

...В середине нашей северной зимы, когда день становится предельно кратким — или вообще поглощается ночью, — в это время свершается чудо. Бледное зимнее солнце прекращает свое погружение в морозную тьму, останавливается ненадолго в ее заиндевелых глубинах — и затем начинает мучительно медленное восхождение, чтобы весной снова воскресла жизнь земли. Этот таинственный миг в годичной мистерии солнца издавна воспринимался людьми (прежде всего северянами) как рождение года. Древние обряды, приуроченные к зимнему солнцестоянию, указывают, что оно являло собой как бы мистическое сотворение мира; постижение этой истины было посвящением в божественные тайны.

Конечно, Новым годом назывались в истории человечества (и России) и другие великие праздники годичного круга: весеннее равноденствие (мистическое раскрытие райских врат), а также равноденствие осеннее, подводящее итог летним делам и заботам. Но, по мнению многих ученых, досконально изучивших сакральные ритуалы различных народов, именно зимнее солнцестояние было древнейшей датой празднования Нового года (современный обычай начинать Новый год с 1 января близок именно к этой традиции). Причем эту изначальную традицию не редко связывают с северным полярным материком (Гипербореей, Арктикой) — возможной колыбелью человечества.

Поэтому, начиная цикл публикаций, посвященных нашей древнейшей легендарной истории, редакция журнала прежде всего обращается именно к Гипербореи — к тем временам, когда славяне еще не выделились из семьи бореальных (северных) народов (в эту огромную группу входят индоевропейцы, финны, алтайские народы и многие другие, вплоть до японцев и корейцев). В статье А. АСОВА, открывающей эту подборку материалов, делается попытка очертить исторические контуры Гипербореи. Е. ЛАЗАРЕВ предполагает, что можно выявить вполне конкретные гиперборейские мифы и символы, связанные, в частности, с загадочными лабиринтами Севера.

Впоследствии в нашей рубрике мы вернемся к теме Гипербореи, а также обратимся к эпохам более близким: ко временам великих переселений индоевропейцев на Урал, Алтай, Кавказ и в Карпаты — это наиболее вероятный путь предков славян. Мы расскажем и о первых славянских царствах, существовавших задолго до Рюрика, о чрезвычайно сложных и интересных проблемах происхождения русского народа.

ПРЕДАНЬЯ
СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ

АРИИ ПРИШЛИ С СЕВЕРА

А. АСОВ



Вновь и вновь приходила великая стужа. Потому родичи стали биться за обладание иными краями.

Велесова книга, III, 38а

БОРЬБА С ЧЕРНЫМ ЗМЕЕМ

В древнейших легендах Евразии, вошедших в «Звездную книгу Коляды», сохранилась память об эпохах Великих Оледенений. Ледник четырежды наступал и отступал за последние 60 тысяч лет.

Двадцать пять тысяч лет назад (в прошлую эпоху Водолея) Ледник вновь покрыл Север Европы. Первое его отступление было двадцать три тысячи лет назад (в эпоху Козерога). Оно произошло из-за потепления, вызванного падением кометы. Комета оставила после себя кратер, который ныне именуют Каньоном Дьявола (штат Аризона, США). Это потепление, сопровождаемое чудовищными потопами, было кратким, и Ледник быстро восстановился. Окончательно же он отступил в эпоху Девы, в десятом тысячелетии до нашей эры.

«Звездная книга Коляды» повествует о непрекращавшейся в эти времена борьбе Крышня и Черного Змея. Когда наступили холода и люди стали гибнуть, Крышень решил спасти человечество и добыть огонь, который охранял Черный Змей. Крышень украл у Черного Змея волшебный огонь в Черных горах на берегу Черного моря. Черный Змей стал преследовать Крышня. Решающая битва Крышня и Черного Змея произошла далеко на Севере на берегу Белого моря. После битвы Крышень заточил Черного Змея во льдах.

В следующие эпохи на Севере и островах Ледовитого океана образовалось царство, именуемое в легендах Европы Гипербореей.

