

Святки въ Корелѣ.

Время гаданий у кореляковъ начинается съ вечера сочельника (24 декабря) и продолжается до самого Крещенья. За это время, кроме того, что соблюдается во время «вѣандуйдъ» (не мажутъ дегтемъ салоговъ, не моютъ носовъ и т. д.), не бросаютъ еще на сѣль огарковъ отъ лучинъ,—чтобы жито не почернѣло. Вечеромъ въ сочельникъ дѣвушки и парни собираются въ одинъ домъ и здѣсь—въ складчину—дѣлаютъ «праженные пироги» на постномъ маслѣ... Закусивъ пирогами, всѣ молча отправляются гадать—узнавать свою судьбу. 1) Одно изъ самыхъ распространенныхъ средствъ—узнать свою судьбу—это подслушивание подъ окнами. Дѣвушки или парни, а иногда тѣ и другие вмѣстѣ идутъ подъ окна дома и, прятавшись, слушаютъ, что говорятъ живущіе въ домѣ. Каждый условливается слушать слова только известного лица, живущаго въ домѣ. Потомъ подслушанные слова толкуютъ въ томъ или другомъ смыслѣ, и на основаніи ихъ узнаютъ, что будетъ въ наступающемъ году... 2) Ходить слушать на перекрестки дорогъ. Собирается компания молодежи, и тайно, безъ смѣха и разговоровъ выходить изъ дома на перекрестокъ. Молча становятся спинами вмѣстѣ и одинъ изъ нихъ обчерчиваетъ «сковородникомъ» кругъ, чтобы слушающимъ не могъ сдѣлать ничего худаго «сундѣ» «Сундѣ»—это особаго рода божество, которое дѣйствуетъ на землѣ преимущественно о святкахъ. Нѣкоторые изъ кореляковъ видали «сундѣ». По рассказамъ ихъ, оно представляеть изъ себя двигающейся стогъ сѣна, и не дай Богъ человѣку попасть въ его руки: онъ непремѣнно задавить его. Въ причитаньяхъ какъ свадебныхъ, такъ и погребальныхъ встрѣчаются названія «сувредъ сундудъ», «сундуйжедъ»; по всей вѣроятности, это второстепенные боги послѣ Юмала, но боги очень популярные между кореляками, всѣми почитаемы и имѣвшіе большое значеніе въ семейной частной жизни. На мой вопросъ: «что-же такое «сувредъ сундуйжедъ»—старуха-причтальщица не сразу нашлась отвѣтить... Она задумалась и минуту другую сидѣла молча. Потомъ, осмотрѣвшись по избѣ, она съ нѣкоторымъ даже азартомъ отвѣтила: «что «сувредъ-сундуйжедъ»?—да иконы вѣдь это»... Потомъ такъ же, какъ и въ предыдущемъ случаѣ, внимательно слушаютъ, что прислышится, что скажетъ «великий сундѣ». Иные изъ молодежи слышать отдаленные выстрѣлы—это значитъ быть имъ въ солдатахъ, слышать звонъ ямщицкаго колокольчика, пѣніе веселыхъ пѣсень,—все это къ тому, что скоро будетъ свадьба. 3) Вышеописаннымъ-же способомъ слушаютъ еще на церковномъ крыльцѣ и на кладбищѣ. Этотъ способъ гаданія считается самымъ вѣрнымъ, чтобы узнать свою судьбу, но рѣдко кто изъ кореляковъ осмѣливается идти на кладбище или на церковное крыльцо. Суевѣрный страхъ ихъ столь силенъ, что иные даже на свѣту, среди яснаго дня не осмѣиваются пройти по кладбищу; кладбище и церковь, по мнѣнію ихъ, населены покойниками, которые всюду бродятъ, всюду проникаютъ и еще намѣренно страшатъ живыхъ людей.. 4) Въ полночь, когда всѣ уснули, дѣвушка кладетъ предъ устьемъ печки на плиту зеркало и зажигаетъ свѣчу; сама поднимается на печку, ложится на спину (головой въ сторону плиты), распускаетъ волосы и, закинувъ голову, глядится въ зеркало, положенное на плиту: если суждено ей скоро выйти замужъ, то непремѣнно

она увидить въ зеркалѣ лицо своего жениха, если же выйдетъ еще не скоро, то не увидить ничего. Тѣ же, которыхъ ожидаетъ скорая смерть, видѣть гробъ и похоронную процессію... 5) Такжѣ въ полночь, когда всѣ уснутъ, дѣвушка одѣваетъ на шею хомутъ и садится подъ столь,—садится и ждѣть, что привидится. Этотъ способъ гаданія считается довольно опаснымъ, потому что гадающуя можетъ испугать показавшійся призракъ. 6) Дѣвушки беруть зубами съ печки каждая по лучинѣ, въ зубахъ же и несуть ихъ на прорубь, опускаютъ въ воду и несуть потомъ обратно въ избу; вставляютъ въ стѣнную щель надъ дверной липиной и зажигаютъ: чья лучина загорится, къ той скоро приѣдуть сваты. 7) Гадающа дѣвушка береть сапогъ и, повернувъ нижней частью его (то носкомъ впередъ, то пяткой), отмѣриваетъ пространство отъ лицевой стѣны до порога; и если въ послѣдній разъ приложенный сапогъ будетъ носкомъ къ порогу, то дѣвушка выйдетъ замужъ, а если пяткой, то останется въ прежнемъ состояніи. 8) Въ самый день Крещенія утромъ подметаютъ полъ; соръ, собранный на полу (преимущественно угли лучины, которыи и до сихъ поръ не вытѣснены у короляковъ никакими другимъ горючимъ материаломъ), выбрасывается на улицу, недалеко отъ домового крыльца. Гадающа дѣвушка примѣчаетъ—прилетѣть ли на этотъ соръ сорока, если прилетѣть, то дѣвушка непремѣнно выйдетъ скоро замужъ. 10) Для того, чтобы узнать характеръ будущаго жениха, дѣвушка береть сковороду, наливаетъ на неѣ воды и кладеть немного кудели, и все это ставить на огонь, если на сковородѣ будетъ сильно трещать, то женихъ будетъ—человѣкъ горячій, буйный, и если будетъ только шипѣть, и дѣло обойдется безъ треску, то женихъ будетъ иправа кроткаго, человѣкъ смиренный и степенный... 11) Чтобы узнать, кто будетъ женихъ—крестьянинъ или купецъ, или иицій, сть этой цѣлію беруть три одинаковыхъ ложки; одну наполнивать молокомъ или хлѣбнымъ зерномъ, въ другую кладутъ золотое или серебряное кольцо, а въ третью наливаютъ воды... Гадающа дѣвушка уходитъ на время въ сѣни, пока приготавливаютъ ложки; потомъ возвращается и выбираетъ одну изъ трехъ (самыя ложки закрываются, и оставляются на видъ только ручки): если попадеть ложка съ водой, то быть за бѣднымъ человѣкомъ, если съ молокомъ, то за крестьяниномъ, а которая возьметъ съ кольцомъ, то выйдетъ за богатаго человѣка....

H. Лѣсковъ.