

РОДНИК ТВОРЧЕСТВА



— Юбилейный пленум правления Союза писателей СССР, — говорит Ольга Александровна, — явился праздником для всех писателей страны, всего советского народа, значительным событием для прогрессивной культуры всех стран мира. На писательском форуме, кроме писателей СССР, присутствовали литераторы из 33 стран Европы, Америки, Азии и Африки, руководители ряда международных и литературных организаций.

Огромное впечатление на всех участников юбилейного пленума Союза писателей СССР произвела речь Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР тов. К. У. Черненко.

Участники пленума говорили о дальнейшем развитии и совершенствовании советской культуры, укреплении связей искусства с людьми труда, повышении роли литературы в идейно-политическом, духовно-нравственном и эстетическом воспитании трудящихся.

— Ольга Александровна, на юбилейном литературном празднике было тесное общение писателей друг с другом. Несомненно, интересные встречи с коллегами по литературному цеху были и у вас?

— Конечно, я встречалась со многими прозаиками, поэтами, критиками, публицистами. Мне, как и многим читателям, нравится журнал «Наш современник», главным редактором которого является Сергей Васильевич Викулов. И всегда с удовольствием читаю этот журнал, сама часто печатаю свои произведения в нем. У нас с Сергеем Викуловым немало общих литературных планов и забот. Кстати, в мартовском номере 1985 года «Наш современник» планирует напечатать подборку моих стихов. О злободневных проблемах современности при личных встречах шел разговор с известными советскими писателями — Николаем Шундиком, Евгением Носовым, литературным критиком, нашим земляком Владимиром Коровым и другими.

— Скажите, пожалуйста, что издавалось из ваших произведений за последнее время, что планируется издать?

— В прошлом, 1983 году в издательствах «Советский писатель», «Современник», Северо-Западном вышли сборники стихов «Три огонька», «Колесница», «Памятка». Цикл стихов опубликован в коллектив-

В сентябре этого года советская многонациональная литература широко отмечала свой полувек юбилей. Высокими правительственными наградами отмечен большой отряд советских писателей. Родина достойно оценила большой вклад в литературу известных советских писателей, наших земляков, лауреата Государственной премии СССР Василия Ивановича Белова, лауреатов Государственных премий РСФСР имени М. Горького Сергея Васильевича Викулова, Валерия Васильевича Дементьева, Феликса Феодосиевича Кузнецова, Ольгу Александровну Фокину.

Накануне Нового года корреспондент «Красного Севера» встретился с лауреатом Государственной премии РСФСР, кавалером орденов Трудового Красного Знамени и «Знак Почета» Ольгой Александровной Фокиной, попросил ее поделиться впечатлениями о юбилейном пленуме правления писательской организации страны, рассказать о своем творчестве.

ном сборнике русских советских поэтов «Земли моей лицо живое» (1984 г., составитель Н. Старшинов). Подборки стихов в этом году публиковались в газете «Советская Россия» и других периодических изданиях. Приятным сюрпризом было для меня опубликование недавно таджикским издательством «Ирфон» поэтического сборника «От имени сердца». Мои произведения печатались и в заграничных изданиях — Англии, Испании, Японии. Главное же, над чем я работала в этом году, — составление стихотворного сборника избранных произведений, который планируется выпустить в 1985 году в издательстве «Художественная литература».

Кроме работы над своими произведениями, считаю долгом помогать молодым литераторам. Ко мне присылают на рецензии рукописи молодых авторов Госкомиздат СССР, издательство «Современник». Ко мне часто обращаются молодые поэты и прозаики из Вологды, других городов и районов области. Внимательно читаю их рукописи, даю советы.

— Ольга Александровна, вы часто встречаетесь со своими читателями?

— Встречи с читателями необходимы для каждого литератора. Они взаимно обогащают духовно и тех, и других. В этом году таких встреч было немало. Мне кажется, интересно прошел творческий вечер в Доме политпросвещения обкома партии, на котором присутствовали работники 23 ГПЗ, льнокомбината, завода «Северный коммунар» и других предприятий областного центра. Запомнились встречи в Шексне, в Вологодском техническом училище № 7, педагогическом институте, перед работниками библиотек и в других коллективах. Я благодарна заслуженной артистке РСФСР Л. В. Филипповой за литературно-музыкальную композицию, составленную по моим произведениям, с которой она часто выступает как в областном центре, так и в других городах и районах области.

Источником моего творчества является сама жизнь, повседневный труд моих земляков-северян. Этот неисчерпаемый родник дает мне силы и вдохновение.

Беседу вел
В. МЕРКУРЬЕВ.
Фото Н. ЧЕСНОВА.