

СЪВЕРНОЕ ЭХО

№ 15

Воскресенье, 24 Марта 1913 г.

Цѣна номера 2 коп.
Внѣ Вологда 3 коп.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

Для городских подписчиков:	Для иногородних подписчиков:
с доставкой и пересылкой	с доставкой и пересылкой
На 12 мѣс. 3 р. — к.	На 12 мѣс. 4 р. — к.
» 6 » 2 » — »	» 6 » 2 » — »
» 3 » 1 » — »	» 3 » 1 » — »
» 1 » — » 35 »	» 1 » — » 35 »

ПЛАТА за ОБЪЯВЛЕНИЯ

Постъ текста . . . 5 коп.
Впереди текста . . . 10 коп.
Среди текста . . . 15 коп.
Мѣсячныя и годовыя по особому соглашенію.

Адресъ КОНТОРЫ и РЕДАКЦИИ: при писчебумажномъ магазинѣ Кирилловская ул., домъ № 11.
КОНТОРА ОТКРЫТА ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 9 час. утра до 8 вечера.
Рукописи, доставляемыя въ Редакцію, должны быть написаны четко на одной сторонѣ листа и снабжены подписью и адресомъ автора. Неодобренныя къ печати рукописи ни въ какомъ случаѣ не возвращаются, а по поводу ихъ Редакція даетъ отвѣты въ отдѣлѣ «Почтовый ящикъ». Рукописи безъ обозначенія условій гонорара считаются безплатными.

Выходитъ въ ВОЛОГДѢ три раза въ недѣлю по Воскресеньямъ, Средамъ и Пятницамъ.

Продолжается подписка на 1913 г. на газету „СЪВЕРНОЕ ЭХО“.

подписка и приемъ объявлений производится въ конторѣ газ. при писчебумажномъ магазинѣ И. Пошешулина, Кирилловская ул., домъ № 11.
подписка принимается: 1) во всѣхъ КИСКАХЪ Э. Михайлова и 2) у экспедитора по разноскѣ газетъ у Ф. Д. Никулина.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ М. ПЛОТНИКОВЪ и Д. КАТИНОВЪ.

Вологда, Свѣтлый рядъ № 3, 4, 5, 6, 7. * ТЕЛЕФОНЫ: Лавки № 19. Квартыры № 109.

Предлагаетъ въ большомъ выборѣ: **КРАСКИ** въ сухомъ и жидкомъ видѣ, **ПОСУДУ** фарфоровую, фаянсовую, хрустальную, аллюминевую, эмалированную и мѣдную. **МЕБЕЛЬ** кровати, матрацы, умывальники и зеркала. Всевозмож. хозяйственные принадлежности.

ОБОИ новѣйшихъ рисунковъ и стилей. **ПЕРВОКЛАССНЫЙ ГЕРМАНСКИЙ ЦЕМЕНТЪ**. Цѣны на всѣ товары крайне умѣренные.

Вниманию хозяекъ! **Московскомъ Аптекарскомъ магазинѣ** специально для подарковъ полученъ громадный выборъ Пасхальныхъ яицъ, фарфоров. фигуръ, статуэтокъ и др. новостей иностраннаго и русскаго производства по небывало дешевымъ цѣнамъ. **Фейерверкъ** садовый и комнатный. **Складъ** всевозможныхъ открытых писемъ. Торговцамъ скидка. Запомните адресъ: Вологда, Московская ул., 32 (рядомъ съ Русскимъ Банкомъ). **Телефонъ 290.**

Покупая подарки **къ ПРАЗДНИКУ Св. ПАСХИ** знайте, что нѣтъ нигдѣ дешевле, больше и изящнее выбора, какъ въ **Московскомъ Аптекарскомъ магазинѣ**. Цѣны нѣ конкурентны.

САДЪ и ЦИКЛОДРОМЪ Вологодскаго О-ва Велосипедистовъ

Правленіе Вологод. О-ва Велосипедистовъ проситъ г.г. членовъ названнаго О-ва озаботиться уплатой членскихъ взносовъ за 1913 г. Съ уплатой обращаться въ Писчебумажный магазинъ И. Пошешулина, Кирилловская ул., д. № 11, въ противномъ случаѣ не уплатившіе членскаго взноса (5 р.) до 1 апрѣля 1913 г. считаются выбывшими изъ О-ва.

Докторъ В. П. ЧЕРКАСОВЪ

ХИРУРГИЧ. и ЖЕНСК. БОЛ.
отъ 1-го ч. дня
Архангельская ул., близъ Нового моста, д. Орловой.
Телеф. 386.

РОДОВОПОМОГАТЕЛЬНЫЙ ПРИЮТЪ

АКУШЕРОВЪ.
ДИЛАТОРСКИХЪ.
Пріемъ роженицъ и секретныхъ.
Власевская ул., собств. д. 9—5

П. О. Р. Т. Н. О. И. А П Ш Е Л Ъ

извѣщаетъ, что для удобства г.г. заказчиковъ имъ установленъ
Телефонъ № 394.

Готовить и репетируетъ, окончивш. 8 кл. В. 2-й Ж. Г. М. Духовск. у., д. Дежскаго, вверху. 7—3

Даютъ уроки

и репетируютъ, спец. по немецкому языку и математикѣ. Адресъ: М.-Екатерининская, д. Шишова, кв. А. П. Матафиной. 5

Окончившій

гимназію готовитъ и репетируетъ по предметамъ сред. учебн. завед. Обращаться письменно или лично: Московская ул., гдѣ фотограф. Гончарукъ, правое парадное. 3—1

Учитель (10 лѣтъ практики).

успѣшно готовитъ къ экзаменамъ и репетируетъ (математ., языки). Пріемъ отъ 4 до 6 ежедн. Б. Козленская, д. 56, кв. 6. 3—4

Окончивъ университетъ

готовитъ и репетируетъ по предметамъ ср. уч. завед. Адресъ: Каменный мостъ, д. Семенова, шпальный и галантерейный магазинъ, противъ Рынина. 6—1

Вологодскаго Общества Взаимнаго отъ огня Страховахія

имѣетъ быть засѣданіе обыкновеннаго годичнаго общаго собранія Г.г. членовъ—страхователей названнаго общества.
Приглашенія на означенное собраніе разосланы почтою. 2—2

Послѣднія извѣстія.

Получены въ Петербургѣ свѣдѣнія съ острова Капри о покушеніи на самоубійство. Антономъ Болышаковымъ, молодого начинающаго литератора. Выстрѣломъ изъ револьвера А. Болышаковъ нанесъ себѣ рану въ грудь. По заключенію врачей, рана не опасна для жизни. А. Болышаковъ выпустилъ только въ текущемъ году первыя двѣ книги своихъ произведеній.

Въ Колотригѣ покончили самоубійствомъ учитель Знаменскій, разочарованный жизнью, и фельдшеръ Миловановъ. Невѣста послѣднего съ горя помышляла о самоубійствѣ.

По распоряженію варшавской судебной палаты въ Киевѣ арестованъ графъ Роникеръ.

Правые обратились къ С. Д. Сазонову съ заявленіемъ, что они не примутъ участія въ совѣщаніи у министра иностранныхъ дѣлъ, если на немъ будутъ присутствовать П. Н. Милоковъ и его друзья.

Обзоръ печати.

Какъ умеръ В. М. Гаршинъ.

Въ „Рѣчи“ г. О. В. передаетъ нѣкоторыя частности трагической смерти В. М. Гаршина.

Близкій другъ В. М. Гаршина В. М. Латкинъ, знавшій писателя еще со школьной скамьи, сообщаетъ намъ нѣсколько деталей его трагической смерти. Гаршинъ, какъ извѣстно, въ послѣдніе мѣсяцы передъ своей кончиной, переживалъ очень тяжелое настроеніе и находился подъ угрозой приближающагося безумія. Однако, безумнымъ онъ тогда не былъ, и д-ръ Фрей, лѣчившій его, возлагалъ большія надежды на поправку въ Крымъ. Наканунѣ дня, назначеннаго для отъѣзда В. М. Латкинъ и Н. Ф. Никоноровъ, провели вечеръ у Гаршина. Писатель былъ спокоенъ, съ удовольствіемъ говорилъ о своихъ планахъ, собиравшійся ботанизировать въ Крымъ. Утромъ вещи были уложены, и Гаршинъ съ женой собиравшись уже выѣхать изъ квартиры. Писатель зачѣмъ то пошелъ въ кухню. Прислуга куда-то отлучилась, оставивъ полуоткрытой дверь на лѣстницу. Гаршинъ выглянулъ туда и какъ говоритъ В. М. Латкинъ, его, повидимому, «потянуло въ бездну».

Объ этомъ чувствѣ тяготивія къ безднѣ Гаршинъ говорилъ неоднократно, но, пока онъ былъ здоровъ, чувство самосохраненія брало верхъ и онъ удерживался отъ страшнаго порыва. При болѣзненномъ же состояніи, сдерживающіе центры ослабли, и писатель ринулся въ пропасть. Онъ упалъ сначала на печку, находившуюся внизу, пролетѣлъ, и съ нея уже свалился внизъ. Когда жена, хватившаяся Всеволода Михайловича, взглянула внизъ, онъ успѣлъ кинуться и крикнуть ей: «Не беспокойся, Надя, кажется я только ногу сломалъ».

В. М. Латкинъ положительно склоненъ думать, что самоубійства Гаршинъ не имѣлъ въ виду. Онъ и пытался было изречь противъ этого и мотъ бы, если бы хотѣлъ, проще достигнуть цѣли. У него въ рукахъ, напримѣръ, былъ револьверъ, изъ котораго застрѣлился его братъ.

Больной весь день былъ въ полномъ сознаніи, не особенно страдалъ и только сожалѣлъ, что причинилъ горе женѣ. Вечеромъ Гаршина перевезли въ больницу. Была звѣздная ночь, и онъ обратилъ вниманіе на то, какъ хорошъ вечеръ. Въ больницѣ онъ заснулъ, проспавъ цѣлый день и, не просыпаясь, умеръ.

В. М. Латкинъ, не берясь опредѣлить настоящую причину смерти писателя, говоритъ лишь, что произошло какое-то

Стихотвореніе.

