



Фото Игоря Аксеновского

Миссия есть и у Церкви, и у прессы

Первая на Вологодчине пресс-конференция
митрополита Саввы

Митрополит Вологодский и Кирилловский Савва 1 октября встретился с журналистами в пресс-центре информационного агентства «Вологда-регион». После вступительного слова глава Вологодской митрополии ответил на вопросы журналистов.

НЕ БУДЕМ ЗАБЫВАТЬ О БОГЕ!

- Хотел бы перед началом пресс-конференции предложить вологодским журналистам вместе подумать над таким вопросом: кого мы забыли в этой жизни? Скажу откровенно: забыли мы Бога. Вся наша жизнь, к сожалению, изо дня в день проходит в некоей суете, и вспоминаем мы о Боге разве только когда нам очень плохо: что-то разлаживается во взаимоотношениях с начальствующими или с подчинёнными, а то и в семье какая-то беда случается. Вот тогда мы, может быть, о Боге вспомним: скажем «Господи, помилуй!», попросим у Него излечения от болезни, помощи в сложной ситуации... Но как только мы получаем желанный результат - тут же забываем о Нём. И не думаем, что надо, наверное, поблагодарить Бога за то, что Он выполнил нашу просьбу.

Более того: когда мы забываем о благодарности, мы совершаем, будем так говорить, непрагматичный проступок - в кавычках, конечно: в духовной жизни не может быть никакой прагматики. Дело в том, что благодарность - это всегда протянутая за новой милостью рука. Конечно, добрые слова важны не только в общении с Богом; и когда мы общаемся с друг с другом, доброжелательность делает наши отношения глубже, они перестают быть только внешними, мы приближаем свою душу к душе другого человека, нашего ближнего.

Хотел бы пожелать, чтобы мы с вами помнили Бога и о нём не забывали. Помните Бога - это значит любить Его и близких своих. Возможно, мои слова кажутся чересчур возвышенными, но на самом деле они отражают

самую насущную необходимость. Ибо без этой любви нет смысла в существовании всей Вселенной. Как говорится в Священном Писании, на этой добродетели основано все: весь закон, всё Писание, да и вся наша с вами жизнь.

Не знаю, что я должен говорить как архиерей во вступительной речи перед представителями СМИ; говорю как священнослужитель, который старается любить Бога, считает эту любовь самым важным в жизни и хочет донести огромное значение этой мысли до вас, а через вас - до всех ваших читателей.

А всё остальное - статистика, информация о том, где, что, когда произошло... Думаю, вы можете это узнать без особого труда в доступных умелому пользователю интернета источниках.

Почему я так говорю? Приехав на вологодскую землю, я каждый день, не побоюсь высоких

“ Говорю как священнослужитель, который старается любить Бога, считает эту любовь самым важным в жизни и хочет донести огромное значение этой мысли до вас, а через вас - до всех ваших читателей.

*Митрополит Вологодский
и Кирилловский САВВА*

слов, утверждаюсь в вере в истинного Бога. Этому помогают люди, которые окружают меня, - и священнослужители, и благочестивые миряне. Вера крепнет при виде замечательных храмов - они здесь особенные... Особенности! Люди, которые жили на вологодской земле до нас, приносили Богу самое красивое, самое лучшее. Разве в прежнее время не было болезней, не было войн?.. Были условия жизни более стесненные, чем сейчас. Но сквозь всю эту кутерьму проблем наши предки о Боге помнили и строили Ему такие замечательные красивые храмы...

Строили их не для священников, не для служителей культа, как скажут сейчас, - люди возводили храмы, в первую очередь, в благодарность Богу за всё, что в их жизни было, есть и будет.

И вместе с тем, это - некое их послание нам с вами. Древние жители Вологодчины, наверное, знали, что мы, их далёкие потомки, увидим эти храмы, пусть и не все из них, возможно, сохранятся. Храмы говорят о том, что наши предки верили в Бога, верили осознанно и не просто так.

