

В ПОМОЩЬ БИБЛИОТЕКАМ
№ 65

**БИБЛИОТЕКА
В ЖИЗНИ
ПРОВИНЦИАЛЬНОГО
ГОРОДА**



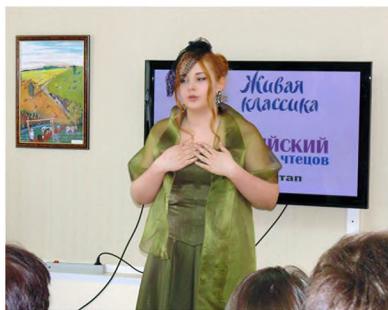
Велий Ручей

Вологда Белозерск

2019

2019 / 65





Департамент культуры и туризма Вологодской области
Вологодская областная универсальная научная библиотека
им. И. В. Бабушкина
Белозерская межпоселенческая библиотека

В ПОМОЩЬ БИБЛИОТЕКАМ
ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ БЮЛЛЕТЕНЬ

Выпуск 65

**БИБЛИОТЕКА
В ЖИЗНИ
ПРОВИНЦИАЛЬНОГО
ГОРОДА**
Белозерск

Вологда Белозерск
ВОУНБ
2019

УДК 02(470.12)
ББК 78.3(2Рос-4Вол)
Б59

Составители: Т. А. Шеверева, директор Белозерской
межпоселенческой библиотеки;
Н. В. Корнилова, гл. библиотекарь отдела
методической работы ВОУНБ;

Под редакцией Н. В. Корниловой, гл. библиотекарь
отдела методической работы ВОУНБ

Б59 Библиотека в жизни провинциального города. Белозерск /
Департамент культуры и туризма Вологод. обл., Вологод. обл. универс.
науч. б-ка, Белозерская межпоселенческая б-ка ; [сост.: Т. А. Шеверева,
Н. В. Корнилова ; отв. ред. Н. В. Корнилова]. – Вологода : ВОУНБ, 2019. –
115 с.: ил. – (В помощь библиотекам : информационно-методический
бюллетень ; вып. 65)

Сборник содержит материалы, обобщающие опыт работы
библиотек, входящих в МБУК Белозерского муниципального района
«Белозерская межпоселенческая библиотека».

Предназначен библиотекарям районных и сельских библиотек.

УДК 02(470.12)
ББК 78.3(2Рос-4Вол)

© БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека», 2019

Сфера культуры Белозерского муниципального района. Основные характеристики и результаты по итогам 2018 года

*Копылова Елена Геннадьевна, начальник отдела
культуры, спорта, туризма и молодёжной политики
Белозерского муниципального района*

Белозерский район обладает одним из самых высоких историко-культурных потенциалов среди районов Вологодской области. Памятники архитектуры Белозерского района уникальны по своему составу: памятники церковной архитектуры, производственные постройки, купеческие особняки. Важную роль играют и давние традиции изучения края.

Наиболее значимыми культурно-просветительскими мероприятиями, проводимыми в районе, являются Межрегиональный фестиваль «Былины Белоозера», Фестиваль социального кино памяти В. М. Шукшина «Человек в кадре», Орловские литературные чтения, фестивали самодеятельного творчества «Родники российских деревень», «Зима Белозерья», праздник хорового пения «Поющее Белозерье»... Известными на Вологодчине и за ее пределами являются белозерские поэты С. Орлов, С. Викулов, Л. Беляев, А. Шадринов, Л. Мокиевская, композиторы В. Носарев, В. Стеклов.

В районе реализуется муниципальная программа «Развитие культуры Белозерского муниципального района» на 2017 – 2019 годы, основной целью которой является сохранение и развитие культурного потенциала Белозерского района. Учреждения культуры района также включены в реализацию муниципальных программ «Молодежь Белозерья», «Белозерск – былинный город», «Старшее поколение».

Приоритетными направлениями развития сферы культуры муниципального образования в 2018 году являлись:

- реализация мероприятий по повышению эффективности бюджетных расходов;
- сохранение, эффективное использование культурно – исторического наследия и поддержка культурного многообразия;
- совершенствование видов и форм культурной деятельности, основанное на современных культурных запросах, формирование новых творческих коммуникаций.

Основной комплекс мероприятий был направлен на:

- обеспечение исполнения Указов Президента РФ от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и от 1 июня 2012 года № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;
- укрепление материально-технической базы профильных учреждений;
- содействие развитию самодеятельного творчества путем проведения районных фестивалей, конкурсов;
- поддержку деятельности творческих коллективов, отдельных исполнителей, одаренных обучающихся ДШИ;
- создание новых объектов туристского интереса с целью развития культурно – познавательного туризма как одного из факторов экономического развития территории.

Сеть учреждений культуры представлена тремя учреждениями в статусе юридического лица: Центр ремесел и туризма, Белозерский районный центр культуры и досуга (11 сетевых единиц), Белозерская межпоселенческая библиотека (15 сетевых единиц). Осуществлена полная централизация учреждений культуры на уровне района. Услуги по дополнительному образованию в сфере культуры и искусства предоставляет Белозерская школа искусств. Также на территории района работает Белозерский областной краеведческий музей.

В районе приняты необходимые меры по обеспечению доступности наиболее полного спектра услуг для населения – действует кинозал, оборудованный при поддержке Фонда кино РФ, на средства ФЦП «Культура России» приобретен специализированный автотранспорт, оснащенный оборудованием. Средняя заработка платы работников учреждений культуры района составила по итогам года 31378,6 руб.

Учреждения района активно включены в реализацию комплекса региональных мероприятий, направленных на поддержку и развитие отрасли. Так, в рамках Государственной программы «Сохранение и развитие культурного потенциала Вологодской области на 2015 – 2020 годы» получены и освоены субсидия на проведение мероприятий по подключению муниципальных общедоступных библиотек к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и развитие системы библиотечного дела с учетом задачи расширения информацион-

ных технологий и оцифровки (к сети Интернет подключены 4 сельских библиотеки, приобретена оргтехника для 2 сельских филиалов) на общую сумму 60 490,0 руб., субсидия на комплектование книжных фондов общедоступных библиотек, общий объем освоенных средств составил 19 711,0 руб., финансовую поддержку в размере 50,0 тыс. руб. получила библиотекарь Гулинского сельского филиала Е.А.Игнатьева.

Представители учреждений культуры района приняли участие в областной выставке «Природа и мы», которая проводится при поддержке Правительства Вологодской области с использованием гранта Президента Российской Федерации. Комплексная экспозиция района стала обладателем Диплома 2 степени.

В 2018 году продолжилась работа по обеспечению открытости и доступности информации об организациях культуры, создан сайт МУК «Центр ремесел и туризма». Подготовлена сметная документация на проведение капитальных ремонтов по 3-м объектам: Белозерский и Шольский ДК, Белозерская школа искусств.

В 2018 году началась совместная реализация с АНО «Культурный центр имени С. В. Викулова» проекта «Русский Ренессанс», получившего финансовую поддержку Фонда президентских грантов. Цели проекта – приобщение детского населения города Белозерска к мировому музыкальному наследию, содействие в повышении профессионального уровня учащихся Белозерской школы искусств.

Белозерье – территория, привлекательная для туристов. Широко известны такие бренды района, как «Белозерск – былинный город», «Государев рыбный двор», «Белозерская сударыня»... Богатое литературное наследие Белозерья дало повод для появления в культурной афише района нового события – поэтический слет «Мартовский кот». В программу первого слета вошли однотипная поэтическая схватка – литературное состязание, творческая встреча с лидером фолк-артели «Ёра Га», членом Союза писателей России Павлом Широглазовым (г. Череповец), мастер-классы «Азбука чернильным пером», «Закладки для книг» в Белозерском музее, детский поэтический праздник в Белозерской библиотеке «КоТишко из книжки», экскурсионная программа «Белозерск литературный» Культурного центра имени С. Викулова, в Центре также состоялся Конкурс выразительного чтения «С листа».

Являясь членом авторитетного международного сообщества – Союз Ганзейских городов Нового времени – Белозерск активно участвует в его деятельности. Одним из интересных проектов Союза является созданная в г. Тихвине Ленинградской области Ганзейская библиотека, собравшая в своем фонде книги из разных стран. Белозерском переданы в Ганзейскую библиотеку 15 экземпляров книг, в том числе – книги местных авторов. А в 2018 году здесь прошел Ганзейский час Белозерска в Тихвине «Из Белозерска с любовью». В рамках мероприятия состоялась презентация-экскурс в историю одного из древнейших городов России и авторские поэтические этюды в исполнении члена литературного объединения «Белоозеро» Татьяны Ермаковой.

Литературное объединение «Белоозеро», созданное на базе городской библиотеки, в 2018 году отметило свое 20-летие. Этому событию белозерские авторы посвятили новый поэтический сборник «Смыслы собственных открытий», в который вошли произведения 16 авторов. Презентация нового сборника состоялась 10 ноября в зале Белозерского музея.

В течение года Белозерский район неоднократно находился под пристальным вниманием телевизионных СМИ: здесь побывали представители канала «Культура», 1 канала, а также Общественного телевидения России. Съемочная группа ОТР побывала 21 сентября в Гулинской и Бечевинской библиотеках. Состоялась встреча с жителями, на которой Сергей Леонидович Лесков, один из постоянных ведущих канала, ответил на вопросы сельчан. Каждая библиотека получила в подарок около тысячи экземпляров книг.

По итогам 2018 года удалось сохранить и в некоторых случаях повысить основные показатели деятельности учреждений культуры района.

Белозерская школа искусств имеет в своей структуре 8 отделений, 8 специальностей, реализует 9 общеобразовательных общеразвивающих программ, 3 общеобразовательных предпрофессиональных программы («Живопись», «Фортепиано», «Хоровое пение»). По охвату детей в возрасте 5 – 18 лет обучением по программам дополнительного образования в сфере культуры и искусства Белозерская школа искусств стабильно входит в первую пятерку в Вологодской области. В 2018 году почти каждый из обучающихся Белозерской школы искусств стал

участником творческих мероприятий, каждый второй из них – участником конкурсов и фестивалей, в их числе Всероссийский конкурс исполнителей русской народной песни и традиционного фольклора, Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио им. А. П. Бородина «Весенняя гармония», XVII Международный фестиваль профессионального художественного творчества «Мир вокруг нас ЮНЕСКО», Всероссийский конкурс юных музыкантов «Исполняем классику», VI Всероссийский, VII Московский фестиваль-конкурс «Свирель поет» ФГБ НУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования» г. Москва. Стоит отметить, что Белозерская школа искусств в 2018 году впервые сама стала организатором конкурса межрегионального уровня – I Всероссийский конкурс детского художественного творчества «Весенние фантазии».

Культурно-досуговые учреждения района в 2018 году продолжили работу по внедрению новых форм организации досуга населения, увеличения участников клубных формирований, повышение качества и доступности проводимых мероприятий. По сравнению с 2017 годом на 2 единицы увеличилось число клубных формирований и на 150 человек число их участников. Положительную тенденцию имеют и показатели «количество проводимых мероприятий» и «количество участников мероприятий» (рост по сравнению с 2017 годом на 38 и 12300 соответственно). На 180 увеличилось в общем числе мероприятий количество мероприятий, проводимых на платной основе, но пока не удалось преодолеть отрицательную динамику по их посещаемости. Специалисты культурно-досуговых учреждений района принимают необходимые меры по решению этой проблемы: созданы группы учреждений в социальных сетях (ВКонтакте, Инстаграмм), делается адресная рассылка, изменились форма и качество собственных афиш, меняется формат проводимых мероприятий и спектр их участников. Так, появившийся в культурной афише Белозерска в 2017 году детский районный конкурс элегантности и таланта «Мини – Мисс и Мистер» в 2018 году уже стал ожидаемым событием. Проведение подобного конкурса – это не только новая и интересная форма организации досуга, конкурс создает условия для поиска и развития творческого потенциала детей, формирует позитивный образ, демонстрирующий здоровый образ жизни, естественную красоту, социальную активность.

Основу деятельности молодежного центра «Новый формат», который создан на базе Белозерского ДК, составляют такие значимые ежегодные мероприятия как: Конференция успешных людей, районный фестиваль детских и молодежных общественных объединений «Мы – будущее Белозерья», межрайонный форум «Мотивация», районный молодежный конкурс «Респект года».

Немалую роль в воспитании детей и молодежи играет народный театр «Свеча». В 2018 году театр представил зрителю спектакль «2712 или мы снова говорим об этом», поднимающий глобальную проблему наркомании и ВИЧ в мире. Задача актеров – средствами театрального искусства, в доступной форме информировать молодых людей о важности безопасного поведения, использовать полученную информацию в жизни, способствовать формированию у молодежи здорового образа жизни. Одним из направлений театральной деятельности является экологическое воспитание детей и молодежи. В течение 12 лет театр является участником областного фестиваля детских экологических театров «Экология слова», в котором неизменно занимает призовые места. В 2018 году театр стал победителем фестиваля, показав театральную постановку «Царица – чистая водица».

Белозерская библиотечная система в итоговом областном рейтинге по результатам оценки эффективности и качества работы в 2018 году заняла 8 место. Неплохие результаты достигнуты по числу посещений, книговыдаче. Показатель «количество обращений удалённых пользователей» также имеет положительную динамику. Объясняется это наличием собственного сайта. Данные свидетельствуют об информативности сайта и о том, что население района активно обращается к этому ресурсу. Этим же можно частично объяснить положительную динамику показателя «количество посещений». Этот показатель вырос также за счёт посещения массовых мероприятий. С появлением собственного сайта в целом активизировалась работа по информированности населения. Более результативно в этом направлении работают Антушевский и Гулинский, Бечевинский, Маэковский и Глушковский филиалы, которые имеют собственные странички ВКонтакте. В то же время, обновляемость библиотечных фондов муниципальных библиотек района, число новых поступлений продолжает оставаться недостаточной.

Белозерская библиотека – участник регионального проекта «Электронный гражданин». По итогам 1 семестра 2018 – 2019 года его реализации Центр общественного доступа при Белозерской библиотеке вошел в число победителей конкурса среди ЦОД и стал обладателем памятного сертификата и комплекта мультимедийного оборудования.

Еще один проект, реализуемый на базе Белозерской межпоселенческой библиотеки, Лаборатория социального проектирования. Лаборатория открылась в марте 2018 года и призвана научить всех желающих написанию проектов с целью объединения усилий администрации района, представителей общественности, учреждений образования, культуры, социальной защиты для привлечения грантовых средств на общественно важные мероприятия района через проектную деятельность. При выборе места создания Лаборатории за основу был взят богатый информационный ресурс библиотеки, опыт работы с ним библиотечных сотрудников. За период деятельности Лаборатории на ее базе были рассмотрены проекты в рамках областного конкурса проектов по работе с детьми и молодежью, обсуждение проекта Молодёжного парламента БМР «Молодёжный парк», в обсуждении которого активно участвовали руководители и студенты Высшей школы экономики, проходящие летнюю социологическую практику в нашем городе. Представители 4-х районов познакомили с проектами Всероссийского конкурса «Доброволец России 2018» в Вологодской области в рамках очной защиты. Еще одним из вопросов, на рассмотрение которого представители администрации и общественности Белозерска, собрались в лаборатории социального проектирования, стала Концепция праздничного оформления города.

Основные задачи, которые поставлены перед отраслью на 2019 год, являются:

- проведение капитальных ремонтов объектов культуры в рамках поручений губернатора по итогам Градостроительного совета;
- активизация проектной деятельности учреждений культуры;
- участие в реализации региональных проектов «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура», «Сельский дом культуры».

Белозерская ЦБС: новые тенденции и традиционные ценности

**Шеверева Татьяна Александровна, директор
МБУК Белозерского муниципального района
«Белозерская межпоселенческая библиотека»**

Белозерская межпоселенческая библиотека имеет богатую историю. Основанная в 1866 году по инициативе земской и городской управ на средства меценатов, она является одной из старейших в Вологодской области. О значимости общественной библиотеки в маленьком провинциальном городе в XIX в. свидетельствует тот факт, что доступ к книжному фонду получили представители всех сословий и готовы были пользоваться им даже за плату.

После революции 1917 года общественную, народную, а также частные библиотеки, объединили в одну городскую, плату отменили. В результате книжный фонд значительно увеличился, а число читателей возросло до 2500 человек.

Значимым для библиотеки стал 1967 год – Белозерская библиотека признана лучшей в области, а её директор Карпова Нина Анатольевна награждена орденом Трудового Красного Знамени.

С 2015 г. в районе восстановлена централизованная библиотечная система. В 2018 году библиотечные услуги населению оказывали 1 городская библиотека, расположенная в районном центре, и 14 филиалов, расположенных в сельских поселениях Белозерского муниципального района. Свои задачи библиотеки Белозерской ЦБС видят в том, чтобы предоставлять всем категориям пользователей качественный, эффективный и бесплатный доступ к любым информационным ресурсам, которые способствуют образовательной, научной и профессиональной деятельности, раскрывают творческий потенциал, помогают развивать эстетический вкус, расширяют кругозор, знакомят с лучшими достижениями мировой культуры, способствуют формированию мировоззрения человека, его моральных ценностей, содействуют сохранению и приумножению духовного богатства общества.

На начало 2019 года библиотеками обслуживается 7 952 читателей, количество выданных документов составляет 259 163 экземпляров, посещений – 109 000. Книжный фонд системы насчитывает 105 496 экземпляров. Основу фонда составляют книги – 93810 экз. По сравнению с 2017 годом обновляемость фонда снизилась

на 0,5 % из-за слабого финансирования комплектования и подписки и составила 0,61 %. Обращаемость книжного фонда осталась на уровне прошлого года – 2,45.

Идёт процесс оцифровки краеведческих материалов. В настоящее время оцифровывается газета «Белозерье», произведения местных авторов (в частности, авторов литературного объединения «Белоозеро») и фотодокументы из фонда краеведения. В 2018 году оцифрованы фотоальбомы с видами города краеведа А. Г. Лапина

Проводной Интернет используют в работе 10 филиалов. Не подключен к Интернету один сельский филиал – Кукшевский. Созданы группы ВКонтакте – центральной библиотеки и её отделов, а также сельских филиалов.

В 2016 году создан сайт: <http://bel-library.vlg.muzkult.ru>. Ежегодно видоизменяется интерфейс, сейчас добавлен новый раздел «Оцифровка фонда», обновляется информация статистического характера (объем фонда, электронные каталоги, подписка на периодику).

Один из возможных вариантов переориентации библиотеки – это клуб живого общения. Из места, куда люди приходили только за информацией, библиотеки становятся также местом «встреч по интересам». Практически в каждом филиале имеется свой клуб, а при городской библиотеке работают пять клубов разной тематической направленности.

Библиотеки Белозерской ЦБС стараются выступать инициаторами интересных для населения мероприятий, активизировать программную и проектную деятельность, быть непременными участниками региональных и муниципальных проектов, целевых программ и акций.

Второй год библиотеки принимают активное участие в районном проекте «Белозерская ярмарка». Сельские библиотекари совместно с работниками клубных учреждений готовят праздничные музыкальные программы, вовлекают взрослых и маленьких посетителей в различные игры и забавы. Межпоселенческая библиотека устраивает книжные развалы, где можно бесплатно выбрать книгу, проводит викторины, акции, как например, «Микрофон одного актера» – чтение стихов и рассказов к литературным датам писателей. Каждое мероприятие придает ярмарке интересный, особый колорит.

В 2018 году успешно поучаствовали в двух областных проектах. Учреждение получило субсидию на иные цели в сумме 57 467,00 (с софинансированием 60 490,00) руб. на проведение мероприятий по подключению библиотек ЦБС Белозерского муниципального района к сети Интернет и приобретение соответствующего оборудования. На полученные средства подключены к сети Интернет 4 сельские библиотеки (Антушевская, Куностьевская, Городищенская, Шольская); приобретён компьютер в комплекте для Городищенского филиала и системный блок для Куностьевского филиала.

В конкурсе по определению получателей иных межбюджетных трансфертов из областного бюджета муниципальными бюджетами Вологодской области на государственную поддержку лучших сельских учреждений культуры и государственную поддержку лучших работников сельских учреждений культуры в 2018 г. участвовала библиотекарь Гулинского филиала Игнатьева Елена Александровна. Она вошла в число победителей и получила грант в сумме 50 000,00 руб.

К участию в проекте «Электронный гражданин Вологодской области» подключились с октября 2014 года. На базе городской библиотеки работает центр общественного доступа, где можно обучиться компьютерной грамоте в рамках этого проекта. Центр востребован жителями Белозерска и района. За 4 года обучение прошли 266 человек, в основном лица пенсионного возраста, все успешно сдали тесты и получили «Паспорт электронного гражданина». Участники проекта общаются в группе ВКонтакте. Наши слушатели 3 раза участвовали в российском конкурсе «Азбука интернета». В 2018 году принимали участие в подготовке материалов для издания сборника к юбилею проекта «Электронный гражданин Вологодской области».

В проекте «Летописи населенных пунктов Вологодской области» участвуют центральная библиотека и Антушевский сельский филиал. В течение года ведётся электронная запись наиболее важных событий и публикаций из районной газеты «Белозерье» о людях и значимых мероприятиях края. Идёт сбор материалов по истории улиц города Белозерска.

Одновременно собирается информация исторического характера о местности. Так, в этом году дополнили летопись по теме «Как на Белозерье развивалась связь» о почте, радиоузле, и т. п., также о Лозско-Азатском озерном хозяйстве.

Реализация собственных проектов способствует активизации работы волонтёров по исследованию истории объектов культуры и истории на территории Белозерского района.

Стремясь быть значимой площадкой социокультурной деятельности, Белозерская библиотека в 2018 г. стала базой для Лаборатории социального проектирования. ЛСП создана с целью повышения качества проектов, реализуемых учреждениями, организациями и жителями Белозерского муниципального района. Информацию о работе ЛСП можно найти в ВКонтакте <https://vk.com/public164659634>.

В течение двух лет методический отдел работал над проектом «Литературная карта города». В 2018 году методисты разработали и начали реализацию **проекта «История улиц в моем альбоме»**. Основная идея проекта заключается в том, чтобы привлечь волонтеров старшего возраста к деятельности по сбору материалов по истории улиц города Белозерска с использованием книжного фонда библиотеки, архивных материалов, документов администрации города. Волонтёры – члены клуба «Огонек» – беседуют со старожилами города и записывают их воспоминания, что позволяет представить историю улиц живой и интересной. В настоящее время собран материал по 21 улице города, и работа будет продолжена. Собранный материал предназначен для широкого пользования жителями и гостями города. Собственные проекты, в основном краеведческой направленности, реализуют и сельские филиалы.

10 сентября 2018 г. состоялся очный этап Всероссийского конкурса «Доброволец России – 2018» в Вологодской области. Библиотеки представили проекты «Лаборатория социального проектирования» и «История улиц в моем альбоме» в номинации «Серебряный волонтер» и получили Свидетельства участника регионального этапа всероссийского конкурса «Доброволец России – 2018» в Вологодской области.

Библиотеки района успешно участвуют в муниципальных (фестиваль «Родники российских деревень», посвящённый 100-летию комсомола, фестиваль «Зима Белозерья», открытый фестиваль детских и молодежных общественных объединений Белозерского района «Мы – будущее Белозерья») и региональных конкурсах («Символы России. Литературные юбилеи»; «Нескучное краеведение»; конкурс по определению получателей

иных межбюджетных трансфертов из областного бюджета муниципальными бюджетами Вологодской области на государственную поддержку лучших сельских учреждений культуры и государственную поддержку лучших работников сельских учреждений культуры; конкурс рукотворной книги, посвящённой А. Яшину «Спешите делать добрые дела»; конкурс иллюстраций «Краски на небе и на земле», посвященный творчеству М. М. Пришвина и А. Я. Яшина). Также участвовали во всероссийском посткроссинге «В. Тендряков – 2018: перезагрузка», интернет конкурсе «Волонтер России», конкурсе «Доброволец России», в проекте МЭБОО «Зеленый полюс» «Сдай батарейку – спаси ежика». Ежегодно организуется районный этап Всероссийского конкурса «Живая классика». В 2016 г. И. Козырев, участник БОУ СОШ № 1 г. Белозерска, представлял Вологодскую область на Всероссийском этапе конкурса.

Радикальное изменение общественной среды, расцвет информационных технологий бросил вызов всем учреждениям культуры, библиотекам в особенности. Однако стремление соответствовать требованиям времени не умаляет значимость традиционных ценностей.

Важнейшее направление деятельности библиотек связано с их участием в сохранении и преумножении культурного наследия. Приближенность библиотек к интересам и потребностям местного населения усиливает роль библиотек в поддержке общественных инициатив по выявлению, изучению, сохранению и популяризации культурного наследия района, включающего как материальные объекты (архитектура, произведения искусства, книги, документы), так и духовные традиции, обычаи, народное творчество. Деятельность библиотек в этом направлении вписывается в партийный проект «Историческая память», направленный, прежде всего, на сохранение исторического, культурного и духовного наследия. Это федеральный проект, координатором которого является член Вологодского регионального отделения ВПП «Единая Россия» Никитина Татьяна Ивановна. В его реализации участвует и Белозерское местное отделение ВПП «Единая Россия».

В 2018 году каждая библиотека ЦБС провела тщательный анализ своего краеведческого фонда, результаты оформлены в Сводный паспорт. Хронологические границы краеведческого фонда ЦБС: с 1896 по 2017 г.г.; объём фонда 10 985 экземпляров.

Основу составляют книги и брошюры, но есть и картографические, и нотные, и изоиздания, а также электронные на съёмных носителях. В 2018 г. добавилось 105 изданий.

Следующее направление – сбор краеведческого материала. Антушевский филиал (Т. А. Симанова), работая несколько лет в рамках областного проекта «Летописи населённых пунктов Вологодской области», пишет историю своего села. Все библиотеки ведут папки-накопители, где обобщают собранные материалы по темам – история деревни, колхоза, предприятия и др. Сотрудники городской библиотеки занимаются оцифровкой материалов краеведческого характера, созданием дисков и видеопрезентаций. Кроме того, ведётся поисковая работа через архивы, БОКМ, опрос жителей-старожилов по конкретным темам в ходе реализации собственных проектов «Литературная карта города», «История улиц в моём альбоме» и др.