Где-то здесь, между Белым морем и Финским заливом, «Велесова книга» и «Мазуринский летописец» помешают прародину славян и легендарный город Словенск. Далее на восток тянулась Бъярмия (земля бога Бармы и его сына Мана). За Бъярмией у устья Оби древние славяне помещали священную землю — Беловодье.

А в самом Ледовитом океане располагались блаженные острова — Фавор (Белый остров), Алатырь (Золотой остров) и Туле (Железный остров). На Фаворе царствовал Крышень, на Алатыре — бог Солнца, на Туле — Ильм Громовержец.

На сих блаженных островах боги правили очень давно, после победы Крышня над Черным Змеем. Но потом вновь стало холодно, и Крышень от Белого полетел к Черному морю. Он дал огонь людям, напоил их солнечной сурьей и взял в жены дочь Солнца Раду. Потом Крышень взошел на вершину Алатырской горы и поднялся к трону Всевышнего.

Такова основа легенд, пришедших к нам из той эпохи. Белорусы, например, рассказывают о великом холоде, губившем людей, о том, как люди, не зная огня, пытались собирать солнечный свет в ладони и приносить его в свои жилища, но от этого им не становилось теплее, и они превращались в камни (легенда о валунах, принесенных Ледником). В древнегреческом мифе о Девкалионе и Пирре также рассказано о людях, превратившихся в камни после потопа. Замечу, Девкалион — сын Прометея, который подобно Крышню принес людям огонь. Адыгейский народ Сасрыкава (Сын Камня) также дарит людям, погибающим от холода, огонь и побеждает, заточает во льдах Черного дракона Иныжа. «Ригведа» и «Авеста» повествуют о далекой северной прародине (где полгода — день, полгода — ночь), откуда арии пришли в Индию и Иран.

По этим легендам восстанавливаются такая картина перемещений древних людей. До наступления ледников люди не знали огня и потому с наступлением холодов стали гибнуть. Выжили лишь те, кто научился разводить огонь. Когда ледники надвигались, люди уходили на юг, после отступления — перемещались на север. Этим перемещениям соответствуют легенды о преследовании Черным Змеем бога Крышня.

Краткому отступлению ледников и потопам 23 тысячелетия до нашей эры, которые были вызваны падением кометы, соответствует легенда о борьбе Индры (в русских народных песнях Индрика-зверя) и змея Вритьры с его братом Валу. После того как Индра победил Вритьру и великану Валу, открылись источники вод и наступил потоп. Затем, через десять тысяч лет, ледники отступили уже окончательно.

В послеледниковую эпоху, 9 — 7 тысячелетие до нашей эры, на просторах Европы и Азии установился жаркий, по сути, субтропический климат, пересыхали реки, мелили озера. Там, где ныне тундра, в то время росли широколиственные леса. Сохранилась башкирская легенда о том, как змей Дея (он же славянский Дый, отец Инды) принес с собою такую жару, что пересохли все реки. И лишь бог Ильмер (он же Ильм) и его дочь Агидель смогли вернуть людям пропавшую воду.

Это время было эпохой расселения людей черной, негроидной расы из Африки в Европу и Азию. Судя по раскопкам в Сунгире (под Владимиром), негры тогда жили в средней полосе России. Легенды же повествуют о том, что предки европейцев, финно-угров, самодийцев и алтайцев жили лишь в узкой полосе на Севере Евразии, на островах Северного Ледовитого океана. Здесь в 7 — 5 тысячелетия до нашей эры расцвела цивилизация гипербореев.

Но настала новая эпоха похолодания. Черный Змей был побежден на берегах Белого моря. Крышень отправился на юг — к Черному морю. В 5 — 3 тысячелетии до нашей эры леса на Севере вновь сменила тундра. Вслед за лесами на юг двинулись и арии, предки тюрков и финнов. На Севере, привыкнув к новым условиям, остались лишь предки саамов-лопарей.

Люди белой расы стали вытеснять негроидов из Европы и Азии в Африку. Смена рас в Европе была вызвана изменением климата. Человечество тогда подчинялось тем же биологическим законам, как и все живое. Двигались на юг олени и медведи, слоны и крокодилы также отходили в более южные широты, и люди белой и черной расы переселялись в зоны, к которым они были более приспособлены природой.