Поэтому я считаю, что мы не имеем права забывать о нашей вере, о нашей истории, о замечательных памятниках архитектуры. Воскресенский кафедральный собор - это, с точки зрения культуры, памятник архитектуры. Но с точки зрения символической, это центр духовной жизни нашей вологодской земли, куда люди должны собираться на общую молитву. Собор - это собрание всех в одном месте...

Хотел бы призвать к тому, чтобы мы с вами не забывали: Богу надо отдать Божие, а кесарю - кесарево. Поэтому хотел бы призвать всех соблюдать за богослужением санитарные нормы, особые режимы, которые накладывают на нас светские власти. Я не считаю, что это какое-то нарушение отношения к Богу, как полагают некоторые. Считать, что маска удаляет от Бога, - позиция, странная для меня. По-моему, все наоборот. Мы ведь используем санитарные средства, соблюдаем социальную дистанцию, чтобы оградить ближнего от возможности заразиться опасной болезнью. Я считаю, что это - проявление любви к ближним нашим. Господь говорит в Евангелии от Иоанна: «По тому узнают все, что вы Мои ученики, если будете иметь любовь между собою». Надеюсь, эта любовь у нас есть.

На этом мое вступительное слово закончено. Буду благодарен журналистам за вопросы.

РЕСТАВРАЦИЯ ХРАМОВ: ЧТО НУЖНО ВОССТАНОВИТЬ В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ

- Безусловно, кафедральный собор, главный храм области, должен быть отреставрирован. Но ведь в нашем городе немало храмов, которые остро нуждаются в ремонте. Посмотрим на противоположный Соборной горке берег реки Вологды: почти напротив Воскресенского собора находятся Златоустинский, Сретенский храмы, состояние которых далеко от идеального. Церкви, нуждающиеся в срочной помощи, есть и в других районах областного центра. Насколько для Церкви это актуальный вопрос? Насколько это сложный вопрос для всей области, ведь храмов на Вологодчине много, и далеко не все выглядят так, как должны бы?

- Мне есть с чем сравнить наши храмы вологодские. Полагаю, местные жители заботились о них, и большинство церквей в более-менее нормальном состоянии. Хотя, как вы верно заметили, есть и руинированные, и аварийные церкви. В своё время, когда я нес послушание управляющего делами Московской Патриархии, мы работали над рекомендациями, как нам хотя бы законсервировать такие храмы - это ведь проблема для всей Русской Православной Церкви, а не только для Вологодчины. Были выработаны некоторые шаги - как говорят сейчас, дорожная карта. Но завершить проект мы тогда не успели, меня назначили архиереем в Тверскую епархию, а теперь перевели на Вологодчину. Может быть, если Богу содействующу, мне удастся на своём посту здесь, в Вологде, реализовать то, что было намечено.

То, что проблема реставрации актуальна для Церкви, - это правда. Мне, вместе с тем, кажется: решить ее сложно без определенного участия общественности. Церковь - это не просто учреждение. Вологодское епархиальное управление, где функционируют архиерей, секретари и другие священнослужители - это далеко не вся Церковь, нет. Церковь - это общество людей, верующих в Иисуса Христа. Поэтому я хотел бы к этому богоугодному делу призвать всех неравнодушных. Если мы объединим по крайней мере свои, пусть и небольшие возможности, и материальные, и - что очень важно - моральные, мне кажется, это возьмёт определенный успех.



Интерьер вологодского храма преподобного Димитрия Прилуцкого на Наволоке. Митрополит Савва отозвался об иконостасе в этой церкви: «Отремонтировать его в былом величии - это было бы замечательно!»

Что-то, мне кажется, мы сможем привести в должный вид с помощью программы «Культура России» - она помогла, например, провести работы на храме святого Иоанна Предтечи в Вологде. К сожалению, «Культура России» завершает свою деятельность, но это ведь не единственная подобная возможность! Может быть, действительно, федеральная власть нам поможет, у нас много памятников федерального значения.

