

обширную переписку с фольклористами Советского Союза, стремясь в тяжелые годы сохранить научные связи Сектора. По возвращении в Ленинград Анна Михайловна включилась в восстановительные работы по институту.

В связи с проблематикой военного времени А. М. Астаховой были написаны работы: *Защита отечества в народных песнях*. Л., 1941 (совместно с В. А. Кравчинской); *Народное творчество Великой Отечественной войны* в свете общей проблемы советского фольклора (рукопись); отредактирован ряд сборников, содержащих материалы фольклора Великой Отечественной войны.

Тесно связана деятельность А. М. Астаховой с Карело-Финским научно-исследовательским институтом культуры, преобразованным теперь в Институт литературы и языка Карельского филиала Академии Наук СССР. Многие издания по фольклору вышли при ближайшем ее участии. См., например: *Старая и новая Карелия в частушке*. Составители А. М. Астахова и Н. П. Колпакова. Гос. изд. «Кирья», Петрозаводск, 1937; *Былины П. И. Рябинина-Андреева*. Подготовка текстов, статья и примечания В. Г. Базанова. Предисловие и редакция А. М. Астаховой. Каргосиздат, Петрозаводск, 1940. Под общей редакцией А. М. Астаховой и В. Г. Базанова в 1945—1948 годах был выпущен ряд фольклорных сборников серии «Библиотека русского фольклора Карелии»: *Фольклорные записи А. А. Шахматова в Прионежье*. Подготовка текстов, статьи и примечания А. Астаховой и С. Шахматовой-Коплан. Петрозаводск, 1948; *Былины Ивана Герасимовича Рябинина-Андреева*. Подготовка текстов и примечания А. М. Астаховой. Петрозаводск, 1948; *Сказитель Ф. А. Коначков*. Подготовка текстов, вводная статья и комментарии А. М. Линевского. Петрозаводск, 1948 и др.

После войны (в 1945 году) Анна Михайловна возобновила преподавательскую деятельность в вузе (Государственный Педагогический институт). Одновременно в Институте русской литературы она активно взялась за работу по подготовке научных кадров. Ряд молодых фольклористов прошли аспирантуру под руководством профессора Астаховой и успешно защитили диссертации, проявив себя подлинными исследователями.

Каждый фольклорист, когда-либо работавший вместе с А. М. Астаховой, проникается к ней искренним уважением и любовью. В лице Анны Михайловны Астаховой мы имеем замечательного исследователя, всегда готового помочь другому своими знаниями и советами. Принципиальная и исключительно скромная, А. М. Астахова является примером для молодых ученых.

#### СПИСОК РАБОТ А. М. АСТАХОВОЙ

1926

1. Из истории и ритмики хорея. — Сборник «Поэтика», Academia, Л., 1926, стр. 54—65.

1927

2. Былина в Заонежье. — Сборник «Крестьянское искусство СССР», I, Academia, Л., 1927, стр. 77—103.

1928

3. Заговорное искусство на р. Пинеге. — Сборник «Крестьянское искусство СССР», II, Academia, Л., 1928, стр. 33—76.

## 1931

4. Дискуссия о сущности и задачах фольклора. — «Советская этнография», 1931, № 3—4, стр. 239—242.
5. Фольклорная секция Института по изучению народов СССР Академии Наук. — «Советская этнография», 1931, № 3—4, стр. 242—248. [Соавтор Е. В. Гишпиус].

## 1932

6. Работа бригады ИПИИ по собиранию и изучению фольклора рабочей среды. — «Советская этнография», 1932, № 2, стр. 141—145. [Соавтор. З. В. Эвальд].

## 1933

7. Былины об Илье Муромце и Василии Буслаевиче. [Подготовка текстов и примечания А. М. Астаховой]. Огиз, Л.—М., 1933, 84 стр. — Серия «Школьная библиотека классиков».