Случались тогда и битвы между племенами разных рас. По крайней мере в мифах многих народов Европы

зии черные люди представляются демонами, дивами и чертями (и наоборот — в Африке и Китае демоны белокожи и рыжебороды). Но есть и сведения, говорящие о дружеских отношениях между расами. Например, при раскопках в Сунгире было найдено совместное захоронение европеидной девочки и негроидного мальчика, прижатых друг к другу головами.

СЕВЕРНАЯ ПРАОДИНА

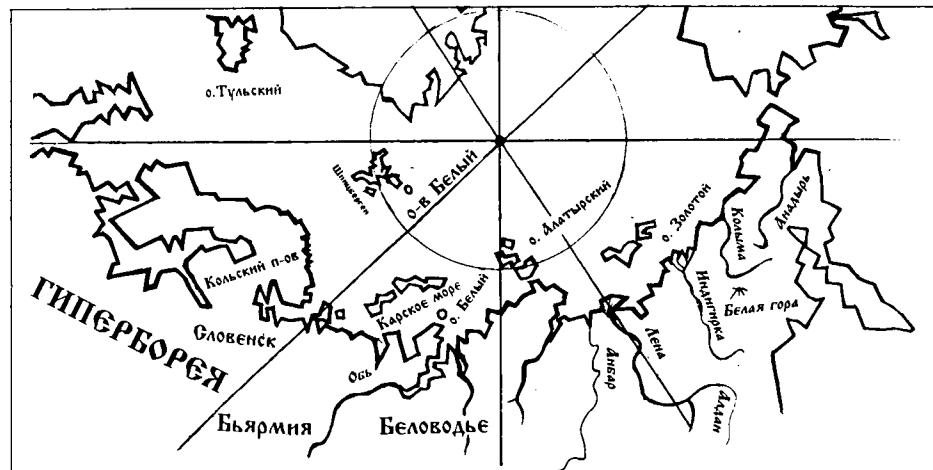
Предания о той эпохе, когда на Севере расцвела цивилизация гипербореев, сберегли многие народы. По ним можно восстановить и скровенную географию этих земель.

Уже сами названия земель и народов, которые населяют Север, наводят на размышления. Конечно, эти мифологические выводы не всегда могут быть в достаточной степени убедительны. Однако нельзя не заметить, что уже в названиях Север, Сибирь есть корень «сив-сиб», видимо, восходящий к имени бога Сивы (Шивы), который в ведической тра-

выраженный ведический смысл. Так и хочется имя саамы произвести от имени священного напитка сомы, имени ненецких родов ваянов и яров сравнивать с именами славянских родов ванов и, скажем, белояров. Имя финно-угорского племени ханты-мансицев хочется видеть родственным по происхождению с именами славян-антов, гер-манцев, ар-мян и тому подобными (ср. Ман — имя первого человека в «Ведах» Индии и в «Книге Коляды»).

Легенды народов Евразии сохранили и имена священных северных островов, волшебных народов и демонических существ, населяющих Север Европы.

Более всех, пожалуй, известен воинственный остров Туле. Об этом загадочном острове в Северном море, откуда пришли предки европейцев, рассказывали в античной Греции и Риме. К этому острову в IV веке до нашей эры плыл вдоль берегов Северной Европы греческий мореплаватель Пифей, но не смог его достичь. Он полагал, что остров Туле



дации бог-разрушитель, его характер вполне отвечает суровому духу этих земель.

В северных названиях есть и корни с солнечным смыслом. Солнечный корень «коло» (ср. Колыада) мы находим в имени Кольского полуострова. Рядом — остров Колгуев. Есть на Севере Сибири и река Колымा рядом с Индигиркой (реки Коляды иwarzдующего с ним Индрика-зверя). А между этими реками возвышается нечто иное, как Белая гора (2533 м).

Имена Карелия, Карское море содержат корень «кар-карс», восходящий к имени бога Солнца Хорса (он же Корс). Но более всего на Севере названий, связанных с именем священной горы (или острова) Алатырь. Это реки Алдан, Анбар и Анадырь, а также носящие звучные имена горы и нагорья, с коих эти реки стекают.

