

КИРИЛЛОВСКИЙ РАЙОН

Продолжение следует.



**Г. Кириллов, ул. Преображенского
ц. Вознесенская.**

Церковь в честь Вознесения Господня по праву считается одним из старейших каменных строений в городе, и хотя она сохранилась значительно лучше других архитектурных памятников, сегодняшнее состояние храма можно назвать удовлетворительным. В здании церкви располагаются автотранспортные мастерские.



**Церковь Двенадцати апостолов
1836-1840 г.г., г. Кириллов**

Храм построен по типовому проекту в 1836-1840 гг.

В середине 1930-х годов колокольню разобрали, а в самом храме устроили электростанцию. После 1945 года к церкви сделали пристройку, в которой некоторое время находилась мукомольня. В настоящее время храм полуразрушен.



**Г. Кириллов, ул. Базарная,
церковь Казанская.**

В конце XIX—начале XX века Казанский собор выполнял функции кафедрального храма епископов Кирилловских, викариев Новгородской епархии.

В середине 1930-х годов соборная колокольня была разобрана, ее высокие шпиль сдернули тракторами с помощью тросов, колокола же еще раньше увезли в переплавку.



**Погост Цыпино.
ц. Дмитрия Солунского (каменная)
Ильи Пророка (деревянная)**

В XIX веке Ильинский приход на Цыпине включал в себя около 20 деревень и насчитывал более 1000 прихожан.

В конце XIX—начале XX веков священником Ильинской и Дмитриевской церквей служил И. М. Бриллиантов.



Святые Врата Цыпинского погоста.

Разрушение бывшего началось сразу после 1917 года и продолжалось до середины 1960-х годов. Двадцатые и тридцатые годы разметали большую и дружную семью Бриллиантовых. В 1935 году взорвана и к 1959 году постепенно разобрана каменная церковь, упали каменные ворота, заросло диким бурьяном старое кладбище...



**Цыпина Гора. Часовня Александра
Невского.**

Самую высокую точку Цыпиной горы отмечала построенная в конце XIX века часовня во имя св. благоверного князя Александра Невского.

Виктор Подгорный

Первый этап этого проекта автор взял на себя и отдал ему двадцать лет своей жизни.

Впереди этап второй — подготовка системного каталога в виде альбома и сбор средств на него.

А пока стараниями Виктора Подгорного пусть эти живописно-графические образы храмов (в большинстве своем разрушенные временем и людьми до основания) напомнят нам, ныне живущим, о недалеком прошлом родной земли, а потомкам нашим осветят путь в Будущее и помогут им строить его в светлом, целостном и нерушимом единстве с Природой, Космосом, Богом.

ВОСПОМИНАНИЕ О БУДУЩЕМ



**Нило-Сорская пустынь.
Соборный храм в честь
Тихвинской Иконы Богоматери**

Нило-Сорская пустынь основана более пятисот лет назад, в 1480-х годах Преподобным Нилом Сорским – выдающимся церковным деятелем и писателем, лидером движения «нестяжателей», так называемых «заволжских старцев».

Преподобный Нил происходил из московского боярского рода Майковых, родился в 1433 году, в миру был «скорописец». До 1460 года постригся в монахи в Кирилло-Белозерском монастыре.

Отшельником Нил жил недолго. Вскоре здесь возникла обитель, внутренняя жизнь которой отличалась предельной строгостью. Наносив высокий земляной холм, монахи построили первую деревянную церковь в честь Сретения Господня.

Авторитет старца был так высок, что с его мнением считались высшие иерархи Русской церкви.

Закончил земную жизнь Преподобный Нил 7 (20) мая 1508 года. Монахи на месте его захоронения положили камень, а позднее поставили часовню.

Во все времена Нилов скит не был ни богатым, ни многолюдным. Вторым храмом скита стала небольшая, как и первая, деревянная церковь Ефрема Сирина с трапезной. Царь Иван Грозный, посетивший скит в 1569 году, хотел поставить церковь каменную, но Преподобный Нил, явившись к царю в «сонном видении», запретил это делать, поэтому скит долгое время оставался деревянным.



Скитская ц. Иоанна Предтечи и Келия над колодцем Нила Сорского.



Святые врата и Покровская церковь в Нило-Сорской пустыни

В 1641 году Нилов скит по указу царя Михаила Федоровича был приписан к Кирилло-Белозерскому монастырю. Были возведены первая колокольня и небольшая холодная церковь во имя св. Иоанна Предтечи над захоронением основателя скита – Нила Сорского.

Последующие 200 лет были периодом запустения и упадка пустыни.

