

Музыкальная культура РУССКОГО СЕВЕРА

в научном наследии
Б. Б. Ефименковой

К 80-летию со дня рождения ученого

К 1447114



МОСКВА • МУЗЫКА
2012

Причитания и песни Вологодской области⁵

Похоронные и свадебные причитания

1. ОЙ, УЖ НАДЫ НАМ НАГЛЕДИТСЕ

$\text{♩} = 200$

Ой, уж на - ды на - м на - гле - ди - ти - се.

Ой, уж на - ды на - м на - смо - три - ти - се.

Ой, нам на ро - ди - му - ю ма - ту - шку.

Ой, нам на ро - ди - му - ю ро - дну - ю.

Ой, нам боль - ше вид не у - ви - де - ти.

Ой, нам го - ло - сай не у - слы - ши - ти.

Ой, нам от ро - ди - мы - е ма - му - шки!

Ой, уж нады нам нагледитсе.
 Ой, уж нады нам насмотритсе.
 Ой, нам на родимую матушку.
 Ой, нам на родимую, родную!
 Ой, нам больше вид не увидети.
 Ой, нам голосай не услышити.
 Ой, нам от родимые мамушки!

⁵ Публикуемые 57 нотаций сделаны по материалам экспедиций в Вологодскую область Б. Б. Ефименковой и студентов ГМПИ им. Гнесиных (1967–1979).

2. ДА Я ЗАЧУЛА, ЗАСЛЫШИЛА

$\text{♩} = 116$
Невеста

Да я за - чу - ла, за - слы - ши - ла да звон - ча - ты ко - ло - ко... Ой,

$\text{♩} = 144$
Девушки

Дак я за - чу - ла, за - слы - ши - ла да звон - ча - ты ко - ло - коль - чи - ки да.

звон - ча - ты ко - ло - коль - чи - ки [се] - ре - ди по - ля

Звон - ча - ты ко - ло - коль - чи - ки да се - ре - ди по - ля чи - сто - го да.

чи... Ой, се - ре - ди по - ля чи - сто - го, се -

Се - ре - ди по - ля чи - сто - го, се - редь тор - ны - е до - ро - женьки. Се -

- редь тор - ны - е до - ро... Се - редь тор - ны - е до - ро - женьки

- редь тор - ны - е до - ро - женьки да ко - ло - тил - ся лес - ли - вой сват да.

да ко - ло - тил - [се] лес - ли... Ой, ко - ло - тил - ся лес - ли...

ко - ло - тил - ся лес - ли - вой сват да под кут - ним под о - ко - шеч - ком да.

Невеста:

Да я зачула, слышала да
Звончаты колоко...

Ой, звончаты колокольчики
Среди поля чи...

Ой, среди поля чистого,
Середь торные доро...

Середь торные дороженьки да
Колотилсе лесли...

Ой, колотился лесливой сват да
Под кутним под око...

Ой, под кутним под окошечком да.
Со первого коло...

Ой, со первого колоченья да
Терема пошати...

Ой, терема пошатилися да.
Со другого коло...

Ой, со другого колоченья да
Верхи все повали...

Ой, верхи все повалилися да
Со третьёго коло...

Ой, со третьёго колоченья да
Захватило-то у...

Ой,хватило-то у меня да
Моё сердцё рети...

Ой, моё сердцё ретивоё да
Приодрябли-то у...

Ой, приодрябли-то у меня да
Мои резвые но...

Ой, мои резвые ноженьки да
Приотпали-то у...

Ой, приотпали-то у меня да
Мои белые ру...

Девушки:

Да я зачула, слышала да
Звончаты колокольчики да.

Звончаты колокольчики да
Среди поля чистого да.

Среди поля чистого да
Середь торные дороженьки да.
Колотился лесливой сват да
Под кутним под окошечком да.
Со первого колоченья да
Терема пошатилися да.
Со второго колоченья да
Верхи все повалилися да.
Со третьёго колоченья да
Захватило-то у меня да
Моё сердцё ретивоё да.
Приодрябли-то у меня да
Мои резвые ноженьки да.
Приотпали-то у меня да
Мои белые рученьки.

3. НИЩЁТА К НАМ ПРИЕХАЛА



Ни - щё - та пре - по - доб - на - я да,
 ни - щё - та пре - по - доб - на - я да.
 На их шу - бы хол - шо - вы - е да,
 на их шу - бы хол - шо - вы - е да.
 Ку - ша - ки те о - трёп - ны - е да
 ку - ша - ки те о - трёп - ны - е.

Нищёта к нам приехала да.

Нищёта к нам приехала да

Нищёта преподобная да.

Нищёта преподобная да.

На ей шубы холщовые да.

На ей шубы холщовые да

Кушаки те отрётные.

Кушаки те отрётные.

4. УЖ Я ВИДАТЬ НЕ ВИЖУ

$\text{♩} = 192$

Уж я ви - дать не ви - жу, да
я по го - ло - су слы - шу.
Я по го - ло - су слы - шу: да
по - я - ви - ся во те - ре - ме.
По - я - ви - ся во те - ре - ме да
мой ро - ди - мый бра - тел - ко.

Уж я видеть не вижу, да
Я по голосу слышу.

Я по голосу слышу: да
Появися во тереме!

Появися во тереме да
Мой родимой брателко!
Не стоял ли ты, брателко,
У ворот да на улице,
У новых да на широкой?
Уж не взял ли ты, брателко,
Моего да встреченьица,
Встреченья полюбовного?
Не вышла, не встретила,
Не взяла за белы ручки,
На место не посадила.

5. НЕ САМА ВИД УВИДЯЛА

$\text{♩} = 112$

Не са - ма вид у - ви... да,

не са - ма вид у - ви - дя - ла да.

О - т доб - ры - х лю - дей слы... да,

от доб - ры - х лю - дей слы - ша - ла да.

При - хо - ди - л да и ска... да,

при - хо - ди - л да и ска - зы - вал да.

На И - ва - на у - ка... да,

на И - ва - на у - ка - зы - вал да.

Не сама вид уви... да,
Не сама вид увидяла да.

От добрых людей слы... да,
От добрых людей слышала да.

Приходил да и сказывал да
На Ивана указывал да.
Прибылой гость возлюбленной да
Со мной есь во товарищах!

6. ПОД ГОРОЙ-ТО ТОРИЦЮ ТОРЯТ

$\text{♩} = 104$

Под го - ро - й - то то - ри... да,

по - д го - ро - й - то то - ри - цю то - ря - т да.

На го - ре - то пшо - ни... да,

на го - ре - то пшо - ни - цю су - шат да.

Си - вой гри - во - й конь до - ро... да,

си - вой гри - во - й конь до - рож - кой бе - жит да.

О - н си - во - й гри - вой на - тре... да,

о - н си - во - й гри - вой на - тре - хи - ва - ёт да.

Зо - ло - той уз - дой на - бре... да,

зо - ло - той у - з - дой на - бре - ки - ва - ёт да.

Под горой-то тори... да,
Под горой-то торицу торят⁶ да.

На горе-то пшони... да,
На горе-то пшоницу сушат.

Сивой гривой конь дорожкой бежит да.
Он сивой гривой натрехивает да
Золотой уздой набрекивает да.
Тут и идёт доброй молодец да
Свет Михайло Варсонофьевич да.
Он везёт душу-девицу да
Полинарую Олёксандровну да.
Затем бить чёлом с припевочкой да
С удалым добрым молодцем.

7. ПОД ГОРОЙ-ТО ТОРИЦЮ ТОРЯТ

$\text{♩} = 176$

Под го - рой - то то - ри... да,

под го - рой - то то - ри - цу то - рят да.

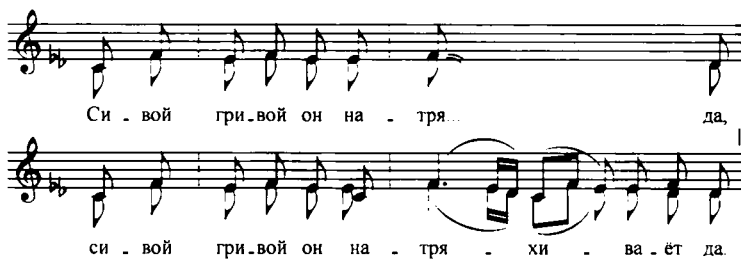
На го - ре - то пшо - ни... да,

на го - ре - то пшо - ни - цу су - шат да.

Тут бе - жит си - во - гри... да,

тут бе - жит си - во - гри - во - й конь да.

⁶ Торица — сорная трава, торить — выпалывать.



Под горой-то тори... да,
Под горой-то торищу торят да.

На горе-то пшони... да,
На горе-то пшоницу сушат.

Тут бежит сивогривой конь дак.
Сивой гривой он натряхиваёт да
Наконечничком нашёлкивает да.
Тут и идёт доброй молодец да
Николай да Иванович да.
Он везёт душу-девицу да
Вот Авдотью Александровну.

Свадебные песни

8. ТЫ, РЯБИНА КУДРЕВАТАЯ





Ты, рябина кудреватая да,
Ты, рябина кудреватая да.

Кудревата шумлеватая да,
К чему рано пошатила да?
— Не сама я пошатила да.
Пошатили ветры буйные меня да,
Присушило ясно солнышко да,
Примочили часты дожжички да.
Ты, Мария да Ивановна да,
К чему рано ты замуж пошла да,
К чему рано соизволила идти да?
— Не сама я соизволила идти да.
Соизволили родители мои да,
Родный тятенька со мамушкой да,
Все сусиди, все суседушки да,
Все-от дяди, все и тётушки да,
Все братаны, все сестрёнушки да,
Все от мала до великого да.

9. УЖ ТЫ, ГОСПОДИ, ГОСПОДИ



сисьть во ме - сто, во ми - стеч - ко.

Сисьть во ме - сто, во ми - стеч - ко,

в кут под кут - но о - ко - шеч - ко.

В кут под кут - но о - ко - шеч - ко,

на ду - бо - ву - ю ла - воч - ку.

Уж ты, Господи, Господи,
Бласлови меня, Господи.

Бласлови меня, Господи,
Сесть во место, во местечко.

Сесть во место, во местечко,
В кут под кутно окошечко,
На дубовую лавочку
Со подружкам-голубушкам.
Вы, подружки-голубушки,
Ошшо все вы во собраньице,
Ошшо все в снаряженьице.
Я одна не в собраньице,
Я одна не в снаряженьице.
Штё у вас во косах русах
По шелковой-то ленточке.
Во мой-то косе русе
Портяная та ниточка,
Да и та изрывается,
Дивьёй век коротается.

10. СОКОЛЫ, СОКОЛЫ

$\text{♩} = 160$

I пе - ре - лет - ны - е.

II Со - ко - лы пе - ре - лет - ны - е.

III Со - ко - лы, со - ко - лы, со - ко - лы пе - ре - лет - ны - е.

IV ...лы, со - ко - лы пе - ре - лет - ны - е, эй.

V Со - ко - лы пе - ре - лет - ны - е.

I Со - ко - лы пе - ре - лет - ны - е, вы ку - да ве - чор ле - та - ли, эй?

II Со - ко - лы пе... лет - ны - е, вы ку - да ве - чор ле - та - ли, эй?

III Со - ко - лы пе - ре - лет - ны - е, вы ку - да жо... ..е - та - ли, эй?

IV Со - ко - лы пе - ре - лет - ны - е, вы ку - да ве... ле - та - ли, эй?

V Со - ко - лы пе - ре - лет - ны - е, вы ку - да ве - чор ле - та - ли, эй?

...да ве-чор ле-та-ли? Уж мы ле-та-ли, ле-та-ли, эй.
 Вы ку-да ве-чор ...та-ли? Уж мы ле-та-ли, ле-та-ли.
 Вы ку-да ве-чор ле-та-ли? Уж мы ле-та-ли, ле-та-ли, эй.
 Вы ку-да ве-чор ле-та... ...мы ле-та-ли, ле-та-ли, эй.
 ...да ве-чор ле-та-ли? Уж мы ле-та-ли, ле-та-ли, эй.

...мы ле-та-ли, ле-та-ли, мы... с мо-ря да на мо-рё.
 Уж мы ...е-та-ли, ле-та-ли, уж мы с мо-ря да на мо-рё.
 ...мы... ...та-ли, ле-та-ли, уж мы с мо-ря да на мо-рё.
 Уж мы ле-та-ли, ле-та-ли, уж мы с мо-ря да на мо-рё.
 Уж мы ле-та-ли, ле-та... ...мы с мо-ря да на мо-рё.

с мо - ря да на мо - рё, с си - нё - го да на тёп - ло - ё.

