

64/03)

367

P101249

**ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
РУССКОЙ ОПЫТНОЙ
ГОРОДСКОЙ И СЕЛЬСКОЙ ХОЗЯЙКИ,
КЛЮЧНИЦЪ, ОКОНОМЪКЪ,
ПОВАРИХИ, КУХАРКИ,
СКОТИЦЫ И ПТИЧНИЦЫ,
СОДЕРЖАЩАЯ ВЪ СЕБѢ:**

НАСТАВЛЕНИЯ И РУКОВОДСТВА ПО ВСѢМЪ ОТРАСЛЯМЪ

**ГОРОДСКОГО
И
СЕЛЬСКАГО ХОЗЯЙСТВА,**

ИЗВЛЕЧЕННОЕ ИЗЪ 40, 50 И 60 ЛѢТНИХЪ ОПЫТОВЪ
РУССКИХЪ ХОЗЯЕКЪ

Борисомъ Волжинскимъ.

СЪ ПРИСОВОКУПЛЕНИЕМЪ ДОМАШНЕЙ БУХГАЛТЕРИИ И
ОПИСАНИЯ ДАМСКАГО ГАРДЕРОБА И НАСТАВЛЕНИЯ КРОЙТЬ
И ШПТЬ ВСЯКАГО РОДА БЛЯТЬ И ДРУГІЕ УБОРЫ.

СЪ РИСУНКАМИ.

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Издание книгоиздателя Василия Полякова.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Ценсур-
ный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. С.-Петербургъ.
Августа 25-го дня 1842 года.

Цензоръ П. Корсаковъ.

ОГЛАВЛЕНИЕ III ЧАСТИ.

<i>Отопление</i>	3
Кухонная печь д'Арсста	26
Аэрометрическая печи Лемаре и Жаметсля	27
Печи Шемаева	28
— Дихта	29
— Аммосова	30
Дымогарные печи Меркулова	34
<i>Освещение</i>	36
Платиноводородная лампа	51
Лампада безъ огня	52
Чистка лампъ и подсвѣчниковъ	56
<i>Прислуга</i>	61
<i>Прачечная</i>	81
Мѣтка бѣлья	83

Укладка и употреблениe бѣлья	85
Приготовлениe бѣлья къ стиркѣ	89
Наставлениe при мытьѣ бѣлья	—
Мытье ситцевъ и цветной киссii или кем- брику	98
Мытье байки или фланелей	—
Мытье блондъ или тюлю	99
Способъ мыть кружева	—
Способъ для вывода пятенъ изъ бѣлья	100
Синсiе, сушка, крахмаленye и глаjенye бѣлья	101
<i>Гардеробъ</i>	105
Мытье кружевъ, блондъ, вуалей, газа и тому подобныхъ вещей	116

Средства для выведенiя пятенъ.

Кислота сѣриая въ видѣ газа	120
Сѣрная кислота жидкая, называемая ку- пороснымъ масломъ	121
Уксусная, винокаменная, лимонная и со- ляная кислоты	—
Щавельная соль	—
Поташъ и сода	—
Мыло	122
Мѣль, сукновальная глина и другiя земли	—

Бычачья желчь и яичный желтокъ	122
Скипидаръ, терпентинное масло	—
Винный спиртъ	—
Мыльные шарики для вывода пятенъ	—
Зеленые шарики для вывода смоляныхъ, восковыхъ, масляныхъ, сальныхъ и другихъ пятенъ изъ полушелковыхъ - и шерстяныхъ матерій всякаго цвѣ- та	123
Бѣлые шарики для вывода пятенъ изъ шелковыхъ матерій	124
Вода, выводящая всякія пятна	—
Мобежская вода	—
Соль, выводящая чернильные пятна	125
Составъ для вывода различныхъ пятенъ изъ шелковыхъ матерій, шитыхъ се- ребромъ и золотомъ	—
Средства выводить пятна отъ виноград- ныхъ винъ	126
Восковый пятна	—
Способъ выводить пятна отъ грязи	—
Пятна дегтярные и смоляные	—
Выводъ жирныхъ пятенъ изъ бумажныхъ и полотнистыхъ матерій	127
Выводъ пятенъ изъ шелковыхъ, шерстя- ныхъ и прочихъ матерій	128

Способы для крашения льняной и шерстяной пряжи и материй.

Въ красный цветъ	131
Въ розовый цветъ	132
Краска тѣлеснаго цвета	—
Составъ краски огневаго цвета	—
Желтая краска	133
Фиолетовая краска	—
Синяя краска	—
Зеленая краска	—
Способъ красить въ малиновый цветъ .	134
Составъ для черной краски	—

Средства для крашения шелковыхъ материй.

Въ желтый цветъ	—
Въ зеленый цветъ	135
Пурпуровая краска	—
Способъ красить шелкъ въ огненный цветъ	—
Коричневая краска	136

Шитье платьевъ.

Мѣрка съ рисункомъ	138
Кройка платья съ рисунками	141

Выкройка лифа съ рисунками	150
Способъ хорошо примѣривать платья	158
Лифъ по Рафаилову	162
О рукавахъ съ рисункомъ	163
Короткіе рукава	167
Способъ дѣлать раздѣленныя драпери (draperies séparées) съ рисунками	169
О кантикахъ	170
Прошивки	—
О завязкахъ	171
Руло, называемое модными торговками «трубочками»	172
Вывороченные руло (rouleaux retournées) .	173
Руло, набитыя хлопчатой бумагой, паши- ваемыя па обшивкахъ платья	174
Средство дѣлать накладки рюшами (a ruches) съ рисункомъ	178
Способъ выкраивать рединготъ съ ри- сунками	180
Способъ выкраивать кацовейки и ман- тильи съ рисунками	183
Способъ дѣлать бахраму изъ поясовъ и пояса изъ лентъ	186
Отдѣлка нѣкоторыхъ хорошенъкихъ и на- рядныхъ воротничковъ	188
Фасонъ корсета съ рисункомъ	191

**Словарь главнымъ терминамъ, употребляе-
мымъ швеями 193**

Коровия, овчария, козий хлѣбъ и свинария.

Коровия	197
Овчария	207
Козы	—
Свининъ	204
Собака и кошка	206

О домашней птицѣ.

Курица	209
Индюшка или индейская курица . .	214
Пинтадъ или Африканскія куры. . .	218
Гусь	—
Утка	223
Голубь	225
Свѣдѣніе во сколько дней каждая пти- ца откармливается надлежащимъ образомъ	228

О цветахъ.

Комнатные цветы	230
Разведеніе розъ	234
Мертво-живые цветы	235

О Т О Ш Л Е Н Г Е.

Отопленіе есть также одна изъ главиѣйшихъ отраслей домашнаго хозяйства, требующая особынаго вниманія и разборчивости. Выборъ и заготовленіе топлива, храненіе, правильное употребленіе сообразно необходимости и устройству печей, и соблюденіе порядка во всѣхъ частяхъ этой отрасли хозяйства, — вотъ предметы, на которые должно быть обращено вниманіе каждой хозяйки, для того, чтобы сохранить возможныя выгоды, устранивъ излишнія и бесполезныя издержки и предотвратить нешрѣлтные случаи, посъмъ часто встречающіеся тамъ, гдѣ покупка дровъ и топленіе печей возложено на попеченіе слугъ. Сверхъ того, участіе хозяйки необходимо

тутъ не только для одного сохраненія выгодъ домашней экономіи, но и для наблюденія за тѣмъ, чтобы температура воздуха въ комнатахъ постоянно сохранялась въ той степени, какая необходима для здоровья. Самыя непримѣтныя измѣненія въ степени тепла, или холода, могутъ имѣть дурныя послѣдствія, въ особенности для людей слабаго сложенія, или для дѣтей. Крайности въ обоихъ случаяхъ равно вредны; и мнимое яравило, топить какъ можно болѣе, въ тысячу разъ хуже значительной стужи. Сухость воздуха, разложеніе его при сильной температурѣ, сгараніе мельчайшихъ частицъ пуху, волосъ и т. п., въ соприкосновеніи съ накаленною поверхностью печей, все это до такой степени измѣняетъ качество комнатаго воздуха, что дышаніе имъ не можетъ быть безвредно.

Можетъ быть, съ первого взгляда обязанности назначаемыя мною для васъ, милыя читательницы, покажутся мелочными, излишними и даже затруднительными. Топить печи, скажете вы, дѣло очень извѣстное; а соображаться женщины съ ихъ устройствомъ, рѣшительно невозмѣжно, потому что для этого надоѣно быть архитекторомъ, или по крайней мѣрѣ печникомъ. Но вспомните, не случалось ли вамъ иногда видѣть, что слуги растапливаютъ печи по цѣльмъ часамъ и не могутъ порядкомъ скечь всѣхъ дровъ, потому что они дурнаго качества и съ-

ры; изъ усердія, чтобы было потеплѣе, закроютъ трубу съ головѣшкою и вы должны страдать жестокою и нестерпимою головною болью; неожиданно печь начнетъ дымиться, и не зная, какъ помочь этой бѣдѣ, или дадутъ набраться столько дыму, что въ цѣлую неделю не выживешь дурнаго запаха, или откѣривъ безъ нужды форточки, настудятъ такъ комнаты, что въ два дня не нагрѣютъ ихъ снова; закроютъ слишкомъ рано,— въ комнатахъ будетъ жарко, а въ кухнѣ все переварится и пережарится; закроютъ поздно, и тутъ не безъ бѣды,— вы должны закутаться въ кацавейку и подчивать своихъ гостей такимъ кушаньемъ, которое не доварилось, или не дожарилось. Вотъ вѣсколько изъ тысячи непріятныхъ случаевъ, которые, по очевидности своей, кажется, могутъ убѣдить, что стоитъ похлопотать о томъ, чтобы ихъ не было, и которые очень легко предотвратить, если милья хозяйки решатся, слѣдуя моимъ совѣтамъ, удѣлить частичку времени для наблюденія за выборомъ дровъ и топкою комнатъ. Что же касается до воображаемыхъ трудностей, то я льшу себя надеждою, что успѣю разочаровать всѣ предубѣженія, объяснивъ какъ могу и какъ умѣю нѣкоторыя изъ таинствъ печнаго искусства.

Для отопленія комнатъ у насъ обыкновенно употребляются большею частію дрова, и только съ недавняго времени нѣкоторые нача-

ли обращать внимание на каменный уголь, который доставляет значительные выгоды въ хозяйствѣ, сбереженіемъ третьей части стоимости употребляемаго топлива и доставленіемъ гораздо большей теплоты. Такъ какъ употребленіе угля въ настоящее время довольно ново, то я полагаю, что читательницы мои не будутъ недовольны, если я сообщу имъ способъ отопленія каменнымъ углемъ. Самое простое средство состоить въ томъ, чтобы положивъ на дно жаровни мелкихъ щепокъ, зажечь ихъ и прикрыть углемъ, который такимъ образомъ загорится и истрѣтъ. Этотъ способъ требуетъ большаго количества угля, потому что нужно часто накладывать новаго, поворачивать отъ времени до времени кочергою, чтобы посыпать пепель и возобновлять пыль. Для поддержанія горѣнія можно подливать на полуистѣвшіе угли воды, которая способствуетъ оживленію огня. Лучшій же способъ есть слѣдующій: положите въ каминъ, или въ печь, два полѣка, такъ, чтобы между ими было вершка на два разстоянія, которое наполните щенками и древесною корою, способными къ скорому воспламененію; потомъ на эти щепки и на эту кору положите иѣсколько кусковъ угля, оставляя между кусками пространства для свободнаго протока воздуха. Когда щепки и кора будутъ зажжены, то уголь воспламенится. Хорошо при-

готовленный огонь будетъ горѣть отъ трехъ до четырехъ часовъ, и уголь сгораетъ лучше при содѣйствіи дерева, чѣмъ на жаровнѣ. Впрочемъ послѣ этого рода топленія обнаруживается остатокъ сѣроватаго цвѣта, который и есть угольная зола. Ее не должно бросать, но собирать въ большую корзину и собравъ изрялное количество, промыть водою, или обливъ, дать водѣ совершенно стечь; тѣстообразный кусокъ новаго угля, чрезъ это полученный, можно опять пережигать; онъ будетъ очень хорошо горѣть и дастъ порядочное тепло.—Уголь имѣть только одну важную невыгоду,—угаръ; но вѣроятно привычка, а можетъ быть со временемъ, когда обильные запасы лѣсовъ изсякнутъ, то и самая необходимость, сдружать насъ съ этимъ полезнымъ ископаемымъ веществомъ.

Обращаясь теперь къ обыкновенному нашему топливу, дровамъ, я долженъ сказать, что первая и главнѣйшая обязанность хорошей хозяйки состоить въ заботливости о своевременномъ запасѣ дровъ. Разительная разность въ цѣнѣ, смотря по времени года, очень ясно доказываетъ эту необходимость. Одни и тѣ же дрова въ зимніе мѣсяцы стоятъ въ полтора раза дороже лѣтній цѣны, и если въ вашей квартирѣ шесть печей, то полагая на каждую печь по восьми саженей въ годъ, на сорока осьми саженяхъ купленныхъ въ зимою, вы вѣрно передадите около двухъ сотъ

рублей. Разность, которая ни въ какомъ хозяйствѣ не можетъ быть ничтожнаю, достаточно убѣждаетъ въ необходимости запаса дровъ на цѣлый годъ. Кроме того покупаемыя зимою съ дровяныхъ дворовъ, и въ маломъ количествѣ дрова имѣютъ тѣ неудобства, что, подвергаясь въ продолженіе долгаго времени вліянію воздуха и дождей, болышею частію бывають сыры, и на кладку въ маломъ количествѣ дровъ идетъ въ сажеъ гораздо менѣе чѣмъ въ большомъ, отъ того что клѣтки, складываемыя по обѣимъ сторонамъ, всегда заключаютъ довольно много пустаго пространства. И потому самое лучшее время для заготовленія дровъ есть Іюль, или Августъ, а иногда и раиѣ, какъ только въ нашихъ каналахъ появится безчисленное множество барокъ, нагруженныхъ правильными рядами дровъ; красующихся своею серебристою берестою. Гуляя по набережнымъ Невы, Фонтанки, или одного изъ ближайшихъ къ дому вашему каналовъ, вы легко можете выбрать дрова, какія вамъ угодно, и тутъ же сторгуетесь въ цѣнѣ съ самимъ хозяиномъ, или его прикащикомъ.

По значительной разности въ цѣнѣ дровъ въ различное время и по неудобствамъ и невыгодамъ, встрѣчающимся при мелочной покупкѣ, необходимо всегда имѣть годовой запасъ топлива. Количество, потребное на цѣлый годъ, легко можно узнать, полагая примѣрно на зимнѣе семь

месяцевъ, съ Октября по Май, по сажени на каждую печь; а на лѣтніе пять мѣсяцевъ по два бришина только на русскую печь. Принимая такой расчетъ, вы всегда будете имѣть небольшой излишекъ на случай очень суровой зимы.

Что касается до внутренняго качества дровъ, то изъ произведенныхъ опытовъ дознано слѣдующее: дерево старое, давно срубленное, твердое и легкое дасть болѣе теплоты нежели молодое, недавно срубленное и тяжелое. Въ отношеніи количества тепла, распространяемаго дровами разной породы, нѣтъ большой разности, но при употреблении, березовыя дрова предпочтитаются ольховыми, осиновыми и еловыми. Большею частію и преимущественно покупать должно дрова однопольбнныя, березовыя съ примѣсью весьма малаго количества ольховыхъ или осиновыхъ, сухія, не гнилые, плотныя, круглыя или колотыя только не тоньше двухъ вершковъ въ отрублѣ или діаметрѣ, и во всякомъ случаѣ доставляемыя на судахъ, а не плотами. Дрова, давно срубленныя, имѣютъ преимущество прель тѣми, и горыя срублены недавно, потому что послѣднія заключаютъ въ себѣ воды до 0,4 по вѣсу; время же лежанія значительная часть воды изъ нихъ вывѣтряется.

Такъ какъ дрова обыкновенно покупаются на бару, то особенное вниманіе должно обращать на излаку ихъ, потому что отъ различія способа

укладки ихъ происходитъ большая разница въ настоящемъ количествѣ лѣса. При беспорядочномъ складываніи остается весьма много пустаго пространства, и дровъ идетъ по крайней мѣрѣ въ полтора раза менѣе. Необходимо наблюдать, чтобы дрова складывались правильными рядами, круглые полѣнья должны быть сложены такъ, чтобы они помѣщались въ промежуткахъ предѣлѣдущаго ряда; а колотыя надобно укладывать одинъ рядъ плашмя, то есть плоскою стороною къ низу, другой—выпуклою стороною къ верху, третій опять плашмя и такъ далѣе, все поперемѣнно. Сколько могли замѣтить при такой кладкѣ менѣе остается промежутковъ и слѣдовательно дровъ идетъ гораздо болѣе. Кривыя неправильныя и очень крупныя полѣнья много способствуютъ убыточной кладкѣ для покупщиковъ, и потому всегда должно выбирать дрова ровныя съ небольшимъ количествомъ мелкихъ для замѣщенія остающагося пустаго пространства.

По всѣмъ этимъ причинамъ вамъ непремѣнно должно распорядиться, чтобы въ то время, когда купленный вами запасъ дровъ будетъ складываться на дворѣ, или въ сараѣ кто нибудь изъ вашей прислуги находился тутъ безотлучно и наблюдалъ за тѣми людьми, которые будутъ складывать дрова. Обѣщаніе имъ небольшаго вознагражденія за порядочную кладку никогда не можетъ быть лишнимъ, потому что Русскій мужикъ всегда

умѣстъ быть благодарнымъ, и за самое неприятливое вознаграждение постараётся отслужить Вамъ сколько достанетъ силъ и умѣнья его.

Хотя въ наемныхъ квартирахъ не всегда можно располагать выборъ помѣщенія для дровъ и большою частию приходится довольствоваться тѣми удобствами, которыя угодно бываетъ хозяину дома отвести для своихъ жильцовъ; но во всякомъ случаѣ должно стараться избѣгать необходимости ставить дрова въ сырыхъ и грязныхъ чуланахъ, или подвалахъ, закрытыхъ со всѣхъ сторонъ. Въ такихъ мѣстахъ дрова принимаютъ въ себя сырость и начинаютъ гнить какъ отъ влажности земли, такъ и отъ дурного воздуха; кроме того помѣщеніе дровъ въ подвалахъ весьма обременяетъ прислугу, обязанную носить ихъ, и иногда требуетъ того, чтобы за дровами ходить съ огнемъ, что также не совсѣмъ безопасно. Лучше всего дрова ставить въ чистомъ и сухомъ сараѣ съ небольшими отверстіями, для свободного прохода свѣта и воздуха, или на открытомъ сухомъ дворѣ. Если вы можете устроить родъ *шнелса*, или крыши, надъ дровами, то не жалейте этой маленькой роскоши для того, что, предохраняя дрова свои отъ сырости, дождя и снѣга, вы избавитесь отъ величайшей непріятности, растапливать по цѣльмъ часамъ мокрыя дрова и слушать нестерпимый шумъ отъ ихъ тренапія.

Количество дровъ, потребное для нагреванія комнатъ, или для приготовленія кушанья, съ точностію опредѣлить нельзя, потому что оно большею частію зависитъ отъ устройства печей; но при небольшомъ вниманіи и наблюденіи можно очень приблизительно узнать сколько каждая печь требуетъ дровъ для доставленія известной теплоты, и потому уже опредѣлить постоянное число полѣнь для топки каждой печи. Вообще можно сказать, что какъ для Русской такъ и для голландской печи достаточно отъ десяти до шестнадцати полѣнь. Число это можетъ быть измѣняемо весьма съ небольшою разностію, смотря по стужѣ, или другой какой нибудь необходимости.

Опредѣливъ однажды мѣру дровъ для каждой печи, назначьте вмѣстѣ съ тѣмъ время, въ которое они должны быть топимы. Это необходимо какъ потому, что произвольное распоряженіе прислуги не всегда можетъ быть сообразно съ необходимостію и порядкомъ, такъ и для того, что въ хорошемъ хозяйствѣ для каждого занятія должно быть опредѣлено время, чтобы одно не препятствовало другому. Удобѣйшее время для топки печей въ комнатахъ есть утро. Въ эту пору менѣе, нежели въ другое время, можно ожидать чьего либо посѣщенія, большая часть лицъ, составляющихъ семейство, не бываетъ дома, и печи, закрытыя чрезъ нѣсколько часовъ, досгла-

точно нагрѣютъ комнаты на цѣлый день. Для соблюденія чистоты гораздо лучше дрова приносить къ печамъ не вязанками, или охапками, а въ особыхъ корзинахъ, или ящикахъ. Хотя этимъ способомъ не всегда можно принести вдругъ все количество, потребное для печи; но за то на полу никогда не будетъ оставаться сору и мелкихъ щепокъ и при томъ корзинку всегда можно поставить на полъ съ осторожностю, тогда какъ большія вязанки почти всегда должно сбросить съ нестерпимымъ стукомъ.

Обыкновенно дрова кладутся клѣткою для того, чтобы огонь свободнѣе могъ охватывать всѣ полѣнья; но клѣтка эта ни когда не должна доходить до самаго верха печки, потому что тогда отъ сильнаго дѣйствія жара на кирпичи и глину по комнатамъ будетъ распространяться непріятный запахъ. Есть еще особенный способъ укладывать дрова въ печахъ, испытанный и весьма хороший: дрова кладутъ вдоль печи, а не по перегъ, и безъ клѣтокъ (это можно допускать только при сухихъ сосновыхъ и елевыхъ дровахъ), чѣмъ плотнѣе полѣно къ полѣну тѣмъ лучше; нижній рядъ закладываются тонкими полѣшками. Передніе концы дровъ составляютъ прямую довольно плотную стѣну. Растопку кладутъ у основанія этой стѣны, зажигаютъ и немедленно ставятъ какъ можно прямѣе четыре или пять полѣнъ стоймя, такъ, чтобы растопка

очутилась между ими и концами лежащихъ дровъ. Промежутки между стоящими полѣньями обращаются въ сильныя поддувала, быстро разносящія огонь по всей стѣнѣ дровъ, которая почти вдругъ загорается вся и горитъ ровно. Когда дрова обгорѣвшіи прорѣдѣютъ, поднимаютъ кочергою нижнія волѣнья на верхъ и какъ все переуглится, загребаютъ жаръ и закрываютъ печь. Этотъ способъ особенно хорошъ для дровъ сырватыхъ.

Вообще печи должны быть растапливаемы какъ можно лучше за одинъ разъ и потому для комнатной топки дрова, еслибы они были не много сыры, нехудо предварительно просушивать въ кухнѣ на печи, или плитѣ. Кромѣ того прислуга должна имѣть всегда въ запасѣ мелкія луцины и бересту, съ помоцію которыхъ огонь разводится быстро. Не должно раздувать огня, а гораздо лучше запереть заслонку и оставить открытымъ маленькое круглое отверстіе, чрезъ которое воздухъ будетъ протекать довольно сильно по внутренности печи въ трубу и тѣмъ самымъ будетъ усиливать огонь. Во время самой топки должно смотрѣть, чтобы дрова горѣли ровно, упавшія въ сторону класть на огонь, обгорѣвшія уголья мѣшать и разбрасывать для того, чтобы не могли зарониться головѣшки и когда уже весь жаръ слегка задѣрнется пепломъ, въ то время всѣ уголья пригребать къ вѣшней

сторопъ печи и закрываютъ трубу. Въ предъ-
упрежденіе угаря весьма хорошо передъ са-
мымъ закрытиемъ трубы бросать на уголья
щепотку поваренной соли; образующійся при
разложеніи соли хлоровой газъ имѣть спо-
собность поглощать всѣ дурные газы, произ-
водящіе угаръ. Ни въ какомъ случаѣ не долж-
но позволять выносить остающихся головѣ-
шекъ, и гораздо лучше накинуть немнога
мелкпхъ дровъ, чтобы все скорѣе могло про-
горѣть. Кромѣ дурпаго запаха, распространяю-
щагося по комнатѣ отъ проносимой головѣш-
ки есть повѣрье, сбывающееся очень часто,
что если одинъ разъ вынесутъ недогорѣвшую
головѣшку, то каждый разъ дрова не будутъ
догарать ровно. Чѣмъ позже будетъ закрыта
труба, тѣмъ лучше воздухъ будетъ въ комнатѣ;
потому что въ противномъ случаѣ комнатный
воздухъ, проходя въ печь чрезъ щели и пазы,
разлагается на горячихъ угольяхъ, теряетъ свой
кислородъ, необходимый для дыханія
и входя вновь въ комнату, наполняетъ воздухъ
частичками азота и угольной кислоты, вредными
для дыханія.

Вышки и заслонки должны быть устроены
какъ можно плотнѣе, для того, что черезъ пер-
вые легко уходитъ вся теплота нагрѣтой печи,
а чрезъ послѣднія можетъ выходить освобождаю-
щаяся въ нѣкоторыхъ трубахъ закоптѣлая жид-

кость. Еще прежде того времени, когда должно закрывать трубу, какъ скоро большая часть дровъ прогоритъ, весьма выгодно прикрывать трубу выюшкою до половины. Этимъ самымъ можно уменьшить сильный потокъ улетающаго теплого воздуха. Жаль, что до сего времени не обращаютъ вниманія на то, что выюшки, дѣлаемыя обыкновенно изъ металла, своею проводимостію вѣсма много способствуютъ быстрому охлажденію печей, и если бы ихъ облѣпливали тѣстомъ изъ угляевъ и глины, войлокомъ, или другимъ какимъ нибудь составомъ, дурно проводящимъ теплоту, то охлажденіе комнатъ должно бы было происходить примѣтно медленнѣе.

Очень часто случается, что печи при растапливаніи, или во время самой топки, дымятся. Во всякомъ случаѣ прежде должно отыскать причину этого и потомъ принимать мѣры къ устраненію обстоятельствъ, препятствующихъ свободному выходу дыма черезъ трубу. Когда воздухъ сыръ, и какъ во время тумана, наполненъ густыми парами, тогда дымъ выходитъ медленно изъ трубы, и иногда, будучи не въ состояніи пробиться сквозь влажные слои воздуха, распространяется по комнатѣ; тогда должно отворить форточку и сильный сквозной потокъ воздуха черезъ трубу будетъ уносить за собою дымъ. Если воздухъ въ трубѣ холоднѣе, и слѣ-

довательно тяжелѣе виѣшняго , что въ особенности бываетъ осенью и весною , то дымъ также не можетъ подыматься вверхъ ; въ этомъ случаѣ нѣсколько бумажекъ, стружекъ, или соломы, зажженныхъ въ томъ мѣстѣ, гдѣ вкладывается вышака , мгновенно нагрѣваютъ трубу и устанавливаютъ сильный потокъ воздуха къ верху. Сильный вѣтеръ, особенно дующій въ трубу, бываетъ часто причиною того , что печи дымятся ; для отвращенія этого придѣлываются къ верхнему устью трубы полукруглую крышку, открытую съ тѣхъ сторонъ , откуда вѣтры панимѣе дуистъ; или выводятъ двѣ стѣны , напримѣръ , отъ запада и юга нѣсколько повыше другихъ. Еще лучшѣе, сверхъ устья трубы выводить по самой срединѣ стѣну , вышиною въ одинъ или два фута, а на лѣвой и противуположной правой сторонѣ возвышають половину стѣны до той же самой высоты, такъ что основаніе этихъ прибавочныхъ стѣнъ образуетъ слѣдующую фигуру Z. Очевидно , что откуда бы вѣтеръ ни дулъ , всегда одна половина трубы будетъ отъ него защищена. Можно самый вѣтеръ употребить для скорѣйшаго увлеченія дыма: къ верхнему отверстию трубы придѣлываются круглую трубу изъ листоваго желѣза, вышиною въ одинъ футъ ; на верху этой трубы устроивается другая, подвижная труба, открытая съ одной стороны и снабженная флюгеромъ , который , посѣ

рачиваясь по вѣтру, обращаетъ открытую часть всегда къ сторонѣ, противуположной той, откуда дуетъ вѣтеръ. Иногда печи дымятся отъ того, что труба построена неправильно. Если труба очень широка, то дымъ не въ состояніи нагрѣть всего воздушнаго столба; отъ этого въ трубѣ рождаются два противоположныя теченія, изъ которыхъ одно будетъ тянуть дымъ внизъ. Когда нижняя часть трубы значительно шире верхней, то количество дыма, собравшагося въ нижней части, не будетъ имѣть возможности уходить чрезъ служеннюе верхнее отверстіе. Само собою разумѣется, что для отвращенія дыма въ этихъ случаяхъ необходимо исправить недостатки въ устройствѣ трубы. Вообще же должно наблюдать, чтобы въ трубахъ не накапливалось много сажи, и, чтобы трубочисты постоянно исправляли свою облазанность не менѣе двѣхъ разъ въ мѣсяцъ; съ такою предосторожностию можно обеспечить себя отъ непріятности видѣть дымъ въ своихъ комнатахъ.

Тѣмъ изъ васъ, милыя читательницы, которыя будутъ жить въ своемъ домѣ, или въ деревнѣ, я посовѣтую позаботиться о томъ, чтобы всегда была въ готовности веревка съ ядромъ и метлою, для чистки трубы въ случаѣ нужды. Если труба прямая, то очень удобно чистить ее жердью или длинною палкою, на концѣ которой насажена метла. Для трубъ съ изгибами вмѣсто

веревки можно употреблять несколько палокъ, связанныхъ конецъ съ концемъ.

Сохранениемъ порядка во всѣхъ частяхъ и заботливостію о возможной бережливости должны оканчиваться ваши обязанности въ отношеніи къ отрасли хозяйства, которую я избралъ для этой главы. Всѣ вещи, принадлежащія къ отоплению комнатъ: кочерги, пцицы, жаровни, должны быть содержимы въ чистотѣ такъ же точно, какъ и заслонки у печей, и решетки у каминовъ. Прислуга, на которую возложенъ будетъ присмотръ за этими вещами, должна получить отъ васъ всѣ нужныя наставленія и потомъ уже действовать съ полною ответственостію за все ей порученное. Ничто не должно быть оставлено безъ вниманія, начиная отъ времени топки печей, количества дровъ до собиранія углей, остающихся излишними. Только съ такою заботливостію можно сократить все въ должномъ порядке и избавить себя отъ лишнихъ, бесполезныхъ, а иногда и весьма дорого обходящихся издержекъ.

Теперь я долженъ познакомить васъ съ устройствомъ печей и съ новѣйшими изобрѣтеніями по части печного искусства.

Всѣ печи, смотря по потребности, для которой они назначаются, могутъ быть раздѣлены на два рода: 1) на отдающія изъ себя теплоту и согревающія окружающій ихъ воздухъ, — таковы печи

комнатныя. 2) На удерживающія теплоту въ своєй внутренности и сообщающія эту теплоту тѣламъ въ нихъ поставленными,—печи кухонныя, назначенные для приготовленія пищи.

По различію назначеній, печи каждого рода требуютъ разныхъ матеріаловъ. Первые, то есть комнатныя должны быть дѣлаемы изъ хорошихъ проводниковъ, изъ веществъ, которыя бы могли скоро нагрѣваться и скоро отдавать свою теплоту наружному воздуху. Металлы въ этомъ случаѣ имѣютъ большое преимущество, въ особенности желѣзо и чугунъ.

Металлическія печи дѣлаются изъ чугуна, или листового желѣза. Послѣднія могутъ быть тоньше и не такъ легко трескаются, но за то отъ сильнаго и продолжительнаго жара скоро перегараютъ. Недостатки обоихъ видовъ желѣзныхъ печей состоять въ томъ, что онѣ очень сильно и не равно распространяютъ теплоту, чрезвычайно скоро охладѣваютъ и для сохраненія постоянной температуры требуютъ безпрестаннаго огня. По этимъ причинамъ онѣ не очень удобны въ холодномъ климатѣ и у насъ большею частию употребляются только тамъ, где нужно быстро производить сильную теплоту, какъ напримѣръ, при осушкѣ комнатъ. Свойственные такимъ печамъ недостатки, некоторымъ образомъ умѣряются слѣдующими средствами: внутренность ихъ выкладываютъ или кирпичемъ, или жирною гли-

пою; дѣлаютъ двойныя стѣны и промежутокъ между ними наполняютъ пескомъ, или оставляютъ пустымъ.

Послѣ желѣза слѣдуетъ жженая глина, изразцы, кирпичи; они производятъ тепло хуже металловъ и не такъ скоро нагрѣваются, но въ замѣнѣ того долѣе удерживаютъ ее и распространяютъ равномѣрнѣе. Чѣмъ тоньше глиняныя печи, тѣмъ ближе подходитъ онѣ къ желѣзнымъ, то есть скорѣе нагрѣваютъ комнаты, но легче трескаются; и на оборотъ, чѣмъ толще, тѣмъ долѣе удерживаютъ теплоту, но требуютъ болѣе времени и топлива для своего нагрѣванія.

Впрочемъ теплопроводимость глиняныхъ печей можетъ быть значительно увеличена; если наружную поверхность ихъ оставить шероховатою, потому что стеклообразная мурава есть худой проводникъ и вообще всѣ тѣла, имѣющія гладкую поверхность, худо испускаютъ лучистую теплоту; если къ глиѣ, назначенной для изразцевъ и печныхъ кирпичей, примѣшать желѣзныхъ опилокъ, или кирпичи, предъ самимъ обжиганіемъ, покрыть тѣми же опилками; если при кладкѣ печей провести отъ одного края къ другому металлическія проволоки, или трубы; если для верхней части печей, вмѣсто изразцевъ взять чугунъ, или толстое листовое желѣзо; если надъ огнемъ по перегъ печи вставить чугунную доеку, или родъ ящика съ душникомъ въ комнату; если вмѣсто

кирпичныхъ оборотовъ употребить чугунныя трубы. Изъ всѣхъ этихъ средствъ иѣкоторыя съ пользою, болѣе или менѣе ощутительною, употребляются въ нашихъ Голландскихъ печахъ.

Печи втораго рода, то есть кухонныя, такъ какъ цѣль ихъ есть не распространеніе, но удержаніе теплоты, требуютъ матеріаловъ, которые бы дурно проводили тепло; и потому для нихъ употребляютъ, большею частію, кирпичи, а иногда шиферъ, зміевикъ и пензу. Для кирпичей должно брать чистую глину, которая бы не содержала въ себѣ известковой и кремнистой земли, или другихъ примѣсей. Чтобы сдѣлать глину еще лучшимъ проводникомъ, можно прибавлять къ ней рубленую солому, или угольный порошокъ.

Что касается вообще до устройства печей, то для сбереженія тоилива и доставленія большей теплоты, можно положить слѣдующія правила: 1) Внутреннее пространство свода или мѣста, на которомъ разводится огонь, должно быть какъ можно меныше, для того, чтобы пламя сжималось и прикасалось ко всей поверхности свода. 2) Чѣмъ длиннѣе будетъ путь протекающаго чрезъ обороты дыма, тѣмъ болѣе останется теплоты. 3) Чѣмъ болѣе масса, принимающая и послѣ отдающая тепло, тѣмъ болѣе она будетъ нагрѣвать комнатный воздухъ. По этому чѣмъ стѣны печи толще, тѣмъ она будетъ лучше, хотя и требу-

ютъ болѣе времени и топлива, чтобы нагрѣться до извѣстной степени. Выгоднѣе однако же уменьшать толстоту печей и въ замѣнѣ того давать всей почѣ большую поверхность. 4) Полезно на самомъ огнищѣ ставить металлическія бруски или ядра, которые бы, принеся теплоту, сообщали ее потомъ стѣнамъ печи.

Всѣ эти правила примѣняются весьма удобно къ тѣмъ печамъ, которыя мы имѣемъ.

Изъ печей, преимущественно употребляемыхъ у насъ, суть: Русскія, Голландскія, Англійскія плиты и каминны. Устройство ихъ самое обыкновенное, а достоинство состоитъ въ томъ, чтобы каждая изъ нихъ, при возможномъ сбереженіи, доставляла большую и равномѣрную теплоту. Каминны собственно составляютъ предметъ роскоши и имѣютъ болѣе недостатковъ, нежели преимуществъ. Если они и доставляютъ довольно скоро достаточную теплоту и способствуютъ къ очищению воздуха, за то издергиваютъ очень много топлива, даютъ теплоту одностороннюю и весьма легко дымятся.

Съ давняго времени замѣчено было, что всѣ эти печи имѣютъ много невыгодъ и неудобствъ отъ несовершенного сгара пія дровъ, множество древесныхъ частицъ уносится въ дыму безъ всякой пользы, и самій дымъ нагрѣваясь въ трубѣ, увлекаетъ въ воздухъ теплоту, которая бы должна была оставаться для нагрѣванія печи. Отъ

этого происходит непомѣрное потребление дровъ, которыхъ при лучшемъ устройствѣ печей въ малѣйшемъ количествѣ могли бы дать болѣе теплоты. Комнатный воздухъ, прикасаясь къ раскаленной поверхности печи, въ особенности металлическихъ, разлагается и теряетъ свой кислородъ, самую необходимую часть для дыханія. Такимъ же образомъ портится воздухъ въ то время, когда по закрытіи трубы онъ проходитъ чрезъ щели и пазы печей во внутренность и соприкасается съ горячими угольями. Множество мельчайшихъ частицъ пыли, пуху, волосъ и прочаго сгараеть на поверхности сильно нагрѣтыхъ печей и наполняетъ воздухъ смраднымъ чадомъ. Хотя во время топки наружный воздухъ входя въ комнаты и очищаетъ нѣсколько ихъ атмосферу, но отъ всѣхъ описанныхъ мною неудобствъ онъ весьма скоро теряетъ свои хорошія качества и, пріобрѣтая дурныя свойства, дѣлается весьма вреднымъ для здоровья.

По всѣмъ этимъ причинамъ старались по возможности усовершенствовать устройство печей и въ новѣйшее время пытались замѣнить обыкновенный способъ отопленія нагрѣваніемъ комнатъ грѣтою водою, парами и теплымъ воздухомъ. Первый способъ довольно дорогъ, очень хлопотливъ и при томъ сопряженъ со многими неудобствами, между которыми первое мѣсто занимаетъ недостатокъ провѣтриванія и потому не можетъ

никогда войти въ общее употреблениe. Послѣдний же, то есть нагреванiе теплымъ воздухомъ, заслуживаетъ особеннаго вниманiя. Преимущества его заключаются въ слѣдующемъ: въ безопасности отъ пожаровъ, въ особенности тогда, когда устроивается одна печь въ нижнемъ этажѣ или подвалѣ; въ сбереженiи времени, нужнаго для отоплениi многихъ печей; въ уменьшениi издержекъ на устройство такихъ печей; въ гораздо меньшемъ потреблениi топлива и въ единообразной, постепенной и всегда произвольной теплотѣ. Кромѣ того многiе старались слѣдить печи дымо-пожирающими, то есть чтобы все топливо сгорало и дымъ улеталъ какъ можно болѣе охлажденнымъ. Всѣ эти попытки, хотя еще не доказанныя до совершенства и не освященные всеобщимъ употребленiемъ, подаютъ одинакоже надежду, что со временемъ мы будемъ имѣть бѣрежливый, удобный и безопасный способъ отопленiя.

Чтобы показать вамъ, милыя читательницы, мѣру успѣха сдѣланныхъ улучшений и изобрѣтенiй, я считаю не лишнимъ сообщить вамъ описание тѣхъ печей, которыя по новизнѣ своей и по выгодамъ наиболѣе заслуживаютъ вниманiя. Во Франціи д'Арсеть, Ламере и Жаметель, и въ Россiи Шамаевъ, Дихтъ, Амосовъ и Меркуловъ усовершенствованiями, придуманными ими въ устройствѣ печей, наиболѣе способствовали

къ достиженію предположеній цѣли, то есть сбереженія топлива, безопасности и упрощенія спосо-
бов топки.

Кухонная печь д'Арсета представляетъ весьма много выгода и удобствъ ежели вѣрить подробному описанію ея, помѣщенному въ № 1 жур-
нала общеполезныхъ свѣдѣній за 1838 годъ. Тамъ сказано, что ни малѣйшаго чада при при-
готвленіи кушанья не распространяется ни по комнатаамъ, ни по кухнѣ и топка устроена такъ,
что сильный жаръ ни сколько не вредить здоровью людей обязанныхъ быть въ кухнѣ. Впрочемъ въ
одномъ изъ хозяйственныхъ нашихъ заведеній близь Петербурга устроена подобная печь и не представляя этихъ выгода, замѣчательна роскош-
нотю топлива.

Если же вы , любезныя читательницы , поже-
лаете устроить таковую печь у себя , то можете
это сдѣлать , пріобрѣтя книгу подъ заглавіемъ :
*Энциклопедія русскаго городскаго и сельскаго хо-
зяйства-архитектора и проч., составленную П. Фур-
манномъ, въ четырехъ частяхъ.* С. П. б. 1842;
то въ первой части , на страницѣ 134 и слѣдую-
щихъ, найдете вы описание устройства печи
д'Арсета ; а въ третьей части , на 93 и 94 ли-
стахъ рисунковъ , вы увидите и чертежи оной.
Въ этой книгѣ очень много полезныхъ вещей,

касающихся до всѣхъ отраслей хозяйства, и она почти необходима во всякой хозяйственной библіотекѣ.

