

— Правдныхъ священно-служительскихъ иѣсть въ епархіи имѣется священническихъ—11; діаконскихъ—17 (въ томъ числѣ одна при Устюжскомъ Прокопьевскомъ соборѣ и одна при Устюжскомъ Успенскомъ соборѣ).

#### Желѣзодорожныя вѣсти.

Поправка. Въ сообщеніе «Вологодскаго Справочнаго Листка» (№ 189) о крушении желѣзодорожнаго поѣзда на линіи Урочь—Вологда вкрадась не по винѣ редакціи досадная неточность; попутно сообщаемъ подредасти.

19 января, около двухъ часовъ полудни, въ 122 верстѣ отъ ст. Вологда, поѣздъ № 12, въ составѣ 30 груженыхъ вагоновъ и одного порожняго, сошелъ съ рельсъ двадцати пятью вагонами. Путь поврежденъ на протяженіи 150 сажень. Носчастій съ людьми не было.

20 января, для осмотра поврежденнаго пути и выясненія причинъ несчастнаго случая выѣхалъ изъ Москвы со служебнымъ поѣздомъ начальникъ службы пути и зданій инженеръ г. Абрагамсонъ.

#### Сессія окружнаго суда.

Въ понедѣльникъ будутъ разматриваться слѣдующія дѣла: 1) кр. А. А. Челнокова—третья кража, 2) того же Челнокова—третья кража, 3) кр. Г. Е. Харабарова—нансесіе ранъ въ запальчивости и разраженіи и 4) кр. Я. К. Олюкаль и И. Ф. Калинина—растата и подѣлка документовъ.

Въ понедѣльникъ 24 января, заканчивается январская сессія вологодскаго окружнаго суда съ участіемъ присяжныхъ засѣдателей. Сессія продолжалась съ 8 января.

#### Засѣданія уѣзднаго съѣзда.

Въ четвергъ открылись ежемѣсячныя срочные засѣданія вологодскаго уѣзднаго съѣзда.

Всего къ разбору назначено болѣе 150 дѣлъ. Засѣданія закончается въ вторникъ 25 января.

#### Изъ общества хоругвеносцевъ.

Въ члены правленія вологодскаго общества хоругвеносцевъ на трехлѣтіе съ 1910 года общимъ собраниемъ избраны: Иванъ Чуринъ, Феодоръ Веденѣевъ, Петръ Рыжовъ и Иванъ Едемскій.

#### Пожаръ храма

— 22 декабря 1910 года обгорѣлъ теплый каменный однотажный храмъ въ Богородицкомъ Комельскомъ приходѣ Грязевѣцкаго уѣзда. Пожаръ возникъ на чердакѣ, гдѣ около печной трубы загорѣлась балка и подволокъ. Огонь вырвался изъ подъ крыши храма и перешелъ на колокольню, гдѣ загорѣлась деревянная решетка и лѣстница. Вынесены изъ горѣвшей церкви священные сосуды и другія вещи съ престола и жертвенника, иконы, жертвенники, хоругви, плащаница, церковные облаченія, церковные документы и книги, старостинскій ящикъ и деньги. Сгорѣли престолы, иконостасъ, за исключениемъ царскихъ вратъ и иконостасъ и иконостасъ, за исключениемъ царскихъ дверей, которыя были вынесены. Съ варужной стороны сгорѣла деревянная опушка и контилась желѣзная крыша. Обгорѣла колокольня и висѣвшіе на ней колокола упали на землю, при чёмъ колоколь вѣсомъ 123 пуда 20 ф. разбился.

Убытокъ отъ пожара исчисляется до десяти тысячъ рублей.

#### Концертъ А. В. Ильмановой.

Сегодня въ залѣ страхового общества состоится концертъ исполнительницы цыганскихъ пѣсень А. В. Ильмановой.

Выступленіе г-жи Ильмановой должно заинтересовать публику потому, что въ прошломъ году артистка выступила въ Вологдѣ съ успѣхомъ и произвѣла на слушателей пріятное впечатлѣніе.

#### Въ театрѣ.

Сегодня вечеромъ въ театрѣ идетъ интересная пьеса Геббеля «Юдифь».

#### «Аполло».

Вся безъ исключения программа картина текущей серии составлена удачно, но къ сожалѣнію большинство картинъ уже демонстрируетъ въ «Новомъ Ренессансѣ» и «Рекордѣ». Изъ новинокъ (январскій

выпускъ), идущихъ впервые въ Вологдѣ выдѣляются ленты: «Женщина скомороха» и «Жизнь скорпиона». Прекрасно подобранъ и хорошо исполняется музыкальный аккомпанементъ къ картинамъ.

#### «Новый Ренессансъ».

Пріятное впечатлѣніе производить хорошо разыгранная артистами картина «Дитя Востока». Изъ другихъ лентъ интересны: «Прогулка по Тиволи» и «Пожаръ въ Москвѣ». Послѣдняя картина даетъ полное представление объ образцово-поставленномъ пожарномъ обозѣ.

#### «Рекордъ».

Закончившаяся программа картинъ, за исключениемъ комическихъ, интересна и содержательна. «Кира, дѣва Карфагена» по роскоши постановки и исполненію не уступаетъ картинѣ «Агриппина». Великолѣпна вѣдовая лента «По бурнымъ потокамъ Севенскаго ущелья». Картины сопровождаются вѣдьми прекраснымъ во всѣхъ отиошевиахъ музыкальнымъ аккомпанементомъ. Дирекція ведетъ переговоры съ лучшими прокатными конторами, отъ которыхъ намѣрена получить всѣ сеансовые новинки.

#### Библіотека Дорохова.

На 1911 годъ въ библіотекѣ Н. В. Дорохова выписано 9 газетъ, 16 еженедѣльныхъ и двухнедѣльныхъ журналовъ, 19 ежемѣсячныхъ, 8 дѣтскихъ журналовъ и 2 иностранныхъ журнала.

Условія подписки въ библіотеку и долученія книгъ остались тѣ же, что и въ прошломъ году.

Немного измѣнились часы открытія библіотеки въ праздничные дни. Теперь въ эти дни библіотека бываетъ открыта съ 12 ч. дня до 4 ч. вечера.

## Дѣло Шарова и Пѣтуховой.

Вчера въ окружномъ судѣ разматривалось громкое дѣло по обвиненію Шарова въ убийствѣ фельдшера Семенова и Пѣтуховой въ недонесеніи объ этомъ преступленіи.

Залъ засѣданій представлялъ не совсѣмъ обычную картину. На лицо вся адвокатура, много представителей судебнаго міра, мѣста для публики занимаетъ интеллигентію.

Входъ въ залъ по билетамъ.

Предсѣдательствуетъ товарищъ предсѣдателя суда г. Николичъ, обвиняетъ товарищъ прокурора г. Полянскій, защищаютъ: Шарова—помощникъ присяжнаго поверенного г. Тихановскаго, Пѣтухову—присяжный поверенный г. Макѣевъ.

Дѣло началось слушаніемъ въ одиннадцатомъ часу утра и закончилось поздно вечеромъ.

#### Приговоръ.

Въ двѣнадцатомъ часу ночи присяжные засѣдатели вынесли Шарову обвинительный вердиктъ, признавъ его виновнымъ въ умышленномъ убийствѣ.

Пѣтухову оправдали.

Судъ приговорилъ Шарова къ лишенію всѣхъ правъ состоянія и ссылкѣ въ каторжныя работы на 15 лѣтъ.

Подробный отчетъ о дѣлѣ будетъ помещенъ въ слѣдующемъ номерѣ.

## Беженада-Вирсей-Урго.

(северная поэма).

### I.

Совѣтъ боговъ былъ на сѣверѣ великомъ. Богиня земли, богъ солнца и богъ вѣтра тамъ засѣдали.

«Я усталъ озарять землю своими лучами», говорилъ богъ солнца.

«Я думаю, что наступила пора заморозить людей моимъ холоднымъ дыханіемъ», высказывалъ свое мнѣніе богъ—вѣтеръ «Нѣть». еще рано, всражала имъ богиня

земли: и я дамъ имъ огонь изъ груди моей, чтобы тепло было въ избахъ съвера и свѣтло у печки и подъ полатями». Ей жаль было своихъ дѣтей: людей, растеній и животныхъ. И споръ возникъ между богами и богиней.

Возстали всѣ противъ матери—земли, говоря: «изъ людей ничего хорошаго не будетъ, безумствамъ ихъ и жестокостямъ вѣтъ конца». Горные боги тоже говорили: «надѣли намъ стуки алчныхъ заступовъ и людская жадность къ деньгамъ и къ красивымъ бездѣлушки, не даютъ намъ тихо дремать подъ синимъ небомъ».