Есть у нас священники, которые, не так давно приняв руинированные храмы, уже сумели привести их в должный вид. И вы знаете этих священников, сами рассказывали о них в СМИ. Один из них - отец Николай Булеков, настоятель комплекса Дмитриевских храмов на Наволоке. В одном из храмов отца Николая сохранился древний иконостас, он меня очень впечатлил. Отреставрировать его в былом величии - это было бы замечательно! И на Вологодчине не один, конечно, такой попечительный священник. Как видите, заинтересованность есть, желание есть, а возможности, думаю, найдутся - пусть, может быть, и не так быстро, как хотелось бы.

Я очень скрупулёзно отношусь к реставрации, поскольку не терплю новодела на памятниках. Хотел бы, чтобы мы максимально выполняли Федеральный закон о сохранении объектов культурного наследия, и не только потому, что требования закона надо соблюдать, - только это поможет сохранить для будущих поколений достоверную память о былом.

О ШАГОВОЙ ДОСТУПНОСТИ ЦЕРКВЕЙ

- В центре города сосредоточено много храмов, в то же время есть новые районы, где их попросту нет вообще. Должна Церковь думать о шаговой доступности храмов, чтобы человек мог посетить богослужение неподалеку от дома, либо мы все-таки должны строить приоритет в отношении уже имеющихся храмов и в первую очередь направлять туда финансовые и другие ресурсы?

- Посмотрите на исторический центр Вологды - им был весь город. Вы видите, что один храм находился неподалеку от другого - церкви практически в каждом квартале. В то время

люди считали, что храм должен быть в шаговой доступности; полагаю, что и в наше время это требование остается насущным. Одно другому не мешает. Реставрация - это отдельное направление, и оно гораздо сложнее, чем строительство новых объектов. Строить мы должны - если не будем этого делать, какое тогда культурное наследие передадим в будущее, какое послание отправим потомкам, какой культурный код оставим грядущему поколению? Ведь наши предки возводили храмы ради своих, конечно, нужд, но с установкой на будущее. И нам тоже нужно внести свое направление в современную храмовую архитектуру. Сейчас во всем в основном эклектика присутствует - то мы копируем XVIII - XIX век, то можем взять за образец храм Покрова на Нерли XVI века... Люди заняты в основном повторением былого, но я считаю, что нужно вырабатывать свой архитектурный стиль нашего времени, и это может стать одной из задач при решении проблемы обеспечения храмов в шаговой доступности.

В Москве, как вы знаете, есть программа строительства храмов, которая осуществляется отнюдь не на государственные средства, а на помощь благотворителей. Будучи викарием Святейшего Патриарха, я не раз посещал строящиеся храмы, в том числе и временные, и всегда удивлялся, как в небольшую коробку временной церкви вмещалось огромное количество людей. Прихожане готовы молиться в стесненных обстоятельствах, тогда как могли бы и проехать на метрополитене, например, до Елоховского собора или другого крупного храма... И знаете, почему? Это способствует сплоченности прихода - люди рядом живут, они знают друг друга, и храм становится для них точкой единения. Тем более, что сейчас храмы, если можно так сказать, многофункциональны. Во-первых, это не только место молитвы, но и место общения. Во-вторых, - место, где занимаются просвещением, катехизацией, образованием, то есть происходит какая-то миссия. В одних храмах активно ведется молодежная работа, в других развивается паломническая деятельность, другие какие-то направления. Храмы становятся своеобразными центрами не только духовной жизни, но и культурной, социальной...

Знаю, что бытует и такое мнение: нужно отреставрировать исторический центр, а о новых районах можно позаботиться во вторую, так сказать, очередь. Надеюсь, что мы успеем и то, и это. Жизнь - она большая.

О ЦЕРКОВНОЙ ИСТОРИИ

- Уважаемый владыка, Вы - доктор церковной истории. Продолжаете ли научные исследования? Есть ли планы, связанные с вологодскими памятниками, с вологодской землей?