Разгорѣлась весна, какъ двѣжды
Ярко свѣтитъ вокругъ солнце кра-
сное.
Распустились сны, побѣжали ручьи
Подъ лучами его животворными.
Понесла свои волны родная рѣка
На свободу, просторъ, къ морю.
Сбросивъ съ плечъ молодыхъ лѣт-
ную броню,
Доло-доло ее тлѣющую.
Словно кто-то прошелъ благодат-
ный, святой,
По родимой землѣ изстрадавшейся,
И незримый, надолго съ собою унесъ
Злой, суровой зимы скатерть бѣлую
Почернѣли поля, зеленѣютъ буры
Прошлой годней травой лежащее,
И ведутъ разговоръ съ легкимъ вѣ-
тромъ лѣса,
Окаймленные далью лазурною.
И заливное солнышко мѣсячно дня,
Все ликуетъ кружкомъ, наслаждаясь,
Пространствомъ Творца за свободу и свѣтъ
И за новую жизнь благодатную.
Цѣлый день не сползая, гремятъ
Сонныя облака, и сонъ колоса
Перелетныхъ юстей, какъ намъ наяр-
нувшихъ.
Вотъ и сами они-разсыплютъ лазурь
Хлопотливо и вѣчно веселые.
Только ты, одинокое сердце мое,
Остатися всему безучастное,
И какъ стройкой затворника, вдали
Дума молча тяжелую думаешь.
А. Пуначевъ.

Упраздненія діаконствъ.

За послѣднее время много говорятъ о будто бы поднятѣ при св. синодѣ вопросъ объ упраздненіи діаконской должности.
Упраздненіе діаконствъ придется не по душѣ многимъ ревнителямъ „благочестія“ церковной службы.
И у насъ въ Вологдѣ имѣется не мало поклонниковъ діаконскаго служе-
нія.
Приходить издали, „послушать“ хорошаго діакона.
А благочестивая Москва умѣла цѣнить осанистыхъ „голосистыхъ“ діаконствъ.
По поводу проектируемаго упраздненія должности діакона сотрудникъ „Ран. Утра“ бесѣдовалъ съ профессоромъ богословія московскаго университета протоіереемъ Н. Н. Боголюбскимъ.

— Попытка упраздненія, должности діакона, — сказалъ о. Боголюбскій — уже была раньше.

Лѣтъ 30—40 тому назадъ по инициативѣ тогдашняго оберъ-прокурора св. синода діаконы были упразднены.

Но народу это не понравилось. Нѣкоторые приходъ даже стали приглашать нарочитыхъ діаконствъ, на собственныя средства.

Опытъ продолжался недолго, при Побѣдоносцевѣ должность діакона была возстановлена.

Думаю, что такъ случится и теперь: богатые приходъ скорѣе согласятся давать содержание діакону, чѣмъ лишитъ церковную службу участія діакона.

Благочестіе церковной службы, конечно, пострадаетъ отъ упраздненія діаконствъ. Должность діакона теперь собственно только и существуетъ для благо-
честія службъ.

Мнѣніе министровъ.

Въ маѣ мѣсяцѣ 1911 г. вологодскій губернаторъ вошелъ въ мин. вѣдѣть съ представленіемъ о назначеніи, въ порядкѣ закона 18 марта 1909 г., пенсій изъ казны женѣ вологодскаго губ. тюремнаго инспектора Ефимова, раненой 15 апрѣля 1911 г. при покушеніи на убійство Ефимова въ театрѣ.

Министерство признало неудобнымъ возбуждать такое ходатайство.

Между тѣмъ, мужъ Ефимовой былъ вынужденъ оставить государственную службу съ пенсіей въ 1500 р. въ годъ.

Вслѣдствіе неопредѣленности состоянія здоровья мужа, а также въ виду потери своей собственной трудоспособности на 50 проц. и необходимости постояннаго леченія Ефимова вновь обра-

Элегантное и въ большомъ выборѣ ДАМСКОЕ, МУЖСКОЕ и ДѢТСКОЕ ПЛАТЬЕ

ТОЛЬКО

ВЪ МАГАЗИНѢ ТОРГОВАГО ДОМА

С. Берсенева и К^о

(Кирилловская ул., телефонъ № 211).

ПРИЕМЪ ЗАКАЗОВЪ:

дамского, мужского, форменного и штатского платья. **ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ:** суконные, английские, костюмные и шелковые матеріалы. Заказы исполняются при магазинѣ въ собственныхъ мастерскихъ.

ПРИМѢЧАНІЕ: фирмой обращено особое вниманіе на исполненіе заказовъ верхняго платья лучшей работы, для чего имѣются постоянно **два закройщика изъ столицы.** За хорошее исполненіе заказовъ фирма получаетъ отъ многихъ заказчиковъ очень лестные отзывы.

тилась въ мин. внутр. дѣлъ съ прошеніемъ о назначеніи пенсін.

Входя въ тяжелое положеніе супруговъ Ефимовыхъ, мин. вн. дѣлъ сдѣлало сношеніе съ мин. финансовъ о назначеніи протестельницъ пособія въ полномъ размѣрѣ.

Въ то же время министръ юстиціи сообщилъ, что полученныя Ефимовымъ пораненія, несомнѣнно, были причинены съ цѣлью лишить его жизни за чрезвычайно твердое и самоотверженное исполненіе имъ своего служебнаго долга, повѣрившаго поддерживать во что бы то ни стало установленный порядокъ во вѣрнѣйшихъ его надзорѣ мѣстахъ заключенія, въ томъ числѣ и каторжной тюрьмы, въ которой содержался рядъ тяжѣйшихъ преступниковъ—уголовныхъ и политическихъ.

Въ виду этого министръ юстиціи ходатайствуетъ о назначеніи Ефимовой по закону 18 марта 1911 г.

Министръ внутр. дѣлъ находитъ возможнымъ удовлетворить это ходатайство на основаніи ст. 7 правилъ закона 1909 г.

Министръ финансовъ не согласился на назначеніе Ефимовой какого-либо вспомоществованія въ порядкѣ закона 18 марта 1909 г., въ виду того, что, согласно ст. 7 правилъ означеннаго закона, частнымъ лицамъ, пострадавшимъ въ слѣдствіе преступныхъ дѣяній, совершенныхъ съ политической цѣлью, пенсін и единовременныя пособія могутъ быть назначаемы лишь въ особомъ уважительныхъ случаяхъ, и при томъ лишь условно, если лица эти не имѣютъ достаточныхъ средствъ къ существованію.

Почти фельетонъ.

Вологодская городская управа до сихъ поръ не обнаруживаетъ желанія привести городъ въ культурный видъ. Да и то сказать, страдать отъ не-порядковъ приходится не городскимъ жителямъ, а какимъ то тамъ обывателямъ, рабочимъ и проч. мелюзгѣ, годной только для платежа налоговъ. Гдѣ же живуть заправилы—тамъ и водопроводъ, и электрическое освѣщеніе, каменные мостовыя. Въ остальномъ же дѣлѣ стоитъ такъ: масса улицъ замощена фашинникомъ, которыми разбиты повозками, ошметинились и образовались на улицахъ „волчьи ямы“, представляющія серьезную опасность для лошадей, людей и экипажей.

Еще большее количество улицъ совсѣмъ не видѣли управскаго „старанія“ и весной и осенью, а также послѣ хорошаго дождя и лѣтомъ, онѣ недоступны ни конному ни пѣшему, такъ какъ представляютъ изъ себя озеро грязи. Не говоря уже о томъ, какъ неприятно приходится обывателямъ, имѣющимъ несчастье жить на такихъ улицахъ, и мѣсяцами отрѣзанными отъ сношенія (коннаго) съ вѣншиимъ міромъ; не смотря на то, что квартиры и дома ихъ поэтотому обезбѣживаются, а слѣдовательно дорожаютъ квартиры въ „проездныхъ“ улицахъ (не здѣсь ли собака зарыта?), отъ чего страдаютъ бѣднѣйшіе классы населенія—такое положеніе опасно для всего города, ибо въ случаѣ пожара, пожарному обзозу зачастую нѣтъ доступа, а если онъ и пробѣдетъ не погибнувъ въ грязь, то не найдетъ воды (нѣтъ ли въ продажѣ машинъ для тушенія пожаровъ—грязью? если есть, то намъ слѣдуетъ имѣть ихъ штукъ, хотъ 5) и очень можетъ захватить болѣе районы.

Вполнѣ цѣлесообразное начинаніе управы съ застройкой «Новой Деревни» не доведено до конца: Новая Дерев-

между тѣмъ, какъ Ефимова живетъ при мужѣ, получающаю пенсін въ 1500 р. въ годъ.

Возражая на это, министръ внутр. дѣлъ замѣчаетъ, что полученныя Ефимовой, во время террористическаго акта, направленнаго на ея мужа, 15 апрѣля 1911 г. пораненія разстроили ей здоровье и тѣмъ принесли ущербъ матеріальному благосостоянію семьи, такъ какъ трудоспособность Ефимовой въ семейномъ обиходѣ стала ограниченной, что болѣзненное состояніе ея требуетъ также расходовъ на леченіе, что, хотя мужъ ея, выйдя по болѣзни въ отставку, получаетъ изъ казны пенсін въ 1500 руб., но самъ на эти средства нуждается въ поправленіи своего здоровья, разстроеннаго террористическимъ актомъ, а также, имѣя въ виду, что жена его никакихъ личныхъ средствъ не имѣетъ. Поэтому онъ настаиваетъ на назначеніи Ефимовой пенсін по закону 18 марта 1909 г., въ размѣрѣ 600 руб. въ годъ.

Дѣло перешло въ совѣтъ министровъ. (Р.)

Г. У выставка картинъ.

Главныя теченія русской живописи въ связи съ краткимъ обзоромъ выставки.

Открывшаяся 17 марта выставка картинъ занимаетъ одно изъ лучшихъ помѣщеній города, (Дворянское Собраніе)

ня тонетъ въ грязи, какъ и большинство старыхъ кварталовъ.