Когда уже боги было переспорили богиню земли, тогда показался изъ-за авѣзднаго покрова, изъ-за небеснаго иеску великий и справедливый, высшій Богъ. Онъ сказалъ съ гершини неба сквозь пучки молний: «права—мать земля, она защищаетъ своихъ дѣл; терпѣливо переноситъ безумства и жестокости ихъ. Въ избахъ ея еще много огня, пусть она дастъ его людямъ, дабы не было холодно въ избахъ съвера и свѣтло у печки и подъ полатями. Не упрекайте ее, боги, съвера и юга, да и вы не уставайте, вѣдь не исполнилъ еще всѣхъ своихъ задачъ сынъ земли, нужно продлить день его». Такъ промолвилъ свое слово Высшій Богъ. Онъ еще прибавилъ, удаляясь въ тубъ авѣзднаго царства: «есть мальчикъ Беженада-Вирси-Урго. Ты, Солнце, замани его на югъ съ холоднаго съвера своими свѣтозарными лучами, чтобы онъ тамъ узнавъ все человѣческое, скорбь и мудрость. Когда онъ ослабѣть, измученный тщетными трудами, непризваніемъ его и одиночествомъ, онъ тогда обратится ко мнѣ, и я дамъ ему искусство добывать огонь изъ центра земли и тѣмъ продолжитъ дни человѣка, чтобы онъ правду водворилъ на земль». Умолкъ Голосъ не бесній, и рѣшили боги на совѣтѣ поддерживать человѣка до послѣднихъ силъ, чтобы исполнилъ онъ свои задачи.

А солнце обѣщалось заманить на югъ счастливаго на съверъ мальчика Беженада-Вирси-Урго, чтобы послѣ многихъ скорбей свершилъ онъ ему предназначеннное.

Послѣ этого мать земля и другіе боги разошлись изъ собранія, которое было у береговъ Ледовитаго моря, и ваялись съ новой любовью за свои прежнія дѣла, чтобы ладить жизнь дѣтей земли.

## II.

Беженада-Вирси Урго росъ ва съверѣ, не думая ни о чѣмъ и не зная, что ему назначено свыше. Развѣ шелъ онъ по замерзшему снѣгу, по отвердѣвшему насту; онъ шелъ изъ лѣсу, глядя на утреннее солнце. Онъ былъ въ валеныхъ сапогахъ, въ овческой шубѣ, покрытой синей крашевиной и въ заячьей шапкѣ. Опоясанный кожанымъ ремнемъ, куда за желѣзную скобку подѣшнѣ былъ острый топоръ, бодро шагалъ онъ изъ темной еловой рощи, гдѣ онъ сегодня уже нарубилъ шестьдесятъ жердей и сложилъ ихъ на крестъ на широкомъ пнѣ. Онъ шелъ къ завтраку въ свою деревню и глядѣлъ на солнце, которое сияло надъ снѣгами и надъ дальними лѣсами. Оно двигалось къ темени неба съ теплого юга, предвѣщаю съверя-намъ многоводную весну. «Какое лучезарное оно, прекрасное солнце, и откуда оно поднялось и куда войдетъ на мирный ночлегъ, и для кого оно такъ сияетъ ежедневно?»—такъ думалъ молодой Беженада, приближаясь къ деревнѣ, состоящей только изъ четырехъ—пяти домовъ, построенныхъ на горѣ, скруженной сосновыми и еловыми лѣсами. Сейчасъ дымъ восходитъ изъ избъ мужиковъ и поднимается къ блѣдноголубой крыше огромной юрты міра съ зеленымъ отливомъ по краямъ, и черные вороны, и гаѣки и щебетуны разодѣтые сороки куда-то летятъ въ утреннемъ воздухѣ надъ трубами въ беспорядкѣ построенныхъ избушекъ. Поднимаясь на гору, снова взглянула Урго на солнце, которое теперь было за его спиною, а топоръ его золотомъ блестѣлъ въ его рукахъ, и подумалъ онъ: «часто кажется мнѣ, что зоветъ меня солнце куда то и что-то судить великое. Куда, куда лучистое солнце манитъ меня изъ родной избы, отъ родныхъ лѣсовъ? Не знаю, но влечетъ оно меня въ далекія страны и обѣщаетъ мнѣ что-то неземное».

Пришелъ Беженада въ свою деревню, поднялся на крыльцо своего дома, чугуннымъ кольцомъ голъ—голъ ударила онъ, подѣшненнымъ на желѣзной петльѣ въ дверяхъ. Старуха мать Сайгорада услыхала звонъ кольца и отворяетъ двери ему. Она приготовила ему завтракъ у горячей съ широкимъ устьемъ печи.

Сѣль за столъ Урго, а мать у печи

стоитъ и глядитъ на него. «Кушай, Беженада, говорить она. Отецъ Воймаръ ни свѣтъ, ни зоря уѣхалъ за сѣномъ за «волчы» холмы. Сосѣдъ нашъ Корисало отправился за Кондой за рѣчку Пожемъ-ю, хромой Пиликато ушелъ рыбачить ночью на темное озеро, покрытое толстымъ льдомъ, а дочь его, дѣвица Талиго, больна. Страшная болѣзнь,—старуха такая,—ходитъ съ острымъ серпомъ въ руки по домамъ и осененія сыпи наноситъ на кожу людей, вѣла, презла».

Урго слушалъ свою мать старуху, а потомъ скакалъ:

«Милая Сайгорада, зоветъ меня солнце куда то къ востоку или на югъ, не знаю зачѣмъ; какое то счастіе сулитъ мнѣ сіяньемъ своихъ лучей».

«Охъ, не вѣрь этому, сыгокъ. И то отецъ твой жалуется, что часто стать задумываться ты. Сядешь, говорить, подъ елью и разговариваешь съ ней, ведешь непонятный рѣчи. Жениться, видно, пора тебѣ, сыночка. Я уже невѣсту подобрала изъ Шила, дѣвицу Гаридальду. Рукодѣльная, говорить, и больно смирная».

И вспомнилъ тутъ Ургосинеглазую дѣвицу со свѣтлыми, какъ солнце, волосами, постоянно сминающейся, какъ горный потокъ Шуришакса, который тоже день и ночь сминается близъ рощи Шуша. И задумался Беженада, а потомъ сказалъ: «она подождетъ меня, пока постранствую я по земѣ».

К. Жановъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

## Судебная хроника.

### Окружный судъ.

Засѣданіе 18 января 1911 года.

1. О мѣщанинѣ Ник. Влад. Молчановѣ, обвиняемомъ по 1523 и 2 ч. 1594 ст. улож. о наказ. (растѣніе и кровосмѣщеніе). Дѣло слушается при закрытыхъ дверяхъ.

Присяжные вынесли обвинительный вердиктъ.

Судъ приговорилъ Молчанова къ лишению всѣхъ правъ состоянія и ссылкѣ въ каторжныя работы срокомъ на 6 лѣтъ.

Приговоренный Молчановъ значительно грозитъ пальцомъ женѣ, дочери и жертвѣ подрестку, выходя изъ зала подъ конвоемъ.

Безсиліе свое срываѣтъ онъ этой угрозой или вѣрить въ ея выполненіе—Богъ вѣстъ!

2. О кр. Высоковской волости, Вологодскаго у. Алексѣй Сназиновъ, обвиняемомъ въ убийствѣ въ состояніи запальчивости и разраженія своего однодеревенца Михаила Багрова? (2 ч. 1655 ст. Улож. о наказ.)

Преступление совершило 8 августа 1910 года на почвѣ все того же неизбѣжнаго праздничнаго угара деревни.

Произошло сначала, конечно, обычная въ такихъ случаяхъ драка или «Штурма», какъ выражался одинъ свидѣтель.

Пожилой мужикъ Мих. Багровъ бѣжитъ къ мѣсту шума, чтобы увести оттуда своего зятя..

Алексѣй Сназиновъ подбѣгаѣтъ сзади и нанесить большими ножомъ Багрову въ спину ударъ, отчего послѣдній тутъ же скончался.

Подсудимый, хотя и несовершеннолѣтій, но былъ уже суждено и отдано подъ родительскій надзоръ съ церковнымъ покаяніемъ.

Это, очевидно представитель «добрѣхъ» молодцевъ деревни, что наводятъ на нее панический ужасъ.

Присяжные вынесли Сназинову обвинительный вердиктъ. Судъ приговорилъ его къ лишению всѣхъ правъ и ссылкѣ въ каторжныя работы на 2 года 8 мѣсяцевъ.

3. О лишенномъ всѣхъ особын. правъ и преимуществъ Конст. Андр. Касаткинѣ и изъ личн. поч. граждан. Андрѣй Серг. Соборскому, обвин. въ кражѣ со взломомъ (13 и 1 ч. 1647 ст. Улож. о наказ.), а также и кр. Иванъ Зуйковъ, Евстолія Садовой и Маріи Петровой, обвин. въ покупкѣ краденаго (180 ст. Уст. о наказ.).

Какъ видно изъ обвинительного акта, обетоительства этого дѣла таковы: въ концѣ сентября 1908 г. въ Вологдѣ изъ кв. Купріяновой была совершена кража со взломомъ..

Концы этой кражи вскрылись, благодаря болѣлиности женщинъ, купившихъ вещи.