## 1934

8. Былинная традиция на современном Севере. — Сборник статей к сорокалетию ученой деятельности акад. А. С. Орлова. Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 401—412.
9. Старая рабочая песня. — «Резец», 1934, № 5, обложка, стр. 3.
10. Фольклор гражданской войны. — «Советский фольклор», № 1, Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 9—39.
11. Рецензия на книгу: С. Мирер и В. Боровик. Революция. Устные рассказы уральских рабочих о гражданской войне. Под ред. М. В. Морозова. ГИХЛ, М.—Л., 1931, 454 стр. — «Советский фольклор», № 1, Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 192—194.
12. Рецензия на книгу: Партизаны. Сборник статей партизанских и «красногвардейских воспоминаний, исторических документов и боевых песен. Чита, 1929. — «Советский фольклор», № 1, Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 191—192.
13. Фольклорная секция ИАЭ АН СССР в 1932 г. и первой половине 1933 г. — «Советский фольклор», № 1, Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 202—204. [Без подписи].
14. Старая рабочая песня. — «Советская этнография», 1934, № 1—2, стр. 201—203. [Соавтор П. Г. Ширяева]; то же: «Фольклор. Бюллетень фольклорной секции Института антропологии и этнографии Акад. Наук СССР». Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 13—15.
15. Карельские фольклорные экспедиции 1931—1933 гг. — «Советская этнография», 1934, № 1—2, стр. 215—219; то же: «Фольклор. Бюллетень фольклорной секции Института антропологии и этнографии Акад. Наук СССР». Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 29—33.
16. Азербайджан. — «Советская этнография», 1934, № 1—2, стр. 210; то же: «Фольклор. Бюллетень фольклорной секции Института антропологии и этнографии Акад. Наук СССР». Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 22.
17. Туркмения. — «Советская этнография», 1934, № 1—2, стр. 210. [Без подписи]; то же: «Фольклор. Бюллетень фольклорной секции Института антропологии и этнографии Акад. Наук СССР». Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 25.
18. Узбекистан. — «Советская этнография», 1934, № 1—2, стр. 214. [Без подписи]; то же: «Фольклор. Бюллетень фольклорной секции Института антропологии и этнографии Акад. Наук СССР». Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 26.
19. Конференция по фольклору. — «Советская этнография», 1934, № 1—2, стр. 208—209. [Без подписи]; то же: «Фольклор. Бюллетень фольклорной секции Института антропологии и этнографии Акад. Наук СССР». Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 20—21.
20. Проект программы по собиранию и изучению фольклора гражданской войны. — «Фольклор. Бюллетень фольклорной секции Института антропологии и этнографии Акад. Наук СССР». Изд. АН СССР, Л., 1934, стр. 27—28. [Без подписи. Соавтор М. К. Азадовский].
21. Фольклорные экспедиции. — Газ. «За социалистическую науку». Орган парткомитета, Президиума и месткома АН СССР, Л., 1934, № 11, 21 апреля, стр. 2.
22. Фольклорная конференция. — Газ. «За социалистическую науку». Орган парткомитета, Президиума и месткома АН СССР, Л., 1934, № 23, 22 августа, стр. 2.
23. Частушка современной Карелии. — «Начало», альманах карельских писателей, кн. 2. Петрозаводск, 1934, стр. 39—43.

## 1935

24. Фольклорная экспедиция в Тарбагатайский район Бурято-Монгольской АССР. — «Советская этнография», 1935, № 1, стр. 122—123.

25. К новым записям былин в Поморье. — «Советский фольклор», № 2—3, Изд. АН СССР, М.—Л., 1935, стр. 153—158.
26. Рукописное хранилище при Фольклорной секции ИАЭ АН СССР. — «Советский фольклор», № 2—3, Изд. АН СССР, М.—Л., 1935, стр. 435—440.
27. М. В. Каминская. (Некролог). — «Советский фольклор», № 2—3, Изд. АН СССР, М.—Л., 1935, стр. 462.
28. Эпическая поэзия. Малая серия библиотеки поэта, вып. 1, общ. ред. М. Азадовского. Изд. «Советский писатель», 1935, 461 стр. [Соавтор Н. П. Андреев].