Весь имеющийся материал используется для повышения уровня осведомленности населения о находящихся на территории Белозерского района объектах, представляющих историко-культурную ценность. Самым значимым мероприятием в этом направлении являются Лапинские чтения, которые проходят в городской библиотеке 1 раз в 2 года. Очередные чтения пройдут в июле 2019 г., в год 100-летия Александра Григорьевича Лапина.

Большую массовую работу по сохранению исторической памяти ведут все отделы городской библиотеки и сельские филиалы. В 2018 г. прошли обзоры краеведческой литературы, встречи с интересными людьми в рубрике «Их имена в истории края», презентации новых книг, например, «На память потомству» (по Кирилло-Новоезерским чтениям), «Больничное дело в Белозерском районе» Г. Петошиной, «Память веков» Г. А. Кочурова, «Глеб Белозерский» Л. Демина, а также обсуждение папок-накопителей по теме «Почетные граждане города Белозерска и Белозерского района».

Привлечению внимания широкого круга общественности к вопросам сохранения исторического и культурного наследия Белозерского района помогает использование соцсетей: сайт городской библиотеки, страницы ВКонтакте сельских филиалов. В 2018 году создали странички Глушковский, Маэковский и Бечевинский филиалы. Очень значимо краеведческое направление в работе клубов по интересам, созданных при библиотеках.

Так, члены клуба «Дети войны» встречаются с учащимися школ. 7 февраля 2018 г. провели беседу и экскурсию в музей СОШ № 1 им. Героя СССР И. П. Малоземова «Тропою героя». На этой встрече дети узнали о подвиге И. П. Малоземова, об истории создания музея.

Библиотеки района активно участвуют в реализации краеведческих проектов, в том числе корпоративных («Вологодская книга», «Беловские чтения», «Рубцовские чтения», «Читающий район» и т. д.).

Только отдел обслуживания городской библиотеки провел за 2018 год (по октябрь) 41 мероприятие краеведческой направленности. Мероприятия в основном проводились со студентами БИПК, а также в клубах по интересам.

Таким образом, библиотеки ЦБС стараются соответствовать тем требованиям, которые предъявляет жизнь. Самое главное, отыскать верное соотношение между традиционными ценностями и новаторством, чтобы сохранить всё полезное из того, что наработано, и бережно отобрать и внедрить в практику библиотечной деятельности самое лучшее из нового.

С чего начинается библиотека?

*Горбунова Татьяна Викторовна, библиограф
МБУК «Белозерская межпоселенческая библиотека»*

*«Пополнение фонда
так же необходимо библиотеке,
как пища живому организму»*

Г. В. Лейбниц, немецкий философ

С чего начинается библиотека? Библиотека начинается с комплектования. Комплектование – процесс непрерывный: однажды начавшись, он не заканчивается до тех пор, пока существует сама библиотека. Отдел комплектования и автоматизации является структурным подразделением Белозерской межпоселенческой библиотеки, в нем работают два сотрудника: Н. А. Иношина – редактор и Т. В. Горбунова – ведущий библиограф.

Одной из важных задач отдела является формирование фонда библиотек города и района, отвечающего информационным потребностям пользователей и раскрытие его через каталоги и картотеки, также обеспечение сохранности фонда. В отделе комплектования формируется весь будущий состав фонда. А фонд библиотечной системы представляет собой собрание естественнонаучной, гуманитарной, краеведческой, художественной, детской литературы и периодических изданий. Его численность на 1 января 2019 года составляет более 105 000 экземпляров.

Вся новая литература поступает в отдел, где проходит процесс присвоения книге инвентарного номера, составление библиографического описания книги, отражение её в учётном каталоге и в сводном электронном каталоге библиотек Вологодской области. Затем идёт штемпелевание, систематизация документов. Шифр книги определяет место книги на книжной полке и в каталоге.

После обработки книги передаются в отделы и филиалы для выдачи пользователям библиотеки.

Обработаны, поставлены на учёт и уже радуют своих читателей книги из «Библиотеки на Кадетском» города Пушкин Ленинградской области. Это стало возможным благодаря проекту «Книги Travels», разработанному и обоснованному «Библиотекой на Кадетском». Цели и задачи проекта: удовлетворение потреб-

ности различных групп людей в книгах, продвижение и популяризация чтения, обеспечение свободного доступа к книге, сотрудничество и поддержка мало комплектующихся провинциальных библиотек, повышение привлекательности и доступности библиотек для населения, расширение границ общения в межбиблиотечном пространстве.

Также в «Библиотеке на Кадетском» запущена акция «Круговорот», суть её такова: люди приносят в библиотеку книги, которые они хотят отдать (по разным причинам: уже прочитали, некуда ставить, остались от родственников). Из книг, приносимых на «Книговорот», формируются и передаются подборки литературы для библиотек-партнеров проекта, каковым и является Белозерская межпоселенческая библиотека. Проект не требует финансовых затрат с обеих сторон, т. к. передача книг от прошлых к будущим пользователям осуществляется бесплатно. Читателям «библиотеки на Советском» «Библиотека на Кадетском» подарила и открыла таких авторов, как: В. Абоян, А. Алексина, П. Андерсон, М. Брикер, Е. Гордина, Д. Дроздов, М. Джеймс и др. Мы очень рады сотрудничеству с «Библиотекой на Кадетском» и говорим коллегам: «Спасибо!».

Ждёт своей очереди по обработке, систематизации и постановке на учет в фонд – замечательные книги, приобретенные на добровольные пожертвования сотрудников Всероссийского научно-исследовательского института авиационных материалов (ВИАМ). Благотворительная деятельность является одним из ключевых аспектов социальной политики ВИАМ. Институт оказывает помощь социально незащищенным слоям населения, принимает участие в проектах, направленных на сохранение исторического и культурного наследия нашей страны. Сотрудниками института для Белозерской библиотеки, одной из старейших в Вологодской области, закуплена классическая художественная литература, издания по истории России, военно-патриотические книги советских и российских авторов.

С 2012 года Вологодская областная универсальная научная библиотека ввела в работу всех каталогизаторов области программу машиночитаемой каталогизации OPAC-Global. Создание и ведение электронного каталога сотрудниками отдела комплектования – основная задача отдела. Качество поиска в электронном каталоге напрямую зависит от качества ввода информации.

OPAC-Global состоит из следующих баз данных: база «Книги» – 23029 записей, где отражаются все новые поступления в фонд БМБ и каталог «Статьи» – 3360 записей, в котором отражается краеведческий материал из районной газеты «Белозерье».

База электронного каталога «Книги» содержит «Новые записи» (3855 записей) – это вновь поступившая литература, и «Ретроконверсия» (19171 запись) – записи электронного каталога «Библиотека 4.2». «Новые записи» доступны для поиска в Интернете. Работа над переводом «Ретроконверсии» в доступный для поиска вид и «Ретровод» ведётся в текущем режиме. Записи базы данных «Статьи» всем доступны в Интернете.

Во время обработки одновременно проходит и процесс оцифровки краеведческих материалов. В настоящее время отдел занимается оцифровкой газеты «Белозерье», произведений местных авторов (в частности, авторов литературного объединения «Белоозеро») и фотодокументов из фонда Краеведения.

Редактор ОКиА консультирует по вопросам работы с электронными каталогами, оказывает методическую и практическую помощь по работе на ПЭВМ. Ведет фотоархив всех мероприятий. Занимается поддержкой технического оснащения библиотеки, компьютерным оформлением мероприятий библиотеки, издательской деятельностью, отбором литературы при формировании заказов на покупку книг. Выпускает программы всех важных мероприятий, дайджесты, презентации, оказывает компьютерную помощь коллегам, платные услуги по ксерокопированию, распечатке, сканированию материалов для читателей. Редактором издан информационный проспект, в котором отражены и пополняются страницы истории Белозерской библиотеки, работа каждого отдела, клуба и объединения, работающего при библиотеке, наиболее значимые мероприятия, фестивали, чтения.

В целях предотвращения массового распространения экстремистских материалов сотрудниками отдела регулярно (один раз в квартал) осуществляется сверка поступающих или уже имеющихся в фондах центральной библиотеки и сельских филиалов документов с «Федеральным списком экстремистских материалов».

Библиограф отдела комплектования осуществляет методические консультации по вопросам комплектования, учета, сохранности и изучения фондов, а также библиографического

описания документов, организации и ведения каталогов, правильности ведения документации по учёту новых поступлений и списания литературы по различным причинам, проводит работу, направленную на пропаганду современных способов получения информации, это беседы, дни, часы информации, библиотечные уроки со школьниками и студентами, издаёт рекомендательные списки литературы, памятки, списки новых поступлений. Библиография – это «золотой ключ» ко всем знаниям, важный посредник между читателем и книгой.

В обязанности библиографа входит проведение работы, направленной на пропаганду современных способов получения информации – издание рекомендательных списков литературы, памяток, списков новых поступлений, а также беседы, дни, часы информации, библиотечные уроки со школьниками и студентами.

«Поэт, прозаик, драматург» – под таким названием в выставочном зале центральной библиотеки проходил информационный час, посвящённый классику русской литературы А. К. Толстому. Гости мероприятия, а это были студенты второго курса БИПК, познакомились с биографией писателя, его творчеством. А. К. Толстым написаны баллады и былины по мотивам народного былинного эпоса. В них он любуется старыми обрядами и обычаями, воспевает русский характер.

Библиотечный фонд не может существовать без периодических изданий, которые несут самую оперативную информацию. Сотрудники отдела комплектования оформляют подписку газет и журналов в структурные подразделения и библиотеки – филиалы. Среди подписных изданий – 4 наименования газет: «Белозерье», «Красный север», «Собеседник», «Аргументы и Факты», «Моя семья» и 12 наименований журналов. У юных читателей пользуются спросом журналы «Тошка и компания», «Домашний любимец», «Лунтик», «Карамельки», «Школа модниц» и др. Общая сумма подписки на год составляет 40 – 45 тыс. рублей.

1 июля 2016 года – знаменательный день для Белозерской библиотеки, у нас появился собственный сайт <http://bel-library.vlg.muzkult.ru>. Подготовка материала, редактирование для Интернет-пространства возложена на отдел комплектования. За это время пользователями совершено более 80 000 визитов и 109 000 просмотров. Самым пополняемым разделом сайта является вкладка «Новости». Это новости – рассказы о делах, мероприятиях, проектах, конкурсах, акциях, организуемых в библиотечной сети.

На «Главную» страницу помещаются наиболее актуальные объявления, ссылки на библиотеки Вконтакте, положения о конкурсах. В разделе «Галерея» можно

посмотреть фотографии значимых мероприятий, в «Новинках литературы» размещается информация о новых книгах, приобретённых библиотекой, а «Афиша» пригласит посетителей сайта на мероприятие в указанное место и время. Вкладка «Литературное объединение «Белоозеро» посвящена творчеству белозерских литераторов. А в разделе «Сценарии и презентации» размещаются сценарии мероприятий. В 2018 году на сайте появилась ещё одна страница – «Оцифровка фонда», в которой можно найти редкие краеведческие издания и материал из районной газеты «Белозерье».

В 2010 году в отдел передан Передвижной фонд Белозерской межпоселенческой библиотеки. На сегодняшний день передвижной фонд составляет 9106 экземпляров книг. Книги из этого фонда выдаются библиотекам района во временное пользование. Фонд включает в себя разнообразную литературу: по истории, экономике, праву, сельскому хозяйству, детскую литературу, любовные романы, фантастику, детективы и т. д. Сельские библиотекари с удо-

вольствием пользуются услугами передвижного фонда, а также все желающие.

Поставлены на учёт и представлены вниманию читателей новинки фонда – фундаментальный труд о Великой Отечественной войне Советского Союза: Энциклопедия в 12 томах «Великая Отечественная война 1941 – 1945 годов».

Как свидетельствуют данные социологических опросов, и сегодня, спустя более 70 лет после Победы, подавляющее число россиян по-прежнему называют Великую Отечественную главным событием XX века. В 2011 году, в канун 70-летия начала

Великой Отечественной войны, в России стартовал фундаментальный научный проект. Издан первый том многотомного труда «Великая Отечественная война 1941–1945 годов». А последний – двенадцатый том – вышел в свет в мае 2015 г. к 70-летию Великой Победы. Начало работе над новым 12-томником положило распоряжение Президента России В. В. Путина от 5 мая 2008 г. «Об издании фундаментального многотомного труда «Великая Отечественная война 1941–1945 гг.». На основе этого распоряжения под руководством Министерства обороны РФ

началась работа специалистов из военных учебных заведений, гражданских вузов, институтов Российской Академии Наук, государственных и ведомственных архивов. Новое издание вводит в оборот сотни выявленных за последние два десятилетия документов, находившихся ранее на закрытом хранении в Архиве Президента РФ, Российском государственном архиве социально-политической истории, Центральном архиве Министерства обороны РФ, других отечественных и зарубежных архивохранилищах. В целом, документальная база энциклопедии уникальна. В нее вошли «Основные события войны»; «Происхождение и начало войны»; «Битвы и сражения, изменившие ход войны»; «Освобождение территории СССР, 1944 год»; «Победный финал. Завершающие операции Великой Отечественной войны. Война с Японией»; «Тайная война. Разведка и контрразведка в годы Великой Отечественной войны»; «Экономика и оружие войны»; «Внешняя политика и дипломатия Советского Союза в годы войны»; «Союзники СССР по антигитлеровской коалиции»; «Государство, общество и война»; «Политика и стратегия победы: стратегическое руководство страной и вооруженными силами СССР в годы войны»; «Итоги и уроки войны». В центре внимания историков, работавших над энциклопедией – подвиг народа, единство фронта и тыла, опора руководства страны на широкие народные массы, героизм бойцов и командиров 1941 года, которые своей стойкостью и мужеством спасли Родину, многие страны и континенты от фашистского порабощения.

Далеко не всем читателям известен труд отдела комплектования библиотеки, но зато очевиден результат. Это **библиотечные фонды**, с заботой о читателях скомплектованные, обработанные, учтённые – продукт работы отдела.

Отдел комплектования можно без преувеличения сравнить с сердцем, от которого к каждому органу – подразделению библиотеки, сельскому филиалу бесперебойно движется поток энергии: свежие книги и журналы, диски и брошюры, обеспечивающие полноценное функционирование единого организма – Белозерской межпоселенческой библиотеки.

Издательская деятельность библиотеки как способ сохранения и популяризации историко-культурного наследия края

*Кочеткова Татьяна Ивановна, ведущий методист
МБУК «Белозерская межпоселенческая библиотека»*

Издательская деятельность сегодня стала распространенной формой информационной и просветительской деятельности библиотек.

Основными целями и задачами издательской деятельности публичных библиотек являются: создание положительного образа библиотеки у населения, привлечение читателя, воспитание культуры чтения среди молодежи, сохранение культурно-исторического наследия и др.

Издательская деятельность Белозерской районной библиотеки осуществляется в основном по трем направлениям: библиографическое, краеведческое и информационно-рекламное.

Репертуар изданий очень разнообразен – от различных буклетов и рекламных листовок до библиографических указателей, календарей и сборников стихов местных авторов. Списки, пособия, бюллетени, указатели, листовки, закладки, буклеты, приглашения, памятки, методические пособия и рекомендации активно применяются в деятельности библиотеки в преддверии мероприятий, в планировании работы, с целью продвижения книги и чтения, просвещения населения.

Издания выходят и как самостоятельными публикациями, и в качестве сопроводительного материала для проводимых мероприятий.

Например, к проводимым в библиотеке акциям «Пушкинский день России», «80 поэтических строк» (О. Фокина), «Читаем Белова» и др. выпускаются флаеры, листовки, закладки со стихами поэтов и проводятся «Открытый микрофон», где все желающие могут продекламировать понравившиеся стихи. К ежегодной акции «День читателя» в библиотеке раздаются веселые смайлики со стихами и высказываниями о библиотеке, чтении, а также с адресом библиотеки.

На каждое крупное мероприятие, в зависимости от его формы, разрабатываются и раздаются участникам мероприятия приглашения, программки, флаеры, закладки. Все это делается в едином стиле.

Выпуск подобной продукции делает мероприятия библиотеки более наглядными и запоминающимися для читателей, вызывает дополнительный интерес к определенной литературе.

Так, например, к проводимым в библиотеке мероприятиям разной направленности выпущен ряд закладок: «День толерантности», «Памятники животным», «Ура, каникулы», «Памятники книгам», «А. С. Пушкин», «Знакомьтесь, Цветаева», «Книги, с которыми мы победили», «С. Есенин. Я сердцем никогда не лгу...» и др.

Закладки хороши тем, что являются, как самостоятельным продуктом издательства (издаются в комплекте), так и раздаточным материалом на мероприятиях.

Среди всего многообразия изданий в МБУК БМБ преобладают издания краеведческой направленности.

В Белозерске с 2011 года проходит ежегодный фестиваль социального документального кино памяти В. М. Шукшина «Человек в кадре» и библиотека принимает в нем активное участие. Одной из форм такого участия является выпуск различных по содержанию закладок. Например, закладки с фильмографией Василия Макаровича «Шукшин в кадре».

В июне 2018 года в преддверии большого праздника «У калины» в д. Садовая Белозерск посетили Светлана и Олег Колесниковые, авторы и исполнители большого просветительского культурологического проекта с элементами гастрономического шоу «Литературное варенье».

В основе проекта: приготовление варенья в литературных усадьбах по рецептам, найденным в усадебных архивах из ягод или фруктов, выращенных в приусадебных садах. Варенье варится непосредственно в присутствии участников праздника, посетителей музея, внося «нескучный» элемент в серьезные мероприятия типа «литературных чтений». Проект существует уже четвёртый год. За это время сварено более 300 литров Литературного варенья.

Белозерск (и д. Садовая) стал одним из пунктов Малой Северной экспедиции проекта «Литературное варенье».

И здесь библиотека не осталась в стороне, и организовала для гостей встречу с самодеятельными белозерскими поэтами, пригласив литературное объединение «Белоозеро». Нина Клубкова, Татьяна Ермакова и Роман Курц читали свои стихи, библиотекари рассказывали легенды о ягодах. Лидия Андреевна

Мокиевская, руководитель литературного объединения, подарила гостям новую книгу своих стихов «Кружево жизни». По словам Колесниковых: «Вместе с творческими объединениями белозерских поэтов, художников и библиотекарей мы варили стихи про ягоды, лето и детство!!! Было очень вкусно, весело и по-семейному тепло».

Специально для этого мероприятия была выпущена стилизованная под ягоду книжка с рецептами любимых варений классиков литературы, а также в нее вошли рецепты, которыми поделились и наши сельские библиотекари.

С 18 по 22 сентября в Белозерске проходит гастрономический фестиваль «Щедрая нива Белозерья», в котором опять же районная библиотека прияла активное участие. Ранее, в рамках программы «Белозерское купечество» (2012 – 2015 гг.) библиотека издавала дайджесты по купеческим усадьбам, по истории Белозерского купечества и, в том числе, дайджест «Кухня русского купечества». К фестивалю была подготовлена презентация «Шедевры Белозерской кухни» и набор закладок «Рецепты Белозерского края». Рецепты просты и незатейливы, яства красивы и аппетитны. Каждый рецепт – это поколения людей, добрых людей, привечающих гостя и угождающих вкусной едой. В заключении все участники мероприятия получили в подарок комплекты закладок.

Методическим отделом выпущены серии дайджестов: «Старинные усадьбы Белоозера» (материал для работы над изданиями собирали по крупицам: в районной библиотеке, в альбомах местного краеведа А. Г. Лапина, в сельских библиотеках района, в Белозерском областном краеведческом музее.). Серия «Жизнь замечательных людей Белозерья» рассказывает о замечательных людях: Герое Советского Союза И. П. Малоземове, известнейших поэтах С. С. Орлове, С. В. Викулове, Л. А. Беляеве, о поэтессе Л. А. Мокиевской, о Белозерском композиторе В. П. Носареве, а также о краеведе А. Г. Лапине. В серию «Поэты – земляки» вошли дайджесты: по В. Белову, Н. Рубцову, А. Яшину, О. Фокиной, К. Батюшкову, В. Коротаеву и др.

Также выпущен ряд закладок краеведческого характера: «Замечательные люди Белозерья», «Купеческие особняки Белоозерска», «Книги о Белозерске», «Литературное объединение Белоозеро» представляет…», «Город в стихах» и др.

Издательская продукция библиотекой выпускается не только как реклама и сопроводительный материал к различным мероприятиям, но и как заключительная точка этих мероприятий. Например, выпускаются сборники выступлений всех конференций и чтений: сборник «Библиотека сегодня: задачи, проблемы, перспективы» (научно – практическая конференция), сборник «Волго – балтийский водный путь. История и современность» (научно – практическая конференция), сборник материалов «Учитель. Художник. Краевед» (первые областные Лапинские чтения), сборник материалов «История. Археология. Этнография» (вторые областные Лапинские чтения) и др. Также с машинописного текста был оцифрован и издан «Словарь местных диалектов. Слова, употребляемые в Белозерском районе», автором которого является А.Г.Лапин.

По итогам межрайонной научно – практической конференции «Экоориентир – 2017», проходившей в рамках Недели экологии «Земля наш дом», выпущен сборник всех выступлений, прозвучавших на конференции. Это выступление Т. Ю. Пенюгаловой, начальника отдела экологического просвещения, экологического туризма и рекреации Национального парка «Русский Север», в котором она познакомила с историей основания парка, с просветительской деятельностью, с работой по сохранению видов растений, с конкурсами, которые проводятся, и т.д. М. А. Зубова, начальник отдела экологического просвещения ФГБ «Дарвинский государственный природный биосферный заповедник, представила доклад «Дарвинский заповедник: вчера, сегодня, завтра». 70 – летняя история научно – практических работ в Дарвинском заповеднике богата интересными и успешными проектами: глухаринная ферма, создание северного абрикоса, гоголиное хозяйство, акклиматизация и интродукция растений для с/х и городского озеленения – вот не полный их перечень. Мария Александровна не только познакомила через презентацию с историей и современными видами заповедника, но и рассказала о работе отдела экологического просвещения.

Большой интерес вызвало выступление Т. А. Симановой, библиотекаря Антушевского филиала МБУК «Белозерская межпоселенческая библиотека», «Кольцевая структура уроцища» «Чермжа» – государственный природный заказник».

Также в сборнике представлены доклады Е. А. Демичевой, воспитателя МДОУ «Детский сад №1»; А. Н. Волова,

научного сотрудника отдела природы Белозерского областного краеведческого музея; С. Л. Давыдовой, научного сотрудника отдела природы Белозерского областного краеведческого музея; А. Ю. Фащеновой, заведующей отделом природы Белозерского областного краеведческого музея; Т. А. Ганичевой, преподавателя Белозерского индустриально – педагогического колледжа; Г. Н. Мажоровой, старшего воспитателя МДОУ «Детский сад № 1» и Н. С. Рассоловой, старшего воспитателя МДОУ «Детский сад № 1».

15 сентября 2017 года в Белозерской межпоселенческой библиотеке состоялся межрайонный фестиваль литературного творчества «Литературное Белоозеро – 2», организованный при поддержке отдела культуры, туризма и молодёжной политики администрации Белозерского муниципального района. Фестиваль был посвящен Году Литературных юбилеев на Вологодчине. Участниками мероприятия стали профессиональные и самодеятельные поэты и писатели Белозерского района: Л. Ф. Антонова, С. Н. Арсютина, Л. А. Власова, В. Заморский, А. М. Иванова, Н. Ю. Иванова, Т. А. Канцырева, Л. А. Ковалева, Н. Г. Котова, Р. В. Курц, Л. А. Мокиевская, Т. Г. Мудрова, Н. Ф. Радостная. По итогам фестиваля выпущен второй сборник «Литературное Белоозеро – 2», в котором можно познакомиться с произведениями всех авторов, подавших заявки на участие в фестивале.

Белозерская межпоселенческая библиотека практикует и выпуск персональных сборников белозерских самодеятельных поэтов и писателей. Вышли в свет: сборник члена ЛИТО «Белоозеро» Г.Ф. Сергеевой, «Немного прозы и поэзии», сборник В.А. Глыбиной «Пережитое легло на бумагу», литературно – поэтический сборник инвалидов района «И как душа велит».

Ежегодно методический отдел выпускает «Календарь знаменательных и памятных дат» Белозерского края, «Птица года».

Совместно с сельскими библиотекарями собран материал по памятникам боевой славы в районе и выпущен дайджест «Да будет светлой наша память...».

Выпущен альбом-раскраска по детским стишкам руководителя ЛИТО «Белоозеро» Лидии Мокиевской для маленьких учеников музыкальной школы по запоминанию музыкальных интервалов.

Важным звеном в воспитании информационной культуры пользователей, а также в рекламе библиотеки и книги являются библиографические пособия малых форм: рекомендательные

списки, памятки, буклеты, дайджесты, информационные листовки, закладки и т. д. Они посвящены различной тематике: жизни и творчеству писателей и поэтов, праздникам и памятным датам России, рекламе библиотеки и чтения, профилактике вредных привычек, экологическим проблемам, краеведению, патриотическому воспитанию, актуальным проблемам молодёжи. и т. д. Библиограф Т. В. Горбунова ведет большую работу по выпуску различных библиографических изданий. Много внимания уделяется юбилеям писателей и поэтов, ко всем мероприятиям библиографом выпускаются рекомендательные списки.

Например, к 80-летию со дня рождения В. Г. Распутина составлен рекомендательный список литературы «Уроки Валентина Распутина», в котором представлены наиболее яркие литературные творения автора, ранние и более поздние – все они привлекают читателей, поскольку рядом с бытовым, обыденным в его произведениях присутствуют всегда нравственные законы, духовные ценности, неповторимые характеры, противоречивый и сложный внутренний мир персонажей.