Подсудимые имѣютъ большое уголовное прошлое и производятъ впечатлѣніе воинъ-профессионаловъ.

Оба они въ кражѣ сознаются.

Присяжные вынесли Касаткину и Со-

борскому обвинительные вердикты, а Зуйкову, Садовой и Петровой—оправдательные.

Судъ приговорилъ Касаткина и Соборскаго къ отдачѣ въ арестъ исправительное отдѣленіе срокомъ на 3 года каждого.

Засѣданіе 19 января.

Въ засѣданіи 19 января разбиралось только одно дѣло лишенного всѣхъ особынныхъ правъ и преимуществъ, кр. Уфимской губ. Семена Аф. Тиханова (третья кража).

Дѣло же М. Л. Нечаевой, Варфоломѣевой и Варфоломѣева (изгнаніе плода беременной женщины) и дѣло Данилова и Волкова (кража со взломомъ) были отложены за неявкой свидѣтелей и подсудимаго—Волкова.

Тихановъ 4 ноября 1909 года произвелъ изъ квартиръ Королевы въ г. Вологдѣ кражу золотыхъ и серебряныхъ вещей на сумму болѣе 300 р. и былъ задержанъ въ г. Ярославль.

Въ преступлѣніи онъ чистосердечно признался.

Долго и хорошо преступникъ въ послѣдніемъ своемъ словъ передъ судомъ рисуетъ свою полную уголовнаго прошлаго жизни.

Присяжные признали Тиханова виновнымъ въ кражѣ безъ вадомъ.

Судъ приговорилъ его, въ виду прежней судимости, къ отдачѣ въ исправительное арестантскаго отдѣленіе срокомъ на 3 года.

Прежде Тихановъ отбывалъ наказанія по приговорамъ саратовскаго и смоленскаго окружныхъ судовъ.

Засѣданіе 20 января 1911 г.

Дѣвъ женскія драмы служатъ предметомъ засѣданія въ этиѣ день.

— Первая съ трагическимъ концомъ для женщины, вторая для мужчины

1) Крестьянинъ Боровецкой волости Вологодскаго уѣзда, Иванъ Морозовъ 55 л. обвиняется въ томъ, что 4 іюля 1910 г. въ состояніи запальчивости и разраженія нанесъ коломъ своей женѣ Парасковы Морозовой тяжкіе побои, отъ каковыхъ и послѣдовала смерть послѣдней.

Судебно-медицинское вскрытие подтвердило неизбѣжность смерти.

Сынъ и дочь шокойной отказались давать показанія противъ отца и суду пришли разбирать это дѣло безъ свидѣтелей.

Обвиняемый Морозовъ повѣдалъ о тяжелой семейной жизни вплоть до роковой развязки.

Покойная жена травила его какимъ то снѣдѣбѣмъ, покушалась облизть кипяткомъ изъ самовара.

Дѣти, по наивѣтѣ матери, колотили тоже отца..

Въ этой удушливой атмосфѣре протекала вся жизнь Ивана Морозова.. Ни свѣта съ ней не было, ни радости..

Даже въ финальномъ актѣ тяжелой драмы 4 іюля починъ выступленія, его инициатива были на сторонѣ Парасковы Морозовой.

Пошло дѣло съ какихъ то копеечныхъ счетовъ, а кончилось смертью нападавшей.

Присяжные вынесли подсудимому оправдательный вердиктъ.

2) Крестьянская вдова Марія Сизова 40 лѣтъ обвиняется въ томъ, что 2 ноября 1909 г. нанесла въ состояніи разраженія ножевую рану въ животъ однодеревенцу своему кр.ну Захару Моторину, отъ которой послѣдовала смерть послѣдняго.

Драма разыгралась въ Воронцовской в. Волог. уѣзда.

Подсудимая—мать пятерыхъ дѣтей—изъ которыхъ одинъ на рукахъ, была въ любовной связи съ покойнымъ.

Захаръ Моторинъ, по словамъ единственного свидѣтеля, принадлежалъ къ породѣ деревенскихъ лѣвовъ и покорителей бабынъ сердце.

Съ женой своей онъ не живѣть, а отъ своей падчерицы имѣть дѣтей.

До самой смерти онъ игралъ въ любовь со вдовой Сивовой.

Въ роковой день онъ очевидно хотѣлъ «поучить» предметъ своихъ вожделѣній и не разъ ударилъ ее кулакомъ.

Затѣмъ попробовалъ было душить зашею, но получилъ ударъ ножемъ, слу чайно оброненнымъ ею во время борьбы со столомъ.

Экспертиза послѣ вскрытия признала, что смерть Моторина произошла отъ гнойнаго зараженія крови, ибо въ области кишкъ найденъ серозно-гнойный эскудатъ.

Обвиняемая держитъ на судѣ себя свободно; въ рукахъ ея грудной ребенокъ—единственное наслѣдство покойнаго.

Присяжные признали Сизову невинов-

вся безъ исключенья великолѣпна. Съ особеннымъ интересомъ смотрится левта, изображающая виды Петербурга и окрестностей, снятые съ дрижабля «Дуксъ».

Въ «Рекордѣ» заслуживаетъ вниманія юинка «Идіотъ» (по роману Достоевскаго). Интересны въ «Новомъ Ренессансѣ» снимки Зоологического сада въ Римѣ и японская комическая картина «Вотъ такъ сторожъ».

## ПРОИСШЕСТВІЯ.

Скоропостижная смерть. 26 января скоропостижно умеръ, отъ излишняго употребленія спиртныхъ напитковъ, Григорій Васильевъ Зеленковъ, 28 лѣтъ, кр. Грязовецкаго уѣзда, Панфиловской вол., дер. Сестрінки, прожив. въ домѣ Влад. Ал. Симакова, по М.-Духовской ул.

Смерть отъ угаря. Кр. Турундаевской вол. дер. Кожина, Николай Васильевъ Трубинъ—онъ же Толокновъ, 23 л. 26 января въ домѣ Волкова по В. Козленской улицѣ угорѣлъ, по доставленіи въ уѣздную больницу, черезъ 3 часа умеръ.

Кражма. Въ ночь на 24 января совершила кражма дровъ около 1-й куб. саж. со двора Нечаева по Фрязиновской набережной, принадлежащихъ П. А. Сергееву; двое похитителей, оказавшіеся кр. Грязовецкаго уѣзда, Гаврильцевской волости, Дмитриемъ Чапухинымъ и Ростиловской волости Василиемъ Шленкинымъ задержаны. Двое неизвѣстныхъ скрылись дознаніе произвѣдится.

— Въ ночь на 25 января на Московской улицѣ у 5-ти кладовыхъ купца Ивана Ивановича Соколова, неизвѣстно кѣмъ вломаны висячіе замки, изъ одной кладовой похищено 1 сор. крупчатки 9 пуд. на сумму 25 р.

ми прилетѣли съ далекаго юга, мечтая о жизни семейной и постройкѣ новыхъ уютныхъ гнѣздъ изъ травы и древесныхъ вѣтвей. Все зажило новой жизнью по дѣрьмъ безпредѣльнымъ.

За весною лѣто наступило съ палящимъ солнцемъ. Воробей вылетѣлъ изъ гнѣза, не боясь бѣды и напастей, которыми полны горы и долины. Орленокъ поднялся съ утеса крутобокой скалы, надъ бурнымъ моремъ, не опасаясь темныхъ тучъ, поднимающихся изъ-за полуокружного моря, и все-заряющихъ молний, разсѣкающихъ чернѣю тучи.

Беженада Вирси Урго отправился въ дальний путь, оставивъ отца и старуху матер и синеглазую подругу въ тѣни вѣковыхъ сосенъ и сумрачныхъ елей. Днѣмъ онъ шелъ по направлению къ полуденно-му солнцу, ночью глядѣлъ онъ на созвѣздія, на небесныхъ птицъ, которые раскрыли крылья, парять въ безконечности простиравшейся надъ землею. «Пойду я до отдаленнаго моря, за солнце, туда, где былъ наль Киликатто, морякъ знаменитый въ старое время; поднимусь я на высокія горы, чтобы дойти до неба и сорвать звѣзду» такъ думалъ Беженада Вирси-Урго.

Лѣса онъ миновалъ, и красные села, которые были на холмахъ у веркальныхъ рѣкъ, и шумные города прошелъ. Въ бревнѣя стѣни онъ вступилъ, не рукой очищенные равнины, покрытыя высокой травой, и жаркое солнце цѣло его голову. Наконецъ, поднялся онъ на высокія горы, и небо не приблизилось.