В 1837 году обязанности строителя пустыни принял на себя иеромонах Никон. Известный своей подвижнической жизнью и имевший почитателей в высшем светском обществе, он привлек к Нило-Сорской пустыни большое внимание. Возросло число благотворительных вкладчиков.

Иеромонахом Никоном было положено начало каменному строительству в пустыни. Первый каменный храм во имя Тихвинской иконы Богоматери заложили в 1841 году на месте разобранной деревянной церкви Сретения Господня и Иоанна Предтечи.

Во время работ были обнаружены «нетленные мощи» Преподобного Нила. Как человек не очень искушенный в формальной стороне дела, Никон не сообщил о находке по инстанциям, как того требовали правила. По доносу одного из монахов Никона обвинили в сокрытии мощей, лишили священства и в 1842 году сослали в Валдайский Иверский монастырь.

Пятиглавый Тихвинский собор строился с 1841 по 1854 годы. Храм украсили новыми барочными иконостасами и настенной живописью.

Мощи Преподобного Нила Сорского захоронили, а над ними установлена новая барочная рака. К храму примыкала колокольня.

Монастырь окружала каменная ограда с четырьмя угловыми башнями и Святыми воротами, над которыми в 1860-е годы была возведена церковь в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Так к концу 1860-х годов сложился новый каменный ансамбль Нило-Сорской пустыни.

В Иоанно-Предтеченском скиту иеросхимонах Нил прожил около восьми лет, после чего в 1860-1861 годах построил новую келью в пятидесяти сажнях от скита. Это было



Тихвинская часовня по дороге к Нило-Сорскому монастырю

начало второго скита – Успенского, в котором старец поставил церковь в честь Успения Пресвятой Богородицы и две часовни – в честь Гроба Господня и Ифсиманскую, призванных заменить многочисленным паломникам святыни Православного Иерусалима. В этом скиту иеросхимонах Нил и провел остаток жизни, умер он в 1870 году.

Мирная жизнь пустынских монахов закончилась в связи с революционными событиями в стране. В 1924 году на территории монастыря разместили колонию Кирилловского исправительного дома. В 1927 году Череповецкий губисполком принял решение о закрытии Нило-Сорской пустыни и передаче ее сооружений для «культурных» нужд населению. Монахи еще какое-то время жили в Иоанно-Предтеченском скиту, но постепенно одни умерли, а другие разошлись. Колонию-тюрьму, просуществовавшую до 1930-го года, сменил инвалидный дом, а затем психоневрологический диспансер. Постройки Успенского скита разобрали в конце 1920-х годов, а Иоанно-Предтеченский скит выгорел в 1946 году. В 1996 году от пожара сильно пострадала надвратная церковь в честь Покрова Пресвятой Богородицы, ее фрески практически утрачены. Другие каменные постройки пустыни, частью перестроенные и полуразрушенные, дошли до наших дней. Сохранилась и часть монастырского церковного имущества, переданного в 1920-1930-х годах в музее.



**Нило-Сорская пустынь.
Успенский скит.
Часовня Гроба Господня и Ифсиманская.**

КИРИЛЛОВСКИЙ РАЙОН

Продолжение. Начало в ПБ 2 (42)

Продолжение следует.



Д. Борбушино.

Часовня Двенадцати Апостолов.

Построена во второй половине XIX века местными прихожанами «по обещанию», на «отеческих гробах», то есть на месте древнего христианского кладбища – жальника.

По родительским субботам в часовне служились панихиды, в «заветные дни» – проводились молебны.



Д. Королево.

Часовня Воздвиженская.

В 1849 году местные жители построили часовню на окраине деревни, что было связано с традицией окропления скота святой водой при первом выгоне на пастбище.

Архитектура часовни динамична: купол основан на низком восьмерике – подиуме – и завершен барабаном с главкой.



С. Вогнема.

Ц. Рождества Богородицы.

Церковь построена в 1818 году на средства прихожан.

Архитектура храма повторяет основную композицию и мотивы декора фасадов церквей юго-западного Белозерья рубежа XVIII – XIX веков.

Особенностью Рождественской церкви являлась полихромная окраска фасадов.



С. Коротец. Ц. Илии Пророка.

Построена в 1820 году «тщанием» прихожан селения Коротецкая пристань, через которую в XVII веке проходил важный торговый транзитный путь на Онегу.

В 1935 году храм закрыт. На сегодняшний день здание брошено, быстро разрушается.



С. Гора (Погост Нилободово).

Ц. во имя св. Великомученицы Параскевы Пятницы.

Храм построен «иждивением» в 1809 году. Церковь закрыта для богослужений в 1937 году.



С. Петровское. Ц. Петра и Павла.

Годы постройки 1823-1830-е.

