъ пришивается на лицо подъ самымъ снуркомъ. Отрѣзывая тюль пускаютъ его столько, чтобъ достаточно было для складки въ двое или въ трое, торый рядъ помѣщается на палецъ отъ перваго, и для всѣхъ остальныхъ рядовъ, сколько бы ихъ ни было, соблюдается то же разстояніе. Воротнички съ широкими сгибами (*bouillounnes*) изъ тюлевой блонды, самые красивые и всѣхъ другихъ наряднѣе. Для составленія ихъ отрѣзывается полоска тюля, шириною въ третью часть аршина; концы полоски сей обрѣзываются почти остроконечно (смот. фиг. 14), потомъ берутъ середину полоски этой и собираютъ ее на плоскіе сборки во всю ширину, съ каждой стороны воротничка дѣлаются также по четыре складки, стоигъ только дать ему форму воротничка *а ла Медицисъ* (*à la Médicis*), (смотр. фиг. 15). Сколько будетъ сги-

бовъ, столько нужно кусочковъ соломы покрытыхъ атласомъ или другой матеріею; обрѣжьте имъ по мѣрѣ воротничка въ вышину и, прикрѣпивъ къ выкройкѣ вашей, берите ихъ одинъ за другимъ для вшивки въ сборки отрѣзанной широкой полоски. Сборы эти дѣлаются вверху воротничка; разстояніе ихъ между собою не должно превышать четырехъ пальцевъ.—Конча эту работу, соедините оба конца каждой соломинки, сложивъ въ двое большую полоску въ ширину и прикрѣпивъ ее штафирнымъ швомъ, который и долженъ держать крѣпко соломенки обернутыя атласомъ.

Прикрѣпите потомъ концы тюля швомъ передъ иглой, положите полоску эту къ воротнику *а ла Медицисъ*, и дайте ему ту же форму какая на фиг. 16-й.—Воротнички пришиваются къ шемизеткамъ, (которыя должны быть изъ одной матеріи съ воротникомъ) держа шемизетку передъ собою и на лицо. Воротничекъ будетъ сзади; сшивайте его съ шемизеткой швомъ передъ иглой, стараясь чтобъ шовъ былъ какъ можно мѣлче, со всѣмъ тѣмъ надобно обрѣзать шовъ ровно и прикрыть его сдѣланымъ руло изъ такой же матеріи, какую употребите для соломенныхъ поперечниковъ. Шемизетки этого рода выкраиваются по рединготовой выкройкѣ, сложивъ въ двое кусокъ составляющій низъ рукава, потому что для шемизетокъ сихъ онъ не нуженъ; бесполезно, и

даже безпокойно, пропускать вздержки вдоль переднихъ концовъ, потому что не лзя будетъ переложить ихъ накрестъ и шемизетка будетъ открыта.

Въ заключеніе этого наставленія шить и кроить всякаго рода платья, прилагается и фасонъ самыхъ модныхъ и употребительнѣйшихъ корсетовъ или снуровокъ.



Излишне было бы говорить о потребности корсета, который въ нынѣшнѣе время для всѣхъ сдѣлался совершенною необходимою, а не ми-

нутною прихотью моды. Известно, чтобъ имѣть изящную талію, чтобы платье сидѣло ловко и хорошо, и не было бы морщинъ на опомъ, то для этого не довольно искусства портнаго, а необходима помощь корсета. Почему, для удовлетворенія этой необходимости, мы рекомендуемъ вамъ, любезныя читательницы, одного изъ извѣстнѣйшихъ въ этомъ дѣлѣ мастера, г-на *Ревштейна*, котораго мастерская находится въ С. Петербургѣ, на Невскомъ проспектѣ, противъ гостиннаго двора, въ домѣ Лукина подлѣ № 51/47. Г-нъ Ревштейнъ въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ постоянно заботился объ улучшеніи этой важной принадлежности дамскаго туалета, и можно сказать, вполне достигнулъ до совершенства; — у него всегда можете найти готовые корсеты, или заказать ихъ по вашему выбору, какъ для себя такъ и для вашихъ дѣтей, всѣхъ сортовъ и названій, какіе только вамъ угодно; у него есть корсеты эластическіе, Парижскіе, Вѣнскіе, Тирольскіе, Англійскіе, а ла Тальони безъ проймавъ и многіе другіе; онъ дѣлаетъ также особенные корсеты и для беременныхъ дамъ. При всемъ этомъ совершенствѣ г-нъ Ревштейнъ отличается и умѣренностію цѣнъ противъ прочихъ мастеровъ этого дѣла.

Если вы живете въ деревнѣ, и вамъ нужно имѣть хорошіи корсетъ, то вѣрно есть у васъ старый корсетъ, который бы только не былъ

никогда вымытъ , или же вмѣсто его талию (лифъ, корсажъ) отъ платья, пошлите его чрезъ почту въ С. Петербургъ къ г-ну Ревштейну, онъ по этому образцу сдѣластъ вамъ новый , и пришлетъ его вмѣстѣ съ старымъ , куда угодно, по приложенному отъ васъ адресу.

—

С Л О В А Р Ъ

Г Л А В Н Ы М Ъ Т Е Р М И Н А М Ъ,

употребляемымъ швеями.

Аграфъ (Agrafe), крючекъ , которымъ затягиваются , закладывая его въ колечко, называемое *петелькой* (смот. *петелька*).

Сметка на живую нитку (Bati), длинный шовъ, служащій замѣткою для швовъ, которыми шиться будетъ послѣ.

Рѣзать на искось (couper en biais): чтобъ имѣть кусокъ матеріи, совершенно правильно отрѣзанной наискось, надобно сложить матерію діагонально , то есть , такимъ образомъ, чтобъ низъ матеріи, во всю ширину приложенъ былъ къ одной изъ боковыхъ кромокъ.

Полусырцовый шелкъ (Gil bis), родъ шелку, которымъ сметывается на живую нитку.

Стеганье (Glacis), длинный шовъ передъ иголкой, которымъ прикрѣпляется вата къ подкладкѣ.

Морщиться (Goder), говорятъ, матерія морщится, когда она не совершенно гладка и есть на ней струи.

Топырщиться (Grinacer), видъ матеріи, когда нитки стянуты въ ней въ одномъ мѣстѣ больше нежели въ другомъ.

Полотнище (Lé), неопредѣленная длина какой нибудь матеріи между двухъ покровокъ.

Мѣрка (Mésure), длина бумаги, которой измѣряются разныя части тѣла.

Захватывать (mordre), называютъ захватывать, когда стачивая берутъ больше или меньше матеріи иголкою.

Шовъ за иголку (point aggrège), надобно проколоть матерію иголкою (въ которую вдѣта нитка), вытащить ее, и проколоть опять въ самомъ близкомъ разстояніи, но не впередъ, а назадъ; стежки сіи касаются иногда однѣ другимъ, смотря потому, какъ нужно для толщины матеріи.

Шовъ городками (Points de chausson ou d'épinette) (смот. фиг. 10).

Шовъ передъ иголкой (Points-devant), прокалываютъ матерію иголкой, захватывая больше или меньше матеріи, смотря по толщинѣ оной, вытаскиваютъ иголку и прокалыва-

ютъ опять впередъ , на такомъ же разстояніи какъ прежде.

Обметывать петли (Points de boutonnière), шовъ, которымъ обшиваются небольшая скважинка, прорѣзанная для пуговицы, тотъ же шовъ, которымъ обрублываютъ; только, прежде нежели вытащите совѣтъ нитку идѣтую въ иголку, надобно продѣть ее сквозь составившуюся небольшую петельку: шовъ этотъ долженъ дѣлаться очень правильно.

Строчка (Pique), шовъ за иголку одинъ въ другой, онъ дѣлается всегда на лицо матеріи.

Петелька (Porte), небольшое кольцо для крючка. (Смот. аграфъ).

Ленточка, на подобіе той, которой замѣчаются листы въ книгѣ (Signet).

Стачка (Surjet), шовъ, которымъ прикрѣпляются два куска матеріи одинъ къ другому; надобно проколоть иголкой оба куска матеріи возлѣ самыхъ краевъ, повторить шовъ сей, какъ можно ближе къ первому, и продолжать такимъ же образомъ далѣе.

КОРОВНЯ, ОВЧАРНЯ, КО- ЗІЙ ХЛѢВЪ И СВИНАРНЯ.