Идѣть по горамъ, и тѣнь его падаетъ на куполъ неба; спускается въ долины и слушаетъ тамъ пѣсни о великихъ дѣлахъ минувшихъ вѣковъ и о бѣдствіяхъ настоящей жизни. Ведикій Ахиллесъ и хитроумный Уліссъ, царственный Пріамъ и пастырь народовъ Агамемнонъ, и безумцы міра—великіе рыцари, вѣчно влюбленные въ несуществующихъ женщинъ, ибо живущія несовершенны, и демоны, напрасно борющіеся съ таинственнымъ свѣтомъ безпредѣльного міра,—все это наполнило его воображеніе. Въ царствѣ мечты выросли волшебные сады, на вѣтвяхъ которыхъ запѣли птицы изъемныя пѣсни и невиданныя мудрыя существа стали рассказывать душеизарные сказки о герояхъ, никогда существовавшихъ, и никогда не бывшихъ. И узнала Беженада читая листы земли и неба, богатырь ума и безстрашныхъ рыцарей духа.

(Продолженіе слѣдуетъ).

К. Жаковъ.

## На Злобу дня

Злоба дня—это судь.

Вологжане съ жадностью устремляются въ залъ суда, куда въ обычное время ихъ калачемъ не заманишь.

А кто лѣщенъ этого своеобразнаго удовольствія, съ той же жадностью набрасывается на газетные отчеты и проглатываетъ ихъ.

За послѣднюю недѣлю въ залѣ окружнаго суда разобраны четыре сенсационныхъ дѣла.

Одно дѣло слушалось судомъ—дѣло Шарова и Пѣтуховой.

Три дѣла: о Грязовецкой уѣздной земской управѣ, о реалистахъ и о почтово-телеграфной забастовкѣ слушались особымъ присутствіемъ судебнаго палата.

Въ лѣтописяхъ вологодскаго суда подобный наплывъ интересныхъ дѣлъ—явление крайне рѣдкое и немудрено поэтому, что судъ въ данное время привыкаетъ вниманіе всего вологодскаго общества.

Передъ этой злобой дня отошелъ на второй планъ другой вопросъ—ярмарочный.

Ярмарка нынче проходить какъ то вѣло.

Стоявшіе нѣсколько дней, въ самый разгаръ ярмарки, морозы отразились неблагопріято на ярмарочную розницу и на ярмарочныя развлеченья.

Пустовали карусели, народные театры не работали, въ ярмарочныхъ балаганахъ не было торговли.

Громадный наплывъ народа, къ томъ числѣ прѣѣзжихъ изъ деревень, наблюдался только въ воскресные дни.

Но это публикѣ посѣщаетъ ярмарку съ исключительной цѣлью—себя показать и людей посмотреть.

Пользы отъ нея ярмаркѣ мало, кроме развѣ только для каруселей и различныхъ

видовъ развлечений.

Тѣмъ болѣе, что въ воскресные дни торговля на ярмаркѣ не производится.

\*\*

Говорить въ городѣ много о двухъ предстоящихъ великосвѣтскихъ спектакляхъ.

5 февраля состоится спектакль въ губернаторскомъ домѣ въ пользу пострадавшихъ отъ землетрясенія въ Грозномъ, а въ первой половинѣ февраля назначены спектакль въ офицерскомъ собраниі.

Насколько помнится, до сихъ поръ спектаклей ни въ губернаторскомъ домѣ, ни въ офицерскомъ собраниі не устраивалось.

Этими спектаклями начинается циклъ масленичныхъ развлечений.

Діесь.

## Театръ и Искусство.

Бенефисъ А. И. Шибуевой.

Вниманіе нашей публики къ бенефису премьерши А. И. Шибуевой выразилось въ томъ, что публика собралась въ театрѣ въ достаточномъ количествѣ (сборъ около 400 р.), тепло привѣтствовала бенефиціантку, поднесла ей подарокъ и, однимъ словомъ, несоколько возможно проявила свои симпатіи въ артисткѣ, которая въ теченіи сезона не разъ доставляла публику въ стетическое удовольствіе вдумчивымъ, интереснымъ исполненіемъ ролей. Къ сожалѣнію, со стороны художественной бенефисной спектакль не имѣя призрѣть удачнымъ: пьеса «Царица Тамара», во первыхъ, обстановочно-костюмная и, во вторыхъ, успѣхъ исполненія ея зависѣтъ отъ безусловно твердаго званія ролей (пьеса написана бѣлыми стихами). Послѣднее же едва ли, посильно для нашихъ артистовъ, несущихъ на своихъ плечахъ тяжесть сезонной работы. Поэтому, исполненіе пьесы вышло въ общемъ блѣдное, скучное; пѣльности впечатлѣнія отъ спектакля не получилось.

Слѣдующій бенефисный спектакль 3-го февраля принадлежитъ симпатичной артисткѣ Е. А. Зыревской, которая ставитъ комедію «Золотая Ева», и въ заключеніе дивертисментъ. Можно надѣяться, что артистическая имѣнія г-жи Зыревской также пройдутъ съ хорошимъ материальными успѣхомъ; о художественномъ же успѣхѣ позаботится сама бенефиціантка.

\*\*\*

## Дѣло объ убийствѣ фельдшера Семенова и его свояченицы Микляевой.

(Окончаніе\*).

Рѣчь прокурора.

Товарищъ-прокуроръ Полянской съ большими пафосомъ начинаетъ свою рѣчь:

Въ странѣ, достигшей высшаго культурнаго развитія, въ странѣ, где осуществлена четырехчленная избирательная формула, въ странѣ, где прощеѣстѣсть свободы, равенства и братства, прокуроръ не имѣтъ права отказаться отъ обвиненія даже и тогда, когда онъ не видитъ данныхъ для обвиненія. Но въ Россіи прокуроръ имѣтъ полную возможность отказаться отъ обвиненія. Прокуроръ входитъ на кафедру, съ цѣлью собрать разрозненный материалъ.

Переходъ къ обстоятельствамъ дѣла, Полянской доказываетъ, что убийство было совершено съ заранѣемъ съ цѣлью воспользоваться вѣсельемъ и что Шаровъ сознался лишь послѣ того, какъ цѣлью рядомъ доказательствъ былъ привѣтъ къ стѣнѣ.

Относительно Пѣтуховой прокуроръ указываетъ, что о ней въ дѣлѣ имѣется лишь одна улика—фраза въ письмѣ Шарова, перехваченномъ слѣдственной властью.

Свою рѣчь прокуроръ закончилъ слѣдующими словами: «правда и милость, да карствуетъ въ судахъ»!

Рѣчь защитника Шарова.

Пом. прис. п. о. Тихановскій указываетъ, что до судебнаго засѣданія защита Шарова представлялась ему совершенно безнадежнымъ дѣломъ, но теперь, послѣ судебнаго слѣдствія онъ видитъ большой материалъ для защиты.

Далѣе Тихановскій старается установить

См. № 191 и 192.

\*

\*\*

\*\*\*

\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

отношений  
сала бене-  
зный пода-  
7 февраля  
ской гим-  
сны. До  
гь участіе  
оркестръ  
, съ боль-  
а концертъ  
ужка, ар-  
Тимашева,  
струнныи  
г. Сухор-

ль Марин-  
я учени-  
а «Сорвав-  
и. Въ чет-  
танцы въ  
тва воде-  
гинъ уда-  
льно изъ  
«Танецъ  
нпрована  
жизни  
сны такъ  
не возвѣтъ  
теклера».  
ставляли  
«Зоологи-  
а разсып-  
имъ кар-  
краскамъ  
ра г. Ха-  
зователь-  
нія, об-  
стемати-  
кальный  
гнавані-  
для по-  
зовинокъ  
иры къ  
, поль-  
ки, за-  
электро-  
артина,  
меченія  
зауется  
ыхъ его  
ахнеть  
блкѣ,  
шлоди-  
редь .»  
ой, но  
ль ды-  
. Ор-  
ися по  
отъта-  
вамъ-  
сть и  
).  
убий-  
жаться  
арти-  
шахъ  
Фо-  
алай-  
мому,  
хоръ,  
кото-  
под-  
и, за  
и, хо-

графіи, но, господа, для изученія всѣхъ членокъ и рѣкъ на земномъ шарѣ не одинъ десятокъ лѣтъ, да и то передъ будешь въ теченіи этого периода добро новину. Отчего бы предпринимателя не заявить кинематографич. конторамъ чтобы видовыи картины предстѣвали маленькая сирачка пѣтъ географіи. Вѣдь знаніе заключается въ повтореніи.

### Причина непосыпки тротуаровъ.

Городской думой изданы и утверждены губернаторомъ 23 февраля 1893 г. обязательные постановленія «по санитарной части». Въ пункте 3 мѣстъ постановленій говорится: «въ зимнее время тротуаровъ очищать снѣгъ, а во время гололедицы посыпать ихъ пескомъ и золою». Въ словахъ «во время гололедицы» и заключается причина непосыпки тротуаровъ золою или пескомъ. Домовладельцы вѣдь разно говорятъ: «когда будетъ гололедица, тогда мы обязаны посыпать, а если ее вѣтъ, то законъ насъ не обязываетъ къ этому». Извѣстно, что изъ этого пункта, полиція лишена возможности привлекать домовладельцевъ къ ответственности за непосыпку тротуаровъ. Не мѣшало бы упраѣть заняться пересмотромъ всѣхъ городскихъ обязательныхъ постановленій и особенно сосредоточить вниманіе на редакціи смысла текста, а послѣ пересмотра такового возбудить въ надеждѣ, что порядокъ соответствующее ходатайство. Иначе горожане вынуждены будутъ ломать ноги и ребра до тѣхъ поръ, пока существуютъ слова «во время гололедицы».