Такъ нужной для оздоровленія города нивелировки и сдѣланной на ея данныхъ сплавки стоячихъ водъ нѣтъ, чѣмъ главнымъ образомъ объясняются не выходящая въ городѣ эпидемическія заболѣванія, уносящая массу жертвъ ежегодо.

Городскія бойни, и находящаяся по близости отъ нихъ свалочныя мѣста, заражаютъ воздухъ въ значительномъ количествѣ кварталовъ зарѣчной части города отвратительнымъ зловоньемъ, особенно въ теплое время года.

Та клоака, которая находится въ центрѣ города и носитъ поэтическое названіе «Зеленой», хуже самаго грязнаго хлѣва. Вѣроятно, почва въ ней сажена на 10 въ глубину пропитана гніющими изверженіями и органическими отбросами и, мы не сомнѣваемся, что въ случаѣ занесенія въ Вологду холеры «Зеленая» будетъ штабъ-квартирой холерныхъ вибрионовъ и, если бы городъ ихъ могъ продавать, хотя по 1 руб., за берковецъ, то онъ, во-первыхъ обогатился бы, а, во вторыхъ, могъ бы поставщикомъ ихъ для населенія всего земного шара.

Слѣдовало бы городу или солидно оштрафовать себя за антисанитарный Зеленой рынокъ, или привести его въ надлежащій видъ или, что всего проще и цѣлесообразнѣе,—удалить его съ данного мѣста. На учениковъ городскаго училища, находящагося отъ «Зеленой» по близости, сосѣдство торговыхъ и покупателей, зачастую изрыгающихъ истинно-русскія ругательства, конечно, дѣйствуетъ развращающе.

Рядомъ съ Зеленой, на самомъ бойкомъ мѣстѣ города находится его украшеніе—рыбные ряды. Они лѣтомъ и зимой (особенно лѣтомъ) заставляютъ проходящихъ и пробѣгающихъ затыкать носъ, чтобы не упасть въ обморокъ, отъ запаха разлагающейся рыбы, а людей изъ другихъ городовъ съ горестнымъ изумленіемъ вопрошать воложанъ: «къ чему такое безобразіе».

хорошо декорирована и смотрится съ большимъ интересомъ.

Правда, въ развѣскѣ картинъ есть нѣкоторые дефекты, но они неизбежны на выставкахъ, особенно, при спѣшной работѣ и въ данномъ случаѣ—протестельны въ виду того, что вѣншая трудность, какъ-то: подборъ картинъ по размѣрамъ, характеру и колориту осложнялась задачей чисто внутренняго характера,—классифицированіемъ картинъ „по направленіямъ“. И эта трудная, двойная задача выполнена устроителями вполнѣ удовлетворительно.

Къ сожалѣнію, не всѣ лучше представителі различныя теченія русской живописи нашли на выставкѣ мѣста и не лучшія ихъ произведенія, а подчасъ раннія и дающія подчасъ невѣрное представленіе объ экспонентахъ.

Тѣмъ не менѣе выставка, нелінейная интереса, даетъ довольно точную картину положенія современной живописи въ Россіи—отъ стараго „передвижничества“ до крайнихъ исканій молодыхъ.

Главный залъ занятъ произведеніями художниковъ праваго направленія, къ которому слѣдуетъ отнести прежде всего „передвижниковъ“, общество петербургскихъ художниковъ и, наконецъ, участниковъ весеннихъ академическихъ выставокъ, которыхъ должно отнести, скорѣе, къ „центру“.

Передвижники! Кто не знаетъ ихъ хотя бы по репродукціямъ съ ихъ картинъ. Кто не знаетъ картинъ Вл. Маковского, Шишкина и другихъ!

Сорокъ лѣтъ тому назадъ эти революціонеры живописи, протестанты противъ старо-академическихъ подражательныхъ и условныхъ традицій, не позволяющихъ идти дальше копій съ итальянскихъ и другихъ иностранныхъ авторовъ, ихъ „ландшафтовъ“ и условныхъ вымученныхъ работъ на библейскія темы, — эти лучшіе русскіе художники, захваченные волной общественнаго движенія, они первые устремились въ народъ въ русскую деревню,—и тамъ нашли непочатый край совершенно новыхъ близкихъ русскому сердцу сюжетовъ.

На выставкѣ участвуютъ видные представители этого направленія, но къ сожалѣнію незначительными своими произведеніями.

Изъ жанристовъ обращаютъ на себя вниманіе: Вл. Маковский, Мясоедовъ, Бабушъ, а изъ пейзажистовъ—Волковъ, Дубовскій и Егорновъ.

Тенденциозность сюжета и чрезмѣрностъ, почти фотографическая отдѣлка, дѣлающая работу сухой и мертвой и лишаящая ее непосредственности,—вотъ отличительная особенность произведеній художниковъ этого направленія.

Жизнь идетъ впередъ...

Взгляды на служебную роль искусства измѣняются.

Искусство для искусства, искусство какъ самоцѣль—стало лозунгомъ многихъ новыхъ художниковъ.

Связанное раньше социальными и служебными требованіями, искусство стало освобождаться отъ нихъ; техника стала

По набережной р. Золотухи, тоже въ центрѣ города, расположились на разстояніи полверсты сѣнной и дровяной рынки.

Здѣсь тоже массы человѣческихъ и лошадиныхъ отбросовъ, а по базарнымъ днямъ громадное скопленіе деревенскихъ и городскихъ жителей, площадная брань тоже виситъ въ воздухѣ, нерѣдки драки и полуаршинный слой навоза дополняютъ эту картину.

У управы былъ, какъ намъ извѣстно, проектъ перевести вышеупомянутые рынки на другое мѣсто (кажется на Зеленой лугъ), но съ тѣхъ поръ, какъ въ среднѣй рынокъ открылась 2-я женская гимназія, слухи о переводѣ заглохли.

Не потому ли проектъ перевода рынковъ отложенъ, что отцы города полагаютъ, что наблюденія гимназистокъ за выходками пьяныхъ людей, за драками и руганью, имѣютъ воспитательное значеніе и полезны для расширенія умственнаго кругозора учащихся?

На весь городъ имѣется два общественныхъ ватеръ-клозета, да и то не для публики а для рынковъ, и содержимыхъ по послѣднему слову безобразія. «Не пей сырой воды»—заявлялись!—но отправляя свои надобности на улицахъ, и на сапогахъ неси сколько угодно заразы.

Бросаютъ обвиненія народу: „некультурность, невоспитанность, нечистоплотность“, но что вы сдѣлали, многотысячные обвинители, для того, чтобы онъ сталъ культурнымъ?

Въ городѣ есть великолѣпная площадь, превращенная почти въ свалочныя мѣста, которая бы болѣе энергичное самоуправленіе использовало, несомнѣнно, для общественнаго садовъ, а горожане жалуются, что нѣтъ мѣста для устройства общественныхъ гуляній.

Побольше культурности, вниманія и заботы, а то жизнь въ городѣ будетъ еще долго, такая же сѣрая, и нудная, и скверно пахнущая, какъ городскія бойни, или Зелена!

Скорбный.

свободѣ, независимѣ, темы стали иныя, шире...

Художники стали углубляться въ сущность вещей, не вдаваясь въ причины, стали проникать въ душу ихъ, передавая иногда мимолетныя впечатлѣнія, минутныя настроенія, (Левитанъ).

Къ этой группѣ художниковъ принадлежатъ крупныя имена, которая дала обновленную и преобразованную передвижниками—профессорами академіи. Такъ выдѣлились Шмарева, Малаявнъ, Муршко и др., а изъ пейзажистовъ: Пурвиль, Рушницъ, Химона, Столица, Борисовъ.

Къ этой нѣвой школѣ реалистовъ принадлежатъ, правда, не столь крупныя, но все же талантливыя художники экспонирующіе на четвертой выставкѣ картинъ: кромѣ Столицы, приславшаго этюды, мало говорящіе въ его пользу, здѣсь мы встрѣчаемся съ Вахрушовымъ, Ал. Маковскимъ, Протопоповымъ, Плотиновымъ, Каринской, Свѣтлицкимъ и лучшимъ изъ нихъ, но теперь далеко отклонившимся вълѣво, Кустодѣвымъ.

Вмѣстѣ съ умнѣемъ упрощать, отбрасывать все лишнее, мѣшающее, сводящимся иногда къ простому очерчиванію линіей отдѣльныхъ плановъ и формъ (см. этюды Вл. Маковского), рядомъ съ неподдѣльной искренностью и непосредственностью—въ живописи художниковъ болѣе лѣваго направленія стала проскальзывать нѣкоторая утрировка формъ и красокъ.

Эта любовь къ подчеркиванію подмѣченнаго въ дѣйствительности, а иногда искусственно притянутаго ими, скажется и въ нѣсколько бьющихъ на оригинальность названій произведеній: „Лиловый вечеръ“, „Бѣлая гамма“, „Синяя комната“ и въ то же время указываетъ на „сгедо“ художниковъ этого направленія.

Но въ этой особенноти есть своя красота.

Взгляните на работы художниковъ „Новаго общества“—Делла-Востъ-Кардовской, Костричь, Гауша, Кардовскаго и Бродскаго—и вы убѣдитесь въ этомъ. Эти подчеркиванія красокъ и рисунка съ нѣкоторыми отступленіями отъ реальности еще замѣтны въ работахъ художниковъ „Союза“ и „Мира искусства“.

Они культурнѣе, психологичнѣе, они чаще отклоняются въ міръ фантазій и грезъ.

Врубель, Рерихъ, Билибинъ, Лансере, Жуковский и Кустодѣвъ въ своихъ работахъ болѣе позднего времени—это почти титаны русской живописи.

И хотя не всѣ изъ экспонирующихся на IV выставкѣ художниковъ духъ этихъ обществъ представленъ полно и точно (Петровъ-Водкинъ, Добужинскій, Фалилеевъ, Колмаковъ, Остроумова, Чемберсъ)—все же они могутъ дать довольно точное представление о существенныхъ особенностяхъ этого направленія и характера ихъ живописи.

Въ смыслѣ красочности еще дальше ушли лучшіе изъ представителей „Союза молодежи“

Изъ обывательской „хрестоматіи“.