Уж мы с мо - ря да на... с си - нё - го да на тёп - ло - ё.

Уж мы с мо - ря да на мо - рё, с си - нё - го да на тёп - ло - ё, ой.

Уж мы с мо... ря да на мо - рё, с си - нё - го да на тёп - ло - ё, ой.

Уж мы с мо - ря да на мо - рё, с си - нё - го да на тёп - ло - ё.

Соколы, соколы,
Соколы перелетные, эй.

Соколы перелетные,
Вы куда вечер летали, эй?

Вы куда вечер летали?
Уж мы летали, летали,
Уж мы с моря да на морё,
С синёго да на тёплоё.
Вы кого жо там видели?
Уж мы видели, видели
На синём море уточку,
На приплёске лебёдушку.
Для чего ее не взяли?
Уж мы не взяли, не взяли,

С крыльёв перьё обсыпали,
Сизоё изоломали.
Уж вы бояра, бояра,
Бояра переездные,
Вы куда вечер ездили?
Уж мы ездили, ездили
С Кленовыё на Раменьё.
Вы кого жо там видели?
Уж мы видели, видели
В терему красну девушку.
Для чего ее не взяли?
Уж мы не взяли, не взяли,
Мы на сроки положили,
На сроки не на долгие,
На поруки на крепкие.

11. ЭТО НАМ НА ПРИПЕВОЧКУ

$\text{♩} = 208$

Э - то нам за при - пе - во - чку: се - ре - бра на та - ре - ло - чку.

По по - кло - ну по низ - ко - му, по спа - си - бу по лас - ко - ву.

За до - род - на до - бра мо - ло - дия, за О - ле - кса - на О - ле - ксе - ё - ви - ча!

Detailed description: The musical score is written on three staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a tempo marking of quarter note = 208. The melody is composed of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The second and third staves continue the melody and lyrics. The piece ends with a double bar line.

Это нам на припевочку
Серебра на тарелочку.

По поклону по низкому,
По спасибо по ласкову.

За дородна добра молодця,
За Олександра Олексеевича!

12. ВЬЮН НА РЕКЕ

$\text{♩} = 138$

Вьюн на ре - ке,

ВЬЮН на ре - ке из - ви - ва - ёт - ся, из - ви -

- ва - ёт - ся.

Detailed description: The musical score is written on three staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a tempo marking of quarter note = 138. The melody is composed of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The second and third staves continue the melody and lyrics. The piece ends with a double bar line.

Князь мо - ло - дой,
князь мо - ло - дой у - би - ва - ёт - ся, со - би -
- ра - ёт - ся.
Про - сит сво - ё,
про - сит сво - ё, сво - ё су - же - но - ё, сво - ё
ря - же - но - ё.

Вьюн на реке,
Вьюн на реке извивается,
извивается.

Князь молодой убивается,
Просит своё, своё суженоё.
Вынесли ему золотую узду.
Это не моё, это не суженоё, это не ряженоё.
Дайте моё, моё суженоё, моё ряженоё!
Вывели ему вороного коня.
Это не моё, это не суженоё, это не ряженоё.
Дайте моё, моё суженоё, моё ряженоё!
Вывели ему леворушницу⁷.
Это не моё, это не суженоё, это не ряженоё.
Дайте моё, моё суженоё, моё ряженоё!
Вывели ему праворушницу.
Это не моё, это не суженоё, это не ряженоё.
Дайте моё, моё суженоё, моё ряженоё!
Вывели ему да Марию-душу.
Вот это моё, это суженоё, это ряженоё.

⁷ Лео- и праворушницы — подруги невесты, сидящие слева и справа от нее.

13. СВАХА ЧЕЛПАХА

$\text{♩} = 152$

Сва - ха чел - па - ха,

сва - ха чел - па - ха, не - мы - та - я ру - баш - ка, не -

- мы - та - я ру - ба - ха, не

бу - чи - ва - на да не ко .

- ла - чи - ва - на. На

у - ско - ре мы - ла, на

у - ско - ре мы - ла, на му - тов - ке су - ши - ла, на му -

- тов - ке су - ши - ла, во

сва - хи спе - ши - ла, во

сва - хи спе - ши - ла.

Сваха челпах,
 Сваха челпах, немытая рубашка,
 немытая рубаха,
 небучивана⁸ да
 неколачивана.

На ускоре мыла,
 На ускоре мыла, на мутовке сушила,
 на мутовке сушила,
 во свахи спешила,
 во свахи спешила.

14. У НАС СВАТЮШКА ТА ОБЖОРА

$\text{♩} = 104$

У нас
 сва - тью - шка та об - жо - ра, да об -
 - жо - ра. На сто -
 - лах - то о - на всё при - жо - ра - ла, при - жо -
 - ра - ла. Со дру -
 - го - го сто - ла до - ста - ва - ла, до - ста -
 - ва - ла. Вы, а -

⁸ Небучивана — не вымочена в воде.

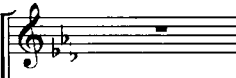
- ксё - нов - ски - ё ре - бя - та, да ре -
 - бя - та. У - ве -
 - ди - ко - тё сва - тью ко - мё - ту, да ко -
 - мё - ту.

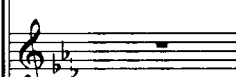
У нас сватьяшка та обжора,
да обжора.


На столах-то она всё прижорала,
 Со другого стола доставала.
 Вы, аксёновскиё ребята,
 Уведи-котё сватью к олёту,
 Накорми-котё сватью ржаницей,
 Вы напойтё её студяницей.
 Навалитё на сватью кокору,
 Понуди-котё сватью к угору,
 Чтобы сватьяшка та спотела,
 На рубaxe-то грязь отопрела.

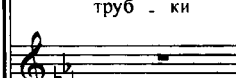
15. ИЗ ТРУБКИ В ТРУБКУ ВИЛОСЕ




I 

II 

III 

IV 

V 











- ре... ны е да в зо ло ту ю, в зо ло

- ре бря ны е да в зо ло ту ю, в зо ло

- ре бря ны е да в зо ло ту ю, в зо ло

- ре бря ны е да ...ло ту ю, в зо ло

- ре бря ны е да в зо ло ту ю, в зо ло

- ту ю, в зо ло ту ю, в зо ло ту ю.

- ту ю, ...ту ю, в зо ло ту ю. Вы ве

- ту ю, в зо ло... в зо ло ту ю. Вы ве

- ту ю, в зо ло ту ю, в зо ло ту ю.

- ту ю, в зо ло ту ю, в зо ло ту...

из труб - ки в го - луб - ку, ай го -

..ва - ло - се из труб - ки в го - луб - ку, ай го -

..ва - ло - се из труб - ки в го - луб - ку, ай в го -

..ся из труб - ки в го - луб - ку, ай го -

..ся из труб - ки в го - луб - ку, ай го -

..луб - ку, ай го - луб - ку, ай го - луб - ку.

..луб - ку, ай го - луб - ку. Вот не

в го - луб - ку, ай в го - луб - ку. Вот не

..луб - ку, ай го - луб - ку, ай го - луб - ку.

..луб - ку, ай го - луб - ку, ай го - луб - ку.

...лубь со го - лу - бу - шкой вор - ку - ёт, ай вор -
 го - лубь со го - лу - бу - шкой вор - ку - ёт, ай вор...
 го - лубь со го - лу - бу - шкой вор - ку... ай вор -
 со го - лу - бу - шкой вор - ку - ёт, ай вор -
 ...кой вор - ку - ёт, ай вор -

...ку - ёт, ай вор - ку - ёт, ай вор - ку...
 ай вор - ку - ёт, ай вор - ку - ёт.
 ...ку - ёт, ай вор - ку - ёт, ай вор - ку - ёт.
 ...ку - ёт, ай вор - ку - ёт, ай вор - ку - ёт.
 ...ку - ёт, ай вор - ку - ёт, ай вор - ку - ёт.

Из трубки в трубку вилосе,
 Ай вилосе, ай вилосе, ай вилосе.

Выведалосе из трубки в голубку,
 Ай в голубку, ай в голубку, ай в голубку.

Из серебряные да в золотую
 В золотую, в золотую, в золотую.

Вот не голубь с голушкой воркуёт,
 Ай воркуёт, ай воркуёт, ай воркуёт.

Вот Василий с Настасьёй советуёт,
 Советуёт, советуёт, советуёт.

16. ТЫСЕЧКОЙ, ДОГАДАЙСЕ

$\text{♩} = 84 \rightarrow 104$

Ты - сеч - кой, до - га - дай - се.

К нам на по - ла - ти по - дай - се. Нам по

рю - моч - ке вин - ця, по ста - кан - чи - ку пив - ця. На за -

- кус - ку пи - рож - ка, на за - ба - ву де - вуш - ка.

Ты - сеч - кой чес - ной че - ло - век.

Пи - ва не пьёт, ви - на в рот не бе - рёт.

Тысечкой, догадайсе.

К нам на полати подайсе.

Нам по рюмочке винца, по стаканчику пивця,

На закуску пирожка, на забаву девушка.

Тысечкой чесной человек,

Пива не пьёт, вина в рот не берёт.

17. БОЖАТУШКА ЧЕСНОЙ ЧЕЛОВЕК

$\text{♩} = 104$

Бо -

жа - ту - шка че - сной че - ло - век.

Пи - ва не пьёт, ви - на в рот не бе - рёт. Бо -

жа - ту - шка, до - га - дай - се.

К нам на по - ла - ти по - дай - се. Нам по

рю - моч - ке вин - ця, по ста - кан - чи - ку пив - ця. На за -

кус - ку пи - рож - ка, на за - ба - ву де - вуш - ка.

Божатушка чесноной человек.

Пива не пьёт, вина в рот не берёт.

Божатушка, догадайся —

К нам на полати подайся.

Нам по рюмочке винца, по стаканчику пивца,

На закуску пирожка, на забаву девушка.

Когда девушкам подают вино, они поют:

Божатушка, спасибо,

Божатушка, спасибо!

18. БЛАГОСЛОВИ МЕНЯ, ХОЗЯИН

$\text{♩} = 240$

Бла - го - сло - ви ме - ня, хо - зя - ин, по из - бе по - хо - дить да

бе - лу по - лу по - топ - тать да по - ты - ло - чин по - счи - тать,

мне при - пе - воч - ки про - петь, ви - но - гра - дьё спеть да.

Ви - но - гра - ди - ё крас - но - зе - лё - но - е.

Как во да - ле - че, да - ле - че, во чис - то - м во по - ле да.

Ви - но - гра - ди - ё крас - но - зе - лё - но - е.

Э - то чей дом сто - ит да чей вы - сок те - рём да?

Ви - но - гра - ди - ё крас - но - зе - лё - но - е.

Что Ни - ко - ла - я - мо - лод - ца да вот И - ва - но - ви - ча да.

Ви - но - гра - ди - ё крас - но - зе - лё - но - е.

Благослови меня, хозяин, по избе походить, да
Белу полу потоптать да потылочин посчитать,
Мне припевочки пропеть, виноградьё спеть да.
Виноградиё красно-зеленое.

Как во далече, далече, во чистом во поле да.
Виноградиё красно-зеленое.

Это чей дом стоит да чей высок терём да?
Виноградиё красно-зеленое.

Что Николая-молодца да вот Ивановича да
Это Дунюшки-души да Олександровны да.
Как во том-то терему да есть кровать тесова да
Есть кровать тесова да и перинка перьява да
Есть перинка перьява да и подушка пухова да.
Одеялышко тепло да из Сибири везено да
Из Сибири везено, оно бобром опушено да
Оно бобром опушено да шёлком выстрочено да
Шёлком выстрочено да билью выбелено да.
Что на той на кровати что не кум со кумой да
Тут не кум со кумой, тут ведь муж со женой да.
Между ими-то катается злачён перстень да
Не злачён перстень да дума тайная да
Дума тайная да слово верное да.
Они думали-гадали и кораблик снаряжали,
И кораблик снаряжали, во синё море спускали.
Они думали-гадали — чёрна соболя сряжали,
Чёрна соболя сряжали, во темны леса пускали.
Они думали-гадали — бела лебедя сряжали,
Бела лебедя сряжали, по поднебесью пускали.
Что кораблик-от плывёт, живота много везёт да
Николаю-молодцу на житьё да на бытьё да
Что Авдотьё-душе на богатство да.
Ещё соболю-от идёт, соболей стадо ведёт да
Николаю-молодцу да на тулупочку да
Что Авдотьё-то душе да ей на шубочку да.
Ещё лебедь-от плывёт да лебедей стадо ведёт да
Николаю-молодцу ему на рушеньё да
Что Авдотьё-душе да ей на кушаньё да.
Спели припевку до конца да нам по рюмочке винца да
Нам по рюмочке винца да по братынечке пивца да
Из-за князева стола да нам витушка⁹ со стола.
Как не сойдется того, дак пять-алтынный на вино да.
Ещё бить челом, челом да со припевочкою да
Что с Авдотьей-душой да Олександровной да.
Ещё бить челом, челом да со припевочкою да,
Что Авдотьё-душа да Олександровна да,
Ты ведь честлива да отчестлива дак,
Ты на ножки встань да поклон воздай да!
Как не честлива да не отчестлива да
Ты хоть сидя седи да нам спасибо скажи!