- Спасибо за вопрос. Я занимался научной работой, будучи в Новоспасском монастыре, вы можете проследить мои исследования по некоторым аспектам дореволюционной жизни этой обители. В Твери очень много времени требовали организационные вопросы, наукой я занимался в меньшей степени. Ну, а сейчас - сам Бог велел, край-то здешний богат на историю, и мне хотелось бы внести определенную лепту в его изучение. Тем более, что вологодская земля мне близка: по соседству, в Ярославском регионе, я начинал свое церковное служение, и первая моя диссертация, кандидатская, была посвящена Спасо-Яковлевскому Димитриевому монастырю. Докторскую диссертацию я писал об Авраамиево-Богоявленском монастыре Ростова Великого. Надеюсь, Божией милостью я здесь найду тот объект, о котором было мало что написано, - может быть, и с вашей рекомендацией.

Перечитываю сейчас книгу «История храмов и монастырей Вологды» - и удивляюсь, какую богатую историю имеет здесь каждый храм. Вчера про Лазаревский храм читал. Конечно же, жалко, что строители этого храма столкнулись с проблемами: строили, строили - и тут, на тебе, трещины пошли, что-то разрушилось... О подобных случаях упоминается в истории нескольких храмов, и Воскресенского кафедрального собора - в том числе.

В ЦЕРКВИ ПО-ДРУГОМУ ВСЁ

- Когда назначают нового руководителя - в любой сфере, - всегда перед ним ставят какие-то определенные задачи. Какие задачи Вам поставили при назначении в Вологодскую епархию? Или у вас всё по-другому в Церкви?

- В Церкви по-другому всё. Задача одна - прийти нам всем к Богу, в Царство Небесное. А способы и всякие вокруг этой миссии целеполагания - они разные. Кто-то придёт ко Христу, участвуя в ремонте и реставрации, консервации храмов - памятников архитектуры; кто-то - участвуя в строительстве новых храмов, кто-то

- участвуя в церковных проектах... А кто-то придет ко Христу, услышав передачу или прочитав в газете какую-нибудь замечательную статью, через ваши руки прошедшую. Поэтому моя задача здесь - дать возможность каждому жителю нашего края уверовать во Христа и по этой вере жить. Я говорю не пафосные слова, это - действительная реалья нашего времени. Еще раз напоминаю: православие говорит о любви к Богу и ближнему своему. Почему оно об этом говорит каждый раз? Потому что мы понимаем: без этого никак невозможно нам с вами выжить в этом мире. Представьте себе: если у нас будет вокруг зло, мы же сами себя съедим. Зло - оно только разрушает, оно ничего не созидает.

Моя задача с точки зрения миссии церковной - это привести всех ко Христу. Для этого, конечно же, следует поддерживать то, что наработано, сделано - то очень много. Духовное образование у нас поставлено на определенную ступень, но, как и в любом процессе, нужно развитие. Со временем в нашей жизни появляются новые вопросы, которые прежде не были актуальны. Например, взаимоотношения с религиозными организациями мусульман, иудеев и буддистов не стояли на повестке дня в 90-е годы, когда я учился в духовной школе, - тогда религиозных сообществ не было так много, как сейчас. О взаимоотношениях Церкви со школой речи долгое время и быть не могло, священников на уроки не пускали. Сейчас занятия по «Основам православной культуры» идут во всех школах, - значит, есть основа для размышлений над этим явлением современной жизни. Это предмет, который показывает некую статистику, сколько у нас православных среди школьников. Честно сказать, мне это говорит просто о том, сколько детей избрали выбрали для изучения «Основ православной культуры», а станут они православными или нет, мы не знаем. Но и через это зерно тоже может что-то прорасти, и эту возможность тоже нельзя упускать.

Актуальных вопросов очень много, и задач очень много. Я не ставлю какой-то конкретной задачи для себя, для меня есть определенная миссия: возродить души человеческие. Мы можем реставрировать храмы, да; мы можем их построить - но кто в них будет молиться? Если никто не придет на службу, тогда смысл в этих храмовых зданиях совершенно теряется. Мы можем на них приходить посмотреть от случая к случаю, пожалуйста, - но это будет

музей, а не храм. Для того, чтобы храмы оставались храмами, чтобы они были наполнены, нужна работа. Нужна проповедь, миссия; нужно жить по вере, быть «образом верным словом, житием, любовью, духом, верою, чистотою», как говорится в Священном Писании.