В плане архитектуры храм имеет необычную для периферии компоновку здания: на прямоугольный объем храма, имеющего двускатную кровлю, поставлен световой восьмигранный барабан со световыми и ложными полуциркульными окнами, завершенный полуротондой и главкой. Храмы такого типа почти не имеют аналогов в каменном зодчестве. Церковь закрыта для богослужений в 1935 году.

Виктор Подгорный

Первый этап этого проекта автор взял на себя и отдал ему двадцать лет своей жизни.

Впереди этап второй – подготовка системного каталога в виде альбома и сбор средств на него.

А пока стараниями Виктора Подгорного пусть эти живописно-графические образы храмов (в большинстве своем разрушенные временем и людьми до основания) напомнят нам, ныне живущим, о недалеком прошлом родной земли, а потомкам нашим осветят путь в Будущее и помогут им строить его в светлом, целостном и нерушимом единстве с Природой, Космосом, Богом.

ВОСПОМИНАНИЕ О БУДУЩЕМ



**С. Поповка (Шалга-Бодуново).
Ц. Спаса-Преображения.**

Двухпрестольная каменная церковь построена «тщанием» прихожан и на средства, полученные от кружечных сборов по Кирилловскому уезду в 1824 году. Теплый храм надстроен вторым этажом в 1850-х годах, одновременно с этим сооружена колокольня, имеющая с севера и юга пристройки – контрфорсы.

Для богослужения церковь закрыта в 1936-1937-х годах.



**С. Гора. Часовня во имя
св. Благоверного князя
Александра Невского.**

Каменная часовня построена по «обещанию» жителей села в 1880-х годах.

Архитектура часовни относится к русскому стилю. Вытянутый вверх объем постройки завершался восьмигранным шатром и главкой. Над притвором – папертью – возвышалась звонница с одним колоколом. Рустованные лопатки и полуциркульные окна, а также портал входа свидетельствуют о стремлении сельских мастеров следовать канонам регламентированной «образцовой» архитектуры.

Богослужения в часовне проводились в «заветные» праздники и по просьбе прихожан.



С. Nikol'skoye ц. Nikol'skaya.

Построена на средства прихожан в 1826 году.

Световой барабан – восьмерик поставлен над центром здания, приделы отмечены главками. Необычно решено крыльцо – в виде часовни-тамбура с восьмикатным покрытием и главкой.



С. Воронино. Ц. Воздвиженская.



Д. Горка.

Никольская церковь на Заячье.

Деревянная Никольская церковь построена «иждивением» прихожан около 1676 года. Первоначально храм был шатровым, но при ремонтных работах, проводившихся в XVIII веке, шатер был заменен «банным куполом», алтарная часть завершена полубочкой с главкой.

В интерьере храма находился тябловый иконостас, а в трапезную вел широкий проем, обрамленный килевидным деревянным порталом.

Уникальность храма вызвала глубокий интерес у исследователей XIX – XX веков. Среди них известный русский художник Ф. М. Вахрушев, запечатливший церковь в своих акварелях.

До наших дней храм дошел с утраченными завершениями, сейчас – в аварийном состоянии...



С. Иванов Бор.

Ц. Петропавловская.

Каменная Петропавловская церковь построена «тщанием» прихожан в 1784 году в традициях провинциального барокко.

Поставленная на самом берегу реки Шексны напротив знаменитого порога «Убивец», церковь служила береговым знаком для лоцманов, проводящих суда по фарватеру.

Рядом, на месте древнего погоста, стояла деревянная часовня во имя св. Иоанна Предтечи. Археологам известно Ивано-Борское городище, датируемое XII – XIV веками.

Для богослужений церковь закрыта в 1934 году и позже разрушена, а кирпичные завалы сброшены в реку Шексню.



С. Колчак. Ц. Сретения.

Сретенская каменная церковь построена в 1785 году на средства прихожан и жертвователей и частично кружечным сбором.

В 1935 году храм закрыт для богослужений, позже в нем размещался склад, потом зернохранилище. На сегодняшний день церковь практически разрушена...



С. Рукино. Ц. Воскресения Христова.

Построена на средства прихожан в 1822 году.

Церковь закрыта в 1934 году и превращена в склад. В настоящее время здание храма в полуразрушенном состоянии.

КИРИЛЛОВСКИЙ РАЙОН

Продолжение. Начало в ПБ 2 (42), 3(43)



С. Ситкое. Ц. Петра и Павла.

Построена в 1851-1853 г.г. на средства прихожан. Колокольня построена позже, в 1870 году, а в конце XIX века к ней пристроено крытое на четыре ската крыльцо, завершающееся главкой.

В 1920-х годах в церкви служил епископ Кирилловский Тихон (Тихомиров), известный своим аскетизмом и неприятием церковных расколов.