Никогда не теряет своей актуальности тема экологии. О проблемах взаимосвязи человека и природы говорят многие писатели, эта тема проникла и в художественную литературу. Русскую природу воспевали В. Астафьев, В. Белов, В. Бианки, Б. Васильев, Б. Житков, С. Залыгин, Л. Леонов, К. Паустовский и многие другие. По этой теме выпущен рекомендательный список литературы «Художественная литература в защиту экологии», предназначенный для всех категорий читателей.

К Году добровольца (волонтёра) подготовлен рекомендательный список литературы для школьников. Сопереживание, милосердие, любовь – важнейшие понятия, которые совсем не просто объяснить детям. Рассказать школьникам об их необходимости смогут правильные мудрые книги, представленные в этом списке: Г.-Х. Андерсен «Девочка со спичками», Н. Думбадзе «Я вижу солнце», В. Железников «Чучело», В. Короленко «Слепой музыкант», В. Кравченко «Испытание жизнью», В. Крапивин «Та сторона, где ветер» и другие. А также книги про детей-сирот – А. Волков «Дети пустоты», В. Катаев «Сын полка», Э. Кочергин «Крещёные крестами», А. Лиханов «Благие намерения», А. Приставкин «Ночевала тучка золотая» и другие. Прочитав эти книги, школьники получают возможность поразмышлять

над тем, что такое добро, милосердие, задуматься о людях, которые живут рядом и, может быть, нуждаются в помощи и поддержке.

Военная история России знает немало примеров мужества и героизма, воинской доблести солдат на поле битвы и стратегического таланта военачальников. На этом фоне особо выделяется Сталинградская эпопея. Для пользователей Белозерской библиотеки подготовлен библиографический список книг «Горячий снег Сталинграда», посвящённый 75-летию Сталинградской битвы. В список вошли произведения А. Авраменко «Багровый дождь», А. З. Акберова «Так было...», В. Адама «Свастика над Сталинградом: Откровения адъютанта Паулуса», М. Алексеева «Мой Сталинград», Ю. Бондарева «Горячий снег» и другие.

С чем у нас ассоциируется Япония? Это цветущая сакура, гора Фудзи, гейши, самураи. Но культура этой страны гораздо богаче: это своеобразный театр, кинематограф, музыка, изобразительное искусство и литература. Рекомендательный список «Литературная Япония», подготовленный к перекрёстному Году Японии в России и Году России в Японии, рассказывает об японских писателях, известных всему миру, об их произведениях, ставших современной мировой классикой, а также поможет читателям открыть новые имена, познакомиться с необычными историями, заглянуть внутрь загадочной японской души. В нём представлены такие авторы, как Харуки Мураками, Банана Ёсимото, Сейси Ёкомидзо, Ясунари Кавабата, Юкио Мисима, Сёхэй Оока, Мурасаки Сикибу и другие.

Рекомендательный список литературы «Юность комсомольская моя» предлагает книги о молодёжи XX столетия: повести и рассказы А. Алексина, С. Антонова, Г. Бакланова, В. Беляева, Б. Васильева, В. Каверина, В. Кетлинской, В. Липатова, Д. Нагишкина, В. Тендрякова, В. Чивилихина и другие. В современных условиях чрезвычайно важно дать молодёжи чёткие ориентиры развития, показать конкретных людей, на которых они могут равняться. Каждый молодой человек должен в этой жизни реализовать то лучшее, что в нём заложено, и наша цель – помочь подрастающему поколению найти своё место в жизни, дать ему возможность проявить себя, реализовать свой потенциал. Будущее вершить молодым!

Также библиографом Горбуновой Т. В. подготовлен рекомендательный список литературы для учащихся старших классов школ города Белозерска «Куда пойти учиться?», буклете к 205-летию Бородинского сражения «Мы славу снискали на ратных полях», буклете для студентов и школьников о вреде табакокурения, наркомании и СПИДа «Безопасность для каждого» и др.

Подводя итоги, можно сказать, что издательская деятельность библиотек актуальна и важна. Она позволяет приумножить информацию краеведческого характера, обобщить сведения о конкретном регионе, сохранить уникальные документы, фотоматериалы.

Наличие в библиотеках компьютеров, принтеров и другой техники положительно влияет на уровень полиграфического оформления изданий. В 2017 году для методического отдела был приобретен новый цветной принтер, что позволило выпускать издательскую продукцию в больших тиражах. Все издания подготавливаются с использованием программы Microsoft Word, хотя хотелось бы иметь специальные издательские программы.

Необходима поддержка издательской деятельности библиотек посредством разработки методических материалов в помощь библиотекарям, организации обмена опытом в области книгоиздания.

«Учитель. Художник. Краевед»: к 100-летию А. Г. Лапина

*Гладышева Евгения Валериановна, заведующий
методическим отделом МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»*

Александра Григорьевича Лапина в Белозерске больше знали и уважали, как учителя рисования, который может научить рисовать любого человека, даже тех, у кого нет к этому никаких талантов. Художник – он не только рисовал картины, но и делал их из соломки. О том, что Александр Григорьевич ведет сбор краеведческих материалов, в свое время знали немногие, только близкие и родные.

Но большинство белозер узнали об Александре Григорьевиче Лапине, как краеведе, когда он передавал свою коллекцию межпоселенческой, тогда районной библиотеке. Это были изготовленные им из бумаги, ткани, проволоки, альбомы, куда вклеивались газетные публикации разных лет, а также документы, фотографии, картины... Библиотека стала обладательницей богатейшего материала по истории города и края.

Альбомы красочные, с кожаными застежками, больших размеров, к ним с трепетом прикасаешься, ведь там собран большой пласт истории края. Картины храмов, многих из которых уже нет, но представляешь их на том месте, где они стояли, и слышишь колокольный звон. Каким бы красивым был город, если бы предки сохранили все его достопримечательности. Фотографии черно – белые, они завораживают, их можно рассматривать часами, стараясь узнать знакомых или разглядеть орнамент на том или другом памятнике. Многие земляки, живущие за пределами города, приезжая домой, приходят в библиотеку и часами рассматривают эти альбомы. В целях сохранности коллекция оцифрована, но в основном только альбомы, где газетно-рукописный материал, это альбомы с № 1 по № 4. На основе оцифрованных материалов созданы тематические диски: «Голубое ожерелье Белоозера», «Торговля на Белоозере», «Город нашей судьбы», «История народного образования в Белозерском kraе», «Цвет и свет провинции» (145 лет Белозерской библиотеке), «Поэту посвящается» (к 90-летию поэта земляка С. С. Орлова). Электронные презентации – «Город, которого мы не знаем: утраченные памятники», « Белозерск купеческий» и др.

Работа по оцифровке продолжается. К сожалению, для оцифровки библиотека располагает только сканером.

Альбомы с фотографиями начали оцифровывать только в 2018 году. Но нашим посетителям хочется пользоваться оригиналами, они бережно перелистывают страницы, часами просиживая в библиотеке. Коллекция Александра Григорьевича доступна любому посетителю читального зала. Для более удобного использования материала составлена картотека коллекции «Альбомы А. Г. Лапина», а также материал о коллекции отражен в краеведческой картотеке.

Сотрудники методического отдела на основе коллекции готовят печатные издания, в частности выпущена серия дайджестов «Старинные усадьбы Белоозера», «Интересные факты из жизни белозерских купцов», «Жизнь замечательных людей Белозерья» и др. Один из дайджестов посвящен А. Г. Лапину и включает автобиографию и воспоминания родных, и людей близко с ним общавшихся.

Много массовых мероприятий проводится с использованием материалов коллекции. Это и ежегодные летние выставки, участие в фестивале «Былины Белоозера», участие в «Кирилло-Новоозерских чтениях». Разработаны интеллектуальные игры: «Рубленая осень», «Раз словечко, два словечко», проводятся беседы, экскурсии, оформляются книжные выставки и др.

В 2014 году к 95-летию краеведа было принято решение не только сохранять и пропагандировать собранный Александром Григорьевичем материал, но и имя самого собирателя, так возникла идея проведения Лапинских чтений.

Готовясь к чтениям, коллектив библиотеки провёл большую работу. Во-первых, разыскали родственников Александра Григорьевича, многие из которых живут за пределами России: в Украине, Латвии, Израиле. Удалось связаться с племянницей, которая проживает в городе Сланцы Ленинградской области, она написала воспоминания о своем дяде, они были опубликованы в районной газете «Новый путь». Этот материал был использован для проведения чтений. Сама она приехать не смогла в силу своего возраста.

Также разыскали его учеников – Александр Григорьевич много лет преподавал рисование и немецкий язык, которым владел в совершенстве, в Белозерском педагогическом училище и средней школе № 2. Добрый след оставил Александр Григорьевич у соседских мальчишек, которых учили обращаться с фотоап-

паратом, проявлять и печатать фотографии. А словарь местных диалектов, которые помогала ему собирать и печатать на машинке его ученица Бажанова Нелли Александровна, читатели приняли на «ура», он был напечатан в первом томе историко-краеведческого альманаха «Белозерье». Читаешь диалекты и думаешь, что читаешь книгу братьев Соколовых «Песни и сказки Белозерского края», а еще вспоминаешь свою бабушку, которая иногда говорила слова «бахвалится», «боршать», «гологоловый» и др.

Также в работе Лапинских чтений приняли участие краеведы из Липина бора, Вологды, Тотьмы, сотрудники ВОКМ, архивного отдела Белозерского муниципального района, коллеги из ВОНУБ им. И. В. Бабушкина

Программа чтений была очень насыщенной, интересной. Также на чтениях говорили еще о двух наших земляках, тоже учителях, краеведах с большой буквы, Почетных гражданах Белозерского района: Новиковой Римме Александровне и Оношко Ксении Иосифовне.

При подведении итогов чтений было предложено продолжить оцифровку альбомов с фотографиями, издать словарь местных диалектов, назвать одну из улиц Белозерска именем А. Г. Лапина. Повысить роль краеведов – энтузиастов в изучении и сохранении истории культуры края.

Итогом I Лапинских чтений стал выпуск сборника «Лапинские чтения» (к 95-летию со дня рождения Александра Григорьевича Лапина), в котором опубликованы воспоминания о А. Г. Лапине, доклады, фотографии. Сборник издан методическим отделом Белозерской межпоселенческой библиотеки.

Вторые краеведческие чтения прошли в библиотеке 17 июня 2016 года.

Основные темы для обсуждения: история края, археология, этнография, жизнь замечательных людей, оставивших след в истории города, района, области, страны. Участниками чтений стали библиотекари, работники музеев, педагогические работники, учащиеся и студенты образовательных учреждений Вологодской области. Все же главной темой вторых Чтений стала презентация словаря местных диалектических слов, составление которого было одним из самых важных моментов в жизни Александра Григорьевича Лапина. Сборник издал методический отдел Белозерской межпоселенческой библиотеки. Выпущено 3 экземпляра сборника, требуется финансирование на его доиздание.

Надо сказать, что диалектические слова интересуют многих краеведов. Учитель истории Новокемской школы В. К. Митрофанов в своем заочном докладе провел сравнительный анализ современных диалектических слов, бытующих в поселке Новокемском Вашкинского района, с материалами словаря Александра Григорьевича.

Сбором диалектизмов занимается и Н. Н. Леонтьев, краевед, житель с. Липин Бор. С их помощью он объясняет названия фамилий и названия деревень Вашкинского и Белозерского районов.

Итогом 2-х чтений стал выпуск сборника «Лапинские чтения: история, археология, этнография», где опубликованы: презентация «Словаря местных диалектов» А. Г. Лапина, «Становление колхозов на Индомане», «Сказка о Белозерской сказке», Документы о Павле Гордеевиче Вересове и его семье», «Мир памяти, мир сердца, мир души», «За веру и Отечество», «Жизнь, посвященная книге» о Нине Анатольевне Карповой и другие выступления. Сборник выпущен методическим отделом МБУК БМБ.

22 июля 2019 года Александру Григорьевичу Лапину исполняется 100 лет со дня рождения. Идет подготовка к III Лапинским чтениям, которые приурочены к юбилейной дате краеведа. Темы для обсуждения: «А. Г. Лапин – фотограф и краевед», «История города и края в фотографиях», «Названия улиц в истории города».

Александр Григорьевич многим помог лучше понять и полюбить Белозерск. Он внес неизмеримую лепту в работу краеведов и историков, и оставил в наследие нам, белозерам, бесценный багаж знаний о нашей малой родине.

Библиотека продолжает работу краеведа – в 2016 году оформлена «Литературная карта города Белозерска». В 2018 году методический отдел библиотеки разработал проект «История улиц в моем альбоме», который реализуется членами клуба «Огонек». История этого клуба насчитывает уже 10 лет, но на базе библиотеки он работает 5 лет. В начале клуб носил название «Встреча», но поскольку в городе уже есть клуб с таким названием, было решено переименовать его в «Огонёк», так как все члены клуба веселые, любознательные, активные, задорные пенсионеры, которым лишь немножко за 60, с огоньком в глазах.

Цель работы клуба: организация содержательного полезного досуга, удовлетворение потребности в общении, изучение

истории края. Количество участников – 15 человек. Регулярность занятий: 1 раз в месяц. Члены клуба посещают все культурные мероприятия, являются участниками воскресной школы, посещают центр «Забота», дом спорта, принимают участие в спортивных мероприятиях не только в районе, области, но и за пределами – Санкт-Петербурге, Карелии, Архангельской области. Многие увлекаются нордической ходьбой.

На одном из занятий клуба возникла идея помочь библиотеке в сборе краеведческого материала об улицах города. Материал собран только советского периода. Мелькает интересный материал на страницах районной газеты «Белозерье», расписывается в краеведческой картотеке в библиотеке, но обобщённого, хорошо иллюстрированного сборника нет. Решили все это оформить в проект под названием «История улиц в моем альбоме». Так, члены клуба «Огонёк» занялись сбором материалов во время прогулок по городу. Собранные сведения постепенно систематизируются и начинают оформляться в альбомы.

Итогом большой кропотливой работы станут выпуски книг, которые пополнят фонды библиотек Белозерской централизованной библиотечной системы.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Программа I Лапинских чтений – 2014 г.

Открытие I Лапинских чтений

«Александр Григорьевич Лапин: Учитель. Художник. Краевед»
(презентация) Копылова Е. Г., Шеверева Т. А.

Коллекция А. Г. Лапина – часть краеведческого фонда Белозерской межпоселенческой библиотеки. Крылова М. Р., ведущий библиотекарь отдела обслуживания.

Любительская видеосъемка с участием А. Г. Лапина. Методический отдел.

Документы о жизни и деятельности А. Г. Лапина, хранящиеся в БУК ВО «Белозерский областной краеведческий музей». Жгилева Т. В., старший научный сотрудник БОКМ.

Воспоминания участников чтений об А. Г. Лапине:

Большакова Т. А. (ученица А. Г. Лапина)

Маношина Н. Л. (ученица А. Г. Лапина)

Романова Т. А. (ученица А. Г. Лапина)

Веденеев Г. Н. (сосед А. Г. Лапина)

Бажанова Н. А. (ученица А. Г. Лапина)

Бурова Л. А.(корреспондент районной газеты «Белозерье»)

«Белозерск 1150 лет» Видеоролик Югалова Н. П.

Сохранение и использование материалов, собранных краеведами в работе учреждений образования и культуры:

«Моя Вологодчина» – опыт организации и проведения краеведческой игры Чекушкина Е. Е, методист инновационно-методического отдела ВОЮБ.

«Из истории метрических записей жителей г. Белозерска». Рязанова Е. В., архивариус архивного отдела администрации БМР

Известные и вновь открытые имена краеведов:

«Имя в культуре Вологодчины» (Р. А. Новикова). Тотубалина Екатерина, учащаяся средней школы № 2 им. С. С. Орлова

«Годы, прожитые не зря» (К. И. Оношко). Олеся Перкалева, учащаяся СОШ № 1 им. Героя Советского Союза И. П. Малоземова.

«Феодосий Михайлович Вахрушев: художник и краевед». Притчина Валентина Алексеевна, научный сотрудник Тотемского краеведческого музея.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Программа II областных Лапинских чтений – 2016 г.

Презентация «Словаря местных диалектов».

Кочеткова Татьяна Ивановна, ведущий методист МБУК «Белозерская межпоселенческая библиотека», г. Белозерск.

Вопросы гражданского и патриотического воспитания на уроках литературы.

Киселева Наталья Вячеславовна, преподаватель русского языка и литературы БПОУ ВО «Белозерский индустриально-педагогический колледж имени А. А. Желобовского», г. Белозерск.

«Становление колхозов на Индомане». Михайлова Надежда Федоровна, с. Липин Бор, Вашкинский район.

История любви сквозь время. Шевелева Татьяна Сергеевна, с. Липин Бор, Вашкинский район.

Традиции проведения девичника на Белозерье в конце 19 начала 20 веков. Трошина Наталья Ивановна, заведующая этнографическим отделом БУК ВО «Белозерский областной краеведческий музей», г. Белозерск.

Лебединая верность. Колынина Любовь Ивановна, библиотекарь Маэковского сельского филиала МБУК БМБ, г. Белозерск.

«Знакомые незнакомцы» (Диалектные слова посёлка Новокемский).

Митрофанов Валерий Константинович, учитель истории БОУ «Новокемская основная школа», с. Липин Бор, Вашкинский район.

Следы дославянского населения Белозерья в диалектных словах и микротопонимах. Леонтьев Николай Николаевич, краевед, педагог дополнительного образования, с. Липин Бор

«Жизнь, посвященная книге», о Нине Анатольевне Карповой. Гладышева Евгения Валерьевна, заведующая методическим отделом МБУК БМБ, г. Белозерск.

«Сказка о Белозерской сказке» (к 100-летию издания книги «Сказки и песни Белозерского края» Б. М. и Ю. М. Соколовых). Романов Иван, учащийся 11 класса МОУ СОШ № 2 имени С. С. Орлова, г. Белозерск. Руководитель: Иванова Екатерина Александровна, педагог дополнительного образования МОУ СОШ № 2 имени С. С. Орлова.

«За веру и Отечество». Поклонцева Любовь Николаевна, педагог – библиотекарь БПОУ ВО «Белозерский индустриально-педагогический колледж им. А. А. Желобовского», г. Белозерск

«Мир памяти, мир сердца, мир души». Михайлова Ирина Николаевна, педагог-библиотекарь БПОУ ВО «Белозерский индустриально-педагогический колледж им. А. А. Желобовского», г. Белозерск.

«Документы о Павле Гордеевиче Вересове и его семье в фондах Белозерского музея».

Жгилева Татьяна Вячеславовна, старший научный сотрудник БУК ВО «Белозерский областной краеведческий музей» г. Белозерск.

«Замечательные люди исчезают у нас, не оставляя следа...»
Василий Белов и Белозерская пушкиниана. Тихомиров Сергей Алексеевич, член Союза краеведов России, член Союза писателей России, дважды лауреат государственной премии Вологодской области в сфере литературы, лауреат Всероссийской премии им. Жуковского, научный сотрудник музея-квартиры В. И. Белова.

Взаимодействие с библиотекой как фактор становления личности студента

*Максимова Вера Трофимовна, преподаватель
иностранных языков,
Поздынина Нина Владимировна, преподаватель
русского языка и литературы
БПОУ Вологодской области
«Белозерский индустриально-педагогический
колледж им. А. А. Желобовского»*

Преподавателей образовательных учреждений среднего профессионального образования волнует вопрос, как повысить уровень мотивации к образовательной и, в частности, самостоятельной, творческой деятельности студентов. И тут на помощь приходит использование музеиных и библиотечных технологий, т. е. взаимодействие с социумом [5].

Поддержка чтения студенчества и постоянное ознакомление его с новейшей литературой остается основной задачей публичных библиотек, а молодёжная аудитория самой значимой для данного типа библиотек. В последнее десятилетие публичные библиотеки оправдывают надежды этой категории пользователей, продолжая выполнять свою уникальную роль как информационного и культурно-досугового центра в построении развитого информационного общества [4].

Музеи и библиотеки всегда являлись культурными и образовательными центрами провинциальных городов России. Но особенно в последнее время, когда стремительно развивается наука и техника, когда информационные потоки настолько мощные, что традиционные учебные заведения не всегда способны справляться с потребностями образования, встало необходимость пересмотреть отношение образовательных учреждений и к библиотеке, и к музею. Да и работники этих уникальных в своём роде учреждений понимают, что сотрудничество с системой образования необходимо, чтобы вместе воспитать будущего заинтересованного, с высоким уровнем культуры пользователя. Именно потенциал этих учреждений способствует сохранению высоких традиций в культуре, повышению качества образования.

Рассмотрим на конкретных примерах некоторые направления сотрудничества Белозерской межпоселенческой библиотеки с нашим учебным заведением.

Первое направление – *информирование* – является первой ступенью освоения библиотечной информации, предполагающей своевременное получение сведений о том или ином событии, а также по вопросам, связанным с новинками литературы или различными направлениями в библиотечной системе.

Необходимость правовой грамотности сегодня актуальна как никогда. Особую значимость эта деятельность приобретает в период проведения предвыборных кампаний. Ведь выборы – основная форма участия избирателей в политике и государственном управлении. Так, накануне выборов президента России (январь 2018 г.) библиотекарь отдела обслуживания О. В. Васеничева провела информационный час в форме дискуссионной площадки на тему президентских выборов и становления гражданской позиции молодых людей «Молодежь эпохи выборов, или Кто делает историю России?». Обсуждались вопросы: кто и что способствует формированию сознания молодого поколения России; что такое гражданская и политическая активность, почему надо принимать участие в выборах.

В современных условиях библиотека не может быть интересной и востребованной для всех категорий читателей без изменений традиционных форм и методов, проявления творчества библиотекарей. Коснулись изменения и выставочной деятельности. Выставка – один из основных методов наглядной пропаганды литературы, предоставляющей читателям возможность получения дополнительных знаний, формирования и расширения интереса к представленной теме [3].

К каждому мероприятию работники организуют книжные выставки, главная задача которых представить книги и другие виды документов. Вниманию студентов были предложены такие книжно-иллюстративные выставки как «100-летию комсомола посвящается», «Слово о театре», «Героям Сталинградской битвы посвящается», «Великий поэт-романтик Джордж Гордон Байрон», «Слава героям, тебя, Ленинград, отстоявшим!», «От Афгана до Чечни...» и другие.

Премьеру книги можно определить как рекламно-информационный метод. Он сочетает в себе информирование читателей о новой, только что вышедшей из печати книге и её рекламу. Если премьера означает нечто строгое торжественное, то презентация ближе к празднику. Библиотекари устраивают праздник,

подарок, как для автора, так и для читателей, приветствуя выход новой книги.

Удачно проходят **презентации книг** по краеведческой тематике, что позволяет привлечь к ней всех тех, кто принимал участие в её выходе в свет. Примером может служить презентация книги Н. П. Югалова, капитана обстановочного судна, краеведа, «50 лет Волго-Балту» в межпоселенческой библиотеке (02.02.15). Участниками мероприятия стали студенты 1 А группы с классным руководителем С. Ю. Смирновой. Автор рассказал читателям об истории написания книги от замысла до воплощения, о трудностях и проблемах, которые вставали на его пути, о героях произведения и т. д.

Современные средства массовой информации, многочисленные социальные сети и интернет – сообщества часто навязывают молодёжи модные тенденции, часть из которых оказывают негативное влияние на здоровье. О некоторых из таких увлечений молодых – пирсинге и татуировке – шла речь на мероприятии, посвященном здоровому образу жизни «Татуировка и пирсинг: «За» и «Против» для студентов 151 группы.

Н. А. Инюшина, редактор МБУК БМБ, представила **слайд-презентацию** «Залог красоты – здоровье» о том, что красота и здоровье неразрывно связаны между собой. В конце встречи, ребята отвечали на вопросы познавательной викторины. В ходе данного мероприятия присутствующие также познакомились с обзором литературы из фонда библиотеки, которая поможет разобраться в себе, стать успешнее. В конце встречи гости получили информационные буклеты, подготовленные работниками библиотеки, с советами, что делать, если оказался в сложной жизненной ситуации.

Ежегодно 1 декабря отмечается Всемирный День борьбы со СПИДом, учреждённый в 1988 г. Событие не несет характер грандиозного праздника, поскольку этот день посвящен не только профилактическим мероприятиям, но и памяти жертв опасной болезни. Этой глобальной проблеме была посвящена **профилактическая беседа** на базе межпоселенческой библиотеки для студентов колледжа. Цель: усиление общественного осознания проблемы ВИЧ и СПИДа; распространение профилактической информации среди студентов; приверженность здоровому образу жизни, профилактике ВИЧ среди молодежи и групп риска.

Библиотекарь отдела обслуживания М. А. Анкудинова в форме **беседы-дискуссии** напомнила студентам об угрозе этой болезни для всего человечества, озвучила факты и цифры, относящиеся к данной проблеме, которые опубликованы на сайте «Вологда – поиск». Учащиеся с большим интересом просмотрели видеоролик, где представлено понимание значимости проблемы ВИЧ/СПИДа, основные причины заражения ВИЧ-инфекцией и т. д. В качестве рефлексии была оформлена министенгазета (редактор Иван Кустовлянкин), где представлены некоторые тезисы из беседы.

Весна всегда открывает целую череду самых светлых и прекрасных праздников. В чудесный хоровод этих праздников вплетается и День Православной Книги; именно она – главный источник культуры, мудрый учитель жизни. Книга определяет духовное рождение и становление личности, оживляет историческую память в каждом человеке. Обращение к православной книге – это возможность переосмыслить идеалы, к которым мы стремимся и найти ответы на многие насущные вопросы. В России уже стало традицией 14 марта отмечать День православной книги. Проведение мероприятий, посвящённых этой дате, стало традицией и в Белозерской межпоселенческой библиотеке. Они направлены на то, чтобы напомнить об истории возникновения отечественного книгопечатания, поддержать интерес к печатному слову, разъяснить, что вкладывается в понятие «православная книга».