Аерометрическія печи Лемаре и Жаметеля устроиваются такимъ образомъ, что небольшое мѣсто для огня, находящееся въ гоединеніи съ внутренностію печи, обнесено кирпичною стѣною, лежащею на основаніи печи; въ этой стѣнѣ проведены обороты для воздуха, имѣющіе между собою сообщеніе; воздухъ входитъ въ нихъ не только съ паружи, но также изъ очага; отверстія оборотовъ находятся въ печи и только посредствомъ печнаго устья могутъ принимать свѣжій воздухъ. Когда дрова загорятся, то устье, гдѣ производится топка, закрывается, равно какъ и печное устье и всѣ щели замазываются глиною. Пламя распространяется тамъ съ необыкновенною силою и почти весь дымъ и копоть совершенно сгарають въ печи. Теплый воздухъ доставляется въ самую печь посредствомъ оборотовъ и температура его можетъ быть произвольно уменьшаема, или увеличеваема съ помощію задвижекъ, придѣланныхъ къ устью оборотовъ. Выгоды этой печи состоятъ въ томъ, что газы, отдѣляющіеся въ самой топкѣ, не находятся въ прямомъ соприкосновеніи съ вращающимся воздухомъ и не могутъ проникнуть въ печь. Почти все количество тепла употребляется въ пользу печи. Ни въ печи, ни въ одной изъ частей ея не можетъ быть

пыли. Печеніе хлѣба, или вареніе пищи можетъ быть совершено безпрерывно въ продолженіе цѣлыхъ сутокъ. Въ потребленіи топлива соблюдається очень значительная экономія.

Печи Шемаева составляютъ одно изъ примѣчательныхъ усовершенствованій по этой части. Устройство ихъ весьма просто и имъ можно придавать видъ какой угодно. При обыкновенной складкѣ, вмѣсто свода, кладется чугунная плита, на которой устраивается камера съ пакладкою алаго кирпича; отъ самаго основанія печи проводится чугунная труба съ колѣнами, обращенная верхнимъ жерломъ въ камеру, находящуюся во время топки въ раскаленномъ состояніи; нижній же конецъ этой трубы ставится надъ холоднымъ проводомъ, устроеннымъ внизу основанія печи и соединеннымъ съ трубкамиложенными подполомъ отъ наружной стѣны, для доставленія съ надворья чистаго воздуха. Самая камера, окруженнная дымовыми оборотами раскаляется и наружный чистый воздухъ съ силою стремится въ камеру, проходя чрезъ раскаленную чугунную трубу, нагрѣвается, неизмѣняясь въ своихъ достоинствахъ и выходитъ въ комнаты чрезъ душники, на верху камеры устроенные. Теплый комнатный воздухъ, во время топки ни сколько не уносится. Такія печи противъ обыкновенныхъ имѣютъ слѣдующія преимущества: 1) Дровъ для нагрѣванія ихъ употребляется

въ половину менѣо и при уменьшениі количества топлива могутъ быть съ пользою употребляемы и щепки. 2) Печи эти прочнѣе обыкновенныхъ и при хорошемъ устройствѣ долгое время не требуютъ починки и по такой прочности менѣе опасны на счетъ пожара. 3) Они особенно способствуютъ осушенію комнатъ, потому что во время топки печей доставляется въ комнаты столь же теплый воздухъ какъ и по закрытіи трубы. 4) Нагрѣваютъ покрайней мѣрѣ двѣ, а смотря по устройству и мѣсту, три и четыре комнаты, сообщая имъ до пятнадцати и болѣе градусовъ тепла и сберегая его до двухъ сутокъ. 5) Всѣ способы возобновленія воздуха въ комнатахъ какъ то форточки въ окнахъ, вентиляторы и прочіе, дѣлаются не нужными при устройствѣ такихъ печей. 6) На устроеніе одной печи требуется лишняго расхода не болѣе осмой части противъ обыкновенныхъ печей; но если принять въ соображеніе значительное сбереженіе дровъ, то излишекъ расхода вознаградится несравненно большими выгодами.

Печи Дихта, — обыкновенныя голландскія печи, улучшенныя до такой степени, что при сбереженіи топлива, доставляютъ еще много другихъ выгодъ. Они начинаютъ нагрѣвать комнатный воздухъ еще при горѣніи топлива, тогда какъ обыкновенныя печи не только не даютъ никакой теплоты, но не рѣдко охлаждаютъ

комнату и начинаютъ нагрѣвать воздухъ не прежде, какъ по закрытии трубы. Какъ нагрѣваніе, такъ и охлажденіе ихъ происходитъ постепенно и ониъ почти равномѣрно нагрѣваютъ воздухъ въ продолженіе сутокъ. При нихъ устроиваются особые вентиляторы для возобновленія воздуха, когда это бываетъ нужно, безъ малѣйшаго пониженія температуры печи, и эти же самые вентиляторы могутъ служить для уничтоженія угаря. Устройство горниль и способовъ укладки дровъ принаролены такъ, что все топливо сгораетъ совершенно и отъ того печи г. Диахта могутъ называться почти дымосожигательными. Выгоды ихъ заключаются въ томъ, что устройство одной печи, замѣняющей до четырехъ голландскихъ, обходится нѣсколько дешевѣ; дровъ же идетъ вполовину менѣе того количества, какое потребно для обыкновенныхъ печей.

Печи Амосова, или такъ называемые *пневматические калориферы* устроиваются въ нижней части, въ подвалѣ или въ погребу и разносятъ проводными трубами по всемъ этажамъ дома, сколько бы ихъ ни было, теплоту, достаточную для нагрѣванія комнатъ до произвольной степени. Все отопленіе производится слѣдующимъ образомъ: изъ весьма небольшаго горнила, внутри которого на колосникахъ го-

рять дрова, пламя съ горящими газами поднимается сначала къ своду печи, или колпаку, отстоящему отъ колосниковъ около двухъ аршинъ; потомъ, истребивъ дымъ, встрѣчаемый на пути и опустившись около аршина, вступаетъ въ кирпичный боровъ, по которому идетъ оно горизонтально, или съ небольшимъ повышеніемъ четыре аршина. Послѣ того пламя съ горящими газами раздѣляется на двѣ вѣтви и идетъ внизъ почти отвесно, не менѣе двухъ аршинъ, и тогда уже оно входитъ въ первые приемники чугунныхъ нагревательныхъ трубъ. По этимъ трубамъ дымъ, или лучше сказать, горячіе газы обтекаютъ въ разныхъ направленіяхъ не менѣе ста пятидесяти футовъ, теряя свою температуру во всякое мгновеніе, по мѣрѣ пробѣгаемаго разстоянія. Наконецъ, достигнувъ до дымовой трубы въ стѣнѣ зданія, газы эти улетаютъ по ней охлажденныя до такой степени, какая необходима для того только, чтобы поднять угольную кислоту. Очевидно, что пламя, по причинѣ длиниаго разстоянія, которое оно принуждено проходить въ кирпичномъ боровѣ, а потомъ по причинѣ крутаго глубокаго спуска, не только не достигаетъ до первыхъ колѣнъ нагревательныхъ металлическихъ трубъ, но даже едва ли доходитъ до половины кирпичнаго资料 of his own пути, ежѣчи ие исчезаетъ еще раньше. Слѣдовательно въ первыхъ приемникахъ

вые пріемники трубъ вступаютъ, для дальнійшаго потока, одни только горячіе газы безъ огня. Въ камерахъ, то есть, въ резервуарахъ калориферовъ, или вмѣстилищахъ нагрѣтаго воздуха, находятся, кромѣ дверей, троекія отверстія: одни вверху, въ которыя нагрѣтый воздухъ течетъ по каналамъ, для входа черезъ душники въ покой; вторыя внизу, которыми поступаетъ въ резервуары виѣшній свѣжій воздухъ; и третыи внизу же черезъ которыя простывшій комнатный воздухъ возвращается въ резервуары для подогрѣванія. Для впусканія нагрѣтаго виѣшняго воздуха находятся въ каждой комнатѣ душники вверху стѣны около четырехъ аршинъ отъ полу; а для вытягиванія старого воздуха вентиляторы у самаго полу и сверхъ того близъ полу устроены отверстія съ задвижками для возвращенія въ резервуаръ комнатнаго простывшаго воздуха. Во время топки горнила, эти задвижки заперты, а душники и вентиляторы въ покояхъ и виѣшніе отверстія въ резервуарѣ отворены, для полнаго и совершеннаго возобновленія воздуха. Часа черезъ два отверстія у душниковъ, вентиляторовъ и у виѣшняго канала въ резервуарѣ убавляются, смотря по надобности, а задвижки обратныхъ каналовъ отворяются настежъ, чтобы комнатный очищенный воздухъ, вмѣсто бесполезнаго ухода изъ зданія, обращался въ резервуарѣ для

подогреванія въ общей массѣ. Такимъ образомъ происходитъ всегдашнее круговращеніе воздуха, непрерывный притокъ части свѣжаго и непрерывное вытягиваніе части старого.

Выгоды печей Амосова, можно сказать неизчислимы. Первое и самое главнѣйшее есть безопасность отъ пожара, потому что огонь находится въ глубинѣ, огражденной отсюду кирпичными стѣнами и сводами. Второе, необыкновенная прочность. И третье, весьма значительное сбереженіе расходовъ. Одна пневматическая печь можетъ замѣнить пять духовыхъ или двадцать семь голландскихъ печей. Хотя первоначальное устройство пневматическихъ печей обходится нѣсколько дороже обыкновенныхъ; но въ послѣдствіи эта передержка значительно вознаграждается сбереженіемъ въ дровахъ, которыхъ идетъ въ шесть разъ менѣе.

Такое сбереженіе топлива происходитъ отъ того, что печи Амосова, по дымогарности своей, не теряютъ тепла въ дыму, который выходитъ почти охлажденнымъ. Въ общей же сложности все расходы по устройству, содержанію и отопленію пневматическихъ печей обойдутся почти въ три раза дешевле духовыхъ и нѣсколько болѣе нежели въ два раза дешевле голландскихъ.

Дымогарные печи Меркулова представляютъ въ полной мѣрѣ успѣхъ давно предпринятой цѣли, чтобы предупредить улетаніе части тепла съ дымомъ. Онѣ устроиваются рѣшительно безъ трубъ и все топливо сгораетъ до конца безъ малѣйшей потери; потому что дымъ, проходя черезъ воду разлагается, получаетъ новое обращеніе, проходитъ назадъ сквозь жаръ и совершенно исчезаетъ. Устройство такой печи очень просто и имъ можно придать какую угодно форму и даже весьма легко сдѣлать ее подвижною. Камеры, проводы и вся механическія устройства дѣлаются изъ особеннаго огнестойкаго цемента и швы замазываются тѣмъ же материаломъ. Дымогарная печь, сообщая теплоту посредствомъ воздухопроводныхъ трубъ, способствуетъ къ осушенію жилищъ отъ сырости и съ большою пользою можетъ быть употреблена для осушки вновь выстроенныхъ домовъ. Она даетъ средства проводить теплоту изъ одного мѣста въ другое по произволу, ведетъ комнатный воздухъ устроенными внизу поддувальными трубами, притягиваетъ его съ верху въ визъ и обратно; отъ непрестанного кругообращенія посыпаетъ во все пространство очищенную отъ вредныхъ испареній теплоту, которая будетъ вездѣ въ равной степени. Съ устройствомъ такой печи устраниются неудобства, неизбѣжныя при чисткѣ трубъ и опасность отъ загоранія сажи. Одна такая печь можетъ замѣнить нѣсколько

обыкновенныхъ, и тогда вмѣстѣ съ сбереженіемъ топлива до восьми десятыхъ частей будетъ сберегаться время, и потребное для присмотра за топкою число людей. Расходы по устройству дымогарной печи для нагреванія пространства въ тридцать кубическихъ саженъ будутъ простираться не болѣе двухъ сотъ пятидесяти рублей.

О С В Е Щ Е Н И Е.

Для полнаго устройства домашняго хозяйства во всѣхъ частяхъ непремѣнно должно озабочтися о приличномъ и выгодномъ освѣщеніи комнатъ. Особенно въ нашемъ климатѣ, гдѣ болѣе двухъ третей года мы должны проводить вечера съ лампами и свѣчами, хорошая хозяйка должна обратить все свое вниманіе на то, чтобы, при етоль значительномъ потреблениі предметовъ освѣщенія избрать именно тотъ родъ, которой бы наиболѣе соотвѣтствовалъ приличію и необходимоести, и вмѣстѣ съ тѣмъ представилъ бы выгоду противъ другихъ. Освѣщеніе должно быть устроено: постоянное, достаточное, приличное, сооб-

разное мѣсту и времени; всѣ припасы необходимо заготовлять заранѣе, разпредѣлять ихъ съ аккуратностью, строго наблюдая, чтобы истрачивалось только необходимо количества; принадлежащія къ освѣщенію вещи должны быть всегда содержимы въ порядкѣ и чистотѣ.

Обыкновенно для освѣщенія употребляются свѣчи восковыя и сальныя, разнаго рода и устройства лампы, фонари, лампады, ночники и прочее. Ко всѣмъ этимъ средствамъ въ новѣйшее время присоединилось освѣщеніе углекислымъ газомъ, которое, можно сказать, начинаетъ еще только вводиться въ Петербургѣ, и очень съ недавняго времени сдѣжалось доступно для частныхъ людей, чрезъ устройство освѣщенія переноснымъ газомъ. Самое лучшее и вмѣстѣ съ тѣмъ самое дорогое есть освѣщеніе восковыми свѣчами. Восковая свѣча образуетъ при горѣніи очень чистый газъ, не производитъ почти никакого запаха и даже при затушеніи пламени запахъ ни сколько не бываетъ непріятенъ; она требуетъ свѣтильно самую тонкую, которая сгорая обваливается сама, ~~и~~ мѣрѣ того, какъ поверхность растопленного воска понижается, не скоро таетъ, если свѣча пропорционально толста и имѣетъ твердую, красивую наружность. Хорошія восковыя свѣчи продаются около девяноста рублей за пудъ, сальныя свѣчи,

по цѣнности своеї (пятнадцать рублей за пудъ), дешевле противу восковыхъ въ шесть разъ, но по скорому сгараю обходятся выходпѣе только въ четыре раза и при употребленіи представляютъ много неудобствъ; сало мягко и потому расплывается скоро и часто оплываетъ, застывая потоками на бокахъ свѣчи изливаясь иногда даже на подсвѣчникъ; кромѣ того, исходящіе, при горѣніи сальныхъ свѣчъ, пары производятъ непріятный запахъ, неприличный чистой и хорошей комнатѣ; наконецъ свѣтольня слишкомъ толста, пресыщена жирными частицами и потому сграетъ съ трудомъ; на ней дѣлается большой нагаръ, мѣшающій свѣту разливаться и препятствующій салу восходить въ концы патей. Начинаяющая распространяться фабрикація стеариновыхъ свѣчей подаетъ надежду, что мы скоро будемъ имѣть прелестное, удобное и не очень дорогое освѣщеніе. Стеариновая свѣчи дѣлаются изъ очищенаго сала, освобожденаго отъ всѣхъ маслистыхъ и горючихъ веществъ, и съ примѣсью части воска; онѣ имѣютъ наружность хорошо полированной словою кости, на осязаніе не мягки, не масляны и не липки; горятъ, хотя съ одинаковою скоростію какъ и сальныя, но гораздо свѣтлѣе, не пылающимъ и колеблющимся пламенемъ, а тихимъ, свѣтлымъ и пріятнымъ для глазъ и подобно восковой не нагараютъ, не требуютъ смыкания, не конятъ и при погашеніи

испускаютъ запахъ, подобный восковому; продаются онъ около сорока рублей за пудъ.

Освѣщеніе лампами прелставляетъ гораздо болѣе удобство нежели обыкновенныя сальныя свѣчи, кромѣ того, что они избавляютъ отъ труда снимать безпрестанно пагарающу свѣчу, но при употреблениіи хорошаго масла не издаютъ никакаго дурнаго запаха; свѣть ихъ яркій, чистый, такъ что одною лампою легко освѣтить пространство, для котораго надобно бы было употребить не менѣе четырехъ свѣчъ и оттого освѣщеніе обыкновенными лампами обходится въ полтора раза дешевле сальныхъ свѣчъ; при употреблениіи же лампъ, улучшенныхъ Карслемъ, въ коихъ резервуаръ устроивается ниже свѣтильни и масло проводится къ ней съ помоцію помпъ или насосовъ, количество сожигаемаго масла уменьшается въ половину и потому выгода удвоивается. Наконецъ освѣщеніе газомъ есть самое дешевое; при хорошемъ устройствѣ оно обходится дешевле въ два раза противъ лампы Карселя, въ три раза противу сальныхъ и въ двѣнадцать разъ противу восковыхъ свѣчъ. Въ настоящее время, когда освѣщеніе газомъ ново и еще не всѣми испытано, нельзя утверждительно говорить о совершенномъ удобствѣ этого освѣщенія въ домашнемъ быту. Будучи слишкомъ далекъ отъ того, чтобы порицать нововведенія, я однако думаю, что лучше, слѣдяя благоразумной предосторожности,

выждать, высмотрѣть, расчитать всѣ выгоды и невыгоды; а если опытъ убѣдить, что газъ не будетъ распространять дурнаго запаха и не представить ни какихъ другихъ неудобствъ при употреблениі, то вѣроятно всѣ примутъ съ радостію новый способъ, который доставитъ возможность сберечь часть денегъ, изъ опредѣленныхъ на домашніе расходы и употребить эту сумму съ большою пользою, нежели сжигая по вечерамъ.

Отъ средствъ каждого хозяйства зависитъ избрать родъ освѣщенія, сообразный съ доходами и соответствіи составленію; и потому, если вы не можете истрачивать на этотъ предметъ столько денегъ, чтобы освѣщать ваши комнаты восковыми свѣчами, употребляйте лампы, какъ способъ самый удобный и выгодный; въ случаѣ же недостатка въ прислугѣ для чищенія лампъ, или если семейство ваше такъ не велико, что вечеръ вы проводите всѣ вмѣстѣ за однимъ столикомъ съ двумя свѣчами, то само собою разумѣется, что освѣщеніе сальными свѣчами представить болѣе выгоды нежели лампы; но помните, что въ случаѣ званаго обѣда или ужина, почти необходимо не подавать другихъ свѣчъ кроме восковыхъ; потому что, не говоря уже о дурномъ запахѣ, который издаетъ большая часть сальныхъ свѣчъ, при малѣйшей неосторожности съ ними, можно испортить кушанье, когда въ

чего попадетъ хоть одна капля сала. Наблюдая постоянно за тѣмъ, чтобы ваши люди не выбрасывали огарковъ, не давали свѣчамъ оплывать, собирая по вечерамъ семейство вокругъ себя и избѣгая тѣмъ лишнихъ расходовъ жечь напрасно свѣчи въ разныхъ комнатахъ, вы можете сдѣлать маленькоѣ сбереженіе для того, чтобы въ иную пору заплатить дань приличію и употребить иногда освѣщеніе пороскошнѣе каждодневнаго. При покупкѣ сальныхъ свѣчъ не увлекайтесь должною экономіею, чтобы брать тѣ, которыхъ болѣе идетъ на фунтъ; опытомъ дозвано, что та-жія экономическая свѣчи по осьми па фунтъ обходятся почти въ полтора раза дороже противу хорошихъ по пяти на фунтъ, и отъ того большою частію употребляются тѣ, которыхъ идетъ не менѣе четыре на фунтъ. Вы сдѣлаете очень хорошо, если не велите обвертывать свѣчъ вырѣзанными бумажками, которая часто трудно снимать отъ наплывшаго на нихъ сала; употребляемыя для этого стеклянныя шкалики, при бережливомъ съ ними обхожденіи, не могутъ быть дороги въ самомъ умѣренномъ хозяйствѣ и кроме своей красы имѣютъ то преимущество, что сберегаютъ время, истрачиваемое на вырѣзку бумажекъ, бросаемыхъ всякой разъ вмѣстѣ съ остатками сала, которые въ самой обыкновенной экономіи должны сберегаться и могутъ быть съ пользою употребляемы для ночниковъ; въ боль-

шихъ же хозяйствахъ эти остатки съ примѣсью другихъ веществъ идутъ на варку мыла.

Распорядитесь такъ, чтобы все, необходимое къ вечернему освѣщенню, было приготовлено заранѣе. Не только лампы, требующія довольно долгаго времени для чистки, но даже свѣчи должны быть поставлены въ подсвѣчники и жирандоли по крайней мѣрѣ часа за два до того времени, когда нужно ихъ засвѣчать. Ничего не можетъ быть непріятнѣе какъ дожидаться въ сумеркахъ пока подадутъ огонь слуги, спохватившіеся приготавлять лампы или свѣчи въ то время, когда вы велите ихъ подавать. Въ торопахъ все не можетъ быть приготовлено такъ, какъ должно; масло будетъ неосторожнно влито, свѣчи будутъ криво поставлены или даже и сломаны. Участіе и предусмотрительность хозяйки въ этомъ случаѣ рѣшительно необходимо для того, чтобы наблюденіемъ своимъ предупредить могущій быть беспорядокъ, а иногда и убытокъ.

Сколько именно должно ставить лампъ или свѣчъ опредѣлить нельзя, потому что количество потребнаго свѣта зависитъ отъ пространства освѣщаемой комнаты, или отъ той работы, которую вы хотите исполнять вечеромъ. Большею частію принято ставить на столъ по двѣ свѣчи; весьма выгодно помѣщать ихъ у зеркалъ, потому что чрезъ отраженіе отъ блестящей поверхности, свѣтъ въ комнатѣ усиливается. На каждомъ сто-

ль, или по крайней мѣрѣ въ каждой комнатѣ должны находиться щипцы съ лѣточкомъ; прислугу всячески должно стараться отучать отъ дурной привычки снимать со свѣчъ или гасить ихъ пальцами и задувая; лурной запахъ, распространяемый отъ курящихся гѣтиленъ весьма вреденъ для головы; для уничтоженія подобнаго запаха при загашиваніи лампъ, весьма хорошо на стекло сверху класть жестяные или картонные кружечки.

Въ обыкновенные дни бесполезно освѣщать всѣ комнаты; но тѣ, чрезъ которыя нужно часто проходить, не должны оставаться безъ свѣта; тутъ уже рѣшительно должно избѣгать употребленія свѣчъ, которыхъ нельзя оставлять долгое время безъ падзора и которыя при малѣйшемъ недосмотрѣніи, легко могутъ причинить пожаръ; въ этомъ случаѣ, какъ и во многихъ другихъ, обыкновенно лампа или кенкетъ можетъ употребляться съ большою пользою по своей дешевизнѣ и удобству; вы можете оставить ее на нѣсколько часовъ безъ всякаго присмотра, не опасаясь никакихъ дурныхъ послѣдствій.

Затѣйливая роскошь и желаніе большаго удобства придумали разнаго рода лампы, болѣе или менѣе соотвѣтственныя той цѣли, для которой они употребляются; при вечернихъ занятіяхъ на лампу надѣвается зонтикъ, чтобы глазамъ не былъ тяжелъ близкій свѣтъ; въ гостиныхъ сто-

ловые лампы украшаются стеклянными, матовыми колпаками съ фигурами, болѣе или менѣе прихотливыми; въ залахъ также надѣваются на нихъ бѣлые стеклянные шары, чтобы не сколько умѣрять рѣзкость свѣта. Отъ вкуса хозяйки и средствъ, которыя она имѣеть въ своемъ распоряженіи, зависитъ выборъ и размѣщеніе въ комнатахъ какъ лампъ, такъ канделябръ, жирандоль и прочее; но я думаю, что не лишнее будетъ обратить вниманіе милыхъ читательницъ на нѣкоторыя лампы, болѣе примѣтныя по своей новизнѣ или по своему удобству. Гидростатическая лампа Тилорье, о которой упомянуто было въ одномъ изъ нашихъ журналовъ еще въ 1835 году, должна занимать первое мѣсто между новыми открытиями по этой части. Кромѣ необыкновенной яркости издаваемаго ею свѣта, она имѣеть то преимущество, что очищаетъ даже самое дурное конопляное масло и при горѣніи не издаетъ ни какого дурнаго запаха. Умѣренное количество потребляемаго ею масла, именно только два фунта въ недѣлю, можетъ доставить возможность употреблять ее въ самомъ бѣдномъ быту, какъ по удобству, такъ и по дешевизнѣ, ибо считая издержки на масло, которое продается не дороже тринацати рублей, за пудъ, стекла, свѣтильны, освѣщеніе этою лампою обойдется двадцатью рублями дешевле противъ двухъ салныхъ свѣчъ. — Еще нельзя не упомянуть о появивших-

ся у пасть съ педавпяго времени лампахъ безъ стеколь, съ двумя маленькими чѣтвероугольными свѣтильниами и съ жестянымъ, четырехграннымъ реверберомъ. Для нихъ обыкновено употребляется лошадиний жиръ; одного фунта этого жира, который стоитъ пятьдесятъ копѣекъ, достаточно на сорокъ часовъ. Лампа эта горитъ безъ всякой копоти и преимущественно можетъ быть употребляема при вечернихъ занятіяхъ.

Устроивъ освѣщеніе комнатъ, въ которыхъ проводите время вы сами и въ которыхъ принимаете гостей, вы не должны забыть того, что точно также надобно позаботиться объ освѣщеніи кухни, людскихъ, передней и даже лѣстницы. Если хозяинъ того дома, въ которомъ вы живете, такъ скрѣпъ и такъ мало заботится о выгодахъ своихъ жильцевъ, что не освѣщаетъ лѣстницъ и не смотря на всѣ выголы, представляемыя новымъ способомъ освѣщенія газомъ, еще не распорядился устройствомъ фонарей для переноснаго газа, то придется вамъ похлопотать о томъ, чтобы знакомые ваши, приѣзжая въась навѣстить, не ползли ощупью по темнымъ коридорамъ, и подвергаясь опасности сломить себѣ шею, не раскаивались бы въ томъ, что приѣхали къ вамъ. Для этого употребляются лучше всего кенкеты или обыкновенные жестяные лампы, если угодно съ металлическими или зеркальными реверберами, въ фонаряхъ и безъ фонарей. Если же то и

другое покажется вамъ слишкомъ дорого, то велите поставить на лѣстницѣ фонарь со свѣчою или даже ночникомъ. За самое неприхотливое освѣщеніе запоздалый гость поблагодарить васъ отъ чистаго сердца и непремѣнно отдать полную справедливость въ вашей внимательности ко всему, относящемуся до выгодъ и удобствъ, своихъ собственныхъ и постороннихъ. Передняя можетъ оставаться темною въ то время, когда вы не ожидаете къ себѣ гостей; но въ такомъ случаѣ утивость требуетъ, чтобы всякаго приходящаго и уходящаго встрѣчали и провожали со свѣчою; если же вы имѣете возможность постоянно освѣщать эту комнату кенкетою или свѣчою, то не жалѣйте маленькаго излишка въ расходахъ для деставленія удовольствія лицамъ, васъ посѣщающимъ; вы неповѣрите какъ пріятно войти въ свѣтлую, чистую переднюю и какъ несносно на оборотъ, скидавая плащъ въ темной комнатѣ, не зная куда бросить его, на полъ или на скамью, или опасаться, чтобы не положить его на сальные огарки, которые иногда лакеи изволять оставлять разбросанными повсюду въ тѣхъ домахъ, гдѣ хозяйки болѣе заботятся о своихъ нарядахъ нежели о домашнемъ порядкѣ.

Въ кухняхъ и людскихъ освѣщеніе вообще должно быть не роскошное, но такое, при которомъ прислуга всегда бы могла заниматься исполненіемъ какой нибудь работы. Ничего не можетъ

быть смигните тѣхъ расчетливыхъ хозяекъ, которые соблюдаютъ экономію въ свѣчахъ, заставляютъ своихъ лакеевъ проводить цѣлые вечера въ праздности, оставляя ихъ или въ совершенной темнотѣ, или надѣляя ихъ какимъ нибудь бѣднымъ почникомъ. Во всякомъ хорошемъ хозяйстве время дороже мелочныхъ денежныхъ выгодъ, и потому вы вѣрно распорядитесь такъ, чтобы ваша кухня была прилично освѣщена, чтобы люди постоянно могли заниматься какою нибуль работою и чтобы вамъ самимъ весело было заглянуть во всякое время въ кухню посмотреть за порядкомъ, замѣтить неисправность, похвалить усердныхъ и пожурить лѣнивыхъ.

Для посѣщенія вечеромъ сараевъ, конюшень и погребовъ должно употреблять фонари стеклянные, обдѣланные въ дерево или жесть, или желѣзные со множествомъ отверзтій. Съ особеною строгостю должно наблюдать, чтобы никто не смѣлъ ходить въ эти мѣста со свѣчкою безъ фонаря; множество несчастныхъ случаевъ, произошедшихъ отъ подобныхъ оплошностей, служить достаточнouю причиною не довѣрять осторожности слугъ и смотрѣть за ними какъ можно болѣе. Вотъ, если хотите, очень дешевый и удобный способъ сдѣлать дома ручной фонарь. Возьмите бутылку изъ бѣлаго стекла, напримѣръ изъ тѣхъ, въ коихъ привозятъ

французскія бѣлые вина. Отрѣжьте снизу такъ, чтобы вогнутая внутрь часть вся отвалилась, горло должно также срѣзать, чтобы отверстіе было сверху около вершка въ діаметрѣ. Удобнѣе всего можно перерѣзать стекло съ помощію крѣпкой голландской нитки, обернувъ ею то мѣсто, гдѣ нужно срѣзать и застѣвивъ двухъ человѣкъ тереть, какъ можно сильнѣе, по одному и тому же мѣсту ; при чемъ должно часто поливать на веревку холодной воды. Къ нижней части бутылки придѣлывается изъ картона или дерева поддонникъ со втулкою или маленькою трубочкою для свѣчи ; отъ поддонка идутъ четыре или болѣе веревочки или проволоки, которыя обвиваются около верхней части бутылки и тѣмъ поддерживаютъ поддонникъ ; концы этихъ веревочекъ могутъ служить и ручкою.

Во многихъ случаяхъ бываетъ необходимо, чтобы въ спальнѣ, дѣтскихъ и людскихъ комнатахъ былъ огонь въ продолженіи цѣлой ночи. Вдругъ вашъ малютка расплачется, надоѣно встать, приласкать его ; вдругъ случится въ домѣ какая нибудь тревога, — нѣтъ огня и въ суматохѣ могутъ у васъ все перебить, переломать, въ страхѣ не найдутъ ни свѣчки, ни огнива, — и вмѣсто того, чтобы принять во время нужныя мѣры, приведутъ все въ беспорядокъ. Для ночнаго употребленія есть множество разнаго рода ночни-

ковъ и лампадъ. Большею частію употребляется высокій подсвѣчникъ, налитый водою, который ставится на полу; въ узкой трубкѣ его находится свѣча, поддерживаемая водою; по мѣрѣ того какъ свѣча сгораетъ, она дѣлается легче, подымается водою выше, и такимъ образомъ догорая до конца, не можетъ ни упасть, ни зажечь и потухаетъ сама собою, какъ скоро огонь доходитъ до воды. Самое лучшее есть благочестивое обыкновеніе зажигать лампады передъ образами, осматривая только, чтобы поблизости не было занавѣсокъ, или другихъ вещей, которыя бы могли загорѣться. Но эти ламиады имѣютъ одно неудобство: дымъ отъ нихъ бываетъ иногда не только непріятенъ, но и вреденъ для легкихъ. Для отвращенія этого надѣлъ лампадою, на нѣсколько вершковъ, привѣшиваютъ губку, такъ только, чтобы она не могла загорѣться отъ пламени. Губку передъ тѣмъ, какъ надобно ее повѣсить, смачиваютъ водою, смѣшанною съ уксусомъ и потомъ выжимаютъ до того, чтобы изъ нея не капало. Когда губка повиситъ нѣсколько времени надъ лампадою и начнетъ высыхать, тогда надобно вновь ее смочить; но предварительно должно вымыть, потому что отъ пабравшейся копоти она почернѣетъ. Кромѣ этого способа, советуютъ самыя свѣтильни мочить въ уксусѣ и потомъ высушивъ ихъ, употреблять для лам-

падъ. Перегваний луковый сокъ, будучи положенъ въ лампаду и налитъ масломъ, не даетъ свѣтильнъ производить ни малѣйшей смрадной копоти.

Вмѣсто обыкновенныхъ пошлавковъ изъ пробки и жестяныхъ пластинокъ употребляются продающіеся въ магазинахъ карточные съ навошеною свѣтильною и стеклянные или оловянные безъ свѣтиленъ, въ которыхъ масло, подымаясь по узенькимъ трубочкамъ, горитъ само собою. Удобство ихъ состоитъ въ томъ, что они иѣсколько онрятнѣе и не нужно дѣлать каждый разъ новой свѣтильни.

Иногда на ночь ставятъ толстыя, но короткія восковыя свѣчи, которые горятъ очень медленно. Если въ обыкновенную восковую свѣчу, вмѣсто бумажной свѣтильни вставить прямую и круглую березовую лучину, обвитую хлопчатою бумагою, то она будетъ горѣть веcьма слабо, медленно и совершенно не требуетъ сниманія.

Можно сдѣлать самый дешевый ночникъ и безъ копоти слѣдующимъ образомъ: насыпьте третью часть стакана самымъ мелкимъ пескомъ, на песокъ налейте воды, остальную часть стакана наполните растопленнымъ свинымъ саломъ, и когда оно застынетъ, воткните въ него тонкую лучину, обвернутую хлопчатою бумагою, обмоченою въ воскъ. Приготовленный

такимъ образомъ очникъ горитъ тихо и безъ малѣйшей копоти.

Но такъ какъ легко можетъ случиться, что лампада или очникъ погаснутъ рано, то необходимо имѣть подъ рукою огниво. При обыкновеніиѣ высѣканіи кремнемъ изъ стали не всегда можно скоро достать огня, и потому гораздо лучше употреблять фосфорныя огнива или спички, которыя тотчасъ загораются, если ими дернуть по чѣму нибудь жесткому и неровному. Подобныя огнива очень не трудно дѣлать и самимъ: въ хрустальную стеклянку съ стеклянною же пробочкою положить кусочекъ фосфору и нѣсколько разъ опустить туда раскаленную желѣзную проволоку, стараясь ею размазать фосфоръ по стѣнкамъ; потомъ стеклянку заткнуть, и когда понадобится достать огонь, то опустить въ нее сѣрную спичку, потереть о стѣнки, обмазанныя фосфоромъ, вынуть и спичка на воздухѣ тотчасъ загорится.

Платиноводородная лампа хотя и дороже обыкновенныхъ огнивъ; но за то можетъ быть украшениемъ въ комнатѣ по опрятности и изящной фигурѣ своей. Она имѣть то удобство, что не издаетъ удушливаго запаха сѣры, неизбѣжнаго при зажиганіи спичекъ. Огонь изъ нея всегда достается быстро и она можетъ служить весьма долгое время, если вы только не забудете въ

годъ раза два перемѣнить въ ней кусочекъ цинку и сѣрную кислоту.

Есть еще лампада безъ огня, которая съ пользою можетъ употребляться вмѣсто огнива; устройство ея чрезвычайно просто. Платинную проволоку надобно обвернуть виткомъ около свѣтильни изъ хлопчатой бумаги, стараясь, чтобы не-которая часть проволоки была выше надъ свѣтильнею; обвернутую такимъ образомъ свѣтильни опускаютъ въ узкогорлую баночку со спиртомъ и зажигаютъ; какъ скоро проволока накалиится до красна, свѣтильни должно затушить; конецъ проволоки удерживаетъ температуру краснокалильного жара до тѣхъ поръ, пока въ лампадѣ находится хоть одна капля спирта. Двухъ ложекъ этой жидкости достаточно для поддержания такой температуры въ продолженіе шестнадцати часовъ. Кромѣ дешевизны эти лампы имѣютъ тѣ важныя удобства, что при употребленіи ихъ неѣть ни какой опасности отъ огня и ни малѣйшаго запаха, совершенно неизбѣжнаго въ другихъ лампадахъ, гдѣ горитъ масло. Когда отъ долгаго употребленія платинная проволока окислится, то ее нужно выпрямить, вычистить писчую бумагою, покрытою самимъ мелкимъ порошкомъ стекла и послѣ снова закрутить вокругъ свѣтильни. Иногда эти лампады употребляются вмѣсто журильницъ и тогда на мѣсто виннаго

спирта вливаютъ амбре или какіе нибудь другіе духи.

Если вы хотите сохранить при освѣщеніи порядокъ, выгоду и чистоту, столь необходимые во всѣхъ частяхъ домашнаго хозяйства, то держите постоянно годовой, или по крайней мѣрѣ полу-годовой запасъ всѣхъ необходимыхъ къ освѣщенію припасовъ, какъ-то: масла, свѣтилень, стеколъ для лампъ и прочее, не говоря уже о выгодахъ въ цѣнѣ, вѣсѣ и достоинствѣ, которыя вы всегда получите отъ покупки этихъ припасовъ большимъ количествомъ, постоянный запасъ всѣхъ необходимыхъ предметовъ избавитъ васъ отъ мелочныхъ, но въ сложности значительныхъ расходовъ, и предупредить всякий беспорядокъ. Неожиданно собрались къ вамъ гости, вы хотите зажечь лампы, но вамъ говорятъ, что у васъ нѣтъ масла; надобно посыпать въ ближайшую лавку брать дурное масло и платить гораздо дороже; вдругъ на лампѣ лопнуло стекло,—если вы не позаботились ихъ запасти, надобно въ ту же минуту посыпать за стеклами, наконецъ приносить, ихъ начинаютъ падѣвать, одно велико, другое мало, опять нужно бѣжать, чтобы перемѣнить ихъ, въ поспѣшности ставить стекло только что принесенное съ морозу, и оно опять лопается; новая суматоха, новые издержки, а все отъ того, что люди позабыли вамъ напомнить, что вчера истратили послѣднее масло, а вы, прохлопотавши цѣ-

лое утро надъ новымъ чепчикомъ, не имѣли времени подумать объ этомъ. И такъ если вы хотите свободно заниматься своими нарядами, то прежде постараитесь устроить и запасти все, что должно; тогда вамъ стоитъ только приказать, посмотреть и все будетъ сдѣлано въ порядкѣ, чисто и аккуратно.

Количество масла или свѣчъ, потребное для цѣлаго года очень легко узнать, принявъ въ соображеніе то, что сгораетъ у васъ въ одинъ день. Напримѣръ: если каждый вечеръ горить двѣ свѣчи въ вашей комнатѣ, двѣ въ кабинетѣ вашего мужа и еще двѣ или три употребляется для прислуги, то принявъ за основаніе эти семь свѣчъ и прибавивъ иѣсколько на неизвѣданные случаи и на тѣ дни когда у васъ бываютъ гости, можно сдѣлать почти вѣрный расчетъ. Извѣстно, что у насъ въ продолженіе Октября, Ноября, Декабря и Января освѣщеніе необходимо почти въ теченіе семи часовъ; въ Августѣ, Сентябрѣ, Февралѣ и Мартѣ, можно положить на половину; изъ этого вы проводите среднимъ числомъ по пяти часовъ въ сутки со свѣчами. Хорошая свѣча, по четыре на фунтъ, можетъ горѣть девять часовъ; слѣдовательно, зажигая каждый вечеръ по одной свѣчи, надо бно употребить въ девять мѣсяцевъ сто тридцать пять свѣчъ, а по семи девять сотъ сорокъ пять, что и составить вашу годовую пропорцію около шести пудъ.

Полфунта масла въ обыкновенной лампѣ полагается на шесть часовъ; по этому примѣрному положенію годовую пропорцію столько же легко узнать, какъ и въ прѣдѣдущемъ случаѣ. Число свѣтилъ, стеколъ и другихъ вещей опредѣляется сообразно числу лампъ, и если вы будете имѣть ихъ двойное количество, то уже достаточно обезпечите себя съ разныхъ хлопотъ, бесполезныхъ издержекъ и вреднаго безнорядка.

Для храненія всѣхъ этихъ вещей назначьте маленькой сухой чуланъ; на полу вы поставите большія бутыли съ масломъ, фунтовъ по двадцати и болѣе, изъ коихъ должно переливать въ другія меньшія, которыя бы содержали недѣльную или менѣе пропорцію. Подобныя мѣры необходимы для того, чтобы предупредить неправильное расходованіе слугами и, чтобы имѣть возможность ихъ повѣрять. На полкахъ должны быть поставлены ящики со свѣчами; не худо если на самыхъ ящикахъ будутъ ярлыки съ означеніемъ сколько каждый ящикъ содержитъ свѣчъ. Ведя вѣрный счетъ расходуемыемъ каждодневно припасамъ, вы всегда можете знать сколько у васъ остается въ запасѣ. Свѣтильни, стекла, инструменты для чистки лампъ будутъ помѣщаемы въ этомъ же случаѣ въ особыхъ корзинахъ; подсвѣчники и ночники будутъ оставаться въ одной изъ комнатъ, назначенныхъ для прислуги; но должно наблюдать, что-

бы они всегда были разставлены въ порядкѣ на особомъ столѣ или полкѣ.

Здѣсь, я думаю, не лишнимъ будетъ сообщить вамъ средство, которое употребляютъ для того, чтобы стекла на лампахъ не лопались: нижнюю часть стекла разрѣзываютъ алмазомъ; чрезъ это разрушается общая связь въ стеклѣ, неровность въ жарѣ уменьшается, а отъ этого и стекло не можетъ лопнуть.

Устроивъ такимъ образомъ запасы и размѣщепіе всѣхъ предметовъ, необходимыхъ къ освѣщенію, вамъ должно обратить вниманіе на содержаніе всѣхъ этихъ вещей во всегдашней чистотѣ. Участіе хоэяйки въ этомъ случаѣ необходимо для того, чтобы дать людямъ надлежащія наставленія, какъ обходиться съ лампами и другими принадлежностями; ибо не умѣя обращаться съ этими вещами, иногда довольно сложными по своему устройству, они легко могутъ или засорить трубку въ лампахъ, или испортить что нибудь другое, и тѣмъ вовлекутъ васъ въ излишнія издержки. Разсказавши имъ какъ должно поступать при чисткѣ лампъ, подсвѣчниковъ и прочаго, вамъ останется только наблюдать, чтобы все дѣгалось такъ, какъ вы приказали.