## ПРОИСШЕСТВІЯ.

Ножевая расправа. Вечеромъ 2 февраля на Екатерининско-Дворянской улицѣ, близъ Духова Монастыря, двое неизвѣстныхъ напали на кр. Грязовецкого уѣзда, Семенцовской вол., дер. Расовской Михаила Яковлева Макарова и нанесли ему рану ножомъ въ спину ниже лѣвой лопатки. Макаровъ отправленъ въ губернскую больницу. Розыскъ виновныхъ производится.

Фальшивая десятирублевка. Кассиршей въ магазинѣ купца А. А. Нечаева—Е. Сивковой была прінята, отъ Х. Я. Сегаль—золотая монета въ 10 руб., оказавшаяся поддельною изъ серебряной въ 25 коп. монеты. Сегаль за сбыть фальшивыхъ монетъ привлечена къ ответственности.

Кража. По Большой Духовской улицѣ въ домѣ Кассовского у А. Е. Саблиной совершена кража изъ запертаго помѣщенія съ подобраннымъ ключемъ, разныхъ вещей на сумму 11 р. 70 к. глухоѣмымъ бродягой, личность коего не установлена. Неизвѣстный содергится при боядѣльни и привлекается къ ответственности.

Неосторожнаяѣзда. Извозчикъ № 23 Александръ Александровъ Сѣровъ привлекается къ ответственности за неосмотрительную и непомѣрно—быструюѣзду, вслѣдствіе чего онъ подмѣль свою лошадью мальчика, Павла Осипова Сиринъ,ѣхавшаго съ дровами и проѣхалъ по немъ. Мальчикъ отправленъ въ больницу.

Привлеченіе къ ответственности. Домовладельцы Вологодской купецъ Иванъ Васильевичъ Киршинъ, за неисправное содержаніе тротуаровъ и свалку мусора въ неуказанное мѣсто, привлекается къ ответственности.

2-го февраля собака, принадлежащая портнихѣ И. Л. Румянцевой, проживающей въ домѣ Корчагиной, на Пречистенской набережной, набросилась на проходившую прислугу—дѣвицу Анну Григорьеву Придчину и прокусила ей правую руку около плеча. Владѣлица собаки привлекается къ ответственности.

Фотографъ И. Л. Румянцевой, проживающей въ домѣ Корчагиной, на Пречистенской набережной, набросилась на проходившую прислугу—дѣвицу Анну Григорьеву Придчину и прокусила ей правую руку около плеча. Владѣлица собаки привлекается къ ответственности.

## Беженада-Вирсі-Урго.

(СВІРНЯЯ ПОЕМА).

(Продолженіе\*).

Миръ измѣнялся въ его глазахъ, онъ слышалъ пѣсни жанри земной, небо же покрывалось солнцами разнаго блеска и вида.

И исчезла небесная крыша, и звѣзды удалились отъ него, предѣлы міра ушли въ безконечность. Душа заволновалась, и открылось ея дно отъ постоянныхъ размышленій. И захотѣлъ онъ изобразить величіе думъ и образовъ, которые наполнили его душу, но слова не повиновались ему. Обилие красокъ мѣшало нарисовать картину, миллионы звуковъ не слагались въ созвучія и въ гимны, могучія чувства

волновали поверхность души, и звѣзды не отражались въ водахъ...

Беженада позналъ границы своихъ силъ, и, стоя на берегу моря, обратился онъ къ мольбѣ къ небесному своду:

«Небесный сводъ, усѣянный звѣздами, Укрась мой бѣдный, немощный языкъ Созвучіемъ далекихъ звѣздныхъ сферъ, Сияньемъ волшебно-быстрыхъ волнъ эфира.

О солнце! юныхъ дней мечта моя, И ты, прекрасная луна, души Моей ты знаешь горкія стремленія, И неизвѣстность сердца моего Вы звѣзды тайны—песокъ морской! Внесите духъ на высшую ступень Мечты возвышенной!»

Но небо молчало, и все что было на небѣ—не давало никакого отвѣта.

Беженада-Вирсі-Урго пошаль въ силки собственныхъ думъ.

Рано вылетѣлъ воробей изъ гнѣзда, къ полудню ястрѣбъ поймалъ его и унесъ своимъ дѣтіемъ на чишу; рано поднялся орленокъ, высоко взвился онъ, но хитрый охотникъ со скалы надгорной пошаль въ него ядовитой стрѣлой.

Напраено и ты, Беженада, рано вышелъ изъ лѣсовъ. Горе быстрѣе тебя оказалось, и настигло оно тебя на берегу лазурного моря.

«Когда все ясно было на землѣ, Онъ въ небеса свой взоръ вперялъ. Повнѣшнѣй планеты и солнца вѣчное теченіе,

Въ мысль человѣка углубился онъ И тайны божества его бѣжало, Онъ шелъ за нимъ, и онъ настигъ его. Съ тѣхъ поръ настала ночь въ душѣ его

И пали сумерки на мѣръ земной, И обыденное, что ясно было, Какъ ризой,—чужой тайной облеклось».

### III.

Наконецъ, въ большой городѣ прибылъ Беженада-Вирсі-Урго. Поселился онъ у бѣдной старухи Ликунды, у которой была дочь, молодая Деликанда.

Когда она стояла—молодой пальмой извѣзлась она. Если же нагибалась, полевой троестникъ напоминала, который гнетется отъ сильного вѣтра до земли, но какъ только вихрь утихаетъ—и съ шопотомъ прятается въ кусты,—быстро выпрямляется и стоитъ, какъ стрѣла. Когда взглянула Деликанда на вошедшаго Беженаду, то Урго вспомнилъ темное озеро своей родины, столь были глаза ея темны и глубоки. Она сказала ему: «откуда ты, бѣдный странникъ?» и Урго вспомнилъ, услыхавъ голосъ, тихій плескъ лазурныхъ волнъ вечерней порой у южнаго синяго моря и шумъ хвои и шелестъ листьевъ въ сѣверныхъ лѣсахъ.

Беженада разъ вечеромъ, когда синяя безконечность лизала грудь земную въ прозрачныи сумерки, (крылья таинственной птицы наги), сидя у воротъ дома старухи Ликунды, въ полголое сказала собесѣдницѣ Деликандрѣ:

«Подвѣшень колоколъ на сводѣ неба, Извѣ края въ край гудить звонъ погребальный,

Черезъ сердце грустное пронеся онъ Отъ запада къ румяному востоку.

Я сышащъ шумъ прибрежнаго океана, Я сышащъ вѣчный шумъ, въ волнахъ увидѣть

Морскихъ чудовищъ; злые тѣни ихъ Всю жизнь сопровождаютъ тѣни пѣвца, Я къ свѣту шелъ отъ холода и тьмы Страны полярной. Огненная рѣка

Дадекій путь мой пересѣкла. Небесная искалъ на небесахъ я, увы! земля на небѣ и земный

Все дышитъ тамъ. Глава вселенной солнца,

И солнцемъ раскаленная земля. И нѣтъ его, нѣтъ царства идеала!

И съ боями въ сердце прибылъ я сюда».

«Что будемъ дѣлать мы, Деликанда, въ этомъ мірѣ?»

Та отвѣтила: «у насъ цѣнить, въ наше мѣсто городѣ, людей, такъ говорящихъ, славу и честь имъ возводить и деньги въ придачу. Я поведу тебя въ одно общество и тамъ ты выскажешь это, и тамъ же тебѣ отвѣтятъ умные люди, посвѣтившіе въ мудрости, о томъ, что жизнь, что смерть означаетъ».

(Окончаніе слѣдуетъ).

## На Злобу днія.

Отголоски морозовъ.

Наши желѣзодорожники отличаются и лишній разъ подтверждаютъ общее пра-

вило: пассажиры для желѣзной дороги, не желѣзная дорога для пассажировъ.

26 числа утромъ пассажиры приѣхали на Урочь, чтобы слѣдовать въ Вологду, были поражены, найдя въ вагонахъ температуру въ 0° R.

Оказывается, вагоны, несмотря на стоящіе морозы въ 30°, стали отапливать только за полчаса до отхода поѣзда и къ моменту отхода успѣли нагрѣть только такую температуру.

Бѣдные пассажиры, пророгшіе приѣхавшіе черезъ Вологду, принуждены были половину пути до Вологды ехать въ плахахъ.

Оченьило.

\*\*

«Ни пѣшему, ни конному».

Печальная картина.

Это у насъ, въ Вологдѣ.

Общеизвѣстенъ фактъ, что ходить нашимъ «тротуарамъ» довольно трудно.

То прокожій бредѣтъ по колѣю въ сѣгу. То мостки представляютъ изъ сѣдячей катокъ, по которому можно редвигаться съ помощью коньковъ, чѣмъ пользуются мальчишки.