Получается, большая часть церковных задач - это задачи нравственные, как скажут иные, абстрактные и непонятные. Вот непонятность - это, наверное, основное свойство православия, в отличие от всех иных религиозных направлений.

Почему так? Потому что иные говорят о том, что прочитал определенное количество молитв - спасешься; уверовал - спасешься... А мы говорим о том, что нужно не просто уверовать, но и дела совершать. Нужно не просто уверовать, но и полюбить. А как полюбить того, кого не то что не любишь - кого ненавидишь? Это очень сложно. Как полюбить человека, который отвечает на твою любовь колкими словами? Как любить врагов? Не представляете, наверное.

Это можно только при постоянной, напряженной, целенаправленной работе над собой. А это тяжелый труд! Нужно работать над своими мыслями, нужно стараться не осуждать никого... У нас ведь это не получается, особенно у представителей СМИ. Ведь все равно впадаем в определенное осуждение. Статью пишем о проблеме какой-то - и начинаем осуждать, как без этого. Ну, иногда оправдывают свое осуждение словом «рассуждение», хотя разницы никакой.

“ Большая часть церковных задач - это задачи нравственные, как скажут иные, абстрактные и непонятные. Вот непонятность - это, наверное, основное свойство православия, в отличие от всех иных религиозных направлений.

Митрополит Вологодский
и Кирилловский САВВА

• И НЫНЕ, И ПРИСНО

- Это тоже наша миссия...

- Ваша миссия, да... Держаться золотой середины - и не осуждать, и не рассуждать, но давать объективную оценку. Вы, журналисты, определенную роль в жизни общества играете, и очень важную. Порой репортер может указать на проблемы общества гораздо быстрее, чем какой-нибудь мощный аналитический центр. Немало времени потребуется для того, чтобы составить, например, обстоятельную справку для высокого чиновника о положении дел в какой-то отрасли - скажем, в коммунальном хозяйстве. А журналист сделал телерепортаж с места прорыва водопровода - и сразу же, может быть, техника приедет и решит проблему, не дожидаясь решений управленцев.

То есть вы, с одной стороны, - голос общества, голос совести. Но хотелось бы, чтобы этот голос был честным и порядочным, чтобы он не был направлен только лишь на извлечение прибыли, чтобы нельзя было упрекнуть его в ангажированности...

НЕ ПУГАЙТЕСЬ МИТРОПОЛИТА НА ВЕЛОСИПЕДЕ!

- Мы знаем о хобби Ваших предшественников на Вологодской кафедре: архиепископ Максимилиан любил фото-

графировать, митрополит Игнатий играл на музыкальных инструментах.. А какие у Вас хобби, уважаемый владыка?

- Хобби... Что, вы говорите, владыка Игнатий любит?..

- Играть на аккордеоне.

- Да... Я грибы люблю собирать. Люблю ездить на велосипеде. Сейчас я пока пользуюсь велосипедом, который стоит на месте, - велотренажером, а так я люблю пешие прогулки, скандинавскую ходьбу, и на велосипеде с удовольствием готов прокатиться, если есть возможность. Так что если вы меня увидите на велосипеде - не пугайтесь.

Есть у меня одно непреодолимое желание: хочу научиться играть на фортепиано. Попросил, чтобы нашли мне педагога. Ну нравится вот мне! Я всегда восхищался теми людьми, кто умеет играть на фортепиано. Почему именно этот инструмент? Знаете, фортепиано дает тот звук, который необходим. На скрипке, например, надо все на слух воспроизводить, а на пианино нажал клавишу с нотой до - и звучит до. Только знай, куда нажимать и как правильно держать кисти рук.

Одно время я путешествовал по исторической глубинке - побывал, например, в городе Городце. Елец тоже посетил. В Городце есть музей самовара - замечательный! Там около восьмисот



Спасо-Каменный монастырь в Кубенском озере

единиц хранения, они не все выставлены. Очень меня впечатлила история самовара. Поразило, например, что каждый самовар - он для определенной обстановки, даже для определенной должности. Есть «цыганский», есть «эгоист», есть на двоих самовар, есть даже солдатский - и кашу сварить, и чаю попить, и суп можно было разогреть. Я тоже немного поколлекционировал самовары, их у меня немного, штук десять, но есть и довольно интересные...