Вологда.

Городъ чудный, городъ древній!
Ты впиталъ въ свои концы.
Пустыню, Новую деревню,
Скотобойню (не дворцы).
Опоянъ лентой „дрянъ“,
Въчю тонешь ты въ грязи,
Сколько всякихъ нареканій
Сносишь—Боже упаси!
И управскимъ попеченьемъ
Ты, я знаю, не забыта,
Мостовыми, освѣщеніемъ
Сталъ великъ и знаменитъ!
На твоёмъ бульварѣ динозавъ
Подниваютъ деревья,
И о Долю о Народномъ
Ходитъ страшная молва.
Городскіе ретиряды
У прохожихъ на виду,
И фонтанъ „даритъ прохладу“
Въ Александровскомъ саду.
Кто безъ страха и сомнѣній
Разъ пройдетъ хотъ по—„мостамъ“?
Кто воздвигнетъ Мельпомену
Настоящій, новый храмъ?
Прошлу осень кто забудетъ?
Кто недрогнетъ предъ весной?
Кто „отцова“ тѣлохъ разбудитъ:
„Порядѣте молю, порой“!
Ты не клонишь „прязной шею“
Въ „золотой“ твоей судьбѣ,
Развѣ только дурали
Не поклонятся тебѣ.
Прочтѣтай же славою вѣчной,
Городе грязь вѣковой!
Граде родимый, граде сердечный,
Руси желчугъ дорогой!
Для Саша.



Съ ними можно не соглашаться, но въ ихъ молодыхъ порывахъ, много задора, много неподдѣльной искренности, такъ подкупающихъ зрителя.

Самая краска, цвѣтъ пріобрѣтъ въ ихъ работахъ какое-то самодовольное значеніе и смыслъ.

Ради краски они готовы пренебречь всѣмъ—рисункомъ, формой, содержаниемъ—лишь бы вызвать желаемое зрительное впечатлѣніе.

„Большая свѣта, больше яркости!“—какъ бы говорятъ за нихъ ихъ картины. „Вы видите какъ тусклы, жалки краски палитры въ сравненіи съ красками вѣчно живой и яркой природы!“

Необходимо вызвать въ зрителѣ наибольшее впечатлѣніе, наибольшее раздраженіе въ сѣтчатой оболочкѣ его глазъ. „Такъ, прибѣгайте къ контрастнымъ сочетаніямъ, пренебрегайте тѣнями или пишите ихъ совсѣмъ синими, чтобы усилить зрительный эффектъ!“

Таковы работы лучшихъ изъ нихъ: Локкенберга, Тиморева, Оболенской.

Но не имъ конечно принадлежитъ будущее въ искусствѣ, хотя и они уже сыграли видную роль, — а тѣмъ, кто умѣетъ совмѣстить въ себѣ все лучшее что добыто до сихъ поръ русскимъ искусствомъ—красоту композиціи, колоритную живопись и хорошую школу.

Еще совсѣмъ молодое русское искусство шло быстрыми шагами, и за полвѣка своего „самостоятельнаго“ существованія успѣло пройти кажется всѣ стадіи своего развитія до „футуристовъ“ и „кубистовъ“ включительно; а выступивъ впервые какихъ-нибудь пять лѣтъ тому назадъ, на всемирной выставкѣ въ Мюнхенѣ (и затѣмъ въ Римѣ) успѣло завоевать себѣ видное положеніе и справедливое вниманіе Западной Европы.

В. П. Н.

Хроника.

Праздникъ кооперации.

Сегодня Вологодское Общество Сельскаго Хозяйства празднуетъ пятилѣтіе своего существованія. Празднованіе будетъ заключаться въ слѣдующемъ. Въ залѣ Страховаго Общества въ 1 ч. дня состоятся доклады: П. И. Котова — «Краткій обзоръ дѣятельности Общества за пятилѣтіе» и Д. И. Деларова — «задачи будущаго». Въ 7 часовъ вечера въ томъ же залѣ состоится лекція секретаря Московскаго Союза потребителей Обществъ Кличевскаго на тему: «задачи кооперации». Входъ свободный.

Въ Вологодск. Кредит. О. вѣ.

25 марта въ седьмую годовщину Вологодскаго Кредитнаго Товарищества Ремесленниковъ будетъ отслуженъ молебенъ въ 12 час. дня въ помѣщеніи правленія.

Посѣщеніе выставки картинъ учащимися.

Ученики гимназій посѣщаютъ выставку картинъ въ сопровожденіи своихъ преподавателей въ особомъ отвѣдѣніи для нихъ часу, когда посторонней публики не бываетъ. Учащиеся отпускаются группами по 50 человѣкъ. На сто билетовъ болѣе нуждающимся ученикамъ выданы деньги изъ средствъ гимназій. Часы для посѣщенія выставки учениками гимназій лѣзбно назначены предсѣдательницей Сѣвернаго Кружка любителей изящныхъ искусствъ Е. Н. Волковой.

Скарлатина среди учащихся.

Среди учениковъ гимназій обнаружены заболѣванія скарлатинной; двое изъ нихъ—ученики 2 класса помѣщены въ земскую больницу. При осмотрѣ же остальныхъ учениковъ гимназическимъ врачомъ признано болѣзнымъ еще одного ученика того же класса. Въ то же день директоръ приостановилъ занятія во второмъ классѣ на время дезинфекціи комнатъ формалиномъ.

Пособіе ученикамъ гимназій.

Въ состоявшемся на дняхъ засѣданіи Правленія Общества вспомоществованія учениковъ Вологодской гимназій, выдано пособіе на уплату за ученіе 265 руб. и на одежду и обувь 50 руб. Итого 315 ученику 315 рублей.

Прощаніе музыки въ духовной семинаріи.

Не такъ давно въ духовной семинаріи начались репетиціи вновь сформированнаго изъ воспитанниковъ симфоническаго оркестра, исполняющаго, главнымъ образомъ классическія музыкальныя произведенія Баха, Бетховена, Шуберта, Листа, Глинки и др. Надо полагать, что подъ умѣлымъ управленіемъ г. Александрова, лѣзбно удѣляющаго время на занятія съ этимъ оркестромъ, послѣдній отличится еще большими музыкальными достоинствами, чѣмъ духовной оркестръ, который снискалъ уже себѣ славу лучшаго оркестра въ Вологдѣ.

Къ устройству въ Вологдѣ публичныхъ лекцій.

Нами получены свѣдѣнія, что въ концѣ мая с. г., профессоръ и членъ II гос. думы, Н. А. Греськулъ, намѣренъ прочесть въ Вологдѣ, нѣсколько публичныхъ лекцій о «роли интеллигенціи въ обществѣ». Имѣя лектора и его дѣятельность въ Гос. Думѣ, достаточно известны Вологодскому обществу; прочитанныя имъ въ прошломъ году рядъ лекцій въ Харьковѣ и др. г. Россіи, вызвали живой откликъ мѣстныхъ въ газеткахъ.

Въ скорое

Лекторъ является яркимъ выразителемъ одного изъ опредѣленныхъ и далеко небезспорныхъ теченій Русс ой мысли, но Вологжанъ несомненно съ большимъ интересомъ прослушаютъ сужденія по столь интересному вопросу, одного изъ лидеров К. П. В. П. Гус. Дукы. По этому для большей полноты интереса, желательно было бы устроить лекции нѣсколько раньше намѣченного срока, до окончания учебнаго сезона, чтобы дать возможность присутствовать на лекцияхъ и учащейся молодежи.

Назначенія и перемѣщенія.

Земскій начальникъ 2 участка, Ярославскаго у., Вологодской губ., коллежскій секретарь Баклановскій перемѣщенъ, согласно прошенію, земскимъ начальникомъ 6 участка, Ярославскаго уѣзда, Вятскій губерніи. Нотариусъ города Соливычегодска В. Л. Зеленинъ, согласно прошенію, разрѣшенъ съ 26 марта сего года отпустить 2 мѣсяца, а исполненіе его обязанностей, возложено на крестьянина Филиппа Никифоровича Кокурузу съ имущественной отвѣтственностью нотариуса Зеленинъ.

Новое почтовое отдѣленіе.

1 мая 1913 г. въ Куйлойско-Покровскомъ волостномъ правленіи, Вельскаго у., будутъ установлены почтовые операции.

Въ отдѣлѣ о-ва покровитель-ства животныхъ.

25-го марта с. г. въ 2 часа дня въ помѣщеніи 8-го мужск. приходъ училища (Фряновская набережная д. Сафоновой. № 5) состоится предвыборное совѣщаніе для обсуждения слѣдующихъ вопросовъ: а) о назначеніи дня общаго собранія и официальнаго открытія отдѣла о-ва и б) о выборѣ лицъ въ составъ правленія отдѣла о-ва, кандидатура коихъ будетъ предложена на общемъ собраніи.

У приказчиковъ.

Сегодня въ 1 часть дня въ помѣщеніи правленія (зданіе Пушкинскаго дома) состоится общее собраніе членовъ общества, для разсмотрѣнія и утвержденія слѣдующихъ вопросовъ.

1. Утвержденіе отчета за 1912 г. по обществу и общественному семейному собранію.
2. О разрѣшеніи займа подъ залогъ дома, по второй закладной, для получения средствъ на ремонтъ и надстройку купленного дома.
3. Выборы членовъ правленія и кандидатовъ къ нимъ.
4. Выборы членовъ наблюдательнаго комитета и кандидатовъ къ нимъ.
5. Выборы членовъ ревизионной комиссіи.
6. О выборѣ представителя для участія въ выборахъ гласныхъ въ городскую думу.

Съ выставки картинъ.

Какъ мы слышали организаторами выставки получено приглашеніе объ устроитѣ выставки картинъ въ г. Архангельскѣ и полученъ телеграфный запросъ объ условіяхъ переѣзда выставки въ Архангельскъ.

Концертъ.

4 апрѣля, состоится концертъ въ залѣ Отраховскаго общества знаменитаго скрипаля Михаила Александровича Вольфа-Израэля солиста Императорской оперы, участіемъ известнаго пианиста В. Г. Гамалѣя.

