

*Балуевская Светлана Владимировна,
старший преподаватель
кафедры пения и музыкального образования
Вологодского государственного университета*

РОДИТЕЛЬСКОЕ БЛАГОСЛОВЕНИЕ В КОНТЕКСТЕ ОБРЯДОВ ЖИЗНЕННОГО ЦИКЛА ЧЕЛОВЕКА

Семейно-обрядовая сфера жизнедеятельности человека в традиционной народной культуре содержит обряды, маркирующие периоды лиминального состояния представителей семейно-родового коллектива, обусловленные изменением их социального статуса. К ним относятся такие значимые события, как призыв на военную службу и женитьба / замужество. Смерть, согласно народным верованиям, символизирует завершение земного бытия, переход души умершего в мир «иной», мир «всех честных родителей», что выражено в похоронной и поминальной обрядности.

Кульминационный момент проводов (в армию, замуж, на «тот свет»), в который происходит окончательный разрыв семейно-родовых отношений (отправка призывника в дорогу, отъезд жениха и невесты к венцу, прощание с отцом и матерью), включает обязательным компонентом ритуал «родительского благословения». Именно родители при расставании дают детям свое последнее напутствие, благословение, посредством которого передается необходимая духовная родовая сила, способная защитить в трудной жизненной ситуации. Поддержка родителей испрашивается также в житейских обстоятельствах, связанных с принятием важных и ответственных решений.

При благословении родители высказывают молитвенные благопожелания, призванные по народным представлениям обеспечить благополучную жизнь детей: «Раньше старые-ти давали благословенье – коўда кто-то уходит из дому. С иконой провожали-то, у нас и икона-та была. А вот отцу, гыт, не дала благословенье-то бабушка-то, дак он, гыт, и не вернуўся с войны-то» (Нюксенский, Нюксеница, ЭАФ ЦТНК ВоГУ 1418-09)¹. Основу произносимого ритуального текста составляет типовой приговор, в котором на образно-содержательном уровне выражаются функционально-смысловые доминанты обряда.

¹ Здесь и далее в скобках указывается место записи информации на территории Вологодской области (район, сельский совет, деревня или село), номер единицы хранения записи в архиве (ЭАФ – экспедиционного аудиофонда, ЭВФ – экспедиционного видеофонда) фольклорно-этнографических материалов Центра традиционной народной культуры Вологодского государственного университета (ЦТНК ВоГУ).

В деревне Сергиевская Тарногского района Вологодской области зафиксирован следующий вариант текста, исполняемого при благословении сына на службу в армии:

«Даю тебе благословенье великое:
На огне не горяшшее,
На воде не топяшшее,
В лисе не заблудяшшее,
От людей не забывашшее.
Спаси и сохрани,
Присвятая Божья Мать Богородица,
Все святые опостолы.
Быдьте мои слова
Крепки, лепки и паметны
Во веки веков, аминь!
Спаси, сохрани!»

Три [раза сказать]. Да. Вот. Это благословенье. Пойдут робята в армию, дак дают благословенье» (Тарногский, Раменский, Сергиевская, ЭАФ ЦТНК ВоГУ 1991-13). Следует отметить комментарии о том, что данный приговор при благословении произносится трижды, закрепляя тем самым на вербальном уровне необходимое благопожелание, обеспечивающее успешное выполнение призывником воинского долга и последующее возвращение его домой.

В свадебной обрядности Вологодской области можно выделить различные формы родительского благословения ритуальных героев:

– персональное благословение: жениха перед отправкой из родительского дома, невесты перед выводом к жениху, жениха и невесты (каждого персонально) перед отъездом к венцу;

– совместное (парное) благословение жениха и невесты перед отъездом к венцу.

В кульминационный момент обрядового действия, завершающего пребывание невесты в родном доме, родители при благословении высказывали такие пожелания, как:

– отец невесты, благословляя жениха:

«Сынок,
Благословляю я тебя
На дела хорошие, на счастье.
Да благословит Бог

На мирную жизнь!
Живите счастливо!»
(Нюксенский, Городищенский, Ляменгское,
ЭВФ ЦТНК ВоГУ 082-05).