## 1936

29. Фольклорная секция Института антропологии, археологии и этнографии АН СССР за 1935 г. — «Советская этнография», 1936, № 1, стр. 147—149.
30. Богатыри русских былин. — Газ. «Смена», 1936, 27 ноября, стр. 3.
31. Московские фольклорные экспедиции 1934—1936 гг. — «Советский фольклор», № 4—5, Изд. АН СССР, М.—Л., 1936, стр. 437—440.
32. И. В. Костоловский (Некролог). — «Советский фольклор», № 4—5, Изд. АН СССР, М.—Л., 1936, стр. 444—446.

## 1937

33. Русские богатыри. — Газ. «Пионерская Правда», 1937, № 4, 8 января, стр. 3—4.
34. Старая и новая Карелия в частушке (сборник частушек). Гос. Изд. «Кирья», Петрозаводск, 1937, 160 стр. [Соавтор Н. П. Колпакова].

## 1938

35. Народные песни Вологодской области. Сборник фонографич. записей под ред. Е. В. Гиппиуса и Э. В. Эвальд. Записи текстов А. М. Астаховой и Н. П. Колпаковой. Музык. записи В. В. Великанова и Ф. А. Рубцова. Изд. АН СССР — Музгиз, Л., 1938.
36. Русский народный эпос в Карелии. — Газ. «Красная Карелия», Петрозаводск, 1938, 12 июля.
37. Былиги Севера, т. I. Мезень и Печора. Записи, вступительная статья и комментарии А. М. Астаховой. Под ред. М. К. Азадовского. Изд. АН СССР, М.—Л., 1938, 655 стр. — Серия «Материалы рукописного хранилища Сектора фольклора», I.

## 1939

38. Беломорская сказительница М. С. Крюкова. — «Советский фольклор», № 6, Изд. АН СССР, М.—Л., 1939, стр. 176—213.
39. Работа по собиранию песен Ленинградской и Вологодской областей. — «Советский фольклор», № 6, Изд. АН СССР, М.—Л., 1939, стр. 218—219.
40. Беломорская фольклорная экспедиция. — «Советский фольклор», № 6, Изд. АН СССР, М.—Л., 1939, стр. 219—220.
41. Русский героический эпос и современные былины. — «Советский фольклор». Сборник статей фольклорной секции. Лен. отд. Союза советских писателей, Гослитиздат, Л., 1939, стр. 124—147.
42. Народы славят великую хартию социализма. — Газ. «Социалистическая связь», М., 1939, 5 декабря.

## 1940

43. От редактора. — В кн.: Былины П. И. Рябинина-Андреева. Подготовка текстов к печати, статья и примечания В. Базанова. Под редакцией А. М. Астаховой. Петрозаводск, 1940, стр. 3—5.

## 1941

44. Речь на Первом съезде писателей КФССР. — «На рубеже», Петрозаводск, 1941, № 1—2, стр. 63—65.
45. Памяти Заонежской сказительницы Н. С. Богдановой. (Некролог). — «Советский фольклор», № 7, Изд. АН СССР, М.—Л., 1941, стр. 239—243.
46. Беломорская сказительница М. С. Крюкова (тезисы доклада на фольклорной конференции, 7—11 июня 1938 г.). — «Советский фольклор», № 7, Изд. АН СССР, М.—Л., 1941, стр. 247—248.
47. Фольклорная комиссия при Институте этнографии АН СССР в 1937—1938 гг. — «Советский фольклор», № 7, Изд. АН СССР, М.—Л., 1941, стр. 267—271.
48. Былины в Карело-Финской ССР. — «Фольклор Карело-Финской ССР». Сборник статей, вып. 1, под ред. проф. Н. П. Андреева. Петрозаводск, 1941, стр. 5—46.