Не лучше обстоитъ дѣло и съ коннѣ передвиженіемъ.

Дороги все выбиты и въ ухабахъ.

А гдѣ ихъ нѣтъ, тамъ такая поливанная поверхность, что сани раскаиваются и ездокъ едва удерживается на нихъ.

Подобный «раскатъ» существуетъ подъѣзда городскаго театра, гдѣ са раскатываетъ такъ, что ови ударяются въ панель или близъ стоящей столѣ.

Если къ такому устройству дорогъбавить еще неосторожность извозчиковъ то станетъ понятнымъ, что при добномъ способѣ передвиженія несчастія гражданинъ долженъ чувствовать себѣвольно скверно.

Одно время существовалъ добрый чай освѣщать улицы всю ночь.

Теперь электрическіе фонари гасятъ въ 2 часа, послѣ чего городъ погружается въ кромѣшную тьму и неблагоприятствуетъ гражданамъ, засидѣвшимся въ гостиницахъ, предоставляемыхъ отыскивать свою тишину ощущать.

Конечно, весьма похвально, что города заботятся о нравственности и рѣмъ поведеніи своихъ дѣтей—городъ разсуждая, что ночью-де спать надо, по гостямъ шляться,—но все-таки едко, что въ губернскомъ городѣ, дѣвадцати вѣкѣ такая опека.

Ді

## Почтово-телеграфъ

### СОЮЗЪ.

(Продолженіе\*).

Рѣчь прокурора.

Товарищъ-прокуроръ Бѣковъ начинаетъ чтеніе своей рѣчи боромъ программы почтово-телеграфного союза. Почтово-телеграфная забастовка говорить прокуроръ, была мощнымъ дѣломъ для остановки кровообращенія страны.

Переходя къ разсмотрѣнію дѣлности вологодскаго отдѣленія почтово-телеграфнаго союза, прокуроръ счѣбеспорнымъ фактъ существованія дѣлъ комитета союза и командира Москву Чулкова. Далѣе прокуроръ характеристику Чулкова и выразилъ удивленіе, какъ могъ Чулковъ, есъ онъ былъ дѣйствительно человѣкомъ, съ зоркими взглядами, быть избраныи на звѣздѣ.

Переходя къ характеристику свѣскихъ показаній, прокуроръ указываетъ, что на предварительномъ слѣдствіи дѣтіи дали больше материала, чѣмъ судѣ, и объясняется это не только честностью свѣдѣтелей, но и тѣмъ, явно не хотѣть говорить не въ полѣвѣса, чувствуя себя обязаннымъ имъ, такъ какъ Макѣевъ воѣдѣствіи бастовки приходилъ къ имъ на

Переходя къ разбору дѣятельности обвиняемыхъ, прокуроръ остановился на Макѣевѣ, доказаннымъ, что онъ былъ начальникомъ почтово-телеграфнаго союза другихъ лицъ прокуроръ отмѣчаетъ настырева, Калянову, Бакаеву-Рѣева. Опираясь на показанія прокуроръ заявляетъ.

\* См. № 195.

Ломоносова. г. Архангельскъ разработкъ про- 1911 г. двухстороня рожденія пер- между прочимъ, фромъ городскому письмо наимоногубернскую муж- шать въ «Архан- мужскую гимна- щаго разрѣшенія на учрежденіе осова какъ при высшыхъ учеб- мѣмъ, чтобы въ стипендию поль- юстъянъ, въ письма изъ это- икъ ученному въ ерь съ желѣз- гдѣ стоитъ пан- носовскою»; сое- въ городѣ мус- скаго Сѣвера и возвѣдѣть хо- россійской под- о музея.

ио суды. Кого суды 1-го- го, его обяван- , кандидатъ на въ. юденіе. въ 1-й разъ меніе пригоды поздній. За наблюдалось, варя 1909 г. и врала 1901 г., ісмъ году оно (31 января).

ожидать или имъ гаянѣемъ позднюю. єгова. Бенефиса глав- трупн Л. Я. є интересно. скаго «Ради ціанть высту- Вторую поло- вечеръ въ па- л. На вечерѣ трупн съ пшенныхъ ар- исполнить

ъ помѣщеніи благотвори- а скобелев- пособій по- юспособность юко мѣстѣ тицта г. Лет- и Шиллингъ,

имъ комите- ртъ состоят- помѣщеніи прочимъ, по- ма Татьяны (Татьяна- Зажинская).

кружокъ. помѣщеніи щится девя трупка. Попо-Кибилина вѣлощемъ ю: Кречин- асплю-въ- кинъ, Ату- гжа Крас- к. Въ зак- , при уча- рованіемъ

ается кон- музыкаль- оркестра

стянь. состоится земъ. Старину— итъ вяять

ыхъ церк- вного ста- , нѣсколь- Петровъ

и Монастыревъ, бывшій корректоръ губернскій типографіи.

Голосами постороннихъ, не прихожанъ, прошелъ Монастыревъ, котораго они по-

чому-то очень хотѣли провести.

Петровъ рѣшилъ о неправильностяхъ, допущенныхъ на выборахъ, довести до свѣдѣнія подлежащаго начальства.

### Обвалы.

Образовавшіеся у крыши домовъ снѣжные выступы не безопасны, съ наступлениемъ оттепели. На двѣхъ съ крыши дома Мазалева обрушился довольно осно- вательный комъ снѣга на голову проходив- шей прислуги, отѣгавшейся, къ счастію, только письтомъ. Не мѣшало г.г. домовладѣльцамъ позаботиться объ очисткѣ крыши отъ снѣга.

### ПРОИСШЕСТВІЯ.

Безпатентная торговля. Чинами полиціи 2-го участка, обнаружена во время ярмарки въ чайной лавкѣ кр. Вологод. у., Благовѣщенской вол., с. Воскресенскаго Александра Захарова, находящейся въ д. Шабановой по М. Дворянской ул. без патентной торговли.

— Тамъ же было обнаружено открытое распитіе вина крестьяниномъ Петровымъ и Сосуновымъ. За допущеніе въ чайной распитіе вина Захаровъ привлече- ченъ къ отвѣтственности.

Кражи. Въ концѣ января въ павильонѣ катка, что на р. Вологдѣ—изъ буфета, принадлежащаго кр. Казанской губ. Сивальскаго у., Новонекольской вол., дер. Сумчелево, Сафа Гизатулина, посредствомъ взлома трехъ впсичихъ замковъ,— похищены неизвѣстно кѣмъ, разныхъ ве- щей и шеколаду всего на сумму 20 р. 45 к.

### КЪ ЮБИЛЕЮ

#### Протоіерея А. П. Мальцева.

26-го февраля текущаго года исполняется пятьдесятъ лѣтъ служенія въ священномъ санѣ настоятеля градской Вологодской Покровско-Казанской церкви протоіерея Александра Протолесоновича Мальцева. Всѣмъ вологжанамъ хорошо знакомъ почтенный, семидесяти четырех- лѣтій юбіляръ. За его долгіе годы свя- щенства едва ли не всѣ коренные вологжане имѣли съ нимъ общеніе по тому или иному дѣлу.

Многіе имѣли съ нимъ дѣло,—какъ съ членомъ духовной консисторіи за 23 года его служенія въ этомъ учрежденіи,—какъ съ вѣдущимъ книжныхъ складомъ Вологодскаго Братства Всемилостиваго Спаса; какъ членомъ различныхъ благотворительныхъ почетительствъ, комите- товъ, комиссій и пр.

Энергія старца не ослабла до сихъ поръ, и свободный отъ постороннихъ служеб- ныхъ обязанностей онъ, всѣ свои старче- скія силы отдаетъ теперь приходу и хра- му. За время его служенія приходской храмъ, прежде бѣдный и чисто вънутреннему убранству, сталъ неувѣ- ваемъ, такъ какъ о. протоіерей сумѣлъ найти дѣягельныхъ сотрудниковъ. Нынѣ Казанскій храмъ,—храмъ почти столич- ный по благолѣпію, по пѣнію и по облѣю молящихся.

Надо надѣяться, что торжество юбілея, назначенное на 16—17 сего февраля, соберетъ въ сѣни Казанскаго храма и въ залъ поздравлений (въ Духовное учи- лище противъ Вознесенской церкви), не мало почитателей маститаго старца- юбіляра.

Бывшій сослуживецъ.

### Беженада Вирси-Урго.

(Сѣверная поэма).

(Продолженіе\*).

Исполнила слово свое разумная Дели- кандра. Она повела лѣсного жителя Урго въ общество избранныхъ мужей и жен- щинъ, величественныхъ, какъ скавочная принцесса. И спѣль Урго, играя на ар- фѣ, пѣсню свою—печаль вавѣтную. Уда- ряя въ струны, онъ говорилъ:

«О солнце, солнце!