Скотоводство, составляетъ отрасль сельскаго хозяйства, въ полномъ своемъ значеніи не можетъ относиться къ обязанности домашней, такъ называемой городской экономіи, но какъ многія изъ животныхъ по приносимой ими пользѣ необходимы въ самомъ обыкновенномъ быту, то я считаю не лишнимъ познакомить васъ, милыя читательницы, какъ съ выгодами каждой породы, такъ и съ способами содержанія такихъ животныхъ: не вдаваясь въ подробности о разведеніи и содержаніи скота въ большемъ количествѣ, я постараюсь сообщить вамъ самыя необходимыя свѣ-

дѣнія о присмотрѣ, кормѣ животныхъ, приносящихъ наибольшую пользу.

Корова приноситъ неисчислимыя выгоды въ хозяйствѣ: она даетъ молоко, употребляемое въ пищу какъ само по себѣ, такъ и въ видѣ сметаны, творогу, масла и сыровъ; доставляютъ телятъ которыхъ мясо и вкусно и здорово и наконецъ будучи откормлены, употребляются сами въ пищу и приносятъ еще доходъ шерстью, шкурою, рогами и копытами. Удобства, съ коими въ большей части городовъ можно получать какъ всѣ молочные скопы, такъ и мясо суть причины, по которымъ очень не многія городскія хозяйки рѣшаются заводить у себя коровъ; но если расчитать поаккуратнѣе всѣ выгоды доставляемыя содержаніемъ этихъ животныхъ, то можно убѣдиться, что хлопоты и расходы по присмотру за ними и корму будутъ всегда вознаграждены самымъ удовлетворительнымъ образомъ.

При покупке коровъ надобно замѣтить, что лучшими для молока считаются тѣ, у которыхъ брюхо большое, лобъ широкій и открытый, глаза большіе, черные, голова не слишкомъ великая, грудь широкая, кожа на шеѣ отвислая, плеча мясистыя, ноги короткія, копыта маленькія толстыя, изъ желта черные, рога темныя, уши большія мохнатые, хвостъ длинный и на концѣ очень шерстистый, вымя большое, но не мясистое, сосцы большіе, длинные и круглые.

Чтобъ имѣть корову въ хорошемъ видѣ должно наблюдать, чтобы она была на свѣжемъ воздухѣ, получала бы отборный кормъ, стояла бы въ хлѣву тепломъ, сухомъ и хорошо выстроенномъ, не была бы изнуряема и вмѣстѣ съ тѣмъ содержалась бы съ величайшею опрятностію.

Въ отношеніи содержанія для коровъ дойныхъ, должно замѣтить, что зеленый кормъ для нихъ очень питателенъ, но всегда почти сообщаетъ молоку вкусъ неприятный; сухой же кормъ этихъ невыгодъ не имѣетъ и потому сѣно лучше всегда употреблять въ пищу этимъ животнымъ. Въ сутки обыкновенно дается коровѣ до двадцати пяти фунтовъ. Стельныя коровы требуютъ хотя не излишняго, но питательнаго корма, чтобы и онѣ и зачавшійся въ нихъ плодъ были здоровы; особливо же мѣсяца за два передъ тѣмъ, какъ имъ телиться надобно, весьма хорошо, если только есть возможность, давать имъ зеленый кормъ и за четыре мѣсяца перестать доить. Коровъ поить должно въ день два раза свѣжею и чистою водою и разъ въ недѣлю необходимо подсыпать по пригоршнѣ соли.

Доить коровъ гораздо лучше по три раза въ день: утромъ часа въ четыре или въ пять, въ полдень и вечеромъ по захожденіи солнца и при томъ должно выдаивать все молоко до послѣдней капли, потому что въ противномъ случаѣ корова

привыкнеть давать не все молоко и его будетъ выдаивать гораздо меньше и хуже такъ какъ послѣднее обыкновенно бываетъ и жириѣе и лучше. Во время доенія надобно съ коровою обращаться ласково и доить пропорно, чтобъ не утомить коровы; особливо должно умѣть обходиться съ коровами щекотливыми и молодыми, у которыхъ сосцы еще малы. Въ такомъ случаѣ надобно передъ доеніемъ вымя распаривать теплою водою, и доить какъ можно легче. Не хорошо доить одну титьку обѣими руками, но доить по двѣ въ другъ и безпрестанно перемѣнять титьки и потомъ снова приниматься за прежнія. Совѣтуютъ предъ доеніемъ валять вымя въ рукахъ нѣсколько секундъ для того, чтобъ густое молоко смѣшалось съ жидкимъ и легче выдавливалось. Худое доеніе бываетъ причиною, что коровы прежде времени перестаютъ давать вовсе молоко. Когда у коровы пропадаетъ молоко или уменьшится удои, то въ такомъ случаѣ надобно кормить ее хорошимъ и питательнымъ кормомъ, прибавляя въ него варенаго сахару или давать конопяное сѣмя, свареное съ ржанною мукою въ водѣ; если же остановка молока происходитъ отъ того, что застужено вымя, то прикладываютъ теплыя припарки изъ овсяной кашицы и поятъ корову отваромъ ромашки.

Въ отношеніи присмотра за стельною коровою должно заботиться, чтобъ съ приближеніемъ вре-

мени ея разрѣшенія приготовить ей мягкую подстилку изъ соломы и очистить стойло отъ навоза. Передъ тѣмъ временемъ какъ коровѣ телиться, она дѣлается очень безпокойною, то дожится то становится, поворачиваетъ голову, вымя у ней становится больше. Почти всегда коровы телятся хорошо и не имѣютъ нужды въ посторонней помощи. Въ случаѣ же тяжелаго теленя должно взять двѣ луковицы, фунтъ пива и фунтъ живыхъ хорошихъ дрождей и, смѣшавъ все вмѣстѣ, вливать коровѣ въ горло всякій часъ, подкрѣпляя ее при томъ хлѣбомъ, солью, травою заря, хмѣлемъ и можжевельными ягодами. Если послѣ отеленя мѣсто долго не выходитъ, то влить коровѣ въ горло лучшихъ пивныхъ дрождей безъ хмѣльнъ, прибавя къ нимъ одну ложку мелко истолченной селитры.

Корова, отелившись, тотчасъ сама облизываетъ своего теленка; если же этого не дѣлаетъ, то надобно насыпать нѣсколько соли, отрубей или хлѣбныхъ крошекъ на теленка. Коровѣ для подкрѣпленія даютъ выпить пива и даже винограднаго вина, или разболтанной въ теплой водѣ муки; иногда даютъ отруби, распаренныя горячею водою и смѣшанныя съ хлѣбнымъ мякишемъ; лѣтомъ же даютъ зеленый кормъ; но все это дѣлаютъ спустя уже нѣсколько часовъ.

послѣ родовъ, потому что тотчасъ беспокоить ее не должно.

Теленокъ, родившись, тотчасъ самъ собою начинаетъ сосать мать; но если молока будетъ очень много и оно сгустѣетъ и сдѣлается грубымъ, то не худо выдоить его руками и имъ смочить титьки и вымя: тогда теленку будетъ свободнѣе сосать. Случается иногда, что молодая корова, отелившаяся еще въ первый разъ, бываютъ такъ щекотливы что не допускаютъ къ себѣ теленка и отталкиваютъ его ногами и рогами. Для отвращенія этого на будущее время беременности телицы пріучать допускать трогать за вымя и сосцы и когда отелится всѣчески стараться, чтобъ она кормила теленка. Если же ни какъ успѣть въ этомъ нельзя, то надобно доить ее чрезъ каждые три часа и этимъ молокомъ кормить теленка. Сначала можно молодымъ телятамъ класть въ ротъ палецъ и по немъ пускать молоко, а потомъ они и сами скоро привыкаютъ пить. Посуду изъ которой теленка поятъ, должно содержать въ особенной чистотѣ, чтобы въ ней не завелась вредная для теленка кислота и молока вливать не больше какъ сколько за одинъ разъ онъ выпить можетъ. Черезъ четыре или шесть недѣль развариваютъ для него изъ ржаной муки жидкую саляматку, разводятъ снятымъ молокомъ или сывороткою и тѣмъ поятъ теленка, ежедневно по

три раза, и по временамъ можно подкладывать мягкаго сѣна и сноповаго овса. Если теленокъ назначенъ не на племя, то мѣсяца черезъ два, а иногда и ранѣе, его убиваютъ.