Церковь закрыта в 1936 году.



С. Юркино. Церковь Пятницкая.

Построена в первой трети XIX века на средства прихожан.



Часовня.

Д. Хмелевицы.

Построена жителями деревни в 1840-х годах.



С. Чаронда.

Ц. Иоанна Златоуста.

Построена на средства прихожан в 1828 году.

Стоявший на берегу озера Воже храм был виден издалека и служил ориентиром для рыбаков.

Закрыта для богослужений в 1937 году. Значительно разрушена.



С. Чарозеро. Ц. Петра и Павла.

Построена тщанием прихожан в 1798-1820-х годах.



С. Сорово.

Ц. Вознесения Господня.

Построена на средства прихожан в 1822 году. В 1926-1927 г.г. в храме служил сосланный в Сорово епископ Кирилловский Тихон (Тихомиров).

Церковь закрыта в 1936 году. В настоящее время находится в полуразрушенном состоянии.

Виктор Подгорный

Первый этап этого проекта автор взял на себя и отдал ему двадцать лет своей жизни.

Впереди этап второй — подготовка системного каталога в виде альбома и сбор средств на него.

А пока стараниями Виктора Подгорного пусть эти живописно-графические образы храмов (в большинстве своем разрушенные временем и людьми до основания) напомнят нам, ныне живущим, о недалеком прошлом родной земли, а потомкам нашим осветят путь в Будущее и помогут им строить его в светлом, целостном и нерушимом единстве с Природой, Космосом, Богом.

ВОСПОМИНАНИЕ О БУДУЩЕМ

СТРОКИ ИЗ ПИСЬМА

Уважаемый Владимир Валентинович!

Беспокоит Вас постоянный читатель и автор журнала Елена Раннель. Хочу познакомить Вас с удивительным человеком – Васильевой Ольгой Васильевной. Мне посчастливилось встретить ее на своем жизненном пути. Часто про женщин говорят, что они тщеславны и ревнуют друг друга к успехам и достижениям. В моем случае – это абсолютная неправда. Я так рада за Ольгу Васильевну, что наконец-то вышла ее первая книга. Это удивительный подарок всем, кто ценит лирику и верит в светлые чувства. Пожалуйста, напечатайте стихи Ольги Васильевны. Поверьте, женская половина читателей Вашего журнала их ждет с нетерпением!!!

Счастья, здоровья, всех благ Вам и всей редколлегии журнала.

С. Чистый Дор.
Ц. Никольская.

Год постройки 1761.



С. Талицы.

Часовня в церковной ограде.

Построена во второй половине XIX века. Часовни такого рода, стоявшие рядом с храмом, использовались для служения панихид и отпевания усопших.



Часовня в версте от Ферапонтова
по старой Кирилловской дороге.

Каменная часовня построена во второй половине XIX века. Являлась путевой – сюда заходили для молитвы паломники, направляющиеся в Ферапонтов монастырь.

Полуночица

Сижу я, полуночица,
За письменным столом,
Стихи скребутся, просятся,
Как кошка в теплый дом.

Ложатся тени длинные
На ледяной паркет,
Стучат часы старинные,
Струится лунный свет.

Душа моя – скиталица
Все ищет жизни суть,
Смеется и печалится,
Мне выбирая путь...

04.02.06.

Ольга Васильева

п. Чагода



«Душе мятежной не видать покоя...»

Люблю я утренние рани,
Прохладу нежную росы.
Люблю блистающие грани
Внезапно грянувшей грозы,
И радуги изгиб в сиянье,
И зной томящий летних дней,
И тишину ночных свиданий,
И шелест робкий тополей.

4.02.06

Надену красивое платье
Из бархата белых берез
И буду с тобой танцевать я
Под музыку чудную грез.

Душа моя, в небо взлетая,
Взмахнет на прощанье крылом
И, как журавлиная стая,
Растает в краю голубом.

Святая Пустынь

Молюсь самозабвенно
Я в Пустыни святой,
И слог молитв нетленный
Кружит над головой.

Святого Евфросина
Заветные места.
Божественная сила
Исходит от Креста.

Зажгу из церкви свечи
И отдохну душой.
Струится тихий вечер
Над Пустынью Святой.

4.02.06

Но ты не грусти – я живая,
Я все еще рядом с тобой
И так же тебя обнимаю,
Избранник единственный мой.

05.02.06

Предрассветная пора

Душе мятежной не видать покоя,
Не спать ей сладко-сладко до утра.
Зато известно ей, что есть такая
Ночная предрассветная пора,
Когда ни шороха, ни ветерка не слышно,
Лишь фонари задумчиво горят,
Когда сама земля спокойно дышит
И ангелы с душою говорят.

4.02.06