Общественный клубъ.

Завтра исполнительный вечеръ муз.-драм. кружка. На сценѣ будетъ поставлена комедія Федорова. «Вспышка у домашнего очага» (играютъ А. Н. Трапезникова, П. Н. Трапезниковъ) въ заключеніе дивертисментъ и обычные танцы подъ струнный оркестръ.

Въ дивертисментѣ, между прочимъ, предполагается исполненіе куплетовъ на злобу дня.

Лекція.

25 марта 1913 г. въ залѣ Дворянскаго Собранія въ 8 час. вечера въ помѣщеніи Художественной выставки Художникъ Машковскій прочтетъ докладъ «о русской живописи».

Тезисы доклада: 1) вліяніе востока и запада на русское искусство, 2) петербургскій періодъ, 3) школа передвижниковъ, 4) Левитанъ и московскіе пейзажисты, 5) «миръ искусства», 6) московская школа. Врубель. Б. Мусатовъ.

Билеты на докладъ продаются въ помѣщеніи выставки у кассира. Цѣна билетовъ 60 коп., а для учащихся 30 коп.

Судъ.

Въ засѣданіи Вологодскаго Окружнаго Суда по гражданскому отдѣленію 22 сего марта слушалось дѣло по иску жены и сына Грязовецкаго земскаго начальника Шпанова къ ген.-лейт. Н. К. Лешаеву о возмездіи 15,000 рублей за убытки вслѣдствіе смерти Шпанова. Со стороны истцовъ Шпановыхъ искове прошеніе подаль прижизненный повѣренны А. А. Котловцовъ; со стороны отвѣтчика выступалъ Присяжный Повѣренный С. А. Гарюшкинъ. Окружный Судъ въ искѣ Шпановыхъ отказалъ и возложилъ на нихъ судебныя и за веденіе дѣла издержки.

Разливъ канавы.

22 марта обитатели Пятницкой ул. (близъ виннаго склада) были свидѣтелями слѣдующаго случая: вслѣдствіи не исправности канавы у дома Феодилакова вся названная часть улицы была сплошь залита водою, такъ, что жители съ трудомъ попадали въ свои уже затопленные водой дома.

Къ мѣсту разлива прибыли околотошный надиратель 2 уч. и подрядчикъ

съ рабочими. Усилиями послѣднихъ удалось наконецъ-исправить канаву и спустить воду въ ближайшую рѣчку.

Безчинство въ храмѣ.

22 марта въ церковь Благовѣщенія зашелъ кр. Ватлановскій вол., дер. Копрецово, Алексій Петровичъ Мельниковъ, 30 л. и позволилъ себѣ ругаться нецензурными и матерными словами. Составленъ протоколъ и производится дознаніе.

Составлены протоколы:

1. На крестьянина Константина Никифорова Папурина за нечистоту отъ навоза площади Зеленой и противъ Рыбныхъ рядовъ, которыя онъ обязался чистить отъ городской управы.

2. На кр. Несвойской вол. дер. Никулина, Николая Александрова Кузнецова за продажу изъ шкапика на Гостиннодворской ул. пирога, начиненнаго грязной и негодной къ употребленію рыбой.

3. На наслѣдниковъ д. Сайкина: Константина Николаевича Сайкина и Анну Николаевну Макову за разлитіе по двору помоевъ, въ которомъ отсутствуютъ помойная яма, и за антисанитарное состояніе двора. Протоколъ. напр. гор. суд. 2 уч.

4. За нищенство—на мѣщ. Бахтиарова и кр. Мокалина.

ПРОИСШЕСТВІЯ.

Кража лошади.

19 сего марта, чинами Вологод. Сыскаго Отдѣленія были получены свѣдѣнія, что на конной въ г. Вологдѣ появился неизвестный мужчина, который пытался продать по дешевой цѣнѣ лошадь, и тотъ часъ-же агентами Отдѣленія былъ задержанъ и представленъ въ Сыское Отдѣленіе. Задержанный оказался Грязовецкимъ мѣщ. А. И. Смуровымъ 47 л., при чемъ былъ уличенъ въ непринадлежности ему лошади, такъ, какъ лошадь 6 лѣтъ стоила около 100 рублей, а онъ пытался продать за 36 рублей. Первоначально Смуровъ отрицалъ виновность въ кражѣ лошади, а потомъ сознался и пояснилъ, что лошадь эту похитилъ 18 сего марта, на дорогѣ около гор. Грязовца. Лошадь оказалась кр. Ротиловской вол., деревни Алексина Василія Гоголина. Смуровъ подвергнутъ личному задержанію, для отправленія этапнымъ порядкомъ въ распоряженіе Гряз. Уѣздн. Полиц. Упр., куда направленъ и протоколъ дознанія, а оторванная отъ Смурова лошадь сдана на прокормъ.

Розыскъ хозяевъ къ похищеннымъ всамъ.

Утромъ 27 февраля сего года, чинами Вологод. Сыскаго Отдѣленія въ деревнѣ при домѣ Финиковой, по Галинской ул., обнаружены домашніе, механическіе, чугунные, совершенно новые вѣсы, неизвестно кому принадлежащіе. Произведеннымъ дознаніемъ установлено, что вѣсы эти похищены и были скрыты похитителемъ въ дровяникѣ, съ цѣлью сбыта, хозяинъ какихъ-то пока еще не разысканъ, а почему Сыское Отдѣленіе проситъ владѣльцевъ означенныхъ вѣсовъ явиться за полученіемъ ихъ въ Отдѣленіе, помѣщающееся по Кирилловской ул., въ домѣ Паздѣвскаго, отъ 10 часовъ утра до 2 часовъ дня.

Весна.

Послѣднее время въ Вологдѣ стоитъ теплая весенняя погода. Растаявшій снѣгъ превратилъ улицы и площади нашего «богоспасаемаго града» въ сплошное болото. Мутные грязные ручьи разбѣгаются по вѣсмы направленіямъ и нѣтъ никакой возможности пройти въ нихъ мѣстахъ безъ риска набрать полную галлоши воды. Темныя лужи красуются вездѣ даже на тротуарахъ и въ силу необходимости приходится стороной обходить такіе «злополучные» мѣста. Все это ясно свидѣтельствуетъ о томъ, что весеннее время для обывателя ничуть не хуже «египетской казни».

Вода въ рѣкѣ Вологдѣ начинаетъ понемногу прибывать. Ожидается близкій ледоходъ.

Иногородняя хроника.

Русскій для внѣшней торговли банкъ.

Въ Москвѣ подъ предѣлительствомъ Тимирязева состоялась общее собраніе акціонеровъ банка. Общій оборотъ банка достигъ суммы 46,000,836 руб., показавъ увеличеніе по сравнению съ 1911 годомъ на 2,000,163 р. Сумма вкладовъ текущихъ счетовъ достигла 200,000,000 руб., обороты по учету торговыхъ векселей въ Россіи дали сумму 324,000,000 руб. Дивидендъ поставленъ выдать въ 10 %, что составляетъ по 20 р. на акцію. Въ составъ совѣта вновь избранъ С. И. Тимирязевъ, Картавцевъ, Кирибуаумъ, А. Ю. Добрый и Н. А. Ратьковъ-Рожновъ.

Ревизія въ Гос. Банкѣ.

Нѣсколько дней назадъ во Ярославское отдѣленіе Гос. Банка прѣѣхала изъ Петербурга комиссія во главѣ съ инспекторомъ г. Калашниковымъ для разслѣдованія злоупотребленій со стороны бывшаго помощника бухгалтера г. Успенскаго находящагося въ настоящее время подъ арестомъ.

Литературный вечеръ.

Вчера въ помѣщеніи Ярославской Думы состоялся интересный литературный вечеръ посвященный памяти В. М. Гаршина, устроительномъ взаимомощномъ женщинъ, по случаю 25 лѣтія со дня смерти писателя.

Жаль, что Вологда позабыла почтить такъ или иначе, память умершаго писателя.

РАБОЧАЯ ЖИЗНЬ.

Петербургскіе рабочіе, члены рабочихъ клубовъ по поводу намѣренія вернуться Максима Горькаго въ Россію шлютъ горячіи привѣтъ любимому писателю—пѣвцу демократіи.

Интересы Ярославскихъ рабочихъ къ страховымъ законамъ.

Со стороны читателей и подписчиковъ безплатной Герценовской библиотечки-читальни, помѣщающейся въ районѣ Корзинкинской фабрики, поступило нѣсколько заявленій о желаніи имѣть въ библиотекѣ книжки съ изложеніемъ новаго закона о страхованіи рабочихъ отъ несчастныхъ случаевъ и объ обезпеченіи ихъ на случай болѣзни. Библиотечная комиссія постановила удовлетворить эту просьбу.

Въ Херсонѣ рабочіе лѣсопиленныхъ заводовъ признали бесполезнымъ участіе рабочихъ въ болыничныхъ кассахъ и отказались отъ выбора своихъ представителей.

С. И. Тимашевъ уведомили рабочихъ, что, до тѣхъ поръ, пока не будетъ организовано въ Петербургѣ 8 болыничныхъ кассъ, уполномоченные отъ рабочихъ будутъ приглашаться въ засѣданіе страхового присутствія, а никакъ не избираться.

Лекція о страхованіи рабочихъ.

Въ Петербургѣ въ помѣщеніи Общества народныхъ развлеченій за Невской заставой состоялась первая лекція рабочаго с.-д. депутата Р. В. Малиновскаго на тему «Страхованіе рабочихъ». Слушателей рабочихъ собралось около 2,000 человѣкъ. При появленіи Малиновскаго аудиторія устроила ему овацию. Лекторъ прежде всего остановился на необходимости государственнаго страхованія для рабочихъ. Далѣе ознакомилъ аудиторію съ исторіей возникновенія страховыхъ законовъ на Западѣ и въ Россіи и подробно остановился на новыхъ страховыхъ законахъ и ихъ недостаткахъ.

Заканчивая свою лекцію, Малиновскій указалъ, что въ новыхъ законахъ есть одна положительная сторона, это то, что введеніе страховыхъ законовъ невольно толкаетъ рабочихъ на путь организаци.