⁹ Витушка — пирог.

Хороводные и плясовые песни

19. И-ОЙ, УЖ МЫ ПРОСО СЕЯЛИ

♩ = 92

Первый ряд



Второй ряд



Первый ряд



Второй ряд



Первый ряд



♩ = 116

Второй ряд



Первый ряд

Сла - ва те - бе, Гос - по - ди, взя - ли мы не - ве - стку: и
 пря - ху, и тка - ху, и бу - чель - ни - цю да, и ко - ло - чель - ни - цю.
 На - ша та не - ве - стка по бо - ру не хо - дит,
 ши - шок не бе - рёт да по - до - лы не де - рёт.

И-ой, уж мы просо сеяли,
 Ой, реди ладо, сеяли.

И-ой, уж мы просо вытопчём.
 И-ой, уж вы чем просу вытопчите?
 И-ой, уж мы коней напустим!
 И-ой, уж мы коней переймём!
 И-ой, уж вы чем коней переймёте?
 И-ой, уж мы шёлковым поводом!
 И-ой, уж мы коней выкупим.
 И-ой, уж вы чем коней выкупите?
 И-ой, мы дадим вам сто рублей!
 И-ой, нам не надо сто рублей!
 И-ой, мы дадим вам тысячу!
 И-ой, нам не надо тысячи!
 И-ой, уж чего вам надобно?
 И-ой, нам надо девицю!
 И-ой, вам какую жо девицю?
 И-ой, нам жо надо Катеньку!
 (девушку забирают)

Второй ряд:

Слава Богу, отдали невестку:
 Не пряху, не ткаху,
 Не бучельницу¹⁰ да,
 Не колочельницу да,
 Не молочельницу!
 Наша та невестка

¹⁰ Бучить — вымачивать бельё.

По бору ходила,
Шишки брала
Да подолы драла!

Первый ряд:

Слава тебе, Господи,
Взяли мы невестку:
И пряху, и ткаху,
И бучельницу да,
И колодельницу да,
И молочельницу!
Наша та невестка
По бору не ходит,
Шишок не берёт
Да подолы не дерёт!

20. ПО ГОРАМ ДЕВКИ ХОДИЛИ

$\text{♩} = 108$

По го-рам дев-ки хо-ди-ли, хо-ди-ли да.

По кру-тым кра-сны гу-ля-ли, гу-ля-ли да.

Че-бо-там го-ры стоп-та-ли, стоп-та-ли да.

По горам девки ходили, ходили.

Да по крутым красны гуляли, гуляли,
Да чеботам горы стоптали, стоптали,
Да и мячом горы сшибали, сшибали.
Да напишу ли я грамотку, грамотку,
Да отошлю ли я батюшку, батюшку.
Да что велит ли мне батюшко, батюшко,
Да что по играшкам ходити, гуляти?
Да ты гуляй, дочи, веселись,
Да с кем ты сойдёшься, поклонись, поклонись!
Да ты со старым-то поклонись, поклонись,
Да ты со малым-то пошути, пошути,
Да ты со ровнюшки прочь пойди, прочь пойди!

21. КАК ПОД ДУБКОМ, ПОД ЗЕЛЁНЫМ

$\text{♩} = 92$

Как под дуб - ком, под зе - лё - ным, ой.

Ка - ли - на, ой, ма - ли - на.

Си - дит дев - ка как я - год - ка, ой.

Ка - ли - на, ой, ма - ли - на.

О - на чёт бе - рёт шёл - ков по - яс, ой.

Ка - ли - на, ой, ма - ли - на.

Как под дубком, под зелёным, ой.
Калина, ой, малина!

Сидит девка, как ягодка!
Она чёт берёт шёлков пояс,
Она не столь берёт, сколько плачёт.
Она сама себе говорила:
Ой, ты свесь моя, моя рукодель,
Кому же я достанусё?
Достанусё стару мужу!
Это старой муж не ровня мне,
Не ровня мне, не по душе,
Не по душе, не по мысли!
На работу идёт — запинается,
Ко кроватку идёт — задыхается,
Говорит со мной — забывается!

22. ЗАГАНУТЬ БЫ СЕМЬ ЗАГАДОК

$\text{♩} = 80$

I хи-трых му-дрых, мо-ло-дец - ких.

II хи-трых му-дрых, мо-ло-дец - ких.

III За-га-нуть бы семь за-га-док хи-трых му-дрых, мо-ло-дец - ких.

IV

V ...трых му-дрых, мо-ло-дец - ких

I ...за-га-док хи-трых му-дрых, мо-ло-дец - ких.

II семь за-га-док хи-трых му-дрых, мо-ло-дец - ких.


III ...го-да-ю семь за-га-док хи-трых му-дрых, мо-ло-дец - ких.

IV Знаю, знаю, от-го-да-ю семь за-га-док хи-трых му-дрых, мо-ло-дец - ких.

V ...ю семь за-га-док хи-трых му-дрых, мо-ло-дец - ких.



Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти стaves. Первые два стaves содержат вокальные партии с текстом: «во всё не́ - бо, во всё яс - но - ё». Третий став содержит вокальную партию с текстом: «Что - то сви - тит, что - то сви - тит во всё не́ - бо, во всё яс - но - ё». Четвертый став содержит вокальную партию с текстом: «всё не́ - бо, во всё яс - но...». Пятый став содержит вокальную партию с текстом: «всё не́ - бо, во всё яс - но - ё».



Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти стaves. Первые два стaves содержат вокальные партии с текстом: «во всё не́ - бо, во всё яс - но - ё». Третий став содержит вокальную партию с текстом: «...тит, во всё не́ - бо, во всё яс - но - ё». Четвертый став содержит вокальную партию с текстом: «Ме-сяц сви - тит, ме-сяц сви - тит во всё не́ - бо, во всё яс - но - ё». Пятый став содержит вокальную партию с текстом: «всё не́ - бо, во всё яс - но - ё».

...те - чка, без ча-сто - го.

...те - чка, без ча-сто - го, ой.

Что-то си - ёт, что-то си - ёт без си-те - чка, без ча-сто - го.

...ка, без ча-сто - го.

...и - ёт без си-те - чка, без ча-сто - го.

...те - чка, без ча-сто - го.

без си-те - чка, без ча-сто - го.

без си-те - чка, без ча-сто...

Дож-жик си - ёт, дож-жик си - ёт без си-те - чка, без ча-сто - го.

си-те - чка, без ча-сто - го.

Загануть бы семь загадок
Хитрых-мудрых, молодецких.

Знаю, знаю, отгадаю семь загадок
Хитрых-мудрых, молодецких!
Что-то свитит, что-то свитит
Во всё небо, во всё ясноё?
Месяц свитит, месяц свитит
Во всё небо, во всё ясноё!
Что-то сыплёт, что-то сыплёт
Без ситечка, без частого?
Звёзды сыплют, звёзды сыплют
Без ситечка, без частого!
Что-то гриёт, что-то гриёт
Во всю Россию, во всю широкую?
Солнце гриёт, солнце гриёт
Во всю Россию, во всю широкую!
Что-то сиёт, что-то сиёт
Без ситечка, без частого?
Дождик сиёт, дождик сиёт
Без ситечка, без частого!
Что-то течёт, что-то течёт
Безурывно, бесперестанно?
Речка течёт, речка течёт
Безурывно, бесперестанно!
Что-то растёт, что-то растёт
Без коренья, без отрастенья?
Камень растёт, камень растёт
Без коренья, без отрастенья!
Что-то плачёт, что-то плачёт
Безугомонно, безуговорно?
Младень плачёт, младень плачёт
Безугомонно, безуговорно!
Знаю, знаю, отгадаю семь загадок
Хитрых-мудрых, молодецких!

23. НАД РЕКОЮ НАД НЕВОЮ СТОЯЛА БЕРЁЗА

$\text{♩} = 88$

Над ре - ко - ю, над Не - во - ю сто - я - ла бе - рё - за.

Ой, что на той бе - лой бе - рё - зе си - дит пти - ца па - ва.

Ой, о - на па - ла, за - про - па - ла да, про - шла ху - да сла - ва.

Ой, рас - ко - лол - ся сы - рой ду - бик да на че - ты - ре г - ран - ки.

Ой, стой - те, дай - те мла - ду - шень - ке да ши - ро - ку до - рож - ку.

Над рекою, над Невою стояла берёза.

Ой, что на той белой берёзе сидит птица пава.
 Она пала, запропала, прошла худа слава.
 Ой, раскололся сырой дубик да на четыре гранки.
 Ой, стойте, дайте младушеньке да широку дорожку,
 Ой, не широкую, большую да с милым погуляти.
 Ой, в зеленом саду гуляла, травоньку сминала,
 Ой, я травоньку соминала да цветики срывала,
 Ой, цветочки сорывала да вьюнки совивала,
 Ой, я вьюночки совивала да на головку клала,
 Ой, на головку вьюнки клала, сама себя украшала.
 Ой, я сама себя украсила, с молодцом слюбилась.
 Ой, хорошо с парнём свыкаться да трудно расстаться!
 Ой, мы посвыклися нарочно, расстаться не можно.
 Ой, мы свыкались-то в лисе, расставались здесь.

24. ЗИМУШКА-ЗИМА ДА ХОЛОДНА БЫЛА

$\text{♩} = 144$

Зи - му - шка - зи - ма да хо - лод - на бы - ла,
 эх, хо - лод - на бы - ла да мо - роз - ли - ва - я.
 Хо - лод - на бы - ла да мо - роз - ли - ва - я,
 эх, не мо - розь, зи - ма, да не бо - юсь те - бя.
 Не мо - розь, зи - ма, да не бо - юсь те - бя,
 эх, не бо - юсь те - бя да доб - ра мо - лод - ца.
 Не бо - юсь те - бя да доб - ра мо - лод - ца.
 Эх, тут же - на с му - жом да не в ла - ду жи - ла.
 Тут же - на с му - жом да не в ла - ду жи - ла,
 эх, не в ла - ду жи - ла да му - жа из - ве - ла.

Зимушка-зима да холодна была,
Эх, холодна была да морозливая.

Холодна была да морозливая,
Эх, не морозь, зима, да не боюсь тебя.

Не морозь, зима, да не боюсь тебя,
Не боюсь тебя да добра молодца.
Тут жена с мужем да не в ладу жила,
Не в ладу жила да мужа извела,
Мужа извела — в саду повесила.
Пришла ко двору да слёзно сплалакала:
— Проклятая жизнь да с чужим мужем жить.
Пойду в зелен сад да домой мужа звать:
Пойдём, муж, домой да пойдём, муж, домой!
В зеленом саду да ты нагулялся,
Сладких яблочков да ты накушался!

25. СПОДОЙДУ ЛИ Я

♩ = 152-160

Спо - дой - ду ли я, ой, спо - дой - ду ли я, ой,
с по - д но - в го - род я спо - до - й - ду, ой.
Спро - лом - лю ли я, ой, спро - лом - лю ли я, ой,
в че - бо - тах сте - ну ка - мен - ну, ой.
У - кра - ду ли я, ой, у - кра - ду ли я, ой,
у ба - тюш - ка доб - ра ко - ня, ой



Сподойду ли я, ой, сподойду ли я, ой,
С-под(ы) нов город я сподойду, ой.

Спроломлю ли я, ой, спроломлю ли я, ой,
В чеботах стену каменну, ой.

Украду ли я, ой, украду ли я, ой,
У батюшка добра коня, ой.

Сподарю ли я, ой, сподарю ли я, ой,
Лютото-то я свёкора,

Чтобы до меня, ой, чтобы до меня, ой,
Доброй был да и ласковой, ой.

Чтобы про меня, ой, чтобы про меня, ой,
Худые славушки не было, ой.

Сподойду ли я, ой, сподойду ли я, ой,
С-под(ы) нов город я сподойду, ой.

Спроломлю ли я, ой, спроломлю ли я, ой,
В чеботах стену каменну, ой.