Лампы и подсвѣчники должны быть осматриваемы и чищены непремѣнно каждую недѣлю, хотя бы цѣкоторые изъ нихъ и не

были въ употреблениі ; тѣ же , которые были важдены , должны быть вычищены на другое утро ; пинцы полгто осматривать каждый разъ , когда ихъ подаютъ , потому что ничего не можетъ быть несноснѣ , когда при сниманіи со свѣчъ высыпаются изъ нихъ клоочки нагорѣвшихъ свѣтиленъ , оставшіеся со вчерашнаго днія . Строго должно запретить ставить подсвѣчники на плиту или очагъ для оттаивания сала ; кроме дурнаго и весьма вреднаго запаха , распространяющагося отъ этого , мѣдныя или жестяныя венци легко могутъ распаяться отъ жара . Лучше всего ихъ чистить мѣломъ , золою , толченымъ углемъ или кирпичемъ съ прибавкою пивнаго уксуса ; для счищенія же ржавчины съ пользою употребляется не крѣпкая соляная кислота . Съ венцами бронзовыми , серебряными и аплике должно обходиться съ большею осторожностю ; вышесказанныя средства сильно ихъ царапаютъ и втираются , и потому для нихъ надобно употреблять какъ можно мельче истолченный мѣль ; а всего лучше порошокъ , приготовляемый изъ большой кости отъ окорока . Кость эту бросаютъ въ огонь и оставляютъ тамъ до тѣхъ пэръ , пока она перегоритъ до бѣла ; потомъ толкнуть въ порошокъ и просѣивать сквозь частую кисею ; при употреблениіи должно взять его на руку и тереть почериѣвшія венци . Одна аккуратная хозяйка имѣла обыкновеніе свѣщивать

серебро послѣ каждого чищенія ; всегда была замѣтна довольно ощутительная потеря серебра, но отъ этого порошка серебро почти никакъ не стиралось. Если бронза посеребренная будетъ запятнана воскомъ или саломъ, то ее должно держать въ кипячей водѣ, пока воскъ или сало не растопится, тогда должно вытереть ее сухо ; потомъ разведите въ водѣ испанскихъ бѣлиль и патирайте ими бронзу съ помощію щеточки, до тѣхъ поръ, пока пятна не из消нутъ и бронза не сдѣлается сухою ; послѣ того другою щеточкою очистите оставшіяся въ изгибахъ бѣлила и вытрите сухимъ полотенцемъ.

Лампы необходимо велѣть чистить по утрамъ, или по крайней мѣрѣ засвѣтло, для того, что при свѣчѣ нельзя ровно обрѣзать свѣтильно, и трудно уберечься отъ того, чтобы не налить масла болѣе, нежели сколько нужно. Изъ инструментовъ, употребляемыхъ при чисткѣ, нужно имѣть: ножницы, для обрѣзыванія свѣтильни ; маленькой ножицѣ, для того, чтобы сокресть нагорѣвшее масло съ жестяной трубки, въ которую вкладывается свѣтильня ; и небольшую деревянную палку, обшитую холстинюю, для вытиранія стеколъ, которыя время отъ времени хорошо чистить испанскими бѣлилами. Чтобы вычистить обыкновенную лампу, выливаютъ оставшееся въ ней отъ вчера-

наго дня масло, разнимаютъ на части каждую часть, кромъ только тѣхъ, кои покрыты краскою, обливаютъ горячею водою и вытираютъ до суха тряпкою; нагорѣвшую свѣтильню срѣзываютъ какъ можно ровнѣе, и, опустивъ ее всю въ трубку, наливаютъ въ резервуаръ по-тихоньку маено. Сгустившееся на днѣ масло, какъ равно и остающееся несгорѣвшимъ не должно наливать въ лампы для того, чтобы не засорить каналовъ, которые не всегда можно легко вычистить. Остатки эти должны собираться въ особый сосудъ и съ большою пользою могутъ употребляться для ночниковъ. Если у васъ есть лампы мѣдныя, то для чистки ихъ хорошо употреблять слѣдующій способъ: въ фунтѣ теплой воды надобно развести 7 золотищавельной соли, этимъ растворомъ обмывать мѣдь и потомъ чистить испанскими бѣлиами. Для покрытія какъ мѣдныхъ лампъ, такъ и другихъ вещей употребляется прочный и красивый лакъ, удобно приготовляемый дома: въ фунтѣ алкоголя распускаютъ четыриадцать золотниковъ чистаго гуммилаку и въ такомъ же количествѣ алкоголя распускаютъ особо три съ половиною золотника драконовой крови; потомъ оба раствора сливаютъ вмѣстѣ, пропускаютъ сквозь бумагу и сохраняютъ въ крѣпко заткнутой бутылкѣ. Если хотятъ мѣди придать другой какой либо цветъ, то прибавляютъ въ эту жидкость какое

нибудь окрашивающее венцество ; съ гидростатическими лампами, которыхъ устройство гораздо сложнѣе, должно поступать съ большею осторожностию ; при малѣйшемъ нарушеніи въ нихъ симметрическаго расположевія трубокъ или чего нибудь другаго, они легко могутъ испортиться, и потому при покупкѣ ихъ гораздо лучше спрашивать мастеровъ какъ должно съ ними обходиться и строго смотрѣть за прислугою, чтобы она, по обыкновенной привычкѣ, не разнимала этихъ лампъ на части.

ПРИСЛУГА.

Каждый человѣкъ, сообразно состоянію и способностямъ, трудится по возможности, для приобрѣтенія средствъ къ своему существованію; и изъ различія тѣхъ положеній, въ которыхъ судьба поставляетъ людей, происходитъ разность въ качествѣ, достоинствѣ и цѣнности трудовъ. Однако сколь не разнообразны занятія людей различныхъ сословій, по обоюдная нужда связываетъ все состоянія неразрывными цѣпями и дѣлаетъ всѣхъ равно необходимыми другъ для друга. Невозможность дѣлать самимъ все нужное для себя заставляетъ насъ прибегать къ помощи другихъ и поставляетъ въ обязанность быть благо-

дарными тѣмъ людячъ, въ которыхъ мы имѣемъ нужду. — Не говоря уже о томъ, что для насть рѣшительно необходимы люди, которые бы приготавляли намъ жилище, одежду и прочее, въ самомъ домашнемъ быту мы не можемъ обойтись безъ посторонней помощи и непремѣнно должны имѣть прислугу.

Какъ бы ни было мало домашнее хозяйство, но во всякомъ случаѣ, для исполненія обыкновенныхъ работъ, въ каждомъ семействѣ имѣются особые люди, которые трудами своими, такъ сказать, облегчаютъ заботы хозяйки по домашнему управлению. Надзоръ за этими людьми и распределеніе ихъ занятій составляютъ одну изъ важнѣйшихъ и довольно трудную обязанность домоправительницы.

Первое, на что я обращаю ваше вниманіе, милые читательницы, будетъ число прислуги. Число это конечно зависитъ отъ средствъ и состоянія каждого семейства; но во всякомъ случаѣ оно должно быть какъ можно ограниченѣе и определено только по самой необходимой надобности. Многочисленность прислугъ, не говоря уже о излишкѣ расходовъ на ея содержаніе, не только не способствуетъ усмѣшности домашнихъ работъ, но еще болѣе причиняетъ медленности и беспорядковъ; потому что отъ невозможности усмотреть за всеми, нѣкоторые остаются праздными; отъ этого или порождается зависть въ тѣхъ,

которые должны работать, или, увлекаясь дурнымъ примѣромъ, всѣ начинаютъ лѣниться; работа остается не сдѣланною и часто бываетъ трудно отыскать въ томъ виновнаго, потому что каждый оправдывая себя, будетъ ссылаться на другаго, безпрестанныя распри, весьма часто возникающія между большимъ числомъ слугъ, ноставлять васъ въ непріятную обязанность быть посредницею между ними и что всего хуже, увертливость тѣхъ, которые похитрѣе, заставитъ васъ нерѣдко обвинять во все невинныхъ. По всѣмъ этимъ причинамъ, даже при возможности содержать многочисленную прислугу, ограничтесь только самымъ необходимымъ числомъ; чрезъ что вы не только избавитесь отъ многихъ непріятностей, предохраните домъ свой отъ бесполезныхъ тунеядцевъ, но сдѣлаете добро этимъ самымъ людямъ, заставивъ ихъ искать себѣ мѣста, гдѣ труды ихъ болѣе необходимы и гдѣ они менѣе будутъ имѣть средствъ предаваться гибельной праздности.

Сообразно съ числомъ слугъ должно быть сдѣлано распоряженіе всѣхъ домашнихъ занятій между ними. Это необходимо для того, чтобы каждый, имѣя на рукахъ своихъ особую часть, отвѣчалъ бы за нее вполнѣ, чтобы занятія одного не мѣшали другому и чтобы хозяйка виравъ была требовать отъ каждого исправности въ порученной ему работѣ. Распределеніе должно быть

сдѣлано какъ можно равномѣрнѣе, чтобы ни кто не могъ обижаться тѣмъ, что его заставляютъ работать болѣе другихъ; и еслибы нѣкоторые по усердію, или лѣтамъ своимъ заслуживали снисхожденіе, то причины эти должны быть поставлены въ примѣръ другимъ, дабы они видя въ этомъ награду за хорошую службу, старались бы сами заслуживать подобное снисхожденіе. При назначеніи занятій соображайтесь съ силами и способностями каждого; наблюдая строго, чтобы ни кто не оставался празднымъ, не обременяя никого излишнею и бесполезною работою; слѣдите сами за всѣмъ ходомъ домашнихъ занятій, побуждайте лѣнивыхъ, поощрите усердныхъ и тогда вы на опытѣ узнаете, кто изъ вашихъ слугъ, что, сколько и какъ можетъ сдѣлать. Распредѣливъ занятія, назначьте для каждой работы опредѣленное время и наблюдайте, чтобы все исполнялось такъ, какъ вы приказали. Подобная дѣятельность съ вашей стороны послужитъ примѣромъ для всѣхъ слугъ; участіе и снисходительность ваши будутъ для нихъ поощреніемъ, а строгой и бдительный надзоръ удержитъ ихъ отъ праздности. Всѣ вещи, которыя должны находиться на рукахъ прислуги, какъ бы онѣ ничтожны не были, должны быть отданы каждому по принадлежности счетомъ и оставаться на отвѣтственности за цѣлость ихъ до тѣхъ поръ, пока не будутъ

переданы другому. Всякое повреждение, или потеря должны быть исправляемы на счетъ виновнаго; впрочемъ неосторожность, или вина неумышленная, въ особенности съ вещами хрупкими и ломкими, не заслуживаетъ, такой строгости; такъ напримѣръ: если вся кухонная посуда находится на рукахъ кухарки, то разумѣется она должна отвѣтить за цѣлость ея; однако же несправедливо было бы вычитать изъ жалованья у нея за каждую разбитую или треснувшую тарелку; и потому отъ благоразумія хозяйки зависить употреблять эту мѣру строгости какъ средство заставить людей быть болѣе бережливыми, а не какъ наказаніе за вину часто неумышленную. При самомъ опредѣлениіи въ домъ слуги расскажите ему его обязанность во всей подробности, дайте нужныя наставления, напоминайте по временамъ то, что онъ могъ забыть и потомъ уже требуйте строгаго исполненія вашихъ приказаний. Вообще замѣчено, что служащіе люди, при началѣ своего вступленія въ службу, бываютъ усерднѣе и охотнѣе исполняютъ свои обязанности, чѣмъ въ послѣдствіи, и потому этимъ временемъ должно пользоваться для того, чтобы привучить и приохотить ихъ къ своей должности. Ежели вы замѣтите, что кто нибудь изъ новыхъ слугъ позволяетъ себѣ вольничать, или распоряжаться работою по произволу, то старайтесь какъ можно скорѣе вразумить его и заставить дѣйствовать

вать по вашей волѣ; въ случаѣ же упрямства, не удерживая дольше при себѣ, отпускайте ни мало не медля.

Требуя постоянно отъ слугъ повиновенія и точнаго исполненія всѣхъ приказаній, должно стараться, чтобы всѣ возлагаемыя на нихъ работы были дѣйствительно необходимы, и чтобы они не были обремѣняемы многотрудными и неприносящими пользы занятіями. Надобно, чтобы они сами были убѣждены въ томъ, что отъ нихъ требуютъ ни лишняго, а только должна. Необходимо избѣгать разпорѣчія въ самыхъ приказаніяхъ и строго наблюдать, чтобы люди получали приказанія отъ кого нибудь одного. Тамъ, где всѣ имѣютъ право вмѣшиваться въ распоряженія по хозяйству, никогда не можетъ быть должна порядка; и слуги, будучи облазаны исполнять приказанія многихъ, всегда будутъ неисправны. Надзоръ вашъ за людьми долженъ заключаться не въ одномъ наблюденіи за усерднымъ и исправнымъ исполненіемъ обыкновенныхъ домашнихъ работъ, но и въ строгомъ присмотрѣ за всѣми поступками слугъ вашего дома. Вы вправѣ отъ нихъ требовать: 1) чтобы они ни въ какое время, даже и въ праздничные дни, безъ дозволенія вашего, не отлучались со двора; 2) чтобы они были скромны, молчаливы, вѣжливы равно со всѣми, не позволяли между собою ссоръ, не обременяли васъ жалобами другъ на друга и не

позволяли себѣ никакого самоуправства; 3) чтобы и пересказывали постороннимъ ничего, касающагося до семейныхъ дѣлъ; 4) чтобы не имѣли знакомствъ съ людьми дурнаго поведенія; 5) чтобы не предавались, но только ни какимъ порокамъ, но чтобы и во время отдохновенія не оставались бы праздны; самое лучшее, въ подобное время, заставлять ихъ дѣлать, что нибудь для самихъ себя, или занимать какою нибудь легкою работою; и 6) чтобы они исполняли обязанности христіанина, ходили въ церковь, молились Богу и если знаютъ грамотѣ, то читали бы молитвы, или какія нибудь нравоучительныя книги. Ничто такъ не способствуетъ къ смягченію характеровъ, ничто такъ не побуждаетъ людей къ исполненію своихъ обязанностей, къ усердію, признательности и кротости, какъ истинная вѣра.

Что касается вообще до обращенія съ слугами, то должно всегда помнить, что они такие же люди какъ и мы, что труды ихъ для наасъ необходимы, и что потому они имѣютъ полное право на нашу благодарность; и незавидное положеніе, въ которомъ поставила ихъ судьба, не только не даетъ права обходиться съ ними грубо и жестоко; но еще болѣе требуетъ нашей снисходительности къ тѣмъ людямъ, въ которыхъ мы имѣть пужду. Хотя большая часть людей низкаго званія неспособны къ ощущеніямъ благороднымъ и изящнымъ, однако не все изъ нихъ не-

чувствительны къ великолушю и не всѣ не умѣютъ понимать истинныхъ достоинствъ. По этому трудно надѣяться на уваженіе слугъ, если они сами разсудительнѣе господъ своихъ, если видятъ, что господа имѣютъ въ нихъ болѣе нужды, нежели они въ господахъ, и если они не могутъ быть твердо увѣрены въ томъ, что усердіе ихъ будетъ оцѣнено по справедливости. Откровенность, честность, человѣколюбіе, благородство и благоразуміе въ поступкахъ—вотъ средства къ пріобрѣтенію уваженія и пріязни людей подчиненныхъ. Не обращайтесь никогда жестоко, въ самыхъ замѣчаніяхъ и упрекахъ, будьте болѣе кротки нежели суровы; будьте снисходительны къ слабостямъ и старайтесь болѣе увѣщаніями, нежели бранью дать каждому почувствовать степень вины его; но помните при этомъ случаѣ, что многословныя разсужденія совершенно излишни и пріучите слугъ своихъ такъ, чтобы холодность съ вашей стороны была самымъ болѣшимъ для нихъ наказаніемъ; не требуйте отъ служителей болѣе, нежели сами могли бы сдѣлать на ихъ мѣстѣ, не обременяйте постоянно тяжелою работою и заботьтесь какъ о нравственномъ, такъ и о физическомъ ихъ благосостояніи. Имѣйте снисхожденіе къ дряхлости и болѣзни; не лишайте ихъ успокоенія и сна; не заставляйте ждать себя въ суровое время года, подъ открытымъ небомъ; всячески старайтесь избѣгать необходимости при-

бѣгать къ брані, или къ строгимъ мѣрамъ, и попеченіямъ о ихъ участі, кроткимъ и снисходительнымъ обхожденіемъ, всегдашнею готовностію сдѣлать для нихъ все полезное и облегчать по возможности всѣ труды, и тѣмъ заслужите столько же любви, сколько и почтенія и внушите имъ болѣе привязанности къ себѣ нежели боязни; постарайтесь ихъ поставить такъ противъ себя, чтобы они наперерывъ искали случая доказать вамъ свое усердіе и уваженіе; однимъ словомъ, будьте для нихъ матерью и заботьтесь объ нихъ какъ о своихъ дѣтяхъ.

Стараясь обходится съ людьми какъ можно кротче и ласковѣе, никогда однажды не должно забывать того, чтобы держать ихъ въ привличномъ отдаленіи и не позволять себѣ съ ними излишней короткости. Дѣлать ихъ повѣренными своихъ тайнъ и прелпріятій, предоставлять всѣ занятія ихъ произволу, поручать имъ всѣ расходы и обходиться съ ними слишкомъ дружественно во всякомъ случаѣ безразсудно; потому что слуги, видя полную и неограниченную къ нимъ довѣренность, большую частію употребляютъ ее во зло, обманываютъ и нисколько не уважаютъ такихъ господъ; слишкомъ фамиліарное обращеніе съ ними заставляетъ забывать разность состояній, а увѣренность въ снисхожденіи дѣлаетъ ихъ дерзкими и непочтительными. И потому хотя трудно, однако для каждой хозяйки не обхо-

димо умѣть найти благоразумную середину въ обращеніи съ прислугою и, будучи всегда ласковою и смиренительною, вмѣстѣ съ тѣмъ требовать строгой точности и безъусловнаго повиновенія. Доброжелательное, степенное, всегда равное обращеніе, удаленное отъ высокомѣрной важности; точность во всемъ, гдѣ требуется порядокъ; исполненіе справедливыхъ и уважительныхъ просьбъ; доставленіе безвредныхъ удовольствій; благоразуміе въ разпределеніи занятій такъ, чтобы не обременять ихъ безполезными работами и порученіями, только къ удовольствію вашему клонящимися; но и не терпѣть праздности, заставляя ихъ трулиться для самихъ себя; наблюденіе за опрятностью и пользами ихъ; отеческое попеченіе о ихъ здоровыи и благонравіи: вотъ вѣрияя средства имѣть хорошихъ, усердныхъ служителей и быть отъ нихъ любимымъ.

Ко всему этому можно прибавить еще слѣдующее: избѣгайте необходимости выслушивать жалобы служителей, другъ на друга и старайтесь какъ можно рѣже быть посредницею ихъ споровъ; будьте строги ко всякому малѣйшему шуму или скорбѣ, не позволяйте имъ никакого самоуправства между собою, требуйте безъусловнаго повиновенія, или въ случаѣ непослушанія, предлагайте таковыемъ тотчасъ же оставлять вашъ домъ.

Содержаніе прислуги должно быть устроено со

всевозможною разборчивостію такъ, чтобы при соблюдении должной экономіи, люди имѣли все необходимое, ничтожность издержекъ не должна устраниять въ семъ случаѣ участія хозяйки, тѣмъ больше что польза, приносимая прислугою, обязываетъ каждую домоправительницу пещись о участіи людей, столь необходимыхъ въ домашнемъ быту. И потому мало того, чтобы устроить порядокъ и бережливость въ вашемъ собственномъ жилищѣ, необходимость требуетъ обратить все свое вниманіе на то, чтобы прислуга ваша имѣла приличное помѣщеніе, столь и одежду. Помѣщеніе должно быть сухое, теплое, опрятное и не очень тѣсное. Удобства эти необходимы для сохраненія здоровья прислуги и для доставленія ей средствъ заниматься свободно своею работою. Могутъ ли люди быть опрятны около себя, когда вы отведете имъ грязное и смрадное жилище; могутъ ли они безъ зависти смотрѣть на то, что сами вы, пользуясь всѣми удобствами въ жизни отказываете имъ въ самомъ необходимомъ? И потому если вы не хотите видѣть около себя слугъ въ грязномъ платьѣ и не хотите заслужить справедливыхъ упрековъ, то постарайтесь, чтобы ваша прислуга не могла жаловаться на тѣсноту, или неопрятность жилищъ. Если возможность только позволить, то гораздо лучше помѣщать слугъ не въ дальнемъ разстояніи отъ своихъ комнатъ, для того, чтобы вы чаще могли навѣщать

ихъ, смотрѣть за ихъ запятіями, наблюдать за чистотою и порядкомъ и требовать отъ нихъ всегдашней исправности. Такая строгая бдительность невольно заставитъ ихъ исполнять всѣ ваши приказанія, сколько изъ опасенія подвергнуться замѣчаніямъ, столько же и за понеченіе о ихъ участіи.

На столъ для прислуги должна быть назначена опредѣленная сумма, на которую можно было бы приготовлять для нихъ не прихотливую, но сытную и здоровую пищу. Не оставляйте и этого предмета безъ вниманія; потому что часто случается, что тѣ, на которыхъ будетъ возложена обязанность приготовлять кушанье для вашихъ слугъ, будутъ или пренебрегать этою обязанностю, или дѣлать злоупотребленія для собственныхъ выгода; не позволяйте и того, чтобы, хотя и съ общаго согласія, деньги, отпускаемыя на кушанье, употреблялись на что нибудь другое, какъ напримѣръ на вино, или кофе. Опредѣлите однажды навсегда сколько кушаньевъ и канія именно должны быть приготовляемы и иногда навѣщайте слугъ во время обѣда или ужина, для того, чтобы удостовѣриться, что приказанія ваши исполняются, и что прислуга имѣеть приличную пищу. Довольство въ пищѣ необходимо также для удержанія людей отъ воровства, которое очень извинительно въ глазахъ ихъ въ то время, когда они терпятъ въ чемъ нибуль недостатокъ.

Если утайку съѣстныхъ припасовъ, кофе, сахару и такъ далѣе, служители иногда не считаютъ за воровство, то во всякомъ случаѣ хозяйка должна отнимать у нихъ къ тому средства. Для достижени¤ этого, лучше всего собственнымъ примѣромъ умѣренности заставлять ихъ обуздывать свои желанія и отъ времени до времени давать имъ добровольно то, чтобы могло бы возбудить ихъ лакомство.

Необходимость простой, но опрятной одежды для прислуги такъ очевидна, что кажется лишнее бы было распространяться много объ этомъ предметѣ. Нельзя однакоже не лодивиться, что многіе господа хладнокровно смотрятъ на своихъ слугъ, являющихся къ нимъ въ разорванномъ и грязномъ платьѣ. Хотя справедливо, что часто бываетъ довольно трудно пріучить людей къ опрятности, однако я ни какъ не могу повѣрить, чтобы это было рѣшительно невозможно и вполнѣ убѣжденъ, мои милыя читательницы, что если вы только захотите, то съ доброю волею и благоразумными распоряженіями всякаго заставите повиноваться. Раздайте платье всѣмъ въ равномъ количествѣ и на одинаковое время, требуйте самой строгой опрятности, учите ежеминутно быть осмотрительными, заставляйте каждое пятно вычищать немедленно, ставьте въ примѣръ бережливыхъ и опрятныхъ, награждайте и давайте имъ некоторые преимущества и взыски-

вайте съ неряхъ и неопрятныхъ; наблюдайте, чтобы одежда употреблялась сообразно съ временемъ и занятіями, и чтобы лѣність никогда не служила отговоркою перемѣнить хорошее платье на простое, когда нужно занять какую нибудь черную работу.

Очень много заботятся о томъ, чтобы слуги ихъ были одѣты хорошо, только при нихъ, и потому заставляютъ ихъ снимать чистую одежду тогда, какъ они оставляютъ комнаты и представляютъ остальное время ходить въ лохмотьяхъ. Ни сколько не оправдывая подобныхъ распоряженій, я наоборотъ посовѣтую вамъ наблюдать, чтобы опрятность въ одеждѣ соблюдана была постоянно вездѣ и во всякое время и для того, осматривая вашу кухню, людскую и другія комнаты, требуйте непремѣнно всегда чистоты въ одеждѣ. Только такимъ строгимъ наблюдениемъ вы можете обратить опрятность для слугъ въ привычку, которая доставить вамъ удовольствіе видѣть ихъ всегда прилично одѣтыми.

Къ содержанію прислуги относится также жалованье, если вы имѣете наемныхъ слугъ. Производимая служащимъ людямъ плата служить вознагражденіемъ за ихъ труды и изъ этого очевидно слѣдуетъ, что кто большие трудится, тотъ и имѣть право на большое жалованье, и что потому нельзя опредѣлить одинаковую плату для всѣхъ. Опытаѣте вамъ лучше укажетъ, кому эту

плату производить въ какой мѣрѣ ; теперь я могу вамъ сказатьъ только то, что не должно назначать слугамъ жалованья не слишкомъ мало, не слишкомъ много; въ первомъ случаѣ они, отговариваясь дешевизною, не будутъ дѣлать всего, что должно; а въ послѣднемъ, кромѣ невыгоды въ экономическомъ отношеніи, незная напередъ достоинствъ слуги, можно назначить большое жалованье такому, который во все того не стонть. Гораздо лучше, назначая съ начала умѣренную плату, дѣлать условіе, чтобы увеличеніе ея дѣлалось по мѣрѣ усердія и старанія. Опредѣлите время, въ которое вы будите платить жалованье и такъ какъ большая часть слугъ нанимается по мѣсячно, то по истеченіи всякаго мѣсяца, непремѣнно отдавайте каждому все заслуженное сполна; иначе слуга не можетъ быть увѣренъ, что онъ получитъ все слѣдующее ему. Наблюдайте сколько возможно за тѣмъ, кто какое употребленіе дѣлаетъ изъ своего жалованья; небережливыхъ удерживайте отъ расточительности и старайтесь надѣлять полезными совѣтами. Если бы случилось, что кто нибудь изъ прислуги просилъ васъ беречь у себя жалованье, то ни что не мѣшаетъ вамъ исполнить его просьбу, постарайтесь только, чтобъ онъ увѣренъ былъ, что всегда можетъ получить свои деньги.

Самая справедливость требуетъ отличать усердныхъ отъ лѣнивыхъ, и, награждая пер-

выхъ, побуждать тѣмъ послѣднихъ къ исправлѣнію. Принятый обычай дарить слугъ къ большимъ праздникамъ, обратился почти въ непреложное правило, и потому вы много выиграете въ привязанности къ себѣ слугъ, если раза два или три въ году вы сдѣлаете имъ какіе нибудь подарки; и такъ какъ неловко въ этомъ случаѣ обижать иѣкоторыхъ, назначая такіе подарки не всѣмъ, то гораздо лучше дѣлать различіе между усердными и лѣнивыми достоинствомъ и цѣнностію назначенныхъ подарковъ. Должно стараться преимущественно дарить имъ веши, въ которыхъ они наиболѣе имѣютъ нужды, какъ напримѣръ изъ одежды, или бѣлля. Никогда одинакоже не слѣдуетъ дѣлать подобныхъ подарковъ слишкомъ часто и обращать это снисхожденіе въ обыкновенную обязанность; и потому вы очень хорошо сдѣлаете, если, награждая людей своихъ, не будете безпрестанно отдавать имъ старыхъ платьевъ, бѣлля или обуви, тѣмъ болѣе, что въ подобныхъ случаяхъ слуги не только не бывають за это благодарны, но считаютъ такіе подарки за должное и въ послѣдствіи времени булагутъ требовать ихъ.

Оканчивая эту главу, я постараюсь сообщить вамъ свѣдѣнія объ обязанностяхъ служителей разнаго рода для того, чтобы вы могли видѣть, какія занятія каждому изъ нихъ

должны быть поручаемы и какъ они должны быть исполняемы.

Поваръ, или кухарка, должны съ вечера получать отъ васъ приказанія о томъ, что должно быть приготовлено завтра къ столу; всѣ припасы въ самомъ необходимомъ количествѣ сдаются имъ на руки съ строгимъ въ послѣдствіи наблюденіемъ, чтобы все употреблено было въ дѣло, а въ случаѣ излишка, остатокъ отданъ бы былъ въ кладовую. Въ продолженіи утра вы непремѣнно должны навѣщать кухню какъ можно чаще, для наблюденія за чистотою и порядкомъ; столы, лавки и вся кухонная посуда должны быть вымыты наилучшимъ образомъ; всѣ эти вещи, кромѣ нужныхъ для употребленія, должны быть разставлены въ порядкѣ по полкамъ и посудникамъ. Не оставляя безъ вниманія самаго приготовленія кушанья, вамъ необходимо наблюдать, чтобы все нужное для приправы не было забыто и было бы положено въ должномъ количествѣ; чтобы блюда при отправлѣніи на столъ не только были опрятны, но даже и украшены съ иѣкоторымъ изяществомъ. Не думайте, чтобы кухонныя наблюденія могли помѣшать вашимъ домашнимъ занятіямъ и не бойтесь замарать вашего платья около очага или плиты. Если вы устроите весь порядокъ какъ должно, то ваши наблюденія въ кухнѣ займутъ очень немногого вре-

мени и если въ вашей кухнѣ будетъ повсюду чистота, то платье ваше всегда останется опрятнымъ.

Должность камердинера, лакея, официанта и горничной дѣвушки часто исполняетъ одно которое иибудь лицо. Обязанность этихъ людей состоитъ въ паблюденіи за чистотою комнатъ и платья. Для этого они должны по утру, выметать комнаты, стирать пыль и приводить все въ порядокъ. Камердинеръ имѣеть на рукахъ своихъ платье господина, а горничная дѣвушка — госпожи. И тотъ и другая должны заботиться, чтобы весь гардеробъ былъ въ чистотѣ и порядкѣ, чтобы всякая вещь, приготовленная надлежащимъ образомъ, лежала на своемъ мѣстѣ. Кромѣ того имъ должно давать наставленія какъ обходиться съ платьемъ, беречь, чистить его и выводить разныя пятна; въ особенности отъ горничной нужно требовать, чтобы она умѣла стирать тонкое бѣлье, гладить и приготовлять его надлежащимъ образомъ. Лакеямъ поручается топка печей въ положенное время, приготовленіе лампъ, свѣчъ и прочаго, прислуга за столомъ, исполненіе разныхъ приказаний и прочее.

Должность кормилицы и няньки въ особенности требуютъ вашего вниманія, потому что отъ точнаго исполненія этими людьми своихъ обязанностей зависитъ здоровье дѣтей. Онѣ должны

наблюдать за чистотою въ платьѣ и бѣльѣ ребенка, за приготовленіемъ ему пищи, и вообще за всѣмъ, касающимся до безопасности и спокойствія его. Люди, исполняющіе эти должностіи, должны быть нрава тихаго, кроткаго, ласковаго, для того, чтобы ребенокъ, видя предъ собою съ самаго малолѣтства примѣры добропровія, не могъ перениматъ дурныхъ качествъ. Бдительность няньки за малюткою не должна прекращаться ни на минуту и даже въ ночное время кто нибудь неизрѣдно долженъ находиться при дитяти для поданія помощи, предъотвращенія какого либодѣй испуга и наблюденія за безопасностію. Не должно позволять нянькамъ оставаться съ дѣтими въ людскихъ, или упосить ихъ куда нибудь безъ спросу; и такъ какъ вообще впечатлѣнія дѣтства бываютъ весьма сильны, то должно всячески стараться, чтобы удалять своихъ дѣтей отъ такихъ мѣстъ, гдѣ бы они могли видѣть дурные примѣры, слышать брань и ссоры и перениматъ вредныя привычки.

Обязанности кучера относятся до содержанія въ чистотѣ и порядкѣ экипажей и лошадей; онъ чистить лошадей въ положенное время, даетъ имъ кормъ, поить ихъ, наблюдаетъ, чтобы они имѣли всегда достаточную подстилку, смотритъ за чистотою экипажей, сбруи и прочаго; всѣ принадлежности экипажиы и

орудія для чистки должны быть переданы ему на руки и находиться на его отвѣтственности. За исполненіемъ этихъ обязанностей никакъ не предосудительно посмотретьъ въ иное время хорошей хозяйкѣ и въ ясную хорошую погоду очень не обременительно заглянуть въ сарай, или копюшню для того, чтобы удостовѣриться, что все содержится въ должномъ порядкѣ, что экипажи и сбруя вычищены надлежащимъ образомъ, и что лошади имѣютъ достаточный кормъ.

Объяснивъ здѣсь только самыя обыкновенныя обязанности прислуги, подробное распределеніе занятій я долженъ предоставить распоряженію вашему, тѣмъ болѣе, что по различному числу служащихъ людей и по не одинаковому количеству работы въ каждомъ семействѣ, нельзя сдѣлать никакихъ точныхъ и опредѣлительныхъ наставлений и необходимо все возложить на предъусмотрительность и попеченіе хозяйки.

Прилаганіе. Въ главѣ о кухнѣ вы найдете нѣсколько наставлений о приготовленіи кушаніевъ для людскаго стола скромнаго и постнаго, очень разнообразнаго.

ШРАЧЕЩНАЯ.

Само собою разумѣется, что количество и достоинство бѣлля зависятъ отъ состоянія и средствъ каждого семейства; но какъ бы малъ или великъ не былъ запасъ этихъ необходимыхъ принадлежностей, во всякомъ быту строгій надзоръ и всегдашній порядокъ во всемъ, что только касается до содержанія, починки и мытья бѣлля, необходимы вездѣ, равно и составляютъ, такъ сказать, неотъемлемыя обязанности каждой хозяйки, обязанности, присущія и свойственные полу и занятіямъ женщины.—Кромѣ вынодъ и сбереженій, представляемыхъ во всякомъ семействѣ тамъ, где почитительная хозяйка обращаетъ

вниманіе на всѣ предметы домашняго устройства, наблюденіе за бѣльемъ важно еще болѣе потому, что правильная перемѣна, чистота и свѣжестъ его имѣютъ большое вліяніе на наше здоровье. И потому, если рѣшитесь удѣлить нѣсколько времени, чтобы похлопотать и позаботиться о содержаніи, мытьѣ и починкѣ бѣлья, то не только сохраните тѣмъ наружный порядокъ, избѣгнете излишнихъ издержекъ и соблюдете обыкновенную economію, но вмѣстѣ съ тѣмъ будете блюстителыницею здоровья предметовъ дорогихъ вашему сердцу.

Достаточное количество бѣлья, сообразно состоянію и числу лицъ, составляющихъ семейство, необходимо во всякомъ быту; для того, что при ограниченномъ числѣ бѣлья нельзя перемѣнить его такъ часто, какъ это необходимо для опрятности и здоровья; мытье тогда должно быть почти безпрестанное, и при обыкновенной въ такихъ случаяхъ поспѣшности, ничто не можетъ быть сдѣлано въ надлежащемъ порядкѣ; отъ частаго употребленія бѣлье скоро износится, издерется, и постоянно будетъ требовать времени и значительныхъ издержекъ на починку старого и шитья новаго.—Весьма большиe запасы бѣлья также не приносятъ пользы; потому что, лежа долгое время безъ употребленія, оно желтѣеть, дѣлается не прочнымъ, напрасно занимаетъ място, тогда какъ стоитъ большихъ денегъ, кото-

рыя могли бы быть сбережены, или употреблены съ большою пользою на другія необходимости.—И потому, не вдаваясь въ крайности, распорядитесь такъ, чтобы у васъ всегда было достаточное количество бѣлля не только для обыкновенныхъ и необходимыхъ перемѣнъ, но даже и для непредвидимыхъ случаевъ въ приличномъ запасѣ; поставьте себѣ за правило каждый годъ удѣлять небольшую сумму для приведенія стараго бѣлля въ порядокъ и для покупки новаго, вмѣсто оказавшагося уже негоднымъ. При такихъ постоянныхъ и незначительныхъ пожертвованіяхъ, вы всегда будете имѣть полный запасъ бѣлля, заготовленнаго однажды. Въ противномъ случаѣ, при небреженіи и невнимательности хозяйки, бѣлье будетъ постепенно носиться, уничтожаться и вдругъ потребуетъ значительныхъ издержекъ на покупку и шитье всего новаго,—издержекъ, которыя не могутъ быть не ощущительны въ самомъ достаточномъ хозяйствѣ.

Для удобнѣйшей повѣрки и счета бѣлля, всѣ вещи должны быть перемѣчены заглавными буквами имени и фамиліи и нумерами. Обыкновенно такія мѣтки вышиваются красною бумагою; но какъ эта работа довольно мѣшкатна, то для выигранія времени примѣчекія большаго количества бѣлля употребляютъ разныя чернилы, которыя очень легко дѣлать самимъ, какъ на примѣрѣ:

Надобно взять небольшое количество желѣз-

ныхъ опилокъ и столько же поваренной соли, положить въ муравленный сосудъ и развести на уксусѣ. Когда понадобится замѣтать бѣлье обмакните въ этотъ растворъ очищенное перо и пишите что хотите, произшедшіе отъ сего желтые знаки или буквы весьма прочны и не сходять ни отъ какого мытья.

Минеральный хамелеонъ, употребляемый для той же цѣли, составляется слѣдующимъ образомъ: берутъ одну часть окисла марганца и двѣ части селитрокислаго кали или просто селитры и нагрѣваютъ эту смѣсь въ тигель до красна. Получаемое отъ этого зеленое вещество быстро разлагается на воздухѣ; но если его держать въ закрытой стаканкѣ, то оно можетъ сохраняться очень долгое время. Чтобы употреблять, его надо истереть въ мелкій порошокъ и смѣшать съ равнымъ количествомъ табачнаго пепла такъ, чтобы составилось жидкое тѣсто; и потомъ съ помощью сдѣланнаго штемпеля или вырѣзанной мѣдной печати мѣтить бѣлье. Еще лучше имѣть мѣдную дощечку съ прорѣзанными пасквилью буквами; тогда положивъ такую дощечку на бѣлье, надо бно взять помянутаго состава на кисточку, которымъ и накладывать мѣтку сквозь вырядки доски. Этимъ хамелеономъ можно писать и съ помощью пера; въ такомъ случаѣ составъ должно нѣсколько смочить и стараться класть мѣтки какъ можно скорѣе. Зеленые знаки или буквы, остаю-

щеся отъ хамелеона на бѣлье, тотчасъ обращаются въ темные, которые не сходяты ни отъ мыла, ни отъ щелоковъ.

3) Вотъ еще чернилы для бѣлья. Надобно взять Арнистаго марганца одну драхму, столько же перегнанной воды, мелкаго сахара двѣ драхмы и сажи полдрахмы; смѣшать это все въ жидкое тѣсто и употреблять какъ типографскія чернила, отпечатывая мѣтки на бѣльѣ съ помощью свинцовыхъ буквъ, или особо сдѣланнаго штемпеля; потомъ какъ это высохнетъ замѣченное мѣсто смачиваются въ сильномъ растворѣ поташа, высушиваются и моются въ водѣ.

Распорядившись, чтобы все ваше бѣлье было перемѣчено по любому изъ предложенныхъ здѣсь способовъ, обратите вниманіе на постоянное храненіе его въ чистотѣ и порядкѣ. Всѣ вещи съ приличною разборчивостію и строгою аккуратностію должны быть уложены въ сухихъ и чистыхъ комодахъ или шкафахъ. Бѣлье одного рода не должно смѣшивать съ другимъ и вообще стараться складывать такъ, чтобы всякую вещь легко можно было вынуть, не приведя въ беспорядокъ другихъ, и чтобы не только вы сами, но и каждый изъ прислуги всегда зналъ, или по крайней мѣрѣ могъ бы, по вашему указанію, найти вещь, которая вамъ понадобится. Лучше всего назначить особыя отдѣленія для бѣлья столоваго,

постельного и такъ да г҃е; въ этихъ отдѣленіяхъ должно складывать всѣ венци подюжинно, сва- зывать ихъ ленгочкою и начинать употребленіе по порядку. При содержаніи бѣлья въ такомъ видѣ, вы всегда можете знать сколько у васъ остается чистаго и потому свободно можете располагать необходимыми перемѣнами.

Должно обращать особенное вниманіе на то, чтобы шканы или комоды съ бѣльемъ не ставить возлѣ холодныхъ и сырыхъ стѣнъ; потому что бѣлье, вбирая весьма удобно въ себя сырость, дѣлается влажнымъ, принимаетъ дурной запахъ и, кромѣ непріятнаго ощущенія при надѣваніи его, имѣетъ весьма дурное вліяніе на здоровье. Для приданія пріятнаго запаха бѣлью весьма хорошо класть тамъ, где оно лежитъ мѣшечки съ сухими травами, лавандою, мятою, розами, фіялками и тому подобное.

Комоды съ бѣльемъ должны быть помѣщены въ вашей спальнѣ, или въ одной изъ ближай- шихъ къ ней комнатъ, для того, чтобы вы во- всякое время могли безпрепятственно вынуть, чтобы вамъ ни понадобилось. Впрочемъ бѣлье вашего мужа и дѣтей должно находиться въ комнатахъ, ими занимаемыхъ; если не все, то покрайней мѣрѣ въ нѣкоторомъ количествѣ, достаточномъ для перемѣнъ, необходимыхъ въ теченіи недѣли.