Овцы, по качеству доставляемыхъ ими выгодъ болѣе приносятъ въ сельскомъ нежели въ городскомъ хозяйствѣ. Главнѣйшее ихъ произведеніе шерсть, не можетъ составлять предмета заботъ каждой хозяйки, а одно мясо и молоко не представляетъ ни какой необходимости содержать въ городахъ. (*)

Козы могутъ быть содержимы съ большею пользою, тѣмъ болѣе, что для бѣдныхъ людей онѣ замѣняютъ корову съ значительною выгодною; такъ, что двѣ козы сѣдаютъ корму меньше, нежели одна корова, а молока даютъ столько же. Сверхъ того молоко козѣ весьма здорово, въ особенности для людей страдающихъ чахоткою.

Козы довольствуются худымъ кормомъ, ѣдятъ тѣ растенія, которыхъ коровы и овцы не трогаютъ: репейники, мхи и древесную кору и потому содержаніе ихъ обходится весьма дешево;

(*) Въ другомъ отдѣленіи этой книги, посвященномъ козлевамъ, будетъ изложено подробное описаніе содержанія и разведенія овецъ.

лѣтомъ онѣ будутъ находить изобильную пещу на городскомъ выгонѣ; осенью будутъ довольствоваться остатками травъ и кореньевъ съ огородовъ, а зимою — всякою соломою, объѣдками, остающимися отъ коровъ и лошадей; чистое же сѣно даютъ имъ только въ то время, когда онѣ ягнятся. Въ это время, за нѣсколько дней до разрѣшенія и дней десять послѣ того, кормятъ ихъ сѣномъ, клеверомъ и даже прибавляютъ немного сѣса. Козлятъ кормятъ молокомъ и древесными листьями особенно осиновыми и липовыми, которые и заготавливаютъ для этого лѣтомъ.

Хорошая коза должна быть росла, имѣть походку твердую, но легкую, шерсть густую, мягкую и гладкую; вымя большое съ длинными и толстыми сосцами; надобно, чтобъ она была широка въ заду, и въ лядвяхъ и, чтобы ноги были толсты и коротки. Комолыя и бѣлыя шерстью козы предпочитаются рогатымъ и другихъ цвѣтовъ. Хорошій козелъ долженъ быть рослый, съ толстыми ногами, и короткою шеею, густою и очень мягкою шерстью, вислыми ушами, длинною и густою бородою.

Козы хлѣва должны быть содержимы въ чистотѣ и подстилка должна быть перемѣняема ежедневно, потому что запахъ испаренія и отъ на-

возу, а болѣе всего всякая сырость, чрезвычайно вредны козамъ.

Свинья животное прожорливое, иногда даже свирѣпое, мало приноситъ пользы пока жива; но за то мясо ея, приготовляемое въ разныхъ видахъ, составляетъ лакомую пищу. При выборѣ свиньи должно наблюдать, чтобы она имѣла длинную голову и широкіи ротъ, глаза чистые, огненные, уши длинныя, покрытыя шерстью и слегка навислыя; шею толстую; холку, спину и поясницу широкія и ровныя; тѣло длинное, бока широкіе, брюхо отвислое; ноги, короткія и хвостъ малый. Хорошимъ признакомъ служить, если на шеѣ есть два висящихъ прыщика, называемыхъ серьгами. Черныя и пестрыя свиньи считаются самыми крѣпчайшими и долговѣчными.

Свиньи питаются травами, кореньями, зерновымъ хлѣбомъ и разною смѣсью; пивныя дробины съ пересыпкою муки или отрубей, разведенныя помоями доставляютъ пріятную для нихъ пищу, остатки огородныхъ травъ и кореньевъ, изрубленные и пересыпанные отрубями и разведенные сывороткою или помоями, составляютъ лакомство свиней. Въ обыкновенный кормъ имъ можетъ служить картофель, разная мякина гречишная или конопляная, распаренная горячею водою. Впрочемъ должно остерегаться, чтобы

не давать имъ горячаго корма; иначе онѣ могутъ сдѣлаться запаренными и ихъ нельзя будетъ откормить.

Обыкновенно свиною надобно кормить въ день два раза; но опоросившуюся непремѣнно три раза въ продолженіи трехъ или четырехъ недѣль и притомъ хорошимъ мѣсивомъ съ ржанною мукою. Прикормка для поросятъ состоитъ изъ кислаго молока и разныхъ размоченныхъ хлѣбныхъ зеренъ.

Откармливаніе свиней на убой производится съ особеннымъ стараніемъ. Обыкновенно на откармливаніе свиной на сало полагается двѣ четверти ржи, или двѣ съ половиной четверти ячменя, или гречихи; но такъ какъ способъ этотъ довольно дорогъ, то откармливаютъ ихъ и иначе. Свиней начинаютъ кормить, большею частію, въ октябрѣ мѣсяцѣ съ тѣмъ, чтобы убить въ началѣ декабря и потому весьма хорошо ихъ кормить огородными оборышами, перемѣшанными ржанною или ячменною мукою или отрубями по три раза въ день въ назначенные часы и такое кормленіе продолжать недѣли четыре; въ остальные три недѣли непремѣнно должно давать имъ зерновой, распаренный хлѣбъ и въ поило подбивать муку. Во время откармливанія не худо давать свиньямъ черезъ двѣ недѣли по полтору

золотнику сурьмы, отъ чего ихъ умѣренно слабить, побуждаетъ къ ѣдѣ, способствуетъ къ разжиренію и очищаетъ отъ угрей. Еще также хорошо откармливать ихъ дубовыми жолудями и бардою.

Весьма ошибочно думаютъ, что свиньи могутъ быть содержимы кое какъ и что онѣ даже любятъ быть въ грязи и нечистотѣ; напротивъ имъ необходимы чистый воздухъ и чистая вода, свинарни должны быть устроены какъ можно лучше, и помѣщенія узкія, сырыя и вонючія производятъ особеннаго рода болѣзнь распространяющую по всему ихъ тѣлу и портящую мясо.

Къ числу домашнихъ животныхъ должны принадлежать *собака и кошка*. Первая будучи, всегда вѣрна и привязана къ своему господину, охраняетъ его жилище и платитъ самую признательную благодарность за попеченіе объ ней. Собака отъ природы плотоядна; но привычка заставляетъ ее довольствоваться тою пищею, которую ей даютъ и которая, по большой части, бываетъ очень не прихотлива. Самый лучшій кормъ, особенно для большихъ собакъ, составляютъ разваренныя ячмыя или грешневья крупы съ примѣсью соли и весьма малаго количества мяса; отъ излишняго употребленія мясной пищи

у нихъ часто начинаютъ болѣть глаза. Вообще при хорошемъ содержаніи, собаки рѣдко подвержены бываютъ болѣзнями; но въ первые мѣсяцы своей жизни во время прорѣзыванія зубовъ онѣ обыкновенно хвораютъ. Признаки этой болѣзни, которую называютъ червкомъ, суть слабость, безпричинная худоба, вялость, грусть, глаза гноятся и безпрестанно бьетъ слеза. Болѣзнь эту можно предупредить, или, по крайней мѣрѣ сдѣлать, чтобы послѣдствія ея были менѣе вредны, — соблюдая нѣсколько діету, содержа больного щенка въ теплѣ, не лишая воздуха, однако и не подвергая сырости.

Наконецъ надобно сказать нѣсколько словъ и о кошкѣ. Животное это вѣроломно, лакомо, невѣрно, и при всемъ томъ сдѣлалось необходимою въ нашихъ жилищахъ для истребленія мышей. Содержаніе ихъ самое неприхотливое и не требуетъ ни какихъ заботъ; но случается, что на нихъ нападаетъ родъ коросты или шелудей, болѣзни для нихъ пагубной и заразной. Для излеченія ихъ хорошо употреблять мазь, состоящую изъ четырехъ частей свиного сала, двухъ частей сѣры, и одной части соли, порядочно между собою смѣванныхъ и стертыхъ. Этою мазью надобно натирать больныхъ кошекъ и послѣ двухъ или трехъ разъ онѣ совершенно выздоравливаютъ.

Примѣчаніе. Подробности о скотоводствѣ можно найти въ этой книгѣ по отдѣленію, посвященному собственно хозяйству. Для хозяекъ же въ слѣдъ за этимъ очеркомъ домашнихъ животныхъ, мы помѣстили довольно подробное описаніе приготовления молочныхъ скоповъ.