Послѣ лекціи Малиновскому была устроена новая овация. При выходѣ на улицу тысячная толпа рабочихъ встрѣтила депутата оглушительными аплодисментами и проводила его по Желѣзнодорожной улицѣ до Шлиссельбургскаго проспекта, гдѣ депутатъ съль на имперіалъ паровика. При отходѣ конки была устроена новая овация. Рукоплесканія и крики «браво» раздавались до тѣхъ, поръ пока паровикъ не исчезъ изъ вида. (Р. М.)

Инцидентъ въ желѣзнодорожныхъ мастерскихъ.

Рабочій Королевъ работавшій въ паравозномъ цехѣ слесаремъ былъ переведенъ мастеромъ Максимовымъ въ вагон. цехъ гдѣ условія гораздо хуже. Королевъ очевидно затаилъ злобу противъ Максима и когда послѣдній находился въ вагонномъ цехѣ Королевъ подошелъ къ нему и ударилъ нѣсколько разъ. Максимовъ упалъ, но къ счастью обошлось все благополучно. По свѣдѣніямъ г. Максимовъ не имѣетъ претензій на рабочаго Королева и склоненъ объяснить его поведение нервною.

Библиографія.

К. Е. Зенковъ и П. А. Миролюбовъ. Счетоводство въ маслослѣдственныхъ артеляхъ и артельныхъ лавкахъ. Вологда 1913 г. Ц. 50 к.

Количество маслослѣдственныхъ артелей на сѣверѣ Россіи быстро растетъ, поэтому вопросъ объ урегулированіи и упорядоченіи ихъ внутренней жизни и взаимоотношеній къ другимъ факторамъ экономической жизни дѣлается насущнымъ. Нельзя не привѣтствовать стремленія вологодскаго общества сельскаго хозяйства, занимающаго инструктированіемъ артелей, упорядочить счетоводство артелей; первымъ опытомъ въ этомъ отношеніи, быть можетъ и не совсемъ удачнымъ, слѣдуетъ считать изданіе вышеназванной книги.

Авторы «Счетоводства» — инструкторы земства и с.-хоз. общества, которые пожелали «дать полную указку о томъ, какъ нужно вести въ артеляхъ счетоводство и отчетность» на стр. 9 своей книги опредѣляютъ балансъ какъ «такую таблицу, гдѣ группированы всѣ счета главной книги и гдѣ лѣвая сторона—приходная—равна правой—расходной» и «если стороны баланса не сходятся, очевидно, гдѣ-нибудь въ главной допущена ошибка» прибавляютъ они. Но на той же страницѣ нѣсколькими строчками ниже оказывается, что «если сумма актива (приходная сторона баланса) больше суммы пассива (расходная сторона)—въ артели прибыль и она запишется въ пассивъ». Авторы словно забыли, что утверждали нѣсколькими строчками выше и теперь добродушно совѣтуютъ ошибку принять за прибыль. Неправильно даны опредѣленія и другіе употребительныя понятія въ счетоводствѣ, какъ-то, дебетъ, кредитъ, «убыточный расходъ» и т. п. По ихъ терминологіи, плата, напр., извозчику является для предпріятія приходомъ по счету расходовъ.

Такія объясненія и опредѣленія безусловно, недопустимы и особенно недопустимы въ книжкахъ, которыя предназначаются для неграмотныхъ читателей-крестьянъ. Въ главной книгѣ отсутствовало счетовъ масла, поэтому безъ количественныхъ суммъ поступившаго и проданнаго масла. Зато вмѣсто одного счета разныхъ лицъ совѣтуется открыть съ одной стороны счетъ дебиторовъ, въ который между прочимъ заносится «фирма, принимающая отъ артели масло», съ другой стороны—счетъ кредиторовъ, въ кот. тоже записывается «фирма, принимающая отъ артели масло», если она выдала авансъ. Итакъ одна и та же фирма можетъ одновременно значиться и въ одномъ и въ другомъ счетѣ. Два счета совершенно излишни и вносятъ они лишь путаницу.

Въ книгѣ ничего не говорится о мѣсячной отчетности и о провѣркѣ книгъ, не указывается то важное свойство бухгалтеріи, благодаря которому дневникъ служитъ контролемъ главной книги, счетъ товаровъ—книги товарной и т. п. Здѣсь контролѣ не найдется указаній какъ себя провѣрять и какъ найти вкрадую ошибку. Ошибаются авторы, утверждая, что заключеніе счетовъ главной книги производится передъ составленіемъ и пріятіемъ отчета. Предлагаемая графика разныхъ книгъ и ведомостей слишкомъ пестра и многосложна, отчего теряется наглядность. «Инвентарная книга» обыкновенно имѣетъ односторонности, а не двустороннюю графику, какъ предлагаютъ авторы.

Размѣръ газетной заѣмки не разрѣшаетъ остановиться подробно на разборѣ разсматриваемой книги, но и вышеизложеннаго достаточно, чтобы сказать, что авторы недостаточно продумали нѣкоторые вопросы и не познакомились съ самыми основными терминами и требованіями двойной бухгалтеріи, кромѣ того книга даетъ далеко неполныя указанія объ артельномъ счетоводствѣ. Цѣна 50 коп. кажется слишкомъ высокою.

В. К.

Городской бюджетъ Архангельска.

По смѣтѣ доходовъ и расходовъ г. Архангельска на 1913 г., составленнаго городскою управою, доходы исчислены въ 43,258 р. 39 к. и расходы—551,945 р. 82 к., т. е. смѣта заключена съ дефицитомъ въ 119,407 р. 43 к. Появленіе дефицита въ городской росписи произошло въ 1908 г. и возросло постепенно до настоящаго года. Путемъ исключенія или сокращенія испрашиваемыхъ гор. управою кредитовъ смѣта на нынѣшній годъ сбалансирована въ 427,326 р. 66 к. Теперь предметы расходовъ утверждены думою такъ: участіе города въ расходахъ по содержанію правительственныхъ учреждений—2,204 р. 89 к.; содержаніе гор. управленія и сиротскаго суда—47,662 р. 05 к.; воинская квартирная повинность—23,943 р. 48 к.; содержаніе городской полиціи—24,983 р. 66 к.; содержаніе пожарныхъ командъ—41,185 р. 52 к.; содержаніе гор. предпріятій—67,426 р. 50 к.; народное образованіе—53,401 р. 30 к.; общ. призрѣніе—17,759 р. 50 к.; медицина, ветеринарія и санитарія—33,170 р.; уплата налоговъ—5,703 р. 31 к.; уплата долговъ—24,879 р. 24 к. и разныя расходы—7,368 р. 84 к.

Чтобы сбалансировать смѣту гор. думѣ пришлось пожертвовать двумя крупными расходными статьями: во-первыхъ, по благоустройству и вторыхъ, по содержанію и устройству гор. недвижимыхъ имуществъ. Первая статья съ 76,923 р. 79 к. сокращена до 44,596 р. 99 к. и вторая съ 126,489 р. 48 к. до 33,245 р. 38 к. По благоустройству дума съ такою поспѣшностью исключила просимые управою кредиты что вызвала протестъ со стороны гор. головы Я. И. Лейцингеръ, выразившаго опасеніе за то, какъ бы обыватели не потонули совсѣмъ въ грязи. Во второй части думою похоронены различныя проекты управы, какъ то: постройка ночлежнаго пріюта—10,000 р., постройка мясныхъ рядовъ—35,000 р., а также ремонтъ зданія думы, пожарнаго обоза и т. п.

Письмо въ редакцію.

М. Г. Г. Редакторъ!

Не откажите помѣстить нижеслѣдующее разъясненіе по поводу напечатанной въ № 14 Вашей газеты статьи «Страхованіе рабочихъ въ Вологодской губерніи».

Новый законъ объ обезпеченіи рабочихъ на случай болѣзни въ Вологодской губерніи, какъ и въ прочихъ мѣстахъ Россіи, въ настоящее время находится въ таковой стадіи своего примѣненія. Губернское Присутствіе по дѣламъ страхованія рабочихъ въ засѣданіи 19 февраля опредѣлило лишь порядокъ выбора уполномоченныхъ для обсужденія составленныхъ владѣльцами предпріятій уставовъ болыничныхъ кассъ согласно ст. 28 Положенія, при чемъ въ опредѣленіи нормы числа уполномоченныхъ Присутствіемъ были приняты во-вниманіе незначительныя размѣры предпріятій губерніи, чѣмъ и объясняется опредѣленіе Присутствіемъ одного уполномоченнаго на 40 человѣкъ, тогда какъ, напр., въ Петербургской и Московской губерніяхъ опредѣлено по одному уполномоченному на 50—200 рабочихъ.

Въ болѣе числѣ такихъ уполномоченныхъ и нѣтъ необходимости, такъ какъ отъ нихъ будетъ только выслушано мнѣніе по составленію владѣльцемъ уставу болыничной кассы, и врядъ ли обсужденіе многостатейнаго устава было бы успѣшно въ многочисленномъ собраніи.

Самый же уставъ подлежитъ выработкѣ пока въ предпріятіяхъ съ числомъ рабо-

чихъ не менѣе 200, слѣдовательно, число уполномоченныхъ не можетъ быть, по нормѣ установленной Вологодскимъ Присутствіемъ, менѣе 5 человѣкъ. Распределеніе числа уполномоченныхъ для обсужденія устава кассы по разрядамъ является также цѣлесообразнымъ, такъ какъ нельзя не принимать во вниманіе, что въ избраніи таковыхъ уполномоченныхъ согласно Положенію могутъ участвовать не только взрослые, но и подростки и малолѣтніе. И поэтому, напримѣръ, на нѣкоторыхъ Петербургскихъ предпріятіяхъ ученики и ученицы выдѣлялись въ особый разрядъ и избирали всего 1 уполномочен. на 300—500 человѣкъ.

Кромѣ того величина заработка рабочихъ и способы его исчисленія въ разныхъ отдѣлахъ предпріятія настолько бываютъ различны, что при установленіи соответствующихъ статей устава кассы желательно выслушать мнѣніе представителей, по возможности, всѣхъ отдѣловъ предпріятія. И въ этомъ отношеніи опредѣленный Вологодскимъ Присутствіемъ по дѣламъ страхованія рабочихъ порядокъ выбора уполномоченныхъ отвѣчаетъ вполне своему назначенію.