Студенты на таких мероприятиях не просто слушатели, а постоянные участники. Так, например, они были участниками **дискуссии** по прочитанной ими «Притче о добром самаритянине», выразительно читали стихи русских поэтов по православной тематике. Общались с представителем православной церкви Александром Стуловым.

В День православной книги студенты 2 В группы побывали в межпоселенческой библиотеке на мероприятии, посвящённом княгине Ольге. Из рассказа О. В. Васеничевой студенты узнали о жизни княгини Ольги, её знакомстве с князем Игорем, будущим мужем, его гибели и страшной мести Ольги древлянам. Студенты прочитали стихи Николая Гумилёва и участвовали в викторине. Совместное мероприятие получилось интересным и запоминающимся.

Из инноваций в массовой работе последних лет можно выделить **интерактивные методы**. Интерактивность («*inter*» – взаимный, «*act*» – действовать) означает взаимодействовать, находиться в режиме диалога с кем – либо [3].

Неповторимы и не забываемы в этом плане **литературные встречи** с вологодским писателем Д. С. Ермаковым. Живое общение с таким человеком вызвало у студентов большой интерес. Кроме того, они участвовали в викторине по биографии и творчеству Д. Ермакова, составленной работниками библиотеки. Читали по ролям его рассказы, чем доставили удовольствие себе и автору.

Какие всемирно известные театры вы знаете? Как выглядит театральная афиша и зрительный зал? Сколько этажей в большом театре располагаются выше люстры? Как оформляется свет и звук? На эти и многие другие интересные вопросы попытались ответить студенты 251 группы, которые присутствовали на очередном мероприятии в межпоселенческой библиотеке.

Ведущий библиотекарь отдела обслуживания М. А. Анкудинова, провела **библиотечный урок** по теме «Путешествие в театр». Марина Анатольевна акцентировала внимание студентов на том, что 2019 год Указом президента объявлен Годом театра. Интерес к театру постоянно растёт, роль его очень велика. Студенты заслушали информацию об истории театра, его видах, деятелях театрального искусства, вспомнили этикет. Просмотр видеороликов дал возможность узнать о новых технологиях, которые применяются в современных театрах.

По окончанию библиотечного урока юноши участвовали в познавательной викторине.

Второе направление – **обучение** – является способом освоения библиотечной информации на качественно новом уровне, включающем в себя передачу и усвоение знаний, а также приобретение умений и навыков в процессе коммуникации. Обучение в библиотеке предполагает получение дополнительных, либо альтернативных знаний, которые невозможно или не в полной мере можно получить в других образовательных учреждениях. Особенностью обучения является неформальность, добровольность, возможность максимальной реализации способностей и удовлетворения интересов, оно стимулируется экспрессивностью, разнообразием и подлинностью музеиных предметов.

Библиотека предоставляет широкие возможности для содержательного, интересного и неформального межличностного общения, оно может быть организовано также в форме нетрадиционных уроков.

Подтверждением может служить **литературный урок** (11.10.18) «Штрихи к портрету», посвящённый памяти В. М. Шукшина. Студенты стали участниками дискуссии по рассказу «Сельские жители» из одноимённой книги писателя, а также приняли участие в викторине по произведениям автора и в выразительном чтении отрывков из его рассказов. Из интересного выступления Н. С. Галиковой (инициатора сбора средств на памятный знак Шукшину) узнали о съёмках фильма «Калина красная», проходивших на территории г. Белозерска.

В последнее время в библиотеках популярностью пользуются квесты («quest» – поиск) – разновидность игры по запланированному сюжету для команд из нескольких человек в специально подготовленном помещении. Каждое задание было направлено на получение молодыми читателями новых знаний, но не в традиционной и порядком поднадоевшей форме фронтального опроса, а в новой интересной и креативной форме квеста [6].

Примером использования игровых интерактивных технологий может служить интегрированный урок в форме квест-игры «Не ради славы и наград мы защищали Сталинград» (05.02.18) для студентов 151 и 250 групп (профессия «Тракторист – машинист сельскохозяйственного производства»). Занятие прошло в рамках изучения темы по истории «Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны».

В течение игры, на каждой станции, ребята получали задания, выполняли их и за правильный ответ получали карточку со словом из фразы о Сталинграде. Задания были о Сталинградской битве, а также о наших земляках – её участниках. Для поиска правильного ответа студенты пользовались литературой, которая была представлена на книжной выставке «Героям Сталинградской битвы посвящается...». Во время урока юноши познакомились с рекомендательным списком книг по теме «Горячий снег Сталинграда». Игра была увлекательной и познавательной, содержала элементы соревнования, ребята работали индивидуально и в команде. В результате квест-игры студенты получили дополнительные знания по истории Великой Отечественной войны, приобрели навыки самостоятельной навигации в информационных полях, сплотились при решении интеллектуальных задач.

Очень важно донести до молодого поколения правду о прошлом, достоверные факты о настоящем. Дать им эти знания, помочь разобраться в событиях дней минувших и нынешних – задача сложная и ответственная. Необходимо познакомить молодёжь с выдающимися соотечественниками, вспомнить тех, кто делал историю. Поэтому библиотеки являются центрами диалога культур и общероссийского патриотизма народов России.

29 октября 2018 года исполнилось 100 лет комсомолу – в этот день был создан Российский коммунистический союз молодежи, который с образованием СССР был преобразован в ВЛКСМ. 01.11.18 для студентов 251 группы колледжа был проведён историко-правоведческий час «Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым!» на базе МБУК «Белозерская межпоселенческая библиотека». Ведущая встречи М. А. Анкудинова познакомила студентов с историей ВЛКСМ, главными вехами становления молодёжной организации, героями-комсомольцами и их подвигами. Студенты просмотрели видеofilm, участвовали в викторине «Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым!», победителем которой стал Максим Быстроумов. Марина Анатольевна провела обзор книжно-иллюстративной выставки «100-летию комсомола посвящается». Своими воспоминаниями о комсомольской юности поделились преподаватели колледжа С. А. Соколова и В. Т. Максимова.

Ежегодно в библиотеке проходит «День молодого патриота».

25 марта 2019 в выставочном зале собрались студенты БИПК и гости. Главная цель – воспитание чувства патриотизма, гражданственности, духовное просвещение подрастающего поколения, развитие уважительного отношения к участникам военных действий, гордости за их подвиги. 15 февраля 2019 года исполнилось 30 лет со дня вывода наших войск из Афганистана. Это скорбная дата в истории нашей страны – напоминание современным детям, подросткам, молодежи о значении и хрупкости Мира. Открыли мероприятие ребята из ансамбля военно-патриотической песни «Вдохновение». Со студентами прошла беседа и обзор книг «Дорогами афганской войны». Вниманию студентов были представлены кадры и видеофрагменты, которые передавали весь ужас афганской войны, тех страшных дней службы для наших советских солдат. О наших земляках, участвовавших в афганской войне, посмотрели видеofilm Н. П. Югалова.

Ежегодно 22 марта во многих странах мира отмечается Всемирный день водных ресурсов или Всемирный день воды. Этот день был учрежден 22 декабря 1992 года решением Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций. В России этот день впервые отмечался в 1995 году под девизом «Вода – это жизнь». Всемирный День воды призван привлечь внимание общественности к состоянию водных объектов и проблемам, связанным с их восстановлением и охраной; задуматься о роли воды в жизни каждого человека на Земле.

В этот день проводятся мероприятия, посвященные сохранению и освоению водных ресурсов. Так 27 марта 2019 г. состоялся **экоурок** по теме «Экология: предмет, интересный или нет?» для студентов 251 и 154 групп. Ведущая мероприятия М. А. Анкудинова привлекла внимание студентов к проблемам нехватки питьевой воды, необходимости сохранения и рационального использования водных ресурсов. Какие необходимые меры применяются для решения проблемы снабжения населения питьевой водой? Назовите экологические проблемы водных ресурсов России. Почему вода является наиважнейшей составляющей жизни на нашей планете? На эти и многие вопросы студенты попытались ответить во время экологического урока.

Внедрение в массовую библиотечную практику новых технологий и передового библиотечного опыта является эффективным средством совершенствования деятельности публичной библиотеки [3].

9 апреля 2019 года в колледже проходила XV межрайонная студенческая научно-практической **конференция** «Исследования и практика обучающихся – путь к формированию профессиональной компетентности». Студенты 251 группы принимали участие в работе секции «Новые технологии и механизации в сельском хозяйстве» на базе межпоселенческой библиотеки.

Третье направление в работе библиотеки – *развитие творческих начал* – является высшей ступенью постижения библиотечной информации. Развитие творчества предполагает использование потенциала библиотеки, здесь имеются особые условия для стимулирования творческого процесса, наиболее действенными из них являются: возможность «вхождения» в систему лучших образцов, традиций, примеров культуры прошлого. Данное направление реализуется в форме литературных уроков, конкурсов, викторин, игр и др.

Большое значение для поддержки и развития чтения имеет библиотека, которая превращается в территорию гостеприимного пространства для интеллектуально-досуговой деятельности с современным дизайном, удобным временем обслуживания. Библиотека, привлекая студентов к чтению и предоставляемому доступу к жизненно важной информации, способствует интеграции в социокультурную среду и развитию творческого потенциала молодёжи.

Студенты нашего колледжа во время **урока Мужества**, посвящённого памяти защитников города на Неве, читали отрывки из поэмы «Февральский дневник» Ольги Бергольц. В этом произведении – надежды и чаяния жителей Ленинграда, потерявших своих близких, находящихся на грани смерти. Студенты еще раз убедились в том, какую большую силу имеет поэтическое слово в трудные минуты жизни человека.

В библиотеках большой популярностью пользуются *игровые интерактивные технологии*, когда в мероприятия вносится элемент игры. Насыщенные игровыми элементами могут быть литературные игры: викторины, путешествия, конкурсы, игры по сценариям известных телепередач (брейн-ринги, КВНы), аукционы, лото и т. д. Все перечисленные формы включают творческие задания, обучающие и образовательные игры, вопросы-размышления. Главное условие – участники должны не только закрепить старый изученный материал, но и узнать что-то новое.

2014 год был впервые объявлен перекрестным годом культуры России и Великобритании. В связи с этим Белозерская межпоселенческая библиотека совместно с образовательными учреждениями города провела ряд мероприятий, направленных на ознакомление с культурным многообразием англоязычных стран, их вкладом в мировую культуру. Одно из таких мероприятий, посвящённое 450-летию английского поэта и драматурга Уильяма Шекспира, прошло 28 января, в котором приняли активное участие студенты индустриально-педагогического колледжа и учащиеся 8 – 11 классов средней школы № 2. Данное мероприятие было направлено на развитие способностей использовать английский язык как инструмент общения в диалоге российской и англоязычной культур. Учащиеся и студенты получили возможность общения и обмена опытом в подготовке **внеклассных занятий**. Такие встречи в литературной гостиной способствуют развитию и поддержанию интереса учащихся

к иностранному языку, повышению уровня практических умений всех видов речевой деятельности, развитию творческой самостоятельности, воспитанию обучающихся и расширению их кругозора.

На семинаре сельских библиотекарей 09.04.14 «Из Года Культуры в Год Литературы» также были представляли творческие работы студентов колледжа.

«Джордж Гордон Байрон (1788 – 1824) – британский поэт, яркий представитель романтизма; поэт, именем которого названо целое направление в мировой литературе» – такими словами начался **литературный урок** в Белозерской Межпоселенческой библиотеке, который провела 28 ноября 2018 г. О. В. Васеничева, специалист районной библиотеки

Участникам данного мероприятия (251, 3 А и 3 В групп) была предоставлена возможность через видеоролики, презентацию и чтение лирических стихов познакомиться с биографией и творчеством поэта-романтика. Для студентов была организована выставка книг из фонда библиотеки. Основная цель данного мероприятия заключается в привитии студентам интереса и уважения к культуре и литературе страны изучаемого языка, стимулировании их познавательной деятельности.

В проведении литературного урока в форме **урока-конкурса** по теме «Фрагмент огромной исповеди» по творчеству выдающегося немецкого поэта и писателя И. В. Гёте также необходимую помочь оказали сотрудники библиотеки. Занятие проходило **с использованием информационно-коммуникативных технологий**. Такие уроки направлены на развитие способностей, использование иностранного языка как инструмента общения, способствуют развитию и поддержанию интереса студентов к иностранному языку, повышению уровня практических умений, развитию творческой самостоятельности и расширению кругозора.

Четвертое направление – **общение** – подразумевает установление взаимных деловых или дружеских контактов на основе общих интересов.

Библиотека предоставляет широкие возможности для содействательного, интересного и неформального межличностного общения во время персональных выставок. **Персональные выставки** – это тематические выставки, связанные с деятельностью какой-либо личности. Спрос на эти выставки есть всегда, так как для их проведения привлекаются местные знаменитости [3].

Студенты 151 группы посетили выставочный зал районной библиотеки, где были представлены фотографии Н. П. Югалова. Николай Павлович Югалов – капитан обстановочного судна, за период навигации экипаж теплохода проходит более 40 тысяч километров, что равнозначно кругосветному путешествию по экватору. Фотография – давнее хобби этого творческого человека. Главная тема его работ – природа родного края. Экскурсию по выставочному залу провела библиотекарь отдела обслуживания М. А. Анкудинова. Фотовыставка «Кусочки алые зари» позволила студентам взглянуть на окружающий мир в необычном ракурсе, под новым углом, помогла проникнуться красотой природы и ещё серьезнее задуматься о назначении человека в этом удивительном мире.

Главной целью проекта «Электронный гражданин Вологодской области» является повышение компьютерной грамотности населения, развитие навыков применения электронных услуг и сервисов, работы с современными источниками информации.

В рамках проекта «Электронный гражданин Вологодской области» Белозерская межпоселенческая библиотека проводит занятия компьютерной грамотности. Одно из таких занятий посетили студенты 251 группы колледжа. Данное занятие носило теоретический характер, ведущая мероприятия М. А. Анкудинова рассказала студентам о роли электронных услуг; через видеоролик ребята вспомнили основные браузеры для работы в сети Интернет, о регистрации для электронной почты, основные правила безопасности работы в сети.

9 декабря наша страна отмечала праздник День Героев Отечества. Этой дате и было посвящено **внеклассное занятие** на базе Белозерской межпоселенческой библиотеки. Участниками стали студенты 251 группы. Цель данного мероприятия – воспитание бережного отношения к героическому прошлому Отечества, пробуждение у студентов чувства сопререживания, чувства национальной гордости за великий подвиг наших солдат в современной истории.

Ведущая М. А. Анкудинова познакомила ребят с историей праздника, студенты активно отвечали на все вопросы. Марина Анатольевна акцентировала внимание на таких понятиях как «поступок» и «действие», студенты вспомнили имена героев на Руси, узнали о героических поступках наших солдат и в мирное время. Видеокlip о подвиге военного лётчика Р. Филиппова,

погибшего в неравном бою в Сирии, не оставил никого равнодушным. В конце занятия Марина Анатольевна провела мастер-класс плетения браслета-фенечки из атласных ниточек «Триколор». Студенты с большим желанием участвовали в этом процессе.

Организация и проведение мастер-классов формируют интерес к определенному виду деятельности, обогащают практический опыт молодых людей за счет освоения новых видов рукоделия под руководством профессионалов. Происходит познавательное творческое общение как со сверстниками, так и со взрослыми. У студентов складываются позитивные взаимоотношения с окружающими людьми, наблюдается снижение напряженности, скованности в общении, развиваются трудовые и эмоционально-нравственные качества.

В библиотеках широкое распространение получила такая интерактивная форма работы с читателями, как *акция* – действие, направленное на достижение какой-либо цели. Смысл любой акции – возможность и умение донести своё видение проблемы через какой-либо сюжет, действие, используя определённые формы, механизмы, последовательность действий.

Так, 2.10.18. студенты колледжа, преподаватель литературы Н. В. Поздынина вместе с работниками библиотеки и журналистом районной газеты «Белозерье» Т. А. Гавриловой были участниками областной акции «Цветаевский костёр». Вспомнили биографию М. И. Цветаевой, читали её стихи. Делились своими эмоциями от цветаевской поэзии со всеми присутствующими.

В 2019 году Белозерская библиотека стала участницей второй Межрегиональной акции «Безграницное чтение». Цель акции – установление партнёрских отношений между библиотеками Пскова и библиотеками Ганзейских городов. Основанием для участия в акции в первую очередь было желание поддержать коллег, предложивших через акцию поближе познакомиться с древним городом Псковом и исторической личностью княгини Ольги.

Для студентов педагогического колледжа прошла **беседа-презентация**. Ведущая мероприятия С. Г. Зимина, библиотекарь детского отдела, представила информацию о союзе торговых городов – Ганзе от средних веков до современности. Примечательно, что в 2012 году Вторые Русские Ганзейские дни проходили в Белозерском районе, поэтому вниманию участников акции были представлены видеоролики о Ганзейских днях в г. Белозерске,

о городе Пскове, перенявшем эстафету Русских Ганзейских Дней в 2013 году у белозёр.

В зимние месяцы по всей России стартует акция «Снежный десант». «Снежный десант» – это молодежная волонтерская акция, которая включает комплекс мероприятий, направленных на просветительскую деятельность населения, развитие и воспитание молодежи, формирование жизненных ценностей, здорового образа жизни. «Снежный десант» – это акция по уборке снега около памятных мест. Январская акция (24.01.19), в которой участвовали студенты 251 группы колледжа (волонтёры отряда «Библиоформат»), проводилась в рамках празднования годовщины полного снятия блокады города Ленинграда. Студенты с большим энтузиазмом, несмотря на морозную погоду, очистили от снега часть территории парка Победы.

Необходимо отметить, что все мероприятия проводятся на высоком профессиональном уровне, специалисты библиотеки обладают такими важными качествами как компетентность, творческий подход к делу, владение психологической культурой, учёт индивидуальных особенностей слушателя, высокий уровень культуры и широта кругозора, умение общаться с публикой, владение информационными технологиями.

Таким образом, Белозерская межпоселенческая библиотека, работая с молодежью, стремится содействовать просвещению, непрерывному образованию, процессам социализации растущего человека, становлению личности, раскрытию творческого потенциала, формированию навыков конкурентоспособного работника на рынке труда. Этим, в частности, обусловлена активная включенность библиотеки в реализацию Стратегии государственной молодежной политики в Российской Федерации, тесное взаимодействие с индустриально – педагогическим колледжем, с молодежными общественными организациями. Белозерская межпоселенческая библиотека разрабатывает и внедряет новые программы и услуги для различных групп населения, в том числе и для студенчества, использует инновационные формы работы. Интерактивные способы общения приближают библиотеку к молодым читателям, в какой-то степени делают её «своей». Она является информационно-ресурсным центром, способствующим самообразованию и приобщению молодёжи к достижениям мировой культуры.

Список источников и литературы

1. Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования (ФГОС СПО) нового поколения Приказ Минобрнауки от 05.06.2014 N 632.
2. Именнова Л. С. Социально-педагогическая деятельность краеведческого музея: история, теория, методика: диссертация канд. пед. наук. – Москва, 2004. – 25 с.
3. Инновационные формы выставочной деятельности общедоступных библиотек: консультация-обзор [Электронный ресурс] / КГБНУК «Дальневосточная государственная научная библиотека»; сост. Е. Н. Бойняшкина. – Хабаровск, 2014. – 21с. – [Электронный ресурс] http://www.fessl.ru/docs-downloads/NMO/NMO_mk_3.pdf (дата обращения: 07.04.2019)
4. Какаева Л. Г. Роль публичных библиотек в образовании российского студенчества в век активного внедрения цифровых и Интернет технологий // Молодежный научный форум: Гуманитарные науки: электр. сб. ст. по мат. XIX междунар. студ. науч. – практ. конф. № 12(18). https://nauchforum.ru/archive/MNF_humanities (дата обращения: 07.04.2019)
5. Киреева Л. А. Социально – воспитательная деятельность музея в условиях малого города: диссертация канд. пед. наук. – Москва, 2003. – 181с.
6. Постникова Л. Н. Путешествие с гением: опыт проведения литературных игр-квестов / Л. Н. Постникова // Библиотечное дело. – 2013. – № 15. – С. 41 – 44.

Роль библиотеки в правовом просвещении молодёжи

*Васеничева Ольга Владиславовна, библиотекарь
отдела обслуживания МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»,
куратор клуба «Стимул»*

Одной из актуальных проблем современного российского общества является нежелание граждан, и особенно молодежи участвовать в политической и социальной жизни. Правовая безграмотность и негативные явления в молодежной среде, такие как подростковая наркомания, алкоголизм, отсутствие занятости, преступность обусловили постановку следующей проблемы – поиск путей успешного правового воспитания молодёжи. Это побудило к созданию в библиотеке клуба правового просвещения молодёжи «Стимул». Основными принципами работы клуба являются принципы гуманизма и законности. Гуманизм провозглашает признание человека высшей ценностью, защиту его прав и достоинства, создание условий для свободного проявления его способностей. Принцип законности предполагает строгое соблюдение законов и правовых актов всеми государственными органами, общественными организациями, должностными лицами и гражданами. Здесь необходимо наличие высокого правового сознания и правовой культуры граждан и общества.

Клуб существует с 2016 года, его участники – студенты индустриально-педагогического колледжа. Цели клуба – способствовать формированию правовой культуры студентов, их гражданской позиции; знакомство с основами законодательства, формирование умения ими пользоваться в конкретных жизненных обстоятельствах.

Темы мероприятий по правовому воспитанию согласовываются с педагогическим коллективом колледжа. Занятия проводятся ежемесячно. На 2019 год утвержден следующий план занятий:

1. Анкетирование «Знаешь ли ты закон?»
2. Обсуждение видеофильма «Современная молодежная субкультура»
4. Беседа-диалог «Преступление и наказание»
5. Викторина «Конституция – основной закон государства»
6. Презентация «Защита от террористических угроз»
7. Дискуссия «Причины и последствия негативного влияния сверстников»

8. Правовая игра «Что? Где? Когда?».

Стараемся разнообразить формы мероприятий и используем:

- Соцопросы в форме анкетирования, с целью выявления уровня правовых знаний;

- Беседа;

- Тематический классный час;

- Информационные плакаты (их делают сами студенты);

- Игры, конкурсы, викторины;

- Книжные выставки.

В начале 2019 года было проведено анкетирование студентов по выявлению уровня правовых знаний. Анкета состояла из нескольких блоков: на знание нормативно-правовых актов, касающихся прав человека; конституционных прав и обязанностей; источники получения правовой информации; использование правовых знаний в жизни; на выявление сфер недостатка правовых знаний; на выявление желания получить правовую информацию по отраслям права (гражданское, трудовое, семейное, жилищное и т. д.). Студентам предлагалось выбрать наиболее эффективные формы распространения правовых знаний, а также предложить темы по правовому воспитанию, наиболее их интересующие.

Проведенное исследование позволило сделать следующие выводы: основным источником получения информации правового характера для студентов являются средства массовой информации (телевидение, радио, интернет (62%); на втором месте по процентным показателям стоит получение правовой информации от учебного заведения и преподавателей, далее в качестве источника правовой информации указываются родители. Уровень правовой осведомленности студентов, предполагающий знание основных законов РК, оказался средним. 50% указали, что знают законы РФ, международные акты и договоры, касающиеся прав человека, опрошенные смогли назвать такие нормативно-правовые акты, как Конституция РФ, Международная Конвенция «О правах ребенка», Налоговый кодекс РФ.

30 % студентам приходилось использовать свои правовые знания в жизненных ситуациях;

50 % испытывают недостаток в правовых знаниях.

1 % студентов и их близких обращались за профессиональной помощью юриста/адвоката (опрошенные указали вид помощи – оформление собственности, регистрация индивидуального пред-

принимательства, привлечение к уголовной ответственности).

48 % изъявили желание узнать больше информации по гражданскому праву, 20 % по семейному праву, 26 % по жилищному и административному, 2% по уголовному праву;

100 % респондентов считают, что правовые знания необходимы в современных условиях;

Наиболее эффективным средством распространения правовых знаний 51 % считают СМИ, 45% введение спецкурсов, 4% – встречи с представителями правоохранительных органов.

Среди интересующих правовых тем были названы – «Роль семьи в формировании личности» «Условия и порядок заключения брака» «Права и обязанности супругов» «Первые шаги при трудоустройстве».

Одним из актуальных направлений работы в 2018 году стали мероприятия, связанные с выборами. Это, прежде всего, книжные выставки «Приглашаем всех на выборы», «Выборы – 2018», «Имя в политике». Цикл выставок стал своеобразной «линией горячих новостей»: предвыборный материал постоянно обновлялся, представлялись статьи из периодических изданий, накапливались сведения о кандидатах на выборные посты. Порадовали результаты викторины «По лабиринтам права»: студенты уверенно отвечали на разные вопросы по теме выборов и показали себя грамотными молодыми избирателями. Далее состоялась деловая игра «Я хочу быть президентом». Самым активным студентам педагогического колледжа было предложено выдвинуть свои кандидатуры на пост главы нашего государства. Студенты ответственно подготовились к предложенному заданию, в ходе игры действовали сплоченно, уверенно и с хорошей долей соперничества. Все участники показали хорошие знания избирательного права, грамотно представили свои программы, а также очень уверенно провели предвыборную агитацию.

В клубе ведётся работа по профилактике правонарушений среди молодёжи. Знание юридических норм необходимо молодым людям, поскольку часто из-за правовой безграмотности они становятся преступниками, соучастниками или жертвами преступлений. Они не могут отстоять свои права, так как зачастую их не знают. Именно поэтому воспитание правовой культуры является важной частью работы клуба. Пример этому – беседа «От тюрьмы и от сумы не зарекайся», в ходе которой на кон-

ретных примерах разбирались различные ситуации, где необходимо определить виды ответственности за различные противоправные действия. Ребята учились находить пути выхода из сложившихся сложных ситуаций, выражать свои взгляды, отстаивать свою позицию, умение сказать «НЕТ», работать в группе, вести дискуссию.

