

Новое хобби библиотекарей: забыться в чужой эпохе

Завсегда и библиотеки знают, что здесь работает творческий коллектив. Работники библиотеки готовят мероприятия тщательно, нестандартно, продумывая все детали, все нюансы. Мероприятия в библиотеке – это всегда открытия, новизна, поиск, это удовольствие от общения с единомышленниками и от интересной захватывающей программы.

Предчувствия не обманули и на этот раз. К семи вечера в читальном зале собрались пять команд, чтобы провести ночь в библиотеке. Интрига заключалась в том, что библиоманы ещё не знали, что для них придумали организаторы. На сей раз это увлекательное путешествие во времени...

Всё чаще успешные взрослые люди переселяются в средневековые избы, погружаются в советское прошлое, занимаются реконструкцией различных исторических событий – от войны с Наполеоном, до освоения Дикого Запада. Люди «ныряют», погружаются в другую эпоху, в иную социальную организацию, пытаются прожить жизнь поинтереснее. Что это – уход от действительности? Детские забавы, перенесённые в жизнь взрослую? Желание забыться, уйти от реальности?

Очевидно, что в нашем обществе нет консенсуса по отношению к базовым ценностям, впрочем, и последних тоже нет. Деньги становятся мерилем человеческих ценностей, тем, ради чего проходит жизнь, тем, по чему оценивают людей. Поэтому в нашем обществе нет и образа будущего. (Трудно представить будущее в виде мешков, набитых деньгами). Всё это вызывает желание уйти в некое понятное пространство, где ты что-то значишь, даже если у тебя нет миллионов.

Все, кто пришёл провести ночь в библиотеке, стали таймшифтерами

(по-английски TIMESHIFT – «сдвиг во времени»), посетители библиотеки попали в параллельную реальность, в другое время.

Командам предстояло посетить девять станций, побывать в девяти временных измерениях. Причём всё настолько было органично продумано организаторами: реквизит, музыка, декорации, что создавалось ощущение путешествия во времени. В «Библиотеке начала века» командам предстояло отыскать современные здания на фотографиях старой Устюжны, отгадать шарады, так популярные в начале прошлого века, выполнить непростое задание: стоя написать заглавную букву «Д», не отрывая руки, одновременно вращая ногу в одну сторону. Забавы начала века были оригинальны и увлекательны.

В «Библиотеке Ивана Грозного» участникам нужно было из множества картинок собрать два прибора. Это были отнюдь не пазлы. На картинках были изображены узлы и агрегаты, из которых в итоге получились самогонный аппарат и печатный станок.

В «Голодных 90-х» вспоминали песни этого времени, талонную систему. Впрочем, о песнях, но уже военной поры, говорили и на станции «Синий платочек». Оказалось, что песни военного времени и ближе, и милей, и узнаваемей, чем песни 90-х.

Самыми зрелищными оказались «Домком» и «Коммуналка». Обитатели этого времени блеснули артистическими талантами, а антураж вызвал улыбку. В «Домкоме» обсудили поведение профессора Преображенского, занимающего большую жилплощадь, станцевали революционный танец «Яблочко». Погружение в эпоху было очевидным!

А в «Коммуналке» староста кухни тётя Соня познакомила с правилами проживания в квартире и пользования приму-

В минувшую пятницу районная библиотека приглашала всех желающих на Библионочь «Времена выбирают нас»



Песни военной поры пели с Мариной Школьниковой



Команда «ТИК-ТАК» территориальной избирательной комиссии дружно «лечит» книжки

сом, туалетом, бельевой верёвкой и другими благами коммуналки. Здесь пришлось и поработать: картошки почистить для супа.

В «Книжкиной больнице» вспомнили пионерское прошлое, подклеивая книги, которых, кстати, пионеры подклеивали по 40 штук в день. Здесь о 70-х годах напоминали стенды и фотографии. В «Мастер-классе» изготовили по закладке.

А затем все собрались в кафе «Библиомания», на талоны, заработанные в «Голодных 90-х», получили суп, сваренный в «Коммуналке». Суп из пакетиков оказался на удивление вкусным! Затем

пили чай с брусничным вареньем, выданным в «Домкоме», и «переваривали» погружение в другую эпоху. Всех объединило участие в коллективных творческих конкурсах.

Путешествие во времени дало энергетический заряд, его ещё не раз будут вспоминать участники этой игры. Эта историческая библиотечная реконструкция заставила по-иному взглянуть на жизнь. Времена выбирают нас: в каждой эпохе ценятся справедливость и доброта, юмор и взаимовыручка. И каждой эпохе нужны книги и библиотекари, особенно если они люди творческие, активные, неравнодушные.



Вот они – устроители праздника