О ДОМАШНЕЙ ПТИЦЬ.

—

*Содержаніе , присмотръ и кормъ куръ,
индѣекъ, гусей, утокъ, голубей.*

Содержаніе домашней птицы во всякомъ хозяйствѣ приноситъ весьма много выгодъ, потому что при ничтожныхъ издержкахъ на кормъ и при весьма небольшомъ присмотрѣ можно пользоваться почти за безцѣнокъ довольно лакомою пищею, тогда какъ покупая ее въ лавкахъ, надобно платитъ иногда и очень дорого.

Изъ домашнихъ птицъ *курица* есть самая обыкновенная; главное достоинство ея состоитъ въ чрезвычайной простотѣ корма, которымъ она довольствуется; она сама находитъ

повсюду пищу, отыскиваетъ зерна, завалившіяся въ пыли и полуистлѣвшія въ павозѣ и разрываетъ зѣмлю для добыванія червей. Однако же опытомъ дознано, что куры бываютъ гораздо сытѣе и здоровѣе, когда имъ даютъ кормъ теплый, отъ котораго онѣ бываютъ здоровѣе и болѣе несутъ яицъ; вареный картофель съ небольшою примѣсью муки, хлѣбныя зерна, горохъ, а особливо хлѣбныя крошки, размоченныя въ водѣ, или еще лучше, въ мясной похлебкѣ. Вообще кормъ курамъ должно давать въ опредѣленное время два раза въ день: рано по утру и вечеромъ, и при томъ въ одномъ и томъ же мѣстѣ.

Куръ нѣсколько породъ: *цесарки* очень малы и несутъ миниатюрныя яички; *шпанки* напротивъ рослы, на долгихъ ногахъ, большею частію плѣшвы и несутъ огромныя яйца; всѣмъ другимъ предпочитаютъ такъ называемыя *хохлатки*, которыя роста средняго, глаза имѣютъ огненные, лапы синеватые, голову носятъ гордо и бываютъ большею частію или черныя, или темнопестрыя. *Плутухъ* выбирается или черный какъ смоль, или красный, или красиво испещренный разными яркими отѣнками; перья должны быть густыя и лоснящіяся; онъ долженъ быть рослый съ широкою шеею и большимъ гребнемъ; хвостъ его долженъ гнуться кольцомъ, лапы должны быть

толстыя и твердыя, вооруженныя большими ногтями и шпорами; надобно, чтобы ноступь его была гордая и чтобы взглядъ его задорно вызывалъ опасности боя. Хорошій пѣтухъ не можетъ терпѣть соперника. Предводительствуя курь, призываемыхъ его звучнымъ голосомъ, онъ руководитъ ихъ своею ошцностію и охраняетъ своимъ покровительствомъ. Онъ можетъ жить лѣтъ десять; но хорошимъ пѣтухомъ бываетъ не болѣе пяти или шести лѣтъ. Куры обыкновенно начинаютъ нести яйца на второмъ году, и, смотря по мѣстамъ и погодѣ съ Февраля или Марта мѣсяца. Ихъ надобно щупать непременно каждый день, когда онѣ начали нестись и найденныхъ съ яйцомъ заперать въ курятникъ; иначе онѣ будутъ класть яйца въ разныхъ мѣстахъ, такъ, что ихъ и найти нельзя будетъ. Яйца тѣхъ куръ, которыя начинаютъ нестись черезъ полтора или два года, почитаются лучшими. Иногда случается, что курица не легко освобождается отъ яйца, готово уже выйти вонъ; въ такомъ случаѣ надобно впустить въ то мѣсто, откуда яйцо выходитъ, нѣсколько зеренъ соли, или кусочикъ чеснока. Это же средство служить къ открытію мѣста, если онѣ кладутъ яйца въ неизвѣстномъ мѣстѣ; ибо будучи безпокоимы солью, или чеснокомъ, онѣ немедленно убѣгають въ свое гнѣздо и тѣмъ открываютъ его. Обыкновенно куры

несутся весною , лѣтомъ , и иногда до глубокой осени ; но , чтобы имѣть свѣжія яйца зимою , надобно выбрать самыхъ здоровыхъ , крѣпкихъ двухгодовалыхъ и трехгодовалыхъ куръ , посадить ихъ въ теплую и свѣтлую избу съ надежнымъ пѣтухомъ , и давать кормъ , умножающій въ нихъ жаръ , какъ на примѣръ : конопляное сѣмя , овесъ , просо , а и того лучше сѣмена подсолнечника , или высушенную въ вольномъ печномъ духу льняную шелуху , растертую и разваренную въ водѣ со пшеничными отрубями и мукою изъ дубовыхъ желудей . Надобно однако же замѣтить , что отъ такого насильственнаго принужденія куры скоро старѣются .

Когда курица начинаетъ клохтать , то ее сажаютъ на яйца , для вывода цыплятъ . Иногда куры , особливо молодыя , свесши нѣсколько яицъ , хотятъ садиться на яйцы , то , чтобы онѣ продолжали нестись , надобно ощипать у нихъ на брюхѣ перья и обмочить его холодною водою или настрекать крапивою . За насѣдками должно имѣть особенное наблюдение и ставить подлѣ нихъ кормъ и питье , потому что онѣ иногда доводятъ свое самозабвеніе до того , что забываютъ о пищѣ . Обыкновенная курица сидитъ на яйцахъ три недѣли ; по истеченіи этого срока ее снимаютъ съ гнѣзда , чтобы увидѣть пѣтъ ли цыплятъ , и если по прошествіи трехъ дней послѣ того цыпята не выхо-

дять, то это значить, что всё яйца *болтуны*, т. е. такія, которыя, подвергнувшись грому, или сырости, не могут произвестъ цыплятъ.

Выведеннымъ цыплятамъ въ первыя сутки ничего не даютъ ѣсть; а потомъ сначала кормятъ ихъ свареннымъ въ густую и мелко изрубленнымъ яйцомъ; въ исходѣ первой недѣли даютъ имъ крошечный хлѣбный мякишъ и творогъ; послѣ мѣсяца изъ отрубей, перемѣшанное мукою, и, смотря по времени, выпускаютъ гулять на дворъ. Ежели надобно, чтобы цыплята скорѣе росли, то кормятъ ихъ попеременно просяною и гречневою кашею и развареннымъ горохомъ; когда же они возмужаютъ, то даютъ имъ зерновой ячмень, а для предохраненія отъ тифуна вмѣшиваютъ въ кормъ разваренную и остуженную кислую капусту.

Чтобы сдѣлать мясо цыплятъ болѣе жирнымъ и вкуснымъ, ихъ холостятъ слѣдующимъ образомъ: когда цыплята достигнутъ двухъ, трехъ мѣсяцевъ, дѣлаютъ легонькій надрѣзъ на брюхѣ близъ лѣвой ляжки, вынимаютъ полотночательныя части, зашиваютъ ранку, которая чрезъ нѣсколько дней почти заживаетъ; тогда вынимаютъ питки, — и птица охолощена. Это то и есть такъ называемыя каплуны и пулярки. Есть еще другой способъ каплунить: лишь только у молоденькихъ пѣтушковъ появится гребешокъ, тотчасъ ихъ отдѣляютъ

отъ куръ, сажаютъ въ довольно тѣсную клѣтку, поставленную въ темномъ, но не лишенномъ воздуха мѣстѣ и даютъ имъ въ изобиліи гречишной размазни съ творогомъ, слегка посоленной.

Къ хорошему содержанию куръ относится также и удобное для нихъ помѣщеніе. Кто желаетъ, чтобы куры были всегда здоровы, чтобы онѣ неслись какъ можно болѣе, тотъ долженъ заняться тщательнымъ устройствомъ курятника. Часто названіе курятника носятъ дурные чуланчики, узкіе, темные и лишенные воздуха; въ такомъ помѣщеніи куры легко могутъ опаршивѣть, подвергнуться болѣзнямъ и перестать нести яйца. Курятникъ долженъ быть устроенъ въ мѣстѣ довольно высокомъ; величина его должна быть соразмѣрна съ числомъ птицы; полъ хорошо выложить кирпичемъ или плитою, чтобы можно было его мыть; внутри должны быть проведены жерди, одна другой выше; по угламъ разставляются лукошки и гнѣзда для насѣдокъ. По крайней мѣрѣ два или три раза въ мѣсяцъ надобно полъ и жерди чистить и усыпать чистымъ пескомъ.