49. Защита отечества в народных песнях. Под ред. Л. А. Плоткина. Изд. АН СССР, М.—Л., 1941, 32 стр. — Инст. литературы (Пушкинский Дом) АН СССР. Общественная серия. [Совавтор — В. А. Кравчинская].
50. Предисловие к кн.: Былины Пудожского края. Подготовка текстов, статья и примечания Г. Н. Париловой и А. Д. Соймонова. Редакция А. М. Астаховой. Петрозаводск, 1941, стр. 3—5.

## 1945

51. Северный период в истории русской былины. — Академия Наук СССР, Отделение литературы и языка, Рефераты Научно-исследовательских работ за 1944 г. Изд. АН СССР, М.—Л., 1945, стр. 11—12.

## 1946

52. Повесть об одной женской судьбе. Рец. на книгу: М. Голубкова. Два века в полвека. Изд. «Советский писатель», 1946, 328 стр. Газ. «Ленинградская правда», 1946, № 136, 12 июня.

## 1947

53. Рец. на книгу: «Радуга-дуга». Сборник сказок, песенок, загадок и пословиц. Составила и обработала Ирина Карнаухова. Рисунки А. Я. Якобсон. Детгиз, М.—Л., 1946, 160 стр. — Газ. «Ленинградская правда», 1947, № 54, 6 марта.
54. Северные исторические песни. Подготовка текста, статья и примечания А. Астаховой. Петрозаводск, 1947, 67 стр. Серия «Библиотека русского фольклора Карелии» под общей ред. А. Астаховой и В. Базанова.
55. Собрание и изучение русского фольклора Карелии за 15 лет. — Материалы юбилейной сессии Научно-исследовательского института культуры Карело-Финской ССР, Петрозаводск, 1947, стр. 74—92.
56. Рец. на книгу: Русский народный эпос. Сводный текст. Составил доктор филологических наук проф. Н. В. Водовозов. Послесловие доктора филологических наук проф. С. К. Шамбинаго. Гослитиздат, М., 1947, 448 стр. — «Советская книга», 1947, № 11, стр. 95—100.
57. Избранные былины. Подготовка текста, статья и примечания А. Астаховой. Петрозаводск, 1947, 141 стр. — Серия «Библиотека русского фольклора Карелии» под общей ред. А. Астаховой и В. Базанова.

## 1948

58. Былины Ивана Герасимовича Рябинина-Андреева. Подготовка текстов и примечания А. М. Астаховой. Статьи А. Астаховой и В. Н. Всеволодского-Гернгросса. Петрозаводск, 1948, 148 стр. — Серия «Библиотека русского фольклора Карелии» под общей ред. А. Астаховой и В. Базанова.
59. Фольклорные записи А. А. Шахматова в Прионежье. Подготовка текстов, статьи и примечания А. Астаховой и С. Шахматовой-Коплан. Предисловие М. Азадовского, Петрозаводск, 1948, 92 стр. — Серия «Библиотека русского фольклора Карелии» под общей ред. А. Астаховой и В. Базанова.
60. Русский былинный эпос на Севере. Петрозаводск, 1948, 396 стр.

## 1949

61. Фольклор Великой Отечественной войны. — «Труды Второго Всесоюзного географического съезда», т. III, М., 1949, стр. 382—392.

## 1950

62. Предисловие к кн.: Русские народные песни, записанные в Ленинградской области в 1931—1949 гг. Составили В. А. Кравчинская и П. Г. Ширяева. Под ред. А. М. Астаховой. Музыкальная ред. Ф. А. Рубцова. Музгиз, Л.—М., 1950, стр. 5—8.

## 1951

63. Былины Севера, т. II, Прионежье, Пинега и Поморье. Подготовка текста и комментарий А. М. Астаховой. Под ред. В. П. Адриановой-Перетц. Изд. АН СССР, М.—Л., 1951, 847, стр. — Серия «Материалы рукописного хранилища Сектора фольклора», II.
64. Значение трудов И. В. Сталина по вопросам языкознания для развития науки о народном поэтическом творчестве. — «Известия Академии Наук СССР, Отделение литературы и языка», т. X, вып. 6. М.—Л., 1951, стр. 533—546.