С каждым годом всё более острой становится проблема наркомании среди молодежи. Одним из приоритетных направлений в борьбе с распространением наркотиков является профилактика. Этой теме уделяется много внимания в работе клуба. Например, интересной и очень полезной стала акция «Нет наркотикам!» На данном занятии студенты выразили своё отношение к пагубной привычке, оставив свои подписи на плакате «Выбираю жизнь без наркотиков!». С помощью слайдов наглядно увидели последствия употребления наркотиков. В ходе акции были приведены статистические данные употребления наркотиков по Белозерскому району, был показан видеофильм об опасности общения с наркоманами. Слайд – обзор «Звёзды – наркоманы» произвёл большое впечатление на студентов, по их признаниям, они осознали, что ни слава, ни деньги не уберегут от рокового финала. Надеемся, что доведенная до студентов предостерегающая информация, поможет уберечь их от беды.

Таким образом, деятельность клуба «Стимул» способствует решению следующих задач:

- популяризация правовых знаний и информационных ресурсов правовой и социальной тематики среди юношества;
- распространение информации в области права, защиты прав детей и молодёжи;
- формирование навыков защиты своих прав у подростков и юношества с помощью правовых игр и других мероприятий правовой тематики;
- профилактика правонарушений молодёжи;
- пополнение фонда библиотеки правовой литературой, периодическими изданиями, законодательными документами, регламентирующими права детей, молодёжи.

Волонтёрство: возможности расширения библиотечных услуг

*Анкудинова Марина Анатольевна, ведущий библиотекарь
отдела обслуживания МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»*

Волонтеры играют важную роль в жизни общества. В современном мире есть много проблем, которые невозможно решить без их помощи.

Волонтеры – это люди, в первую очередь, неравнодушные к чужому горю, к проблемам людей из незащищенных слоев населения. Одним из мест для развития волонтерского движения являются библиотеки. Библиотеки всегда были открытой площадкой для развития волонтерского движения, поскольку имеют два самых важных условия для данной деятельности: площадку или место, где можно проводить все мероприятия и, конечно, публику или аудиторию, с которой можно работать. Наряду с основной задачей – информационной – библиотека сегодня становится центром, где каждый может найти для себя занятие по своему вкусу.

В январе 2011 года при Белозерской библиотеке появилось молодёжное волонтёрское объединение *Библиоformat*. Объединение способствует организации содержательного досуга молодёжи, создает благоприятные условия для человеческого общения, участвует в пропаганде достижений отечественной и мировой культуры, литературы, искусства, науки, формирует мировоззрение, воспитывает эстетический вкус. *Библиоformat* является постоянным участником ежегодного фестиваля молодёжных общественных объединений района «Мы – будущее Белозерья», где помимо «визитной карточки», в творческой форме представляет отчёт о работе и достижениях за прошедший год. В 2017 г. библиотечное волонтерское объединение заняло одно из призовых мест.

Библиотечные мероприятия, традиционно отличающиеся тематическим многообразием и содержательной глубиной, неизменно привлекают волонтеров.

Волонтерский отряд является постоянным участником библиотечных чтений, принимает участие в беседах и обсуждениях прочитанных книг. Они помогают готовить конкурсы и викторины по прочитанным книгам, мероприятия, посвящённые писа-

телям – юбилярам и книгам – юбилярам, являются участниками праздников, библиотечных уроков, экскурсий, и различных акций. Их участие всегда яркое, необычное, современное. Большую помошь волонтеры оказывают библиотеке в подготовке помещения к большим и значимым мероприятиям. Новый креативный взгляд на оформление, помогает сотрудникам библиотеки создавать современную комфортную библиотечную среду.

Работа с волонтерами в библиотеке ведется по следующим направлениям:

- военно – патриотическое воспитание;
- экологическое просвещение;
- здоровый образ жизни.

Главное внимание уделяется просветительской работе, которая включает книжные выставки, экспресс-обзоры, беседы, уроки краеведения и мужества, часы истории, видео экскурсии, видео презентации, встречи, викторины, конкурсы.

В районной библиотеке активные читатели и юные волонтеры Алексей Ширинский и Елизавета Костромина помимо помощи в ремонте книг, оформлении книжных выставок, расстановке фонда, стали незаменимыми при проведении крупных мероприятий. Например:

– оказали помощь в подготовке и проведении Библионочи – 2018: украшали помещения, готовили реквизит, участвовали в квест – игре, викторине, мастер – классах и т.д.

– 6 июня 2018 года в рамках праздничных мероприятий, посвященных дню рождения Александра Сергеевича Пушкина, прошли акцию «Пушкинский День России». На крыльце библиотеки была представлена книжная выставка «Солнце русской поэзии» и проведена викторина «Что я знаю о Пушкине». Все участники получили флаеры с известными стихотворениями поэта. В течение акции работал открытый микрофон «Читаем Пушкина вслух», где читатели вспоминали и читали любимые стихи, воспользовавшись литературой с книжной выставки. Звучали стихи, записи песен и романсов на стихи А.С. Пушкина в исполнении известных артистов, певцов и музыкантов. Это создало особую атмосферу при проведении мероприятия.

– в рамках Пушкинского дня в парке поэта – земляка С. Орлова провели акцию «Читающий город». В ней приняли участие жители города, читатели библиотеки, ребята из лагеря труда

и отдыха, трудовой бригады при отделении по работе с семьей и детьми КЦСОН и волонтеры библиотеки. Присутствующие провели флэшмоб, посвященный чтению любимых произведений возле памятника поэту, участвовали в викторине, раздавали флаеры со стихами прохожим. Волонтеры библиотеки Алексей Ширинский, Лиза Костромина и Катя Зимина подарили читателям книги из своих домашних библиотек.

– принимали активное участие в подготовке и проведении мероприятий «Библиотечной поляны»: помогали в проведении мастер – класса по изготовлению бумажных цветов, участвовали в акциях, викторине и т.д.

– 24 января 2019 года волонтеры Библиоformat, студенты БИПК, участвовали в акции «Снежный десант». «Снежный десант» – это акция по уборке снега около памятных мест. В каждом сельском поселении есть памятники, посвящённые народному героизму, которые необходимо сохранять и поддерживать. На этот раз объектом акции стал Парк Победы. Несмотря на мороз, студенты с азартом расчищали от снега дорожки и подходы к боевой машине Т-34, а также смели весь снежный покров с самого танка. Январская акция, в которой участвовали студенты 251 группы, проводилась в рамках празднования 75 годовщины полного снятия блокады города Ленинграда. Это произошло в далеком 1944 году 27 января, и в наши дни необходимо помнить героических защитников города на Неве.

В 2019 году на базе городской библиотеки создан волонтёрский центр с целью координации деятельности всех добровольческих объединений района. Его руководителем стала Наташа Аршавина, студентка Белозерского индустриально-педагогического колледжа, член **Библиоformata**.

Вспоминая и анализируя события библиотечной жизни последних лет, можно сделать вывод, что у волонтерства в библиотеке есть будущее. Ведь помочь, оказываемая добровольцами библиотекам, имеет обойдиную ценность. Участвуя в различных направлениях библиотечной работы, волонтеры, независимо от возраста, социальной принадлежности, неизменно обогащаются, развиваются свой интеллектуальный, духовный, творческий потенциал. И все это является залогом безусловного успешного сотрудничества на пути социокультурного созидания.

Поисковая краеведческая работа: особенности организации в условиях сельской библиотеки

*Симанова Татьяна Алексеевна, библиотекарь
Антушевского филиала МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»*

Краеведение – одно из основных и приоритетных направлений в работе Антушевской библиотеки. Помимо мероприятий краеведческая работа включает пополнение краеведческого фонда книгами, тематическими папками-накопителями, куда входят воспоминания односельчан, краеведческими изданиями местных авторов, а также исследовательскими работами учащихся Антушевской школы, написанными на основе краеведческих материалов библиотеки. Фонд дополняет экспозиция краеведческих экспонатов, собранная в музейной комнате при библиотеке. Её основой послужила коллекция экспонатов по льноводству и предметам быта, переданная моими родителями Громовыми Алексеем Алексеевичем и Людмилой Ивановной. Экспонаты собраны на территории Ануфриевского сельсовета во время их работы в библиотеке и клубе. В настоящее время коллекция дополнена экспонатами, переданными в библиотеку жителями села Антушево и близлежащих деревень.

Сегодня многие занимаются изучением своей родословной, историей семьи. За сведениями о своих предках они нередко обращаются в библиотеку. Это не просто стимулирует поисковую работу библиотекаря, а делает её необходимой.

Имея опыт организации поисковой работы по краеведению, готова поделиться и дать некоторые советы начинающим исследователям.

Первое, на что следует обратить внимание тем, кто занимается краеведением – правильное оформление собранной информации. При получении сведений, представляющих интерес, их нужно сразу же оформить на бумаге, записать дату, источник получения информации – ФИО респондента, от которого получены сведения, год рождения человека, его место рождения и место жительства и т.д. Чем полнее будет эта запись, тем лучше. Такой информации в библиотеках собирается море, но это разрозненные факты, отдельные истории и воспоминания, а не законченное исследование. Но, если не заниматься сбором,

этой, казалось бы, мелкой информации, невозможно будет понять историю края, сложить целостную картину. Вначале идёт просто накопление краеведческой информации, а потом уже приходит понимание. История края, это не отдельная история какого-то человека или события. Всё взаимосвязано, люди пересекаются в своих родственных отношениях, переселяются в различные точки области и даже страны ввиду каких-то обстоятельств. Всё это нужно учитывать, чтобы создать правдивую картину.

К сбору краеведческой информации нужно отнестись очень ответственно. Прежде всего, если начали собирать материал по теме, обязательно доведите до логического завершения. Расскажу на примере тех проектов, в которых принимала непосредственное участие. Один из них посвящён участнику Великой Отечественной войны Тимофею Ивановичу Трунихину и назывался «История одной фотографии». Работала по этой теме Симанова Аня, ученица Антушевской СОШ, руководитель Г. В. Диева, преподаватель русского языка и литературы. Узнали историю фотографии, рассказали о ней: что и какие люди на ней изображены, история интересуемого человека – Тимофея Ивановича Трунихина, погибшего на войне в 1942 на Синявинских болотах. Материал оказался интересным, поэтому решили работу продолжить. Следующим этапом стал проект «История моей семьи». Мы узнали о жизни солдата до войны, о двух его ранениях. Писали запрос в Военно-медицинский архив г. Санкт-Петербурга. Затем нашли информацию о госпитале, где солдат проходил лечение, написали письмо в администрацию госпитального кладбища, где Тимофей Иванович числился в списках. Но могилы его там не оказалось, хотя по данным ОДБ «Мемориал» он должен был там быть. Нам подсказали, как и куда писать. Написали не одно письмо в разные организации для того, чтобы восстановить память о нашем земляке. И, что удивительно и неожиданно, в результате нашей деятельности вышестоящие организации приняли решение об установлении на бывшем госпитальном кладбище раковины и таблички с данными Тимофея Ивановича Трунихина. Фотографию таблички мы передали дочери солдата – Нине Тимофеевне Смирновой (Трунихиной), которая когда-то любезно предоставила нам и фото, и письмо из госпиталя от Андреевой Марии, знавшей его, и похороненной немного позже на этом же госпитальном кладбище. Её могила по данным базы ОДБ Мемориал находится на этом же госпитальном кладбище

Осиновая роща. Таков итог многолетнего исследования, которое можно считать завершённым. Хотя можно его и продолжить, например, попытаться узнать: с кем воевал Т. И. Трунихин, судьба девушки Марии Андреевой до войны. Но для дочери солдата, которая не смогла его увидеть, и этого было уже достаточно, чтобы могла гордиться им и помнить о нём. Это завершённая работа и ею можно по праву гордиться. Однако бывает, что по мере накопления материала осознаёшь – работа не закончена, её можно и нужно продолжать. Копится материал, но для исследовательской работы его недостаточно, и вдруг открываются какие-то факты или сведения, которые начинают выстраиваться во что-то определённое, и тогда нужно срочно садиться и писать. Исследование само ведёт за собой заинтересованного человека, который настроен «дойти до самой сути».

Однажды мне передали старые бумаги с чердака, найденные в одном уже не жилом доме. Это были и документы, и фотографии, и письма с войны, и личные письма. Я изучила эти документы, но исследовательскую работу не написала. «Почему?» – спросите вы. Хранительница всех этих документов Карпова Евдокия Ивановна, урождённая села Антушево. В своё время она окончила педагогический институт имени А. Герцена в Санкт-Петербурге, работала в Сокольском районе преподавателем. Вышла замуж, муж работал инженером на заводе, но был арестован в 30-е годы, сослан в ссылку в Пермский край. У неё остался сын Юрий. Продолжать жить и работать там, в Сокольском районе, стало невозможно и Евдокия Ивановна возвращается на родину. Работает в школе библиотекарем. Пережить семейную драму ей помогает семья брата и письма мужа из ссылки, надежда на его возвращение. Но молодую женщину постигло разочарование – муж не вернулся в семью после ссылки. В итоге – разбитое сердце, болезни и душевные страдания. Е. И. Карпова уезжает из села Антушево после выхода на пенсию, возможно в г. Вологду или г. Череповец, почему-то забыв на чердаке все письма, документы, хранившиеся столько лет. Так вот, письма сыну от отца можно было прочитать, а письма, адресованные жене, написаны таким мелким почерком, что просто не читаемы. Я, может быть, совершила большую ошибку, передав все эти документы в архив г. Белозерска. Но в душе я себя оправдываю тем, что там они будут сохраннее, к тому же, в коллекции много личных документов и

правильнее будет, если они будут храниться в архиве. Работники архива сумели прочитать письма Аркадия, причину же почему он не вернулся к семье, так и не установили. Я думаю, не захотел быть обузой семье, как ранее осуждённый. Хотя сын Юрий не мог устроиться долго на учёбу, его не брали по своим причинам. Отец помогал семье, посыпал деньги, поддерживал в письмах, но не вернулся... Возможно, когда – то появятся такие факты, что я смогу написать об этом.

Писать исследовательскую работу, это ещё и душевный труд, вряд ли меня поймёт человек, не занимающийся этим делом. И, конечно же, нужно время для того, чтобы подумать, всё взвесить, не один раз проверить. И всё равно, это будет ваша версия. Мы не можем знать о том, что думали люди, о которых мы пишем, чем были для них их родные и близкие, мы можем только предполагать, читая их письма, думая об их жизни, представляя их жизнь, чувствуя их переживания.

За много лет работы на одном месте накоплено много краеведческого материала. Это в основном работы учащихся Антушевской школы, а также их выступления на конференции «Мир через культуру», в которых так или иначе были использованы краеведческие материалы библиотеки. Это экологические материалы о Чулковской плотине, об урочище Чермжа, православные истории края о Введенской Лозской и Богоодицерождественской церквях, исследовательская работа «Таинственная находка», о деревне Зуево и её жителях, об истории Антушевской библиотеки. Много папок-накопителей по этим темам, которые неплохо было бы описать и напечатать, а также выложить в электронном виде. Так, в 2018 году на страничке «Антушевская библиотека» в группе Антушевская сельская библиотека в социальной сети ВКонтакте выложено 10 краеведческих публикаций. Библиотека продолжает свою работу в этом направлении. Сейчас собираем информацию о ветеране Великой Отечественной войны, потерявшем ногу во время Синявинской операции, учителе Антушевской школы, краеведе, замечательном отце и семьянине Антипине Иване Изосимовиче (ныне покойном).

Каждое краеведческое исследование имеет цель. Собранный материал не должен лежать, он должен быть востребован, донесён до широкого круга пользователей. Это даёт основание гордиться своим селом и своими земляками, воспитывает в детях патриотизм.

Конечно, легче и интереснее заниматься краеведческой работой, когда есть люди заинтересованные в этом. У библиотеки установилась тесная связь со школой. Я бы хотела назвать фамилии учителей и поблагодарить их за такую нужную и важную работу – Е. Ю. Никанорову, Г. В. Диеву, Е. И. Романову, С. В. Кузнецовой. Учащиеся под руководством учителя пишут исследовательские работы, опираясь при этом на краеведческие материалы и воспоминания, собранные в библиотеке. Работа, логически выстроенная и завершённая, с указанием источников, может послужить прекрасным материалом для дальнейшего изучения по конкретной теме или ответом на задание в школе, или просто документом, позволяющим узнать о своих родственниках в генеалогических исследованиях. С такими работами учащиеся выступают на конференциях в районе и в области. Представленный в социальных сетях в группе библиотеки краеведческий материал позволяет видеть его и удалённым пользователям. Таким образом, идёт продвижение собранного краеведческого материала, и он всегда будет востребован. А это, я считаю, и есть самая главная цель любой поисковой работы.

Клуб общения «Энтузиаст»

*Кузнецова Ирина Валентиновна, заведующая
отделом обслуживания МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»,
куратор клуба «Энтузиаст»*

*«Мы должны думать о душе и духовной жизни нашей.
Мы должны общаться – общение очищает».*

Булат Окуджава.

Клуб по интересам – это сердцевина массовой работы, признанный и уважаемый лидер среди культурно-досуговых форм работы библиотек. Библиотечные клубы объединяют людей интересных, неординарных, творческих, как молодых, так и убеленных сединами ветеранов с большим читательским стажем.

Жизнеспособность подобных организаций определяется не какой-то особой темой или сверхзадачей, а, главным образом, царящей в них атмосферой свободного, непринужденного, неформального общения. Кроме «роскоши человеческого общения», участники клубов получают возможность найти круг единомышленников, удовлетворить познавательные интересы, занимательно организовать свой досуг, раскрыть творческие возможности. Атмосфера душевного комфорта делает библиотеку притягательной. Особая роль в организации досуга населения в Белозерской межпоселенческой библиотеке отводится клубам и объединениям по интересам, таких в библиотеке насчитывается пять. Являясь куратором клуба «Энтузиаст» более пяти лет, хочется рассказать об удивительных женщинах, которые уже скоро 30 лет преданы и своему делу, и библиотеке.

Несколько слов из истории создания клуба:

«Величественное Белое озеро и вознесшиеся буквально до неба купола церквей и соборов. Старинные купеческие особняки и современные пятиэтажки. Корабельные сосны и тенистые парки и скверы. Очаровательные деревянные домики, украшенные ажурными наличниками и знаменитый городской вал. Все это старинный град Белозерск. Город, ведущий свою историю с девятого века. Традиции, устои, особый дух – здесь, на Белозерской земле, вековые. Под стать им и люди. Радушные и добрые. Открытые и гостеприимные. Без камня за пазухой. А какие здесь живут

огородники, только диву даешься! «В садово-огородном деле мы по две собаки съели», – говорят они про себя. Как же правильны эти слова! В подтверждение тому – высокие урожаи вне зависимости от причуд небесной канцелярии и клуб «Энтузиаст», который объединяет «передовиков» огородного «фронта». Неудивительно, что при такой большой любви к земле она воздает белозерам должное. Иначе и быть не может». Такие удивительные слова написала местная газета города Белозерска о труженицах клуба «Энтузиаст».

Решение создать клуб зародилось в беседе за «круглым столом» после районной выставки цветов в августе 1990 года, проводимой членами президиума общества охраны природы с любителями – цветоводами, садоводами и огородниками.

Основные цели и задачи, которые призван решать клуб:

- способствовать развитию цветоводства, садоводства и огородничества в городе и в районе;
- вести пропаганду знаний по природоохранной работе;
- обмен опытом и посадочными материалами;
- практические знания по садоводству и огородничеству;
- обеспечение населения города и района своим посадочным материалом, семенами;
- обмен рецептами по заготовке и хранению полученной продукции;
- обмен опытом и посадочными материалами с соседними районами;
- чтение лекций специалистами по организации ухода за посадками.

Первое организационное занятие было проведено в читальном зале районной библиотеки. Предложенный план работы утвердили и решили проводить занятия клуба два раза в месяц. Придумали и название – «Энтузиаст». В первые годы работы клуба в его состав входили двое мужчин, сейчас – исключительно женщины. Написали гимн клуба. В течение первых трех лет шло усердное изучение агротехники выращивания различных огородных культур. Каждый агротехнический и агрохимический прием изучали и разбирали детально, применительно к нашим условиям нашей местности. С первого же года работы клуба стали широко пропагандировать сельскохозяйственные знания и внедрять новые сорта картофеля, капусты, свеклы, томатов, огурцов

на огородах, приусадебных участках и дачах. Именно тогда энтузиасты достали в семеноводческом хозяйстве «Майский» и распространили сорт картофеля Адретта высшей репродукции, который десятилетие на торфяных почвах давал хорошие урожаи. Ежегодно в апреле в районной библиотеке проводился «День огородника», где все желающие приобретали нужные им новые сорта картофеля, семена овощей и фруктов. На этом мероприятиях специалисты, опытные огородники отвечали на все интересующие вопросы. Выставочный зал библиотеки всегда был полон народу. Клубом «Энтузиаст» неоднократно устраивались выставки лекарственных трав. К каждому растению прилагался рецепт приготовления настоев. Ежегодно членами клуба «Энтузиаст» проводилась традиционная выставка «Щедрые дары осени», где они показывали свои успехи и достижения. На занятиях клуба, которые проводились в библиотеке, они не только обменивались семенами и саженцами, они осваивали новые технологии выращивания овощных, плодовых и декоративных культур, также на заседаниях клуба неоднократно выступали специалисты управления сельского хозяйства. Некоторые заседания клуба проводились непосредственно на огородах самих членов клуба.

За долголетний добросовестный труд, большую общественную работу по внедрению садоводства, огородничества, цветоводства клуб неоднократно награждался Почетными грамотами комитета районного самоуправления.

И вот уже 29 лет «Энтузиаст» живет и здравствует. В начале в клубе по списку было 36 человек, теперь – 10 человек с первого года образования ходят в библиотеку на занятия два раза в месяц, самые теперь уже немногочисленные, но зато самые верные – идеям, огородному делу, друг другу, библиотеке. Все члены клуба могут дать ценные советы по выращиванию овощей и фруктов, но «Энтузиаст» теперь – это клуб общения, это неунывающие женщины, которые принимают участие в мероприятиях библиотеки, работают по плану, составленному на год. С начала 2019 года в клубе проведено 6 мероприятий на различные темы. Например, 24 января 2019 года в клубе отмечали православный праздник Крещение Господне, на которое пригласили завуча воскресной школы храма Успения Божьей Матери С. В. Демичеву. Она провела беседу о святом празднике Крещение Господне, рассказала о его традициях. Завершилось все показом видеофильма «Святая

вода». В феврале встреча была посвящена блокаде Ленинграда. Воспоминания о Великой Отечественной войне отразилась в песнях, которые пели женщины. Членам клуба было, что вспомнить о войне, ведь все они – ветераны.

21 марта 2019 года прошло мероприятие, посвященное русскому художнику-передвижнику А. Куинджи. Н. Г. Клубкова, преподаватель БИПК, рассказала о жизни художника и показала на презентации его картины. Далее планируется цикл мероприятий, посвященных Дню Победы, встречи с художниками и поэтами Белозерья. Члены клуба интересуются историей купеческих зданий, хотят научиться изготавливать сувениры, так что членам клуба скучать некогда.

В 2019 году «Энтузиаст» пополнился двумя новыми членами клуба. Значит, клуб живет и здравствует! Руководит «энтузиастами» бессменный «президент» – Куроедова Евгения Александровна, человек хоть и преклонного возраста, но душа её полна оптимизма и задора. И сейчас на вопрос: «Что дает вам этот клуб?» – ответ был единодушным: «Дает главное – радость общения!».

Использование элементов театральной деятельности в приобщении детей к чтению

*Комаровская Любовь Юрьевна, заведующая
детским отделом МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»*

В настоящее время детские библиотеки находятся в поиске новых форм и методов работы, позволяющих вызвать интерес к книге, чтению, к самой библиотеке. Создать в детской библиотеке сказочную, творческую атмосферу можно при помощи театральных представлений, ведь волшебство начинается с книги. А если книга сходит со страниц и превращается в театр, то воображаемый мир расцветает всеми красками. С помощью театра, организуется жизнь вокруг книги. Создаются образы книжных героев, декорации для книжных сюжетов. Сказки оживают и можно познакомиться с литературными героями и даже превратиться в них.

Идею использования театрализации нам подсказал мастер-класс Надежды Потмальниковой, психолога отдела творческого развития читателей, размещенный на сайте Российской государственной детской библиотеки. В театре Надежды Потмальниковой деревянная ложка превращается в Королеву, лопатка – в Короля, а ножик – в Солдата, пластмассовые ложечки становятся принцами. Сказка разыгрывается с помощью этих удивительных персонажей прямо на столе и всеми героями управляет один человек.

Так как коллектив детского отдела состоит из двух человек, очень трудно показать читателям театрализованное представление, поэтому данный опыт мы с энтузиазмом применили в своей работе.

Первым мероприятием, в котором мы использовали театр на столе, было интерактивное занятие «Дом, который построил Маршак». Вниманию детей была представлена «многоэтажная» книжная выставка «Дом, где живут книги Маршака». На самом верхнем – третьем этаже притаились загадки. Дети быстро разгадали все предложенные загадки и отправились на второй этаж, на котором расположился настоящий зоосад. Из стихотворения «Зоосад», малыши узнали об обитателях второго этажа: слоне, зебре, пингвинах, жирафе, тигренке и других животных. А далее дети пошли в гости к девочке Жене, которая со своим котенком живет на первом этаже. Дошкольники познакомились с Женей

и с ее котенком с помощью инсценированного стихотворения «Усатый полосатый». На столе вниманию детей был представлен интерьер комнаты маленькой девочки Жени. Женя пыталась уложить котенка спать, потом накормить, учила говорить, а котенок был глупеньким, много шалил и никак не хотел делать то, что просила девочка. Героями инсценировки стали детские игрушки, которые ожили в руках библиотекаря.