Индюшка или *индѣйская курица* есть также примѣчательная домашняя птица. Мясо ея питательно и нѣжно; но содержаніе, и въ особенности воспитаніе этой птицы очень затруднительно и требуетъ большаго тщанія. Индю-

шекъ не должно содержать въ общемъ птичникѣ, но гораздо выгоднѣе имѣть во множествѣ и гонять цѣлымъ стадомъ въ поле, гдѣ онѣ достаютъ пригодную для себя пищу. Въ то же время, когда куры сами снискивать пропитанія себѣ не могутъ, напримѣръ весною до половины Мая, въ глубокую осень и зимою, ихъ ежедневно кормятъ рублеными огородными травами и мѣсивомъ изъ пивныхъ дробницъ, пересышаемыхъ мукою.

Для десяти индѣекъ требуется одинъ пѣтухъ, который можетъ служить не болѣе двухъ лѣтъ. При теплой погодѣ индѣйки начинаютъ нестись въ Мартѣ или Апрѣлѣ и кладутъ отъ двадцати до двадцати пяти и болѣе яицъ. Когда онѣ начнутъ нестись, то не должно ихъ пускать ходить по волѣ, но держать въ заперти, пока снесутъ яйцо; иначе онѣ будутъ прятать ихъ такъ, что нельзя будетъ и найти. Какъ скоро индѣйки начинаютъ разгнѣзживаться, должно не медля приготовить имъ лукоцки и подстлавъ соломы, или другаго чего нибудь мягкаго, положить въ каждое гнѣздо отъ 15 до 17 яицъ; послѣ того накормить каждую и сажать въ темномъ курятникѣ; по прошествіи сутокъ надобно приготовить кормъ и поило и когда насѣдка наѣстся, то опять запереть ее въ курятникъ и поступать такимъ образомъ до тѣхъ поръ, пока выведутся цыплята.

Индѣйка на яйцахъ сидитъ четыре недѣли.

Въ двадцать седьмой день должно яйца осмотрѣть и если окажется, что въ большой части яицъ цыплята наклонились, то насѣдокъ съ гнѣздъ не снимаютъ, но ставятъ для нихъ кормъ къ самому гнѣзду пока цыплята совсѣмъ выйдутъ. Такъ какъ индюшки весьма терпѣливо сидятъ на яйцахъ, а вообще выводятъ цыплятъ съ рѣдкимъ типаніемъ и умѣишемъ, то перѣдко пользуются этими способностями для порученія имъ высиживанія яицъ другой домашней птицы; а иногда заставляютъ сидѣть на яйцахъ старыхъ индѣйскихъ пѣтуховъ, которые исполняютъ обязанности насѣдки какъ нельзя лучше.

Индюшата требуютъ большихъ заботъ и чрезвычайной осторожности; ихъ надобно содержать въ мѣстѣ сухомъ болѣе тепломъ, нежели холодномъ и въ совершенной защитѣ отъ вліянія сквознаго вѣтра, когда они начинаютъ выходить, то должно ихъ беречь отъ дождя, грязи и холода. Въ первыя сутки имъ ничего не даютъ ѣсть, а потомъ кормятъ свареными въ густую и мелко изрубленными яйцами, или творогомъ и даютъ пить свѣжую воду. Подъ вечеръ переносятъ ихъ съ насѣдкою въ особый теплый курятникъ, чтобы не беспокоить другихъ насѣдокъ, если онѣ есть. По прошестіи нѣсколькихъ дней развариваютъ для нихъ горохъ въ видѣ густаго киселя и подбавляютъ въ него мелко изрубленнаго луку, полыни или крапивы. Покормивши недѣли двѣ

этимъ кормомъ, горохъ убавляютъ и кладутъ его одну треть, а двѣ трети упомянутыхъ выше травъ, и прибавляютъ къ тому капусты и варенаго картофеля. Такой то кормъ даютъ имъ ежедневно по три раза столько, сколько могутъ они съѣсть, и притомъ всегда ставятъ свѣжую воду для питья. Въмѣсто разваренаго гороху можно кормить цыплятъ гречневою или пшонною кашею, мѣшая съ тѣми же травами и огородною зеленью. Когда настанетъ теплая и ясная погода, то хорошо гонять насѣдокъ съ ихъ цыплятами на травяныя мѣста; отъ дождливой же и холодной погоды они легко занемогаютъ и умираютъ.—Трехнедѣльные цыплята получаютъ поутру зеленый кормъ, состоящій изъ крапивы, капусты, или салату и полыни, изрубленныхъ и замѣшанныхъ на кисломъ молокѣ. Накормивши выгоняютъ ихъ на траву; но не пускаютъ ходить въ крапиву, потому что отъ острѣканія этою травою они хромѣютъ. Въ полдневный жаръ и во время дождя ихъ должно загонять куда нибудь подъ крышу.

Когда цыплята начинаютъ оперяться на головѣ, то головы у нихъ пухнутъ, отъ чего многіе изъ нихъ въ это время помираютъ. Въ этомъ случаѣ много помогаетъ мазаніе головы ворванымъ саломъ, или коровьимъ масломъ; также надобно въ это время кормить ихъ по утрамъ хлѣбомъ, смоченнымъ водою съ виномъ, или сухимъ

ячменемъ, а вечеромъ смѣсью хлѣба, отрубей, рубленой петрушки, соли и рубленыхъ яичныхъ желтковъ.

На убой откармливаютъ индѣйскихъ куръ гречихою и жолудями, и вообще даютъ имъ ѣсть до свѣта по три раза въ день и не запираютъ ихъ подобно каплунамъ и пулардамъ; но даютъ полную свободу, такъ какъ замѣчено, что въ заперти индюшки не жирѣютъ, а худѣютъ,

Въ нѣкоторыхъ хозяйствахъ для рѣдкости, нежели для пользы содержатъ *пинтадъ*, или *Африканскихъ куръ*. Онѣ средняго роста, по меньше хорошей индюшки, имѣютъ какъ бы горбъ на спинѣ, шею длинную и сѣроватыя перья, устьяныя маленькими бѣленькими крапинами. Мясо ихъ очень пріятно на вкусъ; но живой, беспокойный, метительный нравъ и пронзительный крикъ этой птицы дѣлаютъ ее весьма непріятною въ птичникѣ, гдѣ она въ короткое время завладѣваетъ всѣмъ народонаселеніемъ. Индюшки, не смотря на то, что гораздо больше и сильнѣе пивтадъ, боятся и прячутся отъ нихъ, когда онѣ разсердятся. Обыкновенныя пинтады очень хорошія насѣдки; цыплята требуютъ большое тепло и первую пищу для нихъ должна быть просяная каша, или разваренная брюква.

Гусь есть красивая водяная птица съ бѣлыми или сѣроватыми перьями; онъ кротокъ и бодръ, любитъ воду, купается въ ней съ осо-

беннымъ удовольствіемъ и питается травою и зернами. Гуси обоего пола для завода способны бываютъ только въ первые четыре года своего возраста; долѣе же ихъ держать не выгодно, потому что и дѣтей бываетъ у нихъ мало и мясо старыхъ гусей невкусно и жестко. Гугакъ отличается отъ гусыни головою, которая больше и толще, нежели у гусыни, а также толщиною и длиною шеи. Одного гусака довольно для трехъ и четырехъ гусынь.

