

# ВАШКИНСКИЙ РАЙОН



**Ц. Леонтия Праведного д. Ковжа.**

Церковь во имя Святителя Николая, каменная, построена «тщанием прихожан» в 1788 году.

В 1913 году произведены некоторые переделки интерьеров храма.

Закрыта для богослужения в 1930-х годах.

В 1950-х годах здание храма и колокольня были частично разобраны.



**Церковь д. Нестерovo.**

Церковь в честь Успения Пресвятой Богородицы, каменная, построена на средства прихожан Пушторской волости в 1813 году. Закрыта для богослужения в 1932 году; использовалась под зернохранилище. В настоящее время частично разрушена. Церковь продолжает разрушаться.



**Ц. Воздвижения д. Ухтома.**

Церковь в честь Воздвижения Креста, деревянная, построена на средства прихожан в 1736 году.

Закрыта для богослужения в 1930-х годах. В 1950-х годах использовалась под конюшню.

В настоящее время в полуразрушенном состоянии.



**Церковь д. Крохино.**

Церковь в честь Рождества Христова, каменная, двухпрестольная, построенная на средства прихожан и жертвователей из среды Белозерского купечества в 1820 году.

В начале 1960-х годов церковь оказалась в зоне затопления Волго-Балта; высота подтопления составляет три метра. Здание храма активно размывается и разрушается.



**Ц. Александра Невского д. Ухтома.**

Церковь во имя св. благоверного князя Александра Невского, деревянная, построена на средства кладбище прихожанами во второй половине XIX века.

Закрыта для богослужения в 1937 году, но периодически совершались панихиды и отпевания. Окончательно закрыта постановлением Вологодского облисполкома в 1948 году.



**Ц. Успения д. Ухтома.**

Церковь в честь Успения Пресвятой Богородицы, каменная, двухсветная, построена на средства прихожан и жертвователей в 1780 году.

Закрыта для богослужения в 1930-х годах; использовалась под складское помещение.

В 1950-х годах разобран алтарь.

Виктор Подгорный

Первый этап этого проекта автор взял на себя и отдал ему двадцать лет своей жизни.

Впереди этап второй — подготовка системного каталога в виде альбома и сбор средств на него.

А пока стараниями Виктора Подгорного пусть эти живописно-графические образы храмов (в большинстве своем разрушенные временем и людьми до основания) напомнят нам, ныне живущим, о недалеком прошлом родной земли, а потомкам нашим осветят путь в Будущее и помогут им строить его в светлом, целостном и нерушимом единстве с Природой, Космосом, Богом.

# ВОСПОМИНАНИЕ О БУДУЩЕМ