На интерактивном мероприятии «Такие разные собачки» по творчеству Б. Заходера использовали мягкие игрушки – собачки. С их помощью были инсценированы стихи Б. Заходера. Например, в стихотворении из цикла «Характеры» дети познакомились с собачкой «Везде свой нос совачка». Игрушка была подобрана в соответствии с характером собачки, описанном Б. Заходером. Далее дети встретились с другим представителем – «Пес собачий», он оказался не очень добрым, характер героя прослеживался в образе игрушки. А вот «хорошенький маленький Тяпа» как раз был очень милым и добрым. Как видим, инсценируя стихи Б. Заходера, нам удалось с помощью игрушек передать характеры собак, описываемых поэтом.

По творчеству К. И. Чуковского для дошкольников провели беседу-игру «Чудо дерево Чуковского», в которой инсценировался отрывок из стихотворения «Федорино горе». Федора рассказала детям о том, как от нее убежала вся посуда, после чего Федора попросила детей отгадать загадки, в надежде на то, что посуда к ней вернется.

В день детской книги – 2 апреля, который еще знаменит тем, что в этот день родился великий датский сказочник Ганс Христиан Андерсен, маленькие читатели библиотеки стали участниками мини спектакля по сказке «Принцесса на горошине». Обыкновенные деревянные ложки, которые из подручных средств – обрезков ткани, платочек, фломастеров превратились в героев сказки. Игра в театр оказалась очень увлекательной. Дети одновременно стали зрителями, слушателями и участниками.

Кукольный театр позволяет, прежде всего, «оживить» персонажей. В отличие от книжных, герои кукольного театра могут передвигаться по столу, прыгать, смеяться, плакать, лежать, фыркать, чихать, пищать и т. д. Наблюдая за персонажами во время действия, дети переживают за героев, тем самым укрепляются связи читателя с книжным сюжетом, с книгой. Книга – это

родина героя. Да и к тому же игровая форма подачи информации позволяет облегчить восприятие текста.

Использование элементов театральной деятельности выступает как игровая форма библиотечной работы, объединяющая театр – куклу – книгу. С помощью кукол можно эмоциональнее, нагляднее, доходчивее рассказать о писателе, о его творчестве, рекомендовать книги. Инсценирование литературных произведений помогает превратить групповые мероприятия и процесс чтения в яркое и праздничное занятие.

Таким образом, театральное действие создает возможности для привлечения детей к книге и чтению.

Театр + библиотека

*Шуйская Наталья Ивановна, библиотекарь
Нижне-Мондомского филиала МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»*

2019 год Президентом Российской Федерации В. В. Путиным объявлен Годом театра и пройдет под эгидой театрального искусства. Год театра – важное событие для культурной жизни страны, для формирования общественного сознания.

Театру не однажды предрекали гибель, но он выдержал конкуренцию и с кинематографом, и с компьютером. Искусству, творящемуся на глазах у зрителей, суждена долгая жизнь.

У библиотеки и театра много общего! Во-первых, и то, и другое – учреждения культуры. Во-вторых, и там, и там «фундамент» – литература. В-третьих, и в театр, и в библиотеку чаще всего ходят за удовольствием.

Год театра располагает к театрализации всей библиотечной работы с читателями – выставки как декорации, мероприятия как спектакли. Такая форма работы помогает вернуть интерес к чтению, а значит, и к библиотеке. Несколько лет тому назад мы создали свой Театр экологической сказки «Зеркальце». Его работа была рассчитана на три года с 2012 по 2015 гг. Но театр прижился и существует по сегодняшний день, несмотря на проблемы: если раньше могли поставить небольшой спектакль в библиотеке, то теперь, к сожалению, такой возможности нет, т.к. библиотеке пришлось перебраться в меньшее помещение. Кроме того, с 2017 года большинство работников Дома культуры переведены на 0,5 ставки, поэтому они не в силах, как раньше, помогать в работе театра. А ведь сотрудники Дома культуры – основные партнеры библиотеки. Однако, работа «Зеркальца» продолжается даже в таких непростых условиях.

По этому направлению библиотека работает в тесном контакте не только с Домом культуры, но и с детским садом «Тополек», с Мондомской средней школой. Главная задача экологического воспитания детей и подростков – научить заботливому отношению к природе. У детей еще преобладают сказочные представления о живой природе, поэтому особая роль в формировании экологической культуры ребенка отводится

театральной деятельности. Что же такое театр экологической сказки? В первую очередь, это один из способов популяризации литературных произведений. Во-вторых, экологическое воспитание – это воспитание нравственности, духовности, интеллекта, что так необходимо детям. Наша задача не просто вложить прописные истины в головы детей, а постараться привить им любовь к природе. Воспитание через театральную постановку экологической сказки дает возможность в игровой форме формировать экологическую культуру.

Зрелищность, действенность, широкое использование средств театральной выразительности позволяют обращаться к любой аудитории, а детские слова доходчивы и просты. Обращение детей со сцены к публике будит сознание и душу, через сказку пропагандирует экологические знания.

Экологический спектакль – это зрелищная форма работы. Каждый спектакль для зрителей – настоящий праздник. Инсценирование экологических сказок помогает превратить групповое мероприятие в процесс дальнейшего чтения. Дошкольники приходят в библиотеку с родителями за книгой, школьники начинают активнее посещать библиотеку.

Театр учит думать, чувствовать, действовать в образах. Каждый урок, занятие, репетиция – это увлекательное путешествие в мир живой природы, в мир экологических знаний.

Постановка спектакля предшествует большая подготовительная работа: пишем сценарий, шьем костюмы, делаем декорации, работаем с музыкальным оформлением и репетируем. Каждый спектакль – это совместная деятельность работников культуры, педагогов и детей. За шесть лет работы театр экологической сказки и кукольный театр подготовили и показали много экологических спектаклей, кукольных представлений по сказкам. На сцене Дома культуры во время III Зимней обучающей школы сельских библиотекарей в 2013 году показали для слушателей экологический спектакль «Спасем все живое». В нем было много музыки, песен, танцев, ярких костюмов. Перед зрителями предстали герои многих сказок: Кот Базилио и Лиса Алиса, почтальон Печкин, трудяги – муравьи, плохая экология и другие герои. Зрители получили положительные эмоции, а артисты – дети и взрослые – удовлетворение от своей работы.

В 2014 году совместно с работниками Мондомского ДК для ребят детского оздоровительного лагеря в библиотеке и Доме культуры подготовили и показали четыре спектакля с элементами кукольного театра: «Как человек приручил растения», «Маленькие путешественники», «Как скворец себе дом выбирал», «Сказка о радуге». Главная задача показа таких сказок – думать о последствиях своих поступков по отношению к окружающему миру. Дети в таких спектаклях одновременно и актеры, и зрители. Инсценирование сказок носит познавательный характер, в процессе спектакля со зрителями идет диалог, они отвечают на вопросы, выполняют задания.

В 2015 году для библиотекарей ЦБС района подготовили сказку, посвященную Дню защиты водных ресурсов, рек и водоемов «Сказ про то, как Вовка живую воду искал». В спектакле были задействованы взрослые и школьники 1 – 2 классов. Водяной, черепаха Тортилла, Баба Яга, старик Хоттабыч, Золотая рыбка, щука – жительница реки и, конечно, главный герой школьник Вовка, роль которого блестяще исполнила учитель географии Беляева Светлана Николаевна. Благодаря работникам Дома культуры спектакль получился ярким.

С 2016 по 2018 год вся работа театра экологической сказки была связана с детским садом. Музыкальный работник детского сада Степанова Елена Вячеславовна – талантливая, инициативная, с ней работать всегда интересно. В детском саду при участии библиотекаря прошел экологический спектакль по мотивам сказки Шарля Перро «Красная шапочка». Все роли, за исключением бабушки и Деда Мороза, играли дети. За эти годы были поставлены экологические кукольные представления с элементами театрализации по сказкам «Колобок», «Чудесная полянка», «Кваки – защитник», «Две березки», «История маленького лягушонка», «Разве озеро – свалка?» и другие сказки. Показали представления по книгам писателей – натуралистов: В. Бианки «Чей нос лучше», Д. Н. Мамина – Сибиряка «Сказочка про козявочку», Э. Шима «Мышонок и лето красное».

В 2019 году библиотека работает по программе «Театр + библиотека». Цель программы: с помощью театрализации обновить любое литературное произведение, влюбить читателя в литературу, поэзию, помочь формированию художественного вкуса, содействовать развитию творческого потенциала. Задача

программы – активизировать работу клуба экологической сказки «Зеркальце», кукольного театра «Академия дедушки Зная», литературной гостиной «Очарование». Программа включает театрализованные представления, уроки литературы с элементами театрализации, кукольные представления. С 13 по 27 марта во время Недели детской и юношеской книги «Весь мир театр, а дети в нем...» будут отмечены такие дни, как 27 мая – Международный день театра и другие. Акция «Библиосумерки» также пройдет под эгидой «Театральная бессонница», и включает театрализованный вечер загадок по сказкам, игровую программу «Хочу быть актером», театрализованный конкурс стихов поэтов – юбиляров 2019 года, экологические сказки и другие мероприятия.

Хочется подчеркнуть, что одному библиотекарю с этой работой не справиться. Тут требуется коллектив неравнодушных, талантливых людей, которые, не считаясь со временем, помогают во всем. Для постановки любого спектакля необходимы костюмы, декорации, поэтому библиотека всегда работает совместно с сотрудниками ДК, школы и детского сада. Нет костюма, его сошьет режиссер ДК Соснина Людмила Николаевна, поставит танцы и разучит песни заместитель художественного руководителя Кривошеина Людмила Юрьевна, сыграет яркие роли художественный руководитель ДК Грузнова Наталья Викторовна. Преподаватель школы Беляева Светлана Николаевна всегда выручит, она органична в любой роли, хоть Бабы Яги, хоть старика или мальчика. Воспитатели детского сада партнеры библиотеки во всех театральных постановках: разработка сценария, подбор музыки, костюмов. Большое им спасибо!

Театр экологической сказки помогает детям обрести статус экологически воспитанного человека, раскрыть себя, как личность, учить познавать окружающий мир и жить в гармонии с ним. Заповедью театра стали слова известного актера Евгения Леонова: «Пускай я маленький, но я бесконечно сильный, потому что в мире много существ меньше и слабее меня, и можно сделать им добро, хотя бы тем, чтобы пройти мимо, не задев, не затронув». Сердце нашего театра – дети, а душа – книга.

Экологическая программа «Я хочу дружить с природой»

*Зимина Светлана Геннадьевна, библиотекарь
детского отдела МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»*

Работу по программе экологического воспитания библиотека начала в 2014 году. Это не просто дань «модному» направлению в работе библиотек. Задача – учить детей понимать и любить окружающий мир и бережно относиться к нему. При знакомстве с миром природы открываются возможности для эстетического, патриотического, нравственного воспитания. Программа рассчитана на учащихся начальных классов. Большое внимание в ней уделено творчеству писателей-натуралистов, произведения которых составляют костяк детской классической литературы. С помощью данной программы стараемся приблизиться к решению основной педагогической цели – воспитание всесторонне развитой личности, стремимся внести свою лепту в формирование будущего патриота и просто доброго, умного человека. Цель программы: расширение представлений об окружающем мире, и хотя возрастная аудитория чётко оговорена, но зрителями и участниками становятся и дошкольники, и студенты Белозерского индустриально-педагогического колледжа, так как классическая форма мероприятий позволяет их адаптировать для любой возрастной категории пользователей.

В 2014 – 2015 годах программа называлась «Зелёный парус».

С 2016 года программа носит название «Я хочу дружить с природой». За пять лет сложился определённый базовый круг мероприятий, к которому по мере необходимости добавляются новые.

Вводное мероприятие – «Здесь родины твоей начало» – посвящено рассказу о Вологодской области и о Белозерье.

Другое мероприятие – беседа-викторина «Путешествие Капельки» – посвящено Всемирному Дню воды (22 марта). Ребята знакомятся с понятием водных ресурсов, с озером общемирового масштаба Байкалом, большими водными артериями – реками Волга и Лена, но не забываем и о том, что мы – белозёра – живём на берегу одного из крупных озёр Севера – Запада – Белого озера.

В 2017 году, объявленном в России Годом Экологии, программа «Я хочу дружить с природой» стала актуальной как никогда. Почти все базовые мероприятия вошли составными частями в то или иное общее крупное библиотечное мероприятие, посвящённое Году Экологии.

Так, «Путешествие Капельки» стало частью Недели экологии под общим названием «Земля – наш дом», проходившей в Белозерской библиотеке с 20 по 24 марта.

Кроме того, в Год экологии в Белозерском районе стартовала теперь уже ежегодная акция «Чистый берег», являющаяся частью федеральной программы «Вода России», целью которой является сохранение и охрана водных ресурсов нашей страны. В городе активными участниками акции «Чистый берег» стали студенты Белозерского индустриально – педагогического колледжа. И одно из «Путешествий Капельки» провели специально для студентов колледжа.

«Встреча пернатых друзей» – беседа-игра, посвящённая Международному Дню птиц (1 апреля). К этому мероприятию готовим и раздаём памятки по изготовлению и правильному размещению скворечников. В 2017 году «Встреча пернатых друзей» стала частью БиблиоНочи на тему «Вечер в эко – стиле». В 2019 году дополнили программу мастер-классом по изготовлению книжной закладки «Птичка».

2018 год Вологодская областная библиотека объявила Годом Владимира Фёдоровича Тендрякова, поэтому с удовольствием обратились к творчеству земляка. Например, для студентов Белозерского индустриально-педагогического колледжа на одном из мероприятий прозвучал небольшой фрагмент повести «Не ко двору», а также цитату из этого произведения поместили на флаер на библиотеке.

В летние каникулы начинают работать всевозможные лагеря и площадки. С ребятами летнего лагеря, организованного на базе Белозерской школы искусств, в честь Дня эколога совершили экскурсию в питомник Белозерского лесхоза по выращивания хвойного материала. В ходе экскурсии «Жила – была ёлочка» узнали, чем отличается годовалая ёлочка от четырёхлетней, как получить семена ели для посадки, научились измерять диаметр дерева (заодно измерили и диаметр друг друга) и пользоваться такой штукой, как штык-лопата.

Ещё одно мероприятие не привязано к конкретной дате и за эти годы проводили его и в августе, и в марте, и в декабре, это устный журнал «Славной кошке посвящается».

Нынче стало модно говорить о кошках. Кошки везде, они вездесущи. Целью этого устного журнала является не только рассказ о кошках, но, в большей степени, объяснение, что кошки как питомцы нуждаются в уходе и заботе.

Это мероприятие оказалось настолько востребованным, что стало участником Недели Поэзии в 2016 году в форме акции «Кошки в стихах». Кто только не пишет стихов о кошках – от писателя и почитателя кошек Бориса Заходера до известного актёра Валентина Гафта.

В 2018 году устный журнал стал частью литературного праздника «Котишко из книжки», который в свою очередь вошёл в состав большого арт-проекта «Мартовский кот».

Автором идеи арт-проекта является Татьяна Ермакова, участница литературного объединения «Белоозеро» при Белозерской библиотеке. Все учреждения культуры Белозерска, так или иначе, стали участниками проекта, и библиотека в том числе.

На литературном празднике был и особенный гость – невозможно полосатый интеллигентный кот. Ребята с удовольствием с ним фотографировались.

В сентябре, когда отмечается День леса, проведена беседа «Здравствуйте, зелёные великаны» – всё о том, кто в лесу живёт и что в лесу растёт.

О времени развесивать кормушки и о том, как заботиться о зимующих птицах, рассказываем на мероприятии «Синичкин день». Кроме правил изготовления кормушек и правильного корма для птиц, мероприятие знакомит с большим разнообразием такой вроде бы простой птицы как синица. Оказывается, некоторые синицы и на синицу вовсе не похожи.

И, конечно, читаем «Синичкин календарь» Виталия Бианки.

Кстати, о Бианки. Два мероприятия – «С Днём рождения, «Лесная газета!» и «Мастер радости» – входят в цикл мероприятий программы «Я хочу дружить с природой».

«Лесная газета» – огромное произведение, создаваемое на протяжении десятилетий, конечно же, заслуживает отдельного мероприятия. Им стала беседа – викторина, ответы на вопросы которой можно найти в «Лесной газете». Творчество писателя –

натуралиста Виталия Бианки, «...писавшего просто о сложном», как сказал Самуил Маршак, несомненно, заслуживает более пристального внимания.

В ходе проведения мероприятия «Мастер радости», вышли за рамки беседы и решили поиграть в Поле чудес. В библиотеке есть замечательный барабан, который дети обожают вращать. А все отгадываемые слова взяты из произведений Виталия Бианки.

Завершили программу и год общим мероприятием, посвящённым писателям – натуралистам «Путешествие по книгам писателей – натуралистов». На этом мероприятии вспоминали и Николая Сладкова, и Константина Паустовского, и Веру Чаплину, и многих других.

В 2017 году детской библиотеке исполнилось 95 лет. Этому событию была посвящена акция «Юбилейная почта», в которой принял участие и вологодский писатель Дмитрий Ермаков. Он подарил в фонд детской библиотеки повесть «Русский берег» и «Кружевные сказки». Воспользовавшись моментом, познакомили детей с этим писателем, прочитав несколько маленьких рассказов о природе из цикла «Берестяные грамотки» и книгу «Поездка в Сибиру».

Кроме этого, отдельные мероприятия посвящались Михаилу Пришвину, Евгению Чарушину, Борису Житкову и другим авторам.

Работа по программе «Я хочу дружить с природой» в течение нескольких лет не теряет своей актуальности и востребованности, успешно реализует свою основную цель: помогает расширить кругозор детей, развивает интерес к познанию окружающего мира, чтению художественной и научной литературы о природе.

Лето с книгой: из опыта работы по организации летнего чтения детей

**Громова Надежда Анатольевна, библиотекарь
Панинского филиала МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»**

Панинский филиал МБУК БМР «Белозерская межпоселенческая библиотека» основан в 1937 году. На протяжении этих лет библиотеку посещают читатели всех возрастных групп: дошкольники, школьники, молодежь, взрослые. В последние годы на территории села уже нет детского сада, школы и многих других организаций. Население всех деревень в зоне обслуживания составляет 290 человек. Местных детей – 6. Они учатся в школе за 40 км и живут в интернате. Но в летние каникулы село наполняется звонкими голосами: приезжают на отдых дети из Вологды, Череповца, Белозерска. Заботу о сохранности здоровья, организации правильного отдыха детей и подростков берут на себя в основном бабушки и дедушки. И тут им на помощь приходит библиотека. В удовлетворении потребностей в интеллектуальном и духовном развитии детей, в приобщении к ценности книги и чтения библиотека оказывает значимую помощь. В современный компьютерный век дети и подростки очень мало времени проводят с книгой. У ребят в основном преобладает «деловое чтение» и почти исчезает «досуговое». Интерес к художественной книге падает. Не менее важной проблемой является то, что дети не умеют правильно распорядиться своим свободным временем, не умеют организовать досуг. В первую очередь, цель работы заключается в том, чтобы придать отдыху детей организованный и целенаправленный характер через книгу, чтение, игровые формы. Четвертый год в библиотеке ведется интересная работа по программе летних чтений. Каждый год программа носит разные названия: «Лето с книгой», «Лето книжного цвета», «Вместе весело читать». Каждая программа летних чтений имеет свой девиз: «Мы хотим, чтоб наше лето было книгами согрето», «Девчонки и мальчишки, читайте летом книжки!», «Книги умные читаем и природу уважаем», «Читай! Участвуя! Побеждай!». Основными целями программы летних чтений являются следующие:

– формирование активной читательской деятельности и организация досуга детей и подростков в летнее время;

- привлечение в библиотеку новых читателей;
- продвижение качественной литературы, которая воспитывает нравственность, гражданственность, патриотизм, любовь к Родине;
- развитие творческих способностей детей.

Задачи:

- способствовать формированию и расширению читательского кругозора, интересов, увлечений детей и подростков с помощью книг;
- через игровые формы работы, книжные выставки, обзоры рекламировать классику, научно-популярную литературу по экологии, искусству, истории своей страны и края;
- побуждать детей к обсуждению прочитанного, стремлению поделиться впечатлениями о прочитанном.

Срок реализации программы летних чтений ежегодно с 1 июня по 31 августа. Возрастная категория: дети и подростки от 5 до 14 лет.

Паспорт программы летних чтений составляется в ноябре месяце предыдущего года. Содержание программы доводится до сведения методического кабинета МБУК БМР «Белозерская межпоселенческая библиотека» и включается в общий план работы. Основными направлениями программы являются патриотическое, духовно – нравственное, экологическое, воспитание здорового образа жизни, формирование навыков работы с книгой. В содержание программы включаются мероприятия, посвященные знаменательным и памятным датам летних месяцев.

К Международному дню защиты детей с успехом проходят игровые программы «Солнечный круг», «Здравствуй, летняя пора!», праздник «Детство наше золотое». На этих мероприятиях всем детям и подросткам выдается «Летний билет чтения», в котором предусмотрены условия участия в программе. Итоги летних чтений подводятся в августе в конце каникул.

Ребята любят активно участвовать в мероприятиях библиотеки в Пушкинский день России – литературном часе «Поэт на все времена» и конкурсной программе «Пушкинский мир сказок». 12 июня в День России участвуют в познавательной программе «Родина – одна на свете чудо», в игровой программе «Русь, Россия, Родина моя». 22 июня в День памяти и скорби проводится урок мужества «Помним. Славим. Гордимся», час памяти «Многое забудется, такое – никогда». 8 июля в День любви и верности

беседуем с ребятами на тему «Петр и Феврония: любовь сильнее смерти», а затем они становятся участниками семейного праздника «День семьи, любви и верности». 22 августа в День Российского Флага дети участвуют в разговоре на тему «Из истории Российской Флаг», а затем в патриотическом часе «Флаг России – гордость наша».

2016 год был объявлен в России Годом кино. В библиотеке оформлена выставка для всех категорий пользователей «Кино + книга». Для детей были выделены 2 раздела: «Детский киносеанс» и «Откуда пришли мультики». Участвуя в викторинах «Знатоки кино», «Сказки и мультфильмы», дети имели возможность проявить свои знания и эрудицию.

Программа летнего чтения 2017 года носила экологическую направленность, т. к. этот год был объявлен Годом экологии. Вместе с ребятами подготовили и провели экологические часы «Лес – наш друг», «Зачем нам собаки», акции «Прочитай книгу о природе», «Стоп!» (выставка плакатов на экологическую тему), викторины «Все о кошках», по творчеству писателей – натуралистов, игровые программы «В гости к пернатым друзьям», «За здоровьем к растениям». Подростки приняли участие в анкетировании «Экология: твое мнение». В июле 2018 года по инициативе библиотекаря все желающие стали участниками турнира по мини-футболу в поддержку сборной России на Чемпионате мира по футболу.

Особой популярностью у детей пользуются игровые программы «Цветок здоровья», «По секрету – всему свету», «Литературный Ералаш», литературная квест – игра «По страницам прочитанных книг».

Во время летних каникул связь с библиотекой, контроль за ее посещением, чтением книг приходится осуществлять бабушкам и дедушкам. Они с удовольствием посещают массовые мероприятия, принимают активное участие в творческих конкурсах и выставках «Фантазия фантиков», «Мусорные фантазии». В 2018 году программу летнего чтения стало легче выполнять, так как на территории поселения увеличилось число детских площадок, на которых можно успешно проводить спортивные мероприятия, акции по продвижению чтения на открытом воздухе, посиделки «С книжкой на скамейке», громкие чтения «На крыльце сидели», спортивные эстафеты, подвижные игры.

Воспитывают любознательность, бережное отношение к книге библиотечные уроки «Книги бывают разные», «Книга – твой

друг» с элементами практических занятий, например, изготовление закладок в технике оригами, «Отзыв о прочитанной книге», «Словари и энциклопедии». За время реализации программы напечатано много различной библиографической продукции: листовки «Природа в опасности», летний билет чтения, памятка «Как организовать семейное чтение».

Весело проходят праздничные мероприятия, посвященные закрытию программ летнего чтения – «До свидания, лето красное», или «Нам все это подарило лето». К торжественному закрытию сезона в библиотеке оформляется стенд «По страницам книжного лета», где помещаются фотоматериалы с мероприятий, рубрика «Активные участники программы летнего чтения», отзывы детей, статистические показатели. Обычно проводится литературный аукцион, посвященный теме программы летнего чтения. Итоги подводятся по нескольким номинациям: «Лидер чтения», «Активные участники программы летнего чтения», «За лучшие творческие работы». Все участники программы получают призы, а победители – благодарности, грамоты, подарки.

Основные статистические показатели по итогам реализации программы летнего чтения 2016 – 2018 гг.

	Записалось	Книго-выдача	Посещаемость	Кол-во массовых меропр.	Посещений
2016 год	38	245	198	25	276
2017 год	41	290	169	27	307
2018 год	39	239	169	25	313

Мероприятия проводятся как индивидуально, так и небольшими группами по 4 – 5 человек, и даже с большим количеством участников. При подготовке приходится учитывать возрастные особенности детей. Волонтеры из числа старших подростков помогают мастерить поделки, выступают в роли ведущих в игровых программах. В подготовке сценариев мероприятий, содержательности материала помогают различные электронные сайты, периодические издания прошлых лет – «Читаем, учимся, играем», «Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки», «Чем развлечь гостей», сборник «Школьные праздники» и др.

В летние каникулы библиотека работает в тесном сотрудничестве с клубом, фельдшерско-акушерским пунктом, администрацией поселения, методическим отделом МБУК «Белозерская межпоселенческая библиотека». Эти организации помогают в подборе содержания материала, музыкальном оформлении, оказывают финансовую помощь. Основная проблема – недостаток новинок художественной литературы и периодических изданий для детей и подростков. Летний период отличается стабильностью в работе сельской библиотеки. Удается активизировать интерес к книге, творческие конкурсы пробуждают в детях воображение и фантазию. Родители, бабушки и дедушки становятся союзниками библиотеки в летний период. Они заинтересованы в посещении библиотеки, потому что здесь можно бесплатно и с пользой провести досуг, реализовать творческие способности, научиться новому.