Вы очень хорошо сдѣлаете, если не оставите лико и кухонныхъ принадлежностей: передникъ, полотенцевъ и прочее въ полномъ распоряжении прислуги, которая рѣдко умѣетъ сохранить порядокъ, въ особенности въ то время, когда знаетъ, что за нею не присматриваютъ. Лучше всего поставьте себѣ за правило, опредѣливъ однажды срокъ употребленія каждой вещи, раздавать на руки слугамъ въ положенный день столовое, чайное, дѣтское и кухонное бѣлье на цѣлую недѣлю и строго наблюдайте, чтобы порядокъ этотъ не измѣнялся ни въ какомъ случаѣ произвольно. По окончаніи недѣли вы примете грязное бѣлье, раздадите чистое и снова свободны на цѣлую недѣлю отъ безпрестанныхъ надобностей, чтобы вынуть то чистое полотенце, то новую скатерть, то лишнюю салфетку.

По перемѣнѣ бѣлья, первымъ дѣломъ долженъ быть строгій и тщательный осмотръ всего грязнаго бѣлья и всѣ вещи, которая окажутся разорванными или протертными, тотчасъ должно отбирать въ сторону для немедленной починки; никогда не надобно оставлять безъ вниманія маленькихъ поврежденій, потому что, оставаясь безъ исправленія, они могутъ отъ употребленія сдѣлаться иаконецъ такими, что починка уже будетъ невозможна. Безполезно также тратить время надъ зашиваніемъ и штопаніемъ однѣхъ и тѣхъ же вещей по нѣскольку разъ; еще прежде

употреблениј послѣ одной стирки, онъ выходить вновь разорванный; и потому гораздо лучше такія вещи обращать на что нибудь другое; напримѣръ: изъ старыхъ скатертей дѣлать салфетки, изъ простыни наволочки, изъ рубахъ, полотенцевъ дѣтское бѣлье, или что нибудь по усмотрѣнію. Особенно должно смотрѣть за чулками и наблюдать, чтобы малѣйшая дрика заштопывалась безъ всякаго отлагательства, потому что отъ одной разорванной петли можетъ распуститься весь чулокъ.

Грязное бѣлье не должно оставаться въ небреженіи, и, ни въ какомъ случаѣ не надобно позволять сбрасывать его куда ни попало и все въ одну кучу, безъ всякаго разбора. Отъ подобнаго дурнаго распоряженія, бѣлье, едва поношеннюе, запачкается и изотрется вдвое больше; и потому кромѣ сортировки бѣлья, необходимой въ самомъ началѣ, на три сорта: на тонкое, цветное и кухонное, вы очень хорошо сдѣлаете, если велите складывать каждыя вещи особенно: платки въ одно мѣсто, наволочки въ другое, простыни въ третie и такъ далѣе. Лучше всего опредѣлить для этого какой нибудь шкапъ и раскладывать на полкахъ каждый родъ бѣлья отдельно, а если можно, то еще полезнѣе, не складывать, а развѣшивать его на палкахъ или веревкахъ; тогда бѣлье, напитавшееся испариною и получающее отъ того дурной запахъ, будетъ просушиваться

и освѣжаться. Сортировка грязнаго бѣлья по частямъ необходима еще болѣе потому, что при отдаванії его въ стирку надобно разбирать, считать его, и дышать непріятными, а часто и вредными испареніями довольно долгое время, если оно прежде было сложено въ безпорядкѣ; при введеніи же совѣтуемаго мною способа вы всегда сочтете легко и скоро число штукъ каждого рода бѣлья.

Бѣлье, назначаемое въ стирку, должно быть сосчитано и отдано числомъ на руки прачкѣ или кухаркѣ, которая и обязана по вымытію уже представить въ ~~шомъ~~ числѣ, въ какомъ получили; это необходимо для предупрежденія потерь и пропажъ, легко случающихся въ множествѣ мелкихъ штукъ и при безпечности прислуги.

Еще прежде мытья нѣкоторое бѣлье, какъ-то чулки, носки и другіе сшиваются попарно; должно строго смотрѣть, чтобы послѣ стирки эти сшивки не разрывали, а разрѣзывали бы осторожно ножницами; но какъ и тутъ легко задѣть самыя петли чулковъ и чрезъ то распустить или испортить ихъ, то гораздо лучше пришивать къ каждому чулку около рубца ленточки, узенькія тесемочки, или бумажныя плетешки, длиною около двухъ вершковъ и этими то ленточками и связывать въ петлю грязные чулки, носки, или другія какія нибудь вещи.

Обыкновенная стирка бѣлья производится слѣ-

дующимъ образомъ: все грязное бѣлье складываютъ въ лохань или корыто и на ночь наливаютъ холодною водою; потомъ моютъ и натираютъ мыломъ сначала въ теплой, а послѣ въ горячей водѣ; за тѣмъ приготавляютъ щелокъ обыкновеннымъ образомъ: насыпавъ въ плотный холстинный мѣшокъ чистой березовой золы опускаютъ его въ воду и кипятятъ; вынувъ мѣшокъ съ золою, завязываютъ все бѣлье въ узелъ, кладутъ въ приготовленный щелокъ и варятъ въ немъ около получаса; потомъ вынимаютъ это бѣлье изъ котла, паливаютъ его холодною водою, полощутъ на рѣкѣ или дома, синятъ, выжимаютъ, развѣшиваютъ, для просушки, катаютъ и наконецъ гладятъ. Кромѣ этого обыкновеннаго способа мытья бѣлья многія употребляютъ иѣкоторое орудіе, или допускаютъ въ иныхъ случаяхъ измѣненія для достиженія того, чтобы бѣлье было вымыто чище и меныше бы портилось отъ сильнаго тренія и горячей варки, напримѣръ:

Вместо того, чтобы натирать бѣлье мыломъ, находятъ болѣе удобнымъ, нарѣзавъ мыло въ тонкіе куски, развести его въ водѣ; въ эту мыльную воду положить грязное бѣлье и стирать его обыкновеннымъ образомъ. Выгоды этого способа заключаются въ томъ, что бѣлье, равномѣрно проникнутое мыльною водою, вымывается во всѣхъ своихъ частяхъ единообразно, чего рѣдко до-

стигнуть можно натираниемъ, и самаго мыла нужно гораздо меньше.

Если бѣлье отъ долгаго лежанія или очень горячей воды пожелтѣло, что въ особенности случается съ бѣльемъ бумажнымъ, то въ такомъ случаѣ надобно положить его на восемь дней въ сыворотку, которая начала уже прокисать; по-тому вынутое бѣлье изъ сыворотки, вымыть въ теплой водѣ съ мыломъ и высушить. Если за одинъ разъ бѣлье не побѣлѣетъ, то надобно тоже повторить въ другой разъ.

Мытье тонкаго бѣля производится съ большою противу ~~обыкновеннаго~~ осторожностию. Такое бѣлье сперва намачиваются въ мыльной водѣ, изъ которой по прошествіи некотораго времени кладутъ въ другую кадку, не выкручивая и не выжимая воды и располагая ровными слоями, но толще вершковъ семи или восьми, чтобы наливаемый на него щелокъ могъ все бѣлье смочить одинаково; когда же въ кадку кладутъ бѣлья очень много и толсто, то щелокъ, проще живаясь сквозь толстый слой, теряетъ свою силу не дошедшіи до дна; и следовательно не окажеть ни какого дѣйствія на бѣлье, лежащее на днѣ кадки. Для предупрежденія этого неудобства пересыпаютъ иногда бѣлье золою завернутою въ тряпки; но чрезъ это оно не всегда можетъ получить надлежащую бѣлизну. Сваривъ щелокъ, должно снять его съ огня и дать ему отстояться, послѣ чего

слить въ особую кадку или ушатъ, изъ котораго уже ее наливать па бѣлье, складенное въ кадкѣ столько, чтобы бѣлье все промокло и покрылось щелокомъ на вершокъ сверху. Щелокъ, прошедшіи сквозь всѣ слои бѣлья, долженъ вытекать изъ кадки чрезъ скважину, сдѣланную на днѣ и сливатся снова въ котель для нагреванія съ тою цѣлію, чтобы вновь поливать имъ бѣлье, что и должно повторять нѣсколько разъ. Щелокъ не долженъ быть такъ горячъ, чтобы могъ обжечь руку; въ такомъ случаѣ онъ не только не отдѣляеть отъ бѣлья нечистотъ, но еще портить его сожигая и дѣлая его желтоватымъ. Умѣренно нагрѣтый щелокъ переливаютъ изъ котла въ кадку и изъ кадки въ котель въ продолженіе восьми часовъ, а потомъ столько же времени заставляютъ бѣлье мокнуть въ томъ же щелокѣ закрывъ кадку, чтобы щелокъ не вдругъ простылъ и заткнувъ на днѣ ея скважину. Послѣ этого бѣлье вынимаютъ поштучно, еполаскиваютъ въ свѣжей рѣчной, но не холодной водѣ, стирая руками или на доскѣ; такое бѣлье не должно колотить валькомъ, отъ чего оно легко раздирается и выкручивать слегка, а не сильно, всякой разъ какъ оно будетъ сполоснуто; споласкивать же въ водѣ до тѣхъ поръ, пока вода станетъ стекать чистою. При такомъ мытьѣ употребленіе мыла совершенно не нужно, Выполасканное чистое бѣлье развѣшиваютъ, а если можно, такъ разстилаютъ на

чистомъ лугу во время солнечнаго сіянія на три дни и днемъ какъ только начнетъ просыхать, поливаютъ водою и переворачиваютъ раза три съ одной стороны на другую. Солнце и вода дѣлаютъ его отменно бѣльмъ и лоснящимся.

Что касается до щелока, то лучшій, для употребленія въ описаніомъ случаѣ, приготавляется изъ золы сырыхъ дровъ, кѣторыя однако же не плотами по водѣ пригоняются. Зола дубовая очень хороша, но изъ яблонь или груши еще лучшіе, еслибы можно было имѣть ее въ достаточномъ количествѣ. Выборъ золы очень нуженъ для доставленія бѣлью отличной бѣлизны. Зола просеивается сперва чрезъ сито для отдѣленія отъ нея всякаго сора, какъ то: кусочковъ, угольныхъ щепокъ и прочее, зола дѣляется еще лучшею, когда, составивъ изъ нея съ водою комъя, пережгутъ ихъ новыми дровами. Мѣра золы противу воды составляетъ четвертую долю, то есть на ведро золы надобно налить четыре ведра воды; варить же воду съ золою надобно часа три или четыре.

Для отвращенія неудобствъ, сопровождающихъ употребленіе обыкновенныхъ щелоковъ, оставляющихъ часто на бѣльѣ пятна, лучше употреблять паровой способъ бѣленія весьма выгодный, простой и легкій въ исполненіи.

Выстиравъ бѣлье обыкновеннымъ образомъ, мочатъ его въ слабомъ содовомъ или поташномъ

щелокъ, смѣшанномъ съ не большимъ количествомъ мыла и потомъ укладываются въ паровую ванну. Ванна эта должна быть нѣсколько больше обыкновенной, имѣть дно проскваженное большимъ количествомъ дыръ; она устанавливается нижнею своею частію на отверстіе обыкновенного котла, налитаго до половины водою, который вмѣстѣ съ тѣмъ служить для принятія излишняго щелока, стекающаго съ бѣлья. Такъ какъ въ котлѣ находится небольшое количество жидкости, то она весьма скоро приходитъ въ кипѣніе при нагреваніи, и паръ, не имѣя другаго выхода кромѣ отверстій, находящихся на днѣ ванны, закрытой плотно крышкою, стремится въ нее, вращается по всей массѣ бѣлья и проникаетъ ее во всѣхъ частяхъ. — Время продолженія таковой паровой бани зависитъ отъ большей или меньшей степени грязноты бѣлья; обыкновенно можно положить отъ четырехъ до пяти часовъ для ста фунтовъ бѣлья. — По вынутіи бѣлья изъ ванной моютъ его въ теплой водѣ и, если остаются еще посѣ того на немъ пятна, то для уничтоженія ихъ употребляютъ не много мыла.

Способъ этотъ имѣетъ неоспоримыя выгоды предъ употребленіемъ, обыкновенныхъ щелоковъ: онъ требуетъ менѣе времени, менѣе мыла, менѣе щелока, менѣе дровъ; производство его очень легко, успѣхъ всегда вѣренъ; а самая главная выгода состоитъ въ томъ, что нѣть ни какой

опасности сжечь бѣлья, потому что паръ, проникающій его, будучи не чиста, перегнанная вода, не можетъ входить въ бѣлье безъ того, чтобы щелочь, удоборастворяемая въ водѣ, часъ отчасу не ослаблялась, увлекаясь безпрестанно стекающею водою.

Чтобъ доставить вымытому бѣлью красивый видъ, не надобно его высушивать досуха и не допускать, чтобъ оно имѣло сгибы; но надобно снимать его еще иѣсколько сырое, встряхнуть хорошо и смотря по величинѣ его, сложить въ иѣсколько складокъ, какъ напримѣръ салфетки, въ двѣ половины, сорочки въ четыре и такъ далѣе; для этого надобно бѣлье, разложивъ на столѣ разглаживать съ верху рукою при складываніи, потомъ разложить его по сортамъ, крахмалить и гладить утюгомъ обыкновеннымъ образомъ. При недостаткѣ мыла, по какимъ нибудь случайнымъ обстоятельствамъ, надобно для бѣлья приготовить крѣпкій изъ золы щелокъ и положить въ него десятую часть противъ его вѣса недавно пережженной извести; или надобно растворить фунта два хорошаго поташу въ двѣнадцати частяхъ воды противъ его вѣса и процѣдить эту жидкость сквозь холстину, на которой положено четверть фунта не мореной извести, напередъ смоченный небольшимъ количествомъ воды. Въ этотъ щелокъ изъ золы или потомъ сдѣланный, когда онъ простынетъ, приливать безпре-

станно, мѣшал его, рыбьяго жира или рѣпнаго масла по немногу, пока вся смѣсь сдѣлается бѣлою или молочною. Жидкость эту можно употреблять вмѣсто мыла для мытья бѣлля одну, или съ прибавленіемъ воды. Бѣлье вымытое такимъ способомъ будетъ также чисто, какъ и то, для мытья котораго употреблено лучшее мыло.

Въ новѣйшее время по Франціи удостовѣрились съ усѣхомъ, что мыло можетъ быть замѣнено картофелемъ. Вареный безъ всякой подмѣси картофель съ кипяткомъ обращается въ природное мыло; онъ какъ клей захватываетъ, прилепляетъ къ себѣ всю нечистоту бѣлля и послѣ разводить, распускаетъ ее въ водѣ. Такимъ образомъ онъ вполнѣ замѣняетъ всякой химической составъ и предпочтительнѣе всѣхъ механическихъ пособій, ступъ, щепокъ, портящихъ и рвущихъ ткани.

Нѣтъ сомнѣнія, что способъ столь легкій и дешевый можетъ быть употребленъ почти каждымъ; а представляющаяся чрезъ то возможность чистоты—распространить хорошее состояніе здравья въ тѣхъ именно разрядахъ народонаселенія которые наиболѣе въ немъ нуждаются, весьма важна. Въ домашнемъ хозяйствѣ это средство удобно, потому, что оно совершается быстро, не требуетъ многоразличныхъ пріемовъ, трудныхъ приготовленій и можетъ до-

вольствоваться всякою водою, какая попадется подъ руку.

Чтобы вымыть бѣлье картофелемъ, надобо-
по сначала всѣ грязныя вещи бросить на пол-
часа въ кадку, налитую водою и послѣ вы-
нуть и прополоскать; потомъ положить въ
котель съ горячею водою и, вынимая одну
штуку за другою, натирать съ обѣихъ сто-
ронъ картофелемъ, не совсѣмъ довареннымъ,
стирать какъ обыкновенно и положивъ въ ко-
тель, дать кипѣть съ полчаса; послѣ этого
натереть картофелемъ другой разъ и на нѣ-
сколько минутъ положить въ теплую воду, и
напослѣдокъ выполоскать. Вымытое такимъ
образомъ бѣлье бываетъ совершенно бѣло и безъ
всякаго запаха.

Для стирки тонкаго бѣлья картофель долж-
но вымыть до чиста, вычистить щеткою и
тереть на теркѣ надъ сосудомъ съ водою;
смѣсь эту пропустить сквозь цѣдило и ког-
да сдѣлается отсѣдъ, слить верхнюю жид-
кость, которую и употреблять слѣдующимъ
образомъ: бѣлье надо био разостлать на столѣ,
накрытомъ толстымъ полотномъ и натирать слег-
ка этою жидкостю по нѣсколько разъ; потомъ
полоскать и сушить.

Объяснивъ здѣсь способы мытья обы-

киовенные, я постараюсь теперь сообщить вамъ средства, употребляемыя только въ нѣкоторыхъ случаяхъ, какъ то: при стиркѣ ситцевъ, фланелей, тюлей, или при выводѣ какихънибудь особенныхъ пятенъ.

Мытье ситцевъ и цвѣтной кисеи или кембрику требуетъ преимущественно большой осторожности; подобныя вещи не стираютъ съ другимъ бѣльемъ для того, чтобы отъ дѣйствія щелоковъ и горячей воды они не полиняли и краскою своею не разцвѣтили бы всего бѣлья. Всего лучше поступать слѣдующимъ образомъ: наливъ въ котелъ достаточное количество воды, нагрѣваютъ ее только не до кипѣнія; въ эту воду кладутъ мыло въ мелкихъ кускахъ, разбиваютъ его до того, чтобы оно распустилось, прибавляютъ холодной воды, чтобы сдѣлать ее чуть теплою и всыпаютъ нѣсколько соли. Въ такой водѣ моютъ ситцевыя или другія цвѣтныя платья раза три, четыре. При мытьѣ самыхъ тонкихъ ситцевъ употребляютъ вмѣсто мыла бычачью желчь.

Для мытья байки или фланелей берутъ двѣ горсти пшеничной муки и двѣ бутылки чистой рѣчной воды; смѣшавъ это вмѣстѣ, должно поставить на очагъ и варить, помѣшивая какъ можно чаще, чтобы не прикипѣло кусками; потомъ сливъ жидкость, мыть въ ней фланель

обыкновеннымъ образомъ и послѣ полоскать въ чистой водѣ. Сверхъ того совѣтуютъ иногда, прежде мытія байковыхъ или фланелевыхъ вещей въ вышеописанной водѣ, опускать ихъ часовъ на двѣнадцать, и потомъ варить въ щелочѣ, составленномъ изъ двухъ лотовъ поташу на ведро воды.

Для мытія блондъ или тюлей надобно приготовить двѣ мыльныхъ воды одну за другою и распустивъ въ нихъ нѣсколько синей краски, кинять въ нихъ блонды или тюли, въ каждой по одному разу; потомъ вываривъ ихъ въ одной водѣ безъ краски, дать стечь водѣ и положить во французскую водку, въ которой развести немного аравійской камеди и квасцовъ; наконецъ, вынувъ блонды или тюль, дать имъ до половины просохнуть, окурить слегка сѣрою и разглаживать утюгомъ.

Вотъ весьма хорошій способъ мыть кружева: нашейте приготовленныя къ мытію кружева на полотно какъ можно глаже и ровнѣе, наскоблите на нихъ венеціянскаго мыла такъ, чтобы покрыть кружева довольно толсто, и, сложивъ ихъ нѣсколько разъ въ какой нибудь посудинѣ, прижмите чѣмъ нибудь тяжелымъ, налейте водою и поставьте въ вольный печной духъ. Должно наблюдать, чтобы воды было достаточно и

чтобы кружева не пригорѣли. Потомъ выпусть ихъ изъ воды, выжать какъ можно лучше, опустить на ночь въ чистую воду и по утру выжавъ вторично, высушить на солнцѣ или передъ печью, растяпувъ на пяльцы.

Изъ числа способовъ для вывода пятенъ изъ бѣлья, я вамъ сообщу слѣдующіе:

1) Если бѣлье порыжѣеть и сдѣлается почти подгорѣлымъ, надобно вскипятить четырнадцать золотниковъ сукновальной глины въ полуштофѣ уксусу, потомъ прибавить туда семь золотниковъ курипаго кала, три съ половиною золотника простаго мыла и соку изъ двухъ луковицъ и варить все это до тѣхъ поръ, пока смѣсь сдѣлается густовоатою. Составъ этотъ должно вылить на порыжѣвшее мѣсто и дать на немъ ему высохнуть; а потомъ вымыть бѣлье обыкновеннымъ образомъ.

Ржавыя и чернильныя пятна выводятся лимоннымъ сокомъ, сокомъ бѣлой смородины, щавельюю кислотою, купороснымъ спиртомъ и соляною кислотою. Уксусныя пятна истребляются нашатырнымъ спиртомъ и солью винпаго камня, распущеннаю въ водѣ. Кофейныя вымываютъ водою, въ которой разведено по больше соли. Для вывода смоляныхъ пятенъ на два фунта воды кладутъ кусокъ поташу съ грецкой орѣхъ и лимонъ, изрѣзанный въ мелкіе куски; ставятъ это все на сутки въ теплое мѣсто и потомъ

процѣживаются; этимъ составомъ моютъ тѣ мѣста, на которыхъ находятся смоляные, масляные или салныя пятна. Съ равною пользою для истребленія такихъ пятенъ употребляется и мыльный спиртъ. Красныя пятна отъ жира выводятся солью, молокомъ, французскою водкою и сѣрою.

За тѣмъ обращаясь къ дальнѣйшему разсмотрѣнію всѣхъ вообще принадлежностей окончательнаго мытья бѣлья, я долженъ обратить ваше вниманіе на синеніе бѣлья, сушку, крахмаленіе и глаженіе его. Чистота бѣлья много зависитъ отъ качества употребляемой синьки. Обыкновенно продаваемая въ мелкихъ кускахъ или порошкѣ рѣдко попадается хорошая; большою частію она не ровно распускается въ водѣ, не одинаково синить бѣлье и часто оставляетъ на немъ пятна; лучше всего употреблять ту, которая продается маленькими плиточками и хотя нѣсколько дороже, но за то гораздо лучше.

Съ окончаніемъ синьки, бѣлье еще разъ споласкивается и выжимается. Выжимка должна производиться съ особеною осторожностію: если останется въ бѣльѣ много воды, то изливаясь во время сушки, она можетъ сдѣлать желтыхъ пятна; очень же сильная выжимка вредитъ бѣлью тѣмъ, что перетираетъ и деретъ его. Для просушивания бѣлья развѣшиваются его обыкновенно на

открытомъ воздухѣ или на чердакѣ; само собою разумѣется, что первое средство, особенно въ лѣтній ясный день, гораздо лучше послѣдняго, потому что отъ солнца не только бѣлье, но даже и сѣрыя полотна становятся гораздо бѣлѣе. Снимать бѣлье надобно всегда въ то время, когда оно еще нѣсколько сыро, потому что такое бѣлье лучше и скорѣе катается и гладится и принимаетъ красивый лоскъ.—

Тонкое бѣлье передъ глаженiemъ опускаютъ въ разваренный крахмалъ; для кисей же, тюлю и другихъ очевь тонкихъ вещей гораздо лучше употреблять крахмалъ, распущенный въ холодной водѣ; онъ имѣетъ тѣ преимущества, что не желтитъ бѣля и не пристаетъ къ утюгу. Впрочемъ для предъупрежденія этого послѣдняго обстоятельства въ вареный крахмалъ кладутъ не много бѣлаго воску, или нѣсколько капель чистаго уксусу. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ гораздо лучше можно употреблять вместо крахмала густоватую воду сорочинского пшена. Эта вода дѣлаетъ тонкое бѣлье, какъ напримѣръ кисей, нѣсколько жесткими, но за то доставляетъ ему большую прозрачность и глянецъ; накрахмаленныя водою изъ сорочинского пшена вещи удобнѣе гладятся утюгомъ.

Здѣсь я думаю не лишнее будетъ разсказать вамъ способъ приготовленія крахмала; по простотѣ и легкости его можно дѣлать этотъ крахмалъ дома,

особенно въ деревняхъ. Нужно намочить въ кадкѣ пшеницу и перемѣнить воду каждый день; по прошествіи ияти дней вода сливается и разбухлая пшеница высыпается въ толстый холстинный мѣшокъ, который завязывается крѣпко. Этотъ мѣшокъ кладутъ въ широкую кадку, налитую водою и топчутъ босыми ногами. Когда весь сокъ изъ пшеницы сквозь мѣшокъ перейдетъ въ воду, тогда даютъ ей отстояться и крахмалу опасть на дно, послѣ чего воду спускаютъ чрезъ гвоздь, а осѣвшій крахмаль вынимаютъ и высушиваютъ.

Очень часто вместо крахмала употребляютъ картофельную муку, или и самый картофель. Для этого берутъ сырый картофель и хорошенъко его перемыvши, растираютъ на теркѣ, кладутъ его въ большую кадку съ водою, сильно вымѣшиваютъ и потомъ процѣживаютъ сквозь волосяное сито въ другую чистую кадку. Волокнистая части картофеля останутся въ сите, а изъ воды, постоявшей въ кадкѣ нѣсколько времени спокойно,—осядетъ весь крахмаль на дно. Этотъ крахмаль надобно перемывать въ свѣжей чистой водѣ нѣсколько разъ до тѣхъ поръ, пока вода будетъ стекать съ него совершенно чистая и свѣтлая. Тогда крахмаль по слитіи устоявшейся воды, выпутъ изъ кадки и высушить на бумагѣ, а когда высохнетъ разнять скалкою, просѣять сквозь шелковое или волося-

ное сито и сложивъ въ банки, хранить для употребленія. Крахмалъ тѣмъ будетъ бѣлѣе, чѣмъ больше во всемъ будетъ соблюдаемо опрятности и чистоты, какъ въ перемывкѣ картофеля, такъ и самой посудѣ, которую лучше иметь не изъ твердаго дерева, содержащаго всегда въ себѣ иѣсколько дубильнаго вещества, но изъ мягкаго.

ГАРДЕРОБЪ.

Одѣться хорошо и даже съ пзяществомъ не только пріятно, но и необходимо. Требованія нынѣшняго времени идутъ гораздо далѣе общепринятаго обыкновенія прикрывать себя одеждой; и вкусъ и мода, измѣняющіе видъ одежды по произволу, сколь не прихотливы, но въ нѣкоторомъ отношеніи рѣшительно неизбѣжны. Люди, которые одѣваются дурно, подвергаются осужденію, тѣмъ болѣе справедливому, что при самыхъ ограниченныхъ средствахъ, съ умѣицемъ и бережливостію можно имѣть, если не богатую, то по крайней мѣрѣ, оириятную одежду; и потому подобныя осужденія падаютъ не на тѣхъ, ко-

торые не имѣютъ достаточнаго состоянія, но на тѣхъ, которые не умѣютъ пользоваться способами, состоящими въ ихъ распоряженіи. Платье, сшитое ловко, — нарядъ, идущій къ лицу и вообще одежда не пышная, но сдѣланная со вкусомъ, придаетъ свободу движеніямъ и граціозность приемамъ. Сколько пріятно для глазъ видѣть въ одеждѣ опрятность, простоту и вмѣстѣ съ тѣмъ нѣкотораго рода изящество, сообразное съ временемъ и модою, столько же смѣшны на оборотъ излишняя вычурность, безвкусіе и беспорядокъ. Но озабочиваешься о томъ, чтобы быть всегда прилично одѣтымъ, не должно вдаваться въ крайность, и одѣваться по самой послѣдней модѣ: мнѣять безпрестанно платья и покрой ихъ, безразсудно и бесполезно. Одѣваться сообразно своему состоянію, слѣдовать за модою съ осторожнью разборчивостію и умѣть пользоваться ограниченными средствами для доставленія себѣ приличной одежды, — вотъ что, по моему мнѣнію, необходимо для каждого, и что я посовѣтую всѣмъ вамъ, милые читательницы. Само собою разумѣется, что тѣ, которымъ судьба предоставила средства сорить по нѣскольку тысячи рублей для пріобрѣтенія прелестныхъ платьевъ, миленькихъ капотцевъ, эфирныхъ канзуз, дорогихъ эшарповъ и прочаго, тѣ не будутъ нуждаться въ моихъ советахъ; они и не заглянутъ въ мою Энциклопедію, а пойдутъ въ мага-

зинь, закажутъ себѣ то, что имъ понравится и потомъ будуть всѣхъ прельщать своимъ пышнымъ и милымъ нарядомъ; — но вы, для кого и такъ усердно составлялъ эту книгу, изъ желанія быть хоть чѣмъ нибудь полезнымъ, — вы вѣрно не имѣете возможности платить по пятнадцати рублей за аршинъ матеріи, по двадцати рублей за работу платья, по пятидесяти и по сту рублей за шляпку; вамъ вѣрно не такъ легко пріобрѣтать всѣ эти вещи столько же пріятныя, сколько и необходимыя. Однако же, такъ какъ мнѣ непремѣнно хочется, чтобы вы были одѣты хоть не пышно, но со вкусомъ, то я постараюсь, во что бы то ни стало, придумать и пересказать вамъ средства къ достижению этой цѣли, и вполнѣ увѣренъ, что успѣю доказать вамъ, что не богатство, а бережливость доставляютъ возможность имѣть приличную одежду.

Не помню, гдѣ то я читалъ, что необходимость беречь то, чего нельзя дѣлать себѣ часто, порядокъ и опрятность, къ которымъ легче привыкать въ состояніи недостаточномъ, суть причины, но которымъ люди небогатые часто бываютъ одѣты съ большимъ вкусомъ и аккуратностью, пежели тѣ, которые имѣютъ возможность тратить на эти потребности много денегъ. И въ самомъ дѣлѣ, присмотритесь хорошенько, и вы увидите, что вовсе не нужно огромныхъ издержекъ для того, чтобы имѣть опрятныя платья,

хорошенькую шляпку и красивый салопъ. Самая ужаснѣйшая расточительница на туалетъ не сноситъ платьевъ и на десятую часть тѣхъ денегъ, которыя она тратитъ. Главнѣйшія причины ея издержекъ состоятъ въ томъ, что она покупаетъ все въ магазинахъ за двойную цѣну, и потомъ, надѣвъ раза три или четыре, почти новое отдаетъ своей горничной. Сравните, что стоитъ сшить платье дома и въ магазинѣ, или у портного: вмѣсто шестнадцати аршинъ, очень достаточныхъ на всякое платье, портной беретъ восемнадцать, а иногда и двадцать; за аршинъ материіи, стоющій четыре или пять рублей, онъ поставитъ не менѣе шести рублей, за фасонъ вы заплатите отъ пятинадцати до двадцати рублей, да столько же за прикладъ, то есть, за шелкъ, кисею, тафту на подкладку лифа и прочаго, и вотъ за платье, которое вы могли бы ииѣть дома много, много, что за сто рублей, вы должны заплатить безъ малаго полтораста рублей, кромѣ выгоды на количествѣ материіи, кромѣ сбереженія платы за фасонъ; вы можете на подкладку положить, вмѣсто новой тафты, какоенибудь старое шелковое платье, па что ни одинъ портной никакъ не согласится изъ уваженія къ собственному достоинству; у васъ останется много отрѣзковъ, которые съ пользою могутъ быть употреблены на ридикюли, починку платья или чтонибудь другое, и которые

неминуемо обратились бы въ пользу портного, если бы платье шилось не дома. Вотъ обстоятельства мелочныя въ частности, но довольно важныя въ общей массѣ ; ничтожныя съ первого взгляда и очень цѣнныя, если вы захотите ихъ сосчитать всѣ вмѣстѣ. Примѣръ, взятый мною на удачу, одинъ изъ сотни, кажется, очень убѣдительно доказываетъ невыгоду портныхъ въ модныхъ магазиновъ и даетъ мнѣ полное право сказать, что хорошая хозяйка непремѣнно должна сама умѣть шить платье. Можетъ быть найдутся такія рецензентки моей книги, которыя скажутъ : « Помилуйте, вы столько налагаете на насть обязанностей, что если бы въ суткахъ было вмѣсто двадцати четырехъ, сорокъ восемь часовъ, то и тогда бы мы не успѣли сдѣлать все то, что вы совѣтуете ; а къ тому когда же намъ вязать шнурки и вышивать книжники для нашихъ мужей, когда же окончить гарусную подушку, или коверъ для стола, если самимъ начать кроить платья, капоты и все, и все? » Приношу вамъ тысячу извиненій, милья читательницы, и спѣшу увѣрить васъ, что я никакъ не осмѣлился бы поставлять вамъ въ обязанность такую кучу хлопотъ, если бы не видѣлъ самъ на опытѣ, какъ многія добрыя хозяйки, успѣвали приглядѣть за всѣмъ домомъ, устроить все и въ кухнѣ, и въ гостиной, и по вечерамъ, въ кругу своего семейства,

выкраивали искусною своею рутою самые мудреные лифы и уборки; и шили не только платья для себя и для всѣхъ своихъ домашнихъ, по дѣлали очень милевыкія пчляпки. Вините судьбу, которая, сблизивъ меня съ такими трудолюбивыми домоправительницами, заставила желать, чтобы всѣ были подобны имъ и тѣмъ невольно подвергла меня вашему упреку. Что же касается до книжниковъ и шнурочковъ, то я не спорю, что очепь пріятно получить въ день имянинъ подарокъ, сдѣланный руками доброй и милой жены, но если я знаю, что жена моя, занявшись вышиваньемъ, по неимѣнію времени, отдала въ магазинъ сшить платья для себя и для дѣтей, и употребила на то деньги, которые опредѣлены были на необходимые домашніе расходы, то подарокъ этотъ будетъ для меня точно буквально дорогъ. И такъ, согласитесь вы со мною, или иѣть; но только я думаю, что кто захочетъ, у того достанетъ на все время и что рукодѣлье, какъ занятіе болѣе пріятное нежели полезное, можетъ имѣть только тогда мѣсто, когда всѣ необходимыя обязанности уже исполнены.

Если вы не очень коротко знакомы со всѣми условіями кройки платьевъ, то не пугайте себя воображаемыми трудностями, какъ уладить и принаровить какой нибудь замысловатый покрой; при желаніи сдѣлать маленькое сбереженіе, нужно очень не много смѣтливости и павыка, чтобы

въ короткое время выучиться дѣлать выкройки и по нимъ шить платья самаго прихотливаго фасона; тѣмъ болѣе, что какъ не разнообразенъ кажется наружный видъ лифовъ, уборокъ и ирочаго, измѣняемый безпрестанно по законамъ моды; но главыя правила кройки остаются все тѣ же и трудность состоитъ только въ томъ, чтобы примѣнить вновь вышедшую моду къ выкройкѣ, служившей прежде. Впрочемъ я согласенъ допустить одно исключение. Если вы не успѣли еще пріобрѣсти достаточной опытности въ кройкѣ и шитьѣ платьевъ, то никогда не должно пробовать своего умѣнья надъ платьями дорогими, и, чтобы не испортить хорошей матеріи, необходимо прѣѣгнуть къ портному или модному магазину. Не отдавайте шить самому первому портному, потому, что они часто не стараются для тѣхъ, кто у нихъ шьетъ рѣдко; но не выбирайте и самыхъ ничтожныхъ, въ умѣнья которыхъ вы не увѣрены. Лучше всего руководствоваться въ этомъ случаѣ рекомендациею людей знакомыхъ, на которыхъ вы могли бы видѣть платье, сдѣланное тѣмъ, кого вамъ будутъ хвалить.

Необходимость заставляетъ соображаться въ покроѣ платьевъ съ общепринятою модою; оставаться при фасонѣ прошлыхъ лѣтъ означаетъ если не вниманіе къ своему туалету, или желаніе казаться оригинальною, что простительно только однѣмъ старушкамъ, и во всякомъ другомъ

возрастъ кажется смѣшнымъ. Однако же и тутъ вкусы и строгая разборчивость не должны переставать руководствовать вѣсъ. Никогда не должно торопиться принимать всѣ нововведенія, которые часто бываютъ очень не продолжительны и перемѣнчивы, благоразуміе требуетъ всегда того, чтобы выждать первый порывъ моды и следовать ей уже тогда, когда общимъ употребленіемъ она обратится, такъ сказать, въ законъ. Въ случаѣ нужды съ выгодою можно передѣлывать сшитое платье сообразно вновь вышедшей модѣ; но перешивать и переправлять безпрестанно одно и тоже платье никогда не должно, потому что послѣ пѣсколькихъ передѣлокъ, врядъ ли оно можетъ быть такъ хорошо, чтобы годилось для выѣздовъ; а для домашняго употребленія не столько нужна мода, сколько простота и опрятность.

Число платьевъ всегда должно быть какъ можно ограниченнѣе, соотвѣтственно только самой необходимой потребности. Я не спорю, что очень пріятно имѣть много платьевъ для безпрестаннѣхъ перемѣнъ и разиообразія; но невыгоды этого изобилія состоятъ въ томъ, что отъ непостоянства моды, отъ измѣненія покроя многія платья, стоявшія довольно дорого, могутъ сдѣлаться ста-ромодными и ихъ придется носить дома. Во всякомъ случаѣ, соображаясь съ своимъ состояніемъ, вы всегда должны имѣть въ запасѣ: нѣсколько

платьевъ для выѣзовъ, лучше, какъ напримѣръ шелковыхъ, или изъ хорошей кисеи или другой какой нибудь материі; и достаточное число для домашнаго употребленія, именно столько, сколько нужно для необходимыхъ перемѣнъ, такъ, чтобы перемѣны эти дѣлались безъ затрудненія. Всего лучше при четырехъ, шести платьяхъ ситцевыхъ имѣть два или три мериновыя, которые всегда могутъ употребляться въ то время, когда ситцевыя, кисейныя и другія будутъ отданы въ стирку.

Считая лишнимъ распространяться много о томъ, въ какое время должно употреблять какія платья, я скажу здѣсь только то, что аккуратность въ туалетѣ должна быть постоянно сохраняема въ продолженіе цѣлаго дня, не смотря на то, естьли у васъ кто нибудь, или нѣтъ. Само собою разумѣется, что утро, посвящаемое для домашнихъ хозяйственныхъ занятій, требуетъ самаго простаго, но вмѣстѣ съ тѣмъ всегда опрятнаго костюма; это необходимо какъ для самихъ себя, такъ и для того, чтобы окружающіе васъ слуги и дѣти видѣли въ васъ всегда примѣръ самой строгой опрятности. Въ остальное время дня нарядъ вашъ можетъ быть нѣсколько изысканнѣе утренняго, но всегда какъ можно болѣе простъ; даже и въ то время, когда вы ожидаете къ себѣ гостей.

Содержаніе въ порядкѣ всего вашего гардероба

ба есть одно изъ необходи́мъшихъ условій до-
машней экономіи. Ничего неможеть быть непрі-
ятнѣе для глазъ какъ разѣшанныя и разбросаны-
я въ беспорядкѣ, гдѣ ни попало, платья, шляп-
ки и такъ далѣе, для всего должно быть опредѣ-
ленное мѣсто, и какъ скоро въ какой нибудь ве-
щи нѣтъ уже надобности, она тотчасъ должна
быть убрана, куда слѣдуетъ. Чтобы большіе
платяные шкафы не громозили вашихъ ком-
натъ; чтобы безчисленныя картонки съ чепцами
и шляпками не выглядывали изъ подъ столовъ и
съ комодовъ, гораздо лучше имѣть (если только
позволить помѣщеніе) особую маленькую сухую
комнатку; въ которой паставить шкафы, картон-
ки и въ нихъ складывать всѣ ваши платья, ка-
поты, шляпки, чепчики и прочее въ должномъ
порядкѣ и въ опредѣленныхъ мѣстахъ; такъ что-
бы каждая вещь могла быть найдена безъ затруд-
ненія. Аккуратное складываніе платьевъ и про-
чихъ вещей тѣмъ болѣе необходимо, что при бе-
режномъ съ нимъ обхожденіи, они не будутъ
мяться и гораздо долѣе будутъ имѣть видъ но-
выхъ. Лѣтнее платье во время зимы, а зимнее
во время лѣта, съ тщательностю должно быть
уложено и завернуто приличнымъ образомъ. Осо-
бенное вниманіе должно быть обращено на пре-
дохраненіе мѣховъ и шерстяныхъ вещей отъ мо-
ли. Салопы, шубы и другое зимнее платье дол-
жны быть завернуты въ чистую холстину, и

сложены въ сундукахъ или шкафахъ; платье такого рода предварительно осыпаютъ толченымъ перцемъ, табакомъ, шалфеемъ, душицею, камфорою и другими сильно пахучими веществами; въ шкафы или сундуки съ мѣхами совѣтуютъ класть выхухоль, сосновыя шишки, салынную свѣчу, завернутую въ бумагу, тряпки, намоченные скипидаромъ; самые шкафы, или ящики по шелямъ намазываютъ льнянымъ масломъ и безцвѣтнымъ живописнымъ лакомъ. Независимо отъ этихъ мѣръ необходимо въ продолженіе лѣта раза три или четыре вынимать всѣ подобныя вещи, развѣшивать для освѣженія и выколачивать.

Прочія принадлежности вашего туалета, какъ то: платки, перчатки, ленты, эшарпы, кушаки и тысячу подобныхъ вещей будутъ разложены въ особыхъ сверткахъ или картонахъ, въ комодахъ, въ вашей комнатѣ. Чѣмъ совершиеннѣе будетъ между ними порядокъ, тѣмъ лучше будетъ для васъ. Въ примѣръ особой аккуратности я расскажу вамъ, какъ одна дама берегла оставшіеся отъ платьевъ обрѣзки и кусочки, которые, если сбросать вмѣстѣ, то можно сдѣлать величайшій хаосъ: для каждого рода матеріи у нея были сдѣланы особыя пакеты: въ одномъ хранились лоскутки шелковые, въ другомъ ситцевые, кисейные, въ третьемъ шерстяные, въ четвертомъ обрѣзки кружевъ, блондъ, тюлю и прочее; каждый пакетъ имѣлъ надпись, былъ связанъ ленточ-

кою и все́ они вмѣстѣ занимали очень немного мѣста въ ея комодѣ. — Если и вы милыя читательницы, заведете у себя такой порядокъ какъ въ мелочахъ, такъ и въ большихъ вещахъ, то избавите себя отъ труда отыскивать по цѣльмъ часамъ иногда очень нужный лоскутокъ, будете подавать другимъ примѣръ подобной аккуратности и вправѣ требовать отъ прислуги вашей чистоты и опрятности во всѣхъ отложеніяхъ.

