

Нельзя живое
шлифовать —
Кричит натура, плачет
тело.

Художник должен ждать
и ждать,
Чтоб что-то в нем
окаменело.

Нельзя живое потрошить,
Нельзя снимать с живого
шкуру,
И то, чему и быть и жить;
Пускай не просится
в натуру.

Как драгоценности —
скупец,
Коли, художник,
те камня,
Чтоб в самом лучшем
твой резец
Остановил навек
мгновенье.