65. Устное народное творчество. — Программа по курсу «Русская литература» для исторических факультетов педагогических институтов. М., 1951, стр. 7—13. [Без подписи].

## 1952

66. Введение к кн.: Очерки русского народно-поэтического творчества советской эпохи. Изд. АН СССР, М.—Л., 1952, стр. 9—60. [Соавтор И. П. Дмитраков].
67. Народное творчество в период завершения строительства социалистического общества. — Очерки русского народнопоэтического творчества советской эпохи, гл. III. Изд. АН СССР, М.—Л., 1952, стр. 185—345. [Соавтор С. И. Минц].

## 1953

68. Введение в кн.: Русское народное поэтическое творчество, т. I. Очерки по истории русского народного поэтического творчества X—начала XVIII веков. Изд. АН СССР, М.—Л., 1953, стр. 101—118.

## 1954

69. Крюкова, Аграфена Матвеевна. — БСЭ, 2-е изд., т. 23, стр. 565.
70. Крюкова, Марфа Семеновна. — БСЭ, 2-е изд., т. 23, стр. 566.
71. Вопросы народного поэтического творчества. Сопровождение в Институте русской литературы Академии Наук СССР. — «Вестник Академии Наук СССР», 1954, № 2, стр. 112—115.

## 1955

72. Былинный эпос. — Русское народное поэтическое творчество, т. II, кн. 1. Очерки по истории русского народного поэтического творчества середины XVIII — первой половины XIX века. Изд. АН СССР, М.—Л., 1955, стр. 129—206.
73. Ранняя историческая песня в середине XVIII и первой половине XIX века. — Там же, стр. 274—281.
74. Бытовая сказка. — Там же, стр. 368—373. [Соавтор Е. Ф. Тарасенкова].
75. Сказочники. — Там же, стр. 374—378.
76. Заключение. — Там же, стр. 537—540.

## 1956

77. Жизнь народной сказки после 1861 года. — Русское народное поэтическое творчество, т. II, кн. 2. Очерки по истории русского народного поэтического творчества второй половины XIX—начала XX века. Изд. АН СССР, М.—Л., 1955, стр. 193—196. [Соавтор Е. А. Тудоровская].
78. Сказочники второй половины XIX и начала XX века. — Там же, стр. 222—237.
79. Былинный эпос. — Там же, стр. 238—299.
80. Заключение. — Там же, стр. 491—512.
81. Серия «Русские былины». — Свод русского фольклора. Л., 1956, стр. 5—22.
82. Народное творчество. — 50 лет Пушкинского Дома. Изд. АН СССР, М.—Л., 1956, стр. 130—149.
83. Исследования советского времени о роли фольклора в русской литературе. — Вопросы советской литературы, IV, Фольклор в русской советской литературе. Изд. АН СССР, М.—Л., 1956, стр. 288—329.
84. Сопровождение по вопросам изучения русского народнопоэтического творчества. — Русский фольклор. Материалы и исследования, 1. Изд. АН СССР, М.—Л., 1956, стр. 239—281.

## ИЗДАНИЯ, ВЫШЕДШИЕ ПОД РЕДАКЦИЕЙ А. М. АСТАХОВОЙ

## 1940

85. Былины П. И. Рябинина-Андреева. Подготовка текстов к печати, статья и примечания В. Базанова. Петрозаводск, 1940, 143 стр.

## 1941

86. Былины Пудожского края. Подготовка текстов, статья и примечания Г. Н. Париловой и А. Д. Соймонова. Петрозаводск, 1941, 512 стр.

## 1948

87. Сказитель Ф. А. Конашков. Подготовка текстов, вводная статья и комментарии А. М. Линевского. Петрозаводск, 1948, 210 стр. — Серия «Библиотека русского фольклора Карелии» под общей ред. А. Астаховой и В. Базанова.