Украду ли я, ой, украду ли я, ой,
У матушки я всё бельё, ой.

Сподарю ли я, ой, сподарю ли я, ой,
Лютую ту свекровушку,

Чтобы до меня, ой, чтобы до меня, ой,
Добра была да и ласкова, ой.

Чтобы про меня, ой, чтобы про меня, ой,
Худые славушки не было, ой.

Сподойду ли я, ой, сподойду ли я, ой,
С-под(ы) нов город я сподойду, ой.

Спроломлю ли я, ой, спроломлю ли я, ой,
В чеботах стену каменну, ой.

Украду ли я, ой, украду ли я, ой,
У братишка ружьёцо, ой.

Сподарю ли я, ой, сподарю ли я, ой,
Лютото я деверя,

Чтобы до меня, ой, чтобы до меня, ой,
Доброй был да и ласковой, ой.

Чтобы про меня, ой, чтобы про меня, ой,
Худые славушки не было, ой.

26. ЧТО ВЕЧОР КУМА ДА ПИРОГИ ПЕКЛА

$\text{♩} = 240$

Что ве - чор ку - ма да пи - ро - ги пе - кла,
лю - ли, лю - ли да, пи - ро - ги пе - кла.
Пи - ро - ги пе - кла да лож - ки вы - мы - ла,
лю - ли, лю - ли да, лож - ки вы - мы - ла.
Лож - ки вы - мы - ла да на квас вы - ли - ла,
лю - ли, лю - ли да, на квас вы - ли - ла.

Что вечер кума да пироги пекла,
Люли, люли, да пироги пекла.

Пироги пекла да ложки вымыла,
Ложки вымыла да на квас вылила.
Да уж ты кисни, квас, да мужу вырви глаз!
Закисай кислой да вырывай другой,
Вырывай другой да наголо слепой!
От слепа мужа да я украдусё,
Да я украдусё да уворуюсё,
Уворуюсё да нагуляюсё,
Нагуляюсё да [...]!
Я кружком, кружком да со милым дружком,
Со милым дружком да со товарищем!

27. ВДОЛЬ БЫЛО ПО ТРАВОНЬКЕ

$\text{♩} = 184$

I ...рав - ке,

II по му - рав - ке,

III Вдоль бы - ло по тра - вонь - ке, вдоль по му - рав - ке,

IV ...рав - ке.

V ...рав - ке,

ля - лю, ля - лю, ля - лю - шки, вдоль по му - рав - ке.

ля - ли, ля - лю, ля - лю - шки, вдоль по му - рав - ке.

ля - ли, ля - лю, ля - лю - шки, вдоль по му - рав - ке.

ля - лю, ля - лю, ля - лю - шки, вдоль по му...

ля - ли, ля - лю, ля - лю - шки, вдоль по му - рав - ке.

у - да - лой мо - лод - чик,

...он,

у - да - лой мо - лод - чик,

Хо - дит и гу - ля - ёт он,

у - да - лой мо - лод - чик,

он,

у - да - лой мо - лод - чик,

у - да - лой мо - лод - чик,

ля - ли, ля - лю, ля - лю - шки,

у - да - лой мо - лод - чик.

ля - ли, ля - лю, ля - лю - шки,

у - да - лой мо - лод - чик.

ля - ли, ля - лю, ля... шки,

у - да - лой мо - лод - чик.

ля - ли, ля - ли ля - лю - шки,

у - да - лой мо - лод - чик.

ля - ли, ля - лю, ля - лю - шки, у - да - лой мо - лод - чик.



Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти стaves. Первые четыре стaves имеют лирические подпевы, а пятый — инструментальную мелодию. В конце фрагмента — двойная линия, обозначающая окончание системы.

Литературный текст подпевов:

- де - ви - цю,
- он крас - ну - ю де - ви - цю,
- Зо - вёт, вы - зы - ва - ёт он крас - ну - ю де - ви - цю,
- крас - ну - ю де - ви - цю,
- ...ну - ю де - ви - цю,



Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти стaves. Первые четыре стaves имеют лирические подпевы, а пятый — инструментальную мелодию. В конце фрагмента — двойная линия, обозначающая окончание системы.

Литературный текст подпевов:

- ля - ли, ля - лю, ля - лю - шки, крас - ну - ю де - ви - цю.
- ля - ли, ля - ли, ля - лю - шки, крас - ну - ю ...ви - цю.
- ля - ли, ля - лю, ля - лю - шки, крас - ну - ю
- ля - ли, ля - ли, ля - лю - шки, крас - ну - ю де - ви - цю.
- ля - лю, ля - лю, ля - лю - шки, крас - ну - ю де - ви - цю.

Пой - ди, вый - ди, де - ву - шка, за во - ро - та,

...ро - та,

...ро - та,

...ро - та,

ля - лю, ля - лю, ля - лю - шки, за во - ро - та.

ля - ли, ля - ли, ля - лю - шки, за во - ро - та.

ля - лю, ля - лю, ля - лю - шки, за во - ро...

ля - ли, ля - ли, ля - лю - шки, за во - ро - та.

ля - лёй, ля - лю, ля - лю - шки, за во - ро - та.

Тут де - ви - ця к мо - ло - дцю под - хо - ди - ла,
 ...цю под - хо - ди - ла,
 ...люд - цю под - хо - ди - ла,
 ...цю под - хо - ди - ла,

ля - ли, ля - лю, ля - лю - шки, под - во - ди - ла.
 ля - ли, ля - лю, ля - лю - шки, под - хо - ди - ла.
 ля - лю, ля - лю, ля - лю... под - хо...
 ля - ли, ля - лю, ля - лю - шки, под - хо - ди - ла.
 ля - лей, ля - лю, ля - лю - шки, под - хо - ди - ла.

Вдоль было по травоньке, вдоль по муравке,
 Ляли, лялю, лялюшки, вдоль по муравке.

Ходит и гуляёт он, удалой молодчик,
 Зовёт вызывает он красную девицу:

— Пойди, выйди, девушка, за ворота!
 Тут девица к молодцу выходила,
 Тут девица с молодцем говорила:
 — Я ли тебя, молодец, приберещу!
 Пуховую шапочку с голов сбила,
 Русые кудёрышки растрепала,
 Золотые пуговики расстегала,
 Синь кафтан на молодце изорвала,
 Красные сапоженьки в лес стоптала.
 Пошёл, пошёл молодец, сам заплакал:
 — Пошто меня маменька спородила,
 В несчастливо платьице наредила?
 Все те меня девушки невзлюбили,
 Все меня молодушки укорили!
 Тут девица к молодцу выходила,
 Всё девица с молодцем говорила,
 Пуховую шапочку одевала,
 Русые кудёрышки причёсала,
 Золотые пуговики застегала,
 Синь кафтан на молодце зашивала,
 Смазные сапоженьки вытирала.
 Пошёл, пошёл молодец, срадовался,
 За белые рученьки забирался,
 Со мной, красной девицей, целовался.

28. ВДОЛЬ БЫЛО ПО ТРАВОНЬКЕ

$\text{♩} = 184$

Вдоль бы - ло по тра - вонь - ке, вдоль по му - рав - ке,
 ля - ли, ля - ли, ля - лю - шки, вдоль по му - рав - ке.
 Тут хо - дит, гу - ля - ет - то у - да - лой мо - лод - чик,
 ля - ли, ля - ли, ля - лю - шки, у - да - лой мо - лод - чик.

Зо - вёт, вы - зы - ва - ёт он крас - ну - ю дев - ку,
 ля - ли, ля - ли, ля - лю - шки, крас - ну - ю дев - ку.
 Пой - ди, вый - ди, де - ви - ца, к нам за во - ро - та,
 ля - ли, ля - ли, ля - лю - шки, к нам за во - ро - та.

Вдоль было по травоньке, вдоль по муравке,
 Ляли, ляли, лялюшки, вдоль по муравке.

Тут ходит, гуляет-то удалой молодчик,
 Зовёт вызывает он красную девку:
 — Пойди, выйди, девица, к нам за ворота
 Со мной со молодчиком постояти,
 Со мной со удаленьким речь говорити!
 Тут девица к молодцу выходила,
 Тут девица с молодцом говорила:
 — Я ли тебя, молодец, прибесчешу!
 Пуховую шапочку с голов сбילה,
 Русые кудёрышки рострепала,
 Золотые пуговики расстегала,
 Синь кафтан на молодце изорвала,
 Красные сапоженьки в лес топтала.
 Пошёл, пошёл молодец, сам заплакал:
 — Пошто наша маменька породила,
 В несчастливо платьице снаредила?
 Все те меня девушки невзлюбили,
 Все меня молодушки укорили!
 Тут девица к молодцу выходила,
 Всё девица с молодцом говорила,
 Пуховую шапочку одевала,
 Русые кудёрышки причёсала,
 Золотые пуговики застегала,
 Синь кафтан на молодце зашивала,
 Смазные сапоженьки вытирала.
 Пошёл, пошёл молодец, срадовался,
 За белые рученьки забирался,
 Со мной, красной девицей, целовался.

29. ВО ПОЛЕ ВЕРБА

$\text{♩} = 120$

Во по - ле ве - р - ба, во по - ле вер - ба ||

зе - ле - нё - шень - ка сто - я - ла, зе - ле - нё - шень - ка сто - я - ла да.

Вет - ры вер - бу, вет - ры вер - бу, ||

вет - ры вер - бу роз - ду - ва - ли, вет - ры вер - бу роз - ду - ва - ли да.

Ме - ня, мо - ло - дё - шень - ку, ме - ня, мо - ло - дё - шень - ку ||

ве - чор го - рё роз - би - ра - ло, ве - чор го - рё роз - би - ра - ло да.

Хо - чет ме - ня тя - тень - ка, хо - чет ме - ня тя - тень - ка ||

за ста - ра му - жа про - сва - тать, за ста - ра му - жа про - сва - тать да.

У ме - ня, мла - дё - шень - ки, у ме - ня, мла - дё - шень - ки ||

э - то нет све - кру ру - ба - шки, нет све - кро - ву - шке ис - под - ки, ||

нет де - ве - рья - цом пор - точ - ка, нет зо - ло - ву - шкам пла - то - чка да.

Во поле верба, во поле верба
Зеленёшенька стояла, зеленёшенька стояла, да.

Ветры вербу, ветры вербу,
Ветры вербу роздували, ветры вербу роздували да.
Меня, молодёшеньку, меня, молодёшеньку,
Вечор горё розбирало, вечор горё розбирало да.
Хочёт меня тятенька, хочёт меня тятенька
За стара мужа просватать, за стара мужа просватать да.
У меня, младёшеньки, у меня, младёшеньки,
Это нет свекру рубашки, нет свекровушке исподки,
Нет деверьям порточка, нет золовушкам платочка да.
Во поле верба, во поле верба
Зеленёшенька стояла, зеленёшенька стояла, да.
Ветры вербу, ветры вербу,
Ветры вербу роздували, ветры вербу роздували да.
Меня, молодёшеньку, меня, молодёшеньку,
Весельице розымало, весельице розымало да.
Хочёт меня тятенька, хочёт меня тятенька
За млада мужа просватать, за млада мужа просватать да.
У меня, младёшеньки, у меня, младёшеньки,
Это есть свекру рубаха, есть свекровушке исподка,
Есть золовушкам платочки, есть деверьям порточки!

30. ЭЙ, НА РЕКЕ ДА НА ПРОТАЛЕ

$\text{♩} = 52$

Эй, на ре-ке да на про-та - ле да вы - ро-ста-ло тут жо дря - во.

Ой, вы - ро-ста-ло тут жо дря - во, да дря - во бе-ла - я бе-рё - за.

Дря - во бе-ла - я бе-рё - за, да от е - ё ли от бе-рё - зы.

Эй, на реке да на протале да
Выростало тут жо дряво.

Ой, выростало тут жо дряво, да
Дряво белая берёза.

Дряво белая берёза да
От сё ли, от берёзы,
Два прутка да отростали,
Два прутка да золотые,
Третьей прут да жемчужной.

Отдай, тятенька, замуж,
Замуж да за старого,
За стара, за бородата.
Старой по бережку идёт,
Старой на прут взглянёт.
У старого лицо венёт,
Венёт, венёт, подсыхаёт,
Никогда не расцветает.