Къ общимъ обязанностямъ по содержанію одежды въ порядкѣ и чистотѣ относится и мытье платьевъ, капотовъ, чепцовъ, манишекъ и прочаго. Объяснивъ довольно подробно, разные способы мытья въ предыдущей главѣ, я считаю нужнымъ упомянуть здѣсь о мытьѣ кружевъ, блондѣ, вуалей, газа и тому подобныхъ вещей.

Загрязнившіяся кружева мочать до трехъ разъ въ небольшомъ количествѣ мыльной воды, не стирая, но только выжимая ихъ въ рукахъ; и потомъ просушиваются на солнцѣ, или намазавъ кружева свѣжимъ баранымъ жиромъ, размачиваются ихъ въ густомъ мыльномъ растворѣ, и, обмывъ слегка въ чистой водѣ, обмакиваются въ слабый растворъ крахмала, а потомъ, посушивъ нѣсколько въ чистомъ полотнѣ, гладятъ еще влажныя горячимъ утюгомъ. Можно совсѣмъ не гладить кружевъ, а давъ имъ совершенно высохнуть, нащиплить на раму и смачивать губкою растворомъ

драгантовой камеди, обтирая въ то же время излишнее количество раствора другою губкою и вообще старалась, чтобъ влажность не проникла сквозь растянутый на ремни холстъ. Очень тонкія кружева надобно съ начала настегать на полотно; по томъ наскобля на нихъ бѣлаго, хорошаго мыла, сложить въ троє, или четверо въ какой нибудь посудинѣ, придавить гнетомъ, налить теплою водою и, поставивъ въ печной вольный духъ, дать имъ исподоволь прѣть; потомъ вынуть ихъ, выжать и повторять это дѣйствіе разъ до трехъ, пока кружева совершенно выбѣлятся. Надобно смотрѣть, чтобы вода всегда довольно покрывала кружева, безъ чего они могутъ пригорѣть и солѣтъ. Послѣ этого положить ихъ на ночь въ холодную воду и вышувъ изъ воды, настегать на пяльцы и растянути. Растянутыя кружева выставить на солнцѣ и нѣсколько разъ въ день обливать водою, чрезъ что они сдѣлаются столько же бѣлыми какъ и новыя. Напослѣдокъ, накрахмаливъ ихъ водою, въ которой разведено малое количество драганта, высушить и снявъ съ пяльцевъ, выгладить утюгомъ.

Блонды бѣлятся слѣдующимъ образомъ: приготовивъ горячей мыльной воды, опускаютъ въ нее блонды и полошутъ, но не стираютъ; послѣ этого выставляютъ на солнце, и когда они сдѣлаются совершенно бѣлыми, приклеиваютъ ихъ камедью и окуриваютъ сѣрою, завернувши напередъ

въ смоченую мыльную ветошку. Такимъ же образомъ выбѣливаются и газы.—Есть еще другой способъ, который состоитъ въ томъ, что блонды зашиваются сперва въ мѣшечки изъ рѣдкаго, но мягкаго холста, а потомъ моютъ въ двухъ или трехъ горячихъ мыльныхъ водахъ, не выжимая, потому что отъ этого ониъ легко могутъ изорваться, но только слегка отряхивая и поколачивая въ рукахъ. Вынувъ ихъ изъ мыльной воды въ послѣдній разъ даютъ имъ отечь и осторожно полощутъ въ водѣ, смѣшанной съ небольшимъ количествомъ синьки. Подсиненныя такимъ образомъ и полупросушеныя блонды окуриваются сѣрою, а для окончательной обработки проклеиваются растворомъ драгантовой камеди.

Проклеиваніе вымытыхъ газовъ и блондъ производится двоякимъ образомъ: можно обмакивать ихъ въ растворъ камеди, и потомъ расплющивать на рамахъ для просушки, или пришиливъ къ рамѣ, только слегка намазывать ихъ этимъ растворомъ съ помощью самой мягкой губки. Послѣдній способъ требуетъ особенного навыка, ибо при малѣйшей неосторожности блонды могутъ при克莱иться къ полотну.

Блонды, сдѣланныя изъ сырцеваго шелку, обыкновенно бываются напитаны весьма значительнымъ количествомъ клейкихъ веществъ; а потому ихъ надобно сперва вымачивать и кипятить въ водѣ, въ продолженіе четырехъ или пя-

ти чагоръ, а послѣ уже окуривать сѣрою и поступать какъ обыкновенно.

Этотъ же способъ употребляютъ для мытья и чистки газовъ; но, чтобы сдѣлать болѣе жесткими, крахмалъ разводятъ въ драгантовомъ холодномъ растворѣ и памочивъ имъ вымытые газы, пришипливаютъ къ исподней части, горизонтально натянутаго холста, по которому сверху водятъ утюгомъ.

Тюлевые вуали моютъ почти также: растворяютъ достаточное количество мыла въ киняткѣ и когда оно пропитаетъ до того, что не можетъ обжечь руки, то опускаютъ въ нее вуаль и моютъ не стирая, но только сжимая въ рукѣ, и разжимая руку, чтобы вода могла входить въ вуаль и выходить изъ него. Когда вуаль сдѣлается чистымъ, то надобно сполоснуть его сперва въ теплой, а потомъ въ холодной водѣ, высушить и послѣ водить по немъ мягкюю щеткою, все по одному направленію.

Если на черномъ кружевномъ вуалѣ будутъ какія нибудь пятна, то его должно осторожно мыть въ горячей мыльной водѣ, смѣшанной съ небольшимъ количествомъ бытачей желчи до тѣхъ поръ, пока оно совершенно очистится отъ грязи; а потомъ, выполоскавъ въ иѣсколькихъ водахъ, чтобы истребить непрѣятный запахъ желчи, обмакивать вуаль въ растворѣ рыбяго

клей и, тщательно выжавъ, пришпиливать къ рамѣ для просушки.

Вообще выводъ пятенъ изъ какихъ бы то ни было материій долженъ быть производимъ съ величайшою осторожностю; и потому я постараюсь обратить ваше вниманіе на этотъ предметъ, объяснивъ нѣкоторыя условія и подробности искусства чистить загрязнившіяся материіи.

Пятна бываютъ двоякія: одни только покрываютъ ткани, не измѣняя ихъ цвѣта; другія, уничтожаютъ совсѣмъ красильное вещество, или измѣняютъ только прежнюю краску. Потому-то при выводѣ пятенъ надобно принимать въ соображеніе свойство веществъ употребляемыхъ для того и достоинство ткани.

Большою частію употребляются для выведенія пятенъ слѣдующія средства:

Кислота спиртная въ видѣ газа, получается, когда сожигаютъ, сѣру въ воздухѣ. Этотъ газъ имѣетъ сильный, удушливый запахъ и свойство истреблять множество цвѣтныхъ веществъ, и потому употребляется очень часто для уничтоженія на шерсти и шелкѣ желтоватаго цвѣта и для истребленія различныхъ пятенъ, оставшихся на бѣлыхъ материіяхъ отъ плодовъ. Для окуриванія этимъ газомъ употребляютъ какую нибудь кадочку, или горшокъ; на днѣ такой посуды зажигаютъ сѣру, а сверху накрываютъ тою материєю, съ которой надобно вывестъ пятна. Надобно

смотрѣть, чтобы сѣра не горѣла пламенемъ, но испускала только дымъ, и окуриваемыя вещи не надобно держать близко къ сѣрѣ, и такъ, чтобы кислота, выходящая въ видѣ газа, только доставала бы до нихъ. Такимъ способомъ хорошо чистить шерстяныя и шелковыя матеріи и соломенные шляпы.

Сѣрия кислота жидкага, называемая купороснымъ масломъ, употребляется для истребленія металлическихъ пятенъ; но не иначе какъ разведенная въ шестидесяти или во ста частяхъ воды.

Уксусная, виннокаменная, лимонная и соляная кислоты, выводятъ пятна произшедшия отъ щелочей; но большею частію вмѣсто самыхъ кислотъ для этого употребляютъ лимонный сокъ, кремортартаръ и разведенную соляную кислоту.

Щавельная соль для вывода чернильныхъ пятенъ.

Поташъ и сода употребляются для вывода сальныхъ и жирныхъ пятенъ, иногда для усиленія дѣйствія прибавляютъ къ нимъ живую извѣсть. Въ такомъ случаѣ, смѣшавши ихъ съ равною частію извести по вѣсу, наливаютъ на нихъ двадцать частей кипятку и когда вся смѣсь отстоится, то воду сливаютъ, берегутъ въ хорошо заткнутыхъ стеклянкахъ и передъ употребленіемъ прибавляютъ къ ней теплой воды.

Нашатырный спиртъ также хорошо выводить жирныя пятна.

Мыло , которое состоитъ обыкновенно изъ щелочи и жира , имѣть свойство входить внутрь тканей и выводить изъ нихъ масляныя и жирныя вещества, дѣлая ихъ растворимыми въ водѣ.

Мыло сукновальная глина и другія земли, вбирающія въ себя масло и жиръ, весьма способны для вывода масляныхъ и жирныхъ пятенъ. Надобно только развести одно изъ этихъ веществъ водою и сдѣлать изъ него родъ мази, которую натереть пятно и высушить, а потомъ вычистить щеткою:

Бычачья желчь и личный желтокъ имѣютъ свойство растворять жирныя тѣла, не измѣняя ощущительнымъ образомъ ни тканей, ни цветовъ ихъ и потому также съ пользою употребляются для вывода жирныхъ пятенъ.

Скипидаръ, терпентинное масло весьма хорошо снимаютъ свѣжія масляныя пятна; но какъ запахъ терпентинный очень тяжелъ и не скоро выходитъ, то масло это обыкновенно смѣшиваются съ эссенціею лаванды.

Винный спиртъ выводить воскъ, деготь и прочія смолистыя вещества, не измѣняя большей части цветовъ.

Мыльные шарики для вывода пятенъ. Берутъ два лота мыла и распускаютъ его въ четырехъ

лотажъ виннаго спирта, прибавляють къ этому одинъ лотъ терпентину, три сырыхъ яичныхъ желтка и столько толченаго бѣлаго болюса, чтобы смысь достаточно сгустилась для дѣланія изъ нея шариковъ. Этими шариками натираютъ смоченныя папередъ водою пятна и какъ на мазка высохнетъ, то ее сухую вытираютъ, или вымываютъ на чисто. Этотъ составъ (особливо если матерію можно мыть) годится для вывода всякихъ рода пятенъ, кроме чернильныхъ и происходящихъ отъ ржавчины. Такъ какъ отъ мытья на новыхъ матеріяхъ дѣлаются пятна и оттѣнки, и они теряютъ свой глянецъ, то всѣ такія мѣста трутъ щеткою, смачиваемою жидкую камедью водою и потомъ положивъ на нихъ чистую бумагу, а па нее клоочекъ сукна, кладутъ подъ прессъ.

Зеленые шарики для вывода смоляныхъ, восковыхъ, масляныхъ, сальныхъ и другихъ пятенъ изъ полушелковыхъ и шерстяныхъ матерій всякаго цвета. Взять двѣнадцать золотниковъ венеціанскаго мыла, наскоблить его мелко и смочивъ чѣсколько водою, размять въ рукахъ какъ тесто; прибавить яри, не болѣе половины чайной ложки, столько же кремортартара и отъ пятнадцати до двадцати капель перегнанаго лимонпаго соку. Все это перемѣшать хорошенъко и накатавъ произвольной величины шарики, вы-

сушить ихъ и употреблять такъ же, какъ и предъидущіе.

Бѣлые шарики для вывода пятенъ изъ шелковыхъ матерій. Взять шесть золотниковъ бѣлой печатной глины, столько же мелко истолченаго бѣлаго болюса, подлить къ этому немнога лучшаго виннаго спирта и смѣшавъ на подобіе тѣста, накатать шарики, которые употреблять слѣдующимъ образомъ: должно насѣбѣльть ихъ, или натереть ими запятнанное мѣсто и водить по пятнѣ горячимъ утюгомъ, или серебряною ложкою съ раскаленными угольями; когда же порошокъ простынетъ, то потереть то мѣсто и вычистить щеткою.

Вода, выводящая всякія пятна. Взять два фунта воды, положить въ нее кусокъ поташу, величиною съ грецкой орѣхъ, и одинъ свѣжій, мелко искрошенній лимонъ, переболтать хорошенъко и поставить на солнце; по прошествіи сутокъ процѣдить сквозь тонкую холстину и хранить въ закупоренной стѣлѣ.

Мобезская вода. Наливъ въ муравленной горшокъ бутылку воды, кладутъ немнога бѣлаго мыла и унцію чистой соды; когда эти вещества совершенно растворятся; то прибавляютъ двѣ ложечки бычачьей желчи и немнога лавандовой эссенціи, хорошенъко мѣшаютъ и процѣдываютъ сквозь чистое полотенце. Когда хотятъ употреблять эту воду, то наливаютъ ее немнога на

пятно, трутъ щеткою и потомъ вымываютъ до чиста теплою водою.

Соль, выводящая чернильные пятна. Нарвавъ щавелю, положить въ чистую холстину и выжать изъ него сокъ въ мѣдную посудину; приварить двѣ горсти поваренной соли и варить четверть часа на легкомъ угольномъ жару; тогда покажется на днѣ родъ сѣраго песку, съ котораго слить жижу, вынуть его, положить на бумагу высушить на солнцѣ и беречь въ сухой стеклянкѣ. Чернильные пятна смочить напередъ водою, а потомъ натереть этою солью и смыть.

Составъ для вывода различныхъ пятенъ изъ шелковыхъ матерій, шитыхъ серебромъ и золотомъ. Должно взять бычачей желчи, бѣлаго мела, бѣлаго мыла, порошку фіалковаго корня по 21-му золотнику, стереть вмѣстѣ въ каменной ступкѣ, выставить на воздухъ и оставить дней на семь или на восемь, чтобы смысь эта получила твердость, нужную для составленія шариковъ. Когда нужно чистить какое нибудь шитье, то замаранныя мѣста потереть этимъ составомъ и потомъ обмыть водою, въ которой варены отруби и повторять это до тѣхъ поръ, пока вода будетъ стекать совершенно чистою. Мѣста, смоченныя водою, вытереть и обернуть сухимъ полотенцемъ и положить подъ гнетъ. Иногда шелковыя нити, выкрашенныя орлянкою какъ основа золотыхъ и серебрянныхъ нитей, темнѣютъ отъ этого соста-

ва, въ такомъ случаѣ шитье надобно вымыть въ водѣ, въ которую пущено иѣсколько капель сѣрной кислоты; и шитье получить прежній свой видъ.

Средства выводить пятна отъ виноградныхъ винъ. Если пятно свѣжее, то стоитъ его вымыть только водою; но когда пятно уже высохло, то одной воды недостаточно и надобно употребить сѣрную кислоту въ видѣ газа; для этого должно смочить пятна водою и держать надъ зажженою сѣрою, или тереть нашатырнымъ спиртомъ, намочивъ имъ пропускную бумагу, равнымъ образомъ весьма хорошо мыть такія пятна повареною или шавельною солью.

Восковыя пятна выводятся горячимъ утюгомъ сквозь пропускную бумагу и виннымъ спиртомъ, или терпентинною эссенціею.

Способъ выводить пятна отъ грязи. Грязь состоитъ изъ землистыхъ, растительныхъ и желѣзныхъ въ видѣ черной окиси частицъ; и потому производимыя ею пятна суть сложныя. Растительные соки замываются водою съ мыломъ, землистые частицы счищаются щеткою; а желѣзо выводится винокаменною солью, бычачею желчью и прочимъ.

Пятна дегтярныя и смоляные, по причинѣ ихъ липкости довольно трудно выводить. Если дегтемъ будучи запятнаны бѣлыя, бумажныя, шерстяныя или шелковыя матеріи, то надобно сначала натирать

ихъ мыльнымъ спиртомъ и потомъ мыть въ чистой водѣ. Бумажные и полотняные матеріи можно мыть иль мытоваренномъ щелокѣ, а шерстяные лучше смачивать нашатырнымъ спиртомъ. Для вывода дегтярныхъ пятенъ съ матерій цветныхъ, выкрашенныхъ светлыми и непрочными красками, съ большею пользою употребляются жирные масла или эссенціи, какъ напримѣръ лавандное, терпентинное, лимонное, растворенные въ винномъ спиртѣ. Наливъ такого масла на фланель или пропускную бумагу, надобно слегка тереть запятнанныя мѣста. Для скорѣйшаго испребленія пятенъ надобно натирать ихъ въ тепломъ мѣстѣ, и когда они выйдутъ, вымыть въ чистой водѣ.

Выводъ жирныхъ пятенъ изъ бумажныхъ и полотняныхъ матерій. Бѣлые ткани, запятнанныя жирными веществами, можно тотчасъ мыть въ Ѣдкомъ щелокѣ; для набивныхъ же бумажныхъ и полотняныхъ матерій это средство не годится, потому что щелоки могутъ совершенно измѣнить ихъ цветъ. Лучше всего для вывода жирныхъ пятенъ изъ крашеныхъ матерій употреблять приготовленную бычачью желчь, или терпентинную эссенцію; но этою послѣднею не должно намазывать мокрыхъ матерій; потому что влажность препятствуетъ дѣйствію эссенціи. Если бычачья желчь не выведетъ пятенъ, то ихъ окуриваютъ сѣрою, или накладываютъ на нихъ всасывающія

земли, каковы мѣлъ, сукновальная глина. Послѣднее средство годится только для тѣхъ матерій, которыя окрашены въ прочные цвѣта. Изъ ли-
нюючихъ шерстяныхъ матерій, особенно кто не хо-
четъ мочить всего платья, всего удобнѣе выво-
дить жирныя пятна благовонными маслами, ко-
торыя составляютъ самое простое и дѣйствитель-
ное средство. Лавандная и лимонная эссенціи со-
общаютъ нлату пріятный запахъ и не требуютъ
никакой дальнѣйшей счистки пятенъ, когда они
отъ этихъ маслъ выйдутъ. Но пятна, смоченные
терпентинною эссенціею, непремѣнно надобно по-
крывать золою, или тойченнымъ гипсомъ; иначе
на томъ мѣстѣ, где было пятно останется замѣт-
ный кружекъ.

Изъ шерстяныхъ тканей краснаго цвѣта пятна
выводятся различными способами, и при надле-
жащей осторожности они почти всѣ одинаково
удобны. Сначала надобно выколотить прутьями
пыль, назначить мыломъ всѣ пятна и на каждое
изъ нихъ налить по нѣсколько капель бычачьей
желчи и потомъ растирать ее довольно крѣпко
съ мыломъ такъ, чтобы пятна покрылись густою
пѣною. Послѣ того, помакивая щетку, разведен-
ную семью или восемью частями воды, натирать
всю матерію по ворсѣ и наконецъ выжавъ, рас-
пялить на рамкѣ для просушки. Когда же мате-
рія высохнетъ, то чтобы придать ей мягкость,
надобно покрѣпче тереть сухою щеткою. Пятна

такимъ образомъ всѣ уничтожаются; но на тѣхъ мѣстахъ, гдѣ они были, красный или зеленый цветъ обыкновенно измѣняется въ розовый. Для восстановленія прежнаго цвета такія мѣста должно натирать лимоннымъ сокомъ; а если и это-го будетъ недостаточно, то накладываются на нихъ лимонные корки желтою стороною къ матеріи и даются имъ лежать на пятахъ дни три или четыре. Вместо бычачьей желчи при чисткѣ подобныхъ же матерій употребляются яичный желтокъ.

Бѣлый атласъ и другія бѣлаго цвета шелковыя матеріи для очищенія отъ грязи моются въ двухъ или трехъ самыхъ горячихъ мыльныхъ растворахъ съ примѣсью небольшаго количества синьки; потомъ матеріи окуриваются сѣрою и расправляются на рамахъ, пришипливая къ холсту булавками и наблюдая, чтобы они вездѣ были равно натянуты; а когда высохнутъ, то слегка покрываются ихъ слабымъ растворомъ трагакантовой камеди, намазывая мягкою губкою; чрезъ что и сообщаются очищеннымъ матеріямъ красивый лоскъ. Рыбій клей одинъ, или въ смѣшаніи съ спермацетомъ, придаетъ матеріямъ еще болѣе лоска нежели камедь. Вместо намазыванія губкою можно смочить всю ткань въ растворѣ камеди и хорошоенько выжавъ во всѣхъ мѣстахъ, высушить на рамѣ. Пряготавляя растворъ камеди, неизрѣмѣнно нужно процѣживать его чрезъ

топкій холстъ для того, чтобы онъ былъ совершенно чистъ и безцвѣтенъ.

Съ цвѣгными шелковыми матеріями должно поступать съ большею осторожностю потому, что они часто бываютъ окрашены въ цвѣта очень нѣжные и линючіе. Вообще можно выводить изъ нихъ одни только жирныя пятна отъ растительныхъ маслъ, лавандною, лимонною эссенціею, или нагираніемъ пропускною бумагою. Шелковые матеріи, окрашенныя въ прочный синій или фіолетовый цвѣтъ, можно мыть въ мыльномъ растворѣ, прибавляя къ нему небольшое количество поташа; матеріи зеленыхъ цвѣтовъ, по очищении отъ пятенъ, нужно мочить въ слабомъ растворѣ какой нибудь мѣдной соли, или олова, или кремортартара. Пюсовый и вишневый цвѣта весьма удобно возстановляются въ слабомъ растворѣ какой нибудь щелочи. Черныя матеріи очищаются сырою бычачью желчью, раствореною въ горячей водѣ или крѣпкимъ настоемъ чернаго чая.

Не смотря на то, что мы имѣемъ довольно много средствъ для вывода различныхъ пятенъ, очень часто однако же случается, что пятна сложныя, или произшедшія отъ неизвѣстной причины, выводятся весьма трудно, а иногда послѣ вывода ихъ матеріи теряютъ свой прежній цвѣтъ; въ такомъ случаѣ не остается ничего другаго, какъ перекрасить ихъ снова. Для же-

лающихъ заняться домашнимъ крашеньемъ, я выпишу здѣсь способы, болѣе употребительные и болѣе удобные въ домашнемъ хозяйствѣ. Само собою разумѣется, что въ крашены матерій нуженъ иѣкотораго рода павыкъ, и потому, милые читательницы, я совѣтую вамъ попробовать ваше искусство надъ чѣмъ нибудь небольшимъ: маленькой платокъ, какое нибудь платье, могутъ быть принесены въ жертву для испытанія способовъ, предлагаемыхъ мною; и если успѣхъ увѣнчаетъ ваше предпріятіе, тогда смѣло принимайтесь красить и перекрашивать все, что вамъ вздумается. Вотъ способы для крашевія льняной и шерстяной пряжи и матерій въ разные цвета:

Вѣ красный цветъ. Возьмите четыре лота квасцовъ и столько же винного камня, всыпьте въ котель, положите туда горсть березового листа, завернутаго въ чистый мѣшечекъ и варите полчаса; потомъ снявъ пѣну, положите туда то, что хотите окрасить и варите цѣлый часъ. Послѣ сего налейте въ котель чистой воды, положите въ нее полфунта моченаго крапа и поваривъ иѣсколько времени, кладите ткань въ краску; когда она достаточно выкрасится, то выньте ее и простудите; наконецъ сварите въ щелоку полфунта краснаго сандала, слейте съ него жижу въ вышеозначенную краску и поваривъ въ ней

то, что красите, еще нѣсколько времени, простояте и выполощите.

Въ розовый цветъ. Надобно сдѣлать изъ извести или хорошей золы щелокъ, положить въ него краснаго сандалу или фернамбуку, прилить немногого простаго вина и давъ всей этой смѣси постоять, варить ее. Желаемую венцъ обмакивайте въ приготовленный такимъ образомъ краскѣ до тѣхъ поръ, пока она достаточно окрасится.

Краска тѣлеснаго цвета. Разведя въ водѣ восемь лотовъ квасцевъ, варить съ ними тѣ ткани, которыя хотите красить, съ часомъ времени, потомъ вынуть ихъ и вымыть на чисто; наполнивъ котель чистою водою, варить въ ней восемь лотовъ краснаго сандала полтора часа; а потомъ варить въ этой водѣ окрашиваемыя венци, а по окончаніи сего остудивъ краску, всыпать въ нее золотникъ яри и перемѣшавъ какъ можно лучше, вторично варить материю около получаса; наконецъ вынуть и выполоскать въ чистой водѣ.

Составъ краски огненнаго цвета. Разведите водою четыре лота квасцовъ, истолченныхъ весьма мелко, и варите около часа въ котлѣ, вмѣстѣ съ окрашиваемыми тканями, которыя потомъ выньте, вымойте и высушите. Взявъ четверть фунта краснаго сандала, моченаго въ течекіи сутокъ въ хорѣшемъ щелоку, опустите его

въ мѣшечкѣ въ котель и варите цѣлый часъ; потомъ всыпавъ въ эту краску лотъ гуммигуты и золотникъ мелко истолченной яри, перемѣшайте какъ можно лучше и тогда уже опустивъ въ краску назначеннюю для крашенія вещь, переворачивайте иѣсколько разъ, чтобы на ней не сдѣлалось пятенъ.

Желтая краска. Взявъ сколько нужно орлеану, положите въ щелокъ и растирайте руками; потомъ прибавивъ толченыхъ и просѣянныхъ квасцовъ, кладите то, что желаете красить и варите на огнѣ.

Фиолетовая краска. Распустивъ четыре лота квасцовъ въ водѣ, варите въ ней назначенные въ краску вещи; потомъ выньте ихъ и не ополаскивая остыдите. Возьмите шесть лотовъ синяго сандалу, варите часть съ водою, простудите и слейте жижу; въ вываренную краску всыпьте два золотника яри и варите въ ней то, что хотите красить.

Синяя краска. Фунтъ вишневаго сандала и горсть мѣднаго купороса съ частію квасцовъ наливаются горячею водою, все это варится и процѣживается. Окрашенныя такою краскою матеріи получаютъ довольно хороший синій цвѣтъ.

Зеленая краска. Набравъ не очень сиѣлыхъ ягодъ съ деревца, называемаго крушиною, насыпьте ими третью горшка, остальное долейте водою съ примѣсью квасцовъ и поставьте въ

вольной печной духъ. Когда хорошо уварится, слейте краску и варите въ ней какую угодно матерію.

Способъ красить въ малиновый цветъ. Выкрасивъ сперва какую нибудь ткань красною сандальною краскою и высушивъ ее, вымойте въ щелоку съ мыломъ и опять высушите; отъ этого ткань получитъ малиновый цветъ.

Составъ для черной краски. Въ большую кадку всыпьте рядъ толченой ольховой коры, сверхъ ея насыпьте рядъ желѣзныхъ опилокъ и повторяйте это до тѣхъ поръ, пока кадка наполнится; налейте водою и дайте стоять семь сутокъ; послѣ того сцѣдите воду, перемѣшайте всю смѣсь, налейте вновь сцѣженnoю водою и оставьте такъ дня на три; въ полученной такимъ образомъ краскѣ красьте полотняныя или шерстяныя матеріи.

Для крашенія шелковыхъ матерій употребляются слѣдующія средства:

Въ желтый цветъ. Матерію, назначенню въ краску, вывариваютъ въ мыльной водѣ, вымолоскиваютъ, мочатъ въ квасцовомъ растворѣ и снова полощутъ. Два фунта дроку варятъ въ водѣ съ четверть часа, жидкость сцѣживаются въ другой сосудъ и когда она остынетъ прополакиваются въ ней матерію.

Зеленый цветъ производится желтою и синими красками. Вываривъ материю въ мыльной водѣ, намочить ее какъ можно лучше въ квасцовой водѣ. Потомъ сваривъ ляроку, разгести вываренную изъ него жидкость водою и красить въ ней шелковыя вещи, которыя послѣ краски вымыть, выколотить и высушить; а наконецъ опускать ихъ въ синюю кубовую краску, сваренную обыкновеннымъ образомъ.

Пурпуровая краска. Въ котель, наполненный до половины водою, должно положить двѣ унции канцелярского семени и варить полчаса; послѣ того прилить холодной воды и положивъ въ эту краску окрашиваемую материю, вертѣть и мѣшать какъ можно долѣе, чтобы краска ровнѣе окрасила всѣ мѣста и подъ конецъ варить часа два на огнѣ, продолжая вертеть окрашиваемую вещи.

Способъ красить шелкъ въ огненный цветъ. Возьмите четыре горсти пшеничныхъ отрубей, положите ихъ въ два ведра воды, вскипятите воду и дайте ей постоять цѣлую ночь. Потомъ взявъ половину этой воды, положить въ нее фунтъ квасцовъ, четверть фунта краснаго виннаго камня, истолченного въ мѣлкой порошокъ и $3\frac{1}{2}$ золотника куркумы, или желтаго иибирия, также истертаго въ порошокъ, и кипятите все это вмѣстѣ, вымѣшивая палкою. Давъ раствору этому покипѣть четверть часа, снимите котель съ огня, по-

ложите въ него шелкъ и закройте плотно, чтобы паръ не выходилъ вонъ; давъ пролежать шелку часа три, выньте его, выполосните въ холодной водѣ и высушите. Послѣ этого возьмите четверть фунта истолченныхъ чернильныхъ орѣшковъ, кипятите ихъ цѣлый часъ въ ведрѣ воды и снявъ съ огня, нѣсколько простудите; иодержавъ въ этой водѣ шелкъ около часа, выньте его и вторично высушите. Наконецъ возьмите 21 золотникъ кошенили, или канцелярскаго сѣмени, истолките въ порошокъ, просѣйте сквозь частое сито и хорошенько кипятите съ водою въ котлѣ, накрывъ его плотно, чтобы не попало пыли; послѣ чего положите туда семнадцать съ половиною золотниковъ винаго камня и три четверти фунта прежде составленной смѣси. Когда все это достаточно уварится, снимите краску съ огня, нѣсколько остудите и красьте въ ней шелкъ, который послѣ должно выполоскать.

Коричневая краска. Возьми синяго и желтаго сандала и фернамбуку, варите ихъ въ разныхъ котлахъ и сцѣдите жидкости также порознь. Въ желтую сандальную краску влейте четвертую часть жидкости вываренной изъ синяго сандала и проволакивайте въ этой смѣси вываренные въ мыльной водѣ и вымоченные въ квасцовѣмъ растворѣ шелковыя матеріи, до тѣхъ поръ, пока онъ достаточно окрасятся, послѣ чего выжмите ихъ и развѣсьте для просушки; потомъ положите

матеріи въ фернамбуковую краску и когда онъ
нберутъ ея въ себя достаточно, то вымойте ихъ
въ холодной водѣ, выколотите и высушите. Каш-
тачовыи цветы производятся такимъ же образомъ,
съ тою только разницею, что тогда прибавляется
болѣе краски изъ синаго сандала.

—

ШИТЬЕ ШЛАТЬЕВЪ.

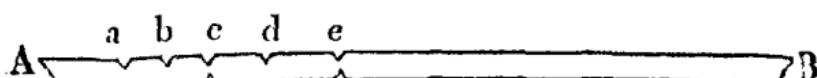
—

а) *Мѣрка.*

Засаситесь листомъ толстой бумаги; разрѣжте его во всю длину на нѣсколько кусковъ, каждый въ три пальца ширину, сложите ихъ, то есть, въ ширину, вдвое; возмите одинъ сложенный кусокъ, въ другой рукѣ держите также кусокъ разрѣзанной бумаги, только разогните ее немно-

го, вложите потомъ конецъ первого куска во второй и скръпните ихъ однимъ или двумя швами: прибавляйте по одному куску бумаги до тѣхъ поръ, покуда мѣрка не будетъ довольно длина. Съ помощью простаго и неубыточнаго этого снаряда А В, (фигура 1)

Фиг. 1.



снимають вѣрную мѣрку со всѣхъ частей одежды. Вотъ какъ тутъ поступаютъ:

Держите въ лѣвой рукѣ приготовленную спищую вами бумагу; а въ правой ножницы; станьте позади той особы, съ которой намѣрены снимать мѣрку; возмите бумагу вашу въ обѣ руки; поднесите конецъ А къ спинѣ, начиная отъ руки, прижмите ее правой рукой, протяните лѣвую, держа мѣрку, до другаго плеча: когда это исполните, примите мѣрку, согните длину ея вдвое, то есть, мѣру снятаго вами разстоянія между двухъ плечь; сгибъ, который вы сдѣлали, замѣтьте мѣткою, надрѣзавъ ножницами, (литера а) приложите мѣтку эту къ лѣвому плечу; протяните мѣрку подъ мышку до того мѣста, откуда начинается горло; сдѣлайте на томъ мѣс-

тѣ, гдѣ остановились, па мѣркѣ вашей другую мѣтку, подобную первой, (литера б); протяните опять мѣрку до китоваго уса въ спуровкѣ или корсетѣ, и замѣтьте такою же мѣткою, (лит. д) какъ двѣ предиществующія; примите мѣрку вашу: возмите еще конецъ А мѣрки вашей, окружите въ низу талию сложите вымѣренное разстояніе это вдвое, и сдѣлайте па мѣстѣ сгиба двойную мѣтку, (литера с). Тотъ же самый конецъ мѣрки приложите потомъ къ тому мѣсту гдѣ присоединяется рука къ тѣлу, немного ближе къ спинѣ; пропустите мѣрку эту подъ локоть; протяните ее до ручной кисти, или далѣе, ежели рукавъ долженъ прикрывать часть руки; длину эту замѣтьте двумя мѣтками (литера е). Мѣра рукава взята во всю длину, и вообще сгибаются мѣрку вдвое для частей только симметрическихъ, то есть, для частей съ правой и лѣвой стороны, похожихъ между собою, и которыя соединя вмѣстѣ, составляютъ одну только цѣлую, какъ напримѣръ: обѣ части спины, обѣ части талии, и прочіе.

Приложите конецъ мѣрки вашей къ шву, которымъ присоединяется юпка къ лифу: опустите ее по самой передокъ башмака. Вотъ длина, которую, по мнѣнію моему, должно иметь платье: прилично и ловко сшитое, особенно нынче когда длинныя платья въ модѣ.

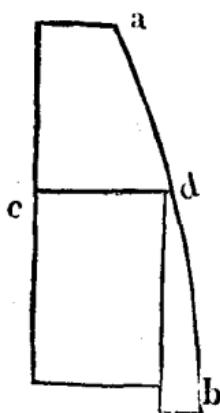
б) *Кройка платья.*

ПРАВИЛА, принятые лучшими швеями для удобнейшаго выкроиванія платья.

Ежели вы намѣреваетесь выкроивать платья; то протяните на столъ аршинъ или полтора избранной вами матеріи, висѣвшей на стулѣ у праваго конца стола. Мы будемъ называть лѣвою и правою стороныю стола лѣвую и правую сторону работающей женщины. Сложите матерію сю вдвое, такъ чтобы оба края сошлись; сдѣлайте это такимъ образомъ, чтобы сгибъ былъ близко васъ; приближтесь къ столу, на которомъ лежитъ матерія ваша; возмите ножницы, въ которыхъ одно лезвіе должно быть круглое, оно оборачивается и прикладывается всегда къ столу, помѣстите ножницы ваши діагонально подъ низъ кромокъ матеріи, наблюдая, чтобы небольшая только часть матеріи, именно та, которую захватываютъ ваши ножницы, была приподнята отъ стола; два пальца ваши должны входить въ кольцо закругленнаго лезвія, то есть, средній и кольцевой, указательнымъ пальцемъ поддерживаются ножницы съ низу, а большой палецъ одинъ входить въ верхнее кольцо. Страйтесь, чтобы круглое лезвіе лежало плотно къ столу во все продолженіе работы. Надрѣжте кромку въ матеріи иѣсколькѣ разъ діагонально, паралельно прорѣзъ отъ прорѣзъ

за, и не далъе какъ на два пальца. Въ кромкахъ, которыя всегда плотнѣе матеріи, дѣлаются прорѣзы для того, чтобы матерія не морщилась. Возьмите потомъ мѣрку ваціу; подите къ лѣвой сторонѣ стола и приложите мѣрку къ матеріи, выпустя ее на два, или на три пальца длиниѣ мѣрки; между тѣмъ, какъ лѣвая рука будетъ держать конецъ матеріи и конецъ мѣрки, протяните правой рукою мѣрку до конца; гдѣ остановится правая рука, тамъ замѣните ее лѣвой, правой же, въ которой должны находиться пожницы, отрѣжьте полотнище, которое и будетъ переднимъ въ платьѣ, (фигура 2). Съ лѣвой ру-

Ф и г. 2.

Переднее
полотнище.

ки долженъ стоять также стуль, чтобы класть на него отрѣзанные куски. Положа на оной первое полотнище ваше, протяните опять матерію съ права въ лѣво, перегните ее также вдвое,

какъ первый разъ; потомъ возмите отрѣзанное уже полотнище, которое положите на матерію, и поступите точно такъ, какъ съ мѣркою, то есть, выпустя матерію, лежащую подъ низомъ, на три или четыре пальца длинище той, которая лежитъ на верху; это будетъ заднее полотнище, которое надобно пускать всегда длинище, (фигура 4); по

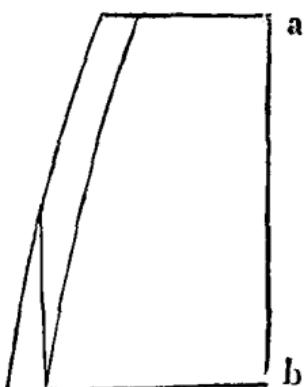
Ф И Г. 4.



Заднее полотнище.

не для тѣхъ одинакоже женщинъ, у которыхъ животъ большой и которые ходятъ слишкомъ прямо, Снимите съ стола оба отрѣзанныя полотнища и потяните опять матеріи съ стула на столъ. На этотъ разъ не перегибайте ее по поламъ, оставьте во всей ширинѣ; возмите заднее полотнище, которое должно лежать всегда сверху отрѣжьте третіе такой же длины (фиг. 3). По-

Ф и г. 3.



Боковое полотнище.

ложите заднее полотнище на тоже мѣсто на стульѣ; протяните материю опять во всю ширину, и отрѣжьте четвертое полотнище, подобное третьему (фиг. 3). Оставьте оба послѣднія полотнища на столѣ: отодвиньте ихъ отъ себя столько, чтобы можно было помѣстить переднее полотнище, которое должно быть согнуто въ ширину; приложите обѣ кромки его на кромки другихъ двухъ полотнищъ и пришипите ихъ булавками.

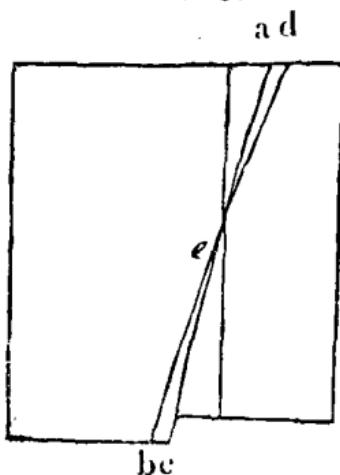
Пришипливать должно съ права въ лѣво, и наблюдать, чтобы полотнища съ той стороны были равной длины.

Не отдѣляйте очень булавокъ одну отъ другой. Для выкройки этой части юпки слѣдуетъ имѣть большую предосторожность. Исполнивъ это, обратитесь къ мѣркѣ вашей, на которой отмѣчена ширина круга талии, взятая отъ сре-

дипы спурочки до средины той части, которая подъ рукой; возьмите мѣру эту и приложите ее къ среднему сгибу передняго полотнища; протяните руку вашу по бумагѣ до сказанной мѣткѣ, и воткните булавку въ матерію, какъ можно ближе къ мѣткѣ.

Возьмите потомъ эту отмѣренную часть полотнища, положите ее на визъ того же самаго полотнища, отмѣрьте два раза мѣру эту, заколите булавкою, какъ сдѣлали выше, и скожите матерію вдвое точно тамъ гдѣ булавки; средствомъ этимъ составите вы діагональную линію *ab* (фиг. 2), которая находится на ляшкѣ; проведите нѣсколько разъ руками по сгибу, потомъ разверните сложенный кусокъ матеріи. При кройкѣ клина должна соблюдаться самая большая предосторожность, потому что невозможно точно такъ отмѣтить, какъ слѣдуетъ кройть. (Посмотрите на фиг. 6, въ которой *a*, *b*, означаетъ сгибъ, *a*,

Фиг. 6.



д, с, с, кривизну, по которой слѣдовало бы выкроивать).

Ножницами дѣлается кривизна въ диагональной линіи а, б, для того, чтобы хорошо пришлась къ ляшкамъ, чѣмъ ниже лифъ въ талии вашей, тѣмъ изгибъ этотъ нужнѣе; особенно прижимайте крѣпко круглое лѣзвіе пожницъ къ столу для того, чтобы какъ можно меньше приподнимать матерію, изъ которой кроите.