Из отзывов о мероприятиях в библиотеке:

«В летние дни я ходила в библиотеку, чтобы брать книги для чтения. Я также участвовала во многих мероприятиях. Мне понравилась игровая программа о кино. Я узнала, как делают кино и мультики. Еще мне понравился праздник «Яблочный Спас». Мы всегда получали призы и подарки. Спасибо Надежде Анатольевне и Галине Николаевне за библиотечное лето!».

Кучина Лиза, 4 класс, город Вологда.

«С начала лета, когда мы приехали в деревню, стали посещать библиотеку. В библиотеке было много веселых мероприятий. Больше всего нам понравилось «Прощай, лето!». Карина играла роль Лета. Это ей удалось. Мы помогали Надежде Анатольевне проводить конкурсы. За лето Карина прочитала 31 книгу, а Вика 24 книги. Нам нравится в библиотеке. Здесь красиво, все по – добруму. Но хотелось, чтобы в библиотеке были журналы для детей, новые книги».

Карина Козлова, Вика Грузова, город Белозерск.

«Хочется сказать большое спасибо за организацию в библиотеке творческого конкурса «Фантазия фантиков». Внук с великим удовольствием включился в это занятие. Да и сама я увлеклась. Теперь собираем фантики для новых поделок. Будем ждать проведения новых конкурсов на будущий год».

Л. Ковалева, бабушка Леши Скрипченко.

Социальное партнёрство как условие эффективной работы сельской библиотеки

*Кузнецова Надежда Николаевна, библиотекарь
Глушковского филиала МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»*

Сегодня сельская библиотека вряд ли способна выжить без поддержки и сотрудничества с администрациями поселений, домом культуры и различными общественными организациями, находящимися в зоне обслуживания.

Библиотека должна быть видима, прозрачна и «у всех на слуху», иметь положительную репутацию. Всему этому в немалой степени способствует социальное партнёрство, которое становится одной из основных функций библиотеки, прогрессивной формой взаимодействия библиотеки с другими организациями и пользователями.

Что такое социальное партнёрство? Это система цивилизованных общественных отношений, обеспечивающая взаимовыгодное сотрудничество. Именно в этом заключена вся суть. Взаимовыгодное сотрудничество – перспективный путь для дальнейшего развития любой организации, особенно для библиотек. Мы всегда были и остаёмся по своей натуре альтруистами, и соперничать с коммерческими организациями нам не по плечу. Сотрудничество библиотекам необходимо, как воздух. Не секрет, что успех в любом деле во многом зависит от выбора достойных партнёров и дружеской поддержки единомышленников. При выборе необходимо руководствоваться рядом критериев: доступность в общении, совпадение целей и интересов, взаимовыгодность сотрудничества. Чем больше связей библиотеки с общественностью и лучше по качеству, тем эффективней она функционирует. Целенаправленная работа по формированию благоприятного социально-коммуникативного климата вокруг деятельности библиотеки даёт определенные результаты:

- библиотека становится видимой не только для читателя;
- расширяется круг друзей и партнёров библиотеки;
- доброжелательные отношения с властями и общественными структурами,
- доверие к библиотеке различных групп пользователей (студенты, люди пожилого возраста, будущие и молодые родители).

Главным социальным партнером Глушковской библиотеки является администрация поселения, которая оказывает поддержку в реализации социально значимых библиотечных проектов и акций. Органы местного самоуправления не менее заинтересованы в развитии общедоступных библиотек, поскольку несут ответственность за качество жизни местного сообщества, правовое воспитание и просвещение граждан, приобщение к культуре и информации.

Библиотекарь помогает проводить сходы граждан, оповещает население о мерах противопожарной безопасности, поздравляет на дому ветеранов с праздниками, помогает им собрать различные справки, участвует в организации и проведении Дней деревни. Представители органов местного самоуправления – частые гости на мероприятиях, проводимых учреждениями культуры, в т. ч. и библиотекой.

Администрация Глушковского сельского поселения оказывает помощь библиотеке в проведении внеочередного обслуживания. Один раз в два месяца предоставляет технику для обслуживания читателей отдалённых деревень. Всего пунктов выдачи 6. Администрация поселения оказывает финансовую помощь при проведении мероприятий к Дню Победы, Дню пожилого человека, Дню села. Кроме финансовой помощи предоставляет транспорт, если мероприятие проходит в отдаленном населённом пункте поселения. В 2018 году успешно прошли праздники деревни Панкратовка «Я здесь живу и край мне этот дорог», деревни Глушково «В моём селе – моя судьба», праздник деревни Каргулино «Здесь я родился – здесь живу». В 2017 г. к 110-летию деревни Потеряево был организован праздник «Мы из деревни родом». В подготовке праздника активное участие принимали: библиотека, сотрудники сельского клуба, администрация поселения и жители деревни. Большой популярностью пользовалась фотовыставка «А я отсюда родом», на которой были представлены фотографии из семейных архивов жителей деревни, и фотографии с праздника, организованного к 100-летию деревни, главным лозунгом которого были слова: «Потеряевцы, не теряйтесь».

Библиотека активно участвует в акциях и месячниках, объявленных распоряжениями главы администрации района и села: гражданско-патриотического, экологического просвещения, правового воспитания, пропаганды здорового образа жизни, Неделе

Добра. В 2017 году на территории поселения проходил районный праздник «Ветеранское подворье». К празднику оформили альбомы об участниках конкурса «Ветеранское подворье» и выставку рукоделия «Прекрасное своими руками». На выставке были представлены вязаные изделия, вышитые картины, полотенца, скатерти, картины, написанные маслом, и другие поделки. Украшением праздника стала выставка букетов.

В сельском поселении активно проходят акции по уборке территории. В 2018 г. акция проходила в школьном парке – выбрали кустарники и опасные деревья. В ней принимали участие представители администрации, работники культуры и население д. Глушково.

Ежегодно библиотека принимает участие в районном мероприятии «У калины», которое проходит на территории поселения в деревне Садовая. В 2018 году гостям праздника была представлена интерактивная концертная программа «Старые песни о главном», тематическая экскурсия «Шукшинская тропа», организована выставка – продажа сувениров и показаны мастер – классы по их изготовлению от мастерниц Белозерского Центра ремесел и туризма. Гости – сладкоежки поучаствовали в аукционе варенья. Библиотека представила фотосушку «Ягодная фантазия» с фотографиями ягод, растущих в лесах и огородах, рецепты варенья из них и стихи вологодских поэтов о ягодах и цветах. Гости праздника на память могли взять любое фото, что они с удовольствием сделали.

Давние партнёрские отношения связывают Глушковскую библиотеку и избирательную комиссию поселения. Ежегодно в преддверии выборов проводятся классные часы, игровые программы, беседы. В 2018 году дети стали участниками деловой игры «Выборы президента леса». Игра проходила на избирательном участке. Большую помощь в организации оказала Н. Н. Клопова, председатель комиссии. Она рассказала о выборах, познакомила детей с работой комиссии, с атрибутами, необходимыми для работы комиссии. После окончания игры все дети получили памятные сувениры – блокноты и ручки с атрибутикой выборов.

Ещё один очень давний партнёр библиотеки – Глушковская ООШ. Много мероприятий проводится с учащимися 1 – 4 классов. Активизируется работа с оздоровительным лагерем, который работает на базе Глушковской ООШ в летний период. Составляется совместный план мероприятий, и ежегодно за время

работы лагеря проходят 18 – 20 мероприятий. Совместно с учителями утверждается план проведения библиотечных уроков и бесед по культуре чтения в учебное время.

Одним из приоритетных направлений в работе библиотеки со школой является историко-патриотическое. Ежегодно к празднованию Дня Великой Победы проходит ряд совместных мероприятий. Библиотека принимает участие во Всероссийских патриотических акциях: «Читаем книги о войне», «Бессмертный полк», оформлен фотоальбом «Память» с фотографиями погибших на войне земляков, книжно-иллюстративные выставки. Успешно проходят встречи молодёжи с ветеранами. Участников Великой Отечественной войны в поселке нет, но есть дети войны, труженики тыла. Систематически проходят уроки мужества «Герои от нас не уходят»; активное участие в акциях: «Георгиевская ленточка», «Вручи подарок ветерану», подарки ветеранам школьники делают своими руками.

В 2018 году на территории поселения во второй раз прошла акция «Бессмертный полк», жители участвовали целыми семьями. Целью акции является сохранение в каждой российской семье памяти о солдатах Великой Отечественной войны, укрепление связи между поколениями. В результате этой акции собрали и оформили материал об участниках ВОВ – родственниках жителей нашей деревни.

Подготовка таких акций требует много времени и сил, но участие в них дает возможность библиотекам громко заявить о себе и найти свою нишу в системе патриотического воспитания.

Общеобразовательная школа оказывает помощь в проведении Дня пожилого человека – дети делают своими руками подарки, готовят художественные номера.

Библиотека и клубный работник ежегодно участвуют в проведении торжественной линейки 1 сентября в День знаний. Для детей, родителей и учителей показываются небольшие поучительные сценки. В 2018 г. к детям на линейку пришла Пеппидлинный чулок, в прошлом году – Незнайка, ещё раньше – Кот Базилио и Лиса Алиса.

В 2018 году библиотека работала по программе «Читать больше, читать лучше, читать всегда». Цели программы:

1. Повышение престижа книги, чтения и уровня читательской активности детей.
2. Формирование информационной культуры детей.

Для реализации программы приходится обращаться за помощью к учителям, к работнику клуба, так как помещение библиотеки небольшое, то используется помещение клуба или школы.

С сельским клубом библиотеку связывают многолетняя дружба и сотрудничество. Все крупные мероприятия, которые проходят на территории поселения, проводятся совместно. В первую очередь, это праздники деревни. Первые праздники начали проводить с 2010 года. Собранный материал об истории деревень хранится в библиотеке. По просьбе населения ежегодно проходит праздник в деревне Каргулино, где коренных жителей почти не осталось, деревня оживает только в летние месяцы.

25 мая 2018 года жители д. Глушково веселой и дружной компанией встретили праздник День соседей «Не нужен и клад, коли с соседями лад». Ведущие рассказали историю праздника, провели игры, конкурсы, викторины. Ансамбль «Калина красная» порадовал гостей праздника концертными номерами. Не остались без внимания ни дети, ни люди пожилого возраста. Все, кто пришёл на праздник, смогли в непринуждённой обстановке пообщаться, обсудить последние новости, да и просто повеселиться. Праздник завершился дружеским чаепитием и дискотекой под открытым небом.

12 июня – День России. Эта особенная дата для всего русского народа, день гордости за Российскую Федерацию. В Глушковском сельском поселении проходят праздничные мероприятия, посвященные этой знаменательной дате.

На улице Озёрной в д. Панкратовка – праздник «Гуляй Россия», на котором звучат стихи и песни о Родине, семье, России. Ведущая рассказывает об истории возникновения праздника, а присутствующие активно отвечают на вопросы викторины о государственных символах нашей страны, участвуют в конкурсах: «Вопрос – ответ», «Пословицы и поговорки о Родине». Завершился праздник акцией – флешмоб «Я люблю Россию». Все присутствующие получили на память ленты с российским триколором.

Совместно с клубом библиотека принимала участие в Луковых посиделках, которые прошли в Антушевском клубе. Посиделки получились очень весёлыми и полезными, всё было связано с луком. Ведущая поведала гостям «Луковые вести», а Лукерья Лукьянновна с внучком – лучком провели интересные конкурсы.

Гости полюбовались фотовыставкой луковичных «Красота лилейная», приняли участие в конкурсе поделок из лука, попробовали луковые пироги.

Многолетнее сотрудничество связывает библиотеку и ветеранскую организацию поселения. В начале года собираемся и обсуждаем с ветеранами план мероприятий, составляем список юбиляров года, готовим для них поздравления и небольшие подарки. Председатель ветеранской организации поселения Франжкова Нина Ивановна выявляет нуждающихся в помощи ветеранов (убрать дрова, снег или что-то ещё) и совет организует помочь. Ветераны очень отзывчивые люди. Без них не обходится ни одна выставка рукоделия и творчества. В 2018 году была организована выставка «Забытая старина», выставка – ретро «Назад в СССР». В клубе организован самодеятельный коллектив «Калина красная». В коллективе на сегодняшний день 9 человек. Без них не обходится не одно мероприятие.

Особое внимание библиотека уделяет реабилитации социально уязвимых категорий граждан, в первую очередь людей с ограниченными возможностями здоровья. Инвалиды испытывают потребность в информации, в постоянном общении, вовлеченности в жизнь общества, реализации потенциала, доступа к общественным ценностям в области образования, культуры, духовной жизни и отдыха. Мероприятия для этой категории односельчан стали традиционными. В течение года оформляются выставки-просмотры, информационные стенды. В день инвалида был проведён День здоровья. Читателям предложена книжная выставка «Моё здоровье – в моих руках» и обзор литературы «Книги, помогающие жить».

Библиотека принимает участие в декадах для пожилых: оформляются выставки, проводятся беседы и обзоры литературы, вечера «Золотой возраст жизни», «Возраст жизни не помеха» и др. При библиотеке работает клуб общения для пожилых людей «Светелка». В клубе были организованы: посиделки «Новый год стучится в дом», вечера отдыха «Про весну, любовь и красоту», литературно – музыкальные композиции «Мой край родной, всегда ты сердцу дорог» по произведениям вологодских авторов, встречи с интересными людьми. Для ветеранов совместно с клубом была организована встреча с членом Лито «Белоозеро» Ковалевой Людмилой Александровной. Встреча прошла очень

интересно. Зрители с удовольствием слушали стихи, песни, рассказы в исполнении Людмилы Александровны. Она так замечательно и искренне читала стихи и пела песни, что в зале не осталось равнодушных людей, у каждого она затронула какую-то сокровенную струну души и сердца. Совместно с представителями компаний «Амвей» и «АРТ ЛАЙТ» провели акцию «Красота. Здоровье. Имидж». Представители косметических компаний показали мастер-класс «Будьте красивы». Во время акции библиотекарь провела обзор журналов «Хочешь быть красивой – будь», викторину «Что мы знаем о косметике». Победители получали пробники духов и помады этой фирмы. Прошла выставка «Журнальный коктейль» («ОК», «Гlamур», «Космополитен» и др.). К большому сожалению, выписать эти журналы в библиотеку нет возможности, все журналы на выставке подарены читателями.

Социальное партнерство в деятельности библиотек в последние годы особенно важно. Оно объединяет всех, кто неравнодушен к книге, кого волнует судьба библиотек, кто искренне хочет помочь библиотеке в ее повседневных делах и развитии. Это сотрудничество помогает улучшить библиотечное обслуживание, сделать ярче и качественнее библиотечные мероприятия, удовлетворить потребность пользователей в получении необходимой информации и услуг. Практически ни одно мероприятие в библиотеке не проводится силами только самих библиотекарей, всегда рядом – надежные партнеры, помощники – волонтеры, спонсоры и меценаты, читатели.

Организация досуга возрастных пользователей в сельской библиотеке

***Мокеева Вера Спартаковна, библиотекарь
Енинского филиала МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»***

В поселке Лаврово на территории поселения «Артюшинское» работает Енинская сельская библиотека с количеством читателей на начало 2019 года около ста семидесяти человек. Открылась она 28 августа 1956 года. В то время на территории сельского совета было много деревень: Безгум, Олино, Великое Село, Гришкино, Ивантеево, Петрово, Пышница, Енино, Воробино, пос. Лаврово и др., а библиотека была одна. Фонд был небольшим, в основном периодика: газеты «Правда», «Известия», «Комсомольская правда» и др. и журналы «Работница» и «Крестьянка». Об этом помнят читатели библиотеки – старожилы поселка. Они говорят: «Раньше-то некогда было ходить в библиотеку, все работали, работали… Так библиотекари приходили в красный уголок (они были в каждой деревне), читали лекции на разные темы». Годы идут, времена меняются, живем уже с интернетом, с мобильными телефонами. На селе большинство жителей – ветераны труда, их дети выросли, уехали работать и жить в города. Ветераны являются пользователями нашей библиотеки, в большинстве – это женщины. Именно этой категории пользователей и уделяем особое внимание.

Сегодня время предъявляет библиотеке особые требования. Библиотекари стараются заинтересовать аудиторию, а чтобы люди чаще приходили, проводятся массовые мероприятия, организуются клубы и кружки по интересам. Так, читатели охотно посещают созданный при библиотеке кружок по рукоделию «Мастерица», принимают живейшее участие в работе клуба активного долголетия «Вдохновение». Занятия проходят увлекательно, интересно. В кружке по рукоделию занимаются вязанием крючком и на спицах. Некоторые женщины вообще не умели раньше вязать и научились лишь на занятиях кружка. Они благодарны за проявленное терпение в процессе обучения и за полученный результат – готовое изделие, связанное своими руками. Готовые изделия членов кружка красуются на выставках, приуроченных к 8 Марта, Дню пожилого человека и др.

Клуб активного долголетия «Вдохновение» работает с 2013 года, создан совместно с Енинским Советом Ветеранов, с которым библиотека активно сотрудничает. На одной из встреч в процессе обсуждения прозвучало предложение заняться чем-то активным. Посиделки, игры, конкурсы – все как-то не нашло участия, и вот в одном из журналов прочитали статью о нордической ходьбе «60 лет – не возраст». Информация нас заинтересовала, нашли описание техники ходьбы в журналах, в интернете. Пересмотрели несколько видео, обучающих технике нордической ходьбы. У читателей появилось желание от слов перейти к делу. Собрались в библиотеке, измерили каждый свой рост и по формуле рассчитывали длину палок. Потом надо было их приобрести: заказывали в магазинах города Череповца, Белозерска. Потом учились держать спинку, правильно делать шаги и т. д. Первый раз выходить было страшновато, говорили, что осудят, засмеют. Потом решили, что это НАДО НАМ. Во-первых, общение, во-вторых, прогулка для здоровья полезна. Вот так и появился клуб здоровья «Вдохновение» при Енинской библиотеке. Членами клуба являются 14 человек. Работаем по плану, который составляем все вместе. Весной и осенью – скандинавская ходьба. Зимой ходим на лыжах на родник за крещенской водой или в поход, посвященный памяти вологодского поэта Н.Рубцова. Летом – велопробег в честь российского флага. На экскурсионном автобусе ездили в Кирилло-Белозерский монастырь. Принимаем активное участие в жизни поселка, например, провели экологические акции: «Тюльпан», «Цветы памяти», «Вода России»; субботники: «Очистим планету», «Неделя добрых дел».

Чтобы выяснить эффективность работы клуба, провели анкетирование участников. Ответы на вопросы показали, что многие решили заниматься скандинавской ходьбой для поддержки здоровья и бодрости духа, а также для общения: обсуждаем успехи и неудачи наших спортсменов на Чемпионате мира, на Олимпиаде и других соревнованиях. Обсуждаем планы своих действий на общественных мероприятиях: чем можем помочь в проведении праздника Масленицы, какое участие примем в субботнике и т. д. Некоторые участники клуба готовы заниматься ежедневно, они и занимаются. Говоря о значении занятий, женщины подчёркивают, что о своем здоровье должны позаботиться только мы сами. Занятия скандинавской ходьбой

обеспечивают позитив, хорошее настроение. Движение – это здорово, на свежем воздухе укрепляется иммунитет, нормализуется давление и, тем самым, продлевается активное долголетие. В посёлке нет спортивного зала, нет и специалистов в области спорта и физкультуры. Библиотечный клуб активного долголетия единственная возможность организовать полезный для здоровья активный отдых на свежем воздухе.

Участниками всех мероприятий являются читателями библиотеки. В юбилейные дни рождения посещаем с поздравительными открытками ветеранов. Отмечаем активных читателей небольшими призами на празднике поселка. Ветераны помогают в организации библиотечных мероприятий – «Библионочь», различных акций. Пользователям – ветеранам нравится посещать библиотеку, помочь во всем. Они приводят сюда своих внуков и за книгами, и на мастер – классы, и на книжные выставки. Они хотят, чтобы культура на селе не умирала. Спасибо им огромное!!!

Литературное творчество – новые возможности

*Игнатьева Елена Александровна, библиотекарь
Гулинского филиала МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»*

Русский философ и богослов Павел Александрович Флоренский (1882 – 1943) сказал очень мудрые слова: «Не забывайте рода своего, изучайте своих дедов и прадедов, работайте над закреплением их памяти».

Действительно, сохранить и умножить эту память возможно, собирая по крупицам историю своего поселения, которая отражается в краеведческой работе – одном из ведущих направлений деятельности любой библиотеки. У каждого из нас есть своя малая Родина. Любовью к ней, к людям, живущим на этой земле, гордостью за свой край пронизана вся работа любой библиотеки. И пока мы интересуемся прошлым, изучаем свою историю – не прерывается связь поколений.

Главная задача библиотеки в области литературного краеведения состоит в том, чтобы произведения писателей – земляков не были преданы забвению.

При Гулинской библиотеке с апреля 2011 г. работает литературный клуб «Вдохновение». Клуб по интересам при библиотеке ценен не только тем, что организует культурный досуг пользователей, объединяет людей, имеющих общие интересы и увлечения, но и стимулирует творческую активность односельчан, помогает выявить новые таланты и дарования. Темы их поэтических произведений разнообразны, но к чему бы ни обращались самодеятельные поэты, в их стихах, песнях, частушках, прозе неизменно звучит тема любви к своей малой родине, как к частичке великой России.

Возраст участников литературного клуба от 30 до 70 лет. Количество участников – 13, встречаемся 1 раз в месяц.

Формы работы клуба разнообразны: это и литературные вечерины «О, если б знали Вы, как пишутся стихи!», творческие встречи «Поэтические акварели», гурман – вечера «Поэзия родного края в душе зазвучала вновь...», литературные часы «Поэзии чарующие звуки», часы общения «Утро доброе родному краю», обзоры литературы «И в памяти, и в книге – навсегда» и др.

В литературном клубе авторы общаются, читают свои стихи и прозу, а так же произведения любимых поэтов и в этом находят удовольствие, отдых и новые знания.

Любовь Антонова творит свою судьбу, свою поэзию. Её душа особый мир, в котором красота, и гармония. Стихи душевые, проникновенные – о природе, людях, событиях. Автор воспевает такие чувства и качества человека, как достоинство, доброта, любовь.

Татьяна Мудрова разносторонний, интересный человек. Природное дарование, глубокая душа позволили родиться искренним строкам её стихов. В них и вера в человека, и мудрость, и сила воли. Поэт ненавязчиво призывает любить дом, родных и друзей, дорожить дружбой, беречь природу, видеть и ценить её красоту. Она неоднократная участница поэтических конкурсов, автор трех сборников. Произведения Татьяны Мудровой печатаются во многих книгах, газетах и журналах. Так же с ее творчеством можно познакомиться на сайте «Проза.ру».

Молодость души, радость от общения и красота. Красота во всем, гармония красоты души и тела. Именно такой является Мария Куликова. Мария – автор стихов, миниатюр, новелл и репортажей. Приоритетной в творчестве автора является тема деревни. Произведения наполнены любовью к жизни, природе и своим близким.

Нина Радостная с удовольствием общается с собратьями по перу на литературном сайте «Проза.ру», где публикует стихи, рассказы и миниатюры. Горячая любовь к малой родине, землякам, родной деревне, гордость за ее красоту проходит красной нитью в ее творчестве. Нина Радостная выпустила 2 книги, каждое произведение прочувствовано, прожито.

Истоки вдохновения Антонины Ивановой – способность сопереживать людям, восхищение красотой родной природы, заботоченность судьбой российской деревни. Своими стихами она утверждает, что в природе заключено всё прекрасное, и чем ближе к ней человек, тем богаче он душевно.

Наталья Котова человек неравнодушный, у неё что на сердце, то и на бумагу просится. Любовь к отчemu дому, родному краю, своей большой семье основные темы творчества Натальи, её красивых лирических стихов.

Каждое произведение Галины Забродиной наполнено любовью и благодарностью к своей малой родине затерявшейся в привольных лесах Вологодской области, деревне с красивым поэтическим названием Митенское, где прошли детство и школьная юность. Тепло автор отзыается о д. Никановская, ставшей второй малой родиной и о своих односельчанах.

Ирина Капустина стихи пишет о сильных духом людях, о любви, милосердии, дружбе, доброте, природе, деревне, родных – словом, обо всем, что мы и называем «малой родиной». Любит писать стихи к школьным праздникам, дням рождения, выпускным вечерам и по другим подобным поводам.

В стихах Надежды Быстровой описана не просто природа, красивые места, в них раскрывается душа человека с его мыслями и тревогами.

Алла Трапачко стихи начала писать недавно. Ее произведения наполнены душевным трепетом и искренностью.

Творчество Светланы Арсютиной разнопланово, из-под ее пера выходят стихотворения пронизанные болью за Родину, за Россию и замечательные лирические стихи.

Оставила после себя добрую память Евгения Буняк. Евгения Павловна окончила двухгодичную школу корреспондентов в г. Череповце и сотрудничала с газетой «Коммунист», теперь это газета «Речь». Журналистские пути – дороги сводили ее с людьми интересных судеб, которые затем становились прообразами героев ее произведений. Для каждого из них было открыто ее сердце, каждому готова была прийти на помощь. Евгения Буняк входила в состав литературного объединения «Госпожа провинция» г. Череповца и принимала активное участие в его работе.

Проведение поэтических вечеров, презентаций книг, юбилейных литературных и краеведческих часов, конкурсов стали доброй традицией работы библиотеки. Следует отметить, что местные поэты принимают самое активное участие во всех мероприятиях, проводимых библиотекой.