31. ЕЩЁ ШЁЛ, ПРОШЁЛ ВАНЮША

$\text{♩} = 112$

Е - щё шёл, про - шёл Ва - ню - ша, е - щё шёл, про - шёл Ва - ню - ша
вдоль по у - ли - це да, вдоль по у - ли - це.
На Па - ра - ни - ну о - кош - ко, на Па - ра - ни - ну о - кош - ко
час - то взгля - ды - вал да, час - то взгля - ды - вал.
Про Па - ра - ни - но здо - ро - вье, про Па - ра - ни - но здо - ро - вье
всё вы - спра - ши - вал да, всё вы - спра - ши - вал.
— Уж ты спишь, не спишь, Па - ра - ня, уж ты спишь, не спишь, Па - ра - ня
ров - но так лё - жишь да, ров - но так лё - жишь?

Ещё шёл, прошёл Ванюша, ещё шёл, прошёл Ванюша
Вдоль по улице да, вдоль по улице.

На Паранину окошко, на Паранину окошко
Часто взглядывал да, часто взглядывал.
Про Паранино здоровье, про Паранино здоровье
Всё выпрашивал да, всё выпрашивал:
— Уж ты спишь, не спишь, Параня, уж ты спишь, не спишь, Параня,
Ровно так лёжишь да, ровно так лёжишь?
— Я не так лежу, Ванюша, я не так лежу, Ванюша,
На уме дёржу да, на уме дёржу,
На уме дёржу, Ванюша, на уме дёржу, Ванюша,
На всём разуме да, на всём разуме.
— Научи меня, Параня, научи меня, Параня,
Как к тебе ходить да, как тебя любить.
Вот как, вот как ты ходи да, вот как, вот как ты ходи да,
Не с-по дням ходи да, не с-по дням ходи,
Не с-по дням ходи, Ванюша, не с-по дням ходи, Ванюша,
По сумерешкам да, по сумерешкам.
Ты не голосом кричи да, ты не голосом кричи да,
Соловьём свищи да соловьём свищи.
Под окошечко придёшь да, под окошечко придёшь да,
Ты не стучайся да, ты не стучайся,
Ты не стучайся, Ванюша, ты не стучайся, Ванюша,
Пощарапайся да, пощарапайся.
Это я, млада-младенька, это я, млада-младенька,
Сдогадаюся да, сдогадаюся,
Со весёлые беседы, со весёлые беседы
Собираюся да, собираюся.
Всем подруженькам скажу да, всем подруженькам скажу да:
Веретёшка нет да, веретёшка нет.
Родной мамушке скажу да, родной мамушке скажу да:
Голова болит да, голова болит.
Я ко милому пошла да, я ко милому пошла да
Здоровёхонька да, здоровёхонька.
Я от милого пошла да, я от милого пошла да
Роспьянёхонька да, распьянёхонька.
Тёмным лесом шла да, тёмным лесом шла да
Не боялася да, не боялася.
Чистым полем шла да чистым полем шла да
Не шаталася да, не шаталася.
Ко двору ту я пришла да, ко двору ту я пришла да
Пошатилося да, пошатилося,
На дубовую верейку, на дубовую верейку
Навалилася да, навалилася.
Содержи меня, верейка, содержи меня, верейка,
Девку пьяную да, девку пьяную,
Девку пьяную, хмельную, девку пьяную, хмельную —
Всё Паранюшку да, всё Паранюшку.

32. НА ГОРЕ-ТО ИВА, ИВА

$\text{♩} = 240-252$

На го - ре - то и - ва, и - ва, на го - ре - то и - ва, и - ва,
 под го - ро - ю ди - во, под го - ро - ю ди - во да.
 Ди - во, ди - во, ди - во - ва - ньё, ди - во, ди - во, ди - во - ва - ньё:
 жо - на му - жа би - ла, жо - на му - жа би - ла да.
 О - на би - ла и бра - ни - ла, о - на би - ла и бра - ни - ла,
 нет ху - ду у - чи - ла, нет ху - ду у - чи - ла да.

На горе-то ива, ива, на горе-то ива, ива,
 Под горою диво, под горою диво да.

Диво, диво, дивованьё, диво, диво, дивованьё —
 Жона мужа била, жона мужа била да.
 Она била и бранила, она била и бранила,
 Нет худу учила, нет худу учила да.
 Ты побей-ко меня, жонка, ты побей-ко меня, жонка,
 Докуд я маленёк, докуд я маленёк да.
 Я великого-то расту, я великого-то расту,
 Всё я не забуду, всё я не забуду да.
 Всё я, всё я не забуду, всё я, всё я не забуду,
 Всё я вспомятую, всё я вспомятую да.
 При торговле, при базаре, при торговле, при базаре
 Били барабаны, били барабаны да.
 Они били, набирали, они били, набирали
 Солдат у драгуны, солдат у драгуны да.
 Во солдатах, во драгунах, во солдатах, во драгунах
 Смоляные жопы, смоляные жопы да.

33. ПОЙДЁМ, ДУНЯ, ВО САДОК, ВО САДОК

$\text{♩} = 69$

Пой - дём, Ду - ня, пой - дём, Ду - ня, пой - дём, Ду - ня, во са - док, во са - док, пой - дём, Ду - ня, во са - док, во са - док.

Со - рвём Ду - не, со - рвём Ду - не, со - рвём Ду - не ло - пу - шок, ло - пу - шок, со - рвём Ду - не ло - пу - шок, ло - пу - шок.

Воз - ле са - мой ко - ре - шок, ко - ре - шок, воз - ле са - мой ко - ре - шок, ко - ре - шок.

Со - шьём Ду - не, со - шьём Ду - не, со - шьём Ду - не

Пляска

Ду - не са - ра - фан, са - ра - фан, по рус - ско - му с ру - ка - вам, с ру - ка - вам. По ро -

- ма - нов - ски со - лен - то - чка - ми. Но - си,
 Ду - ня, бе - ре - ги, бе - ре - ги! По - празд -
 нич - кам на - де - вай, на - де - вай. Ко - ро -
 бей - ку за - мы - кай, за - мы - кай. По - ва -
 дил - ся та - ра - кан, та - ра - кан. Съел - у
 Ду - ни са - ра - фан, са - ра - фан. Ста - ла
 Ду - ня на - ки - дать, на - ки - дать. Са - ра -
 фан - чик у - ши - вать, у - ши - вать.

Пойдём, Дуня, пойдём, Дуня,
Пойдём, Дуня, во садок, во садок,
Пойдём, Дуня, во садок, во садок!

Сорвём Дуне, сорвём Дуне,
Сорвём Дуне лопушок, лопушок,
Сорвём Дуне лопушок, лопушок.

Возле саменной, возле саменной,
Возле самой корешок, корешок,
Возле самой корешок, корешок.

Сошьём Дуне, сошьём Дуне,
Сошьём Дуне сарафан, сарафан,
По-русскому с рукавам, с рукавам,
По-романовски со ленточками.
Носи, Дуня, береги, береги,
По праздничкам надевай, надевай,
Коробейку замыкай, замыкай.
Повадился таракан, таракан,
Съел у Дуни сарафан, сарафан.
Стала Дуня накидать, накидать,
Сарафанчик ушивать, ушивать.

34. ИЗ ВОРОТ, ВОРОТ НА УЛИЦУ

$\text{♩} = 84$

III Из во - рот, во - рот на у - ли - цю ла

I ...хо - ди - ли крас - ны де - ву - шки, ой.

II вы - хо - ди - ли крас - ны де - ву - шки, ой.

III вы - хо - ди - ли крас - ны де - ву - шки, ой.

IV вы - хо - ди - ли крас - ны де - ву - шки.

V ...и - хо - ди - ли крас - ны де - ву - шки.



де - ву - шки да

...шки да

Вы - хо - ди - ли крас - ны де - ву - шки да

...шки да

да



на ру - ках - то со - ло - вья не - сли.

на ру - ках - то со - ло - вья не - сли, ой.

на ру - ках - то со... вья не - сли.

на ру - ках - то со - ло - вья не - сли.

на ру - ках - то со - ло - вья не - сли.

...сли да.

...сли да.

На ру - ках - то со - ло - вья не - сли да.

Со - ло - ве - ю - шко - то во - сви - стал.

Со - ло - ве - ю - шко - то во - сви - стал.

Со - ло... ю - шко - то во - сви - стал.

Со - ло - ве - ю - шко - то во - сви - тал.

Со - ло - ве - ю - шко - то во - сви - стал.

Со - ло - ве - ю - шко - то во - сви - стал да.

де - ву - шки за - иг - ры - ва - ти.

...и де - ву - шки за - иг - ры - ва - ти, ой.

Ста - ли де - ву - шки за - и...

Ста - ли де - ву - шки за - иг - ры - ва - ти.

...а - ли де - ву - шки за - иг - ры - ва - ти.

Ста - ли де - ву - шки за - иг - ры - ва - ти да.

Мо - ло - ди - цы те за - пла - ка - ли.

...ло - ди - цы те за - пла - ка - ли.

Мо - ло - ди - цы те за... ка - ли.

Мо - ло - ди - цы те за - пла - ка - ли, ой.

Мо - ло - ди - цы те за - пла - ка - ли, ой.

Из ворот, ворот на улицу да
Выходили красны девушки.

Выходили красны девушки да
На руках-то соловья несли.

На руках-то соловья несли да.
Соловеюшко-то восвистал,
Стали девушки заигрывать,
Молодичи те заплакали:

— Вы гуляйте, красны девушки,
Теперь ваша та пора пришла,
Тут Васильёвы те вечера,
Потом Великоё Промёжговеньё,
Станут деушок замуж выдавать.
Не одна-ко замуж выйдетце,
Не одна беда навяжетце —
Кому староё, удушливоё,
Кому младоё, несдружливое,
Кому ровнюшка спесивая.

35. СУРОВЫЕ МОИ НИТОЧКИ

$\text{♩} = 160-168$

Су - ро - вы - е мо - и ни - то - чки,

су - ро - вы - е мо - и ни - то - чки.

Сто - ял па - рень у ка - ли - то - чки,

сто - ял па - рень у ка - ли - то - чки.

Сто - ял па - рень у ка - лит - ки мо - ло - дой, а

сто - ял па - рень у ка - лит - ки мо - ло - дой а.

Кри - чит: — Де - ви - ця, на - пой ме - ня во - дой, да!

Кри - чит: — Де - ви - ця, на - пой ме - ня во - дой!

На - по - и - ла, пра - ву руч - ку по - да - ла да,

на - по - и - ла, пра - ву руч - ку по - да - ла.

Суровые мои ниточки,
Суровые мои ниточки.

Стоял парень у калиточки,
Стоял парень у калитки молодой,
Кричит: — Девушка, напой меня водой да!
Напоила, праву ручку подала да
По-приятельски обедать позвала да,
За обедом ему выговор дала да
Ему выговор не маленький да —
С головы платочек аленький.
Поле ехала, суслонь ставила да
На суслонь сарафан оставила да,
Сарафан большими клетками.
Накорми, милой, конфетками!
Карамелюшки полный карман,
Каждой девушке по две дам.
Карамелюшка, бумажка синяя,
Из семи девок одна красивая.
У калиточки крутые лисенки, я
Чернобровую люблю за песенки да.
Полно, полно, чернобровая, тужить, а
Нам недолучко в солдатиках пожить, а
Четыре года — не неделюшка,
Наревишься, моя милушка,
Наревишься да наплачешься,
Под окошечком наскачешься.

36. РАЗУДАЛАЯ ГОЛОВУШКА ПОШЛА

$\text{♩} = 192-200$

Ра - зу - да - ла - я го - ло - вуш - ка по - шла, ой.

Зо - ло - ты - е е - го ку - дерь - шы.

Он ведь хо - дит, у - лы - ба - е - т - цы, ой.
 До де - ви - цы до - би - ра - е - т - це.
 За пра - ву ру - ку при - ма - е - т - це, ох.
 Ты за ле - ву - ю бе - ри так и бе - ри, ой.

Ты за пра - ву - ю не тронь, не ше - ве - ли! Не

жми пе - р - сто - в, не ло - май ко - ль - цов. Не

ты коль - ца ку - пил, да не ты за - во - дил. Мне - ко

ба - тюш - ко ку - пил, мне ро - ди - мый за - во - дил.

Разудалая головушка пошла, ой.

Золотые его кудерцы.

Он ведь ходит, улыбаецца, ой,

До девицы добираецца,

За праву руку примаецца, ох.

Ты за левую бери так и бери, ой,

Ты за правую не тронь, не шевели,

Не жми перстов, не ломай колецов.

Не ты кольца купил, да не ты заводил.

Мне-ко батюшка купил, мне родимый заводил.

37. ИЗ-ЗА МОРЯ, ИЗ-ЗА СИНЯ МОРЯ

$\text{♩} = 184$

Из - за мо - ря,

из - за мо - ря, из - за си - ня мо - ря, из - за

си - ня мо - ря.