Къ сожалѣнію, авторъ статьи въ № 14 газеты принялъ уполномоченныхъ, подлежащихъ избранію только для обсужденія устава кассы, за уполномоченныхъ, вѣдающихъ, согласно ст. 85 Положенія, дѣлами болыничной кассы. Между тѣмъ порядокъ избранія послѣднихъ уполномоченныхъ и число ихъ опредѣляется не Присутствіемъ по дѣламъ страхованія рабочихъ, а уставомъ кассы, и число ихъ согласно ст. 87 Положенія можетъ доходить до ста человѣкъ.

Что касается ознакомленія рабочихъ съ новымъ закономъ, то въ этомъ отношеніи въ Вологодской губерніи въ предпріятіяхъ, стоящихъ на очереди по учрежденію болыничныхъ кассъ, были приняты еще до открытія Присутствія соответствующія мѣры: на видныхъ для рабочихъ мѣстахъ были вывѣшены печатныя объясненія съ порочными и существенными извѣщеніями изъ закона, а на нѣкоторыхъ предпріятіяхъ были розданы рабочимъ еще и на руки брошюры съ популярнымъ изложеніемъ того-же закона.

Старшій фабричный инспекторъ Вологодской губ. И. Дмитріевъ.

Областной отдѣлъ.

Несвойская вол. Вол. уѣзда.

Крестьяне Несвойской волости дер. Стрыково пять мѣсяцевъ тому назадъ устроили сельскій сходъ, на которомъ было рѣшено купить пожарную машину, и привести въ порядокъ пруды, находящіеся въ селеніи, на случай пожаровъ, которые въ деревняхъ нѣрѣдки и причиняютъ много убытковъ.

Но дѣло, повидимому, дальше мировой ссудки не пошло, такъ какъ о машинѣ, и приведеніи въ порядокъ прудовъ до сихъ поръ ни слуху ни духу.

Пора бы кажется вспомнить объ этомъ сельчанамъ и перейти отъ «словъ къ дѣлу». Въдѣ 5 мѣсяцевъ—срокъ не малый!

Крестьянинъ.

Грязовецкій уѣздъ.

Расправа.

Кр. Степуриной вол. д. Кокорево Алексій Смирновъ 40 л., пьяный возвращаясь изъ г. Грязовца домой на лошади, и въ своей деревнѣ крикнулъ: «всѣхъ прибою» и «всѣхъ прирѣжу». На крикъ выбѣжали молодые ребята той-же деревни Петръ Матановъ 20 л., Александръ Зимоваловъ 20 л., Василій Смирновъ 20 л. съ полѣвыми и избиты буяна, такъ что онъ, не приходя въ сознаніе тутъ же скончался.

Замерзшія.

Въ полѣ, за дер. Гаврильцево, Гаврильцевской вол., подъ саними, обнаруженъ мертвымъ кр. той-же волости, дер. Мальино, Федоръ Ефимовичъ Варламовъ 38 л. При дознаніи выяснилось, что смерть послѣдовала отъ замерзанія въ пьяномъ видѣ.

Кражи.

Изъ Троицкой потребительской лавки Степуриной вол. кр. Гаврильцевской вол. дер. Гаврильцево Федоръ Мамонтовъ и кр. Новгородской губ. Череповецкаго уѣзда, Починковской вол. дер. Васильева Кузьмой Богдановымъ—совершена кража равнаго товара на сумму 50 руб. 70 коп.

По Россіи.

Искъ къ губернатору.

Къ бывшему иркутскому ген.-губернатору Селиванову предъявленъ искъ, едва ли имѣющій прецедентъ въ судебной практикѣ.

Мирно проживавшій въблизи Иркутска у Заиркутнаго военнаго городка портной Кузьминъ вдругъ привлекъ къ себѣ вниманіе власти. По распоряженію ген.-губернатора его выселили изъ дома, построеннаго на землѣ, заарендованной имъ на 12 лѣтъ у крестьянъ с. Подгородно-Жилкинскаго.

Высылка мотивировалась распоряженіемъ, воспрещающимъ самовольно селиться въ незаконно возведенныхъ строенияхъ около Заиркутнаго военнаго городка.

Кузьмина выселили, домъ запечатали. Кузьминъ пожаловался въ сенатъ, который нашелъ распоряженіе о высѣ-

Оптовое-розничная торговля аптекарскими, парфюмерными, фотографическими и оптическими товарами

Провизора В. А. ПАЗДЪРСКОГО въ Вологдѣ

Магазины: 1) Кирилловская ул. 2) Гостинодворская ул.

Получено непосредственно из Ниццы (Франция) **ПРОВАНСКОЕ МАСЛО** фирмы „Жюль-Валери“. Этотъ высокій сортъ прованскаго масла по своей чистотѣ тонкому, оливковому вкусу

рекомендуется г.г. любителямъ и знатокамъ, какъ нѣчто особенное, замѣчательное. Для буфетовъ и кухмистерскихъ цѣны исключительныя. Продажа оптомъ и въ розницу по цѣнамъ внѣ конкуренціи.

Заказы принимаются по телефону №№ 99 и 100.

ОПТОВО-РОЗНИЧНЫЙ ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ

Александра

Александровича

КРЫЛОВА

ПЕРЕВЕДЕНЪ съ Ярмарочнаго двора въ новое каменное здание противъ Ярмарочнаго дома №№ 2 и 3, близъ часовни.

Имѣются въ большомъ и разнообразномъ выборѣ:

СУКОНЫЕ, ШЕЛКОВЫЕ, ШЕРСТЯНЫЕ и БУМАЖНЫЕ ТОВАРЫ.

Продажа въ розницу по оптовымъ цѣнамъ. Для артелей и коопер. льгот. условия

Кузьмина, неправильнымъ и нарушающимъ ст. 574 зак. гражд. т. X о правѣ пользования своимъ имуществомъ, такъ какъ Кузьминъ законно поселился на арендованной имъ землѣ.

Вмѣстѣ съ тѣмъ сенатъ опредѣлилъ, что Кузьминъ въ правѣ отыскивать причиненные ему убытки въ установленномъ порядкѣ.

Такъ дома и не нашли, и теперь Кузьминъ ищетъ убытковъ не только за выселеніе, но и за свое недвижимое имущество, оказавшееся, какъ видно, весьма и весьма „дезинтереснымъ“.

Въ „Дѣлѣ“.

Селеніи на окрестностяхъ дер. Гремучій Ключъ, Сарапульскаго у. въ 9 часовъ вечера пролетѣлъ метеоръ. Нѣкоторые изъ жителей были на улицахъ и застѣли это явленіе. Мужчины принялись кричать: „бѣса“, въ страхъ крестьянъ. Кто-то успѣлъ крикнуть: „Аминь, аминь, разсѣйся!“.

Хорошо бы имѣть въ деревнѣ библиотеку, а не то, что никто и не читаетъ, бы, что „бѣса“ тутъ не причесть.

Зигзаги.

Превращеніе „дерева“ въ газету.

Въ присутствіи многочисленныхъ представителей техническаго міра и высокопоставленныхъ лицъ, директоровъ одной изъ нѣмецкой фабрики въблизи Дюссельдорфа установили слѣдующій замѣчательный техническій рекордъ: въ три съ половиною часа они превратили три обыкновенныхъ дерева въ газету.

Вотъ какимъ образомъ все это было проделано.

Ровно въ 5 часъ утра три дерева были срублены въ лѣсу, находящемся около фабрики. Съ нихъ быстро содрали кору и немедленно перевезли въ мастерскія. Здѣсь закипѣла работа и ровно черезъ два съ половиною часа уже была готова бумажная масса. Еще черезъ 10 минутъ послѣдъ первый бумажный вальс. Немедленно отправленный на спеціальномъ паровозѣ, а затѣмъ на автомобилѣ въ Дюссельдорфъ, онъ сейчасъ же попалъ въ скоростную машину. Ровно въ половинѣ девятого утра газета, отпечатанная на бумагѣ, только три съ половиною часа назавтра росшей въ видѣ деревьевъ въ лѣсу, продавалась на улицахъ города.

За этотъ рекордъ фабрика, по постановленію нѣмецкаго министра торговли и промышленности, будетъ награждена особой медалью.

Отправка дома по почтѣ.

Двадцать тому назадъ американцы удивили міръ первымъ опытомъ перемѣщенія дома въ неразобранномъ видѣ съ одной улицы на другую. Въ этомъ году одному инженеру въ окрестностяхъ Чикаго удалось побить рекордъ: онъ отправилъ цѣлый домъ на промышленную выставку въ Чикаго по почтѣ.

Самъ собою разумеется, домъ былъ отправленъ разобранномъ. 25,000 отдѣльных частей его — сданы были на почту отдѣльно-запакованными почтовыми посылками. Посылки были доставлены на выставку, распакованы и изъ отдѣльных частей былъ съ чисто-американскою быстротой вновь составленъ домъ. Домъ этотъ явится первымъ призомъ лотерей и будетъ опять-таки по почтѣ пересланъ по адресу выигравшаго его счастливица.

За-границей.

200-лѣтній старикъ.

Изъ Монреаля, въ Канадѣ, телеграфируютъ въ лондонскія газеты, что въ одну изъ тамошнихъ больницъ поступилъ на излеченіе чрезвычайно интересный больной. Это — старикъ, которому должно было лѣтъ двѣсти отъ роду. Родные этого Мауссаила, при поступленіи его въ больницу, представили документы, не менѣе интересные, чѣмъ самъ пациентъ; его метрическое свидѣтельство, выданное въ 1723 г., т. е. почти 190 л. тому назадъ. Съ тѣхъ поръ, какъ этотъ замѣчательный старикъ оживалъ, прошло 113 лѣтъ. Еще въ 1814 году у него умеръ сынъ, которому было 90 лѣтъ. Этотъ старикъ теперь совершенно глухъ и слѣпъ, но его умственные способности сохранились хорошо.

Грандіозныя состязанія.