– невесту благословляет мать:

«Дорогая доченька!
Благословляю тебя
На счастливую жизнь
На долгие годы,
На веселую жизнь...»
(Нюксенский, Городищенский, Ляменгское,
ЭВФ ЦТНК ВоГУ 082-05).

– совместное благословение жениха и невесты:

«Благословляю вас
На долгие-долгие годы!
Дай вам, Господи,
Счастья, здоровья,
Живите богато,
Слушайте друг друга! <...>
Дай вам, Господи,
Всево хорошова!
Дай вам, Господи,
Во имя Отца, и Сына,
И Святова Духа,
И [ныне, и] присно,
И во веки веков, аминь!»
(Великоустюгский, Парфеновский, Карасово,
ЭВФ ЦТНК ВоГУ 175-42).

В свадебных традициях восточных районов Вологодской области ситуация, в которой осуществляется благословение, представляет собой развернутый обрядово-художественный комплекс, включающий следующие моменты:

- причетное обращение невесты к родителям с просьбой благословить;
- благопожелание родителей, осуществляющих ритуальное действие;
- причитание невесты, содержащее высказывание благодарности родителям.

Причетное обращение невесты к родителям с просьбой «дать благословение» основано на поэтических мотивах, в которых формульно выражена образно-функциональная характеристика данного ритуала. Приведем варианты текстов причитаний, зафиксированных в локальных традициях Тарногского района Вологодской области:

В Илезской местности
невеста с девушками причитали:

«Ой, моя слеза ты, горечая,
Да сухота ты, сердечная,
Моя родимая мамушка.
Я не прошу у тебя, мамушка,
Да не скота, да не живота,
Да не богатъцьва богатого.
Да попрошу у тебя, мамушка,
Я Божьево благословленьица,
Да Божье-то благословленьице
Да на огне не горяшшее,
Да на воде не топляшное,
Да в лисе не заблудяшное,
Да в людях не забывашное.
И да спасибо вам, мамушка,
Да за хлеб, за соль великую,
Да за все, за все вам хорошее»
(Тарногский, Илезский,
Мичуровская,
ЭВФ ЦТНК ВоГУ 025-28).

В Маркушевской местности невеста
причитала после выхода из-за стола:

«Уж ты дай-ко, су-батюшко,
Божьево благословленьице,
На воде не топляшное,
В лесе не заблудяшное,
В людях не забыташное,
На огне не горяшное» [1, с. 350]

В Нижнеспасской местности
невеста причитала:

«Ой, мне не надо теперь, молоде,
Мне ни злата, ни серебра,
Да ни именья-богачества,
Только надо мне, молодехоньке,
Да от моих-те корминицей,
От батюшка да от мамушки,
Божье-то благословленьице,
Божью мать да Богородицу.
Как божье-то благословленьице
От моих-те корминицей
Да с циста сердца ретивово –
Да на огне-то не горяшное,
Да на воде не топляшное.
Божье-то благословленьице
Пойдет впередь меня, молодехоньки,
На чужу да дальну сторону
К чужому-то чуженину,
К чужу сыну хресьенину,
Приутопцит дороженьку,
Приустелит-те мостецюшка»
[1, с. 339]

В Озерецкой местности
невеста причитала:

«Схожо красное солнышко,
Мой корминец-от батюшко,
Шчо не прошу у тебя, батюшко,
Ни скота я ни живота,
Ни иминья-богачества.
Только прошу у тебя, батюшко,

Божья благословеньица –
Божья мать – Богородица,
На воде не топляшное,
На огне не горяшное,
Да напередь-то меня пойдет,
Приутопчет дороженьку
Да приуладит мистецико,
Да приукроет-то кровельки,
Штобы ета-то кровелька,
Стоючи не прокапала.
Штобы я, молодешенька,
Живуци не проплакала!» [1, с. 256]

После благословения невеста высказывала благодарность своим родителям, причитая:

«Тебе спасибо жо, батюшко,
За божье благословеньице.
Божье благословеньице
Да на огне не горяшное,
Да на воде не утопляшное,
В чужих людях не обидяшное,
И во лесу не заблудяшное» [1, с. 257]
«И да спасибо вам, мамушка,
Да за хлеб, за соль великую,
Да за все, за все вам хорошее»
(Тарногский, Илезский, Мичуровская,
ЭВФ ЦТНК ВоГУ 025-28).