## 1949

88. Онежские былины, записанные А. Ф. Гильфердингом летом 1871 г., т. I, изд. 4-е. Подготовка текста и комментарий А. И. Никифорова и Г. С. Виноградова. Изд. АН СССР, М.—Л., 1949, 735 стр.

## 1950

89. Онежские былины, записанные А. Ф. Гильфердингом летом 1871 г., т. II, изд. 4-е. Подготовка текста и комментарий А. И. Никифорова и Г. С. Виноградова. Изд. АН СССР, М.—Л., 1950, 811 стр.
90. Русские народные песни, записанные в Ленинградской области в 1931—1949 гг. Составили В. А. Кравчинская и П. Г. Ширяева. Музыкальная редакция Ф. А. Рубцова. Музгиз, Л.—М., 1950, 244 стр.

## 1951

91. Онежские былины, записанные А. Ф. Гильфердингом летом 1871 г., т. III, изд. 4-е. Подготовка текста и комментарий А. И. Никифорова и Г. С. Виноградова. Изд. АН СССР, М.—Л., 1951, 670 стр.

## 1952

92. Очерки русского народнопоэтического творчества советской эпохи. Изд. АН СССР, М.—Л., 1952, 542 стр. [Соредакторы И. П. Дмитриков, А. Н. Лозанова].

## 1955

93. Русское народное поэтическое творчество, т. II, кн. 1. Очерки по истории русского народного поэтического творчества середины XVIII—первой половины XIX века. Изд. АН СССР, М.—Л., 1955, 543 стр. [Соредакторы Д. С. Лихачев — отв. ред., А. Н. Лозанова; в главной редакции — В. П. Адрианова-Перетц, И. П. Дмитриков].

## 1956

94. Русское народное поэтическое творчество, т. II, кн. 2. Очерки по истории русского народного поэтического творчества второй половины XIX—начала XX века. Изд. АН СССР, М.—Л., 1956, 513 стр. [Соредакторы Д. С. Лихачев — отв. ред., А. Н. Лозанова; в главной редакции — В. П. Адрианова-Перетц, И. П. Дмитриков].
95. Вопросы советской литературы, IV, Фольклор в русской советской литературе. Изд. АН СССР, М.—Л., 1956, 424 стр. [Соредакторы Б. Н. Путилов, М. О. Скрипиль — отв. ред., В. В. Тимофеева].
96. Русский фольклор. Материалы и исследования, 1. Изд. АН СССР, М.—Л., 1956, 347 стр. [Соредакторы В. Г. Базанов, М. О. Скрипиль — отв. ред.].

*Кроме того, А. М. Астахова принимала участие:*

## 1945

97. Избранные причитания. Подготовка текста и вступительная статья В. Базанова, Петрозаводск, 1945, 128 стр. — Серия «Библиотека русского фольклора Карелии» под общей ред. А. Астаховой и В. Базанова.
98. В. Г. Базанов. За колючей проволокой. Из дневника собирателя народной словесности. Гос. Изд. Карело-Финской ССР, Петрозаводск, 1945, 71 стр. (Отв. ред.).

## 1947

99. В. Базанов. Народная словесность Карелии. Гос. Изд. Карело-Финской ССР, Петрозаводск, 1947, 279 стр. (Ред.).
100. Русские сказки Карелии (старые записи). Подготовка текстов, статья и комментарий М. К. Азадовского. Петрозаводск, 1947, 246 стр. — Серия «Библиотека русского фольклора Карелии» под общей ред. А. Астаховой и В. Базанова.
101. Фольклор Советской Карелии. Подготовка текстов к печати и примечания А. Беловановой и А. Разумовой. Вступ. статья В. Базанова. Петрозаводск, 1947, 137 стр. — Серия «Библиотека русского фольклора Карелии» под общей ред. А. Астаховой и В. Базанова.

## 1953

102. Русское народное поэтическое творчество т. I. Очерки по истории русского народного поэтического творчества X—начала XVII веков. Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц. Изд. АН СССР, М.—Л., 1953, 540 стр. (чл. главной редакции).