На литературно-музыкальных вечерах «В родном kraю свои поэты» гулинские самодеятельные авторы своим творчеством умеют проникнуть в сердца и души слушателей, зажечь в них нетающую свечу надежды, пробудить веру в добро, справедливость и человечность. Во время вечеров горят свечи, радуя своей трепетной красотой, звучат прекрасные песни, стихи,

рассказы и миниатюры в исполнении самих авторов и чтецов. Уютная атмосфера, в которой сплетаются воедино музыка и стихи, дарят зрителю новые необычные впечатления.

Традиционно на юбилеи деревни Никоновская проходит литературный конкурс «Земля, что дарит вдохновение». В конкурсе, ставшем для жителей деревни любимым способом проявления своих творческих способностей, принимают участие самодеятельные поэты и прозаики. Все работы посвящаются любимой деревне.

Некоторые стихи наших поэтов положены на музыку, которую сочиняет Надежда Иванова, влюбленная в родной край, в свой чудесный уголок природы. В репертуаре Надежды 20 песен, написанных на слова гулинских и белозерских авторов. Песни местных авторов стали неотъемлемой частью жизни односельчан, они звучат не только на всех праздничных мероприятиях Гулинской библиотеки и клуба, но и на районных и областных мероприятиях.

На V Областном фестивале творчества самодеятельных композиторов «Перезвоны», посвященном 75-летию со дня рождения В. А. Гаврилина Надежда Иванова стала лауреатом в номинации «Композитор». Она исполнила песню собственного сочинения на слова Ирины Капустиной «Чудо – зима».

Творчество самодеятельных поэтов и композиторов получает живой отклик в сердцах земляков, потому что рожденные в их душах образы и фантазии зовут читателей и слушателей к откровенному разговору о смысле жизни, любви, о красоте родного края.

Наш литературный клуб тесно сотрудничает с литературным объединением «Белоозеро» (руководитель Мокиевская Л. А.). Стихи и проза самодеятельных поэтов печатаются в местной газете и в сборниках ЛИТО «Белоозеро», авторы издают книги на свои средства. Все участники нашего литературного клуба принимают активное участие в районных и областных литературных конкурсах и фестивалях.

В нашем kraе живут удивительные люди, которые творят и сочиняют и своим творчеством прославляют нашу деревню, наш Белозерский край, нашу глубинку. Талантливые земляки – ещё одна серьёзная причина любить свою малую родину, свое родное село.

Использование произведений самодеятельных авторов при проведении массовых мероприятий в сельской библиотеке

*Курц Роман Владимирович, библиотекарь
Куностьевского филиала МБУК «Белозерская
межпоселенческая библиотека»*

Библиотека всегда занимала ведущее место в приобщении человека к изучению истории родного края, познанию его культурных, духовных особенностей. И это не случайно, ведь в библиотеке есть для этого всё необходимое: знания, хранящиеся на страницах книг, постоянная связь с территорией, опыт сотрудников, и, наконец, живое общение с читателями.

Роль краеведения, как сферы деятельности библиотек с каждым годом приобретает всё большее значение. И это не только услуги справочно-библиографического обслуживания (СБО) и предоставление пользователям необходимой краеведческой литературы, но и проведение различного рода массовых мероприятий.

Особое значение здесь приобретает многоаспектность знаний краеведения, что с одной стороны усложняет работу, поскольку требует от сотрудника высокой компетентности по большому кругу вопросов, а с другой является несомненным плюсом, ведь практически в любой теме есть моменты, так или иначе касающиеся Вологодской области, её истории, географии, населения. По сути, при проведении массовых мероприятий библиотекарю нужно лишь подобрать хороший литературный материал и грамотно им воспользоваться.

Огромным подспорьем для этого служат произведения участников местных литературных объединений и отдельных самодеятельных авторов. Для Белозерска это стихи и проза членов ЛИТО «Белоозеро», имеющего более чем двадцатилетнюю историю, и статус «Народный творческий коллектив». Под его крылом собрались люди разных возрастов, профессий и увлечений. Это художники Татьяна Ермакова и Нина Клубкова, историк – краевед Михаил Верещагин, основатель клуба исторической реконструкции «Ярь» Алексей Кузин, создатель и режиссёр молодёжного театра «Свеча» Лариса Голубкова и много других интересных, самобытных авторов.

С 2009 года я также являюсь членом ЛИТО «Белоозеро» и по мере возможности стараюсь использовать в работе Куностинской библиотеки, как стихи и прозу белозёр, так и собственное творчество. В 2013 году при поддержке Белозерской библиотеки вышел сборник моих стихов и прозы «Мотылёк».

Хотелось бы познакомить вас с некоторыми примерами, подобранными в соответствии с основными направлениями краеведческой деятельности Куностинской библиотеки.

1. Историческое краеведение.

В 2018 г. в библиотеке прошла беседа и показ видео-презентации «Вологодчина – душа Русского Севера», во время которой присутствующие узнали о достопримечательностях Вологодчины, прославивших её людях и ремёслах. Так рассказ о вологодском кружеве дополнили замечательные строки поэтессы Лидии Мокиевской:

Ровно ниточка ложится,
Как на лодочки плывут.
Возникает чудо – птица
Не во сне, а наяву.

За вилюшкою вилюшка,
Плетешок за плетешком,
И звенят, звенят коклюшки,
И приходит радость в дом.

Я окошко открываю –
Птица просится в полёт.
Кто её увидит – знают –
Счастье в дом она несёт.

И народ не наглядится –
До чего же хороша
Кружевная чудо – птица,
Древней Вологды душа!

Говоря о Белозерске, о том, как дороги каждому из нас его уложки, знакомые с детства, я прочёл своё стихотворение:

«Отчая сторонка»

Ты мне улочка знакома.
Детства тихий уголок,
Где над ветхой крышей дома
Серый стелется дымок.

Облетеший куст сирени
И тесовый твой забор,
Покосившиеся сени –
Милый сердцу старый двор.

Деревянные мосточки,
Что не громко так скрипят,
Помнят прежние денёчки
Бойких, радостных ребят.

И приветливо, легонько
Мне в ответ кивнёт сосна.
Здравствуй, отчая сторонка.
Здравствуй, Родина моя.

В презентации были также использованы стихи Леонида Беляева: «Край любимый – моё Белозерье».

Творчество местных поэтов и прозаиков позволяет добиться не просто внимания слушателей, а их сопричастности, сопереживания. Ведь согласитесь, одно дело, когда мы слышим просто хорошие стихи о крае, и совсем другое, когда узнаём в них родные, близкие и понятные каждому образы.

2. Экологическое краеведение

В рамках этого направления в библиотеке прошло два мероприятия: занимательная викторина «Путешествие в мир растений», во время которой взрослым предлагалось ответить на забавные вопросы о растениях, разгадать загадки и решить ребусы. А в заключении провели игру «Шуточный фруктово-ягодный тест». Участники выбирали по одному из предложенных любимых фруктов или ягод и узнавали в стихотворной форме, какие черты характера он с собой несёт

Фруктово-ягодный тест (отрывок)

... Вот малину любят те,
Кто доволен всем вполне.
Муж такой аккуратист,
Только жаль, что эгоист.

Ест черешню от души,
Тот, кто не выносит лжи
Вежлив, скромен, терпелив,
Домовит и справедлив.

Бедам, горестям назло
Он смеётся широко,
И для близких и родных
Не жалеет сил своих.

Грушу кушает «княжна»
Так изысканна, нежна.
От её любовных чар
У мужчин в груди пожар...

(полный текст смотрите в приложении 2)

Проведение данного теста позволяет в шутливой форме познакомить участников с интересной информацией и способствует неформальному живому общению.

Вторым мероприятием экологической тематики была беседа для школьников 1 – 4 классов «Скопа – птица года». Учитывая возрастные особенности детей, использовал большое количество визуальной информации, направленной на формирование зрительных образов.

В заключение беседы школьники отвечали на вопросы: «Каких ещё птиц вы знаете?», «Держите ли вы птиц дома и можете ли поделиться смешными историями, связанными с ними?». После ответов ребят ведущий прочёл им рассказ: «Попугай Иннокентий» (текст рассказа смотрите в приложении)

Подобный переход не случаен, он демонстрирует ребятам, что во внимании и заботе человека нуждаются не только дикие, но и домашние птицы, а интересные и забавные истории очень часто происходят вокруг нас, нужно только быть внимательным.

3. Несколько интересных мероприятий прошло в рамках **геноико – патриотического воспитания**. Это и «Сталинградская битва», и «Курская дуга – время перелома», и «Непокоренный город» о стойкости блокадного Ленинграда. При проведении последнего из названных мероприятий я также использовал собственное творчество. Рассказ о ленинградцах, эвакуированных в Вологодскую область, дополняло стихотворение «Письмо на фронт», написанное по воспоминаниям школьницы, собирающей в эвакуации посылки для бойцов.

«Яnochами в мороз вышивала
Ниткой шёлковой алый кисет,
И о встрече с тобой загадала.
Пусть согреет тебя мой привет.

У войны так суровы законы,
Только ты, мой любимый, живи
И, хотя мы с тобой не знакомы,
Встреча наша поверь впереди.

И казалось вдруг стало теплее
Сердце лаской согрела любовь.
Нет на свете важней и роднее,
Тех простых, незатейливых слов».

Во время демонстрации документальных кадров могилы неизвестного солдата к месту пришли строки другого моего стихотворения:

«...Помянем с болью павших
Сержантов, рядовых,
Всех без вести пропавших
На тропах фронтовых.

И к чёрту пересуды
Всё знающих писак,
Статей фальшивых груды
О том, что всё не так.

Кто пороху не нюхал,
Не в праве тот судить
О людях сильных духом,
Сумевших победить».

Также в рамках краеведческой работы библиотеки, совместно с Маэковской школой – сад расположенной в селе Куность, проходило интерактивное мероприятие – «Конкурс рисунков». Ученики 1 – 4 классов читали стихи поэтов Белозерского района, а затем должны были изобразить прочитанное. В конкурсе использовались произведения: Михаила Верещагина, Алексея Кузина, Романа Курца, Олега Попова – Островитянина и других.

Это лишь часть примеров использования в работе Куностинской сельской библиотеки краеведческого литературного материала.

Таким образом, умелое использование произведений местных авторов в библиотечной работе помогает пробудить у детей и молодёжи интерес к жизни прошлых поколений – своим корням, в воспитании чувства гордости и уважения к малой Родине и землякам, а также способствует продвижению книги и чтения. И, что важно, происходит это в форме увлекательного, познавательного занятия, а не нарочитого, скучного повествования, продиктованного школьной программой, или просто требованиями свыше.

ПОПУГАЙ ИННОКЕНТИЙ

Часть первая

1.

На вопрос: «Откуда в квартире Слепцовых появился большой, белый попугай?» – каждый отвечал по – своему. Дети погодки Маша и Миша, звонко перекрикивая друг друга, убеждали, что это подарок Деда Мороза. Мама Светлана, улыбаясь, шутила:

– Из Африки прилетел, русскую зиму посмотреть.

А глава семейства Владимир полушепотом, чтоб не слышали сыновей с дочкой, признавался:

– Мой новогодний сюрприз. Купил на птичьем рынке, 1-го января. Поехал за щенком, а вернулся с попугаем, – смеялся он, и рассказывал, как небритый мужик, навеселе, в поношенном пальто и шапке ушанке, уговаривал его купить птицу.

– Ну, возьми, – говорит, – не пожалеешь. Смотри, какой красавец! Опять же детям занятие. Дети-то есть?.. Двое? Ну вот! Накормить, напоить, скучать точно не даст! Возьми, а? Он ведь у меня говорящий!

– Взял, а что делать. Деньги отдал, а пока с клеткой и покрывалом возился, смотрю, продавца и нет. Даже имени попугая не сказал. Такие дела.

2.

Дома появление пернатого питомца было встречено с радостью и удивлением. Маша и Миша как завороженные во все глаза смотрели на попугая, который, согревшись в тепле, стал покачиваться на жердочке, чистить перья, а потом, выпятив вперёд грудь и расправив хохолок, с гордым видом оглянулся вокруг, как бы говоря: «Я теперь здесь хозяин!»

– А как его звать? – спросил Миша, пытаясь оттолкнуть от комода, со стаявшей на нём клеткой, кудрявую, розовощекую старшую сестру.

– Не знаю, – ответил пapa.

А мама добавила.

– Это же ваш подарок. Вот и решайте сами, как его назвать. Ну что, какие есть варианты?

Предложенное имя Джек детям не понравилось. Больше того, птица, услышав, что речь идет о ней, демонстративно поверну-

лась ко всем спиной, давая понять, что ничего глупее она в своей жизни ещё не слышала.

– Флит!

– Р – рома!

– Кеша! Кеша! – кричали Маша с Мишней, но птица замерла, не обращая на них никакого внимания.

– Иннокентий, ну, это просто неприлично! Мы же с тобой разговариваем! – с наигранным возмущением сказала Светлана.

Попугай тут же развернулся и закивал головой в ответ.

– Что ж, решено. Звать тебя будут не Кеша, а Иннокентий.

3.

Так в одночасье ставший всеобщим любимцем и полноправным членом семьи попугай Иннокентий зажил довольною, счастливой жизнью, не зная отказа ни в чём. Хочешь есть? Пожалуйста! Устал сидеть в клетке? Можешь полетать по комнате, поиграть с Мишней в машинки, отлично справляясь с ролью пассажира деревянного грузовика, или весело чирикать, уютно устроившись на плече у Маши, а, вечером занять своё место на мягком подлокотнике дивана и смотреть телевизор со Светланой и Владимиром – всё было позволено Иннокентию.

Одно огорчало Слепцовых. Попугай упорно не желал говорить. Попытки вытянуть из него хотя бы слово ни к чему не приводили и натыкались на невозмутимое птичье безразличие: «Говорите, говорите, а мне и так хорошо».

Сколько продолжался бы этот «заговор молчания», неизвестно. Помог случай.

Как – то раз птицу выпустили из клетки, забыв закрыть дверь в соседнюю комнату, где, растянувшись на ковре, мирно дремал, пушистый дымчатый кот Васька. Увидев его, Иннокентий спланировал на стол и деловито прохаживаясь, стал с интересом наблюдать, как мелодично урчащий кот, во сне слегка подергивает ушами. Но скоро простого наблюдения попугаю показалось мало. Слетев вниз, он, не торопясь, подошел к Ваське и клювом осторожно, как бы изучая, прихватил того за ухо. Кот вздрогнул всем телом, широко открыл испуганные глаза и попытался ударить обидчика лапой. Но не тут то было, Иннокентий увернулся, вспорхнул вверх и с криком: «Кар – р – раул!» сел на карниз для штор.

Прибежавшие на шум дети и взрослые так и застыли в дверях от открывшейся им картины. Иннокентий, решивший

восстановить, бессовестно попранный кошачей лапой авторитет, спустился на пол и, нахохлившись, расправив крылья, с грозным видом направился на кота, издавая при этом странные громкие звуки, отдаленно напоминающие работающий пылесос. Васька выгнулся, было, спину, зашипел, но попугай не сдавался, а упрямо шел вперед. От такого напора кот не выдержал и с жалобным, истощенным воплем «Мяу – у – у!» забился под диван. Победитель остановился, осмотрелся вокруг и отчетливо сказал: «Слабак!».

– Ай, да Иннокентий, это ж надо кота напугал! – крикнул удивлённый Мишка.

А папа, улыбаясь, заметил:

– Не соврал мужик – то! Он у нас и впрямь говорящий.

Часть вторая

1.

Прошло чуть больше полугода. Иннокентий окреп и, казалось, даже подрос. Жизнь его по – прежнему была беззаботна, но обретённое вновь умение говорить, очень скоро обернулось массой проблем.

Всё началось летним утром за завтраком. Семья как обычно собралась к столу. Владимир просматривал газеты, неторопливо потягивая свежесваренный кофе. Светлана хозяйничала у плиты. Поднятый с кровати полусонный Мишка пил чай, и то и дело поглядывал на сестру, с аппетитом уплетавшую очередной бутерброд.

Надо заметить, что Маша от природы была полной, к школьным годам её лишний вес признали заболеванием и дома начались постоянные диеты с мягким, но настойчивым напоминанием: «Переедать не стоит».

Сейчас Маше казалось, что все заняты и она, забыв о запретах, с удовольствием доедала большой кусок батона с маслом и колбасой, как вдруг в кухне раздался хриплый крик: «Машка, хватит жрать!» – и на середину стола опустился Иннокентий. Склонив голову вперед, взъерошив перья и сердито смотря на Машу немигающими, черными глазами – бусинами, он был похож на бойцовского петуха.

– Маша, ты опять?! – повысив голос, спросила Светлана.

– Ну, мама, я только кусочек! Вкусно же! – оправдывалась дочь, пытаясь быстро положить в рот то, что осталось.

Попугай сделал несколько шагов по столу и резко взмахнул крыльями, от чего чашки звеня, полетели в стороны, разливая и разбрзгивая чай.

– Он мне новое платье испачкал! – заплакала Маша, убегая в свою комнату.

– Ты что натворил, негодник! – всплеснула руками Светлана

Но попугай не унимался и, поднявшись к потолку, продолжал кричать и кружить над столом.

– Вова посади его в клетку!

При слове «клетка» Иннокентий заметался по кухне, не давая схватить себя, то чирикая, то стрекоча и издавая резкие звуки, но вскоре выдохся и был водворен на место.

– Хулиган, – сказал ему Миша.

– Сам дурак! – неожиданно ответил попугай и обиженно отвернулся.

Машу успокоили и, вспомнив, что опаздывают на работу, стали быстро собираться.

Уже в дверях Владимир сказал:

– Буду поздно, отмечаем с коллегами сдачу проекта.

2.

Вечером мать и дочь хлопотали на кухне, готовя ужин. Миша смотрел телевизор, на коленях у него урчал, перебирая лапами, довольный кот Васька, а выпущенный из клетки попугай, дремал на вешалке в прихожей, спрятав голову под крыло.

Всё было тихо и спокойно.

В дверь позвонили.

– Маш, пойди, открой. Это, наверное, папа пришел.

– Сейчас мам…

На пороге действительно стоял Владимир.

– А вот и я! Встречайте отца. Его затуманенный взгляд и шутливый тон говорили о том, что встреча с коллегами прошла «в теплой, дружеской обстановке».

– Хорошо посидели. Сдали проект. Начальство довольно! Даже премию дали. Вот!

С этими словами Владимир сунул руку в карман пиджака, должно быть, собираясь достать деньги. В этот момент, проснувшийся и внимательно наблюдавший за ним Иннокентий, вспорхнул с вешалки и, облетев прихожую, завис над головой, громко крича:

– Пьяный! Пьяный пришел!

Услышав крик, все выбежали из комнат. Не замечая никого, сильно хлопая крыльями, попугай продолжал:

– Опять пьяный! Опять пьяный!

Растерянный, разом протрезвевший Владимир, согнувшись, закрывая голову руками, пытался, как мог, защититься от птицы.

– Прекрати! Отстань! У! Паразит! – но удары крыльев сыпались с новой силой.

– Да уберите ж его кто – нибудь!

На пол с легким шорохом и стуком полетели вещи, укрывая собой кота, который вышел из зала, желая тайком проскочить на кухню, воспользовавшись возникшей суматохой. От неожиданности он, как ужаленный, забегал по кругу: с пола на шкафчик, со шкафчика на полку с зеркалом и обратно. Наконец, ему удалось прошмыгнуть между чьих – то ног на лестничную площадку. И тут качающаяся вешалка не устояла и с грохотом и треском повалилась на циновку.

– Ну, всё! С меня хватит! – рассерженно сказала Светлана

– Иннокентий, я кому говорю, – в голосе её слышались металлические нотки, – немедленно перестань, и марш в клетку! Ты наказан! А если такое ещё раз повторится, так и знай, продам, не пожалею!

И произошло удивительное. Птица поняла сказанное, мгновенно успокоилась, спустилась вниз и, наклонив голову, сложив крылья за спиной, как руки арестант, со словами: «Кеша, хороший!» – поплелась в комнату, где стояла клетка.

Все дружно рассмеялись.

– Вот что значит воспитание, – улыбнулась Светлана.

– Да... С таким не забалуешь, – вздохнул Владимир.

3.

Неделю Иннокентий сидел «под арестом». Он, конечно, хотел полетать по комнате и пытался погнуть клювом прутья клетки, но стоило только сказать: «Ты наказан!», – как попугай, съёжившись, стыдливо прятал голову под крыло, говоря: «Кеша хороший!».

Залитое чаем Машино платье постирали, сломанную вешалку отремонтировали. Ничто больше не напоминало о случившемся. Но Слепцовы часто рассказывали друзьям историю о борьбе попугая с «зелёным змием» и лишним весом.

Фруктово-ягодный тест. (шутка)

Вот и двадцать первый век,
А разумный человек,
Как и прежде хочет знать,
Что ему от жизни ждать.

Верит в звон колоколов,
Верит в сказки и волхвов
В силу камня и потоп,
И в Китайский гороскоп,

В отражение в реке,
И гаданье по руке.
Картам верит не шутя,
Мантру шепчет, как дитя.

Тут на днях психолог Канн
Не школьар, и не профан,
Миру громко заявил:
«Тайну вечную раскрыл».

Что привычки все весьма
Нрав, манеры, склад ума,
И характера черты
В нас зависят от еды.

Вы не в шутку, а в серьёз
Мне ответьте на вопрос:
«Что за ягоды и фрукт
На десерт Вам подают?».

Скажем, Вам несут арбуз,
Что ж у Вас отменный вкус.
Вы покладисты, добры,
Но бываете хмуры.

Те, кто с юных лет упрям,
Любят дыню по утрам.
Хоть не сдержаны они,
Но прилежны и умны.

С грустью глядя на диван
Романтик жкуёт банан.
Он ленив, раним, угрюм,
Вечно в мире сладких дум.

Если любишь виноград
Жизни ты совсем не рад
Скрытен, замкнут, нелюдим,
Как скиталец – пилигрим.

Без нужды не тратишь слов,
Но помочь всегда готов.
Знаешь, честь – не звук пустой
Другу так легко с тобой.

А крыжовник любит тот,
Чья жизнь – праздник без забот.
Выпивоха, весельчак
И бесхитростный чудак.

Он в компании любой
Человек, конечно свой.
Может соло спеть, дуэт,
Даже если слуха нет.

Ест клубничку не спеша,
Дама дивно хороша.
Знает цену и вещам,
И поступкам, и словам.

Рада в обществе блеснуть,
Но ревнива, просто жуть!
Взгляд «налево» и скандал,
С криком: «Ты меня достал!»

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Вот малину любят те,
Кто доволен всем вполне.
Муж такой аккуратист,
Только жаль, что эгоист.

Ест черешню от души,
Тот, кто не выносит лжи
Вежлив, скромен, терпелив,
Домовит и справедлив.

Бедам, горестям назло
Он смеётся широко,
И для близких и родных
Не жалеет сил своих.

Грушу кушает «княжна»
Так изыскана, нежна.
От её любовных чар
У мужчин в груди пожар.

А избранник конформист,
Модник, щеголь и артист.
Мягкий, чуткий, заводной,
Правда мнительный герой.

Если ж ты в решении твёрд
И собой безмерно горд.
Ешь смородину и знай
Почернее выбирай.

Любишь красную тогда,
Мы заметим без труда.
В жизни ты авантюрист,
Непоседа, юморист.

Всё поймёт, и всё простит
Тот, кто яблочком хрустит.
Пусть ворчит порой – зато,
Он надёжен, как никто.

Много фруктов, ягод есть.
Все, увы, не, не зевай,
Да здоровье поправляй!

Содержание

Копылова Е. Г. Сфера культуры Белозерского муниципального района. Основные характеристики и результаты по итогам 2018 года.....	3
Шеверева Т. А. Белозерская ЦБС: новые тенденции и традиционные ценности.....	10
Горбунова Т. В. С чего начинается библиотека?.....	17
Кочеткова Т. И. Издательская деятельность библиотеки как способ сохранения и популяризации историко-культурного наследия края.....	23
Гладышева Е. В. «Учитель. Художник. Краевед»: к 100-летию А. Г. Лапина.....	31
Приложение 1. Программа I Лапинских чтений – 2014 г.....	36
Приложение 2. Программа II областных Лапинских чтений – 2016 г.....	37
Максимова В. Т., Поздынина Н. В. Взаимодействие с библиотекой как фактор становления личности студента.....	39
Васеничева О. В. Роль библиотеки в правовом просвещении молодежи.....	53
Анкудинова М. А. Волонтерство: возможности расширения библиотечных услуг.....	57
Симанова Т. А. Поисковая краеведческая работа: особенности организации в условиях сельской библиотеки.....	60
Кузнецова И. В. Клуб общения «Энтузиаст».....	65
Комаровская Л. Ю. Использование элементов театральной деятельности в приобщении детей к чтению.....	69
Шуйская Н. И. Театр + библиотека.....	72
Зимина С. Г. Экологическая программа «Я хочу дружить с природой».....	76
Громова Н. А. Лето с книгой: из опыта работы по организации летнего чтения детей.....	80
Кузнецова Н. Н. Социальное партнёрство как условие эффективной работы сельской библиотеки.....	85
Мокеева В. С. Организация досуга возрастных пользователей в сельской библиотеке.....	92
Игнатьева Е. А. Литературное творчество – новые возможности.....	95
Куп Р. В. Использование произведений самодеятельных авторов при проведении массовых мероприятий в сельской библиотеке.....	99
Приложение 1. Попугай Иннокентий.....	105
Приложение 2. Фруктово-ягодный тест (шутка).....	112

ДЛЯ СПРАВОК

Информационное издание

В помощь библиотекам

Выпуск 65

БИБЛИОТЕКА В ЖИЗНИ ПРОВИНЦИАЛЬНОГО ГОРОДА Белозерск

Ответственный за выпуск: Беляева Г. А.

Компьютерная верстка: Лежнева Е. А.

Подписано в печать 15.05.2019 Формат 60 × 84 1/16
Усл. печ. л. 8,75 Тираж 70 экз.

БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека»
160000, г. Вологда, ул. М. Ульяновой, д. 1 т./ф. (817-2) 21-17-69