Какъ далеко ты блещешь въ земли, Огъ вѣчности ты чертишь кругъ вдали, Отъ молчаливыхъ горъ и волнъ морей, Земля ничто въ огнѣ твоихъ лучей! И не приблизились мы ни на шагъ Къ тебѣ, источникъ жизни отдаленой Носясь вверху на огненныхъ крылахъ,

\* См. № 196.

Для насъ вѣка сияешь ты безсмѣшно, Мы-жъ только слезы лить можемъ въ Вселенной, Восходишь ты и въ свой чертогъ за- ходишь, Насъ въ царствѣ греешь и дивныхъ ска- вокъ водишь, Мы бодрствуемъ иль забываемъ міръ, Такъ длится нашъ печальный жизніи- пиръ.

Ты цѣлое, твои осколки мы, Ты благо, долгій день средь вѣчной тьмы!

Такъ пѣль Вирси Урго, и слезы текли по его щекамъ. Онъ не зналъ, что пла- кать нельзя среди умныхъ людей, хотя смыться и можно. Онъ воспѣлъ исторію неба и земли, и гармонію міра, и его пе- чаль. Когда онъ кончилъ, наступило мол- чание. Всѣ переглядывались. Одинъ ры- ший человѣкъ, поднявшись, тогда сказалъ: «не знаю, для чего сюда настѣ авали. То, что я слышалъ, немножко печально, не- можно смышино, какъ говоривалъ мудрый Таракутто, и не знаемъ мы, какъ намъ быть тутъ».

Опечаленная Деликанда увела изъ со- бранія умныхъ людей безумнаго Беженаду- Вирси-Урго и по дорогѣ сказала: «нап- расно, братецъ, пришелъ сюда изъ дре- мучихъ лѣсовъ...

Всѣ двери міра будуть закрыты предо- мной. Тебя не пустятъ даже къ воротамъ царства. Иди обратно, и всѣмъ простымъ народамъ завѣщай—не являться въ вели- кіе города, сіяющіе разумомъ и блескомъ культуры. Я въ тебѣ ошиблась».

Грусть—тоска залегла въ сердцѣ Беженады-Вирси-Урго. Онъ говорилъ самъ себѣ: «съ лѣвой ноги ступилъ я, выходя изъ своего дома, не той дорогой шелъ изъ дремучаго лѣса, и вотъ въ жизни мнѣ не повезло».

И ушелъ Беженада за городъ. Тамъ

росли больши деревья въ садахъ, вѣтеръ

шумѣлъ между ними. Вѣти деревьевъ

были украшены сѣжными узорами, какъ

будто чудесныя рѣзьбы покрыты были

блѣдой нѣжнѣ краской. Надъ рощей плыть

блѣдый туманъ, тонкой кисеей разстилав-

шійся подъ золотисто-голубымъ куполомъ

неба.

Огромное солнце только что восходило

гдѣ то далеко за причудливыми построй- ками.

Съ горькими словами обратился Беженада къ великому Богу, глядя на небо: «Богъ мой, ты несправедливъ. Ты угла- таешь бѣдныхъ и оставляешь въ тѣни великихъ, злымъ и посредственнымъ людямъ помогаешь, они спокойно наслаж- даются жизнью. Передо мной же захлоп- пуль нарочно всѣ двери міра и всѣ цар- ства отъ меня закрыль».

Къ чему же твое солнце манило меня съ юныхъ лѣтъ съ сѣвера на югъ, отъ простыхъ людей къ людямъ больнымъ, тщеславнымъ, просвѣщеннымъ и лука- вымъ?»

И отвѣтилъ ему Богъ съ высокаго не- ба, возвышающагося надъ лѣсомъ, покры- тымъ инеемъ и надъ кисеей тумана го- земного покрова:

«Ты не правъ, Беженада. Тебя не хо- тѣлъ я опечалить, но люди обидѣли тебя. Солнце увлекло тебя изъ далекаго сѣвера для страданій, чтобы возвысить твою душу и приблизить ко мнѣ».

Теперь, иастрадавшійся, ты готовъ для великой задачи, которую тебѣ предлагаю. Добудь огонь изъ центра земли, чтобы тепло было въ деревяныхъ и въ камен- ныхъ избахъ и сѣвера, и юга, востока и запада; потомъ направь мысли людеснія на велико дѣло, чтобы не пзбивали и не Ѳли они животныхъ, звѣрей и птицъ, и научились бы добывать пищу изъ мертвыхъ веществъ при помощи центрального огня. Дальше они сами поймутъ, какъ жить на многострадальной землѣ».

Такъ Богъ сказалъ, и потому голосъ его умолкъ, только Беженадѣ показалось, что молния блеснула съ запада на востокъ. «Это свѣтъ—видно лицо Бога», подумалъ Урго. Пришелъ Беженада къ Деликандрѣ и сообщилъ ей все, что онъ слышалъ въ саду, покрытомъ блѣдой рѣзьбою утренняго инея. Та отвѣтила: «я росла среди культурныхъ людей и не совсѣмъ вѣрю, чтобы все такъ было, какъ ты говоришь, но поддерживаю твою мысль—добыть огонь изъ центра земли. Слыхала я отъ уче- ныхъ мужей, что солнце раньше ярче блестало и на землю было жарче, что гор- ный уголь можетъ истощиться и мы оста- немся безъ дровъ. Если бы тебѣ удалось это сдѣлать, ты пріобрѣлъ бы великую славу. Пѣснями же и сказками, да рели-

гіозно мудростью твоей не будешь съ- рить человѣкъ, да и самъ ты, никого не удивишь, умрешь въ нищетѣ (я вижу ясно это теперь): у насъ такие пѣвцы есть и такие ученые говоруны, что изъ-за ихъ рѣчей и книгъ тебя не замѣтятъ».

К. Жаковъ.

(Окончаніе слѣдуетъ).

### По поводу замѣтки «Порядки въ Родильномъ дому».

(письмо въ редакцію).

Г-жа Ш., 19-го января сего года при- шла за совѣтомъ въ родильный домъ. Послѣ осмотра, ей посовѣтывали остататься, вслѣдствіе начавшихся родовъ. Роды бы- ли продолжительные, вѣроятно, у г-жи Ш., не хватило терпѣнія ждать окончанія ихъ.

Она стала проситься домой.—Разнервни- чалась. Ея желаніе было передано стар- шей акушеркѣ, которая спокойно, не по- вышавъ голоса, объяснила ей, что она от-пустить ее до прихода врача не можетъ, такъ какъ у Ш. есть родовая боли и она черезъ нѣсколько часовъ можетъ разрѣ- шиться отъ бремени, но, конечно, насиль- но держать не можетъ. Чтобы снять съ себя отвѣтственность, она должна довести до свѣдѣнія полиціи, такъ какъ г-жа Ш. врача не хотѣла ждать. Г-жа Ш. успоко- илась и осталась въ домѣ.

Кромѣ того, по выздоровленію она сона- лась, что была не права проситься домой. Дѣлъ, обязывающій сказать роженицѣ, названъ грубостью, дерзостью. Гдѣ же правда? Вотъ признательность къ людямъ, несущимъ тяжелый трудъ, отдающимъ себѣ душой и сердцемъ, не имѣющимъ покоя ни днемъ, ни ночью. Что же мы—ученицы должны думать о будущемъ? Мы со страхомъ думаемъ объ окончаніи курса новивальной школы и о будущей нашей самостоятельной дѣятельности.

Г-жа Ш. обиженнѣй и оскорблѣнной не была. Это подтверждаютъ ученицы, которыя были свидѣтельницами объясненія акушерки съ пациенткой.

Ученицы I и II курса. С. Сугинова, Синицына, Панова, Захарова, Машанова, Пристѣнова, А. Ше- стакова.

А также свидѣтельницей сего инциден- та была дежурная акушерка Ольга Александровна Павлова, которая подтвер- ждаетъ все выше написанное ученицами.

### ОТЪ РЕДАЦІИ.

Помѣщая, во имя почтенаго девиза «audietur et altera pars», письмо ученицѣ по- новивальной школы при родильномъ дому, выступившихъ въ защиту старшей аку- шерки г-жи Апушкиной, редакція остав- ляетъ въ сторонѣ фактическую сторону дѣла.

Кто виноватъ—путь остается на со- вѣтѣ виновной стороны.

Но по поводу нѣсколькихъ мыслей, вы- сказанныхъ ученицами въ письме, редак- ція считаетъ величайшимъ выяснить слѣ- дующее.

Г-г. акушерки и ученицы! Вы прива- ны судьбой и своимъ желаніемъ къ тя- желому и неблагодарному труду.

Вамъ приходится постоянно имѣть дѣло съ больными, раздражительность, каприз- ность и требовательность которыхъ часто объясняется ихъ состояніемъ.

Достаточно ли такую болезненную успо- коить, какъ было въ данномъ случаѣ, тѣмъ, что «не повышай голоса, спокойно» объяснить ей о необходимости довести до свѣдѣнія полиціи о ея желаніи?

Больную, которая, по словамъ письма, «разнервничалась» и которая черезъ нѣ- сколько часовъ должна была разрѣшиться отъ бремени.