Выкроивъ клинъ, положите передъ собою кромку А, б, боковыхъ полотнищъ, наблюдая, чтобы съ правой стороны лежала часть самая узкая, которая будетъ составлять верхъ юпки. Исполнивъ это, возьмите переднее полотнище ваше, положите также кромкою передъ собой. Вы видите па фиг. 2, что небольшая мѣтка длинище на три пальца передняго полотнища; надобно потянуть ее вверхъ почти на полтора пальца, согнуть полотнище въ ширину такъ какъ означено въ фиг. 2, с, д. Пришильте въ срединѣ булавкой, положите передній клинъ вашъ на средину боковыхъ клиньевъ. Послѣ этого положите на нихъ руку не вдоль, но поперегъ матеріи для того, чтобы не покривились сложенные куски. Сошильте ихъ вмѣстѣ осторожно, то есть, не поднимая съ стола, и обрѣжьте боковые полотнища такимъ же изгибомъ, какой и въ переднемъ полотнищѣ. Когда исполните это, юпка ваша будетъ совсѣмъ вы-

кроена ; начните отшпиливаниемъ полотнищъ, и потомъ сшивайте переднія замѣтки швомъ передъ иголкой (*), когда тонкая матерія , флансь, марселинъ, левантинъ и даже гроденсь ; но для толстой матеріи употребите шовъ за иголку и шовъ передъ иголку нонеремъни. Бархатъ сшивается однимъ швомъ за иголку : шовъ долженъ быть очень слабъ, то есть, не очень натянутъ. Когда замѣтки ваши будутъ спиты, то сошпильте одинъ изъ клиньевъ передніяго вашего полотнища съ клиномъ боковаго полотнища.

Сдѣлайте тоже и для другой стороны ; возьмите длинную иголку, какія употребляются модными торговками, вдѣньте нитку, родъ нитки, которую употребляютъ для сметки на живую нитку (сметывать на живую нитку называютъ шитье швомъ передъ иголкой въ длину иголки) ; особенно наблюдайте въ родѣ шитья сего, чтобы не стегнуть больше одного раза вдругъ, въ противномъ случаѣ можете исправить работу вашу. Вы начнете сшивать клинья снизу ; метода эта легче и лучше всѣхъ другихъ. Избѣгайте сколько возможно въ родѣ шитья сего шва за иголку, и еще больше шва, которымъ зарубливаютъ, кромѣ тѣхъ платьевъ, которыя моются. Возьмите потомъ боковое полотнище, въ которомъ снята

(*) См. слово это въ словарѣ терминовъ.

одна замѣтка, когда женщина, па которую шьется платье, толста; присоедините его къ заднему полотнишу, все сметывая и наблюдая, чтобы сторона косины была передъ вами. Исполняя это, прорѣжьте заднее полотнище ваше сверху на полтрети аршина, для свободнѣйшаго входа юпки. Прорѣзъ этотъ долженъ обложиться небольшимъ рубчикомъ, въ который помѣщается самый топенъкій сиурочекъ. Остается намъ только стачать выкроенные куски безъ кромокъ. Для стачиванія кусковъ этихъ, запустите указательный палецъ лѣвой руки вашей между кусками, для того чтобы разнять края матеріи, которые должно загнуть въ средину и потомъ стачивайте штафирнымъ швомъ очень продолговатымъ, или швомъ впередъ иголки, который дѣлается скорѣе, и почти такой же; верхъ юпки стачивается безъ складокъ. Займемся теперь округлениемъ оной.

Заколите булавкой, гдѣ средній сгибъ вверху юпки. Положите одинъ клинъ на другой; сдѣлайте тоже и съ другими выкроенными кусками; пришипьте ихъ одинъ къ другому булавками: дѣлается это съ изнанки юпки. Возьмите мѣрку, приложите ее къ верху юпки, протяните матеріи на одинъ палецъ длинище. Этого довольно для всѣхъ женщинъ, кромѣ беременныхъ; для нихъ надобно кроить всѣ полотнища равно, потому что вы вынуждены будете чрезвычайно

убавлять противъ передняго полотнища, и не взирая на предосторожность эту, не надобно пропустить, чтобы не сдѣлать иѣсколько сбокъ на животѣ: среѣствомъ этимъ округлость его не такъ будетъ примѣтна. Положите правую руку на мѣрку и на юпку, въ то же время протяните руку вашу съ самаго того мѣста по мѣркѣ до другаго конца ея; заколите тамъ булавкой, перевалите осталнную матерію отъ мѣрки на юпку, прикрѣпите сгибъ булавкой, перенесите отмѣренную часть къ длинѣ клина и выпустите ее на палецъ длиннѣ; для сдѣланія сгиба поступите точно также, какъ прежде; уложите потомъ переднее полотнище по срединѣ задняго полотнища, такъ чтобы заднее было длиннѣ около трехъ пальцевъ, смотря по толщинѣ особы, для которой приготавляется платье. Наконецъ, когда все это исполнено, остается вамъ еще описать изгибну отъ задняго полотнища до діагональной линіи. Приколите булавками ту часть матеріи, изъ которой дѣлаться будетъ рубецъ по срединѣ его, для того, чтобы можно было примѣтать юпку кругомъ па живую нитку; сдѣлайте небольшую бумажную мѣрочку, которая будетъ вамъ служить для того, чтобы сдѣлать равной рубецъ. Ежели юпка шелковая, то дѣлайте рубецъ *шромъ* передъ иголкой; вы сдѣлаете хорошо, ежели подобьете его ватой: платье держится отъ того равнѣе кру-

Томъ, нежели отъ соломенного ряда, который прежде подкладывался. Сшитая юпка должна имѣть два аршина съ четвертью въ окружности. Я не различаю женщинъ малорослыхъ съ женщинами средняго роста; для очень же высокихъ прибавляютъ еще заднее полотнище такимъ образомъ, чтобы небольшой разрѣзъ находился между двумя кромками.

в) *Выкроика лифа.*

РАЗНЫЕ ЛИФЫ, ПРИЛИЧНЫЕ СЕГО РОДУ
ЮПКАМЪ.

Во первыхъ. Полуоткрытый лифъ, который со-
ставляется изъ двухъ двойныхъ кусковъ, то есть,
одинъ для переду, взятой въ половину (фиг. 7),

Ф И Г. 7.



а другой для спинки (фиг. 8). Лифъ сей носит-

фиг. 8.



ся отъ нѣсколькихъ вѣковъ, и я увѣрена, что будутъ его еще носить и правнучки наши. Онъ идетъ также хорошо къ платьямъ, которыя надѣваются сверху, какъ и къ тѣмъ, которыя надѣваются подъ низъ. Вотъ какимъ образомъ кроится сколокъ его: возьмите лифъ совершенно гладкій, который бы доставалъ какъ можно выше къ шеѣ.

Можетъ быть, не будетъ у васъ такого образца, то легко достать его у знакомыхъ вашихъ.

Когда будете его имѣть, то примѣрьте прежде. Вы увидите, не узокъ ли или не широкъ ли онъ для васъ; замѣтьте ошибки въ немъ, сколько возможно, для того чтобы избѣгнуть ихъ когда будете выкраивать первый сколокъ. Выкраивается онъ изъ шамберійскаго газу, (родъ флеру очень дешеваго и очень прозрачнаго. Gaze de Chambéry).

Образцовый лифъ слѣдуетъ сложить вдвое такимъ образомъ, чтобы одна передняя половинка

и одна половинка съ спинки были только видны; выворотите одинъ изъ рукавовъ на изнанку и вложите его въ другой, такъ какъ будто ихъ не было съ той стороны, гдѣ будетъ лежать вашъ газъ. Послѣ чего должно приложить кромку этого газа, какъ означено въ фігурѣ 7. Начинайте прищипливать булавками съ низу, выпустя газу около трехъ пальцовъ; излишество матеріи этой оставлено для объемки о-круглости внизу шеи. — Продолжайте прищипливать булавки вдоль по сказанной кромкѣ, то есть, слѣдя а, б до самаго верху образцового лифа; заколотый булавками кусокъ, держите между большимъ и указательнымъ пальцемъ лѣвой руки, правой же рукой протягивайте между тѣмъ газъ прямо по шнѣкѣ до мышки. — Когда газъ разтянутъ будетъ равно въ этой части самой широкой; то внизу лифа останется остатокъ, который будетъ служить для двухъ складокъ въ выемкѣ. Складки эти должны быть отдалены одна отъ другой на одинъ только палецъ въ основаніи ихъ, и по крайней мѣрѣ па три въ верхушкахъ. Чтобъ сложить складки хорошо, надоѣдно складывать ихъ на колѣнахъ: такъ какъ матерія очень рѣдка, то можете вы означить довольно глубину ихъ, и кроить потомъ сложенные части. — Складки с, д, е. f, g, h, какъ видно въ фігурѣ 7, очень широки съ низу и должны сближаться нечувствительно къ верху. — Продолж-

жайте закалывать булавками газъ какъ можно
вѣрнѣе по сдѣланнымъ швамъ въ лифѣ, то есть,
подъ мышкою и потомъ круглую вырѣзку рукава,
начиная изъ подъ рукава до шва, которымъ
соединяются оба наплечника. — Закалывайте бу-
лавками и этотъ послѣдній шовъ, также часть,
составляющую воротникъ и низъ талии, обрѣзы-
вайте вѣрно около самыхъ булавокъ. — Отколи-
те потомъ сколокъ или модель, и поступите точ-
но такимъ образомъ и для спинки; возмите мѣрку
вашу и приложите ее къ газовому сколку также,
какъ прикладывали къ себѣ. Когда сколокъ не-
вѣренъ, замѣтьте ошибки, имѣйте очень плотнаго
полотна сколько нужно для лифа, выкройте изъ
него лифъ по снятому сколку; смечите на жи-
вую нитку четыре шва и складки; обложите въ
низу плотной нитяной тесемкой, сдѣлайте въ ней
петельку и прикрепите крѣпкой крючекъ. При-
мѣрьте несовершенную эту модель, замѣтьте бу-
лавками вдоль переда до трехъ четвертей его
высоты, Булавки эти опишутъ почти прямую ли-
нію, потому что послѣдняя булавка на наплечни-
кѣ не оставить для него больше какъ на три
пальца, ширины. Замѣтьте мѣтками эту высоту ли-
фа; средствомъ этимъ сдѣлаете вы модель для двухъ
различныхъ лифовъ: одну для высокаго ворота Фи-
гуры 7, а таинъ, а другую для лифа съ полу-
открытымъ воротомъ. Займитесь еще, чтобы онъ
сидѣлъ на васъ какъ возможно лучше; поправьте

гдѣ нужно. Наконецъ выкроите другой сколокъ изъ бумаги очень толстой: это будетъ послѣдній; подбейте его полотномъ, и прикрепите ихъ вмѣстѣ кругомъ небольшимъ швомъ *передъ иглкой*. Прѣдосторожность та нужна, потому что родъ лифа этого будетъ вамъ служить во всякое время: по немъ можете вы выкраивать такого рода платье, какое разсудите, какъ видно будетъ въ послѣствіи. — Для лифовъ этого рода нужна плотная подкладка; чѣмъ плотнѣе она будетъ, тѣмъ лучше будетъ сидѣть на васъ платье. Не должно также забыть и о *фишбейнахъ*: 1) Одинъ вклаывается по срединѣ съ переди, для чего прострачиваются два ряда, одинъ отъ другаго на разстояніе ширины китоваго уса, который хотятъ вложить въ то мѣсто. 2) У шва подъ рукавами. 3) И одинъ на краю спинокъ. Въ мѣстѣ этомъ надобно оставить больше матеріи и подкладки для того, чтобы простроченное мѣсто было ирочнѣе, нежели переднѣе. Сложивъ матерію пополамъ на изнанку, примѣчите на живую нитку въ ширину вашего фишбейна, оборотите спинкой и примѣчите также на живую нитку нитянную или шелковую тесемку возлѣ самой первой примѣтки; придерживайте тесемку эту, пододвигая ее съ лѣвой стороны на правую; оборотите спинку въ томъ мѣстѣ и скрѣпите внизу примѣтанія вашего на живую нитку швомъ *назадъ иголки одинъ въ другой*. Шовъ *назадъ иголки одинъ въ другой* назы-

вается стеганьемъ; потомъ до помѣщенія фишбейновъ слѣдуетъ проколоть пугельки.

Для проколки пуговокъ возьмите свинецъ вашъ покрытый подушечкой; пришильте къ ней верхъ спинокъ, которыя вывернуты будуть наизнанку, сдѣдовательно подкладки будуть касаться одна другой; возьмите низъ спинки большими и указательными пальцемъ лѣвой руки; имѣйте щильцо, острѣе которого должно хранить воткинувшіи въ кусокъ пробки. Не смотря на иредосторожность эту, имѣйте еще ту, чтобы проколоть первую дыру въ лоскуткѣ матеріи, который вамъ ненуженъ: потому что ежели острѣе притуплено, то можете испортить матерію.

Положимъ что щильцо въ хорошемъ положеніи; возьмите тогда его правой рукой, обоприте кисть руки вашей на конецъ рукава; мизинцемъ и кольцевымъ пальцемъ поддерживаться она будетъ въ этомъ положеніи; большой палецъ, указательный и средній окружать точку соединенія, которая присоединяетъ черенокъ къ округленной стали, называемой щильцомъ, и тогда проколите первую пугельку разстояніемъ на мизинецъ отъ края матеріи. Сдѣлайте тоже внизу спинки. Когда двѣ двойныя эти дырки проколоты, отшильте спинки отъ подушечки вашей; протяните въ лѣво спинку, которая подъ низомъ; послѣ этого пришильте спинки ваши опять къ подушечкѣ: проколите вторую пугельку на палецъ отъ первой, и

такъ далъе до предпослѣдней, которая должна быть ближе къ послѣдней петелькѣ; въ лѣвой спинкѣ тоже, но только не вверху, а внизу, и къ тому верху спинки прикрѣпите сиурокъ вашъ; отшпилъте булавку отъ подушки, проколите тогда еще разъ шильцемъ ту петелку, которую хотите обмѣтывать; имѣйте для сего иголку, со-размѣрную ниткѣ или шелку, которыми намѣрены работать.

Будучи увѣрена, что читательницы мои ознакомились со всѣми швами, о которыхъ упоминалось въ первой главѣ, объясню я только способъ какъ дѣлать хорошо петли. Старайтесь захватить иголкой какъ можно меньше матеріи, какъ той, которая сверху, такъ и той, которая подъ низомъ; стягните швомъ крѣпко и пропустите шильцо въ каждую готовую петелку. Пропускать въ другой разъ шильцо надобно съ изнанки для того, чтобы петелька была выпукла и опять выдалась на лицо. Это должно также дѣлать для того, чтобы спинка не поморщилась, придерживать ту часть, которую намѣреваетесь шить, большимъ и указательнымъ пальцемъ, не трогая правой стороны.

Начните составленіемъ двухъ сгибовъ, которые должны быть у васъ назначены на живую нитку на матеріи вашей; они тѣ самые, которые видите вы на передней части фигуры 7, *cde, fgh.* Не смотря на всю принятую предосторожность

пропускать, какъ слѣдуетъ, нитки; очень трудно еще хорошо сшить ихъ: надобно прибѣгнуть вамъ къ колѣну вашему для того, чтобы окружить ихъ немнога при составленіи. Начинайте всегда съ верху, приметывая ли на живую нитку, или стегая. Возьмите полосу двойной хлопчатой бумаги шириной въ три пальца; положите ее во всю длину лифа между верхомъ и подкладкой; разорвите ее въ иѣсколькихъ мѣстахъ для того чтобы лучше ее округлить по лифу; положите также немнога подъ мышхи: она не допускаетъ испареніямъ пробиваться и прибавляетъ красоты стану.

Когда куски хлопчатой бумаги будутъ на семь мѣстѣ, примѣчите покрѣпче на живую нитку рубецъ вашъ въ рукавахъ; помѣстите фишбейны въ сказанныя мѣста выше; возьмите широкую нитянную тесемку; возьмите также мѣрку, на которой замѣчено мѣшками среднее разстояніе переду подъ рукавомъ, и то, которое подъ рукавомъ къ спинѣ; замѣтьте на тесемкѣ вашей тѣже разстоянія булавками, и примѣчите ихъ на лицо вашего лифа; стачайте тесемку съ юнкою; помѣстите сгибъ съ каждой стороны, разставя ихъ покрайней мѣрѣ на четыре пальца между собой. Чемъ талия длиннѣй, тѣмъ сгибы должны быть болѣе отдалены одинъ отъ другаго, для того чтобы выпуклость покрывающая ляшки была красивѣе; прикрѣпите къ нитяной тесемкѣ

две толстя петли и два крѣпкихъ крючка; прибавьте также подъ каждымъ рукавомъ по два конца тесемки, длиною въ четверть аршина, а шириною въ палецъ; прикрепите ихъ къ краю тесемки, которая около лифа. Тогда платье ваше готово для примѣрки.

г) *Способъ хорошо пришивать платье.*

Читательницы мои найдутъ безъ сомнѣнія кого нибудь, на комъ бы могли примѣрить выкроенное платье, какъ мы указали: услуга сія оказывается охотно между молодыми дѣвушками. Вообще лучше, чтобы платье было немного узко, нежели широко: ошибки, когда есть, замѣчаются несравненно лучше.

Ежели лифъ слишкомъ длиненъ въ таліи, и передніе сгибы недовольно подняты; то подложите палецъ подъ шовъ, который надъ плечомъ; приподымите его для того, чтобы поднялся лифъ, сложите складку въ томъ мѣстѣ, куда положили палецъ. Небольшой этой поправки довольно будетъ для исправленія ошибки, о которой мы говорили.

Междудъ тѣмъ, какъ платье на васъ, прикажите заколоть нѣсколько булавокъ: первую около двухъ пальцевъ отъ нижней петли въ таліи, вторую приближаясь нечувствительно къ плечевой кости, третія, четвертая, должны слѣдоватъ

по тому же направлению, и такъ далъе (фиг. 8, а б).

Если платье выкроено сказаннымъ нами способомъ, то ошибка, нами описанная, одна только, которой должно опасаться, и мы указали средство, какъ поправить ее.

Займемся теперь, какимъ образомъ кончить примѣренное платье.

Первая работа, снявши платье, сшить *прочно*, что было примѣтано на живую нитку; чрезъ вскоторое время не нужно вамъ будетъ больше беспокоиться примѣривать платья; вы привыкнете скоро такъ хорошо знать талию вашу, что довольно для васъ будетъ одной выкройки.

Начинайте расправлять юпку по лифу; посмотрите, нѣть ли въ ней булавокъ, которыми замѣчены мѣста, гдѣ нужно поправить; выньте булавки и замѣтьте на тѣхъ мѣстахъ ниткою; выворотите юпку на изнанку, лѣтайте какъ можно меньше складокъ, и ни одной въ длину, ежели можно. Когда вы шьете лифъ и рукава, однѣ, безъ помощи; то положите юпку въ шкафъ, или въ ящикъ, особенно же, когда она обратится въ платье. Возьмите лифъ вашъ: продѣньте нитку точно въ томъ мѣстѣ, гдѣ долженъ быть поясокъ вашей талии, который будетъ изъ той же матеріи, какъ платье. Когда онъ будетъ сшитъ швомъ назадъ иголки, подшейте подъ него нитянную тесемку, которую употребляли

прежде; продѣньте пуговку также въ томъ мѣстѣ, гдѣ вы намѣрены кончить лифъ, возьмите запасъ.

Оборотите къ себѣ изнапкою лифъ; загните запасъ къ лицу лифа. Надобно чтобъ выпушка изъ запаса была вверху; возьмите ее вмѣстѣ съ лифомъ большимъ и указательнымъ пальцемъ лѣвой руки, сожмите крѣпко, сшивайте мелкимъ швомъ передъ иголкой, и особенно наблюдайте чтобъ не прошивать вѣругъ больше одного разу, по двумъ причинамъ: во первыхъ, вы рискуете, что не захватите запаса, во вторыхъ юморите лифъ, когда не примите этой предосторожности.

Конча шовъ этотъ, обрѣжьте чисто часть лифа, которая должна прикрываться выпушкою запаса, изъ которой сдѣлаете вы рубчикъ, не прошивая сверху лифа; подогните оба конца запаса; потомъ прикрѣпите къ одному тесемку, а къ другому крючекъ; утвердите также нижніе концы на иояскѣ талии, и прикрѣпите небольшіе тесемочки подъ мышками, какъ прежде. Обратите большое вниманіе когда будете сшивать складки въ воротѣ; не прикладывайте къ подушечкѣ этой части вашего лифа: вы испортите его совершенно; отдѣльывайте юпку послѣ лифа.

Возьмемъ теперь рукава, которые положимъ будто сшиты; въ особенной главѣ объяснимъ мы какъ шить ихъ: надобно имѣть ихъ двѣ пары;

въ такомъ случаѣ пришивайте вы короткіе рукава къ лифу. Какъ отдѣлывать ихъ со вкусомъ, найдете вы въ отданіи, о которомъ только что мы упомянули. Длинные рукава прикрепляются въ верху запасомъ, котораго длина будетъ взята по проймѣ. (Часть эта, начинающаяся отъ верхпяго шва на плечахъ и оканчивающая подъ мышками, называется проймою.)

Двѣ пары этихъ рукавовъ тѣмъ выгодны, что вы можете не перемѣняя платья, перемѣнить нарядъ напримѣръ, ежели разсудится вамъ, ити прогуляться, то довольно пришипилить долгіе рукава булавками; вы будете такимъ образомъ одѣты теплѣе и блегопристойнѣе. Войдя въ комнату можете вы замѣнить ихъ канъзою (родъ коротенькой курточки съ длинными рукавами, или съ одними только наплечниками, *eraullicges*, что также будетъ хорошо) или набросьте на шею легонькій шарфъ, тюлевую шитую косынку, или даже ничего кромѣ воротничка: потому что въ платьѣ этого рода шея ни мало не открыта, ни посерединѣ напереди, ни посерединѣ позади; открыты только плеча, отъ чего талія кажется еще стройнѣе. Чтобы платье это было совершенно хорошо, сдѣлайте юику блузою. Вы имѣете еще средство перемѣнить оное, прибавя драпировку а ла Севини, тюлевую, флеровую, и даже изъ той самой матеріи, ежели она гладкая.

Ежели вы сдѣлаете накладку въ низу платья;

то плоская накладка преимущественъе всѣхъ другихъ.

Выкройка лифа вашего можетъ служить вамъ фасономъ для всѣхъ лифовъ, какіе бы ни были изобрѣтены модою, кромѣ однакожъ редингота.

а) *Лифъ по Рафаилову.*

Если вы памѣрены шить лифъ по Рафаилову (такъ называютъ лифы, у которыхъ складки сверху до низу); то сложите матерію въ двое, а когда матерія слишкомъ узка, то сшейте рубчи комъ по срединѣ ище переди: потому что для лифа надобно матеріи вдвое противъ выкройки. Оставьте матерію вдвое для того, чтобы выкроить цѣлый передъ, приложа къ нему бумажную выкройку, которая только снята съ половины переду; сложите первую складку возлѣ кромки, которая въ переди лифа, потомъ вторую, третію и такъ далѣе, до того мѣста, гдѣ начинаются ваши *гривенки* или *фартучки*, (*erauillettes*). Они должны быть шириною въ два или три пальца, и лучше меньше нежели больше; кончите лифъ въ верху кантикомъ или полупрошивкой (*demi jarretière*). (Посмотрите въ главу, въ которой объясняется, какъ дѣлается прошивка).

Оставьте съ каждой стороны передняго рубчи-

ка гладкаго мѣста на одинъ палецъ. Складки должны тамъ кончиться, гдѣ начинаются гривенки. Точно также поегунаите вы и съ спинкой; сдѣлайте застежку въ верху, какъ въ лифѣ выше этого описаніомъ. Нижніе сгибы лифа должны быть всѣ приведены къ срединѣ лифа для того, чтобы составить родъ спонтика. Сгибы на спинкѣ проводятся такимъ же образомъ. Пришейте потомъ къ этому лифу рукава, какъ вамъ разсудится; пришейте также и юпку, но съ тою же предосторожностію, какъ прежде.

Ежели пожелаете обложить лифъ оборками вдоль, поперегъ, или даже діагонально, то возмите бумажный сколокъ вашъ; сколите передъ съ спинкою нѣсколькими булавками, сложите также посредствомъ булавокъ складки, назначенные мѣтками передъ грудью, и присоедините фартушки или гривенки. Подумайте, чѣмногого потомъ окажите вкусъ вашъ: пальчиками вашими можете вы составить безчисленное множество разнообразныхъ прекрасныхъ оборочекъ.

е) *O рука вахъ.*

Длинные или короткие рукава.

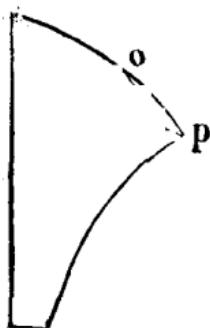
Длинные рукава красивѣе и лучше идутъ ежели они выкроены наискось; но такъ какъ въ

шелковой матеріі рѣдко бываетъ довольно ширини для выкроики сей: то и должно будетъ сложить матерію сколько возможно и сколько нужно наискось. Ежели матерія гладкая, то положите ту сторону, которая косъе, подъ низъ, локтю будетъ свободнѣе. Съ полосатой же матеріей нельзя будетъ вамъ такъ поступать; послѣдствіе отъ того былобы самое дурное: руки ваши будутъ казаться какъ будто вывороченными, грудь будеъ казаться уже. — Если вы имѣете желаніе знать, какъ венцы сіи составляются, въ чёмъ я и не сомнѣваюсь; то обратите вниманіе ваше.—Рукава шьются швомъ за иголку(point en aiguille), ежели матерія не моется; въ противномъ же случаѣ шейте рубчикомъ (a ouflet). Ежели рукава пришивные, оставьте на три пальца не сшивая; опушите не большой разрѣзъ этотъ кускомъ такой же матеріи, какъ ваше платье, и такимъ образомъ, чтобы можно было помѣстить въ опушку тоненькой фижбеймъ; отъ небольшаго этого средства не будетъ заворачиваться рукавъ вашъ назаль, и что еще лучше, (не дѣлая однако же для того прорѣза длиниѣ), протяните обшитый въ матерію фижбеймъ дальше прорѣза. Средствомъ этимъ рукавъ какъ будто облипнетъ около руки. Не большое усовершенствованіе это еще неизвѣстно; но я нахожу его очень удобнымъ. Двумя застежками застѣгивается рукавъ; съ другой же стороны придѣлайте шелковыя прикрѣп-

ки: это гораздо лучше петелекъ. Не помѣщайте застежекъ вашихъ такимъ образомъ, чтобы онъ затягивали очень кисть руки вашей: вы воспрепятствуете тѣмъ обращенію крови, и рука ваша будетъ красная. Непріятно будетъ видѣть красную руку, особенно у женщины.

Въ верхней части рукава, каковъ бы онъ ни былъ, должна быть сдѣлана выемка, то есть, надобно вырѣзать небольшой кусокъ, (посмотрите о, р. фиг. 9), въ четырехъ же пальцахъ отъ ниж-

фиг. 9.



ниаго шва рукава, начните сборку швомъ передъ иголкой, вы остановитесь въ томъ же разстояніи отъ шва, въ какомъ и начали; на палецъ ниже сдѣлайте другую сборку: вторая сборка эта придаетъ красоту рукаву и очень способствуетъ къ принаровлению рукава по платью — Вотъ наконецъ и готовъ рукавъ вашъ къ пришивкѣ къ

лифу. Возмите лифъ къ себѣ изнанкою; вложите рукавъ въ прорѣзь съ лица лифа, выпустя ру-бецъ рукава на одинъ палецъ къ переду лифа, со стороны шва меньшой половинки, пришипьте булавками, и посмотрите прежде, нежели буде-те сметывать на живую нитку, имѣеть ли ру-кавъ вашъ хорошій видъ и не препятствуетъ ли движенію руки во всѣхъ отпошеніяхъ; самыя чистыя сборки рукава должны быть на верхней части. Ежели платье шелковое, то пришивайте рукава на изнанку *швомъ за иголку* и не очень стягивайте; послѣ этого обрѣжьте ровно около шва, обрубите, и ежели лифъ вашъ безъ под-кладки, выворотите его на рукавъ въ томъ мѣстѣ, гдѣ шовъ, которымъ пришивается фарту-чекъ, и пристегните сказанное мѣсто иѣсколько разъ иголкою; превосходная метода эта не всѣми еще слѣдуетъ. Средствомъ этимъ не допускает-ся рукавъ вѣбраться на фартучекъ и морщиться. Всѣ бездѣлицы эти, непримѣтныя почти для не-опытного глаза, придаютъ или лишаютъ красоты платье, какое бы оно ни было, и потому эта огѣйка рукавовъ должна служить для всякаго рода платья.

Длинные кисейные рукава дѣлаются иногда съ широкими складками (bouillonnnes). Выкраиваются для того рукавъ прямо по ниткѣ; складокъ дѣлается семь или девять и обыкновенно вдоль по рукаву. Надобно замѣтить тѣ мѣста гдѣ будутъ

складки, протянувъ тамъ нитки. Кисея, изъ которой будуть дѣлаться рукава съ широкими складками, должна быть вдвое длиннѣй, и не много больше, нежели вдвое шириной. Такъ какъ рукава гораздо шире къ верху, то расположите и тѣ рукава, которые надѣваются сверху такимъ же образомъ. — Складки эти дѣлаются иногда порозны: то есть, двѣ вмѣстѣ, потомъ одна кисейная или изъ вышитаго тюлю. Невозможно описать всѣхъ родовъ рукава: вкусъ работающей женщины замѣнитъ описание; хороший фасонъ длинныхъ рукавовъ a gigot (родъ рукавовъ очень узкихъ внизу и широкихъ къ верху) будетъ служить къ составленію тысячи другихъ. Нынче въ модѣ очень узкіе рукава.

ж) *Короткіе рукава*

Рукава эти выкраиваются всегда пакосью. Фасонъ длинныхъ рукавовъ долженъ служить къ выкройкѣ ихъ, пуская ихъ однако же шире; сберегите сборками низъ короткаго и гладкаго рукава, ежели онъ шелковый; хорошо подбить его лино или другой нечастой матеріей, но накрахмаленной; возмите ширину вашей обшивочки, (bracelet), сдѣлайте на сборахъ небольшой кантикъ, который прикроете кусочкомъ атласу или изъ той же матеріи, и прежде нежели разутюжите его съ изнанки, продѣлывте соломенку, какая употреб-

ляется модными торговками, отъ чего будетъ поддерживаться и стоять крѣпко рукавъ вашъ. Къ обшивочкамъ, эгимъ или браселетамъ можете вы прибавить тюлевую оборку, или собрать только сборками блонду въ два пальца шириной; иногда прибавляютъ къ короткимъ рукавамъ довольно широкую прошиву, почти въ третью часть противъ рукава, прикрѣпляютъ ее къ обшивкѣ уже прошитой, и оканчиваютъ прошиву или выпускъ обшивкой, подобной первой, немного спереди рукава помѣщаются на обшивкѣ его бантъ изъ однихъ лентъ, или съ цветкомъ, когда бальное платье. Вотъ рукава очень простые, очень удобные для шитья, и отмѣнно красивые для дѣвушекъ.

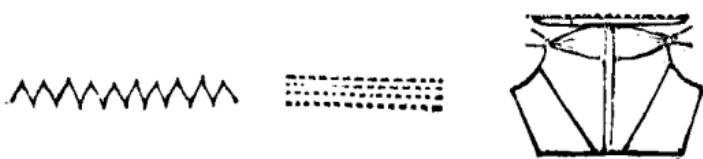
Для наряднаго же платья молодой женщины дѣлаются рукава очень короткіе съ гладкою и широкою обшивкою въ три пальца, на которой складываются въ три ряда блонды шириной почти въ четыре пальца. Къ блондамъ этимъ прибавляется большой бантъ изъ лентъ № 12. Ленты, какъ вѣльмъ извѣстно, нумеруются такъ на фабрикахъ. Бантъ этотъ помѣщается немного повыше. Я же буду объяснять, какъ дѣлаются лифы для бальныхъ платьевъ: довольно имѣть для сего, какъ я говорилъ прежде, хорошую выкройку снурующагося платья: по ней можете вы шить всѣ лифы, какія вамъ будутъ нужны.

з) *Способъ отлать раздѣленныя драпери*
(Draperies séparées).

Возмите выкройку сиурующагося платья; сметите на живую нитку, такъ какъ бы хотѣли при-
мѣривать ее; матерію, изъ которой намѣрены дѣ-
лать драпери, сложите наискось; отрѣжьте и отло-
жите разрѣзанный кусокъ. Нарѣжьте иѣсколько
полосъ изъ матеріи той на три пальца шире пе-
редней половины лифа вашего; сдѣлайте складки
около двухъ пальцевъ въ глубину. Складки эти
дѣлаются на самомъ лифѣ для того, чтобы онъ
были хорошо принаровлены по выпуклостямъ гру-
ди; возмите потомъ другою полосою длину гри-
венки вашей, начиная оттуда гдѣ оканчивается
переднее драпери, и продолжая до того мѣста,
гдѣ начинается спинка; полосу эту пускаютъ по-
чти въ шесть разъ длиннѣе гривенки и дѣлаютъ
складки, какъ той, которая напереди; такимъ
образомъ будете вы имѣть два драпери для пе-
реднихъ половинокъ и два для плечь; но для
спинки оно не раздѣляется и должно быть
цѣльное. Отъ этого фасона видъ спины будетъ
четыреугольный, и казаться будетъ пріятнѣе.
Когда драпери будутъ приложены, то обшивает-
ся всегда верхъ лифа тюлью, сложенною вдвое,
или бюандою въ два пальца, только плотною.
Бюанда эта видна только бываетъ кое гдѣ, на-

примѣръ: въ томъ мѣстѣ, гдѣ драпери перевязано атласомъ или гро-де-напелемъ и прочая (смотри фиг. 10, 11 и 12)

Ф и г. 10. 11. 12.



и) *О кант икъ.*

Отрѣзываютъ небольшую полоску матеріи наискось; небольшая эта полоска или кантикъ бываетъ иногда въ палецъ шириной, по мѣрѣ того снурка, который она прикрывать должна; отрѣзавъ ту полоску, возмите ее большимъ и указательнымъ пальцемъ; сложа прежде вдвое, продѣньте снурокъ между двумя половинками отрѣзанной матеріи; прижмите его крѣпко ногтемъ большаго пальца лѣвой руки и пропустите потомъ нитку снизу снурка швомъ передъ иголкой полу-продолговатымъ. Способомъ симъ прокрѣпляется снурокъ въ небольшой полоскѣ отрѣзанной матеріи.

и) *Пр оши в к и.*

Отрѣжьте наискось полоску изъ матеріи въ палецъ шириной или больше, по вкусу вашему; ста-

райтесь, чтобы полоска была отрезана ровно во всѣхъ мѣстахъ. Отдѣлка этого рода тогда только хороша, когда правильно сдѣлана, въ противномъ случаѣ она обезобразить накладку вашу.

Ежели нужно вамъ будеть сшивать полоски сіи вмѣстѣ, то обрѣжьте прежде кромки; сдѣлавъ это, нашейте съ каждой стороны полоски по кантику; не забудьте, что для отдѣлки этого рода нужно имѣть непремѣнно длинныя иголки, и чтобы не дѣлать вдругъ больше одного шва длиною около четверти иголки. Ежели всѣ эти предосторожности будутъ приняты, то кантики будутъ казаться какъ будто приклеенными. Когда спурокъ будетъ продѣть сквозь кантикъ и прикрепленъ; то обрѣжьте немнога шитье ваше, приложите ихъ одно къ другому и старайтесь сшить вездѣ ровно, то есть, не крѣпче въ одномъ мѣстѣ какъ въ другомъ; исполняя сіе прошивка ваша будетъ готова. Полупрошивки дѣлаются съ однимъ кантикомъ; для нихъ отрезывается полоска атласу гораздо шире и спурокъ къ нимъ не пришивается, для того, чтобы можно было сложить вдвое на изнанку одного кантика.

к) *О завлзкахъ.*

Возмите полоску атласа или другой какой матеріи, такой ширины, какой желаете имѣть застежки сего рода; сложите въ ширину полоски

этой шесть или семь складокъ; первую и послѣднюю оборотите на изнанку, скрѣпите складки швомъ передъ иголкой и завязка ваша будетъ готова. Родъ завязокъ этихъ употребляется только для соединенія драпировки въ лифахъ. Для накладокъ дѣлаются завязки инымъ образомъ: отрѣзываютъ небольшую полоску флеру такой ширины и длины, какой желаютъ имѣть завязки; потомъ нашиваютъ на небольшомъ кусочкѣ этомъ кантикъ, первый долженъ быть длиннѣе, выпускаютъ его столько, сколько нужно, чтобы загнувъ прикрыть флеръ. Дойдя до другаго конца, берутъ такую же полоску, какая употреблена для кантика; сшиваютъ ее на изнанку, потомъ выворачиваютъ, наконецъ, препустя въ пе снурокъ, какъ и для первого кантика, прикрѣпляютъ швомъ передъ иголкою сквозь снурокъ, у концевъ завязки натягиваютъ немнога нитку, закрѣпляютъ по плотнѣе, и завязка для накладки тогда готова.

а) *Руло, называемыя модными торговками «трубочками».*

Названіе это указываетъ довольно, что руло эти должны быть совершенно цилиндрическія. Чтобы сдѣлать руло, у котораго окружность основанія не больше маленькой фиг: О, надобно

отрѣзать полоску матеріи, изъ которой оно будетъ дѣлаться, наискось, шириною въ два пальца. Полоски эти должны быть расправлена, руло будетъ отъ того гибче и гораздо меньше мяться, сложите полоску матеріи такимъ образомъ, чтобы одна сторона прикрывалась другою, сложите еще разъ и потомъ сшивайте боковыи швомъ (а point de-côté), стараясь, захватывая матерію иглою, не прокалывать ее совершенно. Шовъ этотъ долженъ шиться ловко. Надобно нѣсколько привыкнуть, чтобы шить онымъ хорошо. Впрочемъ это не трудно: сдѣлавъ привычку, можно шить онымъ съ закрытыми глазами. Небольшія руло эти употребляются для украшения пелеринъ изъ тюлевой блонды. Обыкновенно пришпваютъ ихъ на небольшомъ разстояніи одно отъ другаго по три снизу каждой блонды: сколько рядовъ будетъ блонды, столько рядовъ маленькихъ руло по три вмѣстѣ.

м) *Вывороченные руло* (Rouleaux retournés).

Онѣ дѣлаются изъ отрѣзанной наискось атласной полоски. Положимъ, что она въ палецъ шириною; сгибаютъ ее на изнанку; прикрѣпляютъ крѣпко небольшой снурочекъ, который кладется въ середину. Когда онъ продѣтъ, то не беспокоятся о немъ больше; указательнымъ и большимъ

пальцомъ лѣвой руки берутъ оба края этой полоски, сошпиливаютъ ихъ изрѣдка булавками и расправляютъ руло, для увѣренности, что не поморщится когда будетъ готово; наконецъ начинаютъ сшивать мѣлкимъ швомъ передъ иголкой стараясь, чтобы шовъ былъ у самаго края и, чтобы не стегнуть ни одного разу за иголку, потому что руло это должно быть очень упруго (*très élastique*). Хорошо сдѣлаютъ когда употребятъ для шитья этого сырца, для того что несучевый шелкъ часто путается и рвется; шелкъ сей не дорогъ; и лучшія модныя торговки однимъ только имъ шьютъ шляпки свои.

При каждомъ сшитомъ вами полуаршинѣ потянете снурочекъ лѣвой рукой, взявъ между тѣмъ конецъ сшитаго руло большимъ и указательнымъ пальцами, стараясь, чтобы шовъ былъ всегда подъ большимъ пальцомъ, всегда обороченъ съ той же стороны. Руло эти употребляются для украшения множества накладокъ, для отдѣлки тюлевыхъ рукавовъ, лифовъ, и прочая.

п) *Руло, набитыя хлопчатой бумагой, нашиваемыя на обшивкахъ платья.*

Онѣ дѣлаются изъ атласныхъ полосокъ, парѣзанныхъ наискось, или изъ другой какой непрозрачной матеріи; обыкновенная ширина ихъ въ

четыре пальца. Нарѣжте полосокъ изъ хлопчатой бумаги почти той же ширины, сложите и сверните ихъ въ трубочки или руло, и стачайте очень растянутымъ швамъ не натягивая нитки; покройте ихъ потомъ отрѣзанною для того матеріею, прикрѣпите изрѣдка и сшивайте швомъ передъ иголкой. Не забудьте, чтобы не стегнуть больше одного разу вдругъ. Легко послѣ того нарѣзать листочековъ, стрѣлокъ, косоугольниковъ, или другихъ какихъ фигуръ. Небольшими прикрасами этими украшаются накладки, какъ гладкія, такъ и отдѣленныя складками, тюлевыми, флеровыми, креповыми, и прочія. Складки эти шьются наискось; отрѣжте для сего полоску флеру по прямой ниткѣ. Для нѣкоторыхъ накладокъ тюль эта собирается на сборы, какъ на примѣръ для тѣхъ, которые подняты кое гдѣ завязками. Дѣлая накладки и для другаго какого платья, не забудьте, что къ верху: оно съуживается; слѣдовательно не довольно того, чтобы снять мѣрку съ ширины низа юпки, надо бно снять ее также и въ томъ мѣстѣ, гдѣ будетъ оканчиваться накладка.

Полоски эти складываются также волчьею пастью (*à queue de loup*).

Не имѣя надобности объяснять читательницамъ моимъ, какимъ образомъ дѣлаются складки эти. Они складываются точно такъ, какъ на косынкахъ ихъ. Довольно знать, какой дѣлаются они ширины. Ширина складокъ должна быть въ

четыре пальца, иногда бывають онъ двойныя, то есть, поверхъ ихъ другія складки немнога по уже. Дѣлайте складки такимъ образомъ, чтобы можно было распустить ихъ и стянуть.. Когда одна сторона складокъ этихъ будетъ готова, то надобно изъ средины сгибовъ начинать другія въ противную сторону, что будетъ очень нарядно. Сверхъ складокъ этихъ, или волчьихъ пастей, помѣщается гирлянда изъ цвѣтовъ. Цвѣты эти должны лежать почти плоско. — Накладки эти приличны молодымъ дѣвушкамъ.—Совѣтую молодымъ читательницамъ моимъ употреблять какъ возможно меныше атласу для накладокъ своихъ не больше одного только руло, набитаго хлопчатой бумагой на краю каймы.