Лѣтомъ гусь, большею частію, достаетъ самъ себѣ кормъ; но такъ какъ онъ очень прожорливъ, то необходимо содержать его въ нѣкоторомъ отдаленіи отъ фруктовыхъ садовъ, полей покрытыхъ жатвою и огородовъ, гдѣ при малѣйшемъ недосмотрѣніи онъ производитъ въ нѣсколько минутъ ужаснѣйшіе безпорядки. Осенью и зимою гусей кормятъ рубленою капустою и огородными кореньями, также пивными дробинами, гречишною мякиною, распаренною въ водѣ съ пересыпкою муки. По временамъ же должно давать имъ зерноваго овса, высыпаемаго въ корыто, налитое водою. Ежели гуся содержать на одномъ зерновомъ кормѣ, то нужно ежедневно давать ему полфунта овса; и изъ этого видно, что зимою въ городахъ эту птицу содержать довольно ве выгодно,

Гусыни начинаютъ нестись въ Февралѣ и Мартѣ, и кладутъ отъ десятидо пятнадцати и восем-

надцати яицъ. Для каждой изъ нихъ должно быть приготовлено гнѣздо, которое должно состоять изъ лукошки съ прорѣзомъ впереди, для того, чтобъ когда гусыня сядетъ на яйца, то могла выставлять голову не сходя съ гнѣзда, доставать подставляемый кормъ и поило. Когда гусыня начала нестись, то въ гнѣздѣ ея больше одного яйца оставлять не должно; прочія по мѣрѣ снесенія прибрать и хранить въ холодномъ мѣстѣ. Если разгнѣзживающаяся гусыня не сходитъ по утру съ своего гнѣзда, то это значитъ что она хочетъ высиживать свои яйца. Въ гнѣздѣ заблаговременно постилается мягкое сѣно и на него кладется отъ двѣнадцати до пятнадцати яицъ. Гусыня на яичахъ сидитъ четыре недѣли; къ исходу этого времени должно смотрѣть нѣтъ ли между ними болтуновъ, которые узнаются потому, что если ихъ опустить въ теплую воду, то они будутъ плавать на поверхности безъ всякаго движенія; такія яйца должны быть выброшены, для того чтобъ они не мѣшали вылупляющимся гусятамъ.

Черезъ сутки послѣ вылупленія гусятъ надобно пачать кормить: первые два дня мелко изрубленною молодою крапивою, яйцами въ густую сваренными и корками бѣлаго хлѣба, въ молоко растертыми; потомъ при хорошей погодѣ можно выпускать гулять на дворъ или на воду; однакоже все надобно по утру и ввечеру

давать имъ мѣсива изъ отрубей съ рубленою крапивою, или другими огородными травами, какъ на примѣръ салатомъ, капустою и тому подобно. Когда же они начнутъ оперяться и распускать крылья, тогда можно начать ихъ кормить зерномъ размоченнымъ овсомъ. Молодыхъ гусятъ нельзя выкормить одною травою или мѣсивомъ, безъ придачи зерноваго корма; они будутъ слабы и не перенесутъ опериванія. И потому для подкрѣпленія ихъ необходимо имъ давать по утру и ввечеру крупно смолотаго овса или ячменю. Этотъ кормъ необходимъ до тѣхъ поръ пока они не оперятся и пока крылья не начнутъ пересѣкаться между собою на спинѣ. Такая питательная и укрѣпляющая пища избавляетъ гусятъ отъ поноса, которой проходитъ также и отъ того, когда въ мѣсиво подбавляютъ не много толченой дубовой корки.

Молодые гусята не только хвораютъ, но часто умираютъ отъ того, что въ уши ихъ вползаютъ маленькія мошки; для предохраненія отъ этихъ мошекъ надобно у гусятъ мазать уши деревяннымъ, или коноплянымъ масломъ. Хорошо также кормить ихъ въ корытахъ нѣсколько глубокихъ, положивъ кормъ на дно корыта и наливъ его чистою водою; гуси для доставанія корму опускаютъ всю голову въ воду, отъ чего наѣжкомья убѣгаютъ. Болѣзни гусятъ иногда происходятъ отъ вредныхъ росъ, или съѣдаемыхъ ими

растений и насекомыхъ. Совѣтуютъ для предохраненія ихъ отъ такихъ болѣзней, мазать имъ головы и подъ крыльями ворванымъ саломъ; а въ кормъ подбавлять табачной золы.

Гусиное мясо доставляетъ пищу болѣе твердую нежели мягкую и деликатную; но печень гусиная въ особенности уважается и чтобы довести ее до совершенства откармливаютъ гусей до невозможности. Для откармливанія гусей избираютъ молодыхъ, особливо же гусынь, которыхъ мясо всегда вкуснѣе мяса гусей; предназначенныхъ къ откармливанію, отдѣляютъ отъ другихъ въ особенное мѣсто и кормятъ въ изобиліи черствымъ хлѣбомъ, гуцею, отрубями и разными зернами. Потомъ, когда птица совершенно отяжелѣетъ отъ жира, ее сажаютъ въ ящикъ, въ которомъ она совершенно шевелиться не можетъ; передъ нею ставятъ постоянно полное корыто съ самымъ питательнымъ кормомъ, и сверхъ того разъ пять въ сутки кормятъ кашцею изъ проса или пшена.

Откармливаютъ гусей также лапшею, зерновымъ овсомъ, или морковью, мелко изрубленною или смѣшанною съ крупно молотымъ ячменемъ. Лапшу дѣлаютъ изъ рѣшетной ржаной, или другой какой нибудь муки, въ полоскахъ таковой величины, чтобъ по высушеніи онѣ свободно проходили въ горло. Обыкновенно даютъ имъ этой лапши пять или шесть разъ въ день, сперва

размачивая въ каждый разъ по шести полосокъ, а по прошествіи нѣсколькихъ дней въ двое больше; но такъ какъ гуси скоро жирѣютъ, то въ послѣднее время корму уменьшается. Послѣдній участокъ каждаго дня обыкновенно даютъ имъ поздно вечеромъ, чтобъ и ночью зобъ ихъ былъ набитъ; а поутру начинаютъ кормить какъ можно ранѣе. При томъ должно ставить передъ ними безпрестанно чистую воду, такъ какъ откармливаемые гуси имѣютъ большую жажду. Отъ такого корма птица откармливается какъ нельзя лучше.—Когда откармливаютъ гусей овсомъ, то въ стоящія передъ ними корыта насыпаютъ столько овса, сколько они съѣсть могутъ. Есть еще довольно дешевый способъ откармливать гусей, который состоитъ въ томъ, что гусей, запертыхъ въ садокъ, въ первыя двѣ недѣли кормятъ одною изрубленною морковью и поятъ чистою водою, послѣднія же двѣ недѣли даютъ имъ крупномолотый и размоченный ячмень, чистую воду и песокъ. Въ четыре недѣли гуси очень разжирѣютъ и откармливаніе ихъ будетъ стоить весьма недорого.

Утка вездѣ водящаяся близко къ гусю своею организаціею, своими склонностями и привычками; но отличается красивою мастью своихъ разноцвѣтныхъ перьевъ и нѣсколько меньшимъ ростомъ. Не смотря на прожорливость утокъ, ихъ выгодиѣ держать чѣмъ гусей, потому что онѣ

кладутъ очень много яицъ, и притомъ весьма вкусныхъ, да и мясо ихъ гораздо нѣжнѣе. На водахъ, особливо въ озерахъ и прудахъ онѣ, съ весны до зимы летая по окрестностямъ, сами свискиваютъ себѣ пропитаніе; ѣдятъ разныя травы, зерна, насѣкомыхъ, особливо жуковъ, которыхъ глотаютъ цѣликомъ. Впрочемъ хорошіе хозяева кормятъ утокъ кашницею, разваренною съ кореньями и картофелемъ.

Селезней и утокъ не должно держать старѣе четырехъ лѣтъ, потому что старыя утки не такъ плодовиты и мясо ихъ теряетъ вкусъ. При десяти или двѣнадцати уткахъ довольно одного селезня. Утка кладетъ яйца обыкновенно въ Мартѣ и Апрѣлѣ и приноситъ ихъ до тридцати, въ это время каждую утку должно по утру шупать и не выпускать гулять до тѣхъ поръ, пока она не снесетъ яйца, потому что иначе онѣ теряютъ ихъ гдѣ попало. Въ гнѣздѣ ихъ также какъ и въ гусиномъ оставляютъ только по одному яйцу, а прочія собираютъ и хранятъ въ холодномъ мѣстѣ. Утки не бываютъ хорошими насѣдками, потому что нетерпѣливы; и оттого утиныя яйца большею частію подкладываютъ подъ терпѣливыхъ индѣйскихъ, или русскихъ куръ.

Утка высиживаетъ яйца свои черезъ четыре

недѣли. Выведенныхъ утятъ въ первые дни также кормятъ мелко изрубленными яйцами, и подбавляютъ мелко искрошеннаго хлѣбнаго мякиша, а потомъ кормятъ разнымъ мѣсивомъ и пивными дробинами съ пересышкою муки. Черезъ нѣсколько дней молодыхъ утятъ можно стонять на воду и хотя тутъ они начинаютъ спускивать сами себѣ пропитаніе, однако должно имъ давать не меньше четырехъ разъ въ день прикормку, состоящую изъ рубленыхъ капустныхъ и салатныхъ листьевъ, и другихъ травъ съ пересышкою муки, или хорошихъ отрубей, а по временамъ кормить и зерновымъ хлѣбомъ. Для утокъ постоянно должна быть приготовлена вода въ томъ мѣстѣ, гдѣ онѣ сидятъ.