Невеста-сирота испрашивала благословение на кладбище, обращаясь в причитании к умершим родителям. В Городищенской местности Нюксенского района Вологодской области поэтический мотив просьбы получал следующее текстовое выражение:

«Ой, тошнешенько, мне-ко дай-косу, мамушка,
Ой, тошнешенько, благословенье великое,
Ой, тошнешенько, чиста сердца ретивого!
Ой, тошнешенько, мне с чужим-то венчатисе,
Ой, тошнешенько, с молодым обручатисе!»
[2, с. 258]

Причетное обращение к умершему родителю с аналогичной просьбой имеет место и в ситуации похоронного обряда. Тексты причитаний, исполняемых в период пребывания покойного дома, содержат типовую образно-поэтическую характеристику «благословения великого», свидетельствующую о его функциональном значении:

«Ой, тошнешенько, да дай ты сердечным-то детонькам,
Ой, тошнешенько, благословенье великое,
Ой, тошнешенько, от чиста сердца ретивого!
Ой, тошнешенько, да твое благословеньице,
Ой, тошнешенько, да на воде не топяшное,
Ой, тошнешенько, да на огне не горяшное,
Ой, тошнешенько, да в лисе не заблудяшное,
Ой, тошнешенько, да из темна леса выведет,
Ой, тошнешенько, да из синя моря вынесет,
Ой, тошнешенько, да ото злых, от чужих людей,
Ой, тошнешенько, да от обидушки спас будет!»
[2, с. 135]

Значимость родительского благословения подчеркивается в фольклорных текстах эпитетами – «благословение великое», «Божье благословение». Сила его выражена типовыми поэтическими формулами, составляющими основу молитвенных приговоров и причитаний, согласно которым благословение отца и матери способно:

- защитить от природной стихии («на огне не горящее», «на воде не топящее», «из темна леса выведет», «из синя моря вынесет»),
- спасти от людских страстей («в людях не забывающее», «в чужих людях не обидящее», «от обидушки спас будет»);
- обеспечить жизненное благополучие («приутопчет дороженьку», «приуладит местечико», «приукроет кровелькой»).

Уважительное отношение к отцу и матери является гарантией последующей счастливой жизни, о чем свидетельствуют высказывания деревенских жителей: «Как почествуешь [родителей] – так и поживешь. Как оставят [после смерти]: оставят хорошо, дак хорошо и жить будешь; оставят худо, дак худо поживешь» (Нюксенский, Городищенский, Околоток, ЭАФ ЦТНК ВоГУ 2036-02).

Как значимый компонент обрядов жизненного цикла человека, родительское благословение не теряет своей актуальности и в современной практике бытия. Осознавая необходимость родительского участия в судьбе детей, важной педагогической задачей во все времена остается воспи-

тание почтительного отношения к родителям, родовым корням, чувства уважения к семейным традициям своего народа².

Литература

1. Балашев Д.М., Марченко Ю.И., Калмыков Н.И. Русская свадьба: Свадебный обряд на Верхней и Средней Кокшеньге и на Уфтюге (Тарногский район Вологодской области). – М.: Современник, 1985. – 390 с., с ил.
2. Ефименкова Б.Б. Севернорусская причеть: Междуречье Сухоны и Юга и верховья Кокшеньги (Вологодская область). – М.: Сов. композитор, 1980. – 392 с.

² См. Методическую разработку занятия из цикла «Духовно-нравственные беседы на уроках фольклора» для учащихся старших классов Балуевской С.В. «Я прошу у тебя, мамушка, благословения великого...» // Фольклорно-этнографическое отделение в музыкальной школе: практика регионального дополнительного образования детей: Учебно-методическое пособие по реализации идеи воспитания современных детей на традициях народной культуры / О.А. Федотовская (отв. ред., сост.), И.Д. Румянцева, С.В. Балуевская, М.С. Брагина, Н.В. Бабушкина и др. – Вологда: ВГПУ, 2009. – С. 127-135.