Съ нѣкотораго времени употребляются воланы (*des volans*) въ четверть аршина вышиною. Накладка эта дѣлается на всякаго рода матеріи, даже на шелковой тюли. Простая накладка сія идетъ хозяйкѣ дома, принимающей гостей. Воланы сіи вырезываются иногда зубчиками, а зубчики обкладываются кантикомъ или вывороченнымъ руло, иногда же дѣлаются обшивки, въ которыя продѣвается снурокъ. Воланъ помѣщается почти на палецъ выше подола платья; когда нѣть сверхъ волана каймы, то собирается онъ на сборки, тѣмъ же швомъ, который употребляется для штафирки, только немного продолговатѣшимъ. Сложите восемь складокъ на накладкѣ

вашей; для каждого сгиба употребите нить другаго цвета, нежели волацъ; раздѣлите также юпку и возмите мѣру юпки въ томъ мѣстѣ, гдѣ помѣстите волацъ съ кантикомъ; приложите волацъ къ общему сему спурку и пришейте боковыми продвижатыми швомъ, потомъ приложите накладку къ платю; пришивавъ ее булавками на лицо, выворотите плате на изнанку и пришивайте накладку швомъ передъ иголкой.

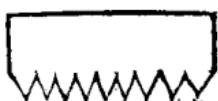
Не нахожу нужнымъ объяснять читательницамъ моимъ, что матеріи, которыя моются, должны шиться прочнѣе и что дѣлаются тогда сборки, свернутыя въ трубочки. — Вотъ какъ они дѣлаются:

Возмите кусокъ матеріи, которую намѣрены сбирать на сборки, болыни имъ и указательнымъ пальцемъ лѣвой руки, смочите немного большой палецъ, и скатайте, какъ можно плотнѣе, немнога матеріи скраю; потомъ продѣньте иглою съ низу трубочки сей, не натягивая нитки, перенесите иголку въ верхъ, потомъ въ низъ, повторите сіе семь или восемь разъ прежде нежели натягните нитку вдѣтую въ иглу. Средствомъ этимъ работа ваша будетъ очень поспѣшина и продѣтая нить въ иглу не осмыгается столько, какъ тогда, когда бъ натягивалась она при каждомъ разѣ, когда вы стегнете иголкой.

о) Способъ дѣлать накладки рюшами.
(à ruches.)

Накладка рюшами существуетъ отъ нѣсколькихъ вѣковъ, въ модѣ въ наше время и будетъ еще долго въ употреблении. По моему мнѣнію она царица накладокъ. Ширина этой накладки предоставляетъ вкусу той особы, которая ее носить. Помѣщаютъ иногда одну у подола юпки шириной въ полчетверти, вторую немнога уже первой, и сколько бы рядовъ оной ни было, къ верху должны они быть одна другой уже. Рюши по прямой ниткѣ красивѣе тѣхъ, которыя дѣлаются наискосъ. Послѣдній фасонъ этотъ тогда только употребляется, когда внизу накладокъ помѣщается солома, или снурокъ. Кромѣ этого случая, отрѣзываются всегда полоски по прямой ниткѣ между двумя покромками: потому что въ отрѣзанныхъ другимъ образомъ складки будутъ очень плоски. Не совсѣмъ читательницамъ моимъ посыпать вырѣзывать рюши посредствомъ желѣзныхъ высѣчекъ, ежели зубья не будутъ сдѣланы по модели, приличной накладкамъ симъ. (Фигура 13).

Ф и г . 13.



Рюши вырѣзанныя ножницами, кажутся всегда полнѣе. Для вырѣзки одного двойнаго ряда рюшей нужно только полчаса: вы избавитесь беспокойства отсыпать отрѣзанныя полоски матеріи и опять посыпать за ними, и не будете имѣть надобности ни въ чьей помощіи. Рюши этого рода дѣлаются съ простыми только складками; онѣ не должны быть очень малы; цѣлая складка въ рюшѣ, въ четверть вышиною, дѣлается въ два добрыхъ пальца. Надобно стараться складывать складки эти какъ можно прямѣе, прикрѣплять ихъ швомъ передъ иголкой, отъ чего легко будетъ растянуть ихъ, когдабъ немнога ихъ недоставало, и въ случаѣ недостатка матеріи можно протягивать складки сіи, но не сузивать ихъ: чрезвычайно безобразно, когда рюши въ оба ряда одинаковой высоты и собrapы складками. — Возьмите наизнанку оба эти ряда большими и указательнымъ пальцемъ лѣвой руки, потомъ скрѣпите ихъ очень продолговатымъ штафирнымъ швомъ, захватывайте какъ можно меныше матеріи иголкой, и не натягивайте очень шва вашего.

Рюши эти дѣлаются иногда двухъ цвѣтовъ, иногда, пускаютъ ихъ излучинами, иногда же обрѣзываютъ у нихъ концы и соединяютъ въ верху, такъ, чтобы составляли уголъ, помѣщаютъ ихъ одинъ въ другія, первыя основаниемъ къ верху, а вторыя къ низу. Иногда также пришиваются

рюши эти къ подолу платья косвенно. Рюши должны итти вкось съ одной стороны отъ средины юпки до средины задняго полотнища, а съ другой отъ задняго полотнища до средины передняго. Двумя частями этими составится треугольникъ основаниемъ въ верхъ, то есть, острымъ концемъ къ низу. Можно также пустить двѣ небольшія рюши съ верху юпки, которыя, нечувствительно отдаляясь, обопрутся на накладку: разстояніе между концами должно быть около трети аршина внизу, а въ верху шестнадцатую долю. — Для дамъ дѣлается родъ этаго фартучка на переднемъ полотнищѣ, для дѣвицъ же на заднемъ. — Когда платье отдѣлано рюшами, то надобно обвернуть только рубецъ атласной гладкой полоской, отрѣзанной шаискось; и рюши довольно округлять будуть юпку.

п) *Способъ выкраивать рединготъ.*

Положите на стулъ два полотнища одинаковой длины, растянувъ ихъ во всю ширину; возьмите мѣрку, которая должна служить вамъ для выкройки верха полотнищъ, пустите материю почти на ладонь больше: запасъ этотъ нуженъ будетъ для обшивки и для того, чтобы складывались полотнища вакресть одно на другое, отрѣзьте полотнище тойже ширины внизу, какъ и въ

верху; наконецъ, какъ сказано было для платьевъ, (посмотрите на б фигуру а, б, способъ отрывывать полотнища диагонально. — Ежели рединготъ на подкладкѣ, то выкраивайте полотнища подкладки на палецъ шире верхнихъ, растяните потомъ два соотвѣтствующія полотнища на столѣ, напримѣръ: заднее полотнище, верхнее и заднее полотнище подкладки, такимъ же образомъ далѣе и для другихъ частей юаки. Растяните подкладку ровно, положа ее на соотвѣтствующее ей полотнище, смечите прежде всего куски эти на живую нитку вдоль одного изъ краевъ, потомъ нужно будетъ собрать верхнее полотнище на сборы по прямой линіи, и крѣпко сжавъ, провести сгибы рукою; для того, чтобы намѣченные эти сгибы могли служить вамъ послѣ проводниками. Сгибы эти должны быть отдалены одинъ отъ другаго на вершокъ. Когда матерія сложится такимъ образомъ, до тѣхъ поръ, покуда оставаться будетъ одинъ только вершокъ внизу полотнища, то подбейте, то есть, смѣчите на живую нитку; нитка, вдѣтая въ иглу, должна быть длине полотнища; проколите иголкой верхнее и нижнее полотнище, но захватывая только поверхности какъ того такъ и другаго; проколите потомъ опять иголкой въ разстояніи на вершокъ, захватывая также верхнее и нижнее полотнище. Такимъ образомъ будетъ длинный скрытый шовъ. — Для подшивки домашняго

капота ватой, выкраиваются ватошные полотнища совершенно такія же какъ подкладочныя. Вата, продающаяся листами, имѣеть двѣ наложенныя поверхности и одно только отверстіе въ низу: надоѣно разодратъ листъ сей съ одной стороны пополамъ. Развернувъ его найдете въ срединѣ мягкій пушекъ; пушкомъ тѣмъ надоѣно оборотить къ подкладкѣ, для того чтобы капотъ согрѣвалъ лучше. Протяните и олочнице подкладки, положите на него ватошное и прикрѣпите ихъ одно къ другому рядами *длиннаго шва* *передъ иголкой*, помѣщая ихъ поперечно на полвершка одинъ отъ другаго. Старайтесь особенно, чтобы не было узловъ на ниткѣ, вѣткой въ иголку, которою подшиваете вату, для того, что конча работу сю, нужно вамъ будетъ, взявъ за верхъ и низъ полотнища, натянуть нитку въ прямомъ направлениі. Когда не употребите этого способа, то капотъ вашъ можетъ быть очень дурно подбитъ подкладкой.

Способъ собирать ватошные капоты, или просто съ подбоемъ, различается отъ другихъ.

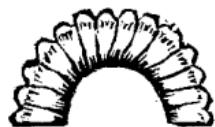
Оба верхніе куска, которые должны сшиваться вмѣстѣ, прикладываютъ одинъ къ другому и присоединяютъ полотнище подкладки, сзади котораго и работаютъ; три полотнища эти сметываются на живую нитку, послѣ сшиваются ихъ *швомъ назадъ иголки* и *швамъ спередъ иголки*; чет-

вертый кусокъ пришивается къ сшитымъ тремъ кускамъ вмѣстѣ.

Фасонъ спурующагося фуро будетъ служить и къ выкройкѣ другаго, подъ названіемъ фуро съ стоячимъ воротникомъ, потому что стоячій воротникъ облипаетъ также около тѣла, какъ спурующееся фуро, и различается только тѣмъ, что достаетъ до затылка.

Послѣдній фасонъ сей будетъ служить для выкройки рединготовъ, канзуз (родъ коротенькой кофточки), или шемизетокъ, отъ покрывающихъ грудь (*fichus quimpes*); до открывающихся сзади. (Смотри фигуры 14, 15 и 16).

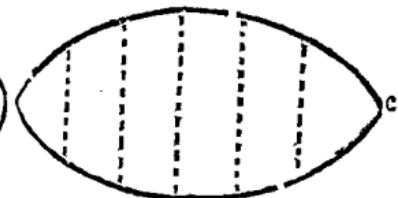
Фиг. 16.



15.



14.



р) Способъ выкраивать кацавейки и мантильи.

(Посмотрите на фигуру 17, К). Это передъ;

Ф и г. 17.



(фиг. 18 и 19) боковая половинка; кривизна кус-

Ф и г. 18

и 19.

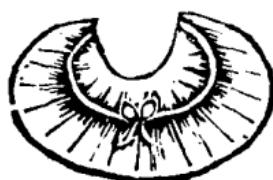


ковъ сихъ должна теряться нечувствительно внизу епанечки, во всю длину. Есть швеи, выкраивающія епанечка эти совсѣмъ не округляя плечъ; дѣлаемыя такимъ образомъ гораздо тяжелѣе для носки. Прорѣхъ, куда продѣвается рука, дѣлается одною третью ниже ворота, длина его въ полтрети аршина. Надобно прибавить небольшой поясокъ изъ той же матеріи, который прикрѣпляется съ задней стороны и застегивается впереди прорѣха. Шубки эти или епанечки, когда онѣ шелковыя, подбиваются ватой, стегаютъ такимъ образомъ, чтобы проколотыя мѣста иголкой составляли небольшіе четырехугольники съ изнанки епанечки. Соединя вы-

кроенные куски матери, возмите средину верха епанечки, воткните туда булавку, и сдѣлайте одинъ сгибъ съ лѣвой стороны булавки и одинъ съ правой; продолжайте сборы сіи на три пальца разстояніемъ отъ шва, который выше плеча; оставьте тоже разстояніе на плечѣ, для того чтобы начать передніе сборы. Длина кругомъ воротника должна быть около полуаршина. Можетъ быть, нужно вамъ будетъ съузить или распустить сборы, имѣйте для сего мѣрку съ воротника подъ рукой. Прежде придѣлывались капишионы къ шубкамъ этимъ, теперь замѣняютъ ихъ двумя пелеривами: мода эта гораздо красивѣе, особенно когда пелерины выкроены какъ мужскіе карики (*des coriks des hommes*), то есть, когда низъ ихъ заворачивается въ трубочки; но онѣ не такъ покойны, какъ капишионы.

Кацавейки соединяютъ въ себѣ полезное съ пріятнымъ: посмотрите на форму капишиона (фиг. 20); на небольшой тесемочкѣ

Фиг. 20.



сбирается онъ па сборы особо отъ воротника, и сметывается па живую нитку, когда эпанча готова. Капишонъ этотъ выкраивается по прямой ниткѣ, (посмотрите на фигуру 21): она настоящая его половина. — Кромка должна быть къ низу капишона. (Посмотрите на ту же фиг.).

Фиг. 21.

с) *Способъ дѣлать бахраму изъ поясовъ*

и

Пояса изъ лентъ.

Для поясовъ этого рода употребляются ленты № 16 или 22. Отрѣжьте два конца лентъ, одинъ въ полуаршинъ, а другой въ полуаршинъ и два вершка; обрѣжьте у нихъ покромку въ двѣнадцатую долю аршина въ дличу; отдѣляйте потомъ шелкъ изъ ширины ленты булавкой. Булавка эта служить къ отдѣленію только кончиковъ шелковъ; остальное же дѣйствіе оканчивается большимъ и указательными пальцами руки, между

тѣмъ какъ лѣвою держится лента какъ можно прямѣе. Раздѣлите потомъ надерганный шелкъ на лентѣ вашей па семь или на девять частей; на каждомъ клочкѣ шелку завязывается узелокъ, около полупальца выше конца клочка шелку, когда первый рядъ узелковъ будетъ готовъ, то возмите два клочка надерганныаго этого шелку и свяжите ихъ вмѣстѣ, первый и послѣдній клочокъ не привязываются ко второму ряду. Возмите первый клочекъ и третій, и свяжите ихъ вторымъ клочкою.—Четырехъ рядовъ узелковъ довольно; другой конецъ лентѣ вашихъ сберите на сборы.—Изъ лентѣ № 12 сдѣлайте потомъ четвертной бантъ, этого довольно. Связавъ бантъ, возмите узенькую ленточку и перевяжите узель по серединѣ, стяните ленточкой той какъ можно крѣпче: узель будетъ казаться отъ того красивѣе. Лента, окружающая талию, должна быть шириной въ три пальца и подшита толстымъ линомъ. Бальные пояса, которые носились въ послѣднюю зиму, сдѣланы были съ отличнымъ вкусомъ; прикрепляли ихъ къ пряжкѣ, которой затягивалась кругомъ талия четырьмя концами лентъ полуаршина и двухъ вершковъ длиною, обложенныхъ бахрамою. Четыре конца эти висѣли спереди въ разстояніи на палецъ одинъ отъ другаго, сзади же пояса помѣщали пять концевъ. Пояса эти идутъ только къ свѣтлымъ и гладкимъ платьямъ.—Отдѣлывали рукава, тремя концами этихъ лентъ об-

кладывая ихъ кругомъ, или скорѣе въ верху небольшихъ короткихъ рукавовъ этихъ вдоль по шву. Узлы завязывались только двойнымъ бантомъ. Бахрама на концахъ лентъ дѣлается въ вершокъ длиною. Но сколько отдѣлка сія рукавовъ идетъ къ женщинѣ, у которой плеча низкия и стройныя, столько напротивъ безобразна она для тѣхъ, у которыхъ подняты плеча въ верхъ. Ежели желаете имѣть поясъ на помочахъ; то пришипите булавками выкройку спущающагося фуро.—Сложите ленту № 16 и сдѣлайте изъ нее руло такимъ образомъ, чтобы обѣ покромки лежали одна на другой посреди ленты: сдѣлавъ это, вымѣряйте сложенной лентой длину лифа, спереди и сзади руку во всю длину наплечниковъ (*épaulettes*), и протяните ленту до самаго низу спины; прикрѣпите ее къ лифу, прижавъ къ выкройкѣ, для того, чтобы дать лентѣ нужную косину. Помочи можно украсить бантомъ на плечѣ; само по себѣ разумѣется, что наплечники эти прикрѣпляются къ лентѣ, окружающей талію.

т) *Отдѣлка нѣкоторыхъ хорошеныхъ и нарядныхъ воротничковъ.*

Есть женщины, которые не могутъ обойтиться безъ шемизетокъ, къ самому нарядному даже

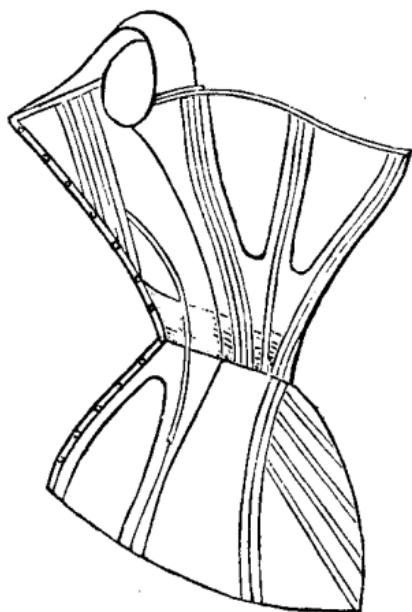
платью; онъ вынуждаются къ тому лѣтами, худо-
щавостію, или можетъ быть какимъ набудь тѣ-
леснымъ недостаткомъ. Для отдѣлки этихъ ше-
мизетокъ тюлевая блонда предпочтительнѣе вся-
кой другой; воротничекъ шь шемизеткахъ этихъ
не дѣлается выше трехъ пальцевъ; верхній шовъ
обвертывается кусочкомъ атласа или гро-де-наи-
ля отрѣзаниаго на искоcъ, въ который вклады-
вается снурочекъ для того, чтобы подкрѣпить
сколько нибудь воротничекъ.—Тюль для отдѣлки
воротничка долженъ быть въ ладонь шириною,
и собирается на сборки особо, первый рядъ при-
шивается на лицо подъ самымъ снуркомъ. Отрѣ-
зывая тюль пускаютъ его столько, чтобы доста-
точно было для складки въ двое или въ трое,
торый рядъ помѣщается на палецъ отъ перваго,
и для всѣхъ остальныхъ рядовъ, сколько бы ихъ
ни было, соблюдаются то же разстояніе. Ворот-
нички съ широкими сгибами (bouillonnnes) изъ тю-
левой блонды, самые красивые и всѣхъ другихъ
наряднѣе. Для составленія ихъ отрѣзывается по-
лоска тюля, шириною въ третью часть аршина;
концы полоски сей обрѣзываются почти остроко-
нечно (смот. фиг. 14), потомъ берутъ середину
полоски этой и собираютъ ее на плоскіе сборы во
всю ширину, съ каждой стороны воротничка дѣ-
лаются также по четыре складки, стоятъ только
дать ему форму воротничка *a la Medicis* (à la
Médicis), (смотр. фиг. 15). Сколько будетъ сги-

бовъ, столько нужно кусочковъ соломы покрытыхъ атласомъ или другой матерію; обрѣжте имъ по мѣрѣ воротничка въ вышину и, прикрѣпивъ къ выкройкѣ вашей, берите ихъ одинъ за другимъ для вшивки въ сборы отрѣзанной широкой полоски. Сборы эти дѣлаются вверху воротничка; разстояніе ихъ между собой не должно превышать четырехъ пальцевъ.—Конча эту работу, соедините оба конца каждой соломинки, сложа въ двое большую полоску въ ширину и прикрѣпивъ ее штафирнымъ швомъ, который и долженъ держать крѣпко соломенки обернутыя атласомъ.

Прикрѣпите потомъ концы тюля швомъ передъ иголкой, положите полоску эту къ воротнику *а я Медицисъ*, и дайте ему туже форму какая на фиг. 16-й.—Воротнички пришиваются къ шемизеткамъ, (которые должны быть изъ одной матеріи съ воротникомъ) держа шемизетку передъ собой и на лицо. Воротничекъ будетъ сзади; шивайте его съ шемизеткой швомъ передъ иголкой, стараясь чтобы шовъ былъ какъ можно мѣлче, со всемъ тѣмъ надобно обрѣзать шовъ ровно и прикрыть его сдѣланнымъ руло изъ такой же матеріи, какую употребите для соломенныхъ по перечниковъ. Шемизетки этого рода выкраиваются по рединготовой выкройкѣ, сложа въ двое кусокъ составляющей низъ рукава, потому что для шемизетокъ сихъ онъ не нуженъ; бесполезио, и

даже беспокойно, пропускать вздержки вдоль переднихъ концень, потому что не лъзя будетъ переложить иль накресть и шемизетка будетъ открыта.

Въ заключеніе этого наставления шить и кроить всякаго рода платья, прилагается и фасонъ самыхъ модныхъ и употребительнѣйшихъ корсетовъ или сиуровокъ.



Излишне было бы говорить о потребности корсета, который въ нынѣшнѣе время для всѣхъ сдѣдался совершенною необходимостію, а не ми-

нутною прихотью моды. Извѣстно, чтобы имѣть изящную талию, чтобы платье сидѣло ловко и хорошо, и не было бы морщинъ на опомъ, то для этого не довольно искусства портнаго, а необходимо помошь корсета. Почему, для удовлетворенія этой необходимости, мы рекомендуемъ вамъ, любезныя читательницы, одного изъ извѣстѣйшихъ въ этомъ дѣлѣ мастера, г-на *Ревштейна*, котораго мастерская находится въ С. Петербургѣ, на Невскомъ проспектѣ, противъ гостиннаго двора, въ домѣ Лукина подъ № 51/17. Г-нъ Ревштейнъ въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ постоянно заботился объ улучшеніи этой важной принадлежности дамскаго туалета, и можно сказать, вполнѣ достигнуль до совершенства; — у него всегда можете найти готовые корсеты, или заказать ихъ по вашему выбору, какъ для себя такъ и для вашихъ дѣтей, всѣхъ сортовъ и пазваній, какіе только вамъ угодно; у него есть корсеты эластическіе, Парижскіе, Вѣнскіе, Тирольскіе, Англійскіе, а ла Тальони безъ шримовъ и многіе другіе; онъ дѣлаетъ также особенные корсеты и для беременныхъ дамъ. При всемъ этомъ совершенствѣ г-нъ Ревштейнъ отличается и умѣренностю цѣнъ противъ прочихъ мастеровъ этого дѣла.

Если вы живете въ деревнѣ, и вамъ нужно имѣть хороший корсетъ, то вѣрно есть у васъ старый корсетъ, который бы только не былъ

никогда вымыть, или же вмѣсто его талію (лифъ, корсажъ) отъ платы, пошлите его чрезъ почту въ С. Петербургъ къ г-ну Ревштейну, онъ по это-му образцу сдѣлаютъ вамъ новый, и пришлетъ его вмѣстѣ съ старымъ, куда угодно, по прило-женному отъ васъ адресу.

—

С Л О В А Р Ъ

Г Л А В Н Ы М Ъ Т Е Р М И Н А М Ъ, употребляемыи швейми.

Аграфъ (Agrafe), крючекъ, которымъ затягивают-ся, закладывая его въ колечко, называемое петелькой (смот. петелька).

Сметка на живую нитку (Bati), длинный шовъ, служащий замѣткою для швовъ, которыми шиться будетъ послѣ.

Рѣзать наискось (couper en biais): чтобы имѣть кусокъ матеріи, совершенно правильно отрѣзанной наискось, надобно сложить матерію диагонально, то есть, такимъ образомъ, чтобы низъ матеріи, во всю ширину приложенъ былъ къ одной изъ боковыхъ по-кромокъ.

Полусырцовый шелкъ (Gil bis), родъ шелку, которымъ сметывается на живую нитку.

Стеганье (Glacis), длинный шовъ передъ иголкой, которымъ прикрѣпляется вата къ подкладкѣ. *Морщиться* (Goder), говорятьъ, матерія морщится, когда она не совершенно гладка и есть на ней струи.

Топырщиться (Grimacer), видъ матеріи, когда нитки стянуты въ ней въ одномъ мѣстѣ больше нежели въ другомъ.

Полотнище (Lé), неопределенная длина какой нибудь матеріи между двухъ покромокъ.

Мѣрка (Mésure), длина бумаги, которой измѣряются разныя части тѣла.

Захватывать (mordre), называются захватывать, когда стачивая берутъ больше или меньше матеріи иголкою.

Шовъ за иголку (point arri  e), надобно проколоть матерію иголкою (въ которую вѣта нитка), вытащить ее, и проколоть опять въ самомъ близкомъ разстояніи, но не впередъ, а назадъ; стежки сіи касаются иногда одинъ другимъ, смотря потому, какъ нужно для толщины матеріи.

Шовъ городками (Points de chausson ou d'épinette) (смот. фиг. 10).

Шовъ передъ иголкой (Points-devant), прокалываютъ матерію иголкой, захватывая больше или меньше матеріи, смотря по толщинѣ онай, вытаскиваютъ иголку и прокалываютъ

ють опять впередъ, на такомъ же разстояніи какъ прежде.

Обметывать петли (Points de boutonnière), шовъ, которымъ обшивается небольшая скважинка, прорѣзанная для пуговки, тотъ же шовъ, которымъ обрубливаютъ; только, прежде нежели вытащите совсѣмъ нитку вдѣтую въ иголку, надобно продѣть ее сквозь составившуюся небольшую петельку: шовъ этотъ долженъ дѣлаться очень правильно.

Строчка (Piqure), шовъ за иголку одинъ въ другой, онъ дѣлается всегда на лицо материі.

Петелька (Porte), небольшое кольцо для крючка. (Смот. аграфъ).

Ленточка, на подобіе той, которой замѣщаются листы въ книгу (Signet).

Стачка (Surjet), шовъ, которымъ прикрѣпляются два куска материі одинъ къ другому; надобно проколоть иголкой оба куска материі возлѣ самыхъ краевъ, повторить шовъ сей, какъ можно ближе къ первому, и продолжать такимъ же образомъ далѣе.

КОРОВНЯ, ОВЧАРНЯ, КО- ЗІЙ ХЛЕВЪ И СВИНАРНЯ.

Скотоводство, составляетъ отрасль сельскаго
хозяйства, въ полномъ своемъ значеніи не мо-
жетъ относиться къ обязанности домашней, такъ
называемой городской экономіи, но какъ многія
изъ животныхъ по приносимой ими пользѣ необ-
ходимы въ самомъ обыкновенномъ быту, то я
считаю не лишнимъ познакомить васъ, милыя чи-
тательницы, какъ съ выгодами каждой породы,
такъ и съ способами содержанія такихъ живот-
ныхъ: не вдаваясь въ подробности о разведеніи и
содержаніи скота въ большемъ количествѣ, я по-
стараюсь сообщитьъ вамъ самыя необходимыя свѣ-

дѣнія о присмотрѣ, кормѣ животныхъ, приносящихъ наибольшѣе полезы.

Корова приноситъ неисчислимые выгоды въ хозяйства: она даетъ молоко, употребляемое въ пищу какъ само по себѣ, такъ и въ видѣ сметаны, творогу, масла и сыровъ; доставляютъ телятъ которыхъ мясо и вкусно и здорово и паконецъ будучи откормлены, употребляются сами въ пищу и приносятъ еще доходъ шерстью, шкурою, рогами и копытами. Удобства, съ коими въ большей части городовъ можно получать какъ всѣ молочные скопы, такъ и мясо суть причины, по которымъ очень не многія городскія хозяійки рѣшаются заводить у себя коровъ; но если расчитать поаккуратнѣе всѣ выгоды доставляемые содержаніемъ этихъ животныхъ, то можно убѣдиться, что хлопоты и расходы по присмотру за ними и корму будутъ всегда вознаграждены самыемъ удовлетворительнымъ образомъ.

При покупкѣ коровъ надобно замѣтить, что лучшими для молока считаются тѣ, у которыхъ брюхо болыное, лобъ широкій и открытый, глаза большіе, черные, голова не слишкомъ великая, грудь широкая, кожа на шеѣ отвислая, плеча мясистыя, ноги короткія, копыта маленькия толстые, изъ желта черные, рога темные, уши большія мохнатыя, хвостъ длинный и на концѣ очень шерстистый, вымя большое, но не мясистое, сосцы большие, длинные и круглые.

Чтобъ имѣть корову въ хорошемъ видѣ должно наблюдать, чтобы она была на свѣжемъ воздухѣ, получала бы отборный кормъ, стояла бы въ хлѣву тепломъ, сухомъ и хорошо выстроеною, не была бы изнуряема и вмѣстѣ съ тѣмъ содержалась бы съ величайшою опрятностю.

Въ отношеніи содержанія для коровъ дойныхъ, должно замѣтить, что зеленый кормъ для нихъ очень питательнъ, но всегда почти сообщаетъ молоку вкусы непріятныи; сухой же кормъ этихъ невыгодъ не имѣетъ и потому съно лучше всегда употреблять въ пищу этимъ животнымъ. Въ сутки обыкновенно дается коровѣ до двадцати пяти фунтовъ. Стельныя коровы требуютъ хотя не излишняго, но питательнаго корма, чтобы и онѣ и зачавшійся въ нихъ плодъ были здоровы; особенно же мѣсяца за два передъ тѣмъ, какъ имъ телиться надобно, весьма хорошо, если только есть возможность, давать имъ зеленый кормъ и за четыре мѣсяца перестать доить. Коровѣ поить должно въ день два раза свѣжею и чистою водою и разъ въ недѣлю необходимо подсыпать по пригоршнѣ соли.

Доить коровѣ гораздо лучше по три раза въ день: утромъ часа въ четыре или въ пять, въ полдень и вечеромъ по заходженіи солнца и при томъ должно выдавать все молоко до послѣдней капли, потому что въ противномъ случаѣ корова

привыкнетъ давать не все молоко и его будетъ выдаивать гораздо меньше и хуже такъ какъ послѣднее обыкновеніо бываетъ и жирѣе и лучше. Во время доения надобно съ коровою обращаться ласково и доить пропорціо, чтобы не утомить коровы; особливо должно умѣть обходить съ коровами щекотливыми и молодыми, у которыхъ сосцы еще малы. Въ такомъ случаѣ надобно передъ доеніемъ вымя распаривать теплую водою, и доить какъ можно легче. Не хорошо доить одну титьку обѣими руками, но доить по двѣ въ другъ и безпрестанно перемѣнять титьки и потомъ снова приниматься за прежнія. Совѣтуютъ предъ доеніемъ валять вымя въ рукахъ нѣсколько секундъ для того, чтобы густое молоко смѣшалось съ жидкимъ и легче выдавливалось. Худое доеніе бываетъ причиной, что коровы прежде времени перестаютъ давать вовсе молоко. Когда у коровы пропадаетъ молоко или уменьшится удой, то въ такомъ случаѣ надобно кормить ее хорошимъ и питательнымъ кормомъ, прибавляя въ него варенаго сахару или давать коноцляное сѣмя, свареное съ ржаною мукою въ водѣ; если же остановка молока происходитъ отъ того, что застужено вымя, то прикладываютъ теплые припарки изъ овсяной кашицы и поятъ корову отваромъ ромашки.

Въ отношеніи присмотра за стельною коровою должно заботиться, чтобы съ приближеніемъ вре-

мепи ея разрѣшенія приготовить ей мягкую подстилку изъ соломы и очистить стойло отъ навоза. Передъ тѣмъ временемъ какъ коровѣ телиться, она дѣлается очень беспокойною, то ложится то становится, поворачиваетъ голову, вымя у ней становится больше. Почти всегда коровы телятся хорошо и не имѣютъ нужды въ посторонней помои. Въ случаѣ же тяжелаго теленія должно взять двѣ луковицы, фунтъ пива и фунтъ пивныхъ хорошихъ дрождей и, смѣшавъ все вмѣстѣ, влиять коровѣ въ горло всякой чашь, полкѣпляя ее при томъ хлѣбомъ, солью, травою заря, хмѣлемъ и можжевеловыми ягодами. Если послѣ отеленія място долго не выходитъ, то влить коровѣ въ горло лучшихъ пивныхъ дрождей безъ хмѣлинъ, прибавя къ нимъ одну ложку мелко истолченной селитры.

Корова, отелившись, тотчасъ сама облизываетъ своего теленка; если же этого не дѣлаетъ, то надо бно насыпать нѣсколько соли, отрубей или хлѣбныхъ крошекъ на теленка. Коровѣ для подкѣпленія даютъ выпить пива и даже винограднаго вина, или разболтанной въ теплой водѣ муки; иногда даютъ отруби, распаренныя горячею водою и смѣшанныя съ хлѣбнымъ мякишемъ; лѣтомъ же даютъ зеленый кормъ; но все это дѣлаютъ спустя уже нѣсколько часовъ.

послѣ родовъ, потому что тотчасъ беспокоить ее не должно.

Теленокъ, родившись, тотчасъ самъ собою начинаетъ сосать мать; но если молока будетъ очень много и оно сгуститься и сдѣлается грубымъ, то не худо выдоить его руками и имъ смочить титьки и вымя: тогда теленку будетъ свободнѣе сосать. Случается иногда, что молодыя коровы, отелившіяся еще въ первый разъ, бываютъ такъ щекотливы что не допускаютъ къ себѣ теленка и отталкиваютъ его ногами и рогами. Для отвращенія этого на будущее время беременности теляцы пріучать допускать трогать за вымя и сосцы и когда отелится всячески стараться, чтобы она кормила теленка. Если же ни какъ успѣть въ этомъ нельзя, то надобно доить ее чрезъ каждые три часа и этимъ молокомъ кормить теленка. Сначала можно молодымъ телятамъ класть въ ротъ палецъ и по немъ пускать молоко, а потомъ они и сами скоро привыкаютъ пить. Посуду изъ которой теленка поятъ, должно содержать въ особенной чистотѣ, чтобы въ ней не завелась вредная для теленка кислота и молока влиять не больше какъ сколько за одинъ разъ онъ выпить можетъ. Черезъ четыре или шесть недѣль развариваютъ для него изъ ржаной муки жидкую саламатку, разводятъ снятымъ молокомъ или сывороткою и тѣмъ поятъ теленка, ежедневно по

три раза, и по временамъ можно подкладывать мягкаго сѣна и сноповаго овса. Если теленокъ назначенъ не на племя, то мѣсяца черезъ два, а иногда и раньше, его убиваютъ.

Овцы, по качеству доставляемыхъ ими выгода болѣе приносятъ въ сельскомъ нежели въ городскомъ хозяйствѣ. Главнѣйшее ихъ произведеніе шерсть, не можетъ составлять предмета заботъ каждой хозяйки, а одно мясо и молоко не представляетъ ни какой необходимости содержать въ городахъ. (*)

Козы могутъ быть содержимы съ большею пользою, тѣмъ болѣе, что для бѣдныхъ людей онъ замѣняютъ корову съ значительною выгодою; такъ, что двѣ козы съѣдають корму менѣше, нежели одна корова, а молока даютъ столько же. Сверхъ того молоко козье весьма здорово, въ особенности для людей страждущихъ чахоткою.

Козы довольствуются худымъ кормомъ, ёдятъ тѣ растенія, которыхъ коровы и овцы не трогаютъ: репейники, мхи и древесную кору и потому содержаніе ихъ обходится весьма дешево;

(*) Въ другомъ отдѣлѣніи этой книги, посвященномъ хозлевамъ, будетъ изложено подробное описание содержанія и разведения овецъ.

лѣтомъ онѣ будутъ находить изобилівную пищу на городскомъ выгонѣ; осенью будутъ довольствоваться остатками травъ и кореньевъ съ огородовъ, а зимою — всякою соломою, обѣдками, оставшимися отъ коровъ и лошадей; чистое же сѣно даютъ имъ только въ то время, когда онѣ ягнятся. Въ это время, за нѣсколько дней до разрѣшенія и дней десять послѣ того, кормятъ ихъ сѣномъ, клеверомъ и даже прибавляютъ немного сѣса. Козлятъ кормятъ молокомъ и древесными листьями особенно осиновыми и липовыми, которые и заготавливаютъ для этого лѣтомъ.

Хорошая коза должна быть росла, имѣть походку твердую, но легкую, шерсть густую, мягкую и гладкую; вымя большое съ длинными и толстыми сосцами; надобно, чтобы она была широка въ заду, и въ лядвеяхъ и, чтобы ноги были толсты и коротки. Комолыя и бѣлыя шерстью козы предпочтитаются рогатымъ и другихъ цвѣтъ. Хорошій козель долженъ быть рослый, съ толстыми ногами, и короткою шею, густою и очень мягкою шерстью, вислыми ушами, длинною и густою бородою.

Козы хлѣва должны быть содержимы въ чистотѣ и подстилка должна быть перемѣняема ежедневно, потому что запахъ испаренія и отъ на-

возу, а болѣе всего всякая сырость, чрезвычайно вредны козамъ.

Свинья животное прожорливое, иногда даже свирѣпое, мало приносить пользы пока жива; но за то мясо ея, приготовляемое въ разныхъ видахъ, составляетъ лакомую пищу. При выборѣ свиньи должно наблюдать, чтобы она имѣла длинную голову и широкій ротъ, глаза чистые, огненные, уши длинныя, покрытыя шерстью и слегка павислыя; шею толстую; холку, спину и поясницу широкія и ровныя; тѣло длинное, бока широкіе, брюхо отвислое; ноги, короткія и хвостъ малый. Хорошимъ признакомъ служить, если на шеѣ есть два висящихъ прыщика, называемыхъ серыгами. Черныя и пестрыя свиньи считаются самыми крѣпчайшими и долговѣчными.

Свиньи питаются травами, коренями, зерновымъ хлѣбомъ и разною смѣстью; пивные дробины съ пересыпкою муки или отрубей, разведенныя помоями доставляютъ пріятную для нихъ пищу, остатки огородныхъ травъ и кореньевъ, изрубленные и пересыпанные отрубями и разведенныя сывороткою или помоями, составляютъ лакомство свиней. Въ обыкновенный кормъ имъ можетъ служить картофель, разная мякина гречишная или конопляная, распаренная горячею водою. Впрочемъ должно остерегаться, чтобы

не давать имъ горячаго корма; иначе они могутъ сдѣлаться запаленными и ихъ нельзя будетъ откормить.

Обыкновенно свинью надобно кормить въ день два раза; но опоросившуюся непремѣнно три раза въ продолженіи трехъ или четырехъ недѣль и нримѣхъ хорошимъ мѣсивомъ съ ржаною мукой. Прикормка для поросятъ состоитъ изъ кислого молока и разныхъ размоченныхъ хлѣбныхъ зеренъ.

Откармливаніе свиней на убой производится съ особеннымъ стараніемъ. Обыкновенно на откормленіе свинь на сало полагается двѣ четверти ржи, или двѣ съ половиной четверти ячменя, или гречихи; но такъ какъ способъ этотъ довольно дорогъ, то откармливаютъ ихъ иначе. Свиней начинаютъ кормить, большою частию, въ октябрѣ мѣсяцѣ съ тѣмъ, чтобы убить въ началѣ декабря и потому весьма хорошо ихъ кормить огородными оборышами, перемѣщанными ржаною или ячменною мукой или отрубями но три раза въ день въ назначенные часы и такое кормленіе продолжать недѣли четыре; въ оставшія три недѣли непремѣнно должно давать имъ зерновой, распаренный хлѣбъ и въ пойло подбивать муку. Во время откармленія не худо давать свиньямъ черезъ двѣ недѣли по полутору

золотнику сурьмы, отъ чего ихъ умѣренно слабить, побуждаетъ къ фадѣ, способствуетъ къ разжиренію и очищаетъ отъ угрей. Еще также хорошо откармливать ихъ дубовыми жолудями и бардою.

Весьма ошибочно думаютъ, что свиньи могутъ быть содержимы кое какъ и что онѣ даже любятъ быть въ грязи и нечистотѣ; напротивъ имъ необходимы чистый воздухъ и чистая вода, свинарни должны быть устроены какъ можно лучше, и помѣщенія узкія, сырья и вонючія производятъ особеннаго рода болѣзнь распространяющую по всему ихъ тѣлу и портящую мясо.

Къ числу домашнихъ животныхъ должны принадлежать собака и кошка. Первая будучи, всегда вѣрна и привязана къ своему господину, охраняетъ его жилище и платить самую призательную благодарность за попеченіе обѣ ней. Собака отъ природы плотоядна; но привычка заставляетъ ее довольствоваться тою пищею, которую ей даютъ и которая, по большей части, бываетъ очень не прихотлива. Самый лучшій кормъ, особенно для большихъ собакъ, составляютъ разваренные ячныя или грешневыя крупы съ примѣсью соли и весьма малаго количества мяса; отъ излишняго употребленія мясной пищи

у нихъ часто начинаютъ болѣть глаза. Вообще при хорошемъ содержаніи, собаки рѣдко подвержены бываютъ болѣзнямъ; но въ первые мѣсяцы своей жизни во время прорѣзыванія зубовъ они обыкновенно хвораютъ. Признаки этой болѣзни, которую называютъ червякомъ, суть слабость, безпричинная худоба, вилость, грусть, глаза гноятся и безпрестанно бьетъ слеза. Болѣзнь эту можно предупреждать, или, по крайней мѣрѣ сдѣлать, чтобы послѣдствія ея были менѣе вредны, — соблюдая нѣсколько діэту, содержа большаго щенка въ теплѣ, не лишая воздуха, однако и не подвергая сырости.

