

## ОБ АВТОРЕ

Он - Халов Александр Сергеевич. Как какой-нибудь иванов сидор петрович. Или сидоров петриванович. Или петровивансидорович...

Пресновато.

Вывеска над его творческой лабораторией звучит совсем по-другому, а именно: «Доктор ХАС».

И не исключено, что кое-кто из простодушных воложек(-ок), поражённых заораживающим отсутствием очереди к ДОКТОРУ (!) да ещё с такой популярной по нашим перестроившимся временам ИНОСТРАННОЙ фамилией, исключительно импульсивно, даже без надлежащего в таких случаях хотя бы самого робкого стука в заветную дверь, приоткроет для себя щелочку и убедится: да! Действительно!! Сидит!!!

Весь - в белом. В стерильном. - Пожалуйте-с!

И - пожалуются. Ибо чего-чего, а этого добра хватит. На что пожаловаться.

И ведь - вслушивается! И всё проанализирует. По одному волоконцу, по малой пушиночке, по молекулке вас распренарирует, всякую косточку любовно промочит и - в отдельной судок - пинцетиком. Потом где-то повитает - в мирах, вам едва ли доступных. Помыслил. И всё соберёт обратно. Как было...

Ах, не туть-то было!

Обнаружится некий недостаток. Вроде бы, всё есть, а... Вот то-то и оно! Душа-то - ах! Не откликается.

И него, зная, осталась. Для опытов.

Вот и постранствуй, болезный, по этим страницам, пощупи, что потерял, доверчивый. Тут она где-то, душа твоя. Растворена только, размешана-разбавлена, расфасована...

Писатели - они такие! И зтойт - не лучше.

Ольга Фрокина