Боч - ки ка - тят,

боч - ки ка - тят, са - по - ги го - во - рят, са - по -

- ги го - во - рят.

Про - сят ко - ня,

про - сят ко - ня, ко - ня ба - тюш - ко - ва, ко - ня

ба - тюш - ко - ва.



Из-за моря, из-за моря,
Из-за синя моря, из-за синя моря.

Бочки катят, бочки катят,
Сапоги говорят, сапоги говорят.
Прсят коня, просят коня,
Коня батюшкова, коня батюшкова.
Батюшков конь, батюшков конь,
Он не встал, не пошёл, головы не понёс, молоду не повёз.
Из-за моря, из-за моря,
Из-за синя моря, из-за синя моря.
Бочки катят, бочки катят,
Сапоги говорят, сапоги говорят.
Прсят коня, просят коня,
Коня матушкина, коня матушкина.
Матушкин конь, матушкин конь,
Он не встал, не пошёл, головы не понёс, молоду не повёз.
Из-за моря, из-за моря,
Из-за синя моря, из-за синя моря.
Бочки катят, бочки катят,
Сапоги говорят, сапоги говорят.
Прсят коня, просят коня,
Коня ладушкина, коня ладушкина.
Ладушкин конь, ладушкин конь,
Он и встал, и пошёл, голову ту понёс, молоду и повёз.

38. ЦАРЕВНА, ЦАРЕВНА

$\text{♩} = 48$

Ца-рев - на, ца-рев - на, ты пу - сти в о-го - род, ты пу - сти во кра - сён.

Ца-ре - вень, ца-ре - вень, те по - што в о-го - род, те по - што во кра - сён?

Ца-рев - на, ца-рев - на, мне де - виц смот - реть, кра-са - виц вы-би - рать да за -

- муж вы - да - вать.

Царевна, царевна,
Ты пусти в огород, ты пусти во красён.

Царевень, царевень,
Те пошто в огород, те пошто во красён?
Царевна, царевна,
Мне девиц смотреть, красавиц выбирать да замуж выдавать.
Царевень, царевень,
Тебе коя любя, коя прихороша, коя лучше всех?
Царевна, царевна,
Вот мне эта любя, эта прихороша, эта лучше всех.

39. ГУЛЯЛИ ДЕВУШКИ ВДОЛЬ БЕРЕЖКА

$\text{♩} = 120$

Гу - ля - ли де - ву - шки вдоль бе - реж - ка.

Гу - ля - ли де - ву - шки вдоль бе - реж - ка,

са - ди - ли де - ву - шки хмель бе - ре - жок.

Са - ди - ли де - ву - шки хмель бе - ре - жок.

Вей - се, хмель, да по ты - чин - ке в ряд.

Гуляли девушки вдоль бережка,
Гуляли девушки вдоль бережка.

Садилы девушки хмель бережок.
Вейсе, хмель, да по тычинке в ряд.
У хмелю шишка, как белой снег.
Тёща для зетя пиво варила,
Пиво-то варила накануне Рождества.
Складки¹¹ те были о Масленице,
Зов-от был да о Христове дни,
Пир-от был да о Петрове дни.
Тёща для зетя пирог испекла:
Соли да муки да на чотыре рубли,
Сахару, изюму на восемь рублей.
Стал тёщин пирог да о двенадцать рублей.
Этот-от пирог да семерым гостям не съесть —
Зетюшко-то смел да оприсядел¹².
Тёща по горенке похаживает,
Скосо на зетюшка поглядывает:
— Как тебя, зетюшко, не разорвало?
Разорви-ко, разорви-ко тёщу мою!
Дай Бог у тёщи в гостях не бывать,
В гостях не бывать, пирогов не есть!

¹¹ Пиво «складывали» в бочки.

¹² Оприсядел — съел.

40. ПЕРВЫЕ ЗАПЕЛИ, Я СИЖУ ДАК И СИЖУ

$\text{♩} = 272$

Пер - вы - е за - пе - ли, я си - жу дак и си - жу.

Пер - вы - е за - пе - ли, я си - жу дак и си - жу,

дру - ги - е за - пе - ли, я не ду - ма - ю ид - ти.

Дру - ги - е за - пе - ли, я не ду - ма - ю ид - ти.

Тре - ти - ё за - пе - ли, я до - мой по - шла.

Тре - ти - ё за - пе - ли, я до - мой по - шла.

И - ду по дво - ру, да свё - кор хо - дит по дво - ру.

Первые запели, я сижу дак и сижу,
Первые запели, я сижу дак и сижу,

Другие запели, я не думаю идти.
Третье запели, я домой пошла.
Иду ко двору, да свёкор ходит по двору:
— Подь, подь, невестка, не бойся меня.
Твой-то неровнюшка крепко спит,
Крепко спит да не пробудитсё.
Я, млада-младёшенька, догадлива была:
Подняла воротенку, тихошенько зашла,
Пряселку на лавочку, кудельку за окно,
Кривоё веретёшко в пече сожгала,
Башмачки под кровать да сама спать на кровать,
Ко стенишке лицом да я ко старому ребром.

Старой пёс да поворачиваетсё,
 За шёлкову плетъ за забираетсё.
 Шёлкова плетъ да о семи концов!
 Первой раз хлестнёт — и семь рубцов,
 Другой раз хлестнёт — четырнадцать,
 Третей раз хлестнёт — и кожа долой.
 Я, млада-младёшенька, догадлива была:
 Старому на шею верёвку надела,
 Милому сердешному в окошко подала:
 — Миленькой, тyani, да, мой сердешной, помоги!
 Пенькова верёвоцька не вернетсё¹³,
 У старого шея не повернетсё.
 Выпучил глаза, дак ровно дразнитсё,
 Зубы те оскалил, ровно смех одолел!

41. ДОЖЖИК, ДОЖЖИК, ПЕРЕСТАНЬ!

$\text{♩} = 108$

Дождик, дождик, перестань! Я поеду на росстань

Богу молитыце, Христу поклонитыце.

У Христа-то сирота запираёт ворота

ключиком, замочиком, беленьким платочиком.

Дождик, дождик, перестань!

Я поеду на росстань
 Богу молитыце,
 Христу поклонитыце.
 У Христа-то сирота
 Запираёт ворота
 Ключиком, замочиком,
 Беленьким платочиком.

¹³ То есть не вырвется.

Лирические песни

42. КАК ЗА РИЧУШКОЙ ЗА САРАЁВКОЙ

$\text{♩} = 184$

Как за ри - чуш - кой за Са - ра - ёв - кой

не о - гонь го - рит, не смо - ла ки - пит,

не смо - ла ки - пит — муж жо - ну гу - бит.

Ма - лы де - точ - ки спать у - ля - гут - ся,

спать у - ля - гут - ся, мат - ки хва - тят - ся.

Ва - ша ма - муш - ка в лес за я - го - дам,

за ка - ли - но - ю, за ма - ли - но - ю

да за чёр - но - ю за смо - ро - ди - ной.

Как за ричушкой за Сараёвкой
Не огонь горит, не смола кипит,
Не смола кипит — муж жону губит.

Малы деточки спать улягутся,
Спать улягутся, матки хватятся.

— Ваша матушка в лес за ягодам:

За калиною, за малиною
Да за чёрною за смородиной.

— Уж ты, тятенька, не оманывай,
Не оманывай, правду сказывай.

— Ваша мамушка во сыром бору,
Во сыром бору, в дубовом гробу.

43. СЯДУ В СУТОЧКИ НА ЛАВОЧКУ ПОД ОКОШЕЧКО

$\text{♩} = 88$

Ся - ду в су-то-чки на ла - во-ч-ку под о-ко - шеч-ко.

Под о-ко - шеч-ко... да

По - гля-жу, мла-да, в о-ко - шеч - ко: на у-ли - це дождь.

На у-ли - це дождь... да

На у-ли-це ча-стой дождь и - дёт, во по-ле ту-ман.

Сяду в сutchки на лавочку под окошечко.

Под окошечко...

Да погляжу, млада, в окошечко — на улице дождь.

На улице дождь...

Да на улице частой дождь идёт, во поле туман.

Да в чистом полюшке такой большой растуманилсё.

Да что ж ты, миленькой, печалишьсё? Голова болит.

Да болит буйная головушка день до вечера.

Да у родимого у тятинька работать легко.

У попечельщицы у маменьки погулять вольно.

Да я ходила, млада, гуляла день до вечера,

Да на поздней заре домой пришла спать ложиласё.

Да ходит, будит родна маменька: — Ты вставай, дочи!

Да ты вставай-ко, дочи милая, самовар готов!

— Да родимая моя маменька, ещё дай поспать,

Да ещё дай поспать, понежисьсё, приотважисьсё!

Да в чужие люди меня выдадут, не дадут поспать,

Да не дадут поспать, понежисьсё, приотважисьсё!

Да ходит, будит ведь свекровушка: — Ты вставай, чертовушка!
 Да ты вставай, сноха немилая, рассвело бело!
 Да рассвело бело-белёшенько, спать стыднёшенько.
 Да что твои те ведь ровесницы работают давно.
 Да работай, сноха, работушку, не постаивай!
 Да на родимую сторонушку не поглядывай!
 Да на родимой на сторонушке соловей поёт.
 Дак у меня, у молодёшеньки, сердеченько мрёт.

44. ГДЕ ЖО МЫ С ТОБОЮ, ОЙ, МОЁ МИЛОЁ СЕРДЦЁ

$\text{♩} = 50$

Где жо мы с то-бо-ю, ой, мо-ё ми-ло-ё серд-цо, да но-че-вать-то бу-дём?

Но-чу-ём мы с то-бо-ю, ой, мо-ё ми-ло-ё серд-цо, да во тём-ном-то ле-су.

Чё-го жо мы с то-бо-ю, ой, мо-ё ми-ло-ё серд-цо, да под-сти-лать-то бу-дём?

Где жо мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да ночевать-то будем?

Ночуём мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да во темном лесу.
 Чего жо мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да подстилать-то будем?
 Подстелём мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да травы муравой.
 Чего жо мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да с головы положим?
 Положим мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да ракитовой куст.
 Чем жо мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да укутаться будем?
 Окутаёмся мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да тёмной ноченькой.
 Кто жо нас с тобою, ой, моё милоё сердце, да пробужать-то будет?
 Пробудит нас с тобою, ой, моё милоё сердце, да в саде соловей.
 Чем жо мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да умываться будем?
 Умоёмся мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да с травы росой.
 Чем жо мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да утираться будем?
 Утрёмся мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да клитчатым рукавом.
 Чего жо мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да покушать-то будем?
 Покушаем мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да хлеба белова.
 Чего жо мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да испивать-то будем?
 Напьемся мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да сладкой водочки.
 Где жо мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да розгуляться будем?
 Розгуляемся мы с тобою, ой, моё милоё сердце, да в зеленом-то саду.

45. ДАК НЕ БЕЛА ЛИ БЕЛАЯ БЕРЁЗКА

$\text{♩} = 76$

Да не бе-ла ли бе-ла-я бе-рёз-ка све-сен-ки сви-ва-ла-ся,
э-ой, да со-ви-ва-ла-сё?

Ой, да не ду-ша ли, крас-на-я де-ви-ца, с мо-лод-цом свы-ка-ла-сё,
э-ой, да со-вы-ка-ла-сё.

Ой, да со-вы-ка-ньи-цо-то бы-ло с ми-лым тай-но-ё,
э-ой, да бы-ло тай-но-ё.

Да не бела ли белая берёзка с весенки свивалася,
э-ой, да совиваласё?

Ой, да не душа ли красная девица с молодцом свыкаласё,
э-ой, да совыкаласё?

Ой, да совыканьицо то было с милым тайноё,
э-ой, да было тайноё.

Ой, дак расставаньицо то у нас с милым было явноё,
э-ой, было явноё.

Ой, да что пошёл мой миленькой в дорожку, пошёл во широкую,
э-ой, пошёл во широкую.

Ой, да что запел мой миленькой песенку, запел новую,
э-ой, запел новую.

Дак оставайся-ко, моя милая, в горе забытая,
э-ой, в горе забытая.

Ой, да если лучше ты меня найдёшь, дак меня позабудёшь,
э-ой, позабудёшь.

Ой, да если хуже, милая, найдёшь, дак ты меня помянёшь,
э-ой, помянёшь.

Ой, дак помянуть-то ты меня помянёшь, назад не воротишь,
э-ой, назад не воротишь.

46. У ДОБРЫНИНА КУПЦЯ

$\text{♩} = 88$

У Добры - ни - на куп - ця, ой...

У Добры - ни - на бы - ло куп - ця жо, ой, да со - лу - ча - ла - се бе - да, ой.