Откармливаніе утокъ производится такимъ же образомъ, какъ и откармливаніе гусей и вообще для эаго выбираютъ утокъ молодыхъ, у которыхъ только начинаютъ выходить на крыльяхъ правильныя перья и кормятъ дубовыми жолудями, отъ которыхъ онѣ очень жирѣютъ.

Голуби занимаютъ послѣднее мѣсто между домашнею птицею; но почти повсемѣстно любимы, а кромѣ удовольствія держать такихъ кроткихъ и красивыхъ птицъ молодые голубята доставляютъ вкусную пшцу, приуготовляемую различнымъ образомъ. Голуби раздѣляютъ

ся на ручныхъ полевыхъ или дикихъ. Первые никогда не отдаляются отъ дома; вторые же отлетаютъ изъ голубятни, чтобы искать пищу вдалькѣ. Голубятня должна находиться на возвышеніи, въ мѣстѣ сухомъ и гдѣ бы сколько можно было менѣ шуму. Снаружи голубятня должна быть тщательно вымазана, чтобы въ нее не могли забраться кошки, или другія цѣпкія животныя. Окошечко должно быть обращено на югъ, снабжено рѣшеткою и заслонкою, посредствомъ которой голубь могъ бы свободно выходить. Во внутренности голубятни должны быть расположены гнѣзда шахматобразно. Гнѣзда эти, большею частію, дѣлаются изъ тонкихъ досокъ, или изъ ивняка; но должно предпочитать имъ тѣ, которыя сдѣланы изъ муравленой глины. Подъ каждымъ гнѣздомъ въ стѣнѣ вставляются небольшія жердочки, служащія пастомъ для голубей. Наконецъ голубятня должна быть выбѣлена, чтобы она была видна издалека и величайшая опрятность должна соблюдаться въ ея внутренности если вы только не хотите, чтобы эти птички, привязанныя къ вамъ до тѣхъ поръ, пока онѣ счастливы, отлетѣли въ другое мѣсто. Надобно время отъ времени выбѣливать внутреннія стѣны голубятни, часто ее провѣтривать и чистить по крайней мѣрѣ разъ въ мѣсяць; развѣшивать около гнѣздъ пучки мяты, лаванды и другихъ расте-

нїи, запахъ которыхъ голуби любятъ; въ неурожайное и въ ненастное время должно имѣть дѣлать запасецъ зерна и воды. Для очищенія голубятни наполняютъ ее достаточнымъ числомъ голубей, рожденныхъ отъ первыхъ выводковъ предъидущаго года; при этомъ должно помнить, что приплодные голуби и голубки должны быть взяты въ разстояніи нѣсколькихъ десятковъ верстъ отъ того мѣста, которое должно сдѣлаться ихъ постояннымъ мѣстопребываніемъ. Голубямъ даютъ въ кормъ горохъ, ячмень, чечевицу, овесъ; а чтобы они начинали ранѣе нестись, то кормятъ коноплянымъ сѣменемъ; для предохраненія же отъ болѣзней даютъ имъ соль. Они любятъ чистую воду, которая и должна всегда находиться у нихъ въ изобиліи.

Какъ скоро голубята вывелись, отворяютъ смѣло дверь и голуби улетаютъ для того, чтобы возвратиться съ пищею. Тогда постепенно уменьшаютъ количество корма, которое имъ давали, и при второмъ выводѣ совершенно предоставляютъ имъ самимъ отыскивать себѣ пищу.

Отлетные или дикіе голуби несутся четыре или пять разъ въ теченіе года, начиная съ Марта по Августъ. Самецъ выбираетъ гнѣздо, самка помогаетъ ему наложить туда соломы и

приносить два маленькихъ яичка , на которыхъ сидитъ недѣли двѣ съ половиною или три ; въ теченіе сутокъ голубка остается на гнѣздѣ съ трехъ до одиннадцати часовъ пополудни ; послѣ того голубь занимаетъ ея мѣсто , и такъ какъ они вмѣстѣ высиживаютъ голубятъ , то вмѣстѣ и кормятъ ихъ , накладывая имъ въ клювецъ особеннаго рода кашицу , сдѣланную ими самими изъ зеренъ .

Когда голубятмъ минетъ мѣсяць , то можно приступить къ ихъ откармливанію . Имъ даютъ дважды въ сутки по утру и ввечеру проглотить отъ пятидесяти до ста зеренъ , размоченныхъ водою и недѣли черезъ двѣ вы можете имѣть прекрасныхъ жирныхъ голубей , доставляющихъ превосходное жаркое . Напрасно думаютъ нѣкоторые , что при откармливаніи голубей имъ нужно ломать ноги : кромѣ того , что это средство жестоко , оно еще и вредно потому , что отъ боли птица скорѣе похудѣетъ , нежели разжирѣетъ .

Оканчивая эту главу , я считаю не лишнимъ присовокупить здѣсь свѣдѣніе во сколько дней каждая птица откармливается надлежащимъ образомъ : каплунъ , пулардка и молодой голубенокъ въ шестнадцать дней , индѣйка и гусь въ двадцать четыре , утка въ двадцать шесть и цыплекъ въ восемь дней . Убиваніе и оципываніе откармливаемыхъ птицъ должно быть производимо

съ особенною осторожностію; въ первомъ случаѣ должно стараться, чтобы вся кровь вытекла на чисто; а въ послѣднемъ должно захватывать по одному перу и беречься, чтобы не содрать кожи. Какъ скоро птица ошпиана, то ее тотчасъ должно опалить и выпотрошить; гусей и утокъ послѣ паленія обмываютъ водою съ мыломъ и отрубями.

О Ц В Ъ Т А Х Ъ.

—

Комнатные цветы.

Не рѣдко отъ хозяйственныхъ занятій остается у хозяевъ ежедневно свободное время, которому не находятъ полезнаго употребленія, а праздность, какъ извѣстно, вещь опасная; она производитъ безпечность, нерадѣніе, скуку, и наконецъ дѣлаетъ жизнь тягостною. Особенно несносно — такое положеніе для женщинъ, потому что ихъ занятія сосредоточиваются наиболѣе въ домашней жизни, и онѣ меньше могутъ встрѣчать развлеченій внѣ дома, нежели мужчины. Между тѣмъ находится множество предметовъ, которые отъ природы кажется назначены привлекать къ себѣ

вниманіе женщинъ, и преимущественно свойственны ихъ характеру. Изъ числа такихъ предметовъ, поговоримъ на первый разъ о цвѣтахъ. Они могутъ доставить достойное занятіе, пріятное и полезное развлеченіе даже самымъ образованнымъ хозяйкамъ. Познаніе строенія цвѣточныхъ растеній, ихъ свойствъ, распредѣленія по землѣ и способовъ разведенія, исполнено занимательности, доступно и простому понятію, и можетъ удовлетворить изысканіямъ самаго остраго ума. Цвѣты составляютъ украшеніе природы, и во многихъ отношеніяхъ имѣютъ близкое сходство съ женскимъ характеромъ; они красивы, нѣжны и хлибки; при хорошемъ попеченіи, цвѣты растутъ, цвѣтутъ и утѣшаютъ наблюдателя, а при небреженіи, или при дурномъ обращеніи, они опускаются, вянутъ и умираютъ. На нашихъ пирахъ и собраніяхъ ничто не доставляетъ такой пріятности, какую доставляютъ душистыя растенія, своимъ запахомъ и видомъ густой зелени ихъ листьевъ, оттѣнивающихся блестящими красками цвѣтковъ. А въ нашихъ садахъ, гостиныхъ и залахъ, какое искусственное украшеніе можетъ сравниться съ природною простотою и свѣжестію растеній? Особенно, въ городахъ, этихъ искусственныхъ помѣщеніяхъ человѣка, гдѣ люди жмутся въ четырехугольных ящикахъ, посреди дыма, грязи и шума, ничто не служитъ такъ къ оживленію въ нашемъ сердцѣ любви къ при-

родѣ, какъ цвѣты: Вотъ причина, какъ замѣчаетъ Кауперъ, что мы такъ часто видимъ по городскимъ окошкамъ зеленѣющіяся растенія, помѣщаемыя даже въ разбитыхъ чайникахъ, треснувшихъ кувшинахъ, грубо сколоченныхъ изъ досокъ ящиковъ, но содержимыхъ съ величайшимъ попеченіемъ. Иногда, эти растенія составляютъ охоту хозяекъ, и надобно желать, чтобы она чаще встрѣчалась. Въ числѣ пріятныхъ забавъ, мы не знаемъ ничего невиннѣе и, можно сказать, полезнѣе занятія цвѣтоводствомъ.