Да и имена многих народов, населяющих Север, несмотря на то, что они не индоевропейцы, имеют ярко-

находится в шести днях пути от Британии. В сущности, в этих сообщениях ничего, кроме названия острова, не содержалось. Предполагали, что назван был он по имени древнего царя-воина Туле. И то, что это Исландия.

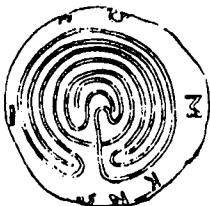
Отмечу, что именно так — Туле — именуют в Заире (Центральная Африка) первопредка, укравшего огонь у небесного кузнеца и передавшего его людям. Не были ли далекие предки заирцев теми самыми черными людьми, которые покинули Европу, вытесненные пращурами европейцев?

Не только в Африке, но также в Америке знали сего бога. Ацтеки почитали верховным богом громовержца, имеющегоозвучное имя Тлоке. Не думаю, что это простое совпадение, ибо во времена расцвета северной цивилизации гипербореев еще не существовало Берингова пролива — Север Евразии и Америки были соединены.

Однако вернемся в более близкие

ВРАТА

Е. ЛАЗАРЕВ



ГДЕ ЖЕ РОДИНА ЛАБИРИНТОВ?

Когда говорят о лабиринтах — не менее загадочных, чем пирамиды, творениями древних людей, — обычно упоминают прежде всего знаменитые лабиринты египетский и критский. Но ни египетский лабиринт — уникальный заупокойный комплекс, сформировавшийся в эпоху Среднего царства, — ни лабиринт критский, если под ним понимать, как это обычно делают, один из царских дворцов кри-то-минойской культуры, строго говоря, лабиринтами не являются. Их планировка действительно очень сложна, но, насколько можно судить по описаниям и археологическим данным, запутанная сеть их переходов не образует тот священный символ, который уже по крайней мере во II тысячелетии до нашей эры был одним из важнейших знаков европейской культуры.

Впрочем, не только европейской. Изображения лабиринтов встречаются также в Индии и Северной Америке. А ритуальный танец, воспроизводящий фигуру лабиринта, был известен, помимо некоторых стран Европы, в далекой Меланезии — на островах Тихого океана... Может быть, знак лабиринта был «изобретен» в разных культурах независимо друг от друга? Нам представляется, что это не так, что есть общий ключ к пониманию этого загадочного символа, более того — к воссозданию ритуала и мифа, связанных с лабиринтами.

Обратимся к сведениям о конкретных памятниках-лабиринтах. Уже самый беглый обзор обширного и разнородного материала приводит к вполне определенным выводам — о существовании в древности некой «культуры лабиринтов» (или совокупности родственных культур). Средоточием этой культуры оказывается Северная Европа, а точнее — Российский Север. Именно здесь больше всего крупных (десятки метров в перечнике) лабиринтов, выложенных из камня. По сути дела, это храмы под открытым небом. Главной же святыней для строителей лабиринтов (еще во II тыс. до н.э.) были Соловецкие острова: на Соловках десятки лабиринтов — больше, чем в некоторых государствах Западной

нам земли. Громовержца и небесного кузнеца со сходным именем знают и на Кавказе: адигецы называют его Тлешш, грузины — Тулепия. Полагают, что они родственные хеттскому богу Телепинусу.

Небесного кузнеца Телявеля почитали древние литовцы. Очень вероятно и то, что название подмосковного города Тула, прославленного своими оружейниками, также восходит к имени этого бога-кователя.

Да и северные народы (ненцы) знают Огненного идола Турса (как известно, звук «р» может со временем перейти в «л» в ряде слов, если человек картавит).

Это кажется невероятным, но все перечисленное говорит о том, что на острове Туле (да и на иных островах и северных землях) в 5 — 3 тысячелетии до нашей эры уже умели выплавлять металлы. Не это ли привело к победе, одержанной тогда бородальными, северными народами?

В легендах Севера рассказывается и об иных островах — Белом острове в Белом море, а также об острове Хорса (Корса) в Карском море.

На современной карте можно обнаружить сразу два острова с таким названием. Первый входит в архипелаг Шпицберген, другой находится в устье Оби, и именно здесь древние славяне помещали священную землю Беловодье.