Со - лу - чи - ла - се бе - да, ой...

Со - лу - чи - ла - се бе - да, не - сча - стье: ой, да у куп - ця - то до - че со - шла, ой.

У куп - ця - то до - че со - шла, ой...

Позд - но ве - че - ром е - ё хва - ти - лись, ой, да по - шли до - че - ри ис - кать, ой.

У Добрынина купця, ой...

У Добрынина купця жо, ой, да солучаласе беда, ой!

Солучиласе беда, несчастье: ой, у купця-то доче сошла, ой!

Поздно вечером её схватились, ой, да пошли дочёри искать, ой!

Все лужочки они испошли жо, ой, купцовы дочери не нашли, ой!

Ко племянничкам они пришли жо: — Ой, дак вы, племяннички мои,

Вы, племяннички мои родные, ой, да не видали ли сестры?

Не видали ли сестры родные, ой, да мои это ли дочери, ой?

— Уж ты, дядюшка жо наш родимой, ой, дак не пропала-то ваша дочь,

Не пропала — на руки попала, ой, дак увезённая в полночь.

Увезена дочи середь ночи, ой, дак во двенадцатом часу, ой!

Во двенадцатом она часу жо, ой, дак из второго-то этажу, ой!

Из третьёго она этажу жо, ой, дак из косинчатого окна, ой!

Из косинчатого она окна жо, ой, дак на рученьки те принята, ой!

На рученьки она принята жо, ой, дак во карету ту сажена, ой!

Во карету она сажена жо, ой, дак вниз по Волге-то сплавлена, ой!

Вниз по Волге она по реке, ой, стоит церковь-то на горе, ой!

Стоит церковь она на горе жо, ой, дак тут венчались они, ой!

Тут венчались они, обручались, ой, дак златым перстнем-то и венцом, ой!

Златым перстнем они и венцом жо, ой, да со ярославским-то с молодым.

47. БЛАГОСЛОВЬ, ИСТЯННОЙ ХРИСТОС

$\text{♩} = 116$

Бла-го-словь, ис-тян-ной Хри-стос да не ли-сто-чи-ки шу-мят,
не ли-сто-чи-ки шу-мят да про ми-ло-го го-во-рят.
Про ми-ло-го го-во-рят...
Про ми-ло-го, лю-без-но-го, за-втра празд-ни-чок да у нас.
За-втра празд-ни-чок да у нас...



Благословь, истинной Христос, да нелисточки шумят,
Не листочки шумят да про милого говорят.

Про милого говорят...

Про милого, любезного, завтра праздничок да у нас.

Завтра праздничок да у нас...

Завтра праздник воскресенье, нам гуляшой будет день.

Нам гуляшой, развесёлой — в лес за ягодкам да пойдём
За калинкой, за малинкой, за чёрной чёрёмушкой.
Принабравши Маша ягод, из лесочку прочь пошла,
Из лесочку, из кусточку на большу дороженьку,
На большую, столбовую, на сибирской самой тракт.
На сибирском на тракту да постоялой новой двор,
Да постоялой новой двор, да постоялец молодой.
Постоялец молодой, да ровно братик он родной.

48. ГЛАДКАЯ МАСЛЁНКА ДА У НАС НА ВСХОДЕ



Гладкая маслѣнка да у нас на восходе, надошли долгиѣ дни.

Деньки...

Хоть эти денѣчки те у нас проходят, быстрыѣ речки протекли.

Протекли...

Хоть протекали быстрые речки со мелкими ручейкам.

Хоть со мелкими со частыми во темныѣ во леса.

Хоть на лесок красы-то, басы не стало, с дравы листьѣ опало.

Хоть приопало с дравы листьѣ, с милым-то нега отошла.

Да гуляниошла с милым-то нега, вся та гуляночка-краса.

Да гуляниоца и краса, да не видать дружка в глаза

Хоть ни весной его, ни летом, до студѣныѣ зимы,

Хоть до студѣныѣ зимы да до беседы веселы.

Да у соседа была беседа, с милым-то рядом сидела.

Хоть я немножко посидела, все те приметят и глядят.

Дак замечают, бабы бают, любить дружка не велят.

Да на людей не погляжу, с милым-то рядом посижу.

49. ПРИХОДЯТ-ТО ЛИ НАМ, ПРИХОДЯТ

$\text{♩} = 96$

...ат с друж.ком рос.ста.ни тя - жѣ.лы.

...ат с друж.ком рос.ста.ни тя - жѣ.лы.

При.хо.дят то ли нам, при - хо.дят с друж.ком рос.ста.ни ...а жѣ.лы.

с друж.ком рос.ста.ни тя - жѣ.лы.

...рос.ста.ни тя - жѣ.лы.

Тя - же - лы...

...ки, по - из - ме-нив-се бе - лой свет.

...шки, по - из - ме-нив-се-то бе - лой свет.

Тя-же-лы-е рос-ста - ню - шки... (и), по - из - ме-нив-се бе - лой свет.

...ню - шки, по - из - ме-нив-се-то бе - лой свет.

...ки, по - из - ме-нил-се-то бе - лой свет.

Бе - лой свет...

да лю - без - но - го до - ма нет.

...ет, дак лю - без - но - го до - ма нет.

По - из - ме - нив - се бе - лой свет, да ...без - но - го гла - зок нет.

свет, да лю - без - но - го - то до - ма нет.

свет, да лю - без - но - го - то гла - зок нет.

Музыкальный фрагмент для пяти голосов. Пять стaves с нотами. Третьему голосу (середина) соответствует текст: Гла - зок нет...

Музыкальный фрагмент для пяти голосов. Пять стaves с нотами. Текст, повторяющийся под всеми голосами: ...ду, да с го - ря нож - ки не не - суг.

В третьем голосе (середина) добавлен текст: Куды я с го - ря не пой - ду, да с го - ря не не - суг.

Не не - сут...

возь - му, да всё де - ло - то из рук па - дёт.

возь - му, да всё де - ло - то из рук па - дёт.

Че - го я в руч - ки не возь... у, да всё де - ло - то из рук па - дёт.

возь - му, да всё де - ло из рук па - дёт.

...озь. му, да всё де - ло - то из рук па - дёт.

Приходят-то ли нам, приходят с дружкой росстани тяжёлы.

Тяжёлы...

Тяжёлые росстанюшки, поизменилсе-то белой свет.

Белой свет...

Поизменилсе белой свет, да любезного-то глазок нет.

Куды я с горя не пойду, да с горя ножки-то не несут.

Чего я в ручки не возьму, да всё дело-то из рук падёт.

Как по-под лесу, лесу шла, да ничего я не слышала.

Как только чула, слышала: да на ветру ту листьё шумит.

Как одна белая берёзонька да прислонясь-то к земле стоит.

Как на эту белую берёзоньку да солетались те пташицы.

Как солетали пташицы да серые те горюшицы.

Как загорюет горюшица да во сыром-то бору одна.

Как сидит, плачёт девушка да во высоком-то в терему.

Как на ту пору-времечко да мати дочку родила,

То меня мамушка да ничего только не дала.

Только дала мне-ка мамушка да четыре те заботушки.

Как первая заботушка да тяжела та работушка.

Как вторая заботушка да свёкор да свекровушка.

Как третья заботушка да деверья да золовушка.

Как четвёртая заботушка да муж безумная головушка.

50. ЭЙ, ЗАДНОДВОРСКИЕ РЕБЯТУШКА

$\text{♩} = 96$

Эй, зад - но - двор - ски - е ро - бя - туш - ка, хо - ро - ша мо - ло - дежь,

пе - [ре - ве - зи] - те - ко де - вок за ре - ку, ой.

Пе - ре - ве - зи - те - ко де - вок за ре - ку. Пе -

- ре - ве - зи - те - ко, нас не у - то - пи - те,
 ой, на ту сто - ро - ну к ми - ло - му крыль - цю, ой.
 Эй, на ту сто - ро - ну к ми - ло - му крыль - цю так.
 У ми - ло - го кры - лич - ко глу - хо - во - ё,
 ой, всю я прав - ду ро - бя - там рос - ска - жу, ой.

Эй, задноворские ребятушка, хороша молодёжь,
 Перевезите-ко девок за реку, ой!

Перевезите-ко девок за реку...
 Перевезите-ко нас, не утопите, ой, на ту сторону к милому дружку¹⁴, ой!

Ой, на ту сторону к милому дружку...
 Дак у милого крылечко глуховое, ой, всю я правду ребятам расскажу, ой!

Скажу, недолго зиму в гостях гостила, ой, висть нерадостная ко мне пришла:
 Висть нерадостная пришла, печальна: ой, отстал милой, хорошей от меня.
 Дак отставала, ой, с неделю тосковала, ой, во постеленку девушка слегла.
 Дак мне немножко полегче сердцу стало, ой, вышла в полё чистой погулять.
 Дак вышла в полё на самые угоры, ой, я увидела во поле кусток.
 Я увидела во поле кусточёк, ой, я подумала, мой милой идёт.

¹⁴ Певицы по ошибке спели вместо «дружку» «крыльцу».

Дак не один он идёт, с большой артелью, ой, начинаёт сам песенки поёт.
 Дак он доходит до нашее деревни, ой, он в бабушечку¹⁵ баско заиграл.
 Дак он играет, милую утешает: — Ой, не печальсе, милая, обо мне.
 Дак не печальсе, нам будёт расставаться, ой, мы не век свой с тобою будём жить.
 Мы не век свой с тобою будём жить, да ладят на зиму милого жонить.
 Эй, ладят на зиму милого жонить, у нас любовь-то со миленьким решить.

51. НА ОТЛИТИЧКЕ СИДИТ СИЗЕНЬКОЙ ГОЛУБОЧИК

$\text{♩} = 84$

На от - ли - тич - ке си - дит си - зень - кой го - луб - чик да,

I
...ей, из мо-ей от - се - ля ми-лой из глаз.

II
из мо-ей, из мо-ей от - се - ля ми-лой из глаз.

III
из мо-ей, из мо-ей от - се - ля ми-лой из глаз.

IV
из мо-ей от - се - ля ми-лой из глаз.

V
ой, из мо-ей от - се - ля ми-loy из глаз.

¹⁵ Бабушечка — гармонь с колокольцами.



ду - ша - ра - дость да

ду - ша - ра - дость да

У - ез - жа - ёт мо - я ду - ша - ра - дость да

ду - ша - ра - дость да

...ша ра - дость

жить во даль... жить во даль - ны но - вы - е го - ро - да.

жить во даль... жить во даль - ны но - вы - е го - ро - да, ой.

жить во да... жить... даль - ны но - вы - е го - ро - да.

жить во да... жить во даль - ны но - вы - е го - ро - да, ой.

жить во да... жить во даль - ны но - вы - е го - ро - да, ой.



Жить во даль - ны но - вы, не - зна - ко - мы - е

но - вы, не - зна - ко - мы - е

но - вы, не - зна - ко - мы - е

но - вы, не - зна - ко - мы - е

но - вы, не - зна - ко - мы - е

во весь Той... во весь То - темь - ской во весь у - езд.

во весь То... во весь То - темь - ской во весь у - езд.

во весь То... во весь То - темь - ской во весь у - езд.

во весь Той... во весь То - темь - ской во весь у - езд.

во весь Той... во весь То - темь - ской во весь у - езд.



...си - ла дак

я у друж - ка про - си - ла дак

У - ез - жа - ньи - ця я у друж - ка про - си - ла дак

...ньи - ця я у друж - ка про - си - ла да

у друж - ка про - си - ла да

хоть не - дой...

хоть не - до - лоч - ко со мной по - жи - вём.

хоть не - дой...

хоть не - до - лоч - ко мной по - жи - вём.

хоть не - дой...

хоть не - до - лоч - ко мной по - жи - вём.

хоть не - дой...

хоть не - до - лоч - ко со мной по - жи - вём.

хоть не - дой...

хоть не - до - лоч - ко со мной по - жи - вём.



Хоть не до-ло-чко со мной, ма-лень-ко да,
...ло-чко со мной, ма-лень-ко да,
со мной ма-лень-ко да,

хоть о-дин, хоть о-дин, мо-я ми-ла-я, го-док.
хоть о-дин, хоть о-дин, мо-я ми-ла-я, го-док.
о-дин, хоть о-дин, мо-я ми-ла-я, го-док.
хоть о-дин, хоть о-дин, мо-я ми-ла-я, го-док.
хоть о-дин, хоть о-дин, мо-я ми-ла-я, го-док.

На отлитичке сидит сизенькой голубчик, да
Из моей... из моей отселя милой из глаз.