Наконецъ надобно сказать нѣсколько словъ и о кошкѣ. Животное это вѣроломно, лакомо, невѣрно, и при всемъ томъ сдѣлалось необходимо въ нашихъ жилищахъ для истребленія мышей. Содержаніе ихъ самое неприхотливое и не требуетъ ни какихъ заботъ; но случается, что на нихъ нападаетъ родъ коросты или шелудей, болѣзни для нихъ пагубной и заразительной. Для излеченія ихъ хорошо употреблять мазь, состоящую изъ четырехъ частей свинаго сала, двухъ частей сѣры, и одной части соли, порядочно между собою смѣнанныхъ и стертыхъ. Этю мазью надобно натирать больныхъ кошекъ и послѣ двухъ или трехъ разъ они совершенно выздоравливаютъ.

Примѣчаніе. Подробности о скотоводствѣ можно найти въ этой книгѣ по отдѣленію, посвященному собственно хозяину. Для хозяекъ же въ слѣдѣ за этимъ очеркомъ домашнихъ животныхъ, мы помѣстили довольно подробное описание приготовленія молочныхъ скоповъ.

О ДОМАШНЕЙ ПТИЦѢ.

*Содержаніе, присмотръ и кормъ курѣ,
индѣекъ, гусей, утокъ, голубей.*

Содержаніе домашней птицы во всякомъ хо-
зяйствѣ приноситъ весьма много выгода, потому
что при ничтожныхъ издержкахъ на кормъ и
при весьма небольшомъ присмотрѣ можно поль-
зоваться почти за безцѣнокъ довольно лакомою
пищею, тогда какъ покупая ее въ лавкахъ, на-
добно платить иногда и очень дорого.

Изъ домашнихъ птицъ *курица* есть самая
обыкновенная; главное достоинство ея состо-
ить въ чрезвычайной простотѣ корма, кото-
рымъ она довольствуется; она сама находитъ

повсюду пищу, отыскивает зерна, завалившаясь въ пыли и полуистлѣвшія въ павозѣ и разрываетъ землю для добыванія червей. Однако же опытомъ дознано, что куры бываютъ гораздо сытѣе и здоровѣе, когда имъ даютъ кормъ теплый, отъ котораго онъ бываютъ здоровѣе и болѣе несутъ лицъ; вареный картофель съ небольшою примѣсью муки, хлѣбныя зерна, горохъ, а особенно хлѣбныя крошки, размоченныя въ водѣ, или еще лучше, въ мясной похлебкѣ. Вообще кормъ курамъ должно давать въ опредѣленное время два раза въ день: рано по утру и вечеромъ, и при томъ въ одномъ и томъ же мѣстѣ.

Куръ вѣсколько породъ: *цесарки* очень малы и несутъ миниатюрные яички; *шапаки* напротивъ рослы, на долгихъ ногахъ, большою частію плѣшивы и несутъ огромныя яйца; всѣмъ другимъ предпочтаются такъ называемыя *хоклатки*, которыя роста средняго, глаза имѣютъ огненныя, лапы синеватыя, голову носятъ гордо и бываютъ большою частію или черныя, или темнопестрыя. *Птицухъ* выбирается или черный какъ смоль, или красный, или красиво испещренный разными яркими оттенками; перья должны быть густыя и лоснящіяся; онъ долженъ быть рослый съ широкою шею и большимъ гребнемъ; хвостъ его долженъ гнуться кольцемъ, лапы должны быть

толстыя и твердыя, вооруженныея большими ногтями и шиорами; надобно, чтобы ноступъ его была гордая и чтобы взглядъ его задорно вызывать опасности боя. Хорошій пѣтухъ не можетъ терпѣть соперника. Преводительствуя куръ, призываемыхъ его звучнымъ голосомъ, онъ руководитъ ихъ своею опытностю и охраняетъ своимъ покровительствомъ. Онъ можетъ жить лѣтъ десять; но хорошимъ пѣтухомъ бываетъ не болѣе пяти или шести лѣтъ. Курь обыкновенно начинаютъ нести яйца на второмъ году, и, смотря по мѣстамъ и погодѣ съ Февраля или Марта мѣсяца. Ихъ надобно щупать неизрѣпно каждый день, когда онъ начали нестись и найденныхъ съ яйцемъ запирать въ курятникъ; иначе онъ будутъ класть яйца въ разныхъ мѣстахъ, такъ, что ихъ и найти нельзя будетъ. Яйца тѣхъ куръ, которые начинаютъ нестись черезъ полтора или два года, почитаются лучшими. Иногда случается, что курица не легко освобождается отъ яйца, готоваго уже выйти вонъ; въ такомъ случаѣ надобно впустить въ то мѣсто, откуда яйцо выходитъ, нѣсколько зеренъ соли, или кусочекъ чеснока. Это же средство служить къ открытию мѣста, если онъ кладутъ яйца въ неизвестномъ мѣстѣ; ибо будучи беспокоимы солью, или чеснокомъ, онъ немедленно убѣгаютъ въ свое гнѣздо и тѣмъ открываютъ его. Обыкновенно куры

несутся весною, летомъ, и иногда до глубокой осени; но, чтобы имѣть свѣжія яйца зимою, надобно выбрать самыхъ здоровыхъ, крѣпкихъ двухгодовалыхъ и трехгодовалыхъ куръ, посадить ихъ въ теплую и свѣтлую избу съ надежнымъ пѣтухомъ, и давать кормъ, умножающей въ нихъ жаръ, какъ напримѣръ: коноопляное сѣмя, овесъ, просо, а и того лучшее сѣмена подсолнечника, или высушеннюю въ вольномъ печномъ духу лынную щелуху, растертую и разваренную въ водѣ со пшеничными отрубями и мукою изъ дубовыхъ желудей. Надобно однако же замѣтить, что отъ такого насильтственнаго принужденія куры скоро старѣются.

Когда курица начинаетъ клохтать, то ее сажаютъ на яйца, для вывода цыплятъ. Иногда куры, особенно молодыя, съесши нѣсколько яицъ, хотяъ садиться на яйцы, то, чтобы онѣ продолжали нестись, надобно оципать у нихъ на брюхѣ перья и обмочить его холодною водою или настrekать крапивою. За насѣдками должно имѣть особенное наблюденіе и ставить подлѣ нихъ кормъ и питье, потому что онѣ иногда доводятъ свое самозабвеніе до того, что забываютъ о пищѣ. Обыкновенная курица сидитъ на яйцахъ три недѣли; по истеченіи этого срока ее снимаютъ съ гнѣзда, чтобы увидѣть пѣтъ ли цыплять, и если по прошествіи трехъ дней послѣ того цыплята не выхо-

дять, то это значитъ, что всѣ яйца болтуны, т. е. такія, которыя, подвергнувшись грому, или сырости, не могутъ произвестъ цыплять.

Выведенными цыплятами въ первыя сутки ничего не даютъ есть; а потомъ сначала кормятъ ихъ свареннымъ въ густую и мелко изрубленнымъ яйцомъ; въ исходѣ первой недѣли даютъ имъ крошеный хлѣбный мякишъ и творогъ; послѣ мясино изъ отрубей, перемѣшанное мукою, и, смотря по времени, выпускаютъ гулять на дворъ. Ежели надобно, чтобы цыплята скорѣе росла, то кормятъ ихъ поперемѣнно просяною и гречевою кашею и развареннымъ горохомъ; когда же они возмужаютъ, то даютъ имъ зерновой ячмень, а для предохраненія отъ тикуна вмѣшиваютъ въ кормъ разваренную и остуженную кислую капусту.

Чтобы сдѣлать мясо цыплятъ болѣе жирнымъ и вкуснымъ, ихъ холостятъ слѣдующимъ образомъ: когда цыплята достигнутъ двухъ, трехъ мѣсяцевъ, дѣлаютъ легонькій надрѣзъ на брюхѣ близъ лѣвой ляшкѣ, вынимаютъ полотличительныя части, зашиваютъ ранку, которая чрезъ нѣсколько дней почти заживаетъ; тогда вынимаютъ питки, — и птица охолощена. Это то и есть такъ называемые каплуны и пуллярдки. Есть еще другой способъ каплунить: лишь только у молоденькихъ пѣтушковъ появится гребешокъ, тотчасъ ихъ отдѣляютъ

отъ куръ, сажаютъ въ довольно тѣсную клѣтку, поставленную въ темномъ, по це лишенномъ воздуха мѣстѣ и даютъ имъ въ изобиліи гречишной размазни съ творогомъ, слегка посоленой.

Къ хорошему содержанию куръ относится также и удобное для нихъ помѣщеніе. Кто желаєтъ, чтобы куры были всегда здоровы, чтобы они неслись какъ можно болѣе, тотъ долженъ заняться тщательнымъ устройствомъ курятника. Часто название курятника носятъ дурные чуланчики, узкіе, темные и лишенные воздуха; въ такомъ помѣщеніи куры легко могутъ опаршивѣть, подвергнуться болѣзнямъ и перестать нести яйца. Курятникъ долженъ быть устроиваемъ въ мѣстѣ довольно высокомъ; величина его должна быть соразмѣрна съ числомъ птицы; полъ хорошо выложить кирпичемъ или плитою, чтобы можно было его мыть; внутри должны быть проведены жерди, одна другой выше; по угламъ разставляются лукошки и гнѣзда для насѣдокъ. По крайней мѣрѣ два или три раза въ мѣсяцъ надобно полъ и жерди чистить и усыпать чистымъ пескомъ.

Индюшка или индійская курица есть также примѣчательная домашняя птица. Мясо ея питательно и нѣжно; но содержаніе, и въ особенности воспитаніе этой птицы очень затруднительно и требуетъ большаго тщания. Индю-

шекъ не должно содержать въ общемъ птичникъ, но гораздо выгоднѣе имѣть во множествѣ и гонять цѣльныи стадомъ въ поле, гдѣ онѣ достають пригодную для себя пищу. Въ то же время, когда куры сами спаскивать пропитанія себѣ не могутъ, напримѣрь весною до половины Мая, въ глубокую осень и зимою, ихъ ежедневно кормятъ рублеными огородными травами и мясомъ изъ пивныхъ дробинъ, пересыпаемыхъ мукою.

Для десяти индѣекъ требуется одинъ пѣтухъ, который можетъ служить не болѣе двухъ лѣтъ. При теплой погодѣ индѣйки начинаютъ нестись въ Мартѣ или Апрѣлѣ и кладутъ отъ двадцати до двадцати пяти и болѣе яицъ. Когда онѣ начнутъ нестись, то не должно ихъ пускатьходить по волѣ, но держать въ заперти, пока спесутъ яйцо; иначѣ онѣ будутъ прятать ихъ такъ, что нельзя будетъ и найти. Какъ скоро индѣйки начинаютъ разгнѣзжаваться, должно не медля приготовить имъ лукошки и подостлавъ соломы, или другаго чего нибудь мягкаго, положить въ каждое гнѣздо отъ 15 до 17 яицъ; послѣ того накормить каждую и сажать въ темномъ курятникѣ; по прошествіи сутокъ надобно приготовить кормъ и пойло и когда насѣдка наѣтсѧ, то опять запереть ее въ курятникѣ и поступать такимъ образомъ до тѣхъ поръ, пока выведутся цыплята.

Индѣйка на яйцахъ сидить четыре недѣли.

Въ двадцать седьмой день должно яйца осмотрѣть и если окажется, что въ большой части яицъ цыплята наклонулись, то насѣдокъ съ гнѣзда не снимаютъ, но ставятъ для нихъ кормъ къ самому гнѣзу пока цыплята совсѣмъ выйдутъ. Такъ какъ индюшки весьма терпѣливо сидятъ на яйцахъ, а вообще выводятъ цыплять съ рѣдкимъ тицаніемъ и умѣшемъ, то нерѣдко пользуются этими способностями для порученія имъ высиживанія яицъ другой домашней птицы; а иногда заставляютъ сидѣть на яйцахъ старыхъ индѣйскихъ пѣтуховъ, которые исполняютъ обязанности насѣдки какъ нельзя лучше.

Индюшата требуютъ большихъ заботъ и чрезвычайной осторожности; ихъ надо боять содержать въ мѣстѣ сухомъ болѣе тепломъ, нежели холодномъ и въ совершиенной защите отъ вліянія сквознаго вѣтра, когда они начинаютъ выходить, то должно ихъ беречь отъ дождя, грязи и холода. Въ первыя сутки имъ ничего не даютъ есть, а потомъ кормятъ свареными въ густую и мелко изрубленными яйцами, или творогомъ и даютъ пить свѣжую воду. Подъ вечеръ, переносятъ ихъ съ насѣдкою въ особый теплый курятникъ, чтобы ио беспокоить другихъ насѣдокъ, если онъ есть. По прошестіи несколькихъ дней развариваютъ для нихъ горохъ въ видѣ густаго киселя и подбавляютъ въ него мелко изрубленаго лука, польци или крапивы. Покормивши недѣли двѣ

этимъ кормомъ, горохъ убавляютъ и кладутъ его одну треть, а двѣ трети упомянутыхъ выше травъ, и прибавляютъ къ тому капусты и варенаго картофеля. Такой то кормъ даютъ имъ ежедневно по три раза столько, сколько могутъ они съѣсть, и притомъ всегда ставятъ сѣбѣ воду для питья. Вместо разваренаго гороху можно кормить цыплятъ гречневою или пшеницю кашею, мѣшаемую съ тѣми же травами и огородною зеленью. Когда настанетъ теплая и ясная погода, то хорошо гонять насѣдокъ съ ихъ цыплятами на травяные мѣста; отъ дождливой же и холодной погоды они легко занемогаютъ и умираютъ.—Трехнедѣльные цыплята получаютъ поутру зеленый кормъ, состоящій изъ крапивы, капусты, или салату и полыни, изрубленныхъ и замѣшанныхъ на кисломъ молокѣ. Накормивши выгоняютъ ихъ на траву; но не пускаютъ ходить въ крапиву, потому что отъ острѣканія этою травою они хромѣютъ. Въ полдневный жаръ и во время дождя ихъ должно загонять куда нибудь подъ крышу.

Когда цыплята начинаютъ оперяться на головѣ, то головы у нихъ пухнутъ, отъ чего многіе изъ нихъ въ это время помираютъ. Въ этомъ случаѣ много помогаетъ мазаніе головы ворванымъ саломъ, или коровьимъ масломъ; также падобно въ это время кормить ихъ по утрамъ хлѣбомъ, смоченнымъ водою съ виномъ, или сухимъ

ячменемъ, а вечеромъ смѣстью хлѣба, отрубей, рубленой петрушки, соли въ рубленыхъ яичныхъ желтковъ.

На убой откармливаютъ индѣйскихъ куръ гречихою и жолудями, и вообще даютъ имъ ѓсть до свѣта по три раза въ день и не запираютъ ихъ подобно каплунамъ и пулардамъ; но даютъ полную свободу, такъ какъ замѣчено, что въ заперти индюшки не жирѣютъ, а худѣютъ,

Въ нѣкоторыхъ хозяйствахъ для рѣдкости, не жели для пользы содержатъ *пинтад*, или *Африканскихъ кур*. Онъ средняго роста, по меньшѣ хорошей индюши, имѣютъ какъ бы горбъ на спинѣ, шею длину и сѣроватыя перья, усыпанныя маленькими бѣленькими крапинами. Мясо ихъ очень пріятно на вкусъ; но живой, безпокойный, мстительный нравъ и пронзительный крикъ этой птицы дѣлаютъ ее весьма непріятною въ птичнике, гдѣ она въ короткое время завладѣваетъ всѣмъ народонаселеніемъ. Индюшки, не смотря на то, что гораздо больше и сильнѣе пинтадъ, боятся и прячутся отъ нихъ, когда онъ разсердяется. Обыкновенныя пинтады очень хорошия наѣдки; цыплята требуютъ большое тепло и первою пищею для нихъ должна быть просяная кашица, или разваренная брюквя.

Гусь есть красивая водяная птица съ бѣлыми или сѣроватыми перьями; онъ кротокъ и болѣръ, любитъ воду, купается въ ней съ осо-

беннымъ удовольствиемъ и питается травою и зернами. Гуси обоего пола для завода способны бывать только въ первые четыре года своего возраста; долѣо же ихъ держать не выгодно, потому что и детей бываетъ у нихъ мало и мясо старыхъ гусей невкусно и жестко. Гугакъ отличается отъ гусыни головою, которая больше и толще, нежели у гусыни, а также толщиною и длиною шеи. Одного гусака довольно для трехъ и четырехъ гусынь.

Лѣтомъ гусь, большою частию, достаетъ самъ себѣ кормъ; но такъ какъ онъ очень прожорливъ, то необходимо содержать его въ иѣкоторомъ отдаленіи отъ фруктовыхъ садовъ, полей покрытыхъ жатвою и огородовъ, гдѣ при малѣйшемъ недосмотрѣи онъ производить въ иѣсколько минутъ ужаснѣйшіе беспорядки. Осенью и зимою гусей кормятъ рубленою капустою и огородными кореньями, также пивными дробинами, гречишною мякиною, распаренною въ водѣ съ пересыпкою муки. По временамъ же должно давать имъ зерноваго овса, высыпаемаго въ корыто, налитое водою. Ежели гуся содержать на одномъ зерновомъ кормѣ, то нужно ежедневно давать ему полфунта овса; и изъ этого видно, что зимою въ городахъ эту птицу содержать довольно вѣ выгодно,

Гусыни начинаютъ нестись въ Февралѣ и Марѣ, и кладутъ отъ десятидо пятнадцати и восем-

надцати яицъ. Для каждой изъ нихъ должно быть приготовлено гнѣздо, которое должно состоять изъ лукошки съ прорѣзомъ впереди, для того, чтобы когда гусыня сядетъ на яйца, то могла выставлять голову не сходя съ гнѣзда, доставать подставляемый кормъ и пойло. Когда гусыня начала нестись, то въ гнѣздѣ ея больше одного яйца оставлять не должно; прочія по мѣрѣ снесенія прибрать и хранить въ холодномъ мѣстѣ. Если разгнѣзывающаяся гусыня не сходитъ по утру съ своего гнѣзда, то это значитъ что она хочетъ высиживать свои яйца. Въ гнѣздѣ заблаговременно постилается мягкое сѣно и на него кладется отъ двѣнадцати до пятнадцати яицъ. Гусыня на яицахъ сидѣть четыре недѣли; къ исходу этого времени должно смотрѣть нѣтъ ли между ними болтузовъ, которые узнаются потому, что если ихъ опустить въ теплую воду, то они будутъ плавать на поверхности безъ всякаго движенія; такія яйца должны быть выброшены, для того чтобы они не мѣшали вылупляющимся гусятамъ.

Чрезъ сутки послѣ вылупленія гусятъ надобно пачать кормить: первые два дня мелко изрубленпою молодою крапивою, яйцами въ густую сваренными и корками бѣлаго хлѣба, въ молокѣ растертыми; потомъ при хорошей погодѣ можно выпускать гулять на дворъ или на воду; однакоже все надобно по утру и ввечеру

давать имъ мясиша изъ отрубей съ рубленою крапивою, или другими огородными травами, какъ напримѣръ салатомъ, капустою и тому подобно. Когда же они начнутъ оперяться и распускать крылья, тогда можно начать ихъ кормить зерномъ размоченнымъ овсомъ. Молодыхъ гусятъ нельзя выкормить одною травою или мясомъ, безъ придачи зерноваго корма; они будутъ слабы и не перенесутъ опериванія. И потому для подкрепленія ихъ необходимо имъ давать по утру и ввечеру крупно смолотаго овса или ячменю. Этотъ кормъ необходимъ до тѣхъ поръ пока они не оперятся и пока крылья не начнутъ пересѣкаться между собою на спинѣ. Такая питательная и укрепляющая пища избавляетъ гусятъ отъ понеса, которой проходитъ также и отъ того, когда въ мясишо подбавляютъ не много толченой лубовой корки.

Молодые гусята не только хвораютъ, но часто умираютъ отъ того, что въ уши ихъ вползаютъ маленькия мошки; для предохраненія отъ этихъ мошекъ надобно у гусятъ мазать уши деревяннымъ, или коноплянымъ масломъ. Хорошо также кормить ихъ въ корытахъ нѣсколько глубокихъ, положивъ кормъ на дно корыта и наливъ его чистою водою; гуси для доставанія корму опускаютъ всю голову въ воду, отъ чего настѣкомъя убѣгаютъ. Болѣзни гусятъ иногда происходятъ отъ вредныхъ росъ, или съѣдаемыхъ ими

растеній и насѣкомыхъ. Совѣтуютъ для предохрапенія ихъ отъ такихъ болѣзней, мазать имъ головы и подъ крыльями ворваннымъ саломъ; а въ кормъ подбавлять табачной золы.

Гусиное мясо доставляетъ пищу болѣе твердую нежели мягкую и деликатную; но печень гусиная въ особенности уважается и чтобы довести ее до совершенства откармливаютъ гусей до невозможности. Для откармливанія гусей избираютъ молодыхъ, особенно же гусянь, которыхъ мясо всегда вкусище мяса гусей; предназначенныхъ къ откармливанію, отдѣляютъ отъ другихъ въ особенное мѣсто и кормятъ въ взобиліи черствымъ хлѣбомъ, гушею, отрубями и разными зернами. Потомъ, когда птица совершенно отяжелѣеть отъ жира, ее сажаютъ въ ящикъ, въ которомъ она совершенно шевелиться не можетъ; передъ нею ставятъ постоянно полное корыто съ самимъ питательнымъ кормомъ, и сверхъ того разъ пять въ сутки кормятъ кашицею изъ проса или пшена.

Откармливаютъ гусей также лапшею, зерновымъ овсомъ, или морковью, мелко изрубленною или смѣшанною съ крупно молотымъ ячменемъ. Лапшу дѣлаютъ изъ рѣшетной ржапой, или другой какойнибудь муки, въ полоскахъ таковой величины, чтобы по высушеніи онъ свободно проходили въ горло. Обыкновенно даютъ имъ этой лапши пять или шесть разъ въ день, сперва

размачивая въ каждый разъ по шести полосокъ, а по прошествіи нѣсколькихъ дней въ двое больше; но такъ какъ гуси скоро жирѣютъ, то въ послѣднее время корму уменьшается. Послѣдний участокъ каждого дня обыкновенно даютъ имъ поздно вечеромъ, чтобы и ночью зобъ ихъ былъ набитъ; а поутру начинаютъ кормить какъ можно ранѣе. При томъ должно ставить передъ ними безпрестанно чистую воду, такъ какъ откармливаемые гуси имѣютъ большую жажду. Отъ такого корма птица откармливается какъ нельзя лучше.—Когда откармливаютъ гусей овсомъ, то въ стоящія передъ ними корыта пасыпаютъ столько овса, сколько они съѣсть могутъ. Есть еще довольно дешевый способъ откармливать гусей, который состоитъ въ томъ, что гусей, запертыхъ въ садокъ, въ первыя двѣ недѣли кормятъ одною изрубленною морковью и поятъ чистою водою, послѣднія же двѣ недѣли даютъ имъ крупномолотый и размоченный ячмень, чистую воду и песокъ. Въ четыре недѣли гуси очень разжирѣютъ и откармливаніе ихъ будетъ стоить весьма недорого.

Утка вездѣ водящаяся близко къ гусю своею организаціею, своими склонностями и привычками; но отличается красивою мастью своихъ разноцвѣтныхъ перьевъ и нѣсколько меньшимъ ростомъ. Не смотря на прожорливость утокъ, ихъ выгоднѣе держать чѣмъ гусей, потому что онѣ

кладутъ очень много яицъ, и притомъ весьма вкусныхъ, да и мясо ихъ гораздо нѣжнѣе. На водахъ, особенно въ озерахъ и прудахъ онѣ, съ весны до зимы летая по окрестностямъ, сами снискиваютъ себѣ пропитаніе; ёдятъ разныя травы, зерна, насѣкомыхъ, особенно жуковъ, которыхъ глотаютъ цѣликомъ. Впрочемъ хорошиѣ хозяева кормятъ утокъ кашицею, развареною съ кореньями и картофелемъ.

Селезней и утокъ не должно держать старѣе четырехъ лѣтъ, потому что старыя утки не такъ плодовиты и мясо ихъ теряетъ вкусъ. При десяти или двѣнадцати уткахъ довольно одного селезня. Утка кладетъ яйцы обыкновенно въ Мартъ и Апрѣль и приносить ихъ до тридцати, въ это время каждую утку должно по утру шупать и не выпускать гулять до тѣхъ поръ, пока она не снесетъ яйца, потому что иначе онѣ теряютъ ихъ гдѣ попало. Въ гнѣздахъ ихъ также какъ и въ гусиномъ оставляютъ только по одному яйцу, а прочія собираютъ и хранятъ въ холодномъ мѣстѣ. Утки не бывають хорошими насѣдками, потому что петерпѣливы; и оттого утиныя яйца большею частію подкладываютъ подъ терпѣливыхъ индѣйскихъ, или русскихъ куръ.

Утка высиживаетъ яйца свои черезъ четыре

недѣли. Выведенныхъ утятъ въ первые дни также кормятъ мелко изрубленными яйцами, и подавляютъ мелко искрошеннаго хлѣбнаго мякиша, а потомъ кормятъ разнымъ мѣсивомъ и пивными дробинами съ пересыпкою муки. Черезъ не сколько дней молодыхъ утятъ можно сгонять на воду и хотя тутъ они начинаютъ спаскывать сами себѣ пропитаніе, однако должно имъ давать не меныше четырехъ разъ въ день прикормку, состоящую изъ рубленыхъ капустныхъ и салатныхъ листьевъ, и другихъ травъ съ пересыпкою муки, или хорошихъ отрубей, а по временамъ кормить и зерновымъ хлѣбомъ. Для утокъ постоянно должна быть приготовлена вода въ томъ мѣстѣ, гдѣ они сидятъ.

Откармливаніе утокъ производится такимъ же образомъ, какъ и откармливаніе гусей и вообще для этого выбираютъ утокъ молодыхъ, у которыхъ только начинаютъ выходить на крыльяхъ правильныя перья и кормятъ дубовыми жолудями, отъ которыхъ они очень жирѣютъ.

Голуби занимаютъ послѣднее мѣсто между домашнею птицею; но почти повсемѣстно любимы, а кромѣ удовольствія держать такихъ кроткихъ и красивыхъ птицъ молодые голубята доставляютъ вкусную пищу, приготовляемую различнымъ образомъ. Голуби раздѣляютъ

ся на ручныхъ полевыхъ или дикихъ. Первые никогда не отдаляются отъ дома; вторые же отлетаютъ изъ голубятни, чтобы искать пищу вдалекъ. Голубятня должна находиться на возвышении, въ мѣстѣ сухомъ и гдѣ бы сколько можно было менѣе шуму. Снаружи голубятня должна быть тщательно вымазана, чтобы въ нее не могли забраться кошки, или другія цѣпкія животныя. Окошечко должно быть обращено на югъ, снабжено рѣшеткою и заслонкою, посредствомъ которой голубь могъ бы свободно выходить. Во внутренности голубятни должны быть расположены гнѣзда шахматообразно. Гнѣзда эти, большею частію, дѣлаются изъ тонкихъ досокъ, или изъ ивняка; но должно предпочитать имъ тѣ, которыя сдѣланы изъ муравленой глины. Подъ каждымъ гнѣздомъ въ стѣнѣ вставляются небольшія жердочки, служащія пасѣстомъ для голубей. Наконецъ голубятня должна быть выбѣлена, чтобы она была видна издалека и величайшая орнаментъ должна соблюдаться въ ея внутренности если вы только не хотите, чтобы эти птички, привязанныя къ вамъ до тѣхъ поръ, пока онъ счастливы, отлетѣли въ другое мѣсто. Надобно время отъ времени выбѣливать внутреннія стѣны голубятни, часто ее провѣтривать и чистить по крайней мѣрѣ разъ въ мѣсяцъ; развѣшивать около гнѣздъ пучки мяты, лаванды и другихъ растѣ

мий, запахъ которыхъ голуби любятъ; въ неурожайное и въ ненастное время должно имъ дѣлать запасецъ зерна и воды. Для очищепія голубятни наполняютъ ее достаточнымъ числомъ голубей, рожденныхъ отъ первыхъ выводовъ предъидущаго года; при этомъ должно помнить, что приплодные голуби и голубки должны быть взяты въ разстояніи иѣсколькихъ десятковъ верстъ отъ того мѣста, которое должно сдѣлаться ихъ постояннымъ мѣстопребываніемъ. Голубямъ даютъ въ кормъ горохъ, ячмень, чечевицу, овѣсть; а чтобы они начинали ранѣе нестись, то кормятъ копоплянымъ сѣменемъ; для предохраненія же отъ болѣзней даютъ имъ соль. Они любятъ чистую воду, которая и должна всегда находиться у нихъ въ изобиліи.

Какъ скоро голубята вывелись, отворяютъ смѣло дверь и голуби улетаютъ для того, чтобы возвратиться съ пищею. Тогда постепенно уменьшаютъ количество корма, которое имъ давали, и при второмъ выводѣ совершенно предоставляютъ имъ самимъ отыскивать себѣ пищу.

Отлетные или дикие голуби несутся четыре или пять разъ въ теченіе года, начиная съ Марта по Августъ. Самецъ выбираетъ гнѣзда, самка помогаетъ ему наложить туда соломы и

приносить два маленькихъ яичка , на которыхъ сидитъ недѣли двѣ съ половиною или три ; въ теченіе сутокъ голубка остается на гнѣздѣ съ трехъ до одинадцати часовъ пополудни ; послѣ того голубь занимаетъ ея мѣсто , и такъ какъ ови вмѣстѣ высиживають голубятъ, то вмѣстѣ и кормятъ ихъ, накладывая имъ въ клювецъ особенного рода кашицу, сдѣланную ими самими изъ зеренъ.

Когда голубятамъ минетъ мѣсяцъ, то можно приступить къ ихъ откармливанію. Имъ даютъ дважды въ сутки по утру и ввечеру проглотить отъ пятидесяти до ста зеренъ, размоченныхъ водою и недѣли черезъ двѣ вы можете имѣть прекрасныхъ жирныхъ голубей, доставляющихъ превосходное жаркое. Напрасно думаютъ нѣкоторые, что при откармливаніи голубей имъ нужно ломать ноги: кромѣ того, что это средство жестоко, оно еще и вредно потому, что отъ боли птица скорѣе похудѣеть, нежели разжирѣетъ.

Оканчивая эту главу, я считаю не лишнимъ присовокупить здѣсь свѣдѣніе во сколько дней каждая птица откармливается надлежащимъ образомъ: каплунъ, пулардка и молодой голубенокъ въ шестнадцать дней, индѣйка и гусь въ двадцать четыре, утка въ двадцать шесть и цыпленокъ въ восемь дней. Убиваніе и очищивание откармленныхъ птицъ должно быть производимо

съ особеною осторожностю; въ первомъ случаѣ должно стараться, чтобы вся кровь вытекла на чисто; а въ послѣднемъ должно захватывать по одному перу и беречься, чтобы не содрать кожи. Какъ скоро птица очищана, то ее тотчасъ должно опадить и выпотрошить; гусей и утокъ послѣ паденія обмываютъ водою съ мыломъ и отрубыми.

ОЩЕСТВАХЪ.

Комнатные цветы.

Не рѣдко отъ хозяйственныхъ занятій остается у хозяевъ ежедневно свободное время, которому не находять полезнаго употребленія, а праздность, какъ известно, венцъ опасная; она производить беспечность, нерадѣніе, скуку, и наконецъ дѣлаетъ жизнь тѣгостною. Особенно несносно — такое положеніе для женщинъ, потому что ихъ занятія сосредоточиваются наиболѣе въ домашней жизни, и они меныше могутъ встрѣчать развлечений въ дома, нежели мужчины. Между тѣмъ находится множество предметовъ, которые отъ природы кажется назначены привлекать къ себѣ

вниманіе женщинъ, и преимущественно свойственны ихъ характеру. Изъ числа такихъ предметовъ, поговоримъ на первый разъ о цвѣтахъ. Они могутъ доставить достойное занятіе, приятное и полезное развлеченіе даже самыимъ образованнымъ хозяйствамъ. Познаніе строенія цвѣточныхъ растеній, ихъ свойствъ, распределенія по землѣ и способовъ разведенія, исполнено занимательности, доступно и простому понятію, и можетъ удовлетворить изысканіямъ самаго остраго ума. Цвѣты составляютъ украшеніе природы, и во многихъ отношеніяхъ имѣютъ близкое сходство съ женскимъ характеромъ; они красивы, нѣжны и хлибки; при хорошемъ попеченіи, цвѣты растутъ, цвѣтутъ и утѣшаютъ наблюдателя, а при небреженіи, или при дурномъ обращеніи, они опускаются, вянуть и умираютъ. На нашихъ пирахъ и собраніяхъ ничто не доставляетъ такой пріятности, какую доставляютъ душистыя растенія, своимъ запахомъ и видомъ густой зелени ихъ листьевъ, оттѣнивающихъ блестящими красками цвѣтковъ. А въ нашихъ садахъ, гостиныхъ и залахъ, какое искусственное украшеніе можетъ сравниться съ природною простотою и свѣжестію растеній? Особенно, въ городахъ, этихъ искусственныхъ помѣщенияхъ человѣка, гдѣ люди живутся въ четыреугольныхъ ящикахъ, посреди дыма, грязи и шума, ничто не служить такъ къ оживленію въ нашемъ сердцѣ любви къ при-

родъ, какъ цвѣты: Вотъ причина, какъ замѣ-
чаетъ Кауперъ, что мы такъ часто видимъ по
городскимъ окошкамъ зеленѣющіяся растенія, по-
мыщаемыя даже въ разбитыхъ чайникахъ, тре-
снувшихъ кувшинахъ, грубо сколоченныхъ изъ
досокъ ящиковъ, но содержимыхъ съ величай-
шимъ попеченіемъ. Иногда, эти растенія соста-
вляютъ охоту хозяекъ, и надобно желать, чтобы
она чаще встрѣчалась. Въ числѣ пріятныхъ за-
бавъ, мы не знаемъ ничего невиннѣе и, можно
сказать, полезнѣе занятія цвѣтоловодствомъ.

Такъ какъ часто встречается очень значитель-
ный недостатокъ свѣдѣній у хозяекъ даже о про-
стомъ обращеніи съ комнатными цвѣтами, то мы
полагаемъ не излишнимъ сказать здѣсь иѣсколько
словъ объ этомъ предметѣ. Начнемъ съ земли.

Подъ растенія, разводимыя и содержимыя въ
горшкахъ, самая пригодная земля бываетъ или
умѣренно легкая полевая, или садовая изъ тѣхъ
мѣстъ, гдѣ она не слишкомъ жирна; земля изъ
крутовыхъ кучъ вообще превосходна. Землю на-
добна брать не далѣе полуаршина отъ поверхно-
сти почвы, потому что земля, вынутая глубже,
не такъ уже хороша, какъ верхняя, а иногда и
совсѣмъ не плодородна. Выкопанную землю на-
добно протереть сквозь рѣшето, чтобы очистить
ее отъ камешковъ и корней. Когда растеніе по-
садится въ горшокъ, то вначалѣ не надобно его
выставлять на солнце, а поливать водою часто;

впрочемъ никакихъ горшечныхъ растеній не надоно безъ защиты подвергать дѣйствію сильныхъ солнечныхъ лучей. По причинѣ, что изъ горшковъ влага испаряется сильно, горшечные растенія требуютъ гораздо болѣе поливки водою, не жели сколько имъ нужно въ томъ случаѣ, когда они растутъ на природной почвѣ. Въ теплую погоду, растенія должны быть поливаемы утромъ и вечеромъ; причемъ, воду наливать на землю потихоньку, около края горшка, а не лить ея на стебель или па листья растенія. Цвѣточные горшки должны имѣть поддонокъ; но воды на поддонокъ не наливать, если только самое растеніе не принадлежитъ къ водянымъ. Въ жаркую сухую погоду, растенія требуютъ сильной поливки; въ сырую, холодную погоду нужно поливать ихъ меньше, а въ морозы очень мало. Комнатныя растенія надоно держать, сколько можно, въ одномъ положеніи, и въ равной температурѣ. Въ природномъ состояніи, растенія не переходятъ съ мѣста на мѣсто: по этой причинѣ, обыкновеніе, которому иногда слѣдуютъ, выставлять горшки съ цвѣтами на открытый воздухъ, а потомъ опять вносить ихъ въ комнату, не основательно и не можетъ быть одобрено, исключая случая очень хорошей погоды, или особыхъ обстоятельствъ. Растенія листьями и цвѣтками всегда обращаются къ свѣту и солнцу; въ комнатахъ, такое обращеніе разстраиваетъ иногда правиль-

пость расположениі растеній, однако же надобно предпринимать поправленія этого разстройства, и оборачивать горшокъ съ растеніемъ другою стороныю къ свѣту; усиливъ, которое сдѣлаетъ растеніе, оборачивая снова свои листья и цвѣтки къ солнцу; замедлить его ростъ. Подобные суровые приемы съ растеніями, часто бывають для нихъ столь же губительны, какъ и жестокое обращеніе для животныхъ. Нѣкоторыя растенія требуютъ тѣнистаго мѣста, какъ напримѣръ, мирта и нѣкоторыя другія, всегда зеленѣющіяся растенія.

Разведеніе розъ.

Спросите кто не любить розъ? Кто болѣе или менѣе не восхищается этимъ прекраснымъ цвѣткомъ, его запахомъ, его видомъ? Кромѣ этого сколько пользы и выгоды заключается въ немъ для людей промышленныхъ. Изъ лепестковъ выгоняютъ такъ называемую розовую воду, извлекаютъ драгоценное пахучее масло, неговоря уже о духахъ разнаго достоинства; эти же листочки, свѣжіе или высушенные полезно употреблять въ гемороидальной болѣзни, настаивая ихъ въ горячей водѣ, подобно чаю; изъ нихъ же дѣлаютъ самые вкусные конфекты сухіе, а варенье розовое чуть ли не лучшее и полезѣйшее изъ

всѣхъ, если его приготовить искусная рука Кіевской промышленницы. Изъ толстыхъ стволовъ розового куста дѣлають чубуки, трости, и, быть можетъ, оии полезны и на другія употребленія. Впрочемъ, прямая паша цѣль, не трактать о выгодахъ, извлекаемыхъ вообще отъ розъ и кустовъ ихъ, а открыть охотникамъ или желающимъ составить изъ нихъ статью значительныхъ доходовъ, способъ разводить ихъ въ большомъ, можно сказать, въ огромномъ количествѣ.

Избравъ, по желанію, мѣсто, должно прорыть канавки, глубиною въ поларшина, и наполнить ихъ животнымъ наземомъ, очень жирнымъ.—Потомъ, изрубивши, (разумѣется, это производится весною, въ Мартѣ, и не далѣе первыхъ числь Апрѣля), свѣжій розовый кустъ въ самые мелкіе кусочки, сѣять и разсаживать въ приготовленныхъ, какъ сказано выше, канавкахъ. Чрезъ нѣсколько дней покажутся новые стебли, изъ нихъ образуются кусты, и итогъ—эта необозримая розовая ткань. Доходовъ, при умѣніи, бездна.

Мертвые-живые цветы.

Сохраненіе цветовъ нерѣдко бываетъ любимымъ занятіемъ прекраснаго пола; но цветокъ, высушенный, сжатый въ книгу, есть мертвое, бѣдное подобіе цветка живаго. Сказываютъ, есть

средство пособить этому. Я бы не могъ привести его въ исполненіе, но для пѣжныхъ, тоненькихъ пальчиковъ прекрасной девушки, оно легко; подъ нимъ мертвый цветокъ, самъоживеть непременно.— Прикажите вымыть рѣчного песку, высушить и просеять сквозь кисею, чтобы получить самый чистый и мелкій; возьмите сосудъ — чашку, стаканъ, что угодно,—сообразное величинѣ цветка, который долженъ быть со стебелькомъ, свѣжъ, цѣлъ и совершенно сухъ. На дно сосуда насыпьте песку и воткните стебелекъ; потомъ разсправьте вѣточки и лепестки цветка, и бережно тихо, осторожно, осыпайте пескомъ все вокругъ, до цветка и выше поправляя цветокъ и песокъ съ верху и боковъ, чтобы онъ падалъ сперва кругомъ, потомъ на листки, засыпалъ всѣ пустоты и закрылъ паконецъ совсѣмъ цветокъ на палецъ или два. Видите — теперь цветокъ вашъ плотно вставленъ въ песчаную форму; поставьте же её въ печь истопленную, или на плиту, и оставьте тамъ долго, все въ жару, день два и болѣе, смотря по цветку, чтобы песокъ, раскаляясь высушилъ листочки и стебель и вытянулъ всю ихъ сырость. Потомъ, ссыпьте песокъ, но осторожно медленно. Вы увидите что сухой вашъ цветокъ какъ будто живъ; поставьте его подъ стекло, онъ сохранится долго, лишь бы воздухъ до него не касался. — Если испортится или пропадетъ цветокъ, волшебные ваши пальчики и это

исправятъ; розовые цвѣта появятся снова отъ легкой
окурки цвѣтка сѣрої; для пунсовыхъ—подержите
цвѣтокъ надъ расщущенными въ селигриянной ки-
слотѣ оловомъ; для зеленыхъ — надъ сѣриой ки-
слотой, въ которую брошено нѣсколько желѣз-
ныхъ опилковъ; но, попробывавъ два, три раза,
вы въ этомъ не будете имѣть надобности; цвѣты
ваши не потеряютъ цвѣта, и вмѣсто одного,
вы будете вѣрно высушивать цѣлые букеты.

КОНЕЦЪ ТРЕТЬЕЙ ЧАСТИ.

—