Газета „Daily Mail“ приглашаетъ авиаторовъ всѣхъ странъ на организуемую ею состязанію, на премію въ 100,000 р., за перелетъ въ 72 часа черезъ Атлантическій океанъ.

Другую премію эта же газета объявила за полетъ вокругъ береговъ Великобританіи на аэропланѣ, построенномъ въ предѣлахъ Британской имперіи.

Списокъ недопавшихъ телеграммъ.

Изъ Павловскаго посада — Аннѣ Копыловой, Петербурга — Бренделю.

Зимнее расписание поѣздовъ съ 15 окт.

Чтобы получить мѣстное время, надо приб. 40 м.

ИЗХОДЯТЪ	Почт.	Пасс.	Скор.
Въ Вологду:	Ч. М.	Ч. М.	Ч. М.
Въ С.-Петербургъ:	3:00 д.	11:58 н.	2:15 н.
Въ Ярославль:	3:14 д.	12:09 н.	—
Въ Вятку:	2:14 д.	4:50 у.	2:27 н.
Въ Архангельскъ:	2:20 д.	—	—

ПРИХОДЯТЪ

Въ Вологду:

изъ С.-Петербургъ:	12:50 д.	4:22 у.	2:10 н.
Въ Ярославль:	12:17 д.	3:23 н.	—
Въ Вятку:	1:56 д.	11:31 н.	1:59 н.
Въ Архангельскъ:	1:49 д.	—	—

ОТХОДЯТЪ

Въ Вологду:

изъ С.-Петербургъ:	8:55 в.	11:20 у.	2:25 д.
Въ Ярославль:	3:50 у.	7:11 в.	—
Въ Вятку:	8:55 в.	6:30 у.	1:25 д.
Въ Архангельскъ:	4:30 д.	—	—

ПРИХОДЯТЪ

Изъ Вологды:

въ С.-Петербургъ:	7:30 у.	4:55 д.	1:50 д.
Въ Ярославль:	11:49 в.	8:28 у.	—
Въ Вятку:	7:20 у.	9:48 в.	3:05 д.
Въ Архангельскъ:	11:45 д.	—	—

Скорый поѣздъ ходитъ разъ въ недѣлю. На Петербургъ въ ночь на понедѣльникъ, а на Вятку — въ ночь на воскресенье.

Объявленія.

Смола

лучш. качества соб. заводовъ. Продается по дешевой цѣнѣ спр. ярм. домъ А. Вириня маг. А. Н. Буторова. 2-1

ЗЕМЛЯ

10 саж. съ лицевой стороны и 50 саж. длины 3 часть Дмитріевская улица домъ Большаковой.

ПРОДАЕТСЯ

Комната нужна хороша меблированная съ удобнымъ ходомъ (параднымъ) аересъ оставить въ редакціи.

ДОМА

наследниковъ Бѣлякова, угодъ Б-Дворянской и Власевской. 9—5

М. Е. Антоновъ.

2-й участокъ

Пятницкая ул., д. Горбуновой.

Принимаю подряды на всевозможную

вставку

СТЕКЛО

всѣхъ размѣровъ по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ.

являюсь по первому требованію.

По случаю отъѣзда

ПРОДАЕТСЯ

ДОМЪ

близъ Старога вокзала, Свѣтлинковская ул. — КАДНИКОВА.

24 марта сего года, въ 12 ч. дня назначены

торги

на 2 деревни, дома наследниковъ Н.А. Остроумова по Зосимовской ул., торги начнутся съ суммъ 7,000 руб., опредѣленной Правительствомъ Сенатомъ. 5—5

ПРОДАЕТСЯ

РУЖЬЕ

по случаю прекращения охоты безъ ружья новое двухствольное съ принадлежностями. Домъ Овечкина, Золотушина набер

Варшавскій

МАГАЗИНЪ

Кирилловская ул., рядъ съ маг. Пинусъ

Иѣщется г.г. покупателей, что во вновь открытѣмъ магазинѣ ИГРУШЕЧНЫХЪ и ГАЛАНТЕРЕЙНЫХЪ ТОВАРОВЪ ПОЛУЧЕНЫ НОВЫЕ СЕЗОНА: полный выборъ разныхъ новомодныхъ ДАМСКИХЪ БЛУЗОКЪ и ДѢТСКИХЪ ПЛАТЬЕВЪ, имѣется большой выборъ туалетныхъ украшеній и ПАСХАЛЬНЫХЪ ЯИЦЪ. 6—4

Цѣны самыя умѣренныя.

МАГАЗИНЪ

ПОПОВА

Гостинодворская пл., соб. домъ

Продажа съ РАЗСРОЧКОЙ

платежа.

Швейныя и вязальныя машины.

Лампы и фонари „Свѣтъ“. Ружья и охотничьи принадлежности.

Вѣсныя, велосипеды. Всѣхъ кухонныхъ плитъ. Иголки, масло, части и проч.

Фанера

ДРЕВЕСНАЯ

различной толщины для цѣлей: строительныхъ, упаковочныхъ и для обивки стѣнъ вмѣсто штукатурки. Складъ Зосимовская, домъ № 40. 4—3

ПОПРАВКА

ЧАСОВЪ

всеобщихъ конструкций, съ рачительствомъ за точность хода. Фроловская ул., домъ бывш. Баконова, близъ вокзала

ЧАСОВОЙ МАСТЕРЪ

П. С. Жуковъ.

Московск. и Ярослав. счастливицы.

Служащій Амбара-та Торгоны въ Москвѣ крестьянинъ Григорій Ивановичъ Верещагинъ выигралъ 1 марта 1913 г. 25,000 руб. на 10 рублевую квитанцію. Деньги получены 4 марта, а также въ Ярославль 1 марта пали выигранныя на сумму 1000 р. И. Я. Сергѣевъ, ф-ка Корзинъ, 10 кор. 500 руб. А. Турасовъ, Малая Федоровская ул., бонд. маст. 500 К. П. Сырейшикова, Широкая ул., д. 11; 500 р. И. И. Киселевъ, Широкая ул., д. 20; 500 р. В. И. Моричева, Пошехонская ул., д. № 8. На билеты купленные въ Ярославскомъ агентствѣ б. д. Л. В. ЛАНДАУ и Ко получили выигранный 7 марта с. г. Многие клиенты не представили своихъ билетовъ на получение выигрышей и тиражей.

Желающіе купить на 3-й предстоящій 1 мая розыгрышъ — обращаться по адресу: Вологда, Малая Духовская, д. Козловой № 4

Глав. доверен. А. Л. БЛОХЪ.

Нужны агенты.

ПРОДАЕТСЯ

ДОМЪ

за 1600 рублей.

Адресъ — въ конторѣ газ. „Свѣ. Эхо“.

ПРОДАЕТСЯ

Бревна

30 бр. с с хитъ 4 саж. дл. отъ 4 1/2 до 5 1/2 в.; 50 бревенъ 10 арш. длины отъ 5 до 6 вер.

Продаются на Б-Петровскѣ, д. № 9.

ВНОВЬ ОТКРЫТЫ

ОПТОВО-РОЗНИЧНЫЙ

МАГАЗИНЪ

А. Зайцевой-Ярцевой

въ Вологдѣ, Свѣтлый рядъ, рядъ съ магазиномъ Буторова, въ собственномъ домѣ

ПРЕДЛАГАЕТЪ ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ:

фарфоровую, фаянсовую, хрустальную, аллюминіевую эмалированную и мѣдную посуду, мельхюръ, иконы, кюты, лампы, самовары, зеркала, лампы и проч. принадлежности хозяйства: клеенка, обои, лаки, краски, сухія и тѣртыя масляныя, картонъ, бумага, разная и прочія москательныя товары; канцелярскія, охотничьи и рыболовныя принадлежности.

Цѣны на все умѣренныя.

12—10

Магазинъ и мастерская

ОБУВИ

И. Я. Архарова

1) Вологда, Кирилловская ул., 2) Гостинодворской площади.

Для удобства покупателей

значительно расширенъ и точно такъ-же

Увеличенъ выборъ обуви.

Въ громадномъ выборѣ обуви Вѣнская, СПбургская, ме- ханическая, Варшавская, Московская, Рижская и собственн. мастерской.

РЕЗИНОВЫЯ ГАЛОШИ

для всѣхъ сезоновъ.

Музыкальный и нотный

МАГАЗИНЪ

В. И. ЗАВОДЧИКОВА

въ Вологдѣ.

Громадный выборъ всевозможныхъ музыкальных инструментовъ: граммофоновъ, патефоновъ и пластинокъ лучшихъ фабрикъ: рояли, піанино и фисгармоніи.

Цѣны крайне дешевыя.

Мануфактурная

торговля

М. И. Сибрина

Вологда, Кам. мостъ, домъ Н-въ Семенкова

ПЕРЕВЕДЕНА

Въ этотъ же домъ въ помѣщеніе занимаемое ранѣе Т-вомъ „ПРОВОДНИКЪ“ (рядомъ съ магазиномъ Меньшикова).

ПРОДАЮТСЯ

ЧЕТЫРЕ КОМПЛЕКТА СТАНКОВЪ „РОКО“ для выработки пустотѣлыхъ цемента-бетонныхъ камней.

ДВА СТѢННЫХЪ ТЕЛЕФОН. АППАРАТА „ЭРИКСОНЪ“ № 356 съ принадлежностями и всей телефонной линіи въ 50 вер.

ДИНАМО МАШИНА завода Рарбэ Ламейеръ развивающая при 1400 обор. 115 вольтъ 96 амперъ съ затратою для сего 17 н. 60 шкивомъ при 160×160 м/м. съ принадлежностями для наружно и внутреннею проводки эл. освѣщенія.

ДЕСЯТЬ КЕРОСИНО-КАЛИЛЬНЫХЪ ФОНАРЕЙ „САМОСВѢТЪ“. Означенное имущество можно осматривать въ присутствіи чл. д. с. 9 до 3-хъ час. дня при Переселенческомъ Управленіи, Б-Дворянская ул. д. 10

Удѣльнаго Вѣдомства, телефонъ № 214.

Вологда, Типографія И. П. Пошешулина.