Миленькой из глаз...
Уезжает моя душа-радость да
Жить во да... жить во дальны новые города.

Новые города...
Жить во дальны новы, незнакомые,
Во весь То... во весь Тотемской во весь уезд.

Во весь уезд...
Уезжанища я у дружка просила, да
Хоть недо... хоть недолочко со мной проживём.

Со мной проживём...
Хоть недолочко со мной маленько да,
Хоть один... хоть один, моя милая, годок.

Милая, годок...
Рад бы, душечка, с тобой пожити да
Рад, розла... рад, розлапушка, радость моя.

Радость моя...
У нас есть в краю народ, сусиди да
не сове... не советливы об чём были.

Об чём были...
Не советуют дружка любить да
Велят бро... велят бросить, вскоре позабыть.

Вскоре позабыть...
Я товжно дружка забуду да,
Когда скро... когда скроются мои глаза.

Мои глаза...
Призакроют моё лице белоё
Тонким бе... тонким белым цистым полотном.

Цистым полотном...
Призасыпят мои очи ясные
Я с гор сыпу... с гор сыпучим жёлтеньким песком.

Жёлтеньким песком...
Налититесе, серые гуси, да
На синё... на синёе, гуси, вы на морё.

Гуси, вы на морё...
Я советую, гуси, со морюшка
На круте... на крутенькой сedyте на бережок.

Сядьте на бережок...
Я советую, гуси, со бережка
На сире... на сиренькой сядьте на камешок.

Сядьте на камешок...
Я на том камне дружка срисую да
На портре... на портретицёк я лицё спишу.

Лищико спишу...
На портретицёк лицё срисую да
Всем подру... всем подружкам милым я накажу.

Милым я накажу...
Вы, подруженьки мои любые, да
Не влюбля... не влюбляйтесь вскоре вы не в кого.

Вскоре вы не в кого...
Со этие большой любви да
Приключа... приключаетце сердцю болесь.

Серцю болесь...
Приключаетце сердцю болесь, да
Пристега... пристегаёт девушку скоро смерть.

52. Э-ОЙ, КАК ДИВЬЯ-ТО ВОЛЯ

$\text{♩} = 100$

Э - ой, как

ди - вья - то во - ля у де - вушок, ой, до - ро - га - я, ой.

Э - ой, как до - ро - га - я во - лю - шка, ох...

Час ку - да мо - я во - лю - шка, во - ля де - ва - лась?

Э - ой, да как де - ва - ла - се ку - да, ой...

До - ма ро - ди - мой на сто - рон - ке пожить воля ос - та - лась.

Э - ой, как ос - та - ва - ла - се по - жить...

За - ве - ла, ой, ме - ня во - люш - ка, ой, во не - во - лю.

Э-ой, как дивья-то воля
У девушек, ой, дорогая, ой!

Э-ой, как дорогая волюшка...
Ох, час куда моя волюшка, воля девалась?

Э-ой, да как деваласе куда...
Ой, дома родимой на сторонке пожить воля осталась.

Э-ой, как оставаласе пожить...
Завела, ой, меня волюшка, ой во неволю.

Э-ой, как во неволю завела...
Ой, во такую во славушку меня худую, ой!

Э-ой, как во худую славушку...
Ой, худая славушке девушке, ой, надоела, ой!

Э-ой, как надоело потерпеть...
Любить милого дружка воля не велела.

Э-ой, как не велела полюбить...
У нас любовь та со миленьким была большая.

Э-ой, как большая любовь...
Ох, розлука та, ой, тяжёлая.

53. Э-ОЙ, КАК ВОЛЕНЬКА

$\text{♩} = 92$

Э - ой, ка - к во - ле - нь - ка, эй...

Ди - вь - я та во - ля у де - ву - шок, ой, до - ро - га - я, ой.

Э - ой, как до - ро - га - я во - ля... Те -

- перь ку - да во - ля, во - лю - шка о - на де - ва - лась, ой?

Э - ой, де - ва - ла - се ку - да, эй...

До - ма на ро - дн - мой на сто - ро - ну - шке во - ля о - ста - лась, ой.

Э - ой, как о - ста - ва - ла - се по - жить...

За - ве - ла, ой, ме - ня во - лю - шка, ой, во не - во - лю, ой.

Э-ой, как воленька,
Эй, дивья та воля у девушек, ой, дорогая, ой!

Э-ой, как дорогая воля...
Теперь куда воля, волюшка она девалась, ой?

Э-ой, деваласе куда...
Ой, дома на родимой на сторонushке воля осталась, ой!

Э-ой, как оставаласе пожить...
Завела, ой, меня волюшка, ой во неволю, ой!

Э-ой, тут привела...
Ой, во такую во славушку меня худую, ой!

Э-ой, худенькою...
Ой, худая славушка девушке, ой, надоела, ой!

Э-ой, как надоела терпеть...
Погулять поболе волюшка, ой, не велела, ой!

Э-ой, как не велела погулять...
У нас любовь час со миленьким была большая, ой!

Э-ой, как большая любовь...
Большая разлука-то, ой, тяжёлая, ой!

Э-ой, тяжёленькая...
Ох, от разлуки болело-то, ой моё сердце, ой!

Э-ой, как изболело, болит...
Сердечко ноет, ретивоё, ой занывает, ой!

Э-ой, как занывает и болит...
Ничего-то мой миленькой дружок не занёт.

Э-ой, не занёт ничего...
Ой, у добрых-то людей милой дружок спрашаёт.

Э-ой, у добрых-то людей спрашаёт...
— Отчего стала девушка моя худенька, ой?

Э-ой, худенька на лицо...
Со белого со лица красота линияёт.

Э-ой, как не линияёт красота...
Эй, красным солнышком красоту опекаёт.

Э-ой, опекает солнышком...
Ой, частым дождичком, ой, осекает.

Э-ой, осекает красоту...
Ой, ветром вихорём красоту одуваёт.

Э-ой, как одуваёт красоту...
Ой, можно знать тебе, миленькой, ой, сдогадаться, ой!

Э-ой, можно знать тебе, сдогадаться...
Отчего моя милая стала бледненька, ой!

54. ЭЙ, КАК ОТОШЛА ПОДРУЖКЕ ВОЛЮШКА

$\text{♩} = 80$

Эй, как о - то - шла по - друж - ке во - лю - шка...

Бы - ла ей во... бы - ла во - лю - шка не та - ка - я.

Эй, бы - ла воль - ка до - ро - га я...

За - тра ей бу... за - тра во - лю - шка не та - ка - я.

Эй, за - тра воль - ка не та - ка я... Бу -

- дет ей ра - бо... бу - дет ра - бо - ту - шка тя - же - ла - я.

Эй, как отошла подружке волюшка,
Была ей во... была волюшка не такая.

Эй, была волька дорогая.
Завтра ей бу... завтра волюшка не такая.

Эй, завтра волюшка не такая:
Будёт ей рабо... будет работушка тяжёлая.

Эй, будет работка тяжёлая.
Ей от рабо... от работушки болит сердце.

Эй, от работы болит сердце,
Болит се... болит сердечушко ретивое.

Эй, болит сердечко ретивое,
Ретиво... ретивое всё занывает.

Эй, ретивое занывает,
Красота... красота всё с лица линияет.

Эй, красота с лица линияет.
Придёт ми... миленькой, не узнаёт.

Эй, придёт милой, не узнаёт,
У добрых... у добрых-то людей спрашает.

Эй, у добрых людей спрашает:
— Отчего... отчего да Саша худенька?

Эй, отчего да Саша худенька,
Стала на ли... личике бледненька?

55. Э-ОЙ, КАК НЕ КОКУШКА СКОКОВАЛА

$\text{♩} = 88$

Э - ой, как не ко - ку - шка ско - ко - ва - ла, да

не се - ра... не се - ра - я всё го - ре - ва - ла.

Э - ой, да не се - ра - я го - ре - ва - ла, да

се - бе - то ми... се - бе - то ми - ло - го на - зы - ва - ла.

Э - ой, да се - бе ми - ло - го на - зы - ва - ла, да

не на - до... не на до - ло - чко, на три го - да.

Э-ой, как не кокушка скоковала да
Не сера... не серая всё горевала.

Э-ой, да не серая горевала, да
Себе-то ми... себе-то милого называла.

Э-ой, да себе милого называла, да
Не надо... не надолочко — на три года.

56. ЭЙ, ВОКРУГ МОСКВЫ-ТО ОБЪЕЗЖАЛИ

$\text{♩} = 96$

Эй, во - круг Мо - сквы - то о - бье-з-жа - ли,

к вдов - ке в го... к вдов - ке в го - сти те за - ез-жа - ли, эй.

Ой, к вдов - ке в го - сти те за - е-з-жа - ли,

за ко - ле... за ко - ле - чи - ко по - сту - ча - ли, эй.

Эй, за ко - ле - чко по - сту - ча - ли:

— Пу - сти, вдо... пу - сти вдо - ву - шка, но - чё - ва - ти, эй.

Пу - сти, вдо - ву - шка, но - чё - ва - ти,

но - чё - ва... но - чё - ва - ти - то по - сто - я - ти, ой.

Эй, вокруг Москвы-то объезжали,
К вдовке в го... к вдовке в гости заезжали, эй!

Ой, к вдовке в гости те заезжали,
За коле... за колечико постучали, ой!

Эй, за колечко постучали:
— Пусти, вдо... пусти, вдовушка, ночёвати, эй!

Пусти, вдовушка, ночёвати,
Ночёва... ночёвати-то, постояти, ой!

Эй, ночёвати-то, постояти.
Вышла вдо... вышла вдовушка на крылечко, ой!

Ой, вышла вдовушка на крылечко,
Воспромо... воспромолвила словечко, ой!

Эй, воспромолвила словечко:
— Вас тут мно... вас тут много ли постояльцов?

Эй, вас тут много ли постояльцов?
— А нас немно... нас немного да и не мало, ой!

Эй, нас немного да и не мало:
Полтора... полторатеста все на конях.

Эй, полторатеста все на конях,
Полтретья... полтретьяста¹⁶ пешеходов, эй!

Эй, полтретьяста пешеходов.
Силой к вдо... силой к вдовушке ворвались, эй!

Силой к вдовушке ворвались,
Все усе... все уселись все по лавкам, ой!

Эй, все те уселись по лавкам,
Все по ла... все по лавкам-то, по порядку, ой!

Все по лавкам да по порядку.
Один солда... один солдатичок смело ходит.

Один солдатик-от смело ходит.
Стоит вдо... стоит вдовушка она у печки, ой!

Стоит вдовушка та у печки,
Склала ру... склала рученьки ко сердечку, ой!

Склала руки те ко сердечку.
Ходит солда... солдатичок, спрашает.

Э-ой, спрашает ей:
— Ты ль давно... эй, ты давно ли, вдова, вдовеёшь?

Эй, ты давно ли, вдова, вдовеёшь?
Я вдове... я вдовею-то годов двадцать.

Эх, я вдовею-то годов двадцать,
Сирота... сиротаю-то лет семнадцать.

¹⁶ Полтретьяста — пятьдесят.

57. ЭЙ, КОМАРОЧКИ НЕ ДАВАЛИ НОЧКИ СПАТЬ

♩ = 92

Эй, ко-ма-ро-чки не да-ва-ли но-чки спать, эй,
сто-ско-ва-ло-се серд-чи-ко мо-ё, ой.
Эй, сто-ско-ва-ло-се серд-чи-ко мо-ё, ой,
сго-ре-ва-ло-се ре-ти-вень-ко-ё, ой.
Эй, сго-ре-ва-ло-се ре-ти-вень-ко-ё, ой,
со-зва-ла я в го-сти ми-лень-ко-го, ой.
Эй, со-зва-ла я в го-сти ми-лень-ко-го, ой,
со-зва-ла, е-го до-ждать-се не мог-ла, ой.

Эй, комарочки не давали ночки спать, эй,
Стосковалосе сердечико моё, ой!

Эй, стосковалосе сердечико моё...
Ой, сгоревалосе ретивенькоё, ой!

Эй, сгоревалосе ретивенькоё...
Ой, созвала я в гости миленького,
Ой, созвала его, дождаться не могла,

Ой, на рассветике уснула молода.
Ой, как заснула, дружка видела во сне,
Ой, будто мой милой в высок терем зашёл,
Ой, сам калинов тонкий полог размахнул.
Ой, зовёт, зовёт во чисто полё гулять.
Ой, не опустит постылой муж погулять,
Ой, чтобы моя воля над мужем была.
Ох, не моя та волька — батюшкова,
Ох, не моя та ли заменка — матушкина, ой!