Согласно легендам, изложенным в «Велесовой книге» и «Мазуринском летописце», где-то в 3 тысячелетии до нашей эры земли от Финского залива до устья Оби завоевали легендарные прародители славян Словен и Рус со своими родами. В «Мазуринском летописце» сказано, что они «обладали северными землями по всему Поморью... и до реки великой Оби, и до устья Беловодной воды, и эта вода бела как молоко...».

А Золотой остров бога Солнца — Алатырь, — видимо, следует искать еще восточнее — между устьями рек Анбара, Алдана-Лены и Анадыря (Новосибирские острова?). Либо в Карском море (Новая либо Северная Земля?).

Часто в преданиях Севера образы этих островов смешиваются. Согласно мифам ханты-мансицев, Белый остров поднял из воды бог Корс-Торум — точно так же в южнославянских легендах Солнце-Хорс поднимает из моря остров Белый (он же современный остров Змеиный в Черном море).

В мифах самодийского народа, ненцев, населяющего тундру от Архангельска до Северного Урала и Енисея, описан этот Ледяной, или Белый остров. На нем правит Ледяной хозяин Сэр-я-Тэт, то есть царь Тэт (ср. египетский бог мудрости Тот, отождествляемый с Гермесом, а сей — иногда с Крышнем).

На Белом острове стоит железный чум, и все жители острова носят железную одежду, сапоги с желез-

ными когтями (вновь отмечая утверждение, что на волшебных островах умели выплавлять металлы).

На Белом острове пасется тысяча быков (именно быки, а не олени, как мы могли бы подумать, упоминаются в легендах ненцев-оленеводов). Эти быки очень напоминают солнечных быков, кои пасутся на острове греческого бога Солнца Гелиоса. Этих солнечных быков пасут помощники Сэр-я-Тэт — великан Ваю и Светловатый парень. Рассказчик-ненец (согласно записи 1934 года, сделанной в Ямало-Ненецком округе) утверждал, что Светловатый парень, ездящий на рыхких оленях, русский, ибо он остро-ликий.

Главный миф ненцев повествует о том, как некий Парси-э-хээз (Чернуший Идол, младший брат Трех Хромых женщин), приехавший на черных оленях, украл волшебных быков. В погоню за ним двинулись Хозяин Ледяного острова и его помощники. По пути они победили Трех Хромых женщин, великанов-людоедов «сюдьбы», ездивших на белых и бурых медведях, также дубовых и сосновых великанов, ездивших на зайцах, песцах и лисицах. Чудищам, с которыми сражались жители Белого острова, помогали северные гномы «сиртя». Они привязывали железными веревками ноги чудовищ к морским мысам, дабы те не были повалены, когда жители Белого острова применяли волшебное оружие, сотрясающее землю. Во время битв Ваю и Светловатый парень несколько раз гибли, но Сэр-я-Тэт их вновь оживлял. Наконец, они нашли далеко на юге Чернушего Идола, который ковал оружие у кузнеца за железным лесом («Ты, оказывается, стал ездить по далеким местам», — говорили люди, встречавшие Сэр-я-Тета). После победы над Черным Идолом Сэр-я-Тэт и Светловатый парень стали богами Белого моря.

Нетрудно увидеть в этом сказании отголоски старой жизни, отнюдь не похожей на обычную для оленеводов-ненцев. Мы видим острова, на которых пасутся быки, где живут люди, владеющие выплавкой металла. Мы находим и легенду о древнем переселении на юг жителей Белого острова. Существует запись ненецкой легенды о том, как Белый остров погрузился в океан, лишь вершина железного чума была видна среди вод. Жители Белого острова спаслись. Они выбрали из этой вершины, переправились на материк.

Преданиям об острове Туле и Белом острове, по-видимому, около шести — десяти тысяч лет. Удивительна их сохранность, и огорчает лишь то, что эти легенды существуют в единичных записях, опубликованных в малотиражных научных сборниках. До сего времени мифология северных народов России мало известна и плохо изучена. Ныне же седая старина вымывается из памяти северян по причине разрушения древнего уклада жизни.