- В Череповце есть подобный музей, он небольшой, частный...

- Да вы что? Обязательно надо будет зайти. Еще среди моих увлечений - история храмов. Сейчас, конечно же, передо мной открылось большое поле неизведанного, поэтому я сейчас активно читаю книги по церковной истории. Вот про Вологду читаю, дальше, получается, - Тотма, потом Великий Устюг, Череповец, Шексна, Грязовец...

Я посетил Спасо-Каменный монастырь - и, конечно, был поражен. Во-первых, подвигом тех людей, которые на этом острове жили, во-вторых, - тем, что там построено... А еще, до прибытия на Каменный остров, поразило меня храм в Устье. Подъезжаешь - а там стоит копия вологодского Воскресенского собора, только гораздо лучше. У нас-то, как сейчас по-современному говорится, - лайт, а там, наверное, полная комплектация... Лепнина замечательная! Я впечатлен, что в таком небольшом селе такой величественный храм... Видно, что богато было, люди здесь жили состоятельные.

Мне хочется поехать по дальним сельским приходам. Туда ведь нечасто архиереи заезжают, они больше на районные центры ориентируются, а села как-то стороной объезжают. Знаете, служил я в Грязовце, дошли ко мне из трех приходов в округе. И они все спрашивают: «Владыко, к нам когда приедете?» Я отвечаю: «А зачем я вам там нужен? Священники же есть у вас, служба идет!» Говорят: «Так ведь когда вы приезжаете, хор лучше поет».

- Долго ли будет без архиерея Великоустюжская епархия?

- Сложно мне сказать. Раньше, когда я был управляющим делами Патриархии, я мог бы ответить на этот вопрос. Наверное, вся проблема в кандидате на архиерейскую должность. Сейчас, насколько я помню, у нас около семи вакансий по всей Русской Православной Церк-

ви, и Великий Устюг - не самая стратегическая кафедра, хотя историческая. С другой стороны - может быть, и воля Божия есть. Я хоть там побуду подольше, поезжу. Попытаюсь поделить свое время на две части, чтобы ни Вологда, ни Великий Устюг не были обижены.

А может быть, у нас появится какой-нибудь хороший кандидат, и мы его туда направим. Предлагайте!

ЦЕРКОВЬ И ТАК ПУБЛИЧНА

- Насколько Церковь, с Вашей точки зрения, должна быть публична?

- Она и так публична. Каждый священник сам по себе всегда публичен, его же на приходе все видят, все знают, какие у него грехи и немощи. И я все время на публике.

- Да, мы следим за Вашим инстаграмом...

- Я говорил Надежде Александровне, редактору «Красного Севера», что с того времени, как был объявлен особый режим, я вышел в социальные сети, и за исключением нескольких дней, когда не было интернета, ежедневно в 21.00 начинаю проповедь на 10-15 минут. В общем-то, это беседа на злободневные темы. Так что если у вас будет желание и возможность - приходите. Смотрите мою страничку, поучаствуйте в моих прямых эфирах, их прошло уже около двухсот.

У меня еще есть такой проект - «В гостях у епископа», в прямом эфире я отвечаю на вопросы прихожан. Я это практиковал в Тверском регионе. И там есть тоже ряд моих роликов, которые посвящены историческим личностям: Петру Аркадьевичу Столыпину, например, или Владимиру Ильичу Ленину - на его примере я показываю, каким не надо быть. Говорили мы и о том, как следует относиться к критике в социальных сетях и СМИ.

Так что если вы желаете чем-то воспользоваться - пожалуйста, пользуйтесь, это только во благо. Тем более, что я ничего не говорю о политике, поскольку считаю, что мне как священнослужителю делать это не следует. Я считаю, что Церковь находится над всем, поскольку мы идем, как говорится, другим путем, ведущим в Царство Небесное. Путь этот простой - но сложный: любить Бога и ближнего своего, вот и всё.

А остальное, как говорится, наносное. И это пройдет, как говорит премудрый Соломон.