Такъ какъ часто встрѣчается очень значительный недостатокъ свѣдѣній у хозяекъ даже о простомъ обращеніи съ комнатными цвѣтами, то мы полагаемъ не излишнимъ сказать здѣсь нѣсколько словъ объ этомъ предметѣ. Начнемъ съ земли.

Подъ растенія, разводимыя и содержимыя въ горшкахъ, самая пригодная земля бываетъ или умѣренно легкая полевая, или садовая изъ тѣхъ мѣстъ, гдѣ она не слишкомъ жирна; земля изъ кротовыхъ кучъ вообще превосходна. Землю надобно брать не далѣе полуаршина отъ поверхности почвы, потому что земля, вышутая глубже, не такъ уже хороша, какъ верхняя, а иногда и совсѣмъ не плодородна. Выкопанную землю надобно протереть сквозь рѣшето, чтобы очистить ее отъ камешковъ и корней. Когда растеніе посадится въ горшокъ, то вначалѣ не надобно его выставять на солнце, а поливать водою часто;

впрочемъ никакихъ горшечныхъ растеній не надобно безъ защиты подвергать дѣйствию сильныхъ солнечныхъ лучей. По причинѣ, что изъ горшковъ влага испаряется сильно, горшечныя растенія требуютъ гораздо болѣе поливки водою, нежели сколько имъ нужно въ томъ случаѣ, когда они растутъ на природной почвѣ. Въ теплую погоду, растенія должны быть поливаемы утромъ и вечеромъ; причемъ, воду наливать на землю потихоньку, около края горшка, а не лить ея на стебель или на листья растенія. Цвѣточные горшки должны имѣть поддонокъ; но воды на поддонокъ не наливать, если только самое растеніе не принадлежитъ къ водянымъ. Въ жаркую сухую погоду, растенія требуютъ сильной поливки; въ сырую, холодную погоду нужно поливать ихъ меньше, а въ морозы очень мало. Комнатныя растенія надобно держать, сколько можно, въ одномъ положеніи, и въ равной температурѣ. Въ природномъ состояніи, растенія не переходятъ съ мѣста на мѣсто: по этой причинѣ, обыкновеніе, которому иногда слѣдуютъ, выставляютъ горшки съ цвѣтами на открытый воздухъ, а потомъ опять вносятъ ихъ въ комнату, не основательно и не можетъ быть одобрено, исключая случая очень хорошей погоды, или особенныхъ обстоятельствъ. Растенія листьями и цвѣтками всегда обращаются къ свѣту и солнцу; въ комнатахъ, такое обращеніе разстраиваетъ иногда правиль-

ность расположенія растений, однако не надобно предпринимать поправленія этого разстройства, и оборачивать горшокъ съ растеніемъ другою стороною къ свѣту; усиліе, которое сдѣлаетъ растеніе, оборачивая снова свои листья и цвѣтки къ солнцу; замедлитъ его ростъ. Подобныя суровыя приемы съ растеніями, часто бываютъ для нихъ столь же губительны, какъ и жестокое обращеніе для животныхъ. Нѣкоторыя растенія требуютъ тѣнистаго мѣста, какъ на примѣръ, мирта и нѣкоторыя другія, всегда зеленѣющіяся растенія.

Разведеніе розъ.

Спросите кто не любитъ розъ? Кто болѣе или менѣе не восхищается этимъ прекраснымъ цвѣткомъ, его запахомъ, его видомъ? Кромѣ этаго сколько пользы и выгодъ заключается въ немъ для людей промышленныхъ. Изъ лепестковъ выгоняютъ такъ называемую розовую воду, извлекаютъ драгоцѣнное пахучее масло, неговоря уже о духахъ разнаго достоинства; эти же листочки, свѣжіе или высушенные полезно употреблять въ геморoidalной болѣзни, настаивая ихъ въ горячей водѣ, подобно чаю; изъ нихъ же дѣлаютъ самыя вкусныя конфекты сухіе, а варенье розовое чуть ли не лучшее и полезнѣйшее изъ

всѣхъ, если его приготовить искусная рука Кіевской промышленности. Изъ толстыхъ стволовъ розоваго куста дѣлають чубуки, трости, и, быть можетъ, они полезны и на другія употребленія. Впрочемъ, прямая наша цѣль, не трактать о выгодахъ, извлекаемыхъ вообще отъ розъ и кустовъ ихъ, а открыть охотникамъ или желающимъ составить изъ нихъ статью значительныхъ доходовъ, способъ разводить ихъ въ большомъ, можно сказать, въ огромномъ количествѣ.

Избравъ, по желанію, мѣсто, должно прорыть канавки, глубиною въ поларшина, и наполнить ихъ животнымъ наземомъ, очень жирнымъ.—Потомъ, изрубивши, (разумѣется, это производится весною, въ Мартѣ, и не далѣе первыхъ чиселъ Апрѣля), свѣжій розовый кустъ въ самыя мелкіе кусочки, сѣять и разсаживать въ приготовленныхъ, какъ сказано выше, канавкахъ. Черезъ нѣсколько дней покажутся новые стебли, изъ нихъ образуются кусты, и потомъ—эта необозримая розовая ткань. Доходовъ, при умѣннн, бездна.

Мертво-живые цвѣты.

Сохраненіе цвѣтовъ нерѣдко бываетъ любимымъ занятіемъ прекраснаго пола; но цвѣтокъ, высушенный, сжатый въ книгу, есть мертвое, бѣдное подобіе цвѣтка живаго. Сказываютъ, есть

средство пособить этому. Я бы не могъ привести его въ исполненіе, но для нѣжныхъ, тоненькихъ пальчиковъ прекрасной дѣвушки, оно легко; подъ нимъ мертвый цвѣтокъ, самъ оживетъ непременно. — Прикажите вымыть рѣчнаго песку, высушить и просѣять сквозь кисею, чтобъ получить самый чистый и мелкій; возьмите сосудъ — чашку, стаканъ, что угодно, —сообразное величинѣ цвѣтка, который долженъ быть со стебелькомъ, свѣжъ, цѣль и совершенно сухъ. На дно сосуда насыпьте песку и воткните стебелекъ; потомъ расправьте вѣточки и лепестки цвѣтка, и бережно тихо, осторожно осыпайте пескомъ все вокругъ, до цвѣтка и выше поправляя цвѣтокъ и песокъ съверху и боковъ, чтобы онъ падалъ сперва кругомъ, потомъ на листки, засыпалъ всѣ пустоты и закрылъ наконецъ совсѣмъ цвѣтокъ на палецъ или два. Видите — теперь цвѣтокъ вашъ плотно вставленъ въ песчаную форму; поставьте же ея въ печь истопленную, или на плиту, и оставьте тамъ долго, все въ жару, день два и болѣе, смотря по цвѣтку, чтобъ песокъ, раскаляясь высушилъ листочки и стебель и вытянулъ всю ихъ сырость. Потомъ, ссыпьте песокъ, но осторожно медленно. Вы увидите что сухой вашъ цвѣтокъ какъ будто живъ; поставьте его подъ стекло, онъ сохранится долго, лишь бы воздухъ до него не касался. — Если испортится или пропадетъ цвѣтъ, волшебныя ваши пальчики и это

исправить; розовые цвѣта появятся снова отъ легкой окурки цвѣтка сѣрой; для пунсовыхъ—подержите цвѣтокъ надъ распущеннымъ въ селигрянной кислотѣ оловомъ; для зеленыхъ — надъ сѣрой кислотой, въ которую брошено нѣсколько желѣзныхъ опилковъ; но, попробывавъ два, три раза, вы въ этомъ не будете имѣть надобности; цвѣты ваши не потеряютъ цвѣта, и вмѣсто одного, вы будете вѣрно высушивать цѣлые букеты.

КОНЕЦЪ ТРЕТЬЕЙ ЧАСТИ.

—