Можетъ быть, здѣсь нужно было не объяснять это больной, а успокоить, угов- орить ее, можетъ быть здѣсь нуженъ бы не только спокойный голосъ, а ласка и сочувств

Воть эту картю и встрѣчалъ вашъ со-  
трудникъ и бесѣдовалъ съ ними, прово-  
жая ихъ на родину къ Ярославлю.

Жуткое, тяжелое и страшное впечатлѣ-  
віе отъ бесѣды. Зачѣмъ? Кому нужонъ  
быть этотъ ужасъ?

Богемскій

## Беженада-Виреи-Урго.

(съверная поэма).

(Окончаніе)\*.

Задумался Беженада Виреи Урго. Попыталъ во всѣхъ глубокихъ шахтахъ, осмотрѣлъ всѣ горныя ущелья, заглядѣлъ внутрь земли, изучалъ всѣ бурава земные, которыми просвѣливаютъ камни въ глубинахъ земли... И стала онъ строить великую буравъ-трубу. Богатые люди помогали ему средствами, убѣжденные краснорѣчіемъ Деликанды. Все было устроено искусствомъ Беженады. И углубился онъ въ землю, сначала онъ пересѣкъ толстый слой краснаго гранита, потомъ буравъ его прошелъ черезъ моря огненной лавы, затѣмъ перешелъ слои желѣза и магнита, и, наконецъ, дошелъ до центрального огня, который испоконъ вѣковъ грѣтъ утробу матери земли.

Буравъ и трубы раскалились и жарь стала выходить по нимъ изъ нѣдѣль земли и пошелъ онъ по проводкамъ по всѣмъ деревяннымъ и каменнымъ избамъ земли, и по сѣти проволокъ подъ землю, и тепло стало у печей и уютно подъ полатями съверянъ и жителей крайняго юга. Вся земля узнала Беженаду-Виреи-Урго. Потомъ задумался онъ, какъ бы добывать пищу для людей и звѣрей изъ мертвыхъ веществъ великой земли.

И это было достигнуто къ глубокой старости Беженады Виреи Урго. На землѣ наступила правда, кровь перестала литья по лицу ея.

Счастливо прожилъ свою жизнь Беженада въ постоянномъ пріятномъ труде. Къ старости онъ ослѣпъ и когда приходили благодарные толпы людей, онъ глядѣлъ ихъ по головѣ и, указывая въ ту сторону, гдѣ солнце сіяеть, говорилъ: «вѣчно стремитесь къ нему, идите, не уставая», и слезы умиленія текли по щекамъ Урго. Безбѣзно умеръ онъ, насыщенный красою бѣлаго свѣта и прелестями быстро текущаго міра.

Небесный Богъ опять собралъ совѣтъ. Туда пришла между другими старѣйшая богиня—мать земли и богъ солнца.

И сказалъ великий Богъ:

«Теперь человѣкъ скорыми шагами пойдетъ впередъ, возвѣщаетъ онъ садъ земной и исполнить всѣ свои задачи, и тѣмъ онъ оправдѣтъ свое рожденіе.

Терпите, боги, давайте ему жить дольше и дольше».

Согласились богини и боги и восхвалили высшаго Бога.

Совѣтъ кончился, и Онъ ушелъ и скрылся опять за щоломъ небеснымъ, ушелъ за звѣздный песокъ. И глядѣлъ оттуда Онъ, какъ правда Его исполнялась на землѣ...

Н. Жаковъ.

## Ограничение „Уомотрѣнія“.

Въ засѣданіи думы 24 января 1911 г. по вопросу о прошеніи г. Ригина, какъ глухо значилось на повѣткѣ, состоялось весьма характерное постановленіе, имѣюще принципіальное значеніе для всѣхъ горожанъ, обращающихся съ заявленіями въ управу.

Дѣло въ слѣдующемъ. 17 марта 1910 г. Ригинъ подалъ въ Управу заявленіе о продлѣніи срока аренды мѣста на Дворянскомъ бульварѣ подъ шкафикъ для фруктовыхъ водъ. Управа отвѣтила, что мѣсто будетъ сдано съ торговъ, но до 25 марта торговъ не назначалось. 26 марта Ригинъ подалъ заявленіе на имя думы, но управа этого заявленія думѣ не дожила. Въ апрѣль же мѣсяцѣ управа просила полицію предложить г. Ригину убрать немедленно шкафикъ, что онъ и исполнилъ, но все таки просилъ лично городскаго голову С. М. Яковлева дождѣти думѣ поданное имъ заявленіе. На это г. Яковлевъ отвѣтилъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже, разъ сказано вамъ сломать шкафикъ и ломайте. Заявленіе ваше думѣ будетъ доложено тогда, когда нечего будетъ дѣлать думѣ»\*\*). Ригинъ, послѣ этого отвѣ-

та, подалъ прошеніе г. губернатору съ просьбой понудить г. Яковлева дождѣти думѣ его заявленіе. Г-нъ губернаторъ предложилъ г. Яковлеву внести заявленіе Ригина о шкафикѣ въ ближайшее засѣданіе думы, что, судя по докладу управы, и было сдѣлано скрѣпя сердце. На повѣткѣ 24 и 25 января 1911 г. было сказано «прошеніе Ригина». Въ докладѣ же управа сообщала думѣ о двухъ прошеніяхъ Ригина. Первое—о неутвержденіи управой за Ригиномъ торговъ на кинематографѣ въ Пушкинскомъ домѣ и отдачѣ его безъ увѣдомленія Ригина—Арцыбашеву и Вагнеру, а второе—о шкафикѣ. Прошеніе о кинематографѣ управа сообщила думѣ подробнѣ, прошевѣ же о шкафикѣ сообщено кратко и не упомянуто, что таковое вносится по предложению г. губернатора.

Часть гласныхъ знала, отъ самого Ригина, положеніе дѣла и, конечно замѣтила, что управа, что-то замалчиваетъ. Гласный Кошловъ объяснялъ, что въ прошевіяхъ Ригина заключается жалоба на дѣйствія управы, поэтому докладъ не подлежитъ обсужденію подъ предсѣдательствомъ г. Яковлева и при участіи членовъ управы. Городской голова пробовалъ было доказать обратное, но такъ какъ защита была основана на пѣскѣ, то послѣ нѣсколькихъ словъ, онъ предложилъ предсѣдательствование въ пор. ст. 120 гор. пол. П. И. Катранову, лишь бы только вопросъ заслушать въ этомъ же собраніи. Катрановъ отказался отъ предсѣдательства вслѣдствіе незнакомства съ дѣломъ. Послѣ отказа г. Катранова, гласный Кошловъ говоритъ: «я понимаю отказъ П. И. Катранова и слова предлагаю прошенію Ригина признать подлежащимъ разсмотрѣнію, какъ и всѣ жалобы на управу, въ порядке ст. 120 гор. пол., передавая такія жалобы предварительно на заключеніе ревизіонной комиссіи». Дума единогласно, безъ возраженій, приняла предложеніе.

Такимъ образомъ, послѣ вступленія въ законную силу этого постановленія, г. Яковлеву предстоитъ дать думѣ объясненіе: почему не доложено ранѣе 1911 г. прошеніе Ригина о шкафикѣ, поданное 26 марта 1910 г.; почему не сообщено въ докладѣ управы 24 января 1911 г., что это прошеніе разсмотривается по предложенію г-на губернатора и почему это прошеніе въ докладѣ сообщено кратко, тогда какъ второе—о кинематографѣ приведено

полностью.

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

Для горожанъ заключеніе ревизіонной комиссіи составляетъ интересъ, конечно, не въ привлеченіи справедливости жалобы г. Ригина, такъ какъ, что имъ «Гекуба», а въ томъ: имѣеть ли право городская управа не докладывать думѣ, почти въ теченіи года, подаваемыя частными лицами заявленія, прошенія, заключающія въ себѣ жалобы на дѣйствія управы. До сихъ поръ наша управа въ подобныхъ случаяхъ руководилась вѣтникомъ выборныхъ лицъ, а личнымъ «усмотрѣніемъ», такъ какъ гор. положеніе не установило сроковъ для внесенія въ думу поданныхъ на управу жалобъ. У горожанъ сейчасъ есть только одно право: жаловаться на управу губернатору. Полагаемъ, что дума при разсмотрѣніи жалобы г. Ригина и заключеніе ревизіонной комиссіи назначить управѣ сроки для внесенія на разсмотрѣніе думы прошений и жалобъ.

Этимъ будетъ устранено «усмотрѣніе» управы, а горожане будутъ избавлены отъ обиженія чиновниковъ пороговъ и выслушиваний такихъ самонительныхъ словъ: «что дума, что я, голова, одно и тоже».

оригиналь и сквер

Сладкая физіономія, лѣстивыя слѣвки всякихъ границъ—

Выгодное ремесло и сладко сѣсть, тамъ—аргент на лѣ

«На вишнѣ вѣтъ сѣть безстыжимъ цари вдали отъ своихъ

А жертвы